

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

BIBLIA Y TEOLOGÍA

La Biblia comentada por los Padres de la Iglesia. Antiguo Testamento 6: Tobías, Judit, Ester, 1-2 Macabeos. Ciudad Nueva, Madrid 2017, 392 pp., 35 €

La editorial Ciudad Nueva, constituida en España en 1981 por el Movimiento de los Focolares, está seriamente comprometida con la edición crítica y traducción de las obras más fundamentales de la literatura patristica. Desde 1999 asume la edición en castellano de "La Biblia comentada por los Padres de la Iglesia", un proyecto del Instituto de Estudios Clásicos Cristianos (ICCS) de la Drew University, New Jersey (USA), y que en España dirige el profesor Marcelo Merino de la Universidad de Navarra. El presente volumen presenta una serie de textos de los llamados "deuterocanónicos" (Tobías, Judit, Ester, 1-2 Macabeos), que vienen precedidos de una introducción que explica su singularidad. Luego, respetando la estructura del proyecto, se presenta la traducción del texto bíblico dividida en perícopas, a continuación de cada una de los cuales aparecen los comentarios de los Padres de la Iglesia, traducidos desde sus lenguas originales. Aunque los destinatarios naturales de esta obra son los exegetas y pastores, "los Padres enseñan a leer teológicamente la Biblia en el seno de una tradición viva, con un auténtico espíritu cristiano" (*La interpretación de la Biblia en la Iglesia*) y, por tanto, acercarlos al pueblo de Dios es una responsabilidad pastoral que estos no deben eludir.- J. GUEVARA.

BORSATO, Battista, *Un Dios humano.* Ediciones Dehonianas, Madrid 2017, 198 pp., 15 €
Fue Bonhoeffer quien propuso "una lectura no religiosa de la Biblia" o "un cristianismo no religioso". Battista Borsato, sacerdote de la diócesis de Vicenza (Italia), profesor y pastoralista, recoge esa propuesta como base de este libro. Y pretende hacer una lectura del cristianismo no religiosa, pero entendiendo la religión desde la única preocupación de dar culto a Dios. Evidentemente ese no es el Dios cristiano: en su lectura de la Biblia va encontrándose con un Dios que nos quiere abiertos a los demás

y generosos con todos porque la verdadera religión es la que hace cambiar el corazón y lleva al compromiso por construir un mundo más humano. El título escogido obedece al hecho de que es en la concepción de Dios donde más fallamos. Un Dios humano es un Dios trascendente, al que no podemos conocer adecuadamente, pero al que llegamos a través del ser humano. Con esta óptica se hace una revisión de los distintos aspectos, teológicos y prácticos, del cristianismo.- B. A. O.

CABRA, Pier Giordano, *El lenguaje de las plantas y las flores en la Biblia.* Sal Terrae, Santander 2017, 126 pp., 13,50 €

Quizás hubiera sido mejor título "Hablan las plantas y las flores en la Biblia". Porque, en realidad, el autor les cede a ellas la palabra, y siempre hablan ellas en primera persona. Lo hacen como testigos de muchos episodios bíblicos: una treintena de testimonios que nos acercan a la Biblia desde la perspectiva del mundo vegetal, donde los científicos parecen encontrar algún grado de inteligencia y de sensibilidad. El árbol de la vida, el terebinto, el trigo, el cedro del Líbano, las lentejas, la vid o las cebollas de Egipto son algunos ejemplos. Todos ellos se encuentran en las páginas del Antiguo o Nuevo Testamento, como el autor se encarga de puntualizar antes de hacer hablar a cada uno. Pier G. Cabra, que fue Superior General de la Congregación de la Sagrada Familia y Presidente de la Conferencia Italiana de Superiores Mayores, quiere contribuir con estas palabras, que él toma "prestadas", a una espiritualidad inspirada ecológicamente en la línea de la encíclica *Laudato si'* de Francisco.- I. CAMACHO.

GAUDENCIO DE BRESCIA, *Sermones.* Ciudad Nueva, Madrid 2017, 296 pp., 19 €

Casi todo son conjeturas en torno a la vida de Gaudencio, del que se sabe que fue obispo de Brescia aproximadamente entre los años 397 y 406, y que llegó a ser obispo por iniciativa de San Ambrosio. Tampoco se conservan muchas obras suyas. Esta colección de 21 sermones está prologada por él mismo, en un Prefacio dirigido a Benévolo, jefe de la Cancillería imperial:

en este texto describe el contenido de estos sermones y explica algunas de las circunstancias de la redacción (algunos textos han sido reconstruidos por él, mientras que otros habían sido estenografiados); incluso algunos de ellos tienen más de epístolas que de sermones propiamente dichos. Un primer bloque de diez sermones tienen carácter pascual; hay dos que reconoce que han sido estenografiados; otros son de temas variados; dos son presentados como comentarios. En todos ellos domina el enfoque pastoral, como era propio de tantos escritos de la época; pero Gaudencio da muestras no solo de una buena capacidad literaria, sino también de una formación teológica notable. La lectura de estos textos, menos conocidos que las de otros autores de la época, contribuye a un mejor conocimiento de la Iglesia del norte de Italia en los comienzos del siglo V, en un momento de cierta tranquilidad y de menores polémicas.- B. A. O.

KASPER, Walter, *Lo absoluto en la historia. Filosofía y teología de la historia en el pensamiento del último Schelling - Obra completa: volumen 2*. Sal Terrae, Santander 2017, 638 pp., 30 €

Si en volúmenes anteriores de su *Obra completa* nos encontramos con colecciones de trabajos agrupados con criterios temáticos, en este caso se nos ofrece una única obra, cuya base la constituye el trabajo para su habilitación que presentó Walter Kasper en la Universidad de Tubinga en el verano de 1964. En aquellos tiempos era notable el interés por el idealismo alemán, sobre todo por Hegel. Kasper se interesó por Schelling porque veía en él la consumación del idealismo alemán y, de algún modo también, el tránsito a la época postidealista. Como su preocupación es ante todo teológica, Kasper investiga una comparación entre dos “modos de pensamiento”, entendiendo por tal no solo el contexto en que un pensamiento se elabora, sino también su estructura global y su estilo. Esos dos modos de pensamiento fueron el del último Schelling (del que algunos creían había retornado a la metafísica y al teísmo) y la teología. Cuando Kasper prologa esta nueva edición de su antiguo trabajo para su edición alemana en curso de la *Obra completa*, reafirma la convicción que ya tenía en los comienzos de su carrera académica: que “la

auténtica ciencia de referencia para la teología solo puede ser una filosofía que reflexione sobre la realidad en su conjunto” (pág. 14). Y para que se constate que Schelling no ha perdido su valor cinco décadas después de su trabajo de habilitación ha encargado al profesor Magnus Striet un epílogo para este volumen sobre la actualidad del pensamiento del último de los idealistas alemanes en el debate teológico contemporáneo (págs. 607-621).- B. A. O.

NOCETI, Serena, *Diáconas. Un ministerio de la mujer en la Iglesia*. Sal Terrae, Santander 2017, 256 pp., 19,50 €

Quizás el subtítulo del original italiano exprese mejor el objetivo que se han propuesto los autores de este libro: “¿Qué ministerio para qué Iglesia?”. Porque en él se correlaciona la pregunta sobre la forma del ministerio diaconal para las mujeres con la pregunta más de fondo sobre el modelo eclesial. El tema ha sido objeto de un amplio debate, y no solo en los tiempos más recientes. Pero el papa Francisco, como en otros tantos campos, le ha dado nuevo aliento con su invitación a los teólogos de no limitarse a las doctrinas seguras del pasado, sino de abrirse a la confrontación crítica con las urgencias de la historia y con lo que todo ello supone para la Iglesia hoy. La convicción que comparten los autores aquí reunidos es la de que el diaconado de las mujeres es un ministerio posible y necesario para una Iglesia en reforma. Esta convicción alimenta un diálogo sincero con todas las tendencias pero también una atención a la realidad de una sociedad donde el papel de la mujer y la relación entre el hombre y la mujer han experimentado cambios considerables. Los textos se ordenan en cuatro partes: la aportación del Vaticano II y su recepción, el fundamento bíblico, la relectura de las fuentes antiguas, la confrontación ecuménica. Y siempre se mantiene el mismo marco de análisis: la reflexión sobre el ministerio ordenado y sobre el servicio eclesial, pero también la atención a la cultura de cada época, a la autoconciencia de la Iglesia y a la organización eclesial. Este libro útil para cualquier lector interesado en el tema, será además un instrumento imprescindible para la comisión que creara el papa el 2 de agosto de 2016 con el encargo de estudiar el diaconado femenino.- I. CAMACHO.

PERRONI, Marinella – SIMONELLI, Cristina, *María de Magdala. Una genealogía apostólica*. San Pablo, Madrid 2017, 224 pp., 17,50 €

Aunque parece que la afición por la literatura “da Vinci” se va apagando, no se extingue, sin embargo, la literatura de mujeres que investigan la figura de María Magdalena. En este caso se trata de dos conocidas y reputadas profesoras de centros teológicos italianos, fuertemente comprometidas con la asociación de teólogas italianas. El libro tiene dos partes. En la primera, la profesora Perroni estudia la invisibilidad de María Magdalena en la tradición canónica de la que habría sido reivindicada “por las mujeres de algunas sectas cristianas del siglo II” y que habría sido “provocada por la resistencia tanto de los hombres de estos conventículos como los de la gran Iglesia ante dicha pretensión femenina” (p. 135). Para ello parte del estudio del nombre, María, y la ciudad, Magdala, para adentrarse después en textos relativos a su condición de discípula olvidada y de testigo de la resurrección. En la segunda parte, C. Simonelli estudia las tradiciones apócrifas para presentar a María Magdalena en un “balance no excesivamente apócrifo” ya que “la cantidad y la variedad de escritos contrastan, por una parte, la idea de la ausencia o la no relevancia de María Magdalena; y, por otra, la idea más sutil, de su exclusiva presencia en el imaginario gnóstico” (p. 207). El libro aporta mucha información interesante para un mejor conocimiento del periodo de formación del canon y la consolidación de la gran Iglesia, pero no resultará muy novedoso a quienes han seguido la profusa literatura sobre el personaje.- J. GUEVARA.

PESCE, Mauro, *De Jesús al cristianismo*. San Pablo, Madrid 2017, 435 pp., 24,50 €

El título de este libro indica de modo preciso la temática del mismo: intentar encontrar una explicación plausible que nos conduzca desde el Jesús histórico hasta el nacimiento del cristianismo primitivo como grupo religioso separado del judaísmo oficial. Así, el libro se divide en dos grandes partes. En la primera se acomete la investigación de la vida de Jesús a partir, no de sus palabras o hechos más significativos, sino muy especialmente a partir de su estilo de

vida. Para el autor, el estilo de vida de Jesús (itinerante, desocupado, célibe, pobre) ofrece la atmósfera propicia para una decodificación de la intención última de su existencia. En la segunda parte, la pregunta acerca del nacimiento del cristianismo encuentra, en el discipulado, el vector fundamental. En efecto, el discipulado es la forma social que pone en dinamismo la aparición de una nueva realidad, que se irá desplegando progresivamente. Este discipulado genera una dialéctica con las formas sociales de aquel tiempo que, principalmente, estaban basadas en los lazos de parentela.- S. BÉJAR.

PIÑERO, Antonio (ed.), *Biblia y helenismo. El pensamiento griego y la formación del cristianismo*. Herder, Barcelona 2017, 702 pp., 49,80 €

En el origen de este libro está un curso de verano en la Universidad Complutense, sin que se nos informe de la fecha en que se celebró. El tema es del máximo interés: los efectos que tuvieron en los últimos libros del Antiguo Testamento y en todo el Nuevo Testamento los acontecimientos, la nueva mentalidad, la filosofía y al religión de la época helenista. Hoy parece que existe un consenso bastante generalizado sobre la huella que la cultura helenista ha dejado en el judaísmo y en la tradición cristiana de los primeros tiempos: especial interés tiene el estudiar este influjo no solo en la literatura cristiana, sino también en la que le precede (últimos libros del Antiguo Testamento). Los primeros capítulos son de carácter más general sobre el mundo helenista y su relación con el judaísmo y sus escritos. Posteriormente se estudian ya influjos más concretos en libros bíblicos o en temas de cierta relevancia en ellos (la religiosidad en general, la jerarquía...). Tres capítulos complementarios se ocupan de la religión irania, el orfismo y neopitagorismo y la gnosis. En realidad este volumen es reimpresión del publicado en 2006 por la editorial El Almendro.- B. A. O.

PUIGDOLLERS, Rodolfo, *Apocalipsis de Jesús, el Mesías. Cuando se desvela el misterio*. Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2017, 136 pp., 9 €

El significado del término “apocalipsis” oscila entre el desastre y la esperanza. En su sentido

cristiano originario se utilizó para designar el último libro del Nuevo Testamento, que es un canto de esperanza en un contexto de dificultades: ese era el ambiente de la iglesia de Éfeso en los últimos años del siglo I cuando la persecución del emperador Domiciano que pretendía ser venerado como dios. Rodolfo Puigdollers, escolapio que tiene encomendada una parroquia en la diócesis de Tarrasa, biblista y pastoralista, nos ofrece una lectura pausada del texto, al que acompaña de breves explicaciones. Sigue el esquema septenario: un introducción, cinco septenarios (las cartas, los sellos, las trompetas, las copas, las visiones), que terminan con una conclusión también en siete puntos. No busca entrar en grandes explicaciones, y menos aún en los debates sobre puntos más controvertidos: se limita a recoger las líneas esenciales para provocar en el lector una profundización en su fe y su esperanza.- B. A. O.

RIERA, Joaquín, *El Jesús de la historia. Un acercamiento a través del Evangelio de Tomás*. Almuzara, Córdoba 2017, 391 pp., 19,95 €

Este libro pretende explorar una hipótesis de trabajo que es propia del conocido profesor Antonio Piñero (catedrático de filología griega de la Universidad Complutense de Madrid): eliminando el contenido gnóstico del evangelio de Tomás, se puede llegar a individuar algunas frases sencillas y breves que bien podrían corresponder al Jesús histórico. El evangelio copto de Tomás fue encontrado en Nag Hammadi en el año 1945, y está compuesto por 114 aforismos, parábolas y breves diálogos de Jesús. El autor de la presente obra pretende poner en acto la hipótesis de Piñero buscando el sustrato histórico de este evangelio gnóstico, a partir de la comparativa entre las unidades literarias de dicho evangelio y sus paralelos en las fuentes Mc, Q, L y M. A juicio de Riera, estas fuentes contendrían las enseñanzas de Jesús que, históricamente hablando, se encuentran más cercanas a los acontecimientos fundantes. El objetivo último que guía su reflexión es la confianza en la ciencia histórica para llegar a un núcleo incontaminado y, por tanto, fiable, más allá de prejuicios de tipo doctrinal y mitológico, a los dichos de Jesús.- S. BÉJAR.

VILLALBA NOGALES, Javier, *Diaconado permanente. Signos de una Iglesia servidora*. San Pablo, Madrid 2017, 240 pp., 17 €

El diaconado como grado permanente fue restaurado por el concilio Vaticano II, bajo la inspiración de la Iglesia de los orígenes pero también con el deseo de actualizarlo para adaptarlo a las necesidades de la sociedad y de la Iglesia de hoy. Por eso este libro, cuyo autor es diácono permanente en la parroquia Santísima Trinidad de Collado Villalba (Madrid), comienza retornando a los primeros siglos cristianos: ello le da pie para profundizar en su identidad a partir de la teología del sacramento del Orden. Los diáconos son ministros de Cristo, y su misión específica es el servicio, de modo especial el servicio que la Iglesia presta a través de la pastoral social y caritativa. Se explica así que el libro dedique especial atención a algunos documentos de la Iglesia española sobre este servicio. Pero además en el diaconado permanente suele darse un doble sacramentalidad (es el caso del autor), el Orden y el Matrimonio, lo que dota de una riqueza nueva a la figura del diácono. Los dos últimos capítulos (espiritualidad, conjunción de la vida diaconal y familiar) tienen un carácter abiertamente testimonial; en ellos, además, ha colaborado directamente la esposa del autor, M^a Belén Santos Huerta.- B. A. O.

ÉTICA Y MORAL

GARCÍA GÁRATE, Alfredo, *Derecho y religión en un Estado democrático*. Dykinson, Madrid 2016, 258 pp., 26 €

El enfoque de este libro, que está concebido como un manual como parece deducirse de la dedicatoria ("a mis alumnos que dan sentido a mi quehacer universitario"), es el de introducir al derecho eclesiástico en España. Con buen acuerdo todo se enmarca en el problema más amplio de las relaciones entre religión y política en la antigüedad en general y en la historia de Europa: es el tema dominante en los cuatro primeros capítulos. Luego todo se va orientando hacia la situación española, sin olvidar un extenso recorrido histórico para ofrecer una visión del problema que no quede reducido a sus dimensiones y problemática actual. La situación española obliga a estudiar los acuerdos del Estado español con la Santa Sede de 1979,

pero también los acuerdos con otras confesiones religiosas de 1992. El carácter práctico del manual lleva a contemplar con más detención algunos aspectos de mayor actualidad, donde además los problemas pueden ser más frecuentes: libertad religiosa, matrimonio católico, jurisdicción eclesiástica, intervenciones de los tribunales en relación con algunas manifestaciones religiosas en el espacio público de un Estado laico.- I. CAMACHO.

GASDA, Elio Estanislau, *Cristianismo y economía. Repensar el trabajo más allá del capitalismo*. Ediciones HOAC, Madrid 2017, 230 pp., 16 €

“Los cambios en el mundo del trabajo interpelan a la teología” (pág. 20). Esta convicción es la que ha movido a Elio Gasda, jesuita y profesor en la Facultad de Teología de Belo Horizonte (Brasil), a profundizar en la relación entre la tradición cristiana y el trabajo para preguntarse si en el marco del capitalismo el trabajo puede conservar el sentido que le dio el cristianismo. La primera parte se ocupa de la teología del trabajo en la época del capitalismo: cómo nació esta teología del trabajo y cuáles fueron sus pioneros (Chenu en primer lugar), pero también cómo evolucionó el trabajo a partir de la revolución industrial y hasta nuestros días. La segunda parte es una vuelta a la tradición bíblica: a los textos relativos a la primera Alianza y a la Ley, pero también al Nuevo Testamento, que profundiza en el Misterio Pascual de Cristo. La tercera parte toma pie en la tradición del “séptimo día” y estudia las relaciones entre descanso y trabajo para establecer una saludable distancia respecto a este y evitar que sea convertido en un absoluto: por eso se estudian aspectos distintos en esta línea de distanciamiento, como son el Día de Señor, la liturgia, la relación del ser humano con la naturaleza, el sentido de la fiesta. El libro concluye con algunas pistas que pretenden elaborar una *lex agendi* para la teología del trabajo en los comienzos del siglo XXI.- I. CAMACHO.

MARTÍNEZ, Julio L., *La cultura del encuentro. Desafío e interpelación a Europa*. Sal Terrae, Santander 2017, 270 pp., 14,90 €

La cultura del encuentro es una preocupación constante en toda la actividad del papa Fran-

cisco: es una buena clave para entender su pontificado. El autor ha querido profundizar en ella, pero aplicándola a la realidad europea y a sus grandes desafíos, que pueden quedar dramáticamente expresados en la amenaza terrorista y en la presión de refugiados e inmigrantes. En el primer capítulo de este libro propone unas ideas generales sobre lo que sería una cultura del encuentro (“Significado y contextos de la cultura del encuentro”). Los cuatro capítulos restantes han adoptado como esquema los cuatro principios que el papa propone en *Evangelii nuntiandi* (n, 221) para orientar el desarrollo de la vida social armonizando las diferencias en un proyecto común: el tiempo es superior al espacio, la unidad prevalece sobre el conflicto, la realidad es más importante que la idea, el todo es superior a la parte. El estudio de los tres grandes documentos de Francisco (el ya citado, más *Laudato si’* y *Amoris laetitia*) es base de estas páginas, así como sus intervenciones en distintos foros europeos: su lectura reposada le permiten ir descubriendo la visión antropológica y social del papa.- B. A. O.

MORENO PÉREZ, Carlos María, *Ética de la empresa (De la ética, de la empresa y de la vida)*.

Herder, Barcelona 2017, 143 pp., 12,90 €
La colección de “Éticas aplicadas” que lleva adelante la editorial Herder, de la que este volumen es el cuarto que se publica, aspira a ofrecer no tanto manuales cuanto introducciones. Los volúmenes aparecidos pretenden, más bien, sensibilizar y abrir horizontes. Sabemos, por otra parte, que el campo de la empresa es uno de pioneros en el cultivo de la ética aplicada. Carlos M. Moreno se hace eco de esta tradición de las últimas décadas, pero además recoge en este libro mucho de su experiencia docente en la Facultad de Psicología, Ciencias de la Educación y del Deporte de Banquerna (Universitat Ramon Llull). En su enfoque privilegia la ética de los valores y la ética de las virtudes como las corrientes que más pueden aportar para iluminar éticamente la actividad del empresario y del directivo. Los primeros capítulos abordan cuestiones más generales (concepto de ética y de ética empresarial, valores y procesos de decisión); luego se desciende a aplicaciones más concretas, como son los códigos éticos, la ima-

gen de la empresa o la responsabilidad social corporativa.- I. CAMACHO.

PLEITE GUADAMILLAS, Francisco, *Europa entre el miedo y la hospitalidad*. Sal Terrae, Santander 2017, 134 pp., 9,90 €

El autor concibe su obra como un ensayo. Busca “trasladar a la opinión pública el drama humano que sufren los refugiados y hacer reflexionar, desde una óptica humanista, (sobre) el reto que ello supone para Europa” (pág. 13). Con este enfoque no cita mucha bibliografía, pero sí recoge datos que muestran las dimensiones de este drama que afecta a los inmigrantes en general, pero de modo especial a los refugiados (que son su principal centro de atención). El autor contempla el problema desde su doble condición de magistrado y docente universitario. Y lo hace con una fina sensibilidad (humana y humanista), que le hace sentirse incómodo ante las innumerables muestras de xenofobia a las que asistimos cada día, incluso en las más altas instancias políticas de los Estados y de la Unión Europea. Pero ello no le hace ser simplista en relación con las soluciones posibles, donde hay que contemplar la delicada cuestión de la integración de los inmigrantes en nuestras sociedades. Esa integración no puede ser solo cultural, sino también social, lo que implica el reconocimiento de todos los derechos sociales para lo que son acogidos dentro de nuestras fronteras.- I. CAMACHO.

SORGE, Bartolomeo, *Introducción a la doctrina social de la Iglesia*. Nueva edición revisada y aumentada. Sal Terrae, Santander 2017, 480 pp., 19,90 €

Desde la primera edición, que se basaba en unos apuntes de clase en el Instituto de formación política “Pedro Arrupe” de Palermo publicada en 1966 con el título *Por una civilización del amor*, esta obra ha conocido sucesivas ediciones al ritmo en que los documentos oficiales de la Iglesia han ido apareciendo y el autor ha ido enriqueciendo y profundizando su síntesis. Eso es una garantía de que estamos ante una obra valiosa y fruto de un largo proceso de maduración. La estructura anterior se mantiene: la primera parte es histórica (periodifica la historia del discurso social de la Iglesia en seis fases, cinco de las cuales corresponden al tiempo que

transcurre desde León XIII hasta hoy); sigue una parte como “propuesta social de la Iglesia”, que se atiende más a los contenidos doctrinales); de la propuesta se pasa a la “presencia social de la Iglesia” (se afronta en esta parte los problemas del actuar cristiano en la sociedad actual, atendiendo a los rasgos característicos de esta); la última parte de ocupa de los debates de actualidad (doce son los seleccionados, que van desde la guerra, el terrorismo o la globalización hasta las biotecnologías o la investigación científica). Pero dentro de este esquema se incluyen aspectos, incluso capítulos, que no figuraban en la edición anterior: entre ellos, uno sobre el pensamiento social de Benedicto XVI, otro sobre la reciente crisis económica y otro sobre la encíclica *Laudato si'*. Todavía se dedica un apéndice al giro del papa Francisco, que Sorge concreta en un retorno a la línea montiniana, congelada por Juan Pablo II y Benedicto XVI y recuperada y estimulada por el papa actual en términos que se definen como “espíritu sinodal”: sin embargo las reflexiones de este apéndice se circunscriben prácticamente a lo que ha ocurrido en la iglesia italiana en los sucesivos congresos nacionales celebrados desde 1972 y al espinoso debate en torno al papel de los laicos.- I. CAMACHO.

IGLESIA

PEÑA GARCÍA, Carmen, *Disolución pontificia del matrimonio no consumado. Praxis canónica y eficacia civil en España*. Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2017, 367 pp., 24 €

En esta obra la profesora de Derecho Canónico Peña García estudia un tipo de situaciones de disolución matrimonial muy concreto: la disolución pontificia de matrimonios no consumados. Estas situaciones, no tan conocidas como las nulidades, han estado presentes desde los comienzos de la Iglesia y ha existido una reflexión sobre ellas desde antiguo. La profesora Peña presenta primero el marco jurídico general de estos casos y describe el procedimiento canónico con que se trata, llamado normalmente *super rato*. La parte más novedosa e interesante del libro es la segunda parte que consiste en un estudio de casos concretos de este tipo de disolución matrimonial en la diócesis

de Madrid ampliado con algunos casos de otras diócesis, es en esta parte de la obra en la que el lector puede entrar en contacto directo con las realidades humanas detrás de los términos jurídicos. Finalmente, desde una perspectiva de Derecho Canónico en diálogo con la sociedad, la autora estudia la recepción en el Derecho Civil de estas disoluciones mostrando así como la sociedad entiende este procedimiento canónico. En definitiva, un libro erudito y especializado en su materia que, a pesar de resultar lejano al profano en Derecho Canónico, demuestra el nivel de rigor y profundidad que alcanza el estudio del Derecho Canónico en la Universidad Pontificia de Comillas hoy, como muestra el trabajo de la profesora Peña García.- G. VILLAGRÁN.

ROMEO, ENZO, *Francisco y las mujeres*. Paulinas, Madrid 2017, 204 pp., 16,50 €

No escasean las publicaciones sobre el papa Francisco. Y eso responde, no solo a un discutible afán de ventas, sino al interés que han despertado tanto su figura como sus iniciativas en diferentes campos. Es lo que ocurre con el tema de este libro. El autor, que es periodista y vaticanista, ha rastreado la vida de Jorge Bergoglio para recoger todo aquello que es relevante sobre su relación con el tema de la mujer. Hace desfilar por estas páginas a su abuela Rosa, a su madre, a su hermana pequeña, a Esther Ballestrina (que fue profesora suya y era de orientación marxista), a Alicia Oliveira (una magistrada amiga suya), así como a multitud de religiosas. Pero Bergoglio se preocupó también del papel de la mujer en la Iglesia desde sus responsabilidades de pastor. Y ya siendo papa ha puesto en marcha una comisión para estudiar las posibilidades de extender el diaconado a la mujer. La práctica y las ideas se dan la mano en estas páginas que servirán al lector para reflexionar sobre el papel de la mujer en la sociedad y en las comunidades cristianas.- B. A. O.

SOLALINDE, Alejandro – CAPUZZI, Lucia, *Una vida en riesgo. Espiritualidad en el camino*.

Mensajero, Bilbao 2017, 207 pp., 14,50 €

Aquí nos encontramos con el relato de la peligrosa aventura que el padre Alejandro Solalinde, sacerdote mejicano, está corriendo desde 2007, año en el que fundó el albergue

Hermanos en el camino, para atender a los centroamericanos migrantes que pasan por la pequeña ciudad de Ixtepec, plantando cara a la organización de narcotráfico conocida como los Zetas. La periodista Lucia Capuzzi fue a entrevistarlo para poder contar su historia con datos de primera mano. Los capítulos en que se divide el libro llevan al principio las palabras *Padre Alejandro* o *Lucia*, según que el contenido provenga más del padre o de la periodista que ha confeccionado el conjunto del relato de la historia del padre Solalinde. El resultado es un testimonio diáfano de la valentía con la que muchos cristianos se están jugando la vida en América Latina por proteger a los desheredados de la tierra.- A. NAVAS.

VIDA RELIGIOSA

GRUPO DE ESPIRITUALIDAD IGNACIANA (ed.),

Escritos esenciales de los primeros jesuitas. De Ignacio a Ribadeneira. Mensajero, Bilbao – Sal Terrae, Santander – Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2017, 887 pp., 25 €

En 2007 ya se publicó en la colección “Manresa” el *Diccionario de espiritualidad ignaciana*, obra de este mismo Grupo de Espiritualidad Ignaciana que nos ofrece ahora un nuevo volumen de misma colección con una característica especial: la de ser una ambiciosa antología. El trabajo ha sido arduo y ha llevado varios años: no solo la selección de autores, sino además la de los textos a publicar de cada uno. Los autores elegidos han sido 19: Ignacio y sus primeros nueve compañeros, más otros nueve, que tuvieron un papel relevante en la primera Compañía (casi todos murieron antes de 1600). Esos 19 capítulos se completan con otros dos: uno al comienzo, que contiene tres documentos de la primera Compañía; otro al final, que reproduce algunos textos de las tres primeras congregaciones generales (1558, 1565 y 1573, en las que se eligieron generales a Diego Laínez, Francisco de Borja y Everardo Mercuriano respectivamente). Cada capítulo está dotado de una breve (quizás demasiado breve) introducción y de una bibliografía selecta. Los textos en cada uno de ellos se organizan, no cronológicamente, sino en tres bloques, que quieren responder a tres tipos de escritos: unos más experienciales (que dan cuenta de la vida personal y religiosa de los

autores); otros teológicos; finalmente otros más prácticos (que responden más bien a la organización y al gobierno). Esta estructura permite atender a tres ámbitos muy distintos en que estos autores fueron relevantes, no solo para la historia de la espiritualidad y de la teología en general en unos tiempos de profundos cambios, sino también para la génesis y el primer desarrollo de la Compañía de Jesús. Un amplio índice temático ofrece la posibilidad de una lectura temática también, ordenando las referencias (palabras claves) que se han ido añadiendo al final de cada texto.- I. CAMACHO.

PASTORAL

BERÁSTEGUI, Ana (coord.), *Árboles a la intemperie. Cartas de esperanza para familias de hoy*. Sal Terrae, Santander 2017, 200 pp., 12,90 €

Efectivamente, estamos a una colección de cartas, como se indica en el título. Han nacido como iniciativa de Ana Berástegui, que es profesora en la Universidad Pontificia Comillas e investigadora de su Instituto Universitario de la Familia. Su destinatario son las familias, y quieren ser una ocasión de diálogo reposado sobre temas que afectan y preocupan a muchos, y como expresión de ese espíritu de “acompañar” que tanto recomienda el papa Francisco en su *Amoris laetitia*. Los autores son diversos profesores de la Universidad citada. Las 26 cartas recogidas pueden leerse aisladamente o por bloques. Porque están clasificadas en cuatro bloques. El primer bloque se centra en los retos que se presentan hoy al amor de la pareja; el segundo va dirigido a los padres en su tarea de cuidadores y educadores de sus hijos; el tercero se ocupa de los retos propios del mundo en que la familia vive hoy, el ritmo apresurado, las nuevas tecnologías, la realidad de la pobreza y de la exclusión, etc.; el último tiene un carácter explícitamente creyente y un tono pastoral, donde la familia es considerada no solo como beneficiaria sino sobre todo como agente de pastoral familiar.- I. CAMACHO.

CAPITANI, Michele, *El hombre que esquivaba los trenes. Historias de una humanidad sin hogar fijo*. Ediciones Paulinas, Madrid 2017, 198 pp., 17,50 €

El autor de estos relatos pertenece a la Comunidad de San Egidio y dentro de ella forma parte de un grupo que dedica un tiempo semanal a visitar a personas sin hogar, con la sencilla intención de mantener contacto con ellas. Esa experiencia de acercamiento y los efectos que produce es lo que se nos quiere transmitir en estas páginas, que se limitan sencillamente a narrar distintos encuentros con personas que viven en la calle. El libro no tiene más trama que esa: ofrecernos testimonios directos de esos contactos, donde se descubre la profundidad de vidas que suelen pasarnos desapercibidas o a las que rehuimos con cierta displicencia (a lo más, les ofrecemos una limosna para tranquilizar nuestra conciencia).- B. A. O.

GRUPO EL SICÓMORO, *Las bienaventuranzas explicadas a los niños*. Ediciones Paulinas, Madrid 2017, 64 pp., 10 €

Unas palabras del papa Francisco inspiran el contenido de este libro: “Las bienaventuranzas son el retrato de Jesús, ¡su forma de vida y el camino de la verdadera felicidad!”. Pero esto debe ser explicado con un lenguaje y unas ilustraciones que sean asequibles a los niños. Así lo han hecho los componentes de este grupo italiano que hace gala de una evidente experiencia pastoral: recorren una a una las ocho bienaventuranzas, con un estilo plástico, apartándose poco del texto, aduciendo otros textos evangélicos relacionados y añadiendo a cada una un pequeño cuestionario con ejercicios para interiorizar el mensaje y buscarle aplicaciones en la vida real. Al final del libro se añade una pequeña galería de personajes conocidos, en su mayoría cercanos al mundo italiano, que pueden ser ejemplos de cada una de las bienaventuranzas.- B. A. O.

PAGOLA, José Antonio, *Caminos de evangelización*. PPC editorial, Madrid 2017, 252 pp., 18 €

Con este cuarto volumen se concluye la serie preparada por Pagola para dinamizar las parroquias y comunidades cristianas en respuesta a la llamada del papa Francisco para una nueva etapa evangelizadora. Si los tres primeros volúmenes se ocuparon más bien de los contenidos (el proyecto del Jesús, el anuncio

de Dios como buena noticia, la resurrección de Jesús como esperanza), este último se centra en los caminos para hacer esa evangelización efectiva. Pagola propone cinco actitudes, a las que dedica la primera parte de este libro: sugerir la pregunta de Dios, actuar alentados por ese Espíritu que impulsó a Jesús a evangelizar, actuar desde la misericordia de Dios, despertar esperanza en los corazones, orar. Estas cinco actitudes son especialmente adecuadas para afrontar los campos principales de la acción evangelizadora de una Iglesia en salida, como pretende el papa Francisco. La segunda parte de la obra presenta y recorre los que Pagola considera los cinco campos prioritarios, de acuerdo con las condiciones actuales de nuestra sociedad: los alejados, los pobres, los que están en prisión, los enfermos psíquicos, los homosexuales.- I. CAMACHO.

LITURGIA

AROCENA, Félix María, *Teología litúrgica. Una introducción*. Ediciones Palabra, Madrid 2017, 316 pp., 21,90 €

La liturgia no es solo un conjunto de ritos y ceremonias para dar culto a Dios. Ni la renovación litúrgica consiste en cambiar los libros litúrgicos. La tarea de la liturgia es hacer viva y actual la comunión profunda entre el Resucitado y la Iglesia, que es ahí donde radica además lo más nuclear del cristianismo. Con este horizonte el autor, que es profesor en la Universidad de Navarra y en la Universidad Eclesiástica de San Dámaso, se propone presentar no un tratado completo sino una introducción a la teología litúrgica, que está pensada para los estudiantes de Teología: en dicha introducción se ofrece la teología del culto cristiano en perspectiva fundamental. Las tres partes del libro se ocupan de Misterio, Celebración y Vida. El misterio del culto cristiano se entiende desde la historia de la salvación. La celebración es una acción compleja en la que es esencial la rica simbología en que se expresa; y en ella se centra la atención en las dos coordenadas del rito cristiano, que son el memorial y la palabra de Dios. En la tercera parte se muestra cómo el misterio cristiano y su celebración se proyectan en la vida cotidiana.- B. A. O.

ESPIRITUALIDAD

ANÓNIMO, *El amor de Magdalena*, Epílogo de Javier Melloni. Herder, Barcelona 2017, 84 pp., 6,95 €

La editorial Herder nos ofrece una pequeña joya de la literatura mística con una breve introducción y epílogo de Javier Melloni. Se trata de un texto encontrado casualmente en la Biblioteca de San Petersburgo a comienzos del siglo XX y que adquirió una gran difusión debido, en buena medida, al poeta Rainer Maria Rilke, que supo valorar toda la belleza literaria del mismo. Atribuido por algunos a Jacques Bénigne Bossuet (1627-1704), el texto representa muy bien, como comenta Melloni, a esa corriente afectiva devocional que, junto a la rigorista propia del jansenismo y a la quietista representado sobre todo por Madame Guyon, muestra el gran auge de la mística francesa en el siglo XVII. En el Epílogo, Melloni, ofrece una breve y clarificadora información sobre la figura y la identidad de la Magdalena tal como se deja ver en los evangelios canónicos y apócrifos, así como el papel que ha jugado a lo largo de toda la tradición cristiana como arquetipo de la amante.- C. DOMÍNGUEZ.

CHITISTER, Joan, *Bajo la luz de Dios. Sabiduría de los monjes del desierto*. Sal Terrae, Santander 2017, 158 pp., 13,50 €

Este libro de Joan Chittister se apoya en la sabiduría de los monjes del desierto, que siempre ha sido una fuente inspiradora de la vida espiritual. Ella hace una selección personal de anécdotas que considera especialmente relevantes, destacando los principios de vida espiritual que descubre en ellas. El lector no debe extrañarse si comprueba que él da una interpretación diferente a la que da la autora a propósito de algunas de las anécdotas. Creo que es porque influyen en ella aspectos espirituales que considero muy valiosos en términos de denuncia social. Eso sí, incluso en los casos en los que se pueda disentir de la interpretación que ella ofrece, no deja de discurrir como maestra que es en la vía del espíritu, aunque creo que su actitud habitual de denuncia empobrece la explicación de, al menos, algunas de las anécdotas.- A. NAVAS.

DAJCZER, Tadeusz, *Meditaciones sobre la Eucaristía III – Aumentanos la fe*. San Pablo, Madrid 2017, 110 pp., 16,90 €

Sacerdote de la diócesis de Varsovia, el P. Dajczer fue muy valorado como director espiritual hasta su muerte acaecida en 2009. Pero también fue profesor universitario y fundador del Movimiento de las Familias de Nazaret. Son conocidas sus obras de meditación. A la primera serie (*Meditaciones sobre la fe*) sigue una segunda en curso de publicación en castellano, *Meditaciones sobre la Eucaristía*. Este es el tercer volumen, tras dos que llevaron por título *El misterio de la fe y Asombrosa cercanía*. Son textos para la meditación. Pretenden ayudar al lector a profundizar en la experiencia eucarística, desde el convencimiento de que la Eucaristía es camino de santificación, capaz de dar sentido a la cotidianidad de la existencia.- B. A. O.

DEAR, Javier, *Las bienaventuranzas de la paz. La promoción de la paz y la vida espiritual*. Sal Terrae, Santander 2017, 214 pp., 19,95 €

Tres viajes a Tierra Santa enmarcan este libro, cuando su autor visitó con especial atención el mar de Galilea y el Monte de las Bienaventuranzas. Fue en el primero de ellos en 1982, estando en la iglesia de las Bienaventuranzas, donde descubrió John Dear este texto evangélico, mientras oía cómo los aviones de guerra israelíes lo sobrevolaban para intervenir en el conflicto desatado en el Líbano. Y allí sintió la llamada de Dios para dedicar su vida a la promoción de la paz desde la no violencia. Fruto de su reflexión y de su actividad de años es este libro, que contiene un recorrido meditativo por las ocho bienaventuranzas para concluir con un repaso más breve al Sermón de la Montaña de Jesús en el evangelio de Mateo: todo ello es para el autor la mejor de una espiritualidad de la no violencia. En su camino se ha valido también John Dear de la ayuda de otros campeones de la no violencia, como Gandhi, de quien se dice que leía cada día el texto evangélico de las bienaventuranzas. Es un pasaje que no nos cansaremos de leer, procurando siempre no caer en la rutina de lo ya conocido: y la lectura de estas meditaciones servirá al lector como una interpelación para su propia vida y para su compromiso en favor de un mundo que avance por caminos de justicia y de paz.- B. A. O.

GARRIDO, Javier, *Pedagogía de la afectividad cristiana. Salmos y evangelios*. San Pablo, Madrid 2017, 358 pp., 16,85 €

Este es un libro de espiritualidad, pero escrito desde una honda preocupación pastoral y pedagógica. Recoge mucho de la experiencia de su autor, que es franciscano y se ocupa de la formación de grupos de adultos. Su intención es ayudar a la relación afectiva con Dios, entendiendo que la afectividad en su sentido más profundo, como la capacidad para ser afectado por un tú viviente. Y para esta ayuda ha escogido los salmos y los evangelios: los salmos, porque son un modelo de oración que recoge toda la tradición del Antiguo Testamento; los evangelios, porque nos muestran el camino del discípulo para el seguimiento de su maestro. A través de estas dos colecciones de libros bíblicos se nos inicia en la lectura de la Biblia (algo tan necesario hoy), pero desde una perspectiva concreta: la relación afectiva con Dios. Los capítulos son breves, escritos con un estilo conciso, con textos bíblicos también breves: no es un libro de lectura, sino una guía para la oración, que también puede ser útil en la pastoral para la catequesis o para la predicación.- B. A. O.

GUIBERT, José María, *El liderazgo ignaciano. Una senda de transformación y sostenibilidad*. Sal Terrae, Santander 2017, 207 pp., 12 €

En este libro Sal Terrae ha recogido diversos artículos del autor sobre la relación entre las teorías del liderazgo y la espiritualidad ignaciana. Guibert había ya publicado algún otro libro sobre el tema pero no tan sistemático como este. Esta obra tiene la virtud de presentar una visión más de conjunto del tema, aun estando compuesta de artículos. Los editores se han preocupado de obtener artículos publicados tanto en el ámbito de la empresa como en el ámbito de la espiritualidad: esto da una gran riqueza de perspectivas al libro. El índice nos muestra los cuatro grandes temas que se tocan en la obra: liderazgo y espiritualidad, la persona del líder, liderazgo y organización, y propuesta de un modelo de liderazgo. Esta última parte es especialmente interesante pues se trata del contenido de la formación en liderazgo que se ofrecía en la antigua provincia de Loyola de la Compañía de Jesús, por lo tanto es un material

ya probado y bien experimentado. En general se trata de un libro muy útil por acercarse a la propuesta de un liderazgo ignaciano con gran realismo y ofreciendo intuiciones muy concretas y realizables.- G. VILLAGRÁN.

LÉGAUT, Marcel, *Plegarias de hombre*. Asociación Marcel Légaut, San Sebastián de los Reyes (Madrid) 2017, 2ª edición, 126 pp., 7 €

Las plegarias propiamente dichas, a las que alude el título, son un texto breve (págs. 27-61). Pero están acompañadas de las dos introducciones que el autor escribió para ellas, del texto francés original y de un largo estudio de Domingo Melero (págs. 91-126). Todo ello ayuda a comprender mejor quién es Marcel Légaut (1900-1990). Su itinerario personal le hizo pasar de ser profesor universitario a retirarse al campo en una granja. La reflexión sobre la condición humana que realizó durante este tiempo de retiro cuajó en su obra *El cumplimiento humano* (1970-1971). El éxito de este libro le hizo volver a la vida pública, aunque sin abandonar del todo su retiro rural. De formación cristiana, su vida se fue orientando hacia una religiosidad menos confesional, de la que son reflejo estas plegarias. Si la introducción a las plegarias nos informa sobre su sentido de la oración, que exige a la persona entera y todas sus dimensiones, las plegarias mismas son oración en acción. El conjunto constituye un testimonio vivo de un hombre que buscó profundizar en la soledad lo más nuclear de la experiencia humana.- B. A. O.

MICHELINI, Giulio, *Estar con Jesús, estar con Pedro. Los ejercicios espirituales predicados al Papa Francisco*. Paulinas Madrid 2017, 197 pp., 14 €

Se publica en esta edición el texto de los ejercicios espirituales que el padre Giulio Michelini O.F.M. dio al papa Francisco y a la Curia Romana. Tanto por parte del papa como de otros testigos de la experiencia, se destacan en sus palabras su gran conocimiento exegético, la espiritualidad de su contenido y la naturalidad con que el padre Michelini lo presentó todo, sin artificios. Subraya también el papa que el ejercitador ha sabido introducir a los ejercitantes en la dimensión contemplativa de su vida

de sacerdotes u obispos. Igualmente ha establecido conexiones con el mundo literario actual, a través de referencias literarias y noticias de actualidad. Ha unido así en su persona su condición de exegeta, con la de creyente y la de discípulo de san Francisco de Asís.- A. NAVAS.

PAVÍA MARTÍN-AMBROSIO, Antonio, *Las tinieblas no lo vencieron. Fuerte frente al mal*. San Pablo, Madrid 2017, 208 pp., 13,50 €

Job es considerado en la Escritura como Hijo de Dios por derecho propio, en la medida en que supo esperar a Dios en una situación realmente límite. En este sentido anticipa proféticamente la filiación divina alcanzada por Jesús, que también supo esperar contra toda esperanza. Antonio Pavía, misionero comboniano que trabaja en Madrid en la animación de comunidades bíblicas, hace un comentario al libro de Job, poniéndonos a su persona como modelo de fortaleza frente al mal. Porque su comentario tiene una orientación claramente pedagógica y pastoral. Las tinieblas son el lugar privilegiado donde la fe se hace adulta, pero también la tentación que hace que la fe se tambalee. Y la fe se hace adulta cuando llega a la convicción de que Dios es la garantía de que no estamos “dando palos deiego”. El lector comprenderá que todos somos Job: por eso verá en este personaje, que posiblemente nunca existió, un buen espejo para contemplar su propia existencia.- B. A. O.

RADCLIFFE, Timothy, *El borde del misterio. Tener fe en tiempos de incertidumbre*. Mensajero, Bilbao 2017, 144 pp., 11,90 €

Timothy Radcliffe, teólogo dominico y especialista en Sagrada Escritura, es uno de los referentes espirituales de este tiempo, en especial a partir de su servicio como Maestro General de la Orden de Predicadores. En esta pequeña obra se recogen una serie de intervenciones ofrecidas por él en los años 2015 y 2016. Para entender la propuesta tan sólo hay que fijarse en el subtítulo de la obra: qué significa tener fe en estos tiempos de incertidumbre y qué puede aportar la religión al hombre de hoy. El autor, con ese tono cercano y desenfadado, no teme acercarse a ningún tema. Así, a través de una mirada de fe, se acerca a cuestiones como la crisis económica, el terrorismo, la homose-

xualidad, el miedo al futuro, etc. La tesis que despliega a lo largo de sus reflexiones es que en Dios el hombre conecta con sus más profundas inquietudes y deseos, sobre todo porque nos hace mirar más allá de nuestro pequeño mundo. Vale la pena acercarse a esta pequeña y sugerente obra que nos ayuda a tener una visión fresca del evangelio.- P. RUIZ LOZANO.

RELIGIONES

CHEMEN, Silvina – CANZANI, Francisco, *Un diálogo para la vida. Hacia el encuentro entre judíos y cristianos*. Ciudad Nueva, Madrid 2017, 236 pp., 15 €

Ella es rabina y desarrolla su actividad en Argentina; él, uruguayo, regenta la Cátedra de Ecumenismo en la Facultad de Teología de Uruguay. Vienen colaborando desde hace tiempo en el diálogo entre judíos y cristianos. Y fruto de ello es este libro que tiene dos particularidades aparte de estar escrito “a dos voces y al unísono”. En primer lugar, se busca en él que ese diálogo no se reduzca a encuentros entre especialistas, sino que contribuya a modificar los comportamientos y las actitudes tanto de los cristianos como de los judíos de a pie. En segundo lugar, se quiere ofrecer una pedagogía del diálogo, que ayude a ese acercamiento después de tantos siglos de desencuentro. En la iniciativa de poner el trabajo de los dos autores en forma de libro está el Centro para el Diálogo Interreligioso del Movimiento de los Focolares.- B. A. O.

CONTRERAS MAZARÍO, José M^a, *¿Hacia un Islam español? Un estudio de derecho y política*. Tirant Humanidades, Valencia 2017, 455 pp., 29 €

José M^a Contreras hace una gran labor en esta obra haciendo un barrido muy riguroso de casi todas las problemáticas sociales y jurídicas relativas a la presencia del Islam en nuestra sociedad. Así los capítulos del libro van repasando la situación del Islam relativa a aspectos como su socialización, su institucionalización, el marco jurídico, la islamofobia, las políticas públicas, y las consideraciones de seguridad. Aunque es posible encontrar buenos tratamientos de uno u otro aspecto, no encontramos un tratamiento tan completo y sistemático del conjunto de di-

mensiones de esta problemática social en otras publicaciones. La tesis de fondo de Contreras es que es necesario superar un acercamiento al Islam fruto del miedo y del desconocimiento y que es posible avanzar en un proceso de plena integración con un buen conocimiento de la situación real de esta religión en nuestra sociedad. Para los que trabajamos sobre el Islam, y el Islam en España, este libro se convierte en una importante obra de referencia que permite recoger las principales intuiciones ya asentadas sobre su proceso de integración para poder seguir avanzando. Un gran trabajo de José M^a Contreras que hay que agradecer.- G. VILLAGRÁN.

PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

ADRIÉN, Nekane, *Ideas santas del eneagrama. Un enfoque pluralista*. Desclee De Brouwer, Bilbao, 2017, 313 pp., 18 €

La autora del presente libro, psicóloga, antropóloga, diplomada en Teología, profesora universitaria jubilada y miembro de la Asociación Internacional de Eneagrama (IEA), aborda, de forma sencilla y bastante completa, los aspectos espirituales del Eneagrama (esta valiosa herramienta de autoconocimiento que reconoce nueve tipos psico-espirituales básicos en los seres humanos o eneatis, y que se va popularizando en nuestra cultura desde finales del pasado siglo). El camino espiritual que propone el Eneagrama supone la recuperación de *las Ideas Santas*, nueve facetas que integran la visión iluminada y unitaria de la realidad divina, y que el ser humano pierde muy pronto, en los primeros años de la vida, a medida que se va creando la personalidad. La autora, basándose en las grandes obras de espiritualidad eneagramática, especialmente de *Almaas* y su escuela, realiza, con un sentido práctico y pluralista, un estudio de estas Ideas Santas, basado en su experiencia personal y comunitaria, en el que la propuesta cristiana destaca con un claro protagonismo. Para ello, N. Adrién recorre estas nueve dimensiones espirituales con la ayuda de numerosas citas del Evangelio, perfilando así los eneatis en la persona de Jesús, y del proceso de grandes testigos (Francisco de Asís, Ignacio de Loyola, Teresa de Calcuta...), representantes de cada uno de los nueve tipos.

El texto se completa con la propuesta de ejercicios prácticos. En definitiva, estamos ante una obra interesante, que puede suponer un buen comienzo para conocernos mejor a través del Eneagrama.- M. GARCÍA.

FELLMANN, Rose-Marie Mariaca, *Erótica de la transgresión*. Herder, México 2016, 229 pp., 18,90 €

En la línea de los análisis críticos de Michel de Foucault o del literato y filósofo Alain Badiou, la obra de Georges Bataille y de Jacques Lacan se ofrecen a la autora para llevar a cabo un lúcido análisis de lo heterogéneo, de todo aquello que queda excluido y situado al margen por el marco social, necesitado de una homogeneización aseguradora de sí mismo. Los análisis de Bataille (1897-1962), autor de una obra prolífica, literaria y filosófica, marcada ella por un aire libre y transgresor, obligan a considerar el erotismo como una “violencia desesperada”, que sobrepasa con mucho la homogeneidad de la pareja heterosexual como unidad complementaria. Por otra parte, la locura, como bien lo patentizó Foucault en su *Historia de la locura*, constituye otra heterogeneidad de la que la sociedad se defiende. A ella hay que asociar lo inconsciente, en tanto “otra escena” (O. Mannoni), que representa lo heterogéneo y excluido. La figura de Jacques Lacan, lector de Bataille, ocupa por ello un buen lugar en este estudio de indudable interés.- C. DOMÍNGUEZ.

GRANATA, Elena, *Reír en familia. Cultivando el sentido del humor en la familia*. Ciudad Nueva, Madrid 2017, 90 pp., 12 €

Este libro no quiere enseñarnos a reír, sino que pretende ayudarnos a descubrir los efectos beneficiosos que tiene la risa en el día a día. Su autora, que enseña en la Universidad Politécnica de Milán, ha escrito distintos ensayos que enriquecen la vida de familia y, a la vez, se inspiran en ella. Es la vida de cada día la que le ha enseñado a descubrir la dimensión humorista de la existencia. Porque reír es una de las energías más misteriosas de la vida, con capacidad para reorientar situaciones en las que nos creemos bloqueados. Es interesante ver cómo la autora se inspira en la vida de familia para profundizar en esta

experiencia de la risa, aunque al final de este librito ofrezca seis reglas para salir airosos de cualquier solución echando mano de la risa.- B. A. O.

HAVARD, Alexandre, *Liderazgo virtuoso. Las virtudes clásicas, base de la excelencia personal*. Ediciones Palabra, Madrid 2017, 221 pp., 16,90 €

Descendiente de emigrantes rusos y nacido en Francia, Alexandre Havard es el fundador del *Havard Virtuous Leadership Institute*. El libro cuya traducción llega ahora al lector de habla hispana fue publicado en Nueva York en 2007. El liderazgo es hoy centro creciente de interés. La aportación de Havard consiste en hacer de las virtudes clásicas la base del mejor liderazgo. No se nace líder, el líder se hace. Y el trabajo de Havard ha consistido durante tiempo en ayudar a las personas, a través de instituto citado, a adquirir el liderazgo. Punto de partida y esencia del liderazgo: las virtudes de la magnanimidad (la fuerza de buscar grandes cosas) y la humildad (el hábito de vivir en la verdad). Las cuatro virtudes cardinales son el fundamento del liderazgo: prudencia, fortaleza, dominio de sí y justicia. Cuestión decisiva es cómo adquirir estas virtudes. Por fin se estudian los resultados: y no en términos de eficacia, sino en términos de progreso espiritual, de madurez humana y de realización personal.- F. L.

IONATA, Pasquale, *Transformate en lo que ya eres. El poder sanador de las palabras*. Ciudad Nueva, Madrid 2017, 232 pp., 17 €

Este quiere ser un libro de psicoterapia accesible a todos. La psicoterapia como curación a través de las palabras es tan antigua como el ser humano, porque está demostrado que hablar ayuda a comprender la propia existencia. Es práctica común de psicólogos y de acompañantes espirituales pero es igualmente experiencia compartida por muchos. El autor, que es psicoterapeuta, se basa en su larga experiencia para proponerse con este libro ayudar a las personas a (re)descubrir su propia vida, el sentido del amor, el valor de la imaginación, la relación con los otros. Los cuatro capítulos en que divide la obra giran precisamente en torno a la vida, el amor, la imaginación y los demás.- B. A. O.

ROSAL CORTÉS, Ramón, *Cincuenta ateos y agnósticos convertidos al cristianismo*. Editorial CCS, Madrid 2017, 248 pp., 16,90 €

El autor, que es Doctor en Psicología por la Universidad de Deusto, ha reunido testimonios de 50 personas que vivieron un proceso consciente de conversión al cristianismo desde posturas agnósticas o ateas: 10 de ellos son filósofos, 5 científicos, 18 literatos. En otros siete casos el autor tuvo la oportunidad de seguir personalmente el proceso de conversión. Todos son europeos, pero resultan escasos los españoles. Los procesos son muy variados, así como las circunstancias que les rodearon. El autor cree además que pueden ser un revulsivo para los cristianos instalados que les ayude a purificar y a profundizar una fe que pudiera tener demasiado de herencia no asimilada. Por su condición profesional Ramón Rosal se fija especialmente en la dimensión psicológica buscando identificar los factores que jugaron un papel significativo en la conversión: a esto dedica la segunda parte de su obra.- B. A. O.

FILOSOFÍA

BIERI, Peter, *La dignidad humana. Una manera de vivir*. Herder, Barcelona 2017, 392 pp., 19,80 €

Suizo de origen y Catedrático de Filosofía hasta su reciente jubilación en la Universidad Libre de Berlín, Peter Bieri abre este libro con una atractiva definición de la filosofía: el intento de arrojar luz conceptual en experiencias importantes de la vida humana. Ese enfoque es el que usa para acercarse a la dignidad humana. Por eso no quiere entenderla de un modo metafísico o como una propiedad del ser humano, sino desde una mirada a la experiencia. Y remite a tres dimensiones: cómo soy yo tratado por los demás, cómo trato yo a los demás, cómo estoy yo en relación conmigo mismo. Son tres dimensiones que confluyen en el concepto de dignidad humana. Más aún, la dignidad es como una experiencia estratificada, donde no siempre acertamos a separar e identificar esos estratos. Este libro es un intento de presentar esos estratos, que el autor reduce a ocho: autonomía, encuentro, respeto por la intimidad, veracidad, autoestima, integridad moral, sentido de lo importante, reconocimiento de la

finitud. Esos son los ocho capítulos que componen la obra.- F. L.

BONETE PERALES, Enrique (ed.), *La maldad. Raíces antropológicas, implicaciones filosóficas y efectos sociales*. Cátedra, Madrid 2017, 312 pp., 15 €

El mal es una de las grandes cuestiones que más ha preocupado al hombre. De hecho la pregunta sobre él no ha dejado de plantearse en las ciencias y, por supuesto, desde diferentes perspectivas en filosofía. Recordemos la distinción clásica de Leibniz, que tanta influencia ha tenido, quien nos hablaba de mal metafísico, mal físico y mal moral. En este libro no se pretende realizar una clasificación sobre el mal, sino ponernos en contacto con lo que se ha pensado sobre el mismo. Para ello el editor nos aclara qué se quiere decir en la obra cuando se habla de mal. Él desea responder al mal que trata de “las decisiones y acciones que realizan libremente personas (y por ello son responsables), pero con tal grado de perversión y crueldad que constituyen un escándalo para el común de los mortales, de difícil comprensión, una injusticia imposible, humanamente, de perdonar y subsanar” (pp. 14-15). Lo que el editor, catedrático de filosofía moral en la Universidad de Salamanca, desea es poner al lector en contacto con una interesante selección de textos de los más grandes filósofos de la historia. Son textos breves, a veces tan sólo de un par de páginas, contextualizados convenientemente y con algunas sugerencias que ayudan al lector a una mejor comprensión y con preguntas que permiten una reflexión personal o en grupo. Previamente, se nos ofrece una completa introducción sobre el mal, que centra el problema, definido como hemos indicado antes, y señala todas las perspectivas que tiene, tal como describe el subtítulo del libro: “las raíces antropológicas del mal, las derivaciones filosóficas que ha tenido y los efectos sociales que produce”. Vale la pena este libro especialmente para todo aquel que se inicia en la pregunta sobre el sentido del mal. - P. RUIZ LOZANO.

FERRY, Luc, *La revolución transhumanista. Cómo la tecnociencia y la uberización del mundo van a transformar nuestras vidas*. Alianza Editorial, Madrid 2017, 215 pp., 18 €

El filósofo, ensayista y político Luc Ferry (n. 1951), profesor del Instituto de Estudios Políticos de Lyon, antiguo Ministro de Educación e Investigación de Francia y miembro del Consejo Económico y Social de ese país, analiza en este estudio el surgimiento en los últimos años de una nueva ideología, a la que denomina 'transhumanismo', que amenaza desde dentro a las sociedades contemporáneas. La ideología cuenta con fuertes apoyos en el mundo académico y científico, se transmite sin fronteras a través de los medios de comunicación y se promueve con cuantiosos medios materiales y financieros. A juicio del autor, transhumanismo y progreso de las tecnociencias van de la mano. Los transhumanistas sostienen la viabilidad de una transformación radical del hombre y del mundo mediante el uso decidido e inteligente de las nuevas tecnologías. Defienden, entre otras cosas, el cultivo intensivo de células madre, la clonación reproductiva, la hibridación entre hombre y máquina, la manipulación de células germinales y, en definitiva, la modificación potencialmente irreversible de nuestra especie con la promesa de la mejora de la condición humana. El avance del tecnocientificismo transhumanista se ve favorecido por lo que L. Ferry denomina una "uberización del mundo". El término "uberización" hace referencia al auge de plataformas de empleo al estilo de la empresa Uber (compañía emergente de economía colaborativa que se está convirtiendo en uno de los mayores empleadores de personas a tiempo parcial), lo que contribuye al aumento de las formas de trabajo independiente, con fórmulas flexibles de actividad profesional autónoma, régimen laboral de multitareas y aparición de nuevos modelos de empleo temporal. En un mundo uberizado, la nueva ideología se expande a espaldas del debate público y se aprovecha de la ausencia de regulación. El trabajo de Ferry contribuye a la visibilización de este influyente fenómeno y plantea hondas cuestiones de carácter social, económico, político, ético y espiritual.- A. MARTÍN MORILLAS.

FOGLER, María, *Lo otro' persistente. Lo femenino en la obra de María Zambrano*. Prensas de la Universidad de Zaragoza, Zaragoza 2017, 316 pp., 20 €

Este texto desarrolla un estudio monográfico acerca de aquellos escritos de la obra de la pensadora malagueña María Zambrano Alarcón (1904-1991) en los que esta expresa de modo explícito su concepción de la mujer y de lo femenino, incluyendo también aquellas páginas de dicha autora que remiten a los personajes y figuras femeninas más eminentes de las letras españolas. La investigación se centra en la manera en que los problemas nodulares de la filosofía de M. Zambrano se encuentran en su mayoría atravesados por su indagación acerca de la femineidad, a la vez que detecta una cierta ambigüedad de fondo en el tratamiento zambraniano de lo femenino (el ser femenino como una existencia dependiente de lo masculino y como una entidad en sí de rango cuasi divino). El libro confiere un lugar destacado a las figuras míticas de Antígona y Diotima, que han sido objeto de la reflexión de Zambrano y que testimonian su búsqueda de un nuevo tipo de racionalidad en el marco de la 'razón poética' y de una nueva forma de expresión en el medio del universo onírico y el mundo de los delirios. Lo 'otro persistente' hace referencia aquí a la idea de que la inteligencia humana o, mejor, el intelectualismo teorístico, constituye a menudo una forma de pensamiento sin entrañas que ha convertido a la femineidad en 'lo otro'. Una vez exteriorizada y enajenada de ella la inteligencia, lo femenino se hizo pasivo y permaneció privado del acceso a la comprensión total. Justo ahí se sienta la posibilidad de una aportación pensante fundamental por parte de la mujer: el desarrollo de una forma de pensamiento pasivo, de una *nóus poietikós* en estado permanente de recibir e íntimamente dotado de capacidad para acoger. María Fogler es doctora de filosofía en la Universidad de Zaragoza y ha estudiado filosofía en la Universidad Jaguelónica de Cracovia y en la Universidad Católica del Sagrado Corazón de Milán. Junto a la autoría de varias obras filosóficas, suya es la primera traducción al polaco de un escrito de María Zambrano ("La agonía de Europa").- A. MARTÍN MORILLAS.

FOUCAULT, Michel, *La parrésia*. Biblioteca Nueva, Madrid 2017, 173 pp., 13,90 €
La *parrésia* (hablar franco, libre, sin reservas, decir veraz) fue el último gran problema abor-

dado por M. Foucault a lo largo de sus años finales. Foucault encontraba en la *parrésia* una relación con la verdad distinta a la que había dominado nuestra cultura, que él juzgaba críticamente; una articulación diferente entre tres conceptos que conforman el núcleo de su obra: sujeto (subjetividad), saber (verdad) y poder (gobierno de sí o de otros). Tres elementos que estructuran su concepto de *experientia*. La presente edición es una conferencia pronunciada en la Universidad de Grenoble en 1982, a invitación de Henri Joly, especialista en filosofía antigua, y que había aparecido sólo en francés en una revista de difícil acceso (*Anabases. Traditions et réceptions de l'Antiquité*, 16/2012, págs. 149-188) publicada por la Universidad de Toulouse (el editor, Jorge Álvarez Yagüez, la consiguió escribiendo al director del centro). En *La parrésia*, Foucault muestra parte del trabajo que tenía en curso sobre el tema de fondo que siempre le preocupó de las relaciones entre verdad y subjetividad, esta vez en relación al tema de la confesión y el del hablar franco referido al sujeto, tal como se practicaba en la Antigüedad latina y en el primer cristianismo. La idea de *parrésia* se desarrolla en esta conferencia de Foucault de una manera muy fecunda. Porque lo que hace el filósofo francés no es explicar sus conclusiones, sino exponer todo un hilo argumentativo que va elaborando de manera viva. Lo primero que hace es delimitar la *parrésia* de la retórica y de la lógica. Es algo diferente, algo singular que tiene que ver con la interpelación de decir la verdad a un sujeto y decirselo en el momento adecuado, esperando la oportunidad (*kairós*). Pero el *parrésista* habla desde su presencia ética, desde su veracidad. Foucault lo diferencia también del diálogo socrático-platónico, de la ironía que pretende poner de manifiesto la ignorancia del otro. También de la relación maestro-discípulo y de la que más tarde se dará en las instituciones monásticas. La *parrésia* implica un intercambio porque el que la recibe debe dar muestras de que es capaz de asumirla. Pero en todo caso hay una inversión interesante que tiene que ver con el tema. El *parrésista* está en el lugar del maestro, no del discípulo, por lo menos en las escuelas antiguas. Lo que le corresponde al discípulo es el silencio. Esto se invertirá con el cristianismo cuando la *parrésia* se desplaza a la confesión, a la obligación de de-

cir la verdad sobre los deseos. Esta conferencia ya había sido editada por Jorge Álvarez Yagüez dentro del compendio *La ética del pensamiento. Para una crítica de lo que somos* (Madrid, Biblioteca Nueva, 2015), en el que presentaba toda una serie de textos foucaultianos, no por menores menos sugerentes, escritos entre 1977 y 1984. A esta nueva edición que comentamos se le ha añadido un amplio y riguroso estudio introductorio (casi más amplio que la misma conferencia), muchas notas nuevas y la discusión que siguió a la exposición de Foucault.- F. J. GARCÍA LOZANO.

GARRIDO, Manuel, *Filósofos y Filosofía*. Tecnos, Madrid 2017, 360 pp., 20 €

Manuel Garrido, conocido profesor de Lógica y autor de uno de los manuales en español más valorados en esta materia, fue durante muchos años de su vida colaborador en diferentes editoriales. Como tal escribió diversas introducciones a clásicos de la filosofía, publicados en la editorial Tecnos y en otras, como Cátedra y KRK ediciones. A modo de homenaje y reconocimiento, Enrique Bonete y Luis M. Valdés, han recogido en este volumen una selección de esas introducciones. El volumen las presenta siguiendo el orden cronológico de los filósofos, lo cual da como resultado algo parecido a una historia de la filosofía. Si bien, con lagunas en autores principales y con tratamiento muy desigual en la extensión que se dedica a cada uno. En este sentido destacan los capítulos dedicados a Hume, Kant, Nietzsche, Santayana, Russell o Heidegger, lo cual es un reflejo de los intereses que el profesor Garrido tuvo a lo largo de su vida. En cualquier caso, cada uno de estos prólogos a los clásicos de la filosofía vale la pena leerlo por su calidad literaria, filosófica y porque resultan una invitación a adentrarse con gusto en la lectura de la filosofía. Además de los textos del profesor Garrido, los editores nos ofrecen una interesante y personal introducción a la obra, a cargo de Enrique Bonete, y una extensa y valiosa semblanza personal del autor, a cargo de Luis M. Valdés. Hay que agradecer esta aportación a la filosofía en España, como sincero agradecimiento a la figura de Manuel Garrido y como ayuda a todos aquellos que desean seguir profundizando en la filosofía.- P. RUIZ LOZANO.

HARRISON, Peter (ed.), *Cuestiones de ciencia y religión. Pasado y presente*. Sal Terrae, Santander – Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2017, 415 pp., 18 €

“Ciencia y religión son dos de las fuerzas que más mueven a la sociedad en este nuestro mundo contemporáneo”, escribe el Dr. Ignacio Silva en el prólogo de este libro. Vivimos, además, en tiempos en los que numerosos avances en el terreno de la física, la biología y la neurociencia alimentan los debates acerca de la naturaleza de la vida y de la realidad última. En este contexto, el profesor e historiador australiano Peter Harrison, director del Instituto de Estudios Avanzados en Humanidades de la Universidad de Queensland, congrega en esta obra a un destacado elenco multidisciplinar de investigadores que, en sus respectivos capítulos, se aplican a la tarea de desmitificar las relaciones entre ciencia y religión mostrando numerosos perfiles de su verdadera complejidad. El estudio de las complejas relaciones entre las perspectivas religiosa y científica se centra aquí en sus respectivos discursos acerca de dos temas fundamentales: el mundo natural y el hombre. Las distintas contribuciones están organizadas en tres secciones: la primera versa sobre las interacciones históricas entre ciencia y religión; la segunda aborda la religión y la ciencia contemporáneas; la tercera toca algunas perspectivas filosóficas relevantes. El resultado es una rica visión panorámica donde, entre otros aspectos particulares, se analiza la influencia de la religión en los orígenes del desarrollo científico, las reacciones religiosas al darwinismo y los procesos de secularización; se introducen cuestiones actuales relativas a la cosmología, la biología evolutiva, la psicología y la bioética; y se reflexiona sobre la naturaleza del conocimiento científico y religioso, la conexión entre ateísmo y ciencia y la combinación de acción divina y libertad humana. En general, los investigadores abogan por la idea de que la ciencia y la religión se apoyan mutuamente y por un “modelo de contacto” más que por un “modelo de conciliación” entre ambas. Es de gran utilidad la guía de lecturas complementarias incluida en las páginas finales.- A. MARTÍN MORILLAS.

LEOPARDI, Giacomo, *Diálogos Morales*. Biblioteca Nueva, Madrid 2017, 296 pp., 14,90 €

Giacomo Leopardi (1789-1837) junto con Baudelaire es el gran poeta de la modernidad. Lo que hace de Leopardi un poeta moderno es la multiplicidad de su naturaleza, su permanente contradicción, su cambio constante, el hecho de ser inclasificable. Los escritos de Leopardi se caracterizan por un pesimismo profundo y sin lenitivos: es una voz que grita el desamparo del ser humano y la crueldad de una *natura naturans* implacable, que le azuza desde su propio nacimiento hasta más allá de la muerte. En este valle de lágrimas, Leopardi se aferra, a pesar de todo, a tres consuelos: el culto de los héroes y de un pasado glorioso, pronto sustituido por el de una edad de oro, que le emparenta con Hölderlin; el recuerdo del juvenil engaño antes de la brutal irrupción de “la verdad” y la evocación de una *naturaleza naturata*, presente pero ausente. Igualmente Leopardi se revela como una figura antimoderna, tal como la entiende Compagnon: un tipo de intelectual difícil de encasillar por su ambigüedad; un intelectual que no es reaccionario porque no se opone frontal e incondicionalmente a la modernidad, sino que se relaciona con ella dialécticamente, la crítica con conocimiento de causa y matizadamente, llegando a adoptar muchos de sus postulados y procedimientos. ¿Es hoy en día “moralmente provechosa”, por decirlo en términos de la época, la filosofía de Leopardi para un lector actual? Posiblemente sí. La lectura de estos *Discursos* nos recuerdan algunas enseñanzas fundamentales para el ciudadano del siglo XXI: ante todo, la desconfianza ante el mito del progreso, la certeza de que el progreso material no va unido al progreso ético; la intuición de que la Verdad –y por tanto, la Razón– es, en verdad, un fantasma ideológico que nos hace movernos en la bruma de falsas aspiraciones y objetivos engañosos; y, unido indefectiblemente a ello, el ejemplo de una actitud intelectual feroz, radicalmente crítica y rebelde, que se niega a llegar a pactos pacificadores con una realidad absurda e hipócrita, a la que enfrenta con la sátira y con el análisis filosófico. Son reflexiones, enseñanzas necesarias, a las que podemos acceder gracias al excelente trabajo de edición y traducción de Álvaro Otero.- F. J. GARCÍA LOZANO.

MOYA, Carlos J., *El libre albedrío. Un estudio filosófico*. Cátedra, Madrid 2017, 288 pp., 18 €

El libre albedrío ha sido una de las recurrentes cuestiones sobre las que ha reflexionado la filosofía. Era tradición abordarla en relación con la metafísica y la concepción antropológica que surgía de ésta. Sin embargo, el desarrollo de las ciencias humanas y biológicas, junto con la crisis de la misma metafísica, ha puesto la reflexión sobre el libre albedrío en una nueva dimensión. Hoy no es posible pensar esta cuestión sin tener en cuenta lo que dicen las ciencias, pero la respuesta que se dé condiciona la misma concepción del hombre, que siempre se ha entendido como un ser singular justamente por su condición de ser libre. Es en este contexto en el que el catedrático de filosofía, Carlos J. Moya Espí, propone este estudio filosófico sobre el libre albedrío. El ensayo es amplio, serio, sin despreciar la muy diversa complejidad actual que implica esta problemática. El autor parte de la propuesta de que el hombre tiene libre albedrío. Por eso, intenta abordar todas las objeciones, dudas y cuestionamientos que el debate desde las ciencias y la filosofía de hoy intenta plantear al tema. Su posición es la del libertarismo, el cual defiende la existencia del libre albedrío, en un marco de incompatibilidad con el determinismo. Esta obra es un interesante y profundo trabajo que actualiza la reflexión sobre esta cuestión. Sin menoscabar la seriedad del pensamiento, su lectura resulta atractiva y clara, y se hace accesible, incluso, para quien no está especializado en estos temas. Resulta una lectura más que aconsejable.- P. RUIZ LOZANO.

MURRAY, Michael J. – REA, Michael, *Introducción a la filosofía de la religión*. Herder, Barcelona 2017, 432 pp., 29,80 €

La editorial Herder traduce al español un clásico del mundo anglosajón. Se trata de una introducción a la filosofía de la religión que es referente en el ámbito universitario de habla inglesa. Según afirma la contraportada, en él se abordan las grandes cuestiones de este campo, aunque quizás para el no iniciado sea bastante más que una introducción y para el iniciado puede ser algo limitado. Por ejemplo, el enfoque de la obra es sobre todo desde el punto de

vista del monoteísmo de las grandes religiones, rara vez plantea la perspectiva de otras tradiciones religiosas. Y los autores se sitúan de una perspectiva creyente. El libro está dividido en tres grandes bloques. La primera parte, centrada en la naturaleza de Dios, es la más compleja para el lector medio. Especialmente, porque en ella se abordan cuestiones que son más propias de la tradición cristiana que de otras religiones, como la Trinidad y la Encarnación, e, incluso, se detiene en planteamientos que son más propios de la teología, como son las grandes herejías trinitarias. Estas disquisiciones tan sutiles, contrastan con la segunda parte, en la que se plantean los argumentos y contraargumentos sobre la existencia de Dios. Parecería más lógico que algunos temas tratados antes, se hubieran planteado a posteriori, una vez aclarado el problema más general de la existencia de Dios. Además, en esta sección se dedica un capítulo al tema fe y razón. La tercera parte comprende otros tres capítulos: uno sobre la relación entre ciencia y religión, incluida una discusión sobre los milagros; un segundo, sobre la relación entre religión y moral, como también religión y política, preguntándose sobre la cuestión de la tolerancia religiosa, algo muy importante hoy; y, por último, uno sobre la inmortalidad y la relación entre la mente y el cuerpo. Estos capítulos resultan más accesibles, están actualizados y son bastante interesantes. En general, se trata de un buen texto, para estudiantes que ya han tenido cierta exposición a la filosofía. Puede servir como guía completa, actualizada y estimulante en este campo.- P. RUIZ LOZANO.

OTÓN CATALÁN, Josep, *Misterio y transparencia*.

Herder, Barcelona 2017, 160 pp., 12,90 €

El presente libro parte del presupuesto de que la transparencia es un valor de nuestra sociedad. Un valor que se exige a muchos ámbitos de la realidad. Se reclama para la política, para las personas públicas y también para las instituciones. Sin embargo, este anhelo de transparencia choca cuando se relaciona con la idea de Misterio. La fenomenología de la religión señala que una de las notas del Misterio es la opacidad, aunque también recuerda que la trascendencia no se agota en su ocultez. ¿Se le puede reclamar transparencia al Misterio? ¿Puede ayudar el Misterio y la religión a una

clarificación de nuestra manera de entender la misma transparencia? Son estas las cuestiones a las que el autor de este libro trata de responder. En diálogo con autores especialistas en estos temas, en especial filósofos, y con las aportaciones del arte y de la religión, el profesor Otón muestra la complejidad del concepto de transparencia, pero también cómo lo religioso enriquece nuestra comprensión del mismo y cómo también la profundización en la idea de transparencia ayuda a acercarse al Misterio. Este pequeño ensayo es una interesante aportación a la reflexión sobre la experiencia religiosa en un mundo que parece querer negar de ella.- P. RUIZ LOZANO.

PACHECO, Juan Antonio, *Filosofía y pensamiento espiritual en Al Ándalus*. Almuzara, Córdoba 2017, 205 pp., 21 €

Importante contribución al conocimiento y divulgación de la herencia musulmana en la cultura andaluza y española, esta monografía dibuja un mapa filosófico del desarrollo del pensamiento islámico durante su período de máximo florecimiento en el Al Ándalus de los siglos IX al XIII. El autor recorre la sociedad andalusí desde sus inicios, expone el pensamiento islámico medieval y presenta la evolución, desarrollo y aportación de la filosofía y la espiritualidad andalusíes a la cultura musulmana y a la occidental. Destaca la secuencia de biografías intelectuales de grandes autores medievales nacidos en Al Ándalus: Ibn Masarra de Córdoba (883-911), Ibn Hazm de Córdoba (994-1064), Ibn Al Arif de Almería (1088-1141), Ibn Al Sid de Badajoz (1052-1127), Ibn Bayyah de Zaragoza o Avempace (1080-1139), Ibn Tufayl de Guadix o Abentofail (1105-1185), Ibn Rushd de Córdoba o Averroes (1126-1198) e Ibn Arabi de Murcia (1165-1240). El estudio del pensamiento espiritual y la filosofía islamoandalusíes permite descubrir una línea de continuidad en una serie de reflexiones de carácter racional y de contenido espiritual que arrancan en el siglo IX, se prolongan hasta el siglo XIII y terminan influyendo directamente tanto en el contexto general del pensamiento islámico, el cual recupera los postulados de la filosofía clásica griega y los adapta al marco coránico, como también en la posterior evolución del pensamiento europeo,

que importará y asimilará esos materiales al contexto judeocristiano. Traducciones al latín de Averroes o Avempace, entre otros, condujeron a integrar esas ideas en el ámbito cristiano, encauzando una corriente de pensamiento que primero fue griega, después musulmana y acabó formando parte constitutiva de los argumentos filosóficos del occidente cristiano. El estudio muestra y demuestra la influencia filosófica y cultural de la sabiduría andalusí en la cultura musulmana y europea. Su conocimiento proporciona un referente histórico real, dotado de un fuerte componente simbólico, de cara al necesario diálogo entre ambas tradiciones de pensamiento en el mundo de hoy.- A. MARTÍN MORILLAS.

POPE, Alexander, *Ensayo sobre el hombre y otros escritos*. Cátedra, Madrid 2017, 328 pp., 18,60 €

Alexander Pope (1688-1744) es uno de los poetas más destacados de la literatura inglesa. Traductor de clásicos griegos y editor de Shakespeare, en su vida cobró notoriedad por su poesía satírica, su ingenio y su crítica visión de la época que le tocó vivir, un anuncio de lo que vendría con la Ilustración. En España sus trabajos son pocos conocidos. Por eso, la editorial Cátedra nos presenta esta nueva traducción en la que se recogen algunos de sus textos. Destaca su "Ensayo sobre el hombre", poema filosófico que consta de cuatro cartas dirigidas a Henry St. John, Lord Bolingbroke. En ellas Pope quiso mostrar que el bien rige y domina el universo, pero esta perfección muchas veces se nos escapa por nuestra propia incapacidad de percepción. La primera epístola está dedicada a las relaciones entre el hombre y la naturaleza, la segunda al hombre ante sí mismo, la tercera al hombre en sus relaciones con la sociedad, y la cuarta habla de la felicidad humana. Además de esta obra, el editor ha seleccionado otros textos de Pope como "El robo del rizo", "Ensayo sobre la crítica", "Oda a la soledad", o algunos de los prefacios que escribió para la edición de obras de otros autores. Como señala Antonio Lastra, el editor, su deseo es ofrecer una antología de textos que ayuden a conocer a Pope, estableciendo una nueva traducción que trata de ser fiel a la original en inglés, buscando más el sentido que la métrica, e intentando

reflejar la imagen filosófica que se puede descubrir en los textos de Pope.- P. RUIZ LOZANO.

WAGNER, Roger – BRIGGS, Andrew, *La curiosidad penúltima. La ciencia, en la estela de las preguntas últimas*. Sal Terrae, Santander – Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2017, 488 pp., 20 €

La pregunta del porqué supone el inicio de una larga singladura que desconoce su destino final. En ella se funda la necesidad de otorgarle sentido al mundo como un todo y también esa 'curiosidad última' del cuestionamiento humano de la que brotan las respuestas de las diferentes religiones históricas. Por otro lado, aquella misma pregunta ha suscitado en muchas culturas un fuerte interés científico y práctico por la realidad natural física, el cual se podría catalogar de 'curiosidad penúltima'. Ambas curiosidades, penúltima y última, científica y religiosa, arraigan en la misma fuente del porqué y constituyen dos manifestaciones fundamentales, diferentes y complementarias, del interrogarse humano. Y, lo que es más importante, las dos tienen una historia común de conexión mutua que se remonta a los albores de la humanidad. Explorar los contornos temporales de esa interrelación histórica es el principal objetivo de este libro. En fidelidad a ese guion, el texto está escrito por dos autores que ponen rostro a cada uno de los dos tipos de curiosidad. Roger Wagner es pintor, estudió filología inglesa en Oxford y arte en la Royal Academy School of Art de Londres y ha escrito tres volúmenes ilustrados con su propia traducción de los Salmos al inglés. Introduce la perspectiva religiosa y humanística. Por su parte, Andrew Briggs es físico cuántico, doctorado en el Laboratorio Cavendish de Cambridge, licenciado en teología y catedrático de nanomateriales en la Universidad de Oxford. Aporta la perspectiva científica y tecnológica. El resultado de esa colaboración es una obra muy técnica, detallada y precisa, que consigue engarzar las dos perspectivas en una única narración de la historia de la ciencia y la historia de la religión y que se vuelve accesible tanto al lector especializado como al público general. Los autores se esfuerzan en ella por separarse de la decimonónica 'metáfora del conflicto' de una irresoluble pugna entre ciencia y religión. A su juicio, los recientes avances en la investigación

histórica dejan patente las limitaciones, sesgos y errores de la hipótesis conflictual, que relega a la oscuridad algunas de las páginas más brillantes de la historia de la ciencia y de la religión.- A. MARTÍN MORILLAS.

WILLIAMSON, Timothy, *Yo tengo razón y tú te equivocas. Filosofía en el tren*. Tecnos, Madrid 2017, 222 pp., 15 €

Timothy Williamson es profesor de filosofía en la Universidad de Oxford, especialista en lógica, epistemología, filosofía del lenguaje y metafísica. En esta obra aborda, a través del diálogo como género ensayístico, las posibilidades y límites del debate racional. Para ello nos sitúa ante cuatro personajes que se encuentran en un tren y conversan entre ellos: Bob, un creyente de la superstición y la brujería; Sarah, firme defensora de la superioridad del conocimiento científico; Zac, un relativista; y Roxana, que aboga por el pensamiento riguroso y una racionalidad extrema. Las conversaciones son informales, pero centradas filosóficamente. En un tono a veces informal o juguetón y otras veces con tono de un carácter más duro, se discute sobre la verdad, la falibilidad, el desacuerdo racional, el relativismo o la naturaleza de las evaluaciones morales. Lo más llamativo del texto es el recurso al diálogo, algo que tuvo su cumbre en filosofía en la obra de Platón, pero que ha sido vuelto a utilizar en otras ocasiones, como por ejemplo Séneca, Leibniz, Diderot, Hume o autores más recientes, como Wittgenstein. Desde el punto de vista filosófico este género acerca la filosofía al lector, pero puede perder profundidad y capacidad de matización, que es lo que ocurre en este libro. Por ello, se puede considerar que esta obra es de carácter divulgativo, adecuada para no iniciados en la filosofía, aunque pretenda tener un público más amplio, según afirma la contraportada. - P. RUIZ LOZANO.

HISTORIA

ANDRÉS-GALLEGO, José – LLERA ESTEBAN, Luis de (coord.) *La cultura española del siglo XIX. Literatura y Pensamiento*. Ediciones 19, Madrid 2015, 552 pp.

Este texto nace por iniciativa de un grupo de hispanistas compuesto por una veintena de investigadores y profesores universitarios que

han publicado en torno a unos cincuenta volúmenes, interesándose principalmente por la cultura política española y latinoamericana de los últimos doscientos años. La coincidencia en cuanto a sus intereses investigadores no influye para nada en su actitud como investigadores, que es heterogénea tanto respecto a los puntos de partida como a los de llegada. Se empieza analizando ante todo los conceptos “cultura” y “española”. Se trabaja luego en la cultura política, en las manifestaciones artísticas españolas del siglo XIX y en las manifestaciones literarias, acompañadas por un elenco de textos de autores especialmente significativos. Todo esto queda distribuido en cinco partes bien estructuradas para una mejor orientación del lector potencial.- A. NAVAS.

ARIAS MONTANO, Benito, *Correspondencia - Tomo I (1560-1570). Edición crítica, traducción, notas e índices de Juan Francisco Domínguez Domínguez*. Ediciones Clásicas, Madrid 2017, 765 pp.

Este humanista español (que nació en Fregeñal de la Sierra en 1527 y murió en Sevilla en 1598) recibió de Felipe II el encargo de la Biblia Políglota de Amberes (conocida como *Biblia Regia*). El texto resultante, que introducía algunas modificaciones en la Biblia Políglota Complutense y en la Vulgata, no dejó de despertar las sospechas de la Inquisición. Arias Montano, que no fue muy cuidadoso en conservar su correspondencia, sí guardó todas las cartas relativas a esta obra que ocupó varios años de su vida. Juan Francisco Domínguez Domínguez, profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de León, ha hecho un trabajo encomiable para reunir todas las cartas que él escribió y que él recibió. Y además las ha dotado de un aparato de notas muy abundante, las cuales permiten conocer mejor el contenido y las circunstancias que rodearon a cada escrito. Esperamos que esta obra, solo comenzada en este primer volumen pueda ser llevada a término.- F. L.

AA. VV., *Transformaciones del Estado contemporáneo*. Tirant lo Blanch, Valencia 2017, 515 pp., 35 €

La editorial Tirant lo Blanch publica, en este volumen de su colección de “Ciencia Política”,

una selección de los textos incluidos en *The Oxford Handbook of Transformations of the State* (Oxford University Press, 2015). A través de los dieciséis capítulos resultantes se pasa revista a diferentes modelos de Estado: liberal, intervencionista, corporativo, de bienestar, desarrollista. Hay una convicción doble de fondo: el Estado es la institución central del orden político moderno; como tal, sigue siendo decisivo aun cuando la globalización hizo pensar que su fin estaba próximo. Pero el Estado es una institución sometida a cambios, que se adapta a las condiciones de tiempos y de lugares y va cambiando en cuanto a sus dimensiones, responsabilidades o competencias dependiendo de factores internos y externos. Las causas de los cambios son tan complejas que hay que buscar un método de análisis que las integre todas. Pero es posible diseñar un conjunto de modelos que son los que se analizan en este libro, mostrando también cómo cada uno de ellos no es ajeno a sucesivas transformaciones.- I. CAMACHO.

BELLO, Mario dal, *Lutero. El hombre de la revolución*. Ciudad Nueva, Madrid 2017, 192 pp., 15 €

El presente año, en que se celebra el quinto centenario de la ruptura de Lutero, se están publicando diferentes libros sobre la persona del fraile agustino, su pensamiento y su acción, así como sobre las consecuencias de todo ello para la historia posterior. En este caso estamos ante la obra de un periodista e historiador, que dedica parte de su tiempo a la docencia: en sus páginas nos ofrece un relato novelado de la vida de Martín Lutero. En él se quiere reflejar, no solo los datos de su vida, sino también los rasgos más relevantes de su personalidad que tanto tienen que ver con la evolución de su pensamiento teológico; pero además todo ello se enmarca en el escenario de lo que fue la Iglesia de su tiempo, tan necesitada de una verdadera reforma. El libro está redactado con un estilo sobrio para dar lo esencial del relato, y a la vez ágil, lo que hace muy agradable su lectura: constituye, por eso, un instrumento de gran utilidad para quienes quieran tener una primera aproximación histórica a los orígenes de la Reforma y encontrar elementos que favorezcan el encuentro entre las iglesias cristianas.- I. CAMACHO.

BORREGO GUTIÉRREZ, Esther – OLMEDO RAMOS, Jaime (dirs.), *Santa Teresa o la llama permanente*. Centro de Estudios Europa Hispánica, Madrid 2017, 421 pp., 35 €

En 2015 se celebró un Congreso Internacional en la Universidad Complutense de Madrid con el título “*Y tan alta vida espero*”. *Santa Teresa y la llama permanente*. Los estudios corresponden a especialistas en el Siglo de Oro, con especial atención a santa Teresa de Jesús. Fijar su atención en la santa los ha llevado profundizar en su entorno histórico, en el pensamiento teológico y en la realidad social de la época. La amplitud de miras es tan grande que encontramos algunos trabajos sobre producciones musicales y artísticas sobre santa Teresa, así como crítica literaria, lecturas relacionadas con ella y alcance de los escritos teresianos. También se muestra también la visión de santa Teresa sobre la mujer, tal como aparece en sus escritos. Todo el volumen constituye un gran homenaje a la gran santa de Ávila en el Quinto Centenario de su nacimiento.- A. NAVAS.

CARBÓ, José Ramón (ed.), *El Edicto de Milán. Perspectivas interdisciplinares*. UCAM Servicios de Publicaciones, Murcia 2017, 623 pp., 27 €

Este volumen es fruto de un congreso organizado por la Universidad Católica de Murcia en 2013. Huyendo de los caminos trillados, se procuró en él un enfoque específico y original, a base de un planteamiento multidisciplinar e interdisciplinar, con perspectivas temporales y temáticas amplias, analizando la visión que se tuvo del Edicto de Milán a lo largo de las épocas que precedieron a la presente. Los enfoques disciplinares contaron con la riqueza aportada por la Historia, el Arte, el Derecho, la Filosofía y la Teología. En total se publican en estas páginas 13 artículos y dos ensayos, en los que brilla la propia perspectiva de cada autor, así como su originalidad. El editor se muestra convencido de que el Edicto de Milán, Constantino y su época pueden seguir siendo útiles a la hora de vivir la libertad religiosa en nuestro tiempo.- A. NAVAS.

CASTILLO MARTOS, Manuel – RODRÍGUEZ MATEOS, Joaquín, *Sevilla barroca y el siglo XVII*. Editorial Universidad de Sevilla, 2017, 768 pp., 24 €

Aunque desde 1561 Madrid era la capital política de España, Sevilla siguió siendo la capital del Imperio Español, pero para entrar pronto en un periodo de declive que se consumaría con el traslado a Cádiz de la Casa de Contratación en 1711. Por eso el siglo XVII es considerado en esta obra como “el esplendor de la decadencia” (cf. Prólogo). A Sevilla acude gente de todo tipo, atraída por la riqueza que llega de América, pero también de Europa. Todo ello no es óbice para constatar cómo se va entrando en una fase de decadencia, que la propia ciudad y sus habitantes parecen querer disimular. Dos autores se han unido en este libro para ofrecer una panorámica muy completa de esta etapa. Manuel Castillo Martos, Catedrático Emérito de Historia de la Ciencia en la Universidad de Sevilla, se ocupa en la primera parte de la vida social, cultural y científica: no solo describe los profundos contrastes que se dan en una ciudad con tanta vida, sino que presta una atención muy específica (dada su área de especialización) a un aspecto menos estudiado cual es el desarrollo científico, muy ligado a la actividad industrial de la ciudad. Joaquín Rodríguez Mateos, Director del Archivo General de Andalucía, estudia en la segunda parte un tema sin el que es imposible entender a la Sevilla de entonces, su religiosidad: y su condición de archivista queda reflejada en la abundancia de documentos que emplea para ilustrar la vida religiosa de la ciudad, que él explica desde la imagen agustiniana de la Ciudad de Dios. En resumen, en la Sevilla barroca del siglo XVII convive el esplendor artístico y literario con la decadencia económica: y los contrastes que de ahí derivan quedan abundantemente ilustrados en las páginas de este volumen.- I. CAMACHO.

CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel, *Los Fueros del Reino de Toledo y Castilla la Nueva*. Boletín Oficial del Estado, Madrid 2017, 178 pp., 20 €

Los fueros, al menos durante bastante tiempo, no son legislaciones completas referidas a un territorio, como a veces se piensa, sino normas parciales que se establecen para determinados lugares respondiendo a circunstancias concretas de los mismos. La colección que fueros que Miguel Ángel Chamocho ha recogido en este volumen son una excelente ilustración de esto,

que responde además a un proyecto ambicioso: el de recoger todos los fueros relativos a los territorios que hoy componen la comunidad de Castilla-La Mancha. Para ello se ha tenido en cuenta la cronología de la conquista desde Alfonso VI hasta Fernando III y Alfonso X, que parte de la política expansiva de Alfonso VI e incluye la capitulación de Toledo (1085) para extenderse después en todo el área del Tajo ampliándose hacia el Guadiana y el Júcar. El carácter fronterizo de estos territorios explica ciertos elementos comunes en los fueros que se van concediendo a ciudades y villas: al comienzo son normas más particulares y coyunturales, pero luego llegan a constituir en algunos casos legislaciones más completas. El autor ha recogido y ordenado un número considerable de textos forales correspondientes a los siglos XI a XIV, que edita total o parcialmente con una introducción histórica donde se explica el contexto en que el fuero nació y se justifica su alcance y sentido. La movilidad de esta frontera sur del reino de Castilla explica la cantidad de textos normativos y las variaciones que se dan entre ellos.- F. L.

COMMELIN, Pierre, *Mitología griega y romana*.

La Esfera de los Libros, Madrid 2017, 378 pp., 20,90 €

“El gran clásico de la literatura mitológica ahora recuperado”: así se presenta este libro en la portada. Y con razón, porque la obra fue publicada a finales del siglo XIX y traducida al castellano en 1900. Pero sigue siendo un clásico, recientemente reeditada también en Francia (Armand Colin, 2015). El autor la escribió con una intención divulgativa. La mitología es la herencia de un pasado que atribuía a diferentes divinidades todo lo que la razón humana no alcanzaba a explicar. En nuestro mundo, secular y científico, la mitología sigue formando parte de nuestro imaginario colectivo y está muy presente en infinidad de manifestaciones de nuestra cultura. De ahí su interés. Pierre Commelin (1837-1926) busca sistematizar los innumerables documentos existentes. Y lo hace siguiendo un esquema mixto: comienza por la génesis del mundo y de los dioses; da paso luego a las leyendas heroicas que clasifica, en lo posible, por regiones o en torno a grandes relatos de la antigüedad. Este esquema provo-

ca ciertas repeticiones, pero permite conocer la mitología en aspectos particulares y también en visiones más de conjunto. Buenas ilustraciones acompañan al texto, que ha sido respetado en su tenor original.- F. L.

CRUZ LEÓN, Alonso, *Galileo y su amigo el papa Urbano VIII*. Letras del Autor, Madrid 2016, 206 pp., 15 €

En el título del libro queda reflejada la tesis que el autor defiende en esta biografía de Galileo, tesis que sigue a Sante Pieralisi en su *Urbano VIII e Galileo Galilei. Memorie storiche* (1875): aunque suelen presentarse como enemigos (de hecho siendo papa Urbano VIII fue condenado Galileo), en realidad durante una gran parte de sus vidas les unió una verdadera amistad, hasta el punto que le trataba como hermano (*fratello*). Durante mucho tiempo Maffeo Barberini, desde 1623 Urbano VIII, apoyó las ideas de Galileo, el cual consiguió reavivar el copernicanismo. Y fue su sospecha de que Galileo había querido retratarlo en la figura de Simplicio en su *Diálogo (Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo Tolemaico e Copernicano)*, lo que le llevó a propiciar su condena por la Inquisición; es más, tras la abjuración de sus errores por parte del Galileo, Urbano VIII consiguió que su libro fuera incluido en el Índice de Libros Prohibidos y que él hubiera de recluírse en Arcetri hasta su muerte en 1642. Alonso León, que es abogado de profesión, ha publicado algunos ensayos de investigación sobre Tommaso Campanella y Renato Descartes, contemporáneos de Galileo.- F. L.

GIL AMBRONA, Antonio, *Ignacio de Loyola y las mujeres. Benefactoras, jesuitas y fundadoras*. Ediciones Cátedra, Madrid 2017, 422 pp., 22 €

Estamos ante una biografía de san Ignacio, que es obra de un historiador especializado en la situación de las mujeres en los siglos XVI y XVII: por eso no es extraño que se fije especialmente en el papel que desempeñó la mujer en la vida de Ignacio y en la de los primeros tiempos de la Compañía. Como tal biografía el autor declara desde el primer momento que pretende hacer un estudio exento de tintes hagiográficos, porque está convencido de que los biógrafos de Ignacio maquillaron su vida y su personalidad

en aspectos significativos. Eso le lleva a una tendencia a poner en cuestión muchos puntos de su biografía, aunque no llegue a establecer hipótesis alternativas convincentes. Por eso la obra comienza con un capítulo en que se investiga algunos puntos oscuros de la infancia de Ignacio para llegar a la hipótesis de su probable ascendencia judeoconversa. Esto explicaría su interés por las formas nuevas de religiosidad que darían lugar a las repetidas acusaciones que sufrió de pertenecer a la corriente de los alumbrados. Y esto tiene que ver también con su relación con mujeres, a las que reunía en pequeños grupos para iniciarlas en su espiritualidad, incluso antes de tener concluidos los Ejercicios, a los que califica sorprendentemente el autor como “marasmo de propuestas desordenadas” (pág. 154). En la relación con mujeres se destaca el grupo de las que conoció en Barcelona, especialmente Inés Puyol e Isabel Roser, que una vez fundada la Compañía quisieron tener una presencia significativa en ella, llegando incluso algunas a hacer los votos por imposición del papa en 1545. Las desavenencias con el propio Ignacio dieron al traste con esta experiencia. El autor subraya el cambio en la relación con la mujer que se produce en Ignacio lentamente a partir de la aprobación pontificia de la Compañía: piensa que las mujeres no encajan en el carácter sacerdotal y apostólico, de vida activa y no monacal, con que fue concebida la Orden y se niega rotundamente a cualquier experiencia en esta línea (con la única excepción de Juana de Austria, hermana de Felipe II, a quien Ignacio aceptó y que fue jesuita en secreto hasta su muerte). Con el paso del tiempo – ya entrado el siglo XVII – hubo dos mujeres que se inspiraron por separado en la tradición de la Compañía y fundaron sendas congregaciones (Juana de Lestonnac y Mary Ward); y posteriormente fueron muchas las congregaciones femeninas que han nacido inspiradas en las Constituciones de la Compañía de Jesús sobre todo en el campo educativo.- I. CAMACHO.

GIMÉNEZ LÓPEZ, Enrique, *La Compañía de Jesús, del exilio a la restauración. Diez estudios*. Publicacions Universitat d'Alacant, 2017, 278 pp., 16 €

Las expulsiones y la supresión de la Compañía en 1773 tuvieron no poco efecto sobre la po-

lítica y la cultura del momento. Si la literatura antijesuita se desarrolló con fuerza para justificar los hechos, tampoco faltó un esfuerzo de envergadura para apoyar la restauración de la Compañía en el que se implicaron muchos de los jesuitas exiliados. Al estudio del ambiente en que preparó la restauración de la Compañía, hecha realidad por fin en 1814, se consagra este libro de Enrique Giménez, que ha dedicado parte de su actividad investigadora a la historia de los jesuitas en este tiempo, junto con un grupo de especialistas de la misma Universidad de Alicante. Los diez estudios recogidos en este volumen fueron siendo publicados en distintos momentos entre 2002 y 2015. Leídos en su conjunto muestran cómo Enrique Giménez se ha acercado a un problema a todas luces complejo para desentrañar los distintos aspectos que en él se encierran, estudiados tanto desde la Compañía y los que la apoyaron como desde sus oponentes. Porque al fin y al cabo lo que está en juego aquí es el conflicto entre el mundo moderno, que se está abriendo paso, y las corrientes más tradicionales o conservadoras.- I. CAMACHO.

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M^a Encarnación, *María Josefa Segovia Morón. La mujer de los ojos abiertos*. Narcea Ediciones, Madrid 2017, 304 pp., 18,50 €

La autora, que es historiadora y fue directora de la Oficina para la Causa de los Santos de la Conferencia Episcopal Española hasta 2013, ya se ocupó extensamente de María Josefa Segovia en una obra anterior, *Pasión por la santidad. Biografía de M.^a Josefa Segovia*, publicado en 2006 en la Biblioteca de Autores Cristianos. En esta ocasión vuelve sobre el tema, pero ya no con el afán de los detalles, sino con la intención de ofrecer una semblanza de la que fuera primera Directora General de la Institución Teresiana, de la que se considera co-fundadora, junto con San Pedro Poveda. Su vida está muy marcada por la relación con Poveda. De ahí que esta semblanza de su persona se haya estructurado a partir de esta relación. Tres etapas: antes de conocerlo, sus primeros años y sus estudios de magisterio (1891-1913); el tiempo en que colaboró estrechamente con él hasta su martirio en los comienzos de la guerra civil (1913-1936); la etapa en que asumió ya sola

la dirección de la institución y los años finales hasta su muerte (1936-1957). La autora de este libro ha trabajado mucho con testimonios de personas que trataron directamente a María Josefa, lo que permite llegar a un retrato más vivo de ella. La introducción, que nos sitúa en el contexto histórico en que nació la Institución Teresiana, y la breve antología de textos suyos con que se cierra, completan un libro que será de gran ayuda para quienes deseen conocer la personalidad y la espiritualidad de María Josefa Segovia.- I. CAMACHO.

HISPÁN IGLESIAS DE USSEL, Pablo, *Los católicos entre la democracia y los totalitarismos. Política y religión 1919-1945*. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid 2017, 640 pp., 23 €

El nuevo orden europeo que surgió tras la primera guerra mundial, la crisis de las sociedades liberales y la eclosión de los diferentes totalitarismos es el escenario que sirve de telón de fondo a este trabajo de investigación, que pudo valerse de la documentación diplomática de Estados Unidos, Alemania e Italia durante la segunda guerra mundial consultada por el autor en algunos importantes archivos norteamericanos. Por eso en estas páginas se emplean documentos de primera mano que permiten ofrecer detalles de interés para reconstruir la historia de Occidente en el periodo considerado. En esta etapa histórica la presencia de los católicos y su acción en la vida política es tan amplia como compleja. Porque, a pesar de los intentos para que la fe católica fuese factor de unidad en tiempos tan confusos, la realidad fue que las comunidades católicas estuvieron atravesadas por profundas divisiones. El estudio sigue una estructura algo heterogénea. El primer capítulo se ocupa del periodo 1919-1939 y de la difusión de los regímenes fascistas, ante los cuales no llegó a haber una postura común en la Iglesia católica. El capítulo segundo centra su atención en la España de la II República y la guerra civil, donde nuevamente se multiplican los desacuerdos entre los católicos. Los capítulos 3 a 6 tratan de la segunda guerra mundial con un enfoque cronológico: en este marco el papel de la Santa Sede va a ser decisivo coincidiendo con el comienzo del pontificado de Pío XII, que ya como Secretario de Estado del Va-

ticano con Pío XI había desempeñado un papel destacado. En Europa al final de estos años difíciles se constata un claro fortalecimiento de la Democracia Cristiana, que parece consolidar una forma de presencia pública de los católicos y que contribuyó decididamente a la reconstrucción de Europa tras el desastre de la guerra y como contrapeso al desarrollo del comunismo.- I. CAMACHO.

LLEONART AMSÉLEM, Alberto J., *Historia de la música sacra. Los grandes compositores clásicos*. Ediciones 19, Madrid 2015, 319 pp., 11 €

El autor ha seleccionado como grandes compositores de música clásica a: Palestrina, Victoria, Haendel, Bach, Mozart, Haydn y Beethoven. De todos ellos ofrece una visión histórica y teórica. Sin minusvalorar a otros autores afirma que con estos siete quedan representados suficientemente el Renacimiento, el Barroco y el Clasicismo. También considera que los llamados “clásicos modernos” no están presentes en este libro por no tener nada que ver su música con la que es considerada como “música clásica”. El contenido se divide en dos partes: en la primera se presenta una historia de la música sacra desde la Antigüedad, con especial atención a los maestros españoles (Victoria entre otros); en la segunda se estudia la música religiosa de los últimos cinco grandes compositores (Haendel, Bach, Mozart, Haydn y Beethoven). Todo un homenaje al mundo de la música por un enamorado de la misma.- A. NAVAS.

LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ, Miguel Luis (ed.), *Los mártires de las Alpujarras. Volumen II. (Manuscrito 1602 de la Biblioteca Nacional)*. Editorial Nuevo Inicio, Granada 2017, 279 pp., 35 €

Ve la luz en estas páginas un manuscrito que bebió en las fuentes testificales más antiguas, obtenidas con la autoridad de notario y testigos por orden de Don Pedro Guerrero, obispo de Granada en ese momento. Supera en extensión al relato que hace Antolínez de Burgos en su *Historia Eclesiástica*, que pretendió ser conciso, con lo que dejó de lado muchos detalles que aparecen presentes en este manuscrito. En una tabla se comparan los pasajes de la Historia

de L. Mármol Carvajal con los de la Historia de Antolínez de Burgos. Antes de la edición del manuscrito se presenta un Apéndice que contiene la *Relación de los mártires según las informaciones recabadas hasta 1601*. Un índice onomástico al final del libro facilita mucho la consulta de las personas aludidas en la publicación del manuscrito. El estilo de éste tiene tintes de exaltación de los mártires pero procura mantenerse dentro de la mayor objetividad posible.- A. NAVAS.

MUÑOZ GARRIDO, Daniel, *Las sinagogas de Córdoba y del tránsito. Arte y simbología*. Ediciones El Almendro, Córdoba 2017, 228 pp., 17,80 €

Muchas de las sinagogas construidas en España sufrieron tantas transformaciones (por ejemplo, para ser vivienda o iglesia...) que resulta muy difícil estudiar lo que realmente fueron y cómo estaban decoradas. Además la interpretación de sus expresiones artísticas se limitaba a la lectura de sus inscripciones y con presupuestos decimonónicos sobre el arte oriental que subrayaban sobre todo el capricho y la exuberancia como sus características más sobresalientes. Este estudio quiere adoptar una óptica de mayor profundidad y analizar otros elementos decorativos cargados de significado: no contentarse con lo filológico, sino ampliar el estudio a la arquitectura y a toda la decoración. El autor se centra en dos sinagogas conservadas hasta hoy: la de Córdoba y la del Tránsito en Toledo. A ellas dedica la mayor parte del libro, en un análisis muy concienzudo. Y se enriquece con las aportaciones de algunos hallazgos arqueológicos recientes, a los que se dedican las últimas páginas: las sinagogas de Molina de Aragón y de Lorca (de los siglos XIII y XIV respectivamente), en las que no se han producido adaptaciones posteriores que dificulten el acceso a la realidad de estos edificios en su tenor más original.- F. L.

REVUELTA GONZÁLEZ, Manuel, *Enigmas históricos de la Iglesia española contemporánea*. Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2017, 320 pp., 24 €

El uso del término "enigmas" en el título lo justifica el autor porque todo lo que se narra en sus páginas resulta difícil de entenderse o

interpretarse. Y se han recogido en ellas diez estudios, unos ya publicados y otros inéditos, sobre la historia de la iglesia española en los siglos XIX y XX. En todos ellos late la tensión entre la tradición religiosa del pueblo español y las ideologías dominantes en nuestro país desde la guerra de la independencia hasta la mitad del siglo XX, ideologías que oscilan entre el conservadurismo más intransigente, el liberalismo más radical y el marxismo activo ya en el siglo XX. Son diez estudios sobre temas particulares: la guerra de la independencia, el sentido religioso presente en ambos bandos y la supresión de la Inquisición; la efímera restauración de la Compañía de Jesús en 1815 (para ser de nuevo suprimida en 1820), la evolución de las órdenes religiosas en el siglo XX; las memorias de un cura liberal exaltado (García Blanco) o la vida apostólica del jesuita P. Rubio; la desamortización de los bienes culturales de la Iglesia en el sexenio democrático, o las relaciones de la Iglesia con la cultura ya en el siglo XX; la evolución de la devoción al Corazón de Jesús. Son temas muy diversos, pero todos ellos ilustran las difíciles relaciones entre la Iglesia y el mundo moderno y cómo la radicalización de posturas ayuda poco a encontrar vías de convivencia. Una lección de nuestra historia que no deja de ser iluminadora también para el presente.- I. CAMACHO.

SICCARDI, Cristina, *Hildegarda de Bingen. Mística y científica*. San Pablo, Madrid 2017, 326 pp., 20 €

La editorial San Pablo pone a nuestra disposición la traducción de esta obra de la escritora italiana Cristina Siccardi, en la que se nos ofrece una amena y bien fundamentada biografía de Hildegarda de Bingen (1098-1179). Este mujer, junto a sus visiones místicas que pudieran parecer un tanto extravagantes, fue una auténtica líder y fundadora en el ámbito monacal que supo separarse de la comunidad masculina de Disibod y que, con razón, es considerada como una de las personalidades más fascinantes del occidente europeo durante la Edad Media. Fue mística, (una mística como afirma la autora "sui generis" que permanece siempre anclada en su propia realidad) pero también teóloga, fundadora, profetisa, filósofa, cosmóloga, compositora, poetisa, médica,

farmacéutica y botánica. Su dimensión mística, como bien deja constancia esta obra, no la alejó de todo un compromiso de reforma de la iglesia ni de una impresionante inmersión en el campo del saber. No en vano se le concedió el título de doctora de la Iglesia por Benedicto XVI en 2012.- C. DOMÍNGUEZ.

VERGARA CIORDIA, Javier – SALA VILLAVERDE, Alicia (coords.), *Censura y libros en la Edad Moderna*. Dykinson, Madrid 2017, 416 pp., 30 €

En estas páginas se presentan los trabajos producidos como fruto de un seminario internacional sobre “Censura y libros en la Edad Moderna”, celebrado en 2016 en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Los investigadores que colaboraron provenían de Canadá, Italia, Portugal, Holanda y España. Destaca especialmente el interés por descubrir el verdadero alcance, sentido y aplicación de la censura en la construcción, difusión y conformación del pensamiento moderno. También se observa el fenómeno de la censura desde puntos de vista diferentes, como el de un proceso pedagógico de la cultura personal y social, o más bien como una forma de control del pensamiento y de la libertad de conciencia. A esto se añade la atención a la mujer como productora de cultura.- A. NAVAS.

CIENCIAS SOCIALES

BARNETT, Vincent (ed.), *Historia del pensamiento económico mundial*. Paraninfo, Madrid 2017, 459 pp., 33 €

El estudio de la historia del pensamiento económico implica siempre una actitud de humildad y/o una llamada a la misma: en él queda en evidencia cuántas veces los economistas se equivocaron en sus explicaciones o cuán compleja es la realidad cuando intentamos explicarla. Por eso esta mirada al pasado es básica para la formación de los economistas del presente. Es cierto que son muchos los que han intentado un libro como el presente, pero este tiene una peculiaridad muy notable: no se limita al pensamiento nacido en el ámbito anglosajón desde el siglo XVIII para acá con algunas referencias a los autores de la Europa continental,

sino que ha querido ser mundial, en el espacio pero también en el tiempo. Esta tarea ha requerido de la colaboración de muchos investigadores, y basta recorrer el índice para comprobarlo. El trabajo se estructura en cinco regiones: Europa (la que ocupa mayor extensión), América (todo el continente), Oriente Medio (desde Turquía hasta el África del Norte), África Occidental, Asia-Pacífico. Luis Perdices de Blas, catedrático en la Universidad Complutense, ha redactado un estudio introductorio para la edición castellana: en él se describe el contexto en que hoy se elabora el pensamiento económico, que es el de la economía actual, globalizada, cada vez más central en las políticas de los Estados, reforzada por los avances tecnológicos.- I. CAMACHO.

CORDÓN GARCÍA, José A. – GARCÍA RODRÍGUEZ, Araceli – GÓMEZ DÍAZ, Raquel (coord.), *Fuentes especiales en Ciencias Sociales y Humanidades*. Pirámide, Madrid 2017, 602 pp., 53 €

La aparición de la imprenta revolucionó no solo la transmisión del conocimiento sino también los procesos de acumulación cuantitativa del mismo. Pero desde entonces este fenómeno no ha hecho más que acelerarse. Y recientemente con las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones asistimos a avances tales como la migración desde los soportes analógicos hacia los digitales, la aparición de nuevos géneros discursivos (páginas web, blogs, foros...), la aparición de nuevos métodos de validación y evaluación de la producción científica como alternativa a los convencionales, el fenómeno del *open access* como sustituto del *copyright*. El acceso y uso a todos estos recursos se hace cada vez más complejo e inabarcable para el estudioso y el científico. A esta necesidad responde este libro, donde un conjunto de expertos analiza en sendos capítulos campos del saber tan distintos como: Derecho, Documentación, Educación, Periodismo, Psicología, Publicidad, Arte, Filología, Fotografía, Historia, Humanidades, Libros y Lectura, Literatura Infantil y Juvenil, Música. En cada capítulo se ofrece información sistematizada sobre editoriales, revistas, bibliotecas, centros de documentación, bases de datos, informaciones en la web, fuentes estadísticas, repositorios digitales,

etc. No es un libro para la lectura continuada, sino para que cada especialista encuentre pistas para acceder a los innumerables recursos que tiene hoy a su disposición.- F. L.

CUESTA, José Luis de la – SUBIJANA, Ignacio J. (eds.), *Justicia restaurativa y terapéutica. Hacia innovadores modelos de justicia*. Tirant lo Blanch, Valencia 2017, 602 pp., 45 €

Fue a iniciativa de Instituto Vasco de Criminología y del Grupo Europeo de Magistrados por la Mediación cómo se organizó el *Congreso Europeo de Justicia Restaurativa y Terapéutica. Hacia innovadores modelos de justicia*, celebrado en junio de 2016 en San Sebastián. Y este libro recoge 24 contribuciones que fueron allí presentadas. Efectivamente, se trata de modelos innovadores de justicia, dos distintos, con un fin común: un mejor servicio a las personas. La justicia restaurativa promueve la restauración de vínculos sociales quebrados por el delito así como la reinserción social de infractor: se busca, pues, abrir un espacio de diálogo entre víctimas y victimarios. En el País Vasco han tenido una aplicación destacada en las últimas décadas. La justicia terapéutica surgió en ámbito de la salud para hacer frente a casos en que las alteraciones o los trastornos mentales y conductuales de determinadas personas las colocan en un riesgo claro de marginación o de exclusión social. Del desarrollo que estos dos modelos de justicia están encontrando hoy dan buena cuenta las páginas de este libro.- F. L.

IGLESIAS DE USSEL, Julio – JUAN, Rebeca de (coords.), *La felicidad de los españoles*. Tecnos, Madrid 2017, 308 pp., 25 €

Estamos ante uno de los resultados de un proyecto de investigación de financiación pública (“El análisis de la felicidad y el impacto de la crisis: consideraciones internacionales”), realizada entre 2013 y 2016 por un equipo de investigadores de varias universidades. Es importante comprender que el concepto de felicidad no tiene un contenido evidente: de ahí la larga introducción en que Julio Iglesias estudia la evolución del concepto de felicidad y las fórmulas que se han empleado para medirla (págs. 11-45). Los distintos colaboradores utilizan como base los datos obtenidos en la

Encuesta Nacional de Satisfacción con la Vida en España, que el mismo equipo investigador diseñó. En ellos se va estudiando cómo influyen en la felicidad percibida por los españoles distintas variables: la situación económica, el lugar que se ocupa en la estructura social, la familia, el trabajo y/o desempleo, el capital social. Los dos capítulos finales se ocupan de dos aspectos de especial relevancia: la situación de felicidad de las personas con bajo ingreso, la crisis económica y su incidencia sobre la felicidad. Una constatación general que subyace a todo el estudio: la población española está ya instalada en lo que se llama un pauta moderna de felicidad, donde las diferencias en el grado de satisfacción son mínimas y a la vez coexisten con desigualdades llamativas por ingresos y riqueza. Son unos resultados que podrían tener consecuencias para reorientar las políticas sociales que tantos recursos consumen en nuestras sociedades.- I. CAMACHO.

JIMÉNEZ HERRERO, Luis M., *Desarrollo sostenible. Transición hacia la coevolución global*. Ediciones Pirámide, Madrid 2017, 494 pp., 32 €

Con una larga experiencia profesional (como ingeniero) y docente (en la Universidad Complutense), Luis M. Jiménez nos ofrece aquí una nueva versión de la obra que ya publicara en 1996 con el título de *Desarrollo sostenible y economía ecológica* (Editorial Síntesis). En el tiempo transcurrido desde entonces el paradigma sostenibilista se ha consolidado con una idea más clara de su decidido carácter integral que contempla las interacciones de la economía, el medio ambiente, la sociedad, la política y la cultura. El autor comienza estudiando los procesos del cambio global y destaca la asimetría en el uso de los bienes medioambientales y la inconsistencia de los modelos de crecimiento material indefinido. Se centra luego en los procesos de transición que caracterizan nuestro mundo: transición sociodemográfica y urbana, transición económica, transición política e institucional. Todo ello desemboca en la convicción de que el futuro de la humanidad, donde el destino de lo social y de lo medioambiental se unifica, exige de la cooperación para conducir estos complejos procesos. El libro quiere contribuir a la difusión de una cultura de la

sostenibilidad, que avance no solo mejorando los conocimientos sino sobre todo fomentando actitudes más comprometidas.- I. CAMACHO.

MARTÍ, José M^a – MORENO MOZOS, María del Mar (coords.), *La autonomía de las entidades religiosas en el Derecho. Modelos de relación y otras cuestiones*. Dykinson, Madrid 2017, 219 pp., 20 €

Este libro es el fruto del trabajo de un grupo de investigación sobre libertad religiosa y relación con entidades religiosas de la Universidad de Castilla la Mancha. En él los diversos colaboradores tratan temas en torno a los modelos de relación religión-Estado, sobre todo aplicado a la Iglesia católica. Entre los temas tratados los principales son: el tratamiento del cristianismo en el derecho romano, el estatuto legal de la Iglesia católica en España, la relación del Estado español con las otras confesiones religiosas, el modelo de la laicidad francesa, y la autonomía de las confesiones en el mundo de la empresa y el trabajo. El libro es un poco heterogéneo pues los capítulos tratan de temas muy diversos a veces de no clara conexión. Sin embargo los capítulos son buenas síntesis de sus respectivos campos de estudio y son una muy buena ayuda para poder presentar de manera breve las diversas situaciones. Hay que destacar especialmente los capítulos sobre la relación de las religiones con el Estado en España, que son muy precisos y completos, y el estudio del establecimiento del modelo de laicidad francesa en 1905 y sus problemas. Dada la gran influencia de ese modelo, el conocerlo y conocer su contexto histórico es fundamental para entender la realidad de la libertad religiosa hoy. En general una buena obra de consulta aunque tal vez falta de una mayor homogeneidad.- G. VILLAGRÁN.

MONGE LASIERRA, Cristina, *15M. Un movimiento político para democratizar la sociedad*. Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2017, 354 pp., 22 €

El movimiento de los indignados se desarrolló en España a lo largo del año 2011, cuando se aproximaban unas elecciones municipales y autonómicas en el contexto de una profunda crisis económica, política y social, que cuestionaba la legitimidad de la democracia y las instituciones que cristalizaron en nuestro país como

consecuencia de la transición tras la caída de franquismo. El “no nos representan” puede ser una buena expresión de un movimiento en el que convergieron gentes y grupos de procedencia muy diferente: y es que ese grito deja claro que no se pretende un abandono de la política sino una “repolitización” con otros moldes. Cristina Monge, que dedicó su tesis doctoral al análisis del 15M, ofrece ahora lo más sobresaliente de su investigación con la intención de clarificar el alcance, sentido y significado de un movimiento social que rompe los esquemas que las ciencias sociales han venido utilizando, tanto el modelo más antiguo como el más reciente. Estamos, pues, ante un movimiento social peculiar. El trabajo realizado cuenta con 16 entrevistas a participantes, analistas y políticos (pp. 264-337). Se basa además en diferentes estudios surgidos en las últimas décadas sobre la democracia, su evolución y sus crisis, entre los que destacan los del francés Pierre Rosanvallon. Aplicando los análisis de este sociólogo a nuestro caso, el 15M propugnaría el paso de una democracia intermitente a una democracia permanente, de una democracia de delegación a una democracia de implicación; en el fondo a una progresiva superación de la separación entre el Estado y la sociedad civil.- I. CAMACHO.

PELAYO OLMEDO, José Daniel, *Una nueva regulación del Registro de Entidades Religiosas*. Tirant lo Blanch, Valencia 2017, 185 pp., 39 €

José D. Pelayo estudia con detalle en este libro la nueva regulación del registro de entidades religiosas que se aprobó en España en 2015. Esta nueva regulación quería adaptar dicho registro a la situación actual de pluralismo religioso creciente en España, muy diferente de la existente en 1981 cuando se creó dicho registro. Esta obra trata con detalle técnico todo el funcionamiento de dicho nuevo registro. En una primera parte repasa las novedades de funcionamiento del registro, y en una segunda los criterios jurídicos que el nuevo registro supone, fruto de la experiencia acumulada. Destaca el autor la incorporación de la idea de “actos inscribibles” en el registro que permite a las entidades religiosas recoger mucha más información que los simples datos básicos de instalación en España. Y destaca asimismo el autor que esta

mayor información permite gestionar mejor la diversidad religiosa. Esta obra tiene un fuerte carácter técnico que hace su lectura un poco árida a quien no está introducido en este mundo del pluralismo religioso. Sin embargo, es un material de enorme valía para poder entender mejor la relación religión-Estado en España y los principios y prácticas en las que se basa.- G. VILLAGRÁN.

VARIA

COLOM, Martí, *La renuncia*. Mensajero, Bilbao 2017, 398 pp., 20 €

El autor es sacerdote y ha trabajado pastoralmente con inmigrantes en Estados Unidos y en la zona suroriental de la República Dominicana. Esta es su primera novela, que ubica, en parte, en esa zona rural dominicana. Decimos “en parte” porque hay dos relatos que se desarrollan en paralelo aunque corresponden a épocas históricas muy distantes en el tiempo. El título de la novela hace referencia a la renuncia del papa Celestino V a finales del siglo XIII: aquel ermitaño que fue elegido papa contra su voluntad y que no llegó a instalarse en Roma para terminar sus días en la cárcel por orden de su sucesor. La renuncia de Benedicto XVI está en el trasfondo de este relato. Un segundo relato tiene como protagonista la ajetreada vida de Marcos Terrero desde que comienza a trabajar como pescador con solo 15 años: su encuentro casual con los movimientos insurgentes contra el presidente Balaguer, su huida de la justicia, su exilio, sus misteriosas relaciones con su familia... Son dos mundos muy distintos donde se desarrollan acontecimientos que el autor va conduciendo con destreza hasta llevar a su propio desenlace. Y que en algún momento entran en relación, una relación que podrá comprender el lector que llegue al final de estas páginas.- F. L.

FORCADES I VILA, Teresa, *Fe y libertad*. Herder, Barcelona 2017, 120 pp., 12,50 €

Conocida de la opinión pública entre otras razones por haber abandonado temporalmente la abadía benedictina para liderar un movimiento político, *Procés Constituent*, en favor de la independencia de Cataluña, nos llegan ahora estas páginas de Teresa Forcades donde se resumen

los principales aspectos de su pensamiento: libertad y amor, compromiso político y justicia social, salud pública, feminismo, fe... Lo hace de una forma original: siguiendo el hilo de las cinco horas canónicas de la jornada monástica en que la comunidad se reúne para orar, desde los maitines hasta las completas, con un añadido que dedica a la hora de la recreación como encuentro diario de la comunidad. La clara inspiración benedictina de la autora (vivió en el monasterio desde 1997 hasta 2015) se une a sus ideas políticas, marcadas por un rotundo anticapitalismo, al que considera como negación sistemática de los derechos humanos y de los principios de la democracia.- B. A. O.

MINA, Javier, *Tras las huellas de San Francisco Javier en Asia. Un viaje al Extremo Oriente*. Editorial Almuzara, Córdoba 2017, 304 pp., 19,95 €

En el origen de este libro hay un viaje del autor con un fotógrafo, José Luis Larrión, realizado por encargo del Gobierno de Navarra para reconstruir las andanzas de Francisco Javier en sus diez años de misión por aquellos territorios. El viaje daría lugar a un libro, *Itinerario universal de Francisco de Javier*, publicado por el mismo Gobierno de Navarra en 2002. Lo que nos llega ahora es un relato de ese viaje, en el que no faltan también algunas fotografías ilustrativas, donde se va mezclando la vida de Javier con las impresiones del autor de los territorios que fue recorriendo: Japón, Singapur, Kuala Lumpur, la provincia de Cantón, la isla de Sanción, Hong Kong. Al relato precede una breve semblanza de Francisco Javier desde su nacimiento (1506) hasta su marcha a Extremo Oriente, donde llegó en 1542. Fue de los primeros jesuitas enviados por Ignacio de Loyola a territorios de misión, donde permaneció hasta su muerte en 1552. El autor de este relato reconoce haberse ayudado para reconstruir esta historia de la monumental obra en cuatro volúmenes (1955-1973) *Francisco Javier, su vida y su tiempo*, del jesuita alemán Georg Schurhammer. En el relato se trasluce la admiración que el autor siente hacia la figura de Javier: le resulta “tan extraña como apabullante” pero reconoce que ni el trabajo teórico ni el de campo han conseguido despejarle sus dudas.- F. L.

PRAT, Joan, *La nostalgia de los orígenes. Chamanes, gnósticos, monjes y místicos*. Editorial Kairós, Barcelona 2017, 700 pp., 26 €

Catedrático emérito de Antropología en la Universidad Rovira i Virgili (Tarragona), Joan Prat se ha especializado en el estudio de las religiones y de la espiritualidad. Este libro tiene mucho de síntesis de trabajos de toda una vida investigadora. Su hipótesis de trabajo es el mito bíblico del Génesis, en que pueden distinguirse tres momentos: el de plenitud (la armonía y el equilibrio del paraíso con Adán y Eva), el de catástrofe (la ruptura de la desobediencia y el pecado), el de la esperanza de un posible retorno a la situación inicial. A esta esperanza se refiere el título del libro (“nostalgia de los orí-

genes”). Lo que el libro desarrolla en sus cuatro extensos capítulos son las cuatro vías para retornar a los orígenes, que se enumeran en el subtítulo. El chamán busca su objetivo a través de la unificación de los diferentes mundos. El gnóstico lo busca a través del conocimiento, pero de un conocimiento esotérico reservado a unos pocos escogidos. El monje opta por la renuncia al mundo convencional y la vía de la ascesis. Por fin, el místico desea la fusión con la divinidad ya en esta vida. El autor analiza cada una de estas vías no solo en sus manifestaciones a lo largo de los tiempos pasados, sino también en sus versiones actuales: porque, con las debidas mutaciones, todas ellas persisten de algún modo entre nosotros.- F. L.