

BELEZOS

REVISTA DE CULTURA POPULAR Y TRADICIONES DE LA RIOJA



ier

Instituto
de Estudios
Riojanos

BELEZOS. REVISTA DE CULTURA
POPULAR Y TRADICIONES DE LA RIOJA
N.º 40 JUNIO DE 2019, Logroño (La Rioja)
P. 1 - 98 • ISSN 1886 - 4333
CUATRIMESTRAL • PVP. 4€

MONOGRÁFICO: BAJO NAJERILLA



(18) pie de foto

Testimonio *¿mudo?* de la vida en el valle:

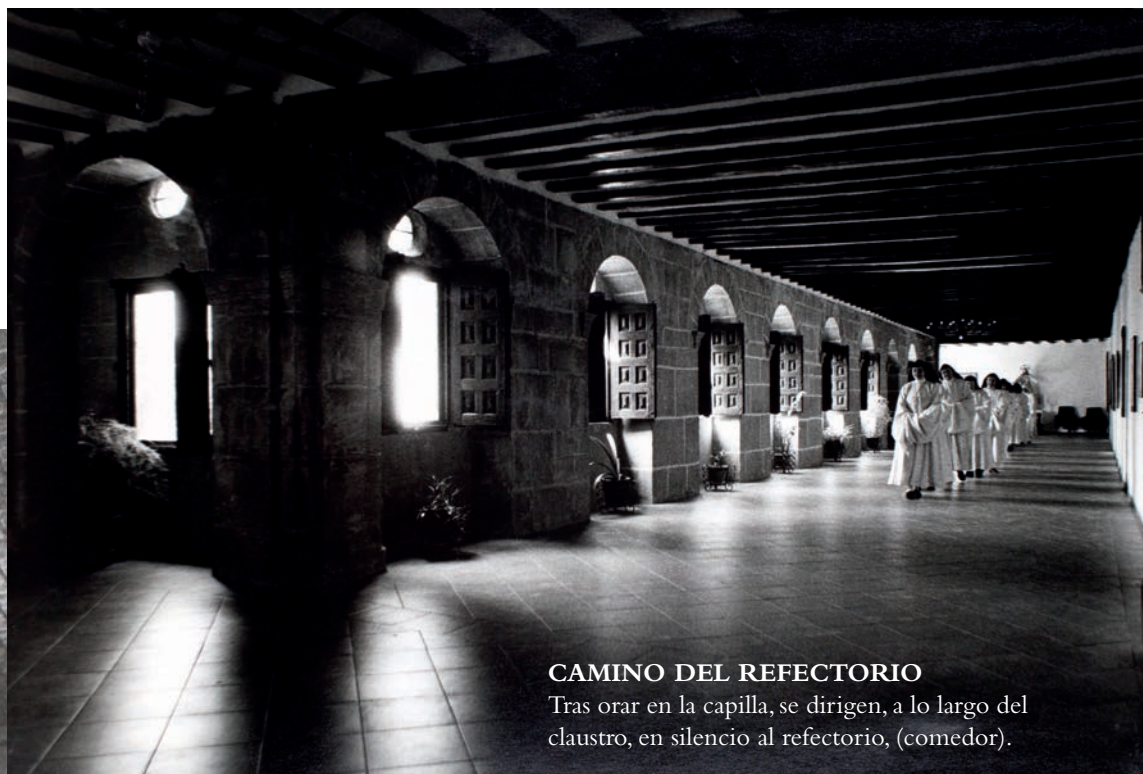
LAS MONJAS DE CLAUSURA DEL MONASTERIO DE CAÑAS

TEXTO Y FOTOGRAFÍAS: Pilar García Ojeda



MAITINES

Con la primera luz del día, dirigidos a santificar la mañana.



CAMINO DEL REFECTORIO

Tras orar en la capilla, se dirigen, a lo largo del claustro, en silencio al refectorio, (comedor).



El monasterio cisterciense de Cañas alberga monjas bernardas, nombre derivado de la orden monástica que floreció en tiempos de San Bernardo. Desde su fundación en 1170 el monasterio fue regido por 84 abadesas, y desde entonces nunca ha estado deshabitado. Las monjas viven en el régimen de clausura, dedicadas a la vida contemplativa. Se ocupan de amar en silencio y alimentar el espíritu con la *Lectio Divina*. Su continuidad en el monasterio puede considerarse, claramente, como una reliquia medieval, como un legado presente que nos recuerda las diferentes formas de vivir y convivir, que de alguna manera imprimen más carácter al valle del Najerilla.

El reportaje que a continuación mostramos es testigo mudo pero muy significativo de un vestigio medieval que todavía hoy cobra vida propia.



(2o) pie de foto



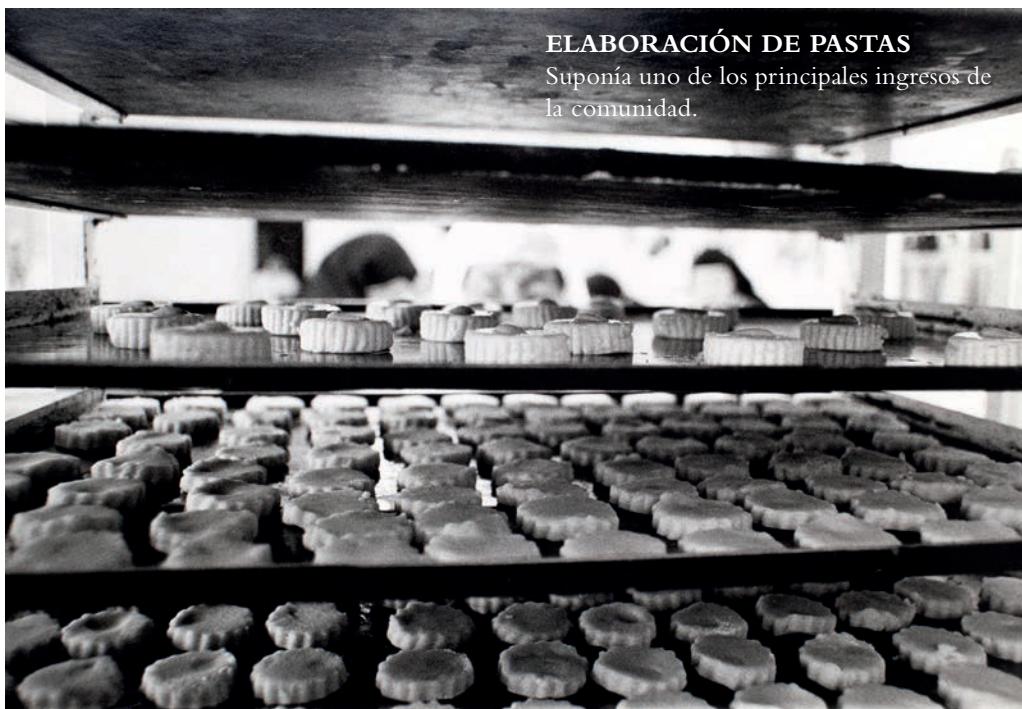
REFECTORIO

Desayuno, comida y cena en riguroso silencio, exceptuando la lectura de pasajes bíblicos.



LECTIO DIVINA

Lectura individual del Antiguo y Nuevo Testamento.



ELABORACIÓN DE PASTAS

Suponía uno de los principales ingresos de la comunidad.



SALA CAPITULAR

Lugar de reunión en el que se dirimen los problemas cotidianos y de convivencia.



CANELA
Mascota de la comunidad.



HACIENDO LA COLADA



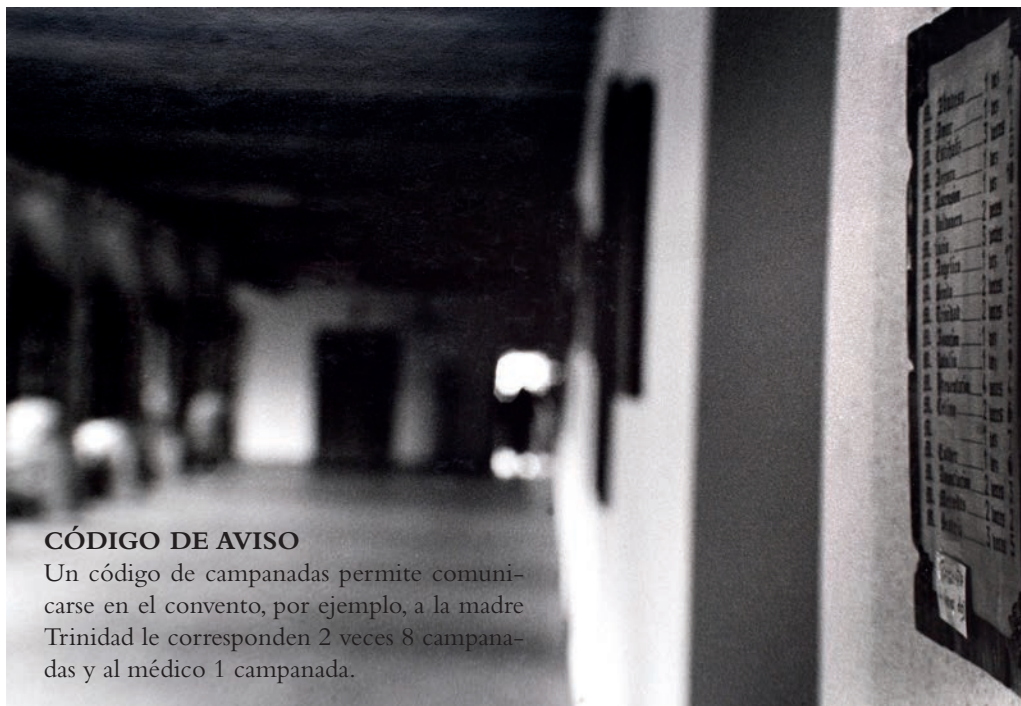
CAMINO DEL REFECTORIO

Tras orar en la capilla, se dirigen, a lo largo del claustro, en silencio al refectorio, (comedor).



MADRE AMOR

Retrato de la madre más veterana (desde los 16 años en la Orden).



CÓDIGO DE AVISO

Un código de campanadas permite comunicarse en el convento, por ejemplo, a la madre Trinidad le corresponden 2 veces 8 campanadas y al médico 1 campanada.

CEMENTERIO II

Hecha la procesión perpetua, permanecen en el convento hasta su muerte. Allí son enterradas sin importar su procedencia.

