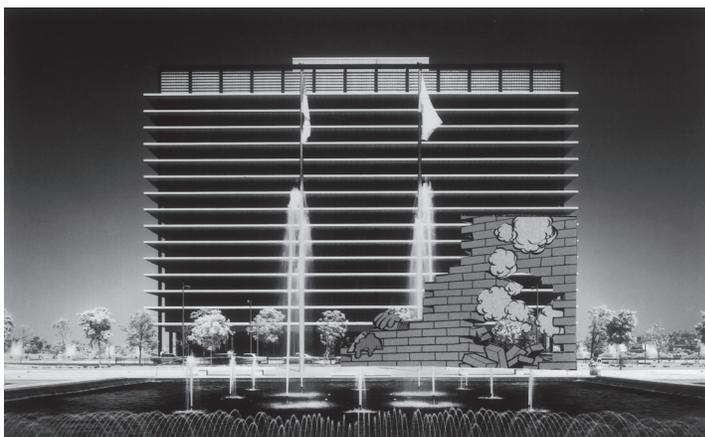


ANUARIO

DE LA SOCIEDAD PROTECTORA DE LA BALESQUIDA



Pablo de Lillo Sauras (Avilés, 1969),
Humor supermodernista redescubierto (número 3), 2017

ANUARIO

DE LA SOCIEDAD PROTECTORA DE LA BALESQUIDA

NÚMERO 4

AÑO LXXXIX

OVIEDO • 2019

La revista no asume ni se responsabiliza de las opiniones
manifestadas por sus colaboradores.

COORDINACIÓN EDITORIAL

Javier González Santos y Alberto Carlos Polledo Arias

EDITA:

SOCIEDAD PROTECTORA DE LA BALESQUIDA

Plaza de la Constitución. Oficina de Turismo, 2.ª planta

33009 Oviedo. Teléfono 984 281 135

labalesquida@telecable.es | www.martesdecampo.com

HORARIO DE OFICINA

Lunes a viernes, de 10,00 a 13,00 horas

ILUSTRACIONES DE LA CUBIERTA Y LA PORTADA

Pablo de Lillo Sauras (Avilés, 1969), número 3 de la serie *Humor supermodernista redescubierto* (libro de artista), 2017; impresión digital a partir del collage original (cubierta y portada), y Pablo Ramón Iturbe (Oviedo, 1963), *Ventana con hermosas vistas*, 2019; óleo sobre lienzo, 73 × 54 cm (contracubierta y colofón)

COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN

Krk Ediciones. C/ Álvarez Lorenzana, 27, 33007 Oviedo

www.krkediciones.com

IMPRESIÓN

Grafinsa. Oviedo

ISSN 2445-2300 • D. L. AS-970-2016

Índice

SALUTACIÓN

José Antonio Alonso Menéndez	5
--	---

PREGÓN DE LAS FIESTAS DE 2018

Casi toda una vida

Pablo Junceda Moreno	9
--------------------------------	---

ESTUDIO GENERALES

Reminiscencias históricas en la división provincial española

María del Carmen López Villaverde	29
---	----

ESTUDIOS SOBRE ASTURIAS

El territorio de Primorias y los inicios del Reino de Asturias

Javier Rodríguez Muñoz.	63
---------------------------------	----

La iglesia de San Pedro de Nora: caracterización del monumento en función del análisis contextual y compositivo-metrológico

Francisco José Borge Cordovilla	85
---	----

Juan de Celis (1605/1606-1662), arquitecto asturiano de la primera mitad del siglo XVII: obras religiosas, públicas y diversas

Celso García de Tuñón Aza	111
-------------------------------------	-----

ESTUDIOS OVETENSES

Truébano, de aldea milenaria a efímera ciudad sanitaria

José Enrique Menéndez Menéndez	139
--	-----

Dimes y diretes sobre el bulevar de Santullano

Manuel Gutiérrez Claverol	173
-------------------------------------	-----

<i>La revista Oviedo, publicada entre 1948 y 1953</i>	
Javier González Santos	207
—Índice cronológico de la revista <i>Oviedo. Edición para las fiestas de San Mateo</i> (1948-1953)	225
—Índice de autores, ilustradores, artistas, fotógrafos, asuntos y dedicatarios	247

RELATOS Y POEMAS

<i>Doña Velasquita, que en paz descanse</i>	
José Manuel Vilabella	263
<i>La ausencia (poemario)</i>	
Francisco José Manzanares Argüelles.	271

OPINIÓN

<i>Encuentros con los asturianos de Venezuela.</i>	
<i>Ocurrió en dos ocasiones, hace treinta años</i>	
Juan de Lillo	279
<i>Nostalgia del quiosco</i>	
Luis María Alonso	299

SEMBLANZA Y UN INÉDITO

<i>La cultura musical en Oviedo: a propósito de una conferencia inédita de</i> <i>Luis Ruiz de la Peña sobre la zarzuela</i>	
Álvaro Ruiz de la Peña Solar	303
<i>La zarzuela (conferencia)</i>	
Luis Ruiz de la Peña (†)	319

NUESTRA GALERÍA

<i>Dos visiones muy distintas sobre el arte</i>	
Luis Feás Costilla	345

La ausencia

FRANCISCO JOSÉ MANZANARES ARGÜELLES

Parece ser que el género elegíaco es uno de los más habituales en la historia de la literatura. En algunas ocasiones, como tributo convencional, sometido a las características propias del género, y en otras, como expresión de un desahogo que, a manera de tratamiento terapéutico, ayude a sobrellevar el duelo. Los poemas que se publican a continuación, inéditos desde 1976, pertenecen a este segundo tipo (J. CVETO).



Francisco Ignacio Ruiz de la Iglesia (diseño y grabado), *Jeroglífico* núm. 14 de las *Noticias historiales de la enfermedad, muerte y exsequias de la esclarecida Reyna de las Españas Doña María Luisa de Orleans*, por Juan de Vera Tassis, Madrid, 1690; estampa calcográfica, lám. 4, entre las págs. 170 y 171.

*Tantas lunas de ausencia
hacen que vague insomne
el paquidermo triste
que habita mi memoria*

Al incienso
le son
los lúgubres olores
y el aroma
que el hombre
vitaliza,
diluyendo en él
sus existencias.

Quedarse en el aroma,
es
rebuscar a *dios*,
sencillamente.

EL SUEÑO DE LA HUIDA

Maru,
 mazorca,
 hermana,
desgranada
del sol naciente
en el momento justo.

 Anclaron tu silueta,
tibia de auroras rubias,
bajo la sombra oval,
 armada y férrea
que debió ser
 por ti,
arista de claveles
y sendero de rosas,
 como cristal tu lecho,
que no glaciara hollín.

 El canto de los cantos
fue caricia
y el abrazo de roca,
abrazo de alma-niña
y alma-pétrea.

 Cuando estalló tu noche,
 dulcemente,
 en silencio,
te hiciste surco errante
en la Vía Láctea
y se cubrió el desierto
con tu mirada azul,
 hermana,
 Maru.

LOS SILENCIOS

Te llamé con las voces
de la tierra
y en los surcos quedaste,
del gigantesco ocaso,
amanecida.

Se te quedó la voz,
el grito,
la canción
quebrada en la caída
y respiraste, crisálidas de espuma
y de manzana.

La locura de ausencias
hizo su nido,
agreste,
en tu silencio
y cristales de *dios*
rebrotaron hirientes
en la estepa,
descalza,
de nuestros caminares.

Se perderán los ecos
de las sombras
que se alfombran
el alma,
en los cristales
y entonces,
sin saberlos,
de su callada estancia
resurgirán los sueños.

Panadería  _____
SANTUMEDÉ

Elaboración asturiana

TODOS LOS DÍAS A SU SERVICIO

Jovellanos, 14. Oviedo. Tlf.: **985 228 471**



CENTRO CIVICO
COMERCIAL

1913



2013

DE FITORIA...

AL CORAZÓN DE OVIEDO



Avda. del Mar, 84
y Fitoria

flores 5 DIANAS G

SÍGUENOS EN  

902 151 313 | 985 231 371

 649 992 482

Máquinas
expendedoras
de flores en
Oviedo:

**LAS CAMPAS
LA CORREDORIA
OTERO**



www.floristeriasana.es
ana@floristeriasana.com



PAGOS DE ARAIZ



Bodegas de las Condesas



GRUPO MATARRONERA



Domecq Bodegas
Pernod Ricard



LEANTANZA



Bodegas
Clonico de Sables



BOUZA do REI



MAR de FRADES
ALBAÑO ATLANTICO



ESTANCIA PIEDRA



CORONA de PARAGÓN



BODEGA CARLOS MORO



Bodegas VALDEMAR



BORSAO BODEGAS



Bodegas BelloTerra
GRANJA GARCIA

DISCEAS S.L.

Carretera de la Estación, 34

(Polígono Industrial de Viella)

33429 Viella (Siero) Asturias

Teléfono: 985793779 -985793444

Email: disceas@disceas.net

Web: www.disceas.es



DISCEAS





polledo

Tel. y Fax 985 21 15 87

e-mail: drogueriapolledo@hotmail.com
www.drogueriapolledo.com

Rosal, 12
33009 OVIEDO

Tel. 985 21 48 79
relojeriantiquaria@gmail.com



CARLOS CASAPRIMA

Relojería Antiquaria - Automatas

VENTA y RESTAURACIÓN de
RELOJES ANTIGUOS, AUTÓMATAS, CAJAS DE MÚSICA
y de todo tipo de ARTILUGIOS MECÁNICOS ANTIGUOS



ESTE CUARTO NÚMERO DEL
ANUARIO DE LA SOCIEDAD PROTECTORA DE LA BALESQLIDA,
CON EL QUE SOLEMNIZA LOS SECULARES FESTEJOS PATRONALES Y
EL POPULAR MARTES DE CAMPO EN OVIEDO
(PRIMER MARTES DESPUÉS DEL DOMINGO DE PENTECOSTÉS),
SE ACABÓ DE IMPRIMIR EL VIERNES, 26 DE ABRIL.
OVETO, A. D. MMXIX

...declaré que lo universal es lo local sin paredes
(Miguel Torga, «Prólogo a la versión castellana» de
Cuentos de la montaña, 1987)



Hazte socio

*Sociedad Protectora
de
La Balesquida*
1930

www.martesdecampo.com

Plaza de la Constitución - Oficina de Turismo, 2ª planta - Oviedo. Tel. 984 281 135
Lunes a viernes de 10.00 a 13.00 labalesquida@telecable.es