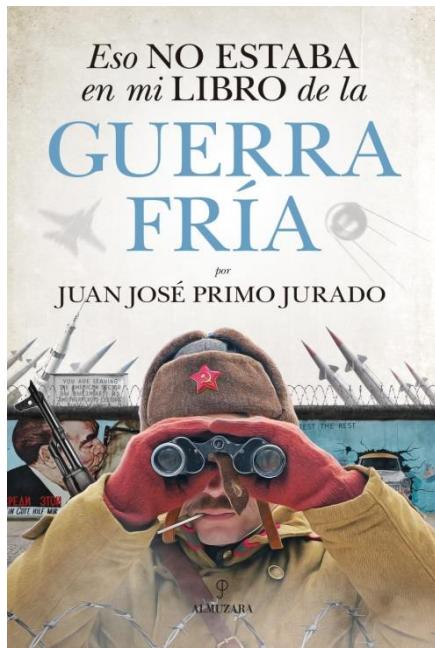


RESEÑA BIBLIOGRÁFICA

PRIMO JURADO, J. J.: *Eso no estaba en mi libro de la Guerra Fría.*

Editorial Almuzara, Córdoba, 2019. 320 páginas.



A través de 25 capítulos, el autor aborda el período entre 1945 y 1991 conocido como la Guerra Fría, tratando los aspectos esenciales del conflicto y descubriendo otros menos conocidos pero muy interesantes y otros más que, como dice bien el título, no vienen en los manuales al uso pero que también hacen historia, como el deporte, la música, el cine o la revolución sexual en aquellos años.

Se inicia con una amplia introducción histórica donde explica cómo los aliados contra Hitler en la Segunda Guerra Mundial apenas siguieron siendo aliados terminado el conflicto. A finales de 1945 ya era obvia la desconfianza entre EE. UU. y la URSS por la voluntad expansionista soviética. Fecha clave es el 5 de marzo de 1946, cuando Churchill pronuncia una conferencia en EE. UU. donde afirma: “Desde Stettin, en el Báltico, a Trieste, en el Adriático, ha caído sobre el continente un telón de acero”.

Pero se considera que 1948 es la fecha para señalar el comienzo de la Guerra Fría, pues en febrero un golpe de estado en Praga, dirigido por la URSS, entrega Checoslovaquia al bloque comunista, y el 24 de junio Stalin decreta el bloqueo por carretera de Berlín, cerrando el aprovisionamiento a los aliados y a la población civil de las zonas norteamericana, británica y francesa. La Guerra Fría termina con el colapso de la URSS y sus regímenes satélites en Europa. Un derrumbe impresionante, ubicado entre los años 1989 (caída del Muro de Berlín en noviembre) y 1991 (disolución de la URSS en diciembre), aparentemente no esperado pero que los entendidos habían ido captando en señales previas: las ansias de libertad y de vivir mejor de las personas y el KO económico de la Unión Soviética, donde el capitalismo de Estado solo servía ya para engordar a la Nomenklatura.

Entre medias, el libro analiza y descubre claves y consecuencias de hechos históricos trascendentales, como la división de Alemania y la construcción del Muro de Berlín, la destitución del general MacArthur en la guerra de Corea, la crisis de los misiles de Cuba, el mayo francés de 1968, el cambio de rumbo de la Guerra de Vietnam, la Primavera de Praga, la tragedia nuclear de Chernóbil, la carrera espacial y el desplome de la URSS. Reagan, Juan Pablo II y Gorbachov, personajes decisivos para el fin del conflicto, tienen un capítulo cada uno.

Junto a ello, aborda temas menos conocidos como la decisiva actuación del congresista Charlie Wilson para hacer efectiva la ayuda en material militar a los afganos en su lucha contra el ejército soviético; la importancia del fusil AK-47 Kaláshnikov, el más fabricado de la historia con más de 80 millones de unidades; o el reguero de crímenes de Andrei Chikátilo, juzgado por 53 asesinatos de menores y mujeres cometidos entre 1978 y 1990 y al que la ineficacia y opacidad del sistema soviético ayudaron a convertirlo en el mayor asesino en serie de la URSS.

El deporte también ocupa amplios capítulos por cuanto trasladó el enfrentamiento político a las canchas deportivas. Los duelos baloncestísticos entre la URSS y Estados Unidos; las rivalidades y los boicots en los Juegos Olímpicos; el dopaje de Estado que practicó la República Democrática Alemana; los choques futbolísticos politizados entre la URSS y España o entre las dos Alemanias; la “batalla” del Mundial de Ajedrez de 1972 entre el norteamericano Fischer y el soviético Spassky; o la diplomacia por medio del pimpón que permitió el acercamiento entre China y EE. UU.

Muy curiosos son los capítulos a temas sociales. Así, aborda la revolución sexual que supuso en los años 60 la comercialización de la píldora anticonceptiva, los estudios sobre la sexualidad de autores como Hite, Masters y Johnson, y la aparición de revistas como *Cosmopolitan* o *Playboy*. Aborda exhaustivamente la música de aquellos años, con el fenómeno hippie como factor esencial, y el cine histórico que reflejó entonces y ahora hechos y situaciones de la Guerra Fría. Quizás el más sorprendente capítulo es el dedicado a la implantación de PepsiCo en la URSS, en 1972 cobrando en vodka y en 1989 en 17 submarinos Diesel, un crucero, una fragata y un destructor vetustos, lo que la convirtió en la virtual séptima potencia mundial en flota submarina convencional, antes de enviarlos al desguace.

Al ser un libro en castellano, el autor dedica un capítulo a la Guerra Fría en Latinoamérica y otro a España. En el segundo destaca lo vital que fue para Franco el “estallido” de la Guerra Fría, pasando de ser un proscrito por la comunidad internacional a convertirse en el “Centinela de Occidente”, firme aliado de los norteamericanos. También se analiza el Proyecto Islero, el proyecto de construcción de una bomba de plutonio por España, que empieza cuando el físico y militar Guillermo Velarde recibió en 1963 del Gobierno el encargo y termina a principios de los años 80, cuando España renunció oficialmente a la fabricación de armas nucleares.

Todo el libro se desarrolla en el estilo riguroso pero divulgativo que el autor, el doctor en Historia Juan José Primo Jurado (1961), promete en el prólogo para hacer amena y accesible al gran público una historia que marcó a varias generaciones de personas en todo el mundo.

Luis Palacios Bañuelos
Catedrático de Historia Contemporánea