

ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA LA FORMACIÓN AXIOLÓGICA DE LOS FUTUROS PROFESIONALES

LA FORMACIÓN AXIOLÓGICA DE LOS FUTUROS PROFESIONALES

AUTORES: Liván Álvarez Arzuaga¹Melquiades Mendoza Pérez²Liana Fuentes Seisdedos³

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Facultad de Granma. Departamento de Marxismo Leninismo. Carretera Central vía a Santiago de Cuba Km 3 ½ Bayamo. Granma. Cuba. E-mail. livanalvarezgra@inder.cu

Fecha de recepción: 01 - 05 - 2013

Fecha de aceptación: 23 - 07 - 2013

RESUMEN

El presente artículo muestra una estrategia metodológica para la formación axiológica de los futuros profesionales, aplicada como consecuencia de estudios realizados en la Facultad de Cultura Física de Granma. Teniendo en cuenta, las dificultades manifestadas en la práctica social, se desplegó una investigación científica que arrojó, entre otros resultados, una estrategia metodológica para la formación de la actuación comprometida y trascendente en los futuros profesionales. La misma se apoya en un sistema de acciones dirigidas a estudiantes y profesores que a la par de las actividades metodológicas conjuntas, favorecieron el proceso formativo en este sentido, contribuyendo a lograr un mejor proceso formativo en el que el estudiante asumió de forma consciente y comprometida su proceso de construcción individual.

PALABRAS CLAVE: formación axiológica; actuación comprometida y trascendente

METHODOLOGICAL STRATEGY FOR THE AXIOLOGICAL FORMATION ON THE FUTURES PROFESSIONAL**ABSTRACT**

The current article evidences a methodological strategy for the axiological formation on the future professionals. It was applied as consequence of some studies carried out on the Physical Culture Faculty. Taking into account the

¹ Máster en Ciencias. Profesor Auxiliar. Imparte docencia en la asignatura de Filosofía y Sociedad. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Facultad de Granma. Bayamo. Granma. Cuba.

² Doctor en Ciencias Pedagógicas. Profesor Titular. Imparte docencia de postgrado. Centro de Estudios de Educación Superior. Universidad de Granma. Cuba.

³ Doctora en Ciencias Pedagógicas. Profesora Auxiliar. Imparte docencia de postgrado y pregrado. Centro de Estudios de Educación Superior "Manuel F. Gran" Universidad de Oriente. Santiago de Cuba. Cuba.

uttered difficulties in the social practice, it was considered a scientific investigation which projected, a methodological strategy directed to form a compromised and transcendent performance on the future professionals. It supports a system of actions focused on students and professors which, together with the methodological activities, favored the formative process in such sense, contributing to achieve an improved formative process, in which the student assumed, in a conscious and compromised form, its individual constructive process.

KEYWORDS: axiological formation; compromised and transcendent performance

INTRODUCCIÓN

La formación de valores es una temática muy aludida, en los últimos tiempos, desde la óptica científica y diversos han sido los esfuerzos por perfeccionar el proceso formativo desde esta perspectiva en los diferentes niveles, sin embargo, los profesionales en formación aun adolecen de una formación axiológica que les permita, en forma mayoritaria, trascender a sus contextos. Continúa siendo un reclamo de la sociedad, contar con profesionales de Cultura Física, por ejemplo, que además de poseer sólidas competencias profesionales, muestren un elevado nivel de formación humana que se exprese en adecuados valores, éticos y estéticos.

Es en ese contexto que surge la estrategia metodológica para la formación axiológica de dichos profesionales. La concepción de la misma se realiza sobre la base de la teoría Holístico Configuracional⁴, por lo que se sustenta en un modelo de dinámica de la formación axiológica del futuro profesional de Cultura Física⁵, que parte de reconocer la, necesaria, relación dialéctica entre la interacción valorativa contextual de los sujetos y la apropiación de cualidades y valores humanos profesionales, que mediados por la profundización de los contenidos culturales se sintetizan en una nueva relación entre la intencionalidad formativa axiológica y la sistematización formativa axiológica profesionalizante. Este sistema de relaciones da lugar a la dimensión de orientación axiológica profesional, imprescindible como primera etapa en la formación de una cultura axiológica.

Por otro lado, de la relación síntesis entre la sistematización formativa axiológica profesionalizante y la intencionalidad formativa axiológica, emerge la relación entre dos nuevas configuraciones, la aprehensión socio espiritual y la actuación socioprofesional en el contexto de Cultura Física que en relación dialéctica dan lugar a una configuración de orden superior, la formación de la cultura axiológica profesional, que deviene en finalidad de la estrategia

⁴ Los autores refieren la teoría Holístico Configuracional de Homero Calixto Fuentes González.

⁵ Las particularidades de este modelo fueron publicadas en la Revista Pedagogía Universitaria en el primer número del volumen XVIII de 2013.

metodológica que ponemos a su consideración. La síntesis de este sistema de relaciones da lugar a la dimensión sociodinámica axiológica profesional.

De la relación dialéctica entre ambas configuraciones emerge la actuación comprometida y trascendente del futuro profesional de Cultura Física, como expresión de la concreción de la gestión formativa del profesor y de la autogestión formativa de los estudiantes.

El análisis de múltiples criterios e interpretaciones que aparecen en la literatura pedagógica sobre las estrategias, permite entender que el término se utiliza, entre otros, para referirse a la planificación y organización de acciones intencionadas, dirigidas al mejoramiento de la enseñanza - aprendizaje de los estudiantes. Autores como Gárciga, R. (1999). Asumen que “la estrategia es el producto de un conjunto de acciones lógicas aplicables a situaciones puntuales, que conducen a la formulación de objetivos amplios, de políticas principales y de asignación de recursos para lograr las metas trascendentales de una organización en la búsqueda de una mejor posición competitiva y una respuesta más coherente ante el entorno actual y futuro”.

Marimón Carrazana y Guelmes Valdés, E. (2005) consideran que las estrategias poseen un carácter dialéctico que le viene dado por la búsqueda del cambio cualitativo que se producirá en el objeto (estado real ha estado deseado), por las constantes adecuaciones y readecuaciones que puede sufrir su accionar y por la articulación entre los objetivos (metas perseguidas) y la metodología (vías instrumentadas para alcanzarlas), entre otras.

(Addine Fernández y otros, 1998). Consideran que “las estrategias son (...) secuencias integradas, más o menos extensas y complejas, de acciones y procedimientos seleccionados y organizados, que atendiendo a todos los componentes del proceso, persiguen alcanzar los fines educativos propuestos”.

Criterio compartido por el autor y que, para el caso específico de la estrategia metodológica, se complementa con los criterios de Mendoza Pérez, M. (2004) quien defiende que estas son “sistemas de acciones metodológicas que permiten la transformación de la dirección del proceso de formación de los profesionales, que integra en su dinámica los métodos, procedimientos y las formas del trabajo metodológico para el logro de los objetivos determinados en un tiempo concreto”.

Desde estos presupuestos la estrategia metodológica propuesta, se constituye en un instrumento destinado al perfeccionamiento del proceso de formación axiológica, que conduce a la transformación de los modos de actuación de los futuros profesionales. Las acciones en ella concebidas, promueven el intercambio permanente, basado en una comunicación dialógica, el respeto mutuos, la solidaridad y la cooperación entre los semejantes.

Su elaboración parte de considerar que a través de ella se concreta la dinámica formativa axiológica, por lo que expresa en su lógica los estadios de desarrollo desde la intencionalidad formativa axiológica hasta la formación de la cultura

axiológica del profesional, lo cual es consecuente con la consideración del carácter activo del hombre en su proceso de crecimiento individual.

A tales efectos se asume como estructura la propuesta por Mendoza Pérez, M. (2004), quien considera que “la estrategia metodológica es un constructo praxiológico subordinado a... o dinamizador de...que debe ser estructurada tomando en consideración los siguientes aspectos”: objetivo metodológico, características, acciones metodológicas, actividades metodológicas, medios, contexto de aplicación y etapas o estadios.

DESARROLLO

Atendiendo a esta realidad se define como objetivo metodológico de la estrategia: contribuir a la formación de la actuación comprometida y trascendente en los futuros profesionales, para garantizar que esta sea expresión de una Cultura Axiológica.

CARACTERÍSTICAS DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA.

- Carácter intencional profesional. intencionalidad formativa marcada que dirija el proceso en función de una formación que desborde el contexto profesional con las cualidades humanas.
- Complejidad creciente de las acciones y actividades metodológicas.
- Carácter cíclico de las acciones y actividades metodológicas.
- Carácter personalógico de las acciones y actividades.

La complejidad creciente, el carácter cíclico y personalógico de las acciones metodológicas se evidencian en el hecho que, en la medida que el sujeto, a través de la sistematización formativa axiológica profesionalizante y la interacción valorativa contextual, descubra e incorpore nuevos conocimientos, habilidades, valores y, por consiguiente, esté en mejores condiciones de realizar sus valoraciones sentirá la necesidad de ir revelándose a sí mismo nuevos niveles de complejidad y esencialidad de los objetos, procesos y fenómenos que convierta en objeto de su estudio o análisis. Estas acciones se configurarán en él como aprendizaje para toda la vida, aplicándolas a todas las situaciones profesionales y cotidianas necesarias, de ahí el carácter cíclico.

Además, es personalógico porque, debido a la intencionalidad formativa axiológica profesionalizante, cada sujeto signará con elementos muy personales y únicos el proceso constructivo de su individualidad.

ACCIONES METODOLÓGICAS A DESARROLLAR POR LOS ESTUDIANTES:

1. Investigar todo lo referente a proceso totalitario, proceso de formación axiológica y práctica socio profesional.
2. Reflexionar – auto reflexionar en torno a las cualidades humanas y la necesidad de su interiorización y expresión práctica en el ejercicio de la profesión.

3. Definir los valores humano – profesionales de los cuales debe nutrirse un profesional contemporáneo de la Cultura Física.
4. Determinar el proceso personalógico de la interacción, tanto con la literatura como con los sujetos del proceso, en pos de la aprehensión de valores y cualidades humanas.
5. Valorar la significación de las diferentes situaciones formativas y su configuración en los planos personal y profesional.
6. Intercambio valorativo acerca de los diferentes objetos, procesos y fenómenos de la realidad, tanto dentro como fuera del aula esgrimiendo argumentos teóricos, resultados de la sistematización.
7. Autoevaluación de la actuación cotidiana. (compromiso y trascendencia).

ACCIONES METODOLÓGICAS A DESARROLLAR POR LOS PROFESORES:

1. Auto preparación permanente.
2. Orientación para el proceso de investigación. Está destinada a garantizar la investigación que asumirán los estudiantes.
3. Generar las polémicas y debates, tanto del contenido de las asignaturas específicamente, como de cualquier otro tema de interés socio profesional.
4. Propiciar la comunicación dialógica en un ambiente agradable. Supone un ir y venir de mensajes que genera un intercambio bidireccional de información. En ella no debe existir un emisor y un receptor, como generalmente se grafica la comunicación, sino que en su dinámica cada una de las partes asume indistintamente ambos roles.
5. Condicionar la construcción del conocimiento con la orientación de una literatura variada que genere la diversidad de criterios y la toma de partido ante dilemas morales.
6. Gestar dentro de los marcos de su clase u otras actividades el ambiente propicio para el intercambio reflexivo, basado en la defensa de las posiciones, y al mismo tiempo expresión de flexibilidad ante los argumentos de mayor nivel de construcción teórica y/o argumentación.
7. Condicionar el respeto a la diversidad. Esta acción contribuye a la formación de una cultura del debate y del comportamiento, expresada en el respeto a las diferencias.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS CONJUNTAS:

1. Taller de reflexión acerca de la necesidad de la investigación (contextos las cualidades humanas y su importancia en la formación de los nuevos profesionales de la cultura física.
2. Taller de reflexión acerca de los valores humanos profesionales necesarios en los profesionales de la Cultura Física.
3. Taller de autorreflexión de las cualidades humanas y su importancia en la formación de los nuevos profesionales.
4. Taller de reflexión acerca de proceso personal de la interacción, tanto con la literatura como con los sujetos del proceso, en pos de la aprehensión de valores y cualidades humanas.
5. Taller de reflexión acerca de significación de las diferentes situaciones formativas y su configuración en el plano personal profesional con implicación axiológica
6. Taller de autoevaluación de la actuación socio profesional. (compromiso y trascendencia)

MEDIOS

La condición esencial para la selección y utilización de los medios es que ellos deben condicionar la intencionalidad de la formación axiológica con sentido y significación positivos. Deben ser seleccionados y utilizados consecuentemente con el proceso del conocimiento humano en su tránsito de la contemplación viva, de la imagen concreto - sensible, al pensamiento abstracto y de ahí a la práctica con una imagen multilateral y pensada del objeto.

Desde estas consideraciones se propone utilizar los siguientes medios:

1. Libros y otros documentos impresos.

Para estos medios es recomendable la orientación de diversos autores, con pluralidad de enfoques y criterios sobre un mismo objeto, sin divorciarse de la necesaria intencionalidad que se persigue como clase social.

Documentales y videos.

La utilización de estos medios presupone una adecuada selección para garantizar que sean elocuentes y que estén en correspondencia con la intencionalidad de la formación axiológica.

Computación (Internet, enciclopedias, bases de datos)

Estos medios permiten un mayor nivel de actualización y dinamismo de la información, así como un mayor número de opciones de consulta sobre un mismo tema u objeto del conocimiento.

CONTEXTO DE APLICACIÓN

Se aplica en el proceso totalitario, en el proceso de enseñanza aprendizaje de las diferentes asignaturas y disciplinas y en la práctica socio profesional, en la Educación Física, el Deporte, la Recreación y en la Cultura Física en sus manifestaciones.

Esta estrategia en su ejecución transita por tres estadios.

1. Preparación (estudiante – profesores y colectivo de año).
2. Ejecución de las acciones y actividades metodológicas.
3. Evaluación de la efectividad de la estrategia.

En el primer estadio, preparación (estudiantes – profesores y colectivo de año).

Se realiza un proceso de familiarización con las pretensiones e intenciones que persigue la estrategia, se condiciona que los implicados se identifiquen con las particularidades de la misma, que reconozcan su utilidad y por consiguiente, la asuman como viable. Constituye un paso preparatorio en el que se crean las condiciones para que estudiantes y profesores estén en situaciones de asumir el rol que les corresponde en el desarrollo de la estrategia.

El segundo estadio, referido a la ejecución de las acciones y actividades metodológicas. Constituye el momento fundamental de la estrategia en el que se concretan los esfuerzos. En este sentido, las acciones se comprenden como los momentos esenciales de la estrategia metodológica en las que se redimensionan las voluntades hacia la necesidad de que el estudiante aprenda a construir su individualidad, aprenda las particularidades y la intencionalidad de la interacción, tanto con la literatura como con los demás miembros del grupo, incluido el profesor como moderador y guía del proceso.

Para la realización de cada taller se propone una metodología, que se ilustra con un ejemplo:

Ejemplo. Taller de reflexión.” La formación axiológica de los profesionales de Cultura Física”.

Contenidos fundamentales.

Proceso totalitario, proceso de formación axiológica, práctica socio profesional, orientación axiológica, sociodinámica axiológica, actuación comprometida y trascendente.

Metodología para todos los talleres.

Presentación y apertura del taller. Orientación de las normas para la participación en el taller. Una vez listados en un pizarrón los contenidos a tratar, los participantes comenzaran a exponer sus criterios, sugerencias sin necesidad de respetar el orden del listado, atendiendo a las relaciones estrechas que existen entre los conceptos a abordar. Se otorgará el derecho a hacer uso

de la palabra, tantas veces esta sea solicitada, y serán de estricto cumplimiento las normas de la comunicación y la cultura del debate.

Orientación a los participantes para garantizar la actuación comprometida y trascendente en el taller. El taller se realizará bajo la dirección de un moderador (en este caso el profesor), que propicia el intercambio, otorga los derechos a hacer uso de la palabra, las réplicas y contrarréplicas; garantizando siempre el rigor científico y la construcción conjunta de nuevos conocimientos.

Todos los participantes tendrán igualdad de oportunidades para argumentar sus ideas y criterios sobre el tema.

Cierre. Se solicita estado de satisfacción de los participantes y se orienta para el próximo taller.

Estos elementos se mantendrán en el resto de los talleres.

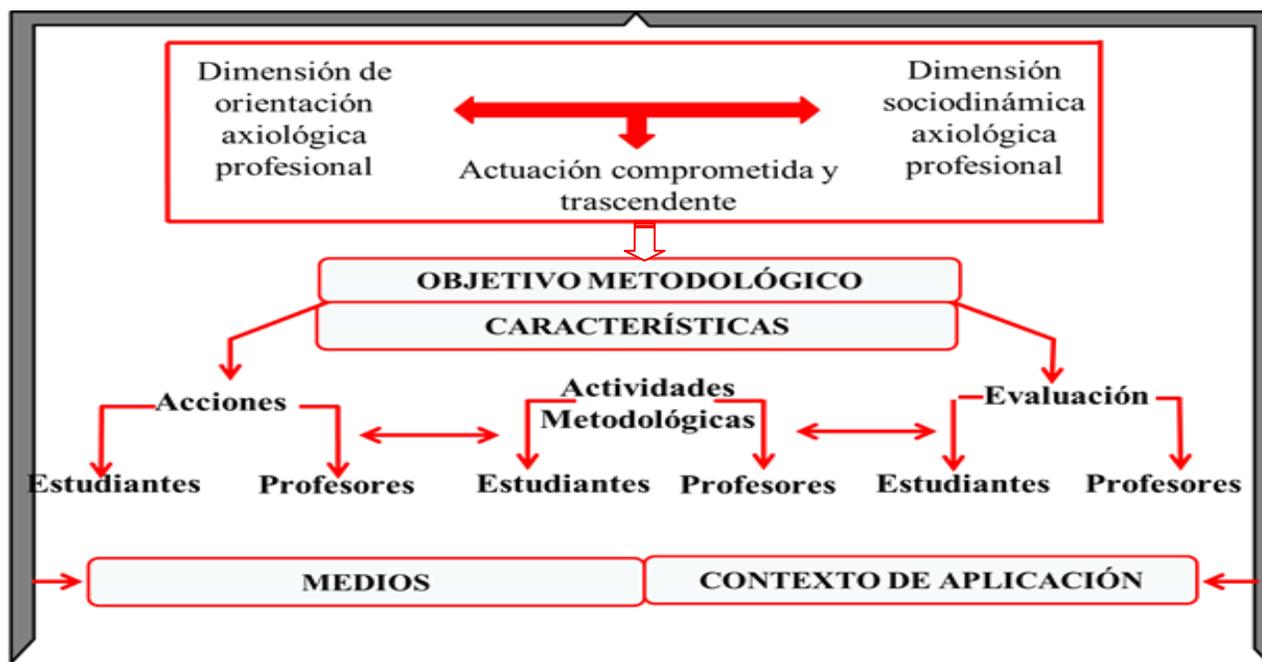


Figura 1. Representación gráfica de la estrategia metodológica

El Tercer estadio. Evaluación de la efectividad de la estrategia metodológica.

En cada acción de estudiantes y profesores y en las actividades metodológicas realizadas se aplicará la autoevaluación de los modos de actuación, que permitirá a los participantes valorar su autodesarrollo y emitir juicios críticos y autocríticos, al mismo tiempo tendrán la responsabilidad de evaluar a sus semejantes (como grupo) a través de la coevaluación, en aras de modelar sus conductas desde el desempeño de diferentes roles en un contexto determinado.

La evaluación no está centrada en actuaciones mecánicas, va dirigida a los resultados logrados desde un accionar consciente y libre en aras de solucionar las deficiencias existentes en la formación axiológica. Se propicia a través de la valoración que cada quien realiza de las acciones cumplidas y del desarrollo y

autodesarrollo mostrados a lo largo de todo el proceso. Tiene un carácter sistemático.

CONCLUSIONES

La aplicación de la estrategia metodológica contribuyó al perfeccionamiento del proceso formativo universitario y a garantizar un graduado de Cultura Física con un mayor nivel de formación humanista.

La estrategia condicionó desde sus acciones, tanto para estudiantes como para profesores, el cumplimiento de los roles de cada parte, los estudiantes protagonistas en el proceso de construcción de sus individualidades y los profesores, gestores, guías y facilitadores del proceso.

BIBLIOGRAFÍA

Addine Fernández, F. (1998). Didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje. La Habana, Cuba. (en línea). Disponible en: [www.eumed.net/.../...](http://www.eumed.net/.../) [Consulta: 27 sept. 2012].

Fuentes González, H. (2007). Concepción y Teoría Holístico Configuracional: una alternativa epistemológica en la construcción del conocimiento científico. Editorial MEGACENT. Cuba.

Gárciga, Rogelio. (1999). Estrategia de enseñanza aprendizaje. La Habana, Cuba. (en línea). Disponible en: www.ecured.cu/index.php/Estrategia_de_informatización. [Consulta: 19 jul. 2012].

Marimón Carrazana, J y Guelmes Valdés, E. (2005). Aproximación al modelo como resultado científico. CECIP Villa Clara. (en línea). Disponible en: www.multimedgrm.sld.cu/articulos/2009/v13-3-4/13.html [Consulta: 27 sept. 2012].

Mendoza Pérez, M. (2004). Alternativa para la dirección didáctica del proceso de formación del profesional de la educación. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba. Cuba. (p. 11)

