

## Estrategias de enseñanza-aprendizaje para mejorar la producción oral en inglés de los estudiantes de la Escuela de Idiomas de la UCV- 2017

### *Teaching-learning strategies to improve oral production in English of the students of the School of Languages, UCV- 2017*

SAGÁSTEGUI TORIBIO, Edwin Eduardo<sup>1</sup>; VILCA AGUILAR, Luz Mercedes<sup>2</sup>  
GONZÁLEZ CASTAÑEDA, Ana Cecilia<sup>3</sup>

#### RESUMEN

La producción oral, también conocida como "Speaking", es una de las habilidades en el idioma y sus dos características principales son la fluidez y la precisión en el uso del mismo. El artículo recoge los resultados de un proyecto de tipo pre-experimental que tuvo como objetivo general determinar si la aplicación de un programa de estrategias de enseñanza-aprendizaje mejora la producción oral en inglés de los estudiantes del III y IV ciclo de la carrera de Traducción e Interpretación de la Escuela de Idiomas de la Universidad César Vallejo, Trujillo 2017. Antes de la aplicación del programa, se identificó el nivel de producción oral en inglés de dichos estudiantes, se diseñó y aplicó el programa de estrategias de enseñanza-aprendizaje para mejorar su producción oral mediante ocho sesiones de noventa minutos cada una. Finalmente, se identificó el nivel de producción oral en inglés de los estudiantes después de la aplicación del programa y se analizó los puntajes obtenidos para comprobar la eficacia del mismo. Los resultados mostraron que la aplicación del Programa mejora de manera significativa la producción oral en inglés de los estudiantes. Se espera que la información sirva de base para investigaciones futuras que apoyen la mejora de la producción oral en inglés de los estudiantes pertenecientes a la Escuela de Idiomas de la UCV.

**Palabras claves:** producción oral, estrategias de enseñanza-aprendizaje.

#### ABSTRACT

Oral production, also known as "Speaking" in English, is one of the skills in the language and its two main characteristics are fluency and precision in the use of it. The article gathers the results of a pre-experimental project whose general objective was to determine whether the application of a program of teaching-learning strategies improved the oral production in English of the students of III and IV cycles of the career of Translation and Interpretation from the School of Languages of Cesar Vallejo University, Trujillo 2017. Prior to the application of the program, the level of oral production in English of these students was identified, and the program of teaching-learning strategies was designed and applied to improve their oral production through eight ninety-minute sessions each. Finally, the level of oral production in English of the students was identified after the application of the program and the scores obtained were analyzed to verify its effectiveness. The results showed that the application of the Program significantly improved the students' oral production in English. It is hoped that the information will serve as a basis for future research that will support the improvement of the oral production in English of the students who belong to the School of Languages of Cesar Vallejo University.

**Keywords:** oral production, teaching-learning strategies.

<sup>1</sup>Universidad César Vallejo. esagastegui@ucv.edu.pe

<sup>2</sup>Universidad César Vallejo. lmvilca@ucv.edu.pe

<sup>3</sup>Universidad César Vallejo. agonzales@ucv.edu.pe

## INTRODUCCIÓN

El idioma inglés se ha convertido en la lengua oficial de nuestro mundo actual, por consiguiente, los docentes debemos poner especial énfasis en la importancia del aprendizaje de este idioma. En el Perú, el curso de inglés se imparte dentro del sistema educativo en el nivel secundario y a partir de este año se hará lo mismo en el nivel primario, esto quiere decir que nuestros estudiantes estarán expuestos al idioma inglés por más de 11 años para el momento en que ellos terminen su educación básica regular. Sin embargo, es realmente preocupante en estos días que al finalizar la secundaria los estudiantes tengan conocimientos muy elementales y/o casi nulos sobre el idioma inglés. En la educación universitaria nosotros podemos ver claramente que ésta es una de las debilidades de nuestro sistema de educación regular porque a los estudiantes les cuesta mucho producir de manera oral y/o escrita en inglés.

Las causas de esta problemática son muchas pero todas coinciden en lo importante que es la motivación de los estudiantes para hacer efectivo y significativo el proceso de enseñanza. Sin embargo, muchas veces nos concentramos solamente en enseñar mas no en saber si nuestros estudiantes están aprendiendo de la manera adecuada. Al respecto, se puede afirmar que es responsabilidad del profesor asegurar una buena adquisición del idioma.

La planificación de las clases, adaptarlas a las necesidades de los estudiantes y la creación de un clima propicio para el aprendizaje de un idioma no es suficiente. Debemos aplicar estrategias adecuadas teniendo en cuenta las cuatro habilidades naturales del idioma. Estas estrategias han cambiado conforme ha ido cambiando nuestro tipo de estudiante también. Aquí radica principalmente la importancia de esta investigación, es decir, determinar cuál o cuáles estrategias influyen significativamente en la producción oral del idioma inglés. El punto clave es proporcionarle a nuestros docentes algunas estrategias adicionales que puedan usar en clase y ayudar a sus estudiantes en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Fernández (2008) en su tesis titulada "Mejorar la producción oral de estudiantes de inglés como lengua extranjera en el centro de idiomas de UABC-Tijuana" nos muestra un estudio pre-experimental cuyo objetivo fue mejorar la producción oral en inglés de estudiantes adultos de nivel intermedio como lengua extranjera del Centro de Idiomas de la Universidad Autónoma de Baja California (UABC). El método usado en este proyecto fue la investigación acción con el formato de estudio de casos. Se pudo comprobar que a través de la aplicación de diversos ejercicios orales utilizando estrategias de aprendizaje, entrenamiento en el uso de las mismas, selección de algunas de las actividades a aplicar, y con un buena atmósfera de trabajo, la habilidad de hablar en inglés como lengua extranjera de nivel intermedio mejoró de manera significativa. Entre las conclusiones a las

cuales se arribaron, las actividades programadas para mejorar la producción oral en inglés deben estar libres de estrés, deben mejorar la seguridad en ellos mismos, se debe trabajar con instrucciones claras y precisas, y en el momento de la interacción no se debe interrumpir la actividad porque le quita fluidez, y, además, usar el material didáctico para las actividades.

Asimismo, Rico et al (2013) en su trabajo: "Desarrollo de la competencia oral del inglés mediante recursos educativos abiertos" investigaron sobre la utilización de los recursos educativos abiertos (REA) para mejorar la producción oral en el idioma inglés en un ambiente b-learning. Esta investigación tuvo lugar en Villavicencio, Colombia. La metodología que se utilizó fue de tipo cualitativo, se aplicó estudios de casos en un grupo de quince alumnos que utilizaron la herramienta SpeakApps para desarrollar la habilidad oral. Los resultados mostraron que la competencia oral (Speaking) de los estudiantes en un curso de inglés en un ambiente b-learning mejora con el uso de los REA debido al uso de estrategias didácticas con tareas altamente significativas, creando posibilidades de práctica adicional del idioma en la interacción y producción, y promoviendo el enfoque comunicativo.

Del mismo modo, Castelblanco (2012) en su investigación titulada "Modelo de promoción, fortalecimiento y evaluación de la habilidad de producción oral en inglés como Lengua Extranjera (ILE) basado en un estudio de caso" participaron 21 estudiantes en edad adulta, 16 damas y 5 varones de la Universidad Nacional de Colombia. A través de la identificación y análisis de los factores más relevantes se pudo constatar que los factores emotivos y ambientales conjuntamente con algunos factores cognitivos y lingüísticos tienen mayor relevancia. Asimismo, se pudo evaluar la producción oral, usando un instrumento de evaluación, y se analizó tomando en cuenta los factores observados. Al final de la investigación, se plantearon algunas directivas para mejorar la producción oral.

Suaza (2014) en su trabajo titulado: "Propuesta de enseñanza basada en el modelo Speaking: Desarrollo de la producción oral" tuvo como objetivo mejorar la habilidad de Speaking en inglés, mediante un estudio de las estrategias de enseñanza a estudiantes del grado noveno de educación básica secundaria en una institución educativa del Municipio de Cartagena del Chiará. Fue de tipo cualitativo y los instrumentos usados para todo el proceso de diagnóstico, así como el análisis de datos y posteriormente la elaboración de la propuesta fueron básicamente tres: el primero fue la entrevista no estructurada. Asimismo se empleó la matriz d del modelo "SPEAKING" y un modelo para la interacción. La muestra estuvo conformada por 35 estudiantes del grado noveno de Educación Básica Secundaria entre los 13 a 15 años de edad, de los estratos 1 y 2. Finalmente, se pudo evidenciar que hay motivación del docente para enseñar inglés, pero, aun así, se encontraron dificultades para desarrollar la producción oral en dichos estudiantes. Alternativamente, para mejorar los problemas de enseñanza y la producción oral en inglés, planteamos una propuesta didáctica basada en diferentes modelos: SPEAKING, enfoque comunicativo y el enfoque PPP.

De la misma forma, Nielsen (2014) en su trabajo titulado "Learning and Teaching Strategies to Foster the Speaking Skill in a Foreign Language in the Intermediate Levels at

University” tuvo como objetivo hacer una descripción de las estrategias de enseñanza-aprendizaje usadas para el desarrollo del Speaking en inglés de los estudiantes y docentes de un par de universidades prestigiosas de Bogotá. Una de las conclusiones fue que los estudiantes con frecuencia no utilizan las estrategias afectivas a pesar de que son importantes para mejorar la producción oral.

En nuestro país se imparte el curso de inglés en los cinco años de secundaria. Son aproximadamente 360 horas en las que los estudiantes están expuestos a este idioma extranjero. Con estas 360 horas, los estudiantes deberían llegar al nivel B1 según el Common European Framework of Reference. Sin embargo, en la realidad los estudiantes terminan la secundaria con serias deficiencias en el manejo del idioma inglés. No están en la capacidad de mantener una conversación, ni siquiera, en un nivel básico y, nosotros, en la educación universitaria, debemos buscar estrategias para contrarrestar las falencias con las que llegan nuestros estudiantes.

Según EF EPI, en su página web: <http://www.ef.com.pe/epi/> muestra que nuestro país ocupa el puesto 45 dentro del ranking de 72 países, mostrando un nivel bajo en el dominio del idioma inglés. Estas estadísticas nos muestran de manera global que estamos por debajo

de los estándares internacionales en lo que respecta al dominio del idioma inglés.

Por lo tanto, nuestra investigación se justifica por la importancia del inglés en nuestra vida diaria y la importancia de poder comunicarnos en este idioma. Para esto, necesitamos implementar las estrategias correctas dentro del aula para que la adquisición del idioma sea la mejor.

El objetivo general fue determinar si la aplicación de un programa de estrategias de enseñanza-aprendizaje mejora la producción oral en inglés de los estudiantes del III y IV ciclo de la carrera de Traducción e Interpretación de la Escuela de Idiomas de la Universidad César Vallejo, Trujillo 2017 y los objetivos específicos fueron identificar el nivel de producción oral en inglés de los estudiantes antes de la aplicación del programa, diseñar y aplicar un programa de estrategias de enseñanza aprendizaje para mejorar su producción oral en inglés, identificar su nivel de producción oral en inglés después de la aplicación del programa y analizar las puntuaciones obtenidas sobre producción oral en inglés para comprobar la eficacia del programa. Asimismo, se identificaron los niveles de producción oral en inglés en las dimensiones Efectividad Comunicativa, Control del Idioma & Recursos e Inteligibilidad y Entrega antes y después de la aplicación del programa.

## MATERIAL Y MÉTODOS

**Participantes:** Los estudiantes de la Escuela de Idiomas de III y IV ciclo que están registrados en la experiencia curricular de inglés de dichos ciclos.

**Instrumento:** La producción oral en inglés de los estudiantes se determinó aplicando las Rúbricas del Examen Internacional Michigan ECCE para la habilidad de Speaking (adaptado).

**Procedimiento:** Para recoger la información de este trabajo de investigación se utilizó la Rúbrica para evaluar la habilidad de Speaking (producción oral) a los 26 estudiantes que conformaron la muestra para determinar el nivel de producción oral antes y después de la aplicación del programa para ver si la aplicación del programa de estrategias de enseñanza-aprendizaje mejora la producción oral en inglés de los estudiantes.

G

01

X

02

**Fuente:** Hernández, R; Fernández, C y Baptista, P. (2010) Metodología de la Investigación Científica.

Dónde: G: Muestra; 01: prueba inicial; X: Estrategias de enseñanza-aprendizaje y 02: prueba final.

El tipo de estudio fue pre-experimental el cual según Hernández, R; Fernández, C y Baptista, P. (2010) consiste en aplicar una prueba previa al estímulo, después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

**Tabla 1.** Nivel de producción oral de los estudiantes de III y IV ciclo. Semestre 2017-2 PRE y

Niveles	Pre	Post
Excelente	0%	0%
Bueno	0%	8%
Regular	12%	31%
Bajo	8%	35%
Deficiente	81%	27%
<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Post-test aplicado a los estudiantes de III y IV ciclo. Semestre 2017-2.

En la Tabla 1 podemos observar que del 81% de estudiantes ubicados en el nivel Deficiente en el Pre Test, este porcentaje se ve reducido a 27% de estudiantes en el Post Test. Sin embargo, de 0% de estudiantes con nivel Bueno en el Pre Test, para el Post Test el porcentaje de estudiantes se incrementa a 8%.

**Tabla 2.** Prueba de normalidad Shapiro-Wilk.

	Shapiro-Wilk (< 50)		
	Estadístico	Gl	Sig.
<b>PRE TEST</b>	0,942	26	0,152
<b>POST TEST</b>	0,924	26	0,057

En la Tabla 2, se aprecia el resultado de la prueba de normalidad. Utilizamos Shapiro-Wilk por ser menos de 50 datos y para determinar si los datos tienen una distribución normal. Como Sig. > 0.05, entonces los datos se distribuyen en forma "Normal".

**Tabla 3.** Prueba T de student.

Prueba de muestras emparejadas								
Diferencias emparejadas								
	Media	Desviación estándar	Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia		T	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
<b>Par 1 PRE - POS</b>	-6,154	3,184	0,624	-7,440	-4,868	-9,856	25	0,000

La Tabla 3 nos muestra la prueba T de student teniendo como resultado una asociación significativa < 0.01. Por lo tanto, se demuestra que existen diferencias muy significativas entre los promedios del pre y post test.

**Tabla 4.** Resultados PRE-TEST de la Efectividad Comunicativa.

Efectividad comunicativa	N°	%
Excelente	0	0%
Bueno	2	8%
Regular	0	0%
Bajo	10	38%
Deficiente	14	54%
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Pre-test aplicado a los estudiantes de III y IV ciclo. Semestre 2017-2.

En la Tabla 4 podemos observar que el 54% de los estudiantes se encuentran ubicados en el Nivel Deficiente y el 38% en el Nivel Bajo. Ningún estudiante se encuentra ubicado en los niveles Excelente y/o Regular.

**Tabla 5.** Resultados POST-TEST de la Efectividad

Efectividad comunicativa	N°	%
Excelente	0	0%
Bueno	10	38%
Regular	0	0%
Bajo	13	50%
Deficiente	3	12%
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Post-test aplicado a los estudiantes de III y IV ciclo. Semestre 2017-2.

En la Tabla 5 podemos observar que el 50% de los estudiantes se encuentra ubicado en el Nivel Bajo y el 38% en el Nivel Bueno. Solamente un 12% de estudiantes se encuentra ubicado en el Nivel Deficiente.

**Tabla 6.** Resultados PRE-TEST del Control del

Control del idioma & recursos	N°	%
Excelente	0	0%
Bueno	1	4%
Regular	0	0%
Bajo	3	12%
Deficiente	22	85%
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Pre-test aplicado a los estudiantes de III y IV ciclo. Semestre 2017-2.

En la Tabla 6 podemos observar que el 85% de los estudiantes se encuentran ubicados en el Nivel Deficiente y el 12% en el Nivel Bajo. Ningún estudiante se encuentra ubicado en los Niveles Excelente y/o Regular.

**Tabla 7.** Resultados POST-TEST del Control del

Control del idioma & recursos	N°	%
Excelente	0	0%
Bueno	4	15%
Regular	0	0%
Bajo	15	58%
Deficiente	7	27%
<b>Total</b>	<b>26</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Post-test aplicado a los estudiantes de III y IV ciclo. Semestre 2017-2.

En la Tabla 7 podemos observar que el 58% de los estudiantes se encuentra ubicado en el Nivel Bajo y el 15% en el Nivel Bueno. Solamente un 27% de estudiantes se encuentra ubicado en el Nivel Deficiente.

**Tabla 8.** Resultados PRE-TEST de Inteligibilidad y Entrega.

INTELIGIBILIDAD Y ENTREGA	N°	%
EXCELENTE	0	0%
BUENO	2	8%
REGULAR	0	0%
BAJO	11	42%
DEFICIENTE	13	50%
TOTAL	26	100%

**Fuente:** Pre-test aplicado a los estudiantes de III y IV ciclo. Semestre 2017-2.

En la Tabla 8 podemos observar que el 50% de los estudiantes se encuentra ubicado en el Nivel Deficiente y el 42% en el Nivel Bajo. Ningún estudiante se encuentra ubicado en los niveles Excelente y/o Regular.

**Tabla 9.** Resultados POST-TEST de Inteligibilidad y Entrega.

Inteligibilidad y entrega	N°	%
Excelente	0	0%
Bueno	3	12%
Regular	0	0%
Bajo	16	62%
Deficiente	7	27%
Total	26	100%

**Fuente:** Post-test aplicado a los estudiantes de III y IV ciclo. Semestre 2017-2.

En la Tabla 9 podemos observar que el 62% de los estudiantes se encuentra ubicado en el Nivel Bajo y el 12% en el Nivel Bueno. Solamente un 27% de estudiantes se encuentra ubicado en el Nivel Deficiente.

Los resultados de la investigación mostraron que la aplicación del Programa de estrategias de enseñanza – aprendizaje mejora de manera significativa la producción oral en inglés de los estudiantes de III y IV ciclo de la Escuela de Idiomas de la Universidad César Vallejo, Trujillo 2017.

Este resultado coincide con los resultados obtenidos en la investigación de Fernández (2008) cuya finalidad fue mejorar la habilidad del Speaking de los estudiantes de inglés como lengua extranjera de nivel intermedio del Centro de Idiomas de la UABC. En dicha investigación se pudo constatar que a través de la aplicación de actividades donde se hacía el uso del idioma y que además incluían diversas estrategias de aprendizaje, el manejo de las mismas, una buena selección de las actividades que se tenían que aplicar, y un lugar de trabajo propicio, la habilidad del Speaking de los mejoró de manera muy significativa.

Asimismo, podemos ver algunas similitudes en la investigación de Rico et al (2016) titulada: "Desarrollo de la competencia oral del inglés mediante recursos educativos abiertos", donde los resultados demuestran que la habilidad

de Speaking de los estudiantes en un curso de b-learning del inglés, se benefician porque se usan estrategias didácticas con actividades significativas.

Otra de las investigaciones con las cuales se demuestra que los elementos didácticos externos y/o innovadores dentro del salón de clases incrementan y mejoran la producción oral en el idioma inglés es la de Suaza (2014) con su trabajo titulado: "Propuesta de enseñanza basada en el modelo Speaking: desarrollo de la producción oral" cuyo propósito fue contribuir al desarrollo de la producción oral en inglés a través de una propuesta didáctica basada en el modelo SPEAKING, enfoque comunicativo y el enfoque PPP.

De la misma forma, en la investigación que realizó Nielsen (2014) en su trabajo titulado "Learning and Teaching Strategies to Foster the Speaking Skill in a Foreign Language in the Intermediate Levels at University" y que tuvo como objetivo principal la descripción de las estrategias de enseñanza y aprendizaje usadas para el desarrollar la habilidad de Speaking, se pudo constatar que es vital la aplicación de algunas estrategias para la mejora de dicha habilidad.

## CONCLUSIONES

Se identificaron los niveles de producción oral en inglés de los estudiantes del III y IV ciclo de la carrera de Traducción e Interpretación antes de la aplicación del programa obteniendo los siguientes resultados: de 26 estudiantes evaluados, el 81% (21 estudiantes) tiene un nivel "Deficiente" en la producción oral del idioma inglés. Asimismo, se pudo observar que el 12% (3 estudiantes) y el 8% (2 estudiantes) de los estudiantes restantes muestran un nivel "Regular" y "Bajo"

respectivamente. Ninguno de ellos (0%) se encuentra en los niveles "Excelente" y "Bueno".

Se diseñó y aplicó un programa de estrategias de enseñanza aprendizaje para mejorar la producción oral en inglés de los estudiantes del III y IV ciclo de la carrera de Traducción e Interpretación consistente en 8 sesiones de noventa minutos cada una.

Se identificaron los niveles de producción oral en inglés de

los estudiantes del III y IV ciclo de la carrera de Traducción e Interpretación después de la aplicación del programa obteniendo los siguientes resultados: de 26 estudiantes evaluados, el 27% (7 estudiantes) tiene un nivel Deficiente en la producción oral del idioma inglés. Asimismo, se pudo visualizar que el 35% (9 estudiantes) muestra un nivel Bajo y el 31% (8 estudiantes) se encuentra en un nivel Regular. El 8% (2 estudiantes) se encuentra en el nivel bueno. Ninguno de ellos (0%) se encuentra en el nivel Excelente.

Se identificaron los niveles de producción oral en inglés en la dimensión Efectividad Comunicativa antes y después de la aplicación del programa con los siguientes resultados: del 54% de los estudiantes que se encuentran ubicados en el nivel Deficiente en el pre-test, éste porcentaje se ve reducido a un 12% después de la aplicación del programa. Además, en el pre-test de un 8% de los estudiantes que se encuentran en un nivel Bueno, éste porcentaje se ve incrementado al 38% después de aplicar el programa.

Se identificaron los niveles de producción oral en inglés en la dimensión Control del Idioma & Recursos antes y después de la aplicación del programa con

los siguientes resultados: del 85% de los estudiantes que se encuentran ubicados en el nivel Deficiente en el pre-test, éste porcentaje se ve reducido a un 27% después de la aplicación del programa. Además, en el pre-test de un 4% de los estudiantes que se encuentran en un nivel Bueno, éste porcentaje se ve incrementado al 15% después de aplicar el programa.

Se identificaron los niveles de producción oral en inglés en la dimensión Inteligibilidad y Entrega antes y después de la aplicación del programa con los siguientes resultados: del 50% de los estudiantes que se encuentran ubicados en el nivel Deficiente en el pre-test, éste porcentaje se ve reducido a un 27% después de la aplicación del programa. Además, en el pre-test de un 8% de los estudiantes que se encuentran en un nivel Bueno, éste porcentaje se ve incrementado al 12% después de aplicar el programa.

Se comprobó la eficacia del programa con los siguientes resultados: de 21 estudiantes ubicados en el nivel Deficiente en el Pre Test, este número se ve reducido a 7 estudiantes en el Post Test. Sin embargo, de 0 estudiantes con nivel Bueno en el Pre Test, para el Post Test el número de estudiantes se incrementa a 2.

## AGRADECIMIENTOS

Nuestro agradecimiento a la Universidad César Vallejo por haber autorizado la ejecución de la presente investigación y a nuestras familias por el apoyo con nuestro desarrollo profesional.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Brown, G. y Yule, G. (1983). *Teaching the spoken language*. New York: Cambridge University Press.

Brown, H. D. (2000). *Principles of Language Learning and Teaching*. (4ta ed.). Nueva York: Pearson Education.

Bygate, M. (1991). *Speaking*. Hong Kong: Oxford University Press.

Castelblanco, J. (2012). *Modelo de promoción, fortalecimiento y evaluación de la producción oral en estudiantes adultos de inglés como lengua extranjera (ILE) basado en factores de aprendizaje de mayor impacto en un estudio de caso (tesis de maestría)*. Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

Ellis, R. (1991). *Understanding Second Language Acquisition*. Hong Kong: Oxford University Press.

Fernandez, M. (2007). *Mejorar la producción oral de estudiantes de inglés como lengua extranjera en el centro de idiomas de UABC-Tijuana* (tesis de maestría). Universidad Autónoma de Baja California, Tijuana, Méjico.

Gonzalez Ómelas, Virginia (2001). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*. Mexico: PAX.

Gutierrez, D. (2005). *Developing Oral Skills through Communicative and Interactive Tasks*. En *Profile 6*. Bogotá D.C: Universidad Nacional de Colombia.

Hernández, R; Fernandez, C; y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. 5ta Edición. Mc Graw Hill. México.

Nielsen, J. (2014). *Learning and teaching Strategies to Foester the Speaking Skill in a Foreign Language in the Intermediate Levels at University* (tesis de maestría). Bogotá, Colombia.

Nunan, D. (1989). *El diseño de tareas para la clase comunicativa*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

Nunan, D. & Richards, J. (2015). Preface. En D. Nunan & J. Richards (eds.). *Language learning beyond the classroom*. Routledge (pp. xiii). Nueva York, NY, EUA: Routledge.

O'Mally, J. M., y Chamot, A. U. (1995). *Learning Strategies in Second Language Acquisition*. R.U.: Cambridge University Press.

Oxford, R. L. (1990). *Language Learning Strategies: What every teacher should know*. Boston: Heinle & Heinle Publishers.

Rico, J, Ramírez, M, & Montiel, S. (2013). *Desarrollo de la competencia oral del inglés mediante recursos educativos abiertos* (tesis de maestría). Servicio Nacional de Aprendizaje, Villavicencio, Colombia.

Suaza, M. *Propuesta de enseñanza basada en el modelo Speaking: Desarrollo de la producción oral (tesis de maestría)*. Institución educativa El Chaira José María Córdoba, Cartagena, Colombia.

Van Lier, L. (1988). *The Classroom and the Language Learner*. London: Longman.