

“Memorias de las Jornadas. Repensando la educación superior en Ecuador, América Latina y El Caribe: A cien años de la Reforma Universitaria de Córdoba”.

—

Editorial: Secretaría de Educación, Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación

Año: 2019

Páginas: 200

ISBN: 978-9978-339-18-3

Los documentos se enmarcan en las *Jornadas Académicas* organizadas por la SENESCYT en Quito - Ecuador, el 5 y 6 de junio de 2018 para la conmemoración de los cien años de la Reforma Universitaria de Córdoba SENESCYT. Este evento permitió pensar en los desafíos vigentes de este movimiento con el ámbito académico, la sociedad y con la función sustantiva de la investigación, a través de cinco ejes temáticos: a cien años de la Reforma Universitaria de Córdoba; educación superior e integración regional; desafíos sociales e interculturalidad; experiencias de gestión educativa de reconocidas universidades públicas en la región; emprendimiento, formación técnica tecnológica y sector productivo.

Las jornadas contaron con cinco mesas magistrales y diecisiete paneles, que seleccionaron setenta ponencias luego de revisar doscientos siete propuestas enviados. Posteriormente, de los setenta artículos que pasaron el primer filtro académico, se realizó una revisión ciega de pares.

De este modo el libro impreso: “**Memorias de las Jornadas. Repensando la educación superior en Ecuador, América Latina y El Caribe: A cien años de la Reforma Universitaria de Córdoba**”, reúne los trece textos principales por su calidad y contribución a los temas propuestos en las Jornadas. Además, tienen como hilo conductor la reflexión sobre procesos educativos y desafíos de la educación universitaria y de los institutos de educación superior. A partir de este debate, el lector puede acercarse a distintas ópticas nacionales e internacionales referentes a las acciones llevadas a cabo por varios países en la tarea de

generar estrategias educativas que, además de superar los obstáculos locales, deben enfrentar las demandas del siglo XXI.

Sus autores reflexionan sobre las trayectorias educativas, los aciertos y desaciertos pedagógicos, la inclusión de nuevas tecnologías y el futuro de la educación universitaria. Desde allí, discurren en una multiplicidad de visiones y propuestas que proponen modelos pedagógicos incluyentes, que puedan subsanar quiebres históricos, desarrollen propuestas inclusivas, y que respondan a las exigencias del mundo actual. Así, se advierte la preocupación para establecer un camino abierto y coherente hacia saberes y prácticas que confluyan en un diálogo dinámico entre las formas tradicionales de enseñar y la adaptación de estrategias tecnológicas..

La discusión se abre con el texto de Casanova Cardiel y Graue Wiechers, quienes evidencian la particular trayectoria histórica de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), frente a las políticas nacionales y su posicionamiento.

Por otra parte, Anita Krainer analiza los intentos de implementar políticas públicas interculturales en Ecuador, partiendo de los cambios sociales de la década de los noventa, cuando el Estado *monocultural* pasó a reconocer la riqueza de la diversidad como resultado de un largo proceso para lograr una educación intercultural bilingüe. Krainer reflexiona sobre la necesidad de entender las sabidurías de otras culturas como un reto tanto epistemológico como práctico, con base en la experiencia de la Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos *Amawtay Wasi*, creada en 2004.

En el siguiente texto, Nina Pacari propone entender la interculturalidad aportando al debate “desde la realidad cognitiva de los pueblos originarios”. En esa línea, evidencia que la sabiduría/ciencia que se encuentra en la vivencia de cada pueblo originario, es la forma en que debe entenderse el *diálogo de saberes* y el *diálogo cognitivo* en un Estado plurinacional. Ella interroga hasta qué punto las universidades están preparadas para trabajar la dimensión plurinacional y plantea el desafío social de la universidad como comunidad es aproximarse a un nuevo contenido jurídico constitucional.

Sara Cruz, Rosemary de Lourdes Samaniego y Julio Antonio Encalada plantean también la alternativa de desarrollar habilidades de formación profesional vinculada al pensamiento crítico en estudiantes universitarios. Su trabajo incluye el análisis de la experiencia de estudiantes de la carrera de pedagogía, cuya propuesta potenció el trabajo participativo, la autoevaluación y el desarrollo de una visión crítica de sus logros en el aprendizaje.

Germán Maldonado Cisneros, por su parte, se acerca a los desafíos de las Artes Liberales en el siglo XXI, dese los pensadores clásicos que formularon a la polis como el escenario propicio para el desarrollo de las ciencias. En este sentido, propone que el currículo universitario debe autodefinirse como educación y afrontar la forma fundamental de cohabitación de los seres humanos, pensando en la “forma de vida que vale la pena vivir”.

De otro lado, en una era de tecnología y de digitalización del campo educativo, María Dolores Idrovo, Cliciani Neira y Paulina Rodríguez, analizan las ventajas y desventajas de la educación en línea y a distancia. Su estudio investiga las razones por las que cada vez más estudiantes derivan en la educación en línea y delinea las características particulares que obligan a tomar esta decisión, en el marco de un cambio generacional y revolución tecnológica, que han sido avalados por el Estado ecuatoriano..

Alejandra Colina, en la misma línea de análisis sobre el uso de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la docencia universitaria, propone la posibilidad de una educación solidaria e inclusiva vinculando el emprendimiento, la formación tecnológica y técnica y el sector productivo. Todo ello supone que la apropiación de las TIC desafía la forma de hacer educación superior para favorecer el aprendizaje.

Al considerar que las dinámicas actuales de la educación afrontan una renovación en la forma de aprender, el trabajo de Ana Carrillo y Bradley Hilgert lleva a la reflexión de la necesidad de incorporar conocimientos ancestrales en el ámbito de la educación superior. Su análisis en torno al discurso normativo que se ha desarrollado sobre interculturalidad, pone de manifiesto las dificultades de adelantar procesos prácticos que permitan que la educación pública superior dé entrada al diálogo entre culturas..

Magdalena Ordoñez analiza el papel de la universidad en la descolonización del pensamiento. Revisa la urgencia de unir los saberes de los grupos sociales que han estado tradicionalmente silenciados, para hacer uso de una justicia cognitiva enriquecida por un diálogo de saberes. Ella plantea poner en valor los postulados del *Sumak Kawsay* como visión de porvenir, así como la descolonización de la filosofía y la ciencia con propuestas que se adapten a la realidad ecuatoriana y latinoamericana.

Ricardo Yenny también estudia el papel de las nuevas tecnologías en la didáctica de la enseñanza, pero hace hincapié en la Historia del Arte. Su trabajo toma como objeto de estudio la experiencia de la Universidad Técnica del Norte y del Proyecto de Investigación Científica y Tecnológica. Con en esta experiencia, se socializa la creación de un espacio de interacción aplicado a la investigación artística entre docentes y estudiantes para facilitar las herramientas pedagógicas.

Roberto Briones aborda la ruptura filosófica frente a la educación, acercándose al trabajo de María Zambrano, pensadora, filósofa y ensayista española. Presenta así un breve recorrido por los modelos imperantes y sus orígenes; analiza la ruptura de paradigmas pedagógicos; convoca a la filosofía vivencial y promueve la idea del pensar antes que el de formar.

Jimmy Zambrano aborda el modelo 4C/ID para el mejoramiento de la oferta de educación superior ecuatoriana, dado el desafío que imponen las siguientes décadas del siglo XXI. Reflexiona sobre las necesidades de vincular la oferta de tercero y cuarto nivel con la demanda laboral, que incluyan políticas públicas

apropiadas y una oferta académica de educación superior eficaz para carreras que respondan a los requerimientos sociales y la preparación de los profesionales tomando en cuenta sus habilidades.

Por último, el trabajo de Freddy Auqui presenta el análisis de la educación tecnológica en el contexto de un análisis crítico del Buen Vivir. En su estudio, confronta los alcances de las políticas basadas en discursos funcionales que se oponen a la realidad de los pueblos ancestrales. Reconoce las dificultades de la puesta en práctica de un proyecto que sigue generando problemas estructurales de exclusión y desigualdad.

Este libro está acompañado de otro en formato digital: **“A los cien años de la Reforma de Córdoba. Mirada de la situación de las instituciones de educación superior: docencia, género, interculturalidad e inclusión”**, del cual se incluirá una reseña en el próximo volumen de esta revista.

Senescyt

dsantos@senescyt.gob.ec