
Ana Becerra Fabra*

**DICCIONARIO BIOGRÁFICO ESPAÑOL
REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA**

**BIOGRAPHICAL DICTIONARY
OF THE REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA
(SPANISH ROYAL ACADEMY OF HISTORY)**

El Diccionario Biográfico Español es una publicación de la Real Academia de la Historia, institución cuyo origen se remonta al año 1735, cuando un grupo de personas acordó reunirse para hablar sobre asuntos de historia del país. Aunque sería unos años después, concretamente, el 18 de abril de 1738 cuando el rey Felipe V aprobaría por decreto que aquella primera Junta fundacional que se reunía en su Real Biblioteca se convirtiera en Real Academia. En esta fecha aprobó también el Rey sus estatutos que se publicaron en la Real Cédula de 17 de junio del citado año 1738.

Desde su origen una de las finalidades de los Académicos, a cuyo frente se encontraba Agustín de Montiano y Luyando, fue la edición del Diccionario Histórico-Crítico de España en el que se contemplarían varias secciones: geografía, origen de España, sucesión e historia de sus reyes, varones ilustres, entre otras; su objetivo era compendiar todo el saber sobre el pasado, con datos previamente sometidos a una revisión exhaustiva, con objeto de evitar malas interpretaciones y “fábulas introducidas por la ignorancia o la malicia”. Sin embargo, esta obra quedó inconclusa, dada la amplitud de los contenidos previstos, la gran cantidad de información reunida y los escasos medios con los que se contaban en la época.

No obstante, entre los años 1764 y 1797, Pedro Rodríguez Campomanes -por entonces director de la Real Academia de la Historia- puso su empeño en la edición del Diccionario Geográfico, del que sólo se editarían dos tomos en 1802.

Sería siglos más tarde cuando esta vieja aspiración de la Academia de llevar a cabo la sección sobre “varones ilustres” se concretaría en el Diccionario Biográfico Español. La propuesta de edición de este primer Diccionario Biográfico Español vería la luz en 1999, a instancias de Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón director científico del proyecto, tras la firma de un convenio entre el Ministerio

* Historiadora. Archivo Municipal de El Puerto de Santa María.

de Educación, Cultura y Deporte y la Real Academia de la Historia, siendo Presidente de Honor el Rey don Juan Carlos I.

Los primeros veinticinco volúmenes de este primer diccionario se presentaron a SS.MM los Reyes en mayo de 2011, completándose esta publicación en 2013 con un total de cincuenta volúmenes. Así, la Real Academia de la Historia finalizó este primer diccionario de biografías tras 14 años de trabajo. Se trata de una publicación que actualmente forma parte de las más importantes obras de consulta y referencia sobre la historia de España, América y los territorios que formaron parte de la Corona española, donde se presentan un total de 40.000 biografías de personajes relevantes en todos los ámbitos, disciplinas y saberes de la historia de España, desde el s. VII a. de C. hasta el s. XX. En este proyecto han colaborado más de 5.000 historiadores y especialistas, pertenecientes a 500 instituciones científicas de todo el mundo, entre ellas las academias iberoamericanas de la historia y fundaciones de todo tipo que custodian archivos históricos importantes, así como con el patrocinio de la Fundación Bancaria “la Caixa” y Telefónica. Países como Francia, Italia, Estados Unidos, Reino Unido y Alemania ya contaban también con diccionarios biográficos nacionales.

A la edición del Diccionario Biográfico en papel, se une ahora su edición en formato electrónico, que se presentó el 3 de mayo de 2018 en el Palacio Real de El Pardo, bajo la presidencia de SS.MM los Reyes. La directora de esta institución, Carmen Iglesias y el director técnico de esta edición electrónica, Jaime Olmedo, fueron los encargados de explicar el gran avance que suponía su aparición, pues se cumplía con ella el objetivo de servicio a la sociedad y a la cultura que siempre ha tenido la Real Academia de la Historia y también dieron a conocer sus características, estructura y métodos de búsqueda.

Este diccionario electrónico está formado por 45.000 entradas a las que según informaron, el próximo año 2019 se incorporarían otras 20.000.

En la página web de la Real Academia de la Historia (www.dbe.rah.es) se explican perfectamente los métodos de búsqueda. Así, mediante un buscador sencillo se puede localizar alfabéticamente al personaje biografiado de forma muy rápida, solamente con la introducción de sus apellidos o de sus seudónimos. Pero este modo sólo permite búsquedas por términos sueltos aislados o cadenas de términos para refinar la búsqueda.

Para búsquedas más complejas y específicas existe la opción del buscador avanzado, al que sólo se puede acceder mediante el registro previo. El registro es de pago mediante suscripción anual o mensual. Este buscador permite combinar

varios criterios: cronológicos, geográficos y por disciplinas, mediante un tesoro de más de 8.000 descriptores divididos en 8 grandes grupos, en el que se puede elegir el término objeto de la búsqueda. También permite localizar a personajes acotándolos en el tiempo (fecha de nacimiento o de muerte), en el espacio (lugar de nacimiento o de muerte) o en cualquier actividad que se elija. Además, existe la posibilidad de combinar la búsqueda con el ámbito religioso-cultural, con el sexo y de forma libre. Este sistema de búsqueda es más completo y permite mayores posibilidades, no sólo para localizar personajes, sino también para encontrar lo que deseamos en el propio texto de la biografía.

En este método de búsqueda avanzada, se pueden utilizar los modificadores “exacto”, “contiene”, “empieza por” y “sin valor asignado” y los marcadores “exacta” [marcador por defecto], “anterior a” o “posterior a” o y/o/no para cada uno de los casos.

Una de las novedades de esta versión electrónica es que entre los distintos personajes biografiados se establecen vinculaciones o relaciones, según Olmedo, pues se llega a conocer la proyección de estos personajes, no sólo en el espacio y en el tiempo. Así en una columna pueden aparecer los personajes mencionados en el artículo y en otra columna los personajes en cuyas biografías se menciona al que hemos consultado. El equipo del Diccionario Electrónico se encarga de resolver los problemas que pueden surgir a la hora de establecer dichos enlaces. Por ejemplo: las homonimias, personajes con el mismo nombre; heteronimias: un mismo personaje con distintos nombres; ambigüedades: varios personajes con una misma denominación, como un título nobiliario. Por último, se ofrece una lista de “personajes similares” por ámbito de ocupación, temporal y geográfico.

Cada artículo, tras el encabezamiento, ofrece los datos biográficos básicos, seguidos del artículo redactado por un especialista, y concluye con un listado de las obras del personaje (en el caso de autores) y una bibliografía selectiva para poder ampliar la información del biografiado. Se ha procurado en todo momento exigir objetividad a los diferentes especialistas a la hora de realizar las biografías, muchas de ellas de personajes poco conocidos.

En el caso de El Puerto de Santa María aparecen numerosos biografiados, naturales de esta ciudad o relacionados con ella de alguna forma. Sus biografías han sido realizadas por diferentes especialistas.

Así, podemos encontrar: Músicos como Francisco Javier Caballero Maldoqui o Rafael Taboada Mantilla, por Ana Becerra Fabra; Artistas como los pintores Enrique Estévez Ochoa, Eulogio Varela Sartorio, Juan-Miguel Sánchez Fernán-

dez, Manuel Prieto Benítez (Manolo Prieto), Ricardo Summers Isern (Serny) o Juan Lara Izquierdo, realizadas por Francisco Arniz Sanz. Toreros como Manuel del Pino, Suárez, biografía que está siendo actualizada.

Aparecen también escritores como Mosén Diego de Valera (siglo XV), padre de Charles de Valera, escrita por Nicasio Salvador Miguel y Cristina Moya García; Duarte Núñez de Acosta, médico además de poeta del siglo XVII, escrita por Luis Charlo Brea; el dramaturgo Pedro Muñoz Seca, por María Dulce Sánchez-Blanco; los poetas Rafael Alberti Merello, por Ricardo Senabre, o José Luis Tejada Peluffo, que está siendo actualizada.

Las biografías de la bailaora Antonia Gallardo Rueda, La Coquinera, y del cantaor Tomás Vargas Suárez, también conocido con los apellidos Ortega López, y con el sobrenombre de El Litri, han sido realizadas por Manuel Ríos Ruiz e Iván F. Moreno de Cózar y Landahl, conde de los Andes.

Cargadores a Indias y personajes relacionados con América como Domingo López de Carvajal y Novoa, marqués de Atalaya Bermeja, también fundador de Algar, cuya biografía ha sido realizada por Juan-José Iglesias Rodríguez; o Juan Vizarrón Aranibar, biografiado por Javier Maldonado Rosso. Valentín Pérez Dunslague, que fue Secretario Real y Factor General de pertrechos de la Real Armada del Mar Océano en el siglo XVII; Juan Camacho Jayna, alcalde mayor de la ciudad de San Luis de Potosí en México y Antonio Díaz Pérez, Antonio, político y militar, alcalde de Valparaíso en Chile, biografiados por Ana Becerra Fabra; la de Agustín Ramírez Ortuño, (Marqués de Villarreal y Purullena), que está siendo actualizada y la de Diego de Reinoso y Mendoza, oidor de Charcas y fiscal del crimen en Lima, por Mark A. Burkholder.

Médicos: Daniel Ortega Martínez, dirigente comunista además, por Javier Maldonado Rosso, y Federico Rubio y Galí, político además, biografiado por Juan-Luis Carrillo Martos.

Militares, Marinos y científicos: Francisco-Javier de Winthuysen y Pineda, El Manco, marino, cuya biografía realizó José-María Madueño Galán. Antonio Terry y Rivas, científico y astrónomo, además de militar, por Beatriz García Álvarez de la Villa; Francisco Javier de Uriarte y Borja, marino, por Ricardo Senabre; Dionisio Capaz Rendón, capitán general de la Armada y ministro de Marina, por José-Ramón Cervera Pery; Alejandro O'Reilly McDowel, conde de O'Reilly, teniente general del ejército, por Jesús Maldonado de Arjona, y Micer Benito Zacarías o Micer Benedetto Zaccaria, Almirante Mayor de Castilla, de origen genovés, por Rafael Sánchez Saus.

Historiadores como Anselmo-José Ruiz de Cortázar, que está siendo actualizada; Pedro-José de Castro, historiador y activista liberal, por Javier Maldonado Rosso; Hipólito Sancho de Soprani (Mayi), se está actualizando.

Bodegueros y empresarios o industriales como Fernando-Ángel Terry Carrera, por Beatriz García Álvarez de la Villa; Tomás Osborne Böhl de Faber, Tomás Osborne Guezala, II Conde de Osborne y Roberto Osborne Guezala, por José-Luis García Ruiz; Juan Osborne Guezala, por Adolfo Blanco Osborne; Tomás Osborne Mann, por Javier Maldonado Rosso; Elías Ahuja y Andria, empresario y filántropo, por Miguel-Ángel Caballero Sánchez.

Religiosos como Francisco-Javier Morgan Osborne, por José-Manuel Ferrández Bru; Juan-Antonio de Vizarrón Eguiarreta, que fue virrey de México, por Fernando Rodríguez de la Torre; Manuel Tercero de Rozas, obispo, por Ana Becerra Fabra.

Encontramos a un arquitecto: Balbino Marrón y Ranero, que realizó proyectos en El Puerto de Santa María, por José Manuel Suárez Garmendia.

En cuanto a militares y políticos: Valentín Galarza Morante, por Roberto Muñoz Bolaños; Manuel de Cañas Trujillo, por Marcelino González Fernández; Juan-Manuel Cañas-Trujillo y Sánchez de Lamadrid, por José-Antonio Fernández Molina; José-Luis Albareda Sedze, por José-Ramón Urquijo Goitia; Juan Guilloto León (Modesto), que está siendo actualizada; José Rubio Lubet, padre de Federico Rubio y Galí, por Javier Maldonado Rosso; Martín de Garay y Perales, por Fernando Gómez del Val; Ángel Urzáiz Cuesta, por Ana Becerra Fabra.

Hemos encontrado a un ingeniero agrónomo, Félix Sancho de Soprani y Peñasco, cuya biografía realizó Carlos Barciela López. Javier de Whinhuysen y Losada fue jardinero paisajista y pintor, su biografía la realiza Carmen Añón. Guillermo Tirry y Tirry, III Marqués de la Cañada, coleccionista de antigüedades del siglo XVIII, por Jorge Maier Allende, o la biografía del erudito ilustrado, Juan-Luis Roche Serrano, que está siendo actualizada.

A la Casa de Medinaceli también se dedica un número considerable de biografías, como las que realizan María Luisa Pardo Rodríguez a Luis de la Cerda, Conde de Medinaceli, III, siglos XIV y XV o la de Micaela Valdés Ozores que escribe sobre Juan de la Cerda, II duque de Medinaceli, nacido en El Puerto, entre otras. Hay algo más de 40 entradas al introducir “Medinaceli” en el buscador.

Quizá no hayamos relacionado todas las biografías publicadas en el Diccionario Biográfico que se refieren a personajes de El Puerto, pues no hemos podido utilizar el buscador avanzado para obtener mayores resultados, aunque hemos querido mostrar una selección de ellas para darles una idea de las posibilidades de búsqueda de esta gran base de datos biográfica.