

«A PESAR DEL MIEDO Y DE LA COMPASION...» EL VALOR
DE LA KATHARSIS EN EL NACIMIENTO DE LA TRAGEDIA¹

«Despite fear and compassion...».The value of *katharsis*
in *The Birth of Tragedy*

Maria João Mayer Branco

Universidad Nova de Lisboa / IFILNOVA

RESUMEN: El artículo examina el papel de la noción de *katharsis* en *El nacimiento de la tragedia*. Tras una breve descripción del contexto interpretativo heredado por Nietzsche y la clarificación de su posicionamiento con respecto a este contexto, este trabajo se centra en demostrar que Nietzsche no comprende la *katharsis* como un proceso de supresión de los estados afectivos de miedo y compasión y, en segundo lugar, que estas mismas emociones están en el corazón del efecto de lo trágico tal como él lo ha interpretado. Esto implicará, particularmente, reexaminar la comprensión aristotélica de la *katharsis* tal como fue interpretada por Bernays y aclarar su influencia en la interpretación «puramente estética» de los efectos de la tragedia propuesta por Nietzsche en su primera obra.

Palabras clave: Katharsis – tragedia – Aristóteles.

ABSTRACT: The paper focus on the role of the concept of *katharsis* in *The Birth of Tragedy*. After briefly describing the interpretative context of the Greek term inherited by Nietzsche and clarifying his position towards this same context, it claims, first, that Nietzsche does not understand *katharsis* as the suppression of the affects of fear and pity; secondly, that these affects are at the core of the effect of tragedy such as Nietzsche understood it. In order to present these claims, the paper re-examines Bernays' interpretation of Aristotle's understanding of *katharsis* and elucidates its influence upon the «purely aesthetic» interpretation of the effects of tragedy that Nietzsche puts forward on his first published work.

Keywords: Katharsis – tragedy – Aristoteles

1

«Aún no se ha dado nunca, desde Aristóteles, una explicación del efecto trágico, a partir de la cual haya sido lícito inferir unos estados artísticos, una actividad

1. Este artículo retoma y reformula cuestiones desarrolladas en trabajos presentados en los dos últimos congresos del Groupe International de Recherche sur Nietzsche (GIRN), en la Universidad de Paris Ouest Nanterre La Défense en 2014 y en la Universidad de Basilea en 2016. El primero estaba publicado con el título «La réévaluation nietzschéenne de la notion de *katharsis*» en P. Wotling y C. Denat (eds.), *Nietzsche. Les premiers textes sur les Grecs*, Épure/Presses Universitaires de Reims, 2016, pp. 327-339. Agradezco los comentarios críticos de todos aquellos con los que he podido discutir las ideas que son ahora publicadas, especialmente a Martine Beland, Isabelle Wienand, Andreas Urs Sommer y a Patrick Wotling.