

NOVEDADES
EDITORIALES



IZTAPALAPA
Agua sobre lajas

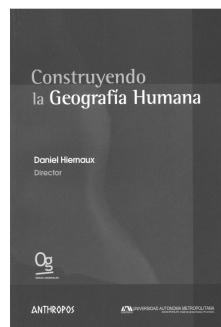
DANIEL HIERNAUX (DIR.)

CONSTRUYENDO LA GEOGRAFÍA HUMANA

UAM-Iztapalapa/Anthropos (Obras Generales)

Barcelona, 2010, 255 pp., ISBN 978-84-7658-962-5

Los cambios experimentados por la geografía humana en las últimas décadas son notorios: diversificación de temas estudiados, profundización de las perspectivas, acercamiento a las ciencias sociales... se está, pues, muy lejos de la geografía tradicional que se enseñaba en el pasado. Para entender estos cambios, conviene examinar en detalle la construcción de esta nueva geografía humana, que hereda certezas del pasado pero también es ahora capaz de descartar pistas erróneas y encontrar nuevas explicaciones. Seguir las huellas de la disciplina en las últimas décadas es entonces el objeto central de esta obra colectiva, donde los autores hacen un balance de los avances y, en ciertos casos, de los tropiezos de algunos campos de la geografía humana.



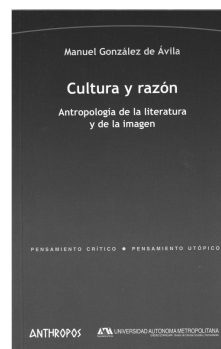
MANUEL GONZÁLEZ DE ÁVILA

CULTURA Y RAZÓN. ANTROPOLOGÍA DE LA LITERATURA Y DE LA IMAGEN

UAM-Iztapalapa/Anthropos (Pensamiento Crítico / Pensamiento Utópico 191)

Barcelona, 2010, 301 pp., ISBN 978-84-7658-961-8

El presente libro propone el término *ciencias sociohumanas* para combatir la convencional oposición que suele establecerse entre las humanidades y las ciencias sociales. El conocimiento de los hombres y de sus obras no haría sino ganar con la desaparición de esa falsa antítesis. Por sus páginas desfilan los principales asuntos de los estudios contemporáneos sobre el lenguaje, la literatura, la imagen y la cultura, enfocados a través de la lente antropológica. Al explorar una gran diversidad de objetos, desde la autobiografía y los relatos de vida hasta la pintura, la fotografía, el cine o el videoarte, pasando por la teoría del sujeto, la ética de la comunicación o los problemas de la escritura de la historia, el libro dialoga con buena parte de las investigaciones que más honda huella han dejado en el pensamiento de las últimas décadas, y se configura así como un tratado de historia de las ideas.



MICHAEL QUANTE

EL CONCEPTO DE ACCIÓN EN HEGEL

UAM-Iztapalapa/Anthropos (Autores, Textos y Temas. Filosofía 80)

Barcelona, 2010, 238 pp., ISBN 978-84-7658-975-5



En este libro se analiza el concepto de acción de Hegel expuesto en su *Filosofía del Derecho*, concretamente en la sección de la Moralidad. Quante interpreta la concepción hegeliana de la voluntad como una importante exposición, compleja y sistemática, de la estructura de las intenciones. Además, muestra cómo la teoría hegeliana de la acción tiene la capacidad de integrar dos líneas principales de los debates contemporáneos: el debate sobre las acciones como sucesos según descripciones específicas y aquel sobre la estructura de la intención y la responsabilidad. Uno de los aspectos más fructíferos de la concepción de Hegel es su tesis sobre la condición del agente. En contra de la extendida visión de esta parte de la Filosofía del Derecho como profundamente oscura, Quante muestra que el propio Hegel construye la sección de la Moralidad, en su estructura básica, como una teoría de la acción.

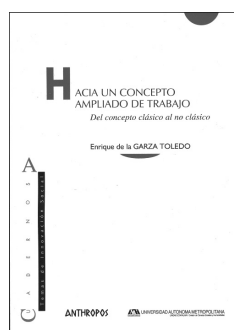
.....

ENRIQUE DE LA GARZA TOLEDO

HACIA UN CONCEPTO AMPLIADO DE TRABAJO. DEL CONCEPTO CLÁSICO AL NO CLÁSICO

UAM-Iztapalapa/Anthropos (Cuadernos A. Temas de Innovación Social 33)

Barcelona, 2010, 157 pp., ISBN 978-84-7658-976-2



El punto de partida de esta obra son las propuestas de Bauman y de Sennet acerca de la fragmentación de las identidades como consecuencia de las trayectorias laborales discontinuas que ocasionarían la imposibilidad de constituir identidades colectivas, movimientos sociales, proyectos y organizaciones amplios; una situación que, según los autores mencionados, “llegó para quedarse”. El libro busca reflexionar sobre los fundamentos del concepto de trabajo, pensando desde los “otros trabajos”, llamados no clásicos: aquellos que no corresponden a la línea principal de reflexión teórica sobre lo laboral (los no manufactureros, extendidos a lo industrial y a servicios modernos). Se continúa con los conceptos de control, regulación y construcción social de las ocupaciones en los trabajos no clásicos, para concluir con las relaciones entre trabajo, identidad y acción colectiva, en debate con las tesis de Bauman y de Sennet.

JESÚS RODRÍGUEZ ZEPEDA

EL IGUALITARISMO LIBERAL DE JOHN RAWLS

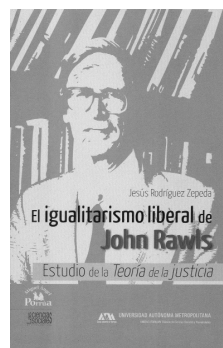
ESTUDIO DE LA TEORÍA DE LA JUSTICIA

UAM-Iztapalapa/Miguel Ángel Porrúa, México, 2010, 255 pp.

ISBN UAM-Iztapalapa 978-607-477-339-2

ISBN Miguel Ángel Porrúa 978-607-401-304-7

Este es un estudio de la filosofía política de John Rawls centrado en su obra más importante: *Teoría de la justicia*. Sostiene la hipótesis de que el más adecuado criterio para evaluar la herencia filosófica estadounidense es entenderlo como un pensador liberal radicalmente distributivo, constructor de una idea de justicia capaz de ofrecer una poderosa justificación filosófica del Estado de bienestar. Este libro revisa las dificultades de argumentación y hasta de composición de categorías como el contrato social, el sujeto de la posición originaria, los bienes primarios o las ambigüedades acerca del posible alcance universal de la teoría rawlsiana de la justicia. Asimismo, reivindica el potencial igualitario, tanto en el terreno de las libertades como en el de las oportunidades y la riqueza, de la obra de uno de los más grandes filósofos políticos de nuestro tiempo.



ILEANA RODRÍGUEZ Y JOSEBE MARTÍNEZ (EDS.)

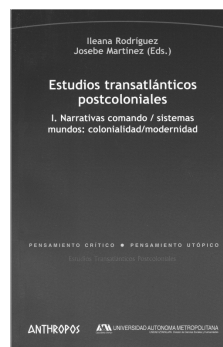
ESTUDIOS TRANSATLÁNTICOS POSTCOLONIALES

I. NARRATIVAS COMANDO / SISTEMAS MUNDOS: COLONIALIDAD/MODERNIDAD

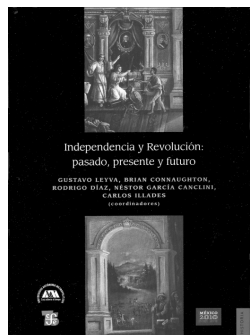
UAM-Iztapalapa/Anthropos (Pensamiento Crítico / Pensamiento Utópico 193)

Barcelona, 2010, 380 pp., ISBN 978-84-7658-928-1

Este volumen inaugura el proyecto editorial Estudios Transatlánticos Postcoloniales. En él se introduce al lector en un debate de campo hasta hoy ignorado en nuestros entornos académicos hispanos. Se dirimen asuntos relacionados con la modernidad y los sistemas mundo. Se tratan los conceptos de la colonialidad del poder y del saber y se debaten las propuestas de estudios transatlánticos trabajando sobre el terreno mismo desde ambas orillas. El volumen abre con los desencuentros de los primeros españoles llegados a esa extrema dura, mundos donde para ellos todo era nuevo pero para los habitantes del lugar todo era viejo e ilustra cómo se desdoblán las creencias, cómo lo que se registra desde la alta cultura en una orilla, desde la otra se va armando desde abajo, a retazos.

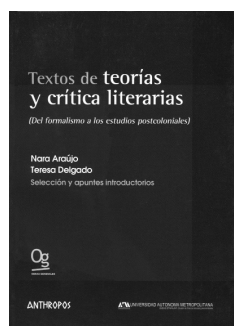


GUSTAVO LEYVA, BRIAN CONNAUGHTON, RODRIGO DÍAZ,
NÉSTOR GARCÍA CANCLINI Y CARLOS ILLADES (COORDS.)
INDEPENDENCIA Y REVOLUCIÓN: PASADO, PRESENTE Y FUTURO
UAM-Iztapalapa/ Fondo de Cultura Económica (Sección de Obras de Historia)
México, 2010, 819 pp., ISBN UAM-Iztapalapa 978-607-477-338-5
ISBN Fondo de Cultura Económica 978-607-16-0401-9



Muchos libros se han centrado en las conmemoraciones de los dos movimientos más importantes de la historia mexicana. Éste no pretende sólo engrosar la lista de obras dedicadas a las efemérides; su carácter de reflexión en torno al pasado trasciende los meros datos historiográficos para conformar una vía que, además de recorrer y conectar ambos sucesos a lo largo de los cien años que median entre uno y otro, incluye escritos que alcanzan nuestra actualidad y más allá. En estos ensayos los autores tratan de despejar las dudas acerca de dichos acontecimientos. No se limitan a abreviar en las perspectivas de la historia, sino que se ayudan también del análisis de la memoria y la literatura de esa época y posterior. Logran así una reflexión que va de lo histórico a lo político, social y cultural, para ofrecer un panorama tanto de la actualidad como del futuro inmediato.

NARA ARAÚJO Y TERESA DELGADO (SELECCIÓN Y APUNTES INTRODUCTORIOS)
TEXTOS DE TEORÍAS Y CRÍTICA LITERARIAS
(DEL FORMALISMO A LOS ESTUDIOS POSTCOLONIALES)
UAM-Iztapalapa/Anthropos (Obras Generales)
Barcelona, 2010, 510 pp., ISBN 978-84-7658-940-3



Esta compilación pretende mostrar la discusión dentro de una disciplina que ha querido alejarse de los métodos positivistas e impresionistas. Más allá de cumplir con la tarea de “historiar” la práctica del análisis literario durante el siglo xx, de periodizar o caracterizar escuelas y tendencias, o de presentar figuras, desde Shklovski y Jakobson, pasando por Bajtín y Barthes, hasta Said y Spivak, interesa propiciar el debate, a partir del conocimiento de los diversos enfoques o aproximaciones al hecho literario, y de las propuestas de sus principales actores. Esta selección de textos constituye en nuestro idioma una singular obra didáctico-académica que conjuntó muchos y diversos esfuerzos. Proyectada para la docencia tiene como destinatarios, principalmente, a profesores y estudiantes.

ADRIANA CAVARERO

HORRORISMO: NOMBRANDO LA VIOLENCIA CONTEMPORÁNEA

Trad. Saleta de Salvador Agra

UAM-Iztapalapa/Anthropos (Pensamiento Crítico/
Pensamiento Utópico 182, serie Argumentos de la Política)

Barcelona, 2009, 203 pp., ISBN 978-84-7658-913-7

En la larga historia de la destrucción, el horror va a condensar el sentido de la violencia contemporánea. "Guerra", "terrorismo", "enemigo" y otras categorías de la tradición política se muestran inadecuadas respecto a la realidad de la actual carnicería de los inermes. El crimen ontológico excede la forma organizada del simple asesinato. La práctica de la deshumanización excede la estrategia homicida. Revisando los íconos de Medusa y la infanticida Medea, pasando por la aberración de Auschwitz, y confrontándose con Abu Ghraib, Beslan, el fenómeno de las mujeres-bomba y otras escenas actuales, el libro invita a un radical cambio de perspectiva. Propone dirigir la reflexión a la condición de vulnerabilidad absoluta de quien sufre la ofensa, no a la abominación de quien la ejerce.



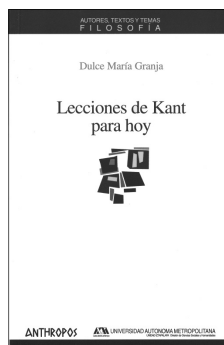
DULCE MARÍA GRANJA

LECCIONES DE KANT PARA HOY

UAM-Iztapalapa/Anthropos (Autores, Textos y Temas. Filosofía 79)

Barcelona, 2010, 335 pp., ISBN 978-84-7658-955-7

Esta obra pone de manifiesto el enorme potencial del proyecto filosófico kantiano del que no hemos acabado de beneficiarnos y al que podemos acudir en búsqueda de provechosos elementos que nos sirvan en la realización universal, acorde con lo que necesitamos hoy, de la justicia y el bien común. La autora procura exponer algunos temas característicos de la filosofía kantiana siguiendo lo más fielmente posible el texto de Kant y dejando surgir dicho texto desde su propio interior lo más vigorosamente posible. El lector encontrará que el pensador de Königsberg nos ha hecho ver que la función principal de la filosofía es interpretar los hechos concretos planteando la pregunta por su sentido y dejando al agente la posibilidad siempre abierta para una comprensión cada vez más integradora y completa. Este libro busca destacar el énfasis que Kant ha puesto en la dimensión moral de la vida humana y cómo nos ha enseñado que la tarea de comprensión no termina, sino que debe estar siempre abierta a nuevas posibilidades.



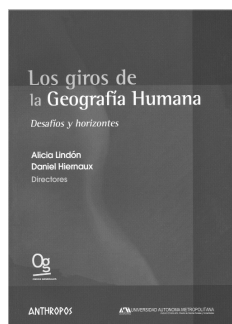
ALICIA LINDÓN Y DANIEL HIERNAUX (DIRS.)

LOS GIROS DE LA GEOGRAFÍA HUMANA

DESAFÍOS Y HORIZONTES

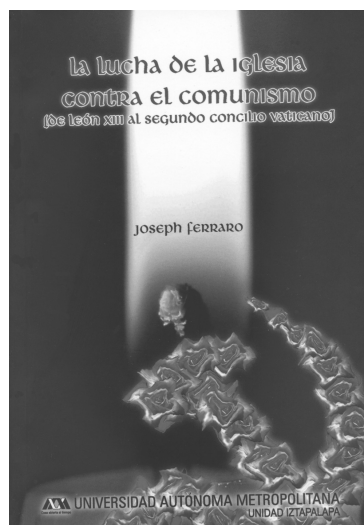
UAM-Iztapalapa/Anthropos (Obras Generales)

Barcelona, 2010, 303 pp., ISBN 978-84-7658-993-9



Desde la década de 1980, la geografía humana está inmersa en un conjunto de transformaciones teóricas, epistemológicas y metodológicas que se suelen dominar “giros”: el giro cultural, humanista, relativista, interpretativo... Estas transformaciones no resultan de un proceso interno de la disciplina, sino del diálogo con otras ciencias sociales y, al mismo tiempo, frente a la necesidad de comprender las transformaciones del mundo actual. Los giros han puesto en tela de juicio las formas de producir conocimiento geográfico, las categorías y conceptos geográficos largamente empleados para descifrar las relaciones de las sociedades con el espacio. Replantan las posibilidades y formas de comprensión del mundo al iluminar rincones de la realidad que antes no habían cobrado interés para el conocimiento geográfico, o bien descubren la espesura y profundidad en espacios estudiados desde tiempo atrás pero sólo en algunos niveles y aspectos.

.....



Joseph Ferraro

*La lucha de la Iglesia contra el comunismo
(de León XIII al Segundo Concilio Vaticano)*

UAM-Iztapalapa, México, 2009, 156 pp.

ISBN 978-607-477-069-8

**ÉSTAS Y OTRAS
NOVEDADES EDITORIALES
DE LA UAM DE VENTA EN:**

UNIDAD AZCAPOTZALCO

Av. San Pablo núm. 180,
Col. Reynosa Tamps.
C.P. 02200, Deleg. Azcapotzalco
Edificio "D" PB
Tel. 5318-9281

CASA DEL TIEMPO

Librería José Vasconcelos
Pedro A. de los Santos núm. 84,
Col. San Miguel Chapultepec
11850, Deleg. Miguel Hidalgo
davinci@hotmail.com
Tel. 5515-0021

UNIDAD IZTAPALAPA

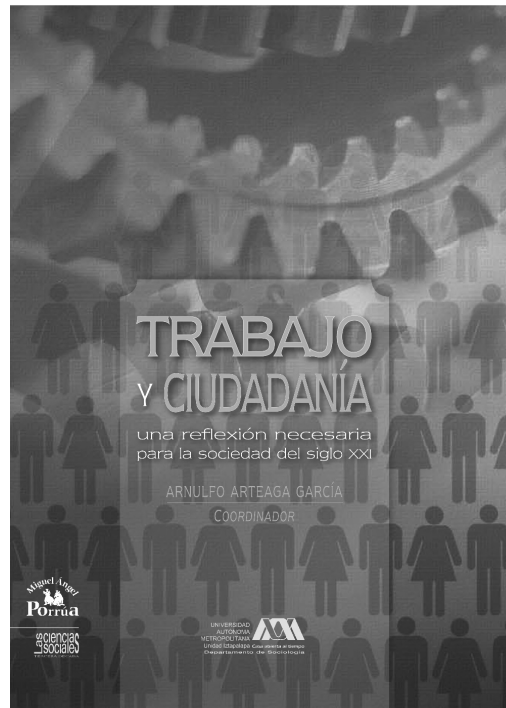
San Rafael Atlixco núm. 186,
Col. Vicentina
C.P. 09340, Deleg. Iztapalapa
Edificio "L"
Tel. Fax. 5804-4828

UNIDAD XOCHIMILCO

Calz. del Hueso núm. 1100,
Col. Villa Quietud
C.P. 04960, Deleg. Coyoacán
Edificio Central PB
Tel. 5483-7328 y 29

CASA DE LA PRIMERA IMPRENTA

Librería Juan Pablos
Lic. Primo Verdad núm. 10, esq. con Moneda
Centro Histórico, C.P. 06010 México, D.F.
guadadena43@hotmail.com
Tel. 5491-0587



Hasta mediados de la década de los setenta del siglo xx, el trabajo fue el gran constructor de las instituciones que permitieron la implantación del Estado Benefactor, con sus múltiples expresiones tanto en los países hegemónicos como en los dependientes. Representó el paso del “miserabilismo” de la clase obrera, característico de la etapa de la gran industria a fines del siglo xix, al *affluent worker* (Goldthorpe) y al *industrial citizenship* (Arthurs). En términos históricos, permitió el mayor proceso de igualación social derivado del reconocimiento y ejercicio de la ciudadanía por parte de la clase trabajadora.

No obstante, desde hace más de tres décadas el trabajo presenta una condición de sistemática degradación en términos cuantitativos (empleo formal vs. empleo informal, desempleo, subempleo y migraciones masivas de fuerza laboral) y cualitativos (la condición laboral y de vida en general de las clases trabajadoras y la disminución de derechos o su violación). Expresa así una aparente paradoja inherente al capitalismo contemporáneo: el trabajo humano es más productivo que nunca en toda la historia precedente pero al mismo tiempo, se le desvaloriza socialmente.

En este contexto, esta obra colectiva pretende dar cuenta de la capacidad de las clases trabajadoras para reconstruir el ejercicio de su ciudadanía desde los lugares de trabajo.

ALTERIDADES

Publicación del Departamento
de Antropología de la UAM-I



Títulos más recientes
de la colección:

29. Adaptación global del conocimiento local
30. Fronteras, límites y frentes
31. La justicia en tiempos de globalización
32. Antropología de las creencias
33. Comercios, lugares y lazos sociales
34. Clases medias y espacios urbanos
35. Multiculturalismo, derechos humanos
y pueblos indígenas
36. Laboratorio de *Cultura Urbana*: una introducción
37. Nuevas museologías del siglo XXI
38. Género, cultura y procreación
39. Memoria urbana y experiencias de vida
de los ancianos

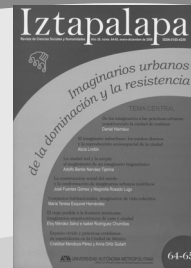
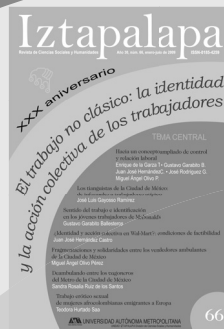
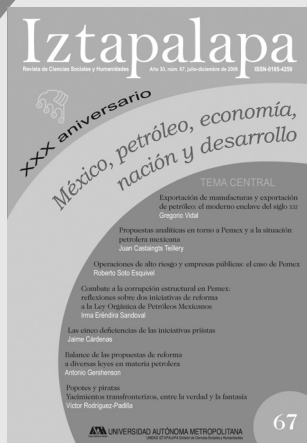


Casa abierta al tiempo

**VENTA DIRECTA
Y SUSCRIPCIONES:
5804-4763 y 64**

Departamento de Antropología · Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa · Apartado postal
55 - 536 · 09340 · México, D.F. · Teléfono 5804-4764 · Fax 5804-4767 · E-mail alte@xanum.uam.mx

Iztapalapa



Títulos recientes

64-65 *Imaginarios urbanos de la dominación y la resistencia*

66 *El trabajo no clásico: la identidad y la acción colectiva de los trabajadores*

67 *México: petróleo, economía, nación y desarrollo*

Informes 5804-4755 o 59

Ventas: 5804-4828 y en las librerías de la UAM



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
UNIDAD IZTAPALAPA División de Ciencias Sociales y Humanidades