

ENTRE LA REALIDAD Y EL DESEO

VISIBILIDAD DE LAS BIBLIOTECAS ESCOLARES EN LA PROVINCIA DE GRANADA



La autora del artículo contextualiza la situación de las bibliotecas escolares en España, deteniéndose en la Red Profesional de Bibliotecas Escolares de Granada. La labor que se lleva a cabo en esta Red se realiza con el empeño de visibilizar a estas bibliotecas que, durante décadas han sido olvidadas, dejadas al albur de circunstancias y voluntades. El deseo es el punto de partida para empezar a hacer, para no cejar en el empeño. Las bibliotecas escolares cuentan.

*Como una lluvia fina, van calando en el individuo unas maneras de ver la realidad propiciadas por los discursos establecidos (...)
Digamos que los imaginarios se contagian por inmersión en ellos.*

Victoria Camps.

En una biblioteca pública alguien que elabora un currículum para solicitar un puesto en el equipo de trabajo de *Google*, a través de un diálogo imaginario, interpela al gigante tecnológico acerca de si se ha preguntado alguna vez por qué sigue habiendo bibliotecas si existe él. Las respuestas que el propio interrogante se responde para replicar a *Google*, tienen que ver con la función social de las bibliotecas, su condición de espacios gratuitos, acogedores y de acceso universal al conocimiento. Esta situación que aparece en la novela de Belén Gopegui (2017), *Quédate este día y esta noche conmigo*, no es más que el reflejo de cómo la irrupción y supremacía de internet como fuente para acceder a la información, cuestiona, en pleno siglo XXI, la utilidad de las bibliotecas, cuyo valor es con frecuencia reivindicado precisamente con similares argumentos a los que esgrime el protagonista de la novela. Así Palfrey (2015) ensalza su papel democrático, igualitario y asistencial.

Empero, ¿esa misma defensa es de aplicación cuando nos referimos a las bibliotecas escolares? ¿Estamos en condiciones de asegurar que estas cuentan con suficientes aliados como para mantener su pervivencia en el sistema educativo al servicio de la comunidad? El presente artículo intenta responder a estas cuestiones exponiendo las razones de articular acciones para visibilizar las bibliotecas escolares y cómo planteamos esto desde la provincia de Granada.

1. La realidad. Debilidad de las bibliotecas escolares en nuestro país.

Con motivo de la creación del Ministerio de Cultura en nuestro país, Juan Sánchez ha vuelto a insistir en su blog -pues la suya es ya tarea antigua- en el necesario pacto de estado por la lectura y las bibliotecas y entre otras cuestiones, señala que "los sistemas educativos tienen como asignatura pendiente la biblioteca escolar, una biblioteca que actúe como eje de formación para los distintos actores de la comunidad educativa: alumnos, profesores y padres." (Sánchez, 2018)

Desde el ámbito educativo la voz de Novoa en Galicia, acude a la metáfora de la biblioteca escolar como un organismo vivo para resaltar la necesidad que esta tiene de ser



“atendida, mimada, alimentada... para contribuir a su desarrollo y para evitar la muerte por inanición.” (Novoa, 2017)

También en el ámbito educativo, pero desde Aragón, Carramiñana muestra su preocupación por el retroceso vivido durante la crisis, que las ha dejado sin recursos y horas para que el profesorado pueda realizar su labor bibliotecaria. (Carramiñana, 2017)

En el mismo sentido, García-Guerrero, muestra su desaliento porque a estas alturas “el Estado español no dispone de un sistema bibliotecario escolar articulado.” (García, 2014)

Si nos trasladamos al ámbito universitario la descripción de la realidad coincide con lo expuesto hasta ahora. Así lo denuncian Jiménez-Fernández y Cremades-García:

- “ - Centros escolares sin biblioteca en funcionamiento.
- Bibliotecas que desempeñan un papel simbólico en su escuela.
- Bibliotecas usadas sobre todo como lugar de castigo o de estudio individual.
- (...) (Jiménez-Fernández & Cremades-García, 2013)”

A este coro de voces traemos también la de Gómez-Hernández que volviendo la vista a bastantes años atrás, descorazonado, comprueba que “sin minusvalorar los esfuerzos de muchos profesionales y las muchas iniciativas de apoyo de las diversas administraciones implicadas, si observamos la situación de conjunto creemos que siguen siendo una cuestión pendiente del sistema educativo y bibliotecario español”. (Gómez-Hernández, 2010)

Como podemos comprobar, a poco que se indague sobre el tema en la bibliografía de nuestro país se percibe un panorama desalentador, que nos hace dudar sobre el futuro de este espacio innovador, democrático, socializador, cultural e inclusivo que están llamadas a ser las bibliotecas escolares. A pesar de lo cual, como en la cita, lo seguimos intentando con la convicción de que es importante y que nuestra contribución no será en balde.

2. El deseo. Las bibliotecas escolares cuentan en Granada.

Junto a la escasa o nula formación inicial del profesorado en la materia, un sistema educativo aún muy anclado en prácticas transmisio-

ras excesivamente dependientes del libro de texto, la ausencia de una normativa estatal que contemple suficientes recursos humanos, materiales y tiempo, amén de cambios organizativos en los centros y en los sistemas de apoyo, es el principal lastre para la existencia en los centros educativos de bibliotecas relevantes; que sustenten la labor curricular del centro, sean acicate para la innovación educativa al posibilitar estrategias metodológicas basadas en la investigación, la lectura crítica, el acceso al conocimiento a través del aprendizaje compartido y la formación en los múltiples formatos que conviven en nuestra sociedad. Bibliotecas que ejerzan su papel mediador entre los contenidos y la comunidad educativa, generen encuentros gratificantes con la cultura en general, a través de contacto con el arte y la creatividad y con la lectura en particular. Espacios de libertad, de relación y también de intimidad y reflexión en torno al descubrimiento del yo personal que se sirve de la relación con las palabras. Sin olvidar que tienen la vocación fundamental de ser lugares inclusivos de acogida a la diferencia, donde cada cual tenga su lugar y sea reconocido como imprescindible para aportar su singularidad y riqueza al grupo. Bibliotecas solidarias y justas que den voz a quienes a menudo fuera de ellas están silenciados; que estimulan el diálogo y la conversación. Bibliotecas como entornos abiertos a toda la comunidad educativa e integradoras de la tecnología que traspase las paredes de las aulas y del centro para acercarse a las personas y a otras instituciones que trabajan por la lectura y la cultura.

Si bien es cierto que en nuestro país hemos sufrido en poco tiempo muchas reformas legislativas en educación, también lo es que hasta hace bien poco en ninguna se tenía en cuenta la biblioteca escolar. Y cuando por fin hacen su aparición en la norma, en el artículo 113 de la LOE en 2006, el nivel de indefinición es tal respecto a cuestiones cruciales, que de nuevo han sido dejadas al albur de esfuerzos voluntarios, ya de las administraciones autónomas -de ahí las diferencias entre ellas-, ya de docentes. Desde dicha ley las bibliotecas no han sido prioridad, hasta el extremo que el posterior cambio legislativo tan siquiera se planteó sugerir alguna propuesta. Continuamos a la espera de que sean tenidas en cuenta las últimas recomendaciones que la IFLA actualizó en 2015¹, que por cierto, aún no han sido traducidas a nuestro idioma.

Y mientras el estancamiento legislativo hace

peligrar incluso los mínimos alcanzados hasta ahora, la sociedad no se detiene y sus cambios suman dificultades relacionadas con los desafíos irrenunciables a los que se enfrenta la escuela; porque las "bibliotecas escolares son escuela (...). Su futuro está ligado al futuro de la escuela." (García-Guerrero, 2014). Añadiendo al desamparo, la estupefacción y perplejidad paralizantes con que administraciones y docentes contemplan esta nueva realidad social.

Piensen los amantes del Quijote que Alonso Quijano murió de cordura. Es difícil seguir viviendo cuando se han acabado los sueños, perdida ya toda esperanza de alcanzar las metas. Justamente para evitar eso, preferimos seguir pergeñando deseos y una realidad mejor. Lo hacemos donde podemos, actuando desde nuestro propio ámbito, la comunidad autónoma de Andalucía y la provincia de Granada, con la finalidad emocionada y decidida de que al menos a nivel local, permanezcan encendidos los rescoldos de la ilusión y el compromiso con las bibliotecas escolares, que lo es en realidad, con la defensa de una educación más libre.

Con ese ánimo urge tender un puente. Usar una pasarela que nos arrije desde la realidad descrita a los deseos de transformación. En la pasarela sugerida es donde tienen sentido las acciones para aumentar la visibilidad de nuestras bibliotecas escolares que estamos intentando llevar a cabo porque efectivamente, las bibliotecas escolares cuentan, por todo cuanto tienen que decir y por cuanto importan.

3. Visibilidad de las bibliotecas escolares en la provincia de Granada

Existe en los centros educativos de la provincia una labor tenaz y esforzada que consigue hacer biblioteca a pesar de las dificultades,

sustentada en la convicción y primera vocación docente de alfabetizar en sentido amplio y en cuyo seno tiene sentido provocar los encuentros con los libros, la cultura y el conocimiento. Las acciones para visibilizar sus empeños y desvelos no son más que un acto de justicia para con su trabajo y desde la certeza de la contribución de las bibliotecas escolares al desarrollo personal y comunitario.

En el contexto de apoyo que la administración ofrece a las bibliotecas escolares se encuadran estas acciones, tal como pide Durban (2016), "las orientaciones y propuestas de acción deben acompañarse de un marco teórico y de ejemplificaciones prácticas que den visibilidad a la tarea que se está realizando actualmente en las bibliotecas de centros educativos".

El Ministerio de Educación hace a través del *Marco de referencia para las bibliotecas escolares* (2011) una encomienda directa a las diferentes administraciones para que se lleve a cabo "la difusión del papel de la biblioteca escolar y de sus implicaciones pedagógicas en los centros educativos actuales". (Comisión Técnica de Bibliotecas Escolares, 2011, p. 45).

Afortunadamente en Andalucía tenemos como precedente de buenas prácticas sobre cómo asistir, promover y sostener las bibliotecas escolares la provincia de Málaga, pionera en su momento, con José García Guerrero a la cabeza, en la creación de la Red Profesional de Bibliotecas Escolares y que tantos frutos en forma de documentos de referencia para el profesorado y de modelos estratégicos para aportar visibilidad a las bibliotecas nos ha dado.

Por nuestra parte y a la luz de la realidad antes descrita sobre la situación precaria de





las bibliotecas escolares, somos conscientes de la necesidad de dar el valor que les corresponde, de difundir las prácticas que se realizan con esfuerzo y a pesar de los impedimentos, de procurar el efecto contagio entre profesionales que tienen relación con la biblioteca, las personas responsables, pero también equipos directivos y docentes en general. Es preciso mostrar en qué punto estamos y dónde se puede llegar para sumar voluntades y movilizar acciones en favor de la mejora de las bibliotecas escolares. Se trata, en suma, de crear conciencia pública sobre su importancia y valor educativo, de mostrar cómo pueden ser incorporadas al currículo, maneras de crear hábito lector, estrategias para apoyar su naturaleza de espacio educativo en el uso de la información y la tecnología, mostrar su incomparable función social y cultural en el apoyo a las familias. De ahí que la cita con que se inicia el artículo, los esfuerzos para visibilizar las bibliotecas tienen que ver con que lo anterior, como una lluvia fina, vaya calando en la sociedad, crear imaginario colectivo sobre las bibliotecas escolares y la necesidad de defenderlas y apoyarlas.

Se entenderán mejor las diferentes acciones que llevamos a cabo si explicamos cómo para realizarlas hemos reflexionado sobre qué significa visibilizar e indagado la relación entre el vocablo y otras palabras que le son próximas. Acuden así términos como difundir, mostrar, comunicar, sensibilizar, informar, concienciar.

- Difundir: en este sentido desde la Red Profesional de Bibliotecas Escolares de Granada² (servicio que ofrece la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía a las bibliotecas escolares) se recopilan prácticas, experiencias, etc., interesantes para darlas a conocer entre quienes forman la Red. En un paso más y teniendo en cuenta la amplificación de las comunicaciones a través de las redes sociales, se establece un amoroso diálogo entre estas y nuestra plataforma de interacción.

Dado que el espacio web en el que se aloja es público, a menudo llevamos estos contenidos de la Red a nuestros perfiles en redes sociales. De este modo, contenidos que están en la Red terminan en las redes sociales y en las redes sociales, con el ejemplo de la imagen, animamos a compartir en nuestra plataforma de interacción.

Paralelamente, otra línea de acción, también en nuestros perfiles en *Twitter*³ y *Facebook*⁴, tiene que ver con la clasificación de las publicaciones que realizan en dichas redes las bibliotecas escolares y los centros educativos de la provincia en función de la temática. Hemos creado tres *hashtags* relacionados con la organización y funcionamiento de la biblioteca, con el componente formativo de la biblioteca y vinculados con el uso de las tecnologías: #L1bbeeGr, #L2bbeeGr y #L3bbeeGr. Así puede seguirse en las redes sociales, la



actualidad de nuestras bibliotecas en atención a dicha categorización. Y de ahí son rescatadas para llevarlas a los foros de nuestra plataforma de la Red, convirtiéndose en excelente fuente de inspiración para quienes la forman.

Con el mismo objetivo se han creado tableros virtuales que recogen materiales elaborados por las bibliotecas - Tráileres de libros, videocuentos, recomendaciones lectoras, concursos de fotografía y lectura⁵.- así como espacios *web*⁶: guías de personas usuarias, selección de recursos. También usamos la red social *Pinterest*⁷ para dar a conocer la realidad de nuestras bibliotecas y sus producciones:

- Mascotas
- Carteles concursos
- Recomendaciones-guías de lectura

- Comunicar: A la acción de difundir se añade un elemento clave: la conversación, la transmisión multidireccional de información. El principal espacio para la comunicación son los foros de cada una de las líneas de trabajo.

- Sensibilizar: Es la acción que conlleva mayor dificultad porque intenta generar un cambio de actitud respecto al concepto que impera sobre biblioteca escolar. Con este fin cobran sentido varias acciones:

- Charlas a Claustros de Profesorado.
- Reuniones con las direcciones de los centros en las reuniones con la inspección educativa.
- Impulso de ciudades o pueblos lectores en diferentes localidades donde las bibliotecas escolares tienen un papel muy activo.
- Publicación en redes sociales de estudios y contenidos relacionados con la importancia de las bibliotecas en la educación.
- Uso del canal de *Telegram*⁸.
- Campañas en las que las bibliotecas muestran sus fortalezas: #BiblioSorbitos.
- Campañas de visibilidad, que en la última convocatoria tuvo formato de certamen para animar a la participación y para reconocer el esfuerzo de intervenir en ella.

Estas campañas son actuaciones que cumplen un doble cometido respecto a la visibilidad. De un lado propagar las fortalezas de las bibliotecas a través de la difusión que se hace de los trabajos que recibimos y de otro,

incentivar a los centros a organizar su propia campaña de visibilidad para su comunidad educativa.

En la herramienta de autoevaluación creada por el Ministerio (2011) se dedica un capítulo entero a analizar las medidas que los centros toman en relación a la visibilidad donde "se valoran las acciones que promueve la biblioteca en relación con la difusión (dar a conocer), la comunicación (invitar a la interacción) y la señalización (ubicar el espacio) en el conjunto del centro". (Miret, Baró, Mañá, Velloso, 2011, p.23)

El estudio Bibliotecas escolares en España. 2005-2011 (2012) recoge entre los indicadores de evaluación la visibilidad de las bibliotecas para "analizar la integración institucional de la biblioteca en el centro" (Miret, Baró, Mañá, Velloso, 2012, p.30)

En cada edición de las campañas se ofrece información sobre qué, con qué objetivos y cómo realizarla atendiendo a las características de la biblioteca y del centro. Explorando las diferentes herramientas para llevarla a cabo:

- Paneles
- Vídeos. Mi vídeo en tres pasos.
- Diferentes formatos

Los centros toman estas medidas con una mirada interna, atrayendo a su comunidad educativa, pero desde la Red Profesional intentamos que las acciones lleguen a otros centros y al resto de la sociedad, como apuestan tanto Coronas (2015, p.61) como García-Guerrero (2016): "Que sea un hito en las actuaciones de las administraciones, que se palpe por la comunidad educativa."

Tratamos de resaltar lo que deseamos construir, a dónde queremos llegar en ese modelo de bibliotecas plenamente integradas en los centros, mientras articulamos las fórmulas para hacerlo posible. Ocurre en los cuentos de hadas que una calabaza se convierte en un hermoso carruaje y creemos no pecar de ingenuidad infantil si partimos de la idea de que nombrarlas, dar luz sobre su realidad puede ir articulando una realidad distinta. Como dice Camps "toda sociedad es creada desde la ficción de lo que debe ser y todavía no es". (*op. cit.*, p.148).

El foco está sobre la sala luminosa de una biblioteca escolar que acoge un grupo de niños y niñas que cuestionan, curiosoan, inves-

tigan, construyen, leen, conversan, escriben, conviven.

En la historia del inicio, un joven necesita una biblioteca para encontrar trabajo, a pesar de

la era tecnológica en la que vive; en esta última historia, la escuela precisa de la biblioteca escolar para ofrecer tiempos, espacios, recursos y métodos acorde a las necesidades de la era que está por llegar. ▲

Notas

1. International Federation of Library Associations. IFLA. (2015). School Library Guidelines.
2. <https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/profesorado/course/view.php?id=816>
3. <https://twitter.com/BECREAGR>
4. <https://www.facebook.com/RedProfesionalBBEEGranada/>
5. <https://padlet.com/redbbeegr>
6. <https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/>
7. https://www.pinterest.es/bbee_gr/
8. <https://t.me/redprofesionalbbeegr>

Bibliografía

- Camps, V. (2016). *Elogio de la duda*. Barcelona: Arpa.
- Carramiñana, C. (2017). Entrevista. *Forum Aragón*, [online] (21), pp.23-28. Recuperado de: <http://feae.eu/wp-content/uploads/2018/04/Forum-Aragon-21-Bibliotecas-escolares.pdf> [Fecha de consulta 26 Jul. 2018].
- Coronas, M. (2015). Bibliotecas escolares: currículo y hábitos lectores. En S. Sánchez-García y S. Yubero (coord.), *Las bibliotecas en la formación del hábito lector* (pp.25-65). Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla- La Mancha.
- Comisión Técnica de Bibliotecas Escolares (2011). *Marco de referencia para las bibliotecas escolares*. Madrid: Secretaría General Técnica. Recuperado de: <http://www.ccbiblio.es/wp-content/uploads/Marcoreferenciabibliotecas.pdf>[Fecha de consulta 26 Jul. 2018].
- Durban, G. (2016). Trazando caminos de posibilidad. Visualizar la biblioteca escolar como algo más que un centro de recursos. [Mensaje en un blog]. *Bibliotecaescolarinfo*. Recuperado de: <http://bibliotecaescolarinfo.blogspot.com/2016/05/trazando-caminos-de-posibilidad.html> [Fecha de consulta 26 Jul. 2018].
- García-Guerrero, J. (2014). *Bibliotecas escolares con futuro*. [ebook]. Fundación Germán Sánchez Ruipérez, p.6. Recuperado de: <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWVpbnxjbGF2ZXNwYXJhYmliGldvGvYjYXNhY3RpdmFzfGd4OjI0ZTY5YmVhNWw0MTJkN2Y> [Fecha de consulta 26 Jul. 2018].
- García-Guerrero, J. (2016). Campaña de visibilidad de las bibliotecas escolares o sueño de una tarde de verano. [Mensaje en un blog]. Claves para bibliotecas escolares activas. Recuperado de: <http://bibliotecasescolaresactivas.blogspot.com/2016/08/campana-de-visibilidad-de-las.html> [Fecha de consulta 26 Jul. 2018].
- Gómez-Hernández, J.A. (2010). Las bibliotecas escolares en España ante una nueva década. *Anuario ThinkEPI*, [online] (4), pp. 94-102. Recuperado de: http://eprints.rclis.org/18497/1/Gomez-Hernandez_bibliotecas-escolares.pdf [Fecha de consulta 30 Jul. 2018].
- Gopegui, B. (2017). *Quédate este día y esta noche conmigo*. Barcelona: Penguin Random House.
- International Federation of Library Associations. IFLA. (2015). *School Library Guidelines*. Recuperado de: <https://www.ifla.org/files/assets/school-libraries-resource-centers/publications/ifla-school-library-guidelines.pdf>.
- Jiménez-Fernández, C. M. y Cremades-García, R. (2013). *Bibliotecas escolares*. Barcelona: UOC.
- Miret, J. (Dir), Baró, M., Mañá, T., Velloso, I. (2011). *Bibliotecas escolares ¿entre interrogantes?* (2011). Madrid: MEC-Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Recuperado de: http://www.lecturalab.org/uploads/website/docs/2684-2-Bibliotecas_escolares_entre_interrogantes.pdf[Fecha de consulta 26 Jul. 2018].
- Miret, J. (Dir), Baró, M., Mañá, T., Velloso, I. (2012). *Bibliotecas escolares en España. 2005-2011*. Madrid: MEC-Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Recuperado de: <http://www.lecturalab.org/uploads/website/docs/4382-2-BE%20resumen.pdf> [Fecha de consulta 26 Jul. 2018].
- Novoa, C. (2017). Biblioteca escolar, un organismo vivo. *Forum Aragón*, [online] (21), pp.8-15. Recuperado de: <http://feae.eu/wp-content/uploads/2018/04/Forum-Aragon-21-Bibliotecas-escolares.pdf>[Fecha de consulta 26 Jul. 2018].
- Palfrey, John (2015). *Bibliotech. Why Libraries Matter More Than Ever In The Age Of Google*. New York: Basic Books.
- Sánchez, J. (24 de julio 2018). *La lectura y las bibliotecas en un pacto de estado*. [Entrada de un blog] Recuperado de: <http://juansanchezbibliotecas.blogspot.com/2018/07/la-lectura-y-las-bibliotecas-en-un.html> [Fecha de consulta 26 Jul. 2018].

Créditos

AUTOR: Olmos Olmos, Dolores (dolores.olmos.ext@juntadeandalucia.es, dolores.dolmos@gmail.com, @loliolmos, <https://www.facebook.com/dololmos>)
FOTOGRAFÍAS: Red Profesional de Bibliotecas Escolares de Granada e imágenes libres de derechos y con licencia de uso Creative Commons libre de atribución.
MATERIAS: Bibliotecas Escolares / Visibilidad / Comunicación / Andalucía.