

## Editorial

La revista *Estudios de Literatura Colombiana* hace un reconocimiento a Rafael Gutiérrez Girardot (1928-2005), quien fuera miembro de su comité editorial, y al mismo tiempo asesor de nuestro proyecto de Doctorado en Literatura y docente invitado de nuestro *Pregrado en Letras: Filología Hispánica*, programa al cual contribuyó con diversos consejos para su proceso de acreditación ante el Ministerio de Educación Nacional. Nuestra Universidad sostuvo otros vínculos con el maestro Gutiérrez Girardot, a través de la Revista Universidad de Antioquia, en la cual publicó artículos polémicos en varias oportunidades, y también cuando fue asesor doctoral en Alemania de dos profesores hoy vinculados al Alma Máter entre otros.

Rendimos un homenaje póstumo a quien legó a toda la intelectualidad latinoamericana y a los estudiosos de las letras de Nuestra América, una de las obras críticas más prolíficas, polémicas y orientadoras para el estudio de nuestra cultura.

La obra de Gutiérrez Girardot exige una lectura crítica, exige lo que ella misma ejemplificó, ir a las fuentes con rigor conceptual, lingüístico y disciplinario; sólo así, podremos hacer de su obra un campo de orientación heterodoxo. Por su espíritu académico, esta obra se opone a su mera repetición, ella exige en cambio, su problematización y reconstrucción desde las fuentes y los conceptos. Creemos que el mejor camino que debe seguir la producción académica de Gutiérrez Girardot, será aquel en el cual sus tesis, *conjeturas*, *aproximaciones* o *provocaciones*, tengan un cotejo permanente con los contextos universales y locales de nuestras letras y de las letras europeas mismas.

A su esposa, Marliese Gutiérrez-Girardot y a sus dos hijas, nuestras condolencias por su desaparición, aunque estamos convencidos que él seguirá feliz el camino que siempre siguió, el de Alfonso Reyes, de quien Borges (su protegido) dijo:

“(Donde quiera que el mar lo haya arrojado)  
Se aplicará dichoso y desvelado  
Al otro enigma y a las otras leyes”