

## ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS DOCENTES DE LA FACULTAD DE ENFERMERÍA DE LA DES DE LA SALUD. BAJO EL MODELO VISIÓN, AUDICIÓN, KINESTESIA (VAK)

*María Cristina Martha Reyes*

---

Maestra en Educación; actualmente se desempeña como catedrática de la Facultad de Enfermería y Ciencias de la Salud por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y estudiante del Doctorado en Educación de la Universidad Autónoma de Durango. Campus Morelia, Michoacán. [marthareyes2002@hotmail.com](mailto:marthareyes2002@hotmail.com)

---

### Resumen

Se realizó un estudio descriptivo mediante la metodología cuantitativa, con la finalidad de identificar la representación de los estilos de aprendizaje de los docentes de la Facultad de Enfermería de la DES de la Salud; bajo el modelo visión, audición, kinestesia (VAK). Se encontró que los profesores utilizan los sistemas de representación de forma desigual, potenciando unos y utilizando con menor intensidad otros; la persona acostumbrada a seleccionar un tipo de información absorberá con facilidad la información y, a la inversa la persona que no utiliza ese canal de información el desarrollo es menor. Los estilos de aprendizaje están regidos por el cerebro triuno. La programación neurolingüística incorpora diferentes áreas de estudio y aplicación. Se concluyó que el estilo de aprendizaje de los docentes permite identificar la forma en la que impacta al currículo vigente.

**Palabras clave:** Estilos de aprendizaje, modelo VAK. Factores sociodemográficos docentes.

### Abstract

A descriptive study was realized by quantitative methodology with the purpose of identifying the representation of the styles of learning of the teachers of the Nursing School from the Des of the Health. Under the model vision, audition, kinestesia (VAK). It was found that the teachers use the representation systems on an unequal form, promoting ones and using with minor intensity others; the person accustomed to select one kind of information, will absorb with facility the information and, on the contrary the person who does not use this channel of information the development is minor. The styles of learning are governed by the brain triuno. The neurolingüística programming incorporates different areas of study and application. It was concluded that the style of learning of the teachers allows to identify the form in which impacts to the current curriculum

**Key words:** Styles of learning, VAK model. Educational sociodemographic factors

## **Introducción**

En el presente artículo se presenta un reporte parcial, consistente en los resultados del objetivo descriptivo, de la tesis que la autora elaboró para obtener su grado de Doctora en Educación; esta investigación se realizó en virtud de que la Facultad de Enfermería a partir de su creación como nivel licenciatura en enfermería en 1978, ha operado tres planes de estudios, los cuales han carecido de instrumentos para evaluar el comportamiento de la práctica docente, al poner en marcha en agosto del 2008 el plan vigente, esta contextualizado en el aprendizaje centrado en el estudiante y se rige por una educación basada en competencias, en él se encuentra el paradigma sociocultural desarrollado por L.S. Vigotsky (1926), fundador y promotor del desarrollo de la psicología del desarrollo de las funciones superiores del hombre.

### *Objetivos de investigación*

El objetivo de la presente investigación es:

- Analizar los estilos de aprendizaje predominante de los docentes de la facultad de Enfermería de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, bajo el modelo visión, audición y kinestesia (VAK). De la DES de la Salud.

### *Justificación*

Tomando en consideración que la Facultad de Enfermería pone en marcha un currículo constructivista social por competencias, surgió la necesidad de explorar los estilos de aprendizaje docente, con los que harían frente a las nuevas exigencias que requiere la operatividad del currículo, los resultados permitirán hacer una evaluación de la dimensión didáctica de la práctica docente y los estilos de aprendizajes predominantes.

## **Marco teórico**

El marco teórico se estructuró para explicar el instrumento de investigación, analizando los diferentes modelos de estilos de aprendizaje. El modelo VAK responde a cuestionamientos y propósitos del estudio; denotando el hecho que como seres humanos, pensantes, emocionales con sensaciones y movimientos dentro de un espacio, haciendo sensible al docente a la recepción de lo que le llega del entorno, un entorno lleno de sonidos, aromas, imágenes, etc. Donde el cerebro registra de forma magistral todo lo que le es significativo y estimulante. Analizando la teoría de Mett (1999), del cual se desprende el cuestionario, para recoger las opiniones de los docentes respecto a los estilos de aprendizaje. Utilizando para todos los procesos el modelo de estilos de aprendizaje de programación Neurolingüística (PNL), Dilts (2001) el cual refiere como el sistema neurológico y el lenguaje forman las estructuras que construyen el modelo del mundo de cada ser humano.

## Método

Se realizó un estudio descriptivo, transversal, utilizando la metodología cuantitativa. El universo de estudio comprendió la población de la Facultad de Enfermería, siendo 215 docentes quienes la componen, para esta investigación se consideró solo a 97 docentes, que se encontraban dando clase en el momento de la aplicación del cuestionario, representando al 45.11% del total de la población que conforma la planta docente.

En la recolección de la información se utilizó el cuestionario de Metts (1999), Jesuita que se dedicó a investigar los estilos de aprendizaje de la Programación Neurolingüística (PNL), de los profesores de las escuelas ignacianas, se adicionaron algunas preguntas para complementar el cuestionario con el de la Parra (2004), siguiendo el modelo de la PNL.

El instrumento se contestó en una escala de likert con cinco opciones según el grado de aceptación con la misma, las preguntas que lo conformaron están basadas en un marco teórico en el que se apoya la investigación, así como las hipótesis que se pretenden lograr y, los objetivos a alcanzar, tomando como un error permisible de 0.0164, con un nivel de significancia de 0.05.

El instrumento fue validado por Alfa de Cronbach para determinar su confiabilidad la cual fue de .95 considerada con una buena validez, fue piloteado con 57 docentes de los cuales 39 correspondieron al posgrado de la Universidad Pedagógica de Durango y 18 docentes de la preparatoria particular Blas Pascal de Morelia, Michoacán.

## Resultados

Es innegable que los seres humanos aprenden de forma diferente, hay preferencias por los métodos, ambiente y estructura, por ello existen diferentes teorías que describen los estilos de aprendizaje, La teoría de los Estilos de Aprendizaje de Alonso (1992<sup>a</sup> y 1992b) ha venido a confirmar la diversidad.

La investigación realizada en Universidades Complutenses y Politécnicas de Madrid, examinaron los estilos de aprendizaje de una muestra de 1,371 alumnos de 25 facultades, utilizando como instrumento el cuestionario de Honey-Alonso de estilos de aprendizaje CHAEA, Los ANOVA aplicados confirmaron que había diferencias en los estudiantes en los cuatro estilos de aprendizaje según la carrera que estudiaban; encontrándose relación con el estudio estilos de aprendizaje de los docentes de la Facultad de Enfermería bajo el Modelo (VAK), involucrando importantemente a las variables sociodemográficas.

En la presente investigación los estilos de aprendizaje docente con relación a la media son diferentes, siendo el más alto el aprendizaje visual, seguido del Kinestésico y en tercer lugar se encuentra el auditivo. Por lo que las diferencias de las medias difieren significativamente entre los aprendizajes visual y auditivo con una media 5.74680, así como el aprendizaje kinestésico 4.67273 y el kinestésico con el auditivo de 1.07407, siendo sus valores positivos, en sentido opuesto se representan negativamente, presentándose una media significativa del 5%.

Los 3 estilos de aprendizaje de los docentes con respecto al valor medio son distintos, siendo la media más elevada la del aprendizaje Visual, siguiendo la kinestésica y por último el auditivo.

## Discusión de resultados

Los resultados de la investigación acceden a sustentar las siguientes conclusiones: a) Los tres estilos de aprendizaje de los docentes son distintos, siendo el estilo aprendizaje visual el que predomina importantemente, seguido del estilo de aprendizaje kinestésico y en tercer lugar se encuentra el estilo de aprendizaje auditivo. b) Los estilos de aprendizaje de los docentes y las estrategias utilizadas por cada estilo describen las habilidades y competencias de los docentes lo que permite impactar en el currículo vigente de la Facultad de Enfermería

## Referencias

- Alonso, C. (1992a), *Análisis y Diagnóstico de los Estilos de Aprendizaje en Estudiantes Universitarios*. Tomo I. Madrid: Colección Tesis Doctorales. Editorial de la Universidad Complutense.
- Alonso, C. (1992b), *Análisis y Diagnóstico de los Estilos de Aprendizaje en Estudiantes Universitarios*. Tomo II. Madrid: Colección Tesis Doctorales. Editorial de la Universidad Complutense.
- Dilts, R. B. (1999), *Creación de Modelos con PNL. Un método para adquirir las habilidades que definen a la persona con éxito*. México: Urano.
- Ralph, M. (1997). *Ignacio lo sabía: La pedagogía jesuita y las corrientes educativas actuales*. Jalisco, México: ITESO.
- Torrealba, D (1972). *Convergent and divergent learning style*. Master's thesis. Massachusetts: Massachusetts institute of technology, Sloan School of Management.
- Vigotsky, L.S. (1926), *Principios de la enseñanza basados en la psicología*, en Obras Escogidas, Madrid: Visor