

# *Índice general*

## PRESENTACIÓN

<b>ANTONIO JOSÉ ECHEVERRY PÉREZ:</b> La custodia de San Juan Bautista y los primeros devenires franciscanos en el Nuevo Reino de Granada.	<b>269</b>
<b>LUIS RUBÉN PÉREZ PINZÓN:</b> Transformaciones del modelo Neogranadino de parroquialización. El caso de la parroquia San Francisco Xavier de Piedecuesta.	<b>293</b>
<b>WILLIAN ALFREDO CHAPMAN QUEVEDO:</b> Formas de sociabilidad política en Popayán, 1832-1853.	<b>321</b>
<b>ROGELIO JIMÉNEZ MARCE:</b> Campesinos contra campesinos: conflictos agrarios y lucha por la tierra en Comoapan, Veracruz (1925-1942).	<b>355</b>
<b>EDGAR ANDRÉS CARO PERALTA:</b> “El petróleo es de Colombia y para los colombianos”: la huelga de 1948 en Barrancabermeja y la reversión de la Concesión de Mares.	<b>383</b>
<b>IVONNE VANESSA CALDERÓN RODRÍGUEZ:</b> Escuelas radiofónicas: amalgama de educación, cultura y evangelización. Acción Cultural Popular llega a las parroquias de Pamplona, 1954-1957.	<b>409</b>
<b>MILDER SUSANA GARCÍA OVALLE:</b> Universidad Pública Colombiana y fundaciones norteamericanas en el contexto de las reformas universitarias, c. 1960-1966: los casos de la Universidad del Valle y de la Universidad Nacional de Colombia.	<b>439</b>
<b>ÁNGELA LUCÍA AGUDELO:</b> Analizar a Colombia, percibir a los “costeños”: región y raza entre 1900 y 1950.	<b>471</b>

<b>IVONNE SUÁREZ PINZÓN, ELIZABETH MARTÍNEZ PINEDA, DIANA DEL PILAR NOVOA S., ERWIN ESAÚ ARDILA S., JUAN FELIPE RUEDA A., ALAKXTER XILTAXTER OYOLA V:</b> Voces contra el silencio, memoria contra el olvido. Trayectorias de vida de 25 víctimas del desplazamiento forzado asentadas en el barrio Café Madrid de Bucaramanga.	<b>493</b>
<b>LEONARDO MORENO GONZALEZ:</b> Los Teres: un asentamiento ordenador del territorio Preguane-Guane. Una aproximación al tema urbano.	<b>521</b>
<b>ELISA ANDREA COBO MEJÍA, JOSÉ MILTON REYES QUINTERO:</b> La gloria de Bolívar. Evidencia iconográfica de la emergencia de la Nación y reconocimiento del héroe.	<b>549</b>
<b>Declaración de Bogotá.</b> Encuentro Internacional: El papel de las revistas de Historia en la consolidación de la disciplina en Iberoamérica (50 Años de la revista <i>Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura</i> )	<b>581</b>
<b>NORMAS DE PUBLICACIÓN PARA LOS AUTORES DEL ANUARIO DE HISTORIA REGIONAL Y DE LAS FRONTERAS</b>	<b>585</b>

# *Board index*

## PRESENTATION

<b>ANTONIO JOSÉ ECHEVERRY PÉREZ:</b> The pyx of San Juan Bautista and first franciscan progression, in the New Kingdom of Granada.	<b>269</b>
<b>LUIS RUBÉN PÉREZ PINZÓN:</b> Transformations Neogranadino parochialization model. The parish San Francisco Xavier of Piedecuesta.	<b>393</b>
<b>WILLIAN ALFREDO CHAPMAN QUEVEDO:</b> Political sociability forms in Popayán, 1832-1853.	<b>321</b>
<b>ROGELIO JIMÉNEZ MARCE:</b> Peasants against peasants: agrarian conflicts and struggle for land in Comoapan, Veracruz (1925-1942).	<b>355</b>
<b>EDGAR ANDRÉS CARO PERALTA:</b> “The petroleum is from Colombia and for colombians”: the strike in Barrancabermeja, in 1948, and the reversion of the de Mares Concession.	<b>383</b>
<b>IVONNE VANESSA CALDERÓN RODRÍGUEZ:</b> Radio schools: blend of education, culture and evangelism. Popular Cultural Action comes to the parishes of Pamplona, 1954-1957.	<b>409</b>
<b>MILDER SUSANA GARCÍA OVALLE:</b> Colombian Public University and american foundations in the context of university reforms c. 1960-1966: the cases of Universidad del Valle and the Universidad Nacional de Colombia.	<b>439</b>
<b>ÁNGELA LUCÍA AGUDELO:</b> Analyze Colombia, perceive the “costeños”: region and race between 1900 and 1950.	<b>471</b>

<b>IVONNE SUÁREZ PINZÓN, ELIZABETH MARTÍNEZ PINEDA, DIANA DEL PILAR NOVOA S., ERWIN ESAÚ ARDILA S., JUAN FELIPE RUEDA A., ALAKXTER XILTAXTER OYOLA V:</b> Voices against silence, memory against forgetting life trajectories of 25 victims of forced displacement based in the neighborhood Cafe Madrid Bucaramanga.	<b>493</b>
<b>LEONARDO MORENO GONZALEZ:</b> The Teres: a Preguane-Guane orderly land settlement. An approach to urban theme.	<b>521</b>
<b>ELISA ANDREA COBO MEJÍA, JOSÉ MILTON REYES QUINTERO:</b> The glory of Bolivar. Iconographic of evidence of the emerging Nation and the recognition of hero.	<b>549</b>
<b>Declaration of Bogotá.</b> International meeting: the role of History magazines in strengthening discipline in Latin America (50 years of the <i>agazine Colombian y Yearbook of Social History and the Culture</i> ).	<b>581</b>
<b>STANDARDS FOR PUBLICATION FOR OF AUTHORS THE YEARBOOK OF REGIONAL HISTORY AND BORDERS</b>	<b>589</b>