

anuario  
1996  
INSTITUTO  
DE ESTUDIOS  
ZAMORANOS  
FLORIAN  
DE OCA MPO





# **ANUARIO 1996**

INSTITUTO DE ESTUDIOS ZAMORANOS  
"FLORIÁN DE OCAMPO" (C.S.I.C.)



**anuario**

**1996**

**INSTITUTO**

**DE ESTUDIOS**

**ZAMORANOS**

**FLORIAN**

**DE OCA MPO**



## CONSEJO DE REDACCIÓN

Miguel de Unamuno, Juan Carlos Alba López, Enrique Fernández-Prieto, Pedro García Álvarez,  
Antonio Pedrero Yéboles, Carmen Seisedos, Eusebio González García,  
Francisco Rodríguez Pascual, José Luis González Vallvé, Luciano García Lorenzo,  
Juan Ignacio Gutiérrez Nieto, Hortensia Larrén Izquierdo.

*Secretario Redacción:* Juan Carlos Alba López.

*Diseño Portada:* Ángel Luis Esteban Ramírez.

© INSTITUTO DE ESTUDIOS ZAMORANOS  
“FLORIÁN DE OCAMPO”  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.)  
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ZAMORA.

ISSN.: 0213-82-12

Depósito Legal: ZA - 297 - 1988

Imprime: HERALDO DE ZAMORA. Santa Clara, 25 - 49014 ZAMORA  
artes gráficas

# ÍNDICE





Presentación .....	13
--------------------	----

## ARTÍCULOS

ARQUEOLOGÍA .....	17
Francisco Javier Sanz García, Gregorio José Marcos Contreras, Jesús Carlos Misiego Tejeda y Miguel Angel Martín Carbajo: <i>Intervenciones arqueológicas en Morales de Toro (Zamora)</i> .....	19
Mónica Salvador Velasco y Ana I. Viñé Escartín: <i>Nuevos datos acerca del Monasterio de Santa María de Moreruela (Granja de Moreruela, Zamora) a través de la intervención arqueológica en la segunda planta de cubiertas de la cabecera de la iglesia</i> .....	37
Mónica Salvador Velasco y Ana I. Viñé Escartín: <i>La necrópolis de «El Alba II» (Villalazán). Nuevos datos para su estudio</i> .....	47
Hortensia Larrén Izquierdo: <i>Excavaciones de dos sepulcros: el de la iglesia de San Salvador de Ayoó de Vidriales y el de los Castilla-Fonseca en San Lorenzo el Real de Toro</i> .....	55
Ana I. Viñé Escartín y Mónica Salvador Velasco: <i>La iglesia de Santo Tomás (Zamora): documentación arqueológica de su entorno</i> .....	67
Miguel Angel Martín Carbajo, Jesús Carlos Misiego Tejeda, Gregorio José Marcos Contreras y Francisco Javier Sanz García: <i>Excavación arqueológica en el solar sito en la plaza Fray Diego de Deza c/v a Cl. Arcipreste de Zamora</i> .....	81
Intervenciones arqueológicas en la provincia de Zamora, 1996 .....	103

ARTE .....	105
Eduardo Carrero Santamaría: <i>El claustro medieval de la Catedral de Zamora: topografía y función</i> .....	107
BIOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE .....	129
Jesús Domínguez García, Eduardo Vega Rábano y Antonio Mediavilla Largo: <i>El Cernícalo primilla (Falco naumanni) en la reserva nacional de las Lagunas de Villafáfila</i> .....	131
José Ignacio Regueras Grande y Juan José González Vega: <i>Capturas de liebres con galgo en varios municipios zamoranos</i> .....	141
FUENTES DOCUMENTALES .....	181
José-Andrés Casquero Fernández: <i>Inventario del archivo de la delegación provincial de Auxilio Social-INAS de Zamora</i> .....	183
HISTORIA .....	225
Elías Rodríguez Rodríguez: <i>El poblamiento medieval del entorno de las Lagunas de Villafáfila</i> .....	227
Inocencio Cadiñanos Bardeci: <i>Dos proyectos del siglo XVIII para regar las tierras entre Toro y Zamora</i> .....	299
M <sup>ª</sup> de los Angeles Martín Ferrero: <i>Ferias y mercados en Toro</i> .....	321
Francisco Javier Rodríguez Méndez: <i>Localización de la puerta de Balborraz y otras aportaciones al conocimiento de las murallas de Zamora</i> .....	349
Manuel Gómez Ríos: <i>Las vicarías de Alba y Aliste: hospitales, dotación de huérfanas, pósitos de granos y escuelas</i> .....	389
MUSICOLOGÍA .....	409
M <sup>ª</sup> Asunción Cuadrado Garzón: <i>El maestro de la capilla de la Catedral zamorana desde 1731 hasta 1754: Manuel Antonio Agullón y Pantoja</i> .....	411
RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS .....	445
Juan Carlos González Ferrero: <i>Lingüística actual en las zonas de contacto de Sanabria con Orense y Portugal, y de Aliste con Portugal</i> ...	447
Manuel de la Granja Alonso y Camilo Pérez Bragado(†): <i>Villafáfila: historia y actualidad de una villa castellano-leonesa y sus iglesias parroquiales</i> .....	453

**MEMORIA DE ACTIVIDADES**

Memoria Año 1996 ..... 457

**NORMAS DE PUBLICACIÓN**

Normas de publicación de artículos en el Anuario del I.E.Z. «Florián de Ocampo» ..... 465



# ARTÍCULOS









# LA NECRÓPOLIS DE «EL ALBA II» (VILLALAZÁN) NUEVOS DATOS PARA SU ESTUDIO

MÓNICA SALVADOR VELASCO  
ANA I. VIÑÉ ESCARTÍN

Con motivo de las obras de renovación del *Canal de San José*, acometidas por la empresa UTE PACSA ORTIZ, se ha realizado una intervención arqueológica en el yacimiento denominado «El Alba». Esta necrópolis, que ya fue objeto de excavación en 1993, se ubica en el pago conocido como *Las Ventanas* o *Los Molinos*, en el término municipal de Villalazán, localidad sobradamente conocida desde el punto de vista arqueológico, sobre la que existe abundante bibliografía que ya se expuso en el artículo publicado en este mismo Anuario en el año 1993, por lo que aquí obviamos una nueva descripción (SALVADOR *et alii*).

Únicamente recordaremos que hay que poner en relación esta necrópolis con el despoblado de Villanueva de Valdejema, del cual «*hace como medio siglo que dejó de existir su población sin que se encuentren vestigios ni rastro alguno de sus edificaciones*» (MADOZ: 1845-50; 153).

## DESARROLLO DE LOS TRABAJOS

Durante la excavación se exhumaron numerosas estructuras, además de las relacionadas con la necrópolis —ocho sarcófagos monolíticos, una tumba de lajas y un enterramiento en fosa—, que han ayudado a fecharla, o al menos a dar una aproximación cronológica —fecha ante quem—, ya que la construcción de todas ellas ha supuesto, de alguna manera, la destrucción de vestigios arqueológicos, en este caso de la necrópolis, en diferentes momentos:

— La zanja de construcción del Canal de San José, realizada a mediados del siglo presente, dio lugar al destrozo de uno de los sarcófagos (sarcófago V) y, en principio, creemos que a la demolición del molino. Si consideramos esta teoría como auténtica, a este mismo momento, pertenecería el hoyo-basurero documentado en la mitad NW. de la cuadrícula, amortizado con areniscas y tejas procedentes de la demolición del mismo.

— En la mitad oeste de la cata practicada discurre, con dirección NE-SW, la cimentación del molino, construido a base de mampuestos de arenisca de gran tamaño y bien escuadrados, calzados con otros más pequeños y trabados con tierra.

Por referencias orales, sabemos que, a principios de este siglo seguía aún en funcionamiento y que estaba todavía en pie a mediados del mismo (alrededor del año 1948 se debió derribar para construir el canal de San José)

Sobre cuándo comenzaron sus obras nada sabemos, pero sí que en 1751 estaba ya en uso y asentado sobre parte de la necrópolis del poblado de Villanueva de Valdejema —información extraída del Catastro del Marqués de Ensenada, libros 1677 y 1680. Octubre de 1751—.

Por lo que se ha ido viendo durante el transcurso de la excavación, hemos considerado que los rellenos que colmataban los sarcófagos corresponden al mismo momento en que se comenzó a construir el molino, a la vez que también se debieron de desplazar y violar algunos de ellos.

— Entre ambos momentos, es decir, entre la fecha de construcción del canal de riego y la del molino, podemos situar otra estructura negativa, un silo gutiforme, con cuya construcción se destruyó y desplazó otro sarcófago (sarcófago VI).

Estaba colmatado por una tierra de color pardo-negruczo, que contenía abundantes piedras y tejas, entre las que se han recogido varios fragmentos cerámicos, —de hecho ha sido la única zona que ha aportado algún material arqueológico—, siendo el cántaro la única pieza reconocible. Esta es una forma muy común desde la Baja Edad Media, de larga perduración y escasa evolución (TURINA: 1994), por lo que no nos ayuda a fechar el momento en que se amortizó el silo como basure-ro.

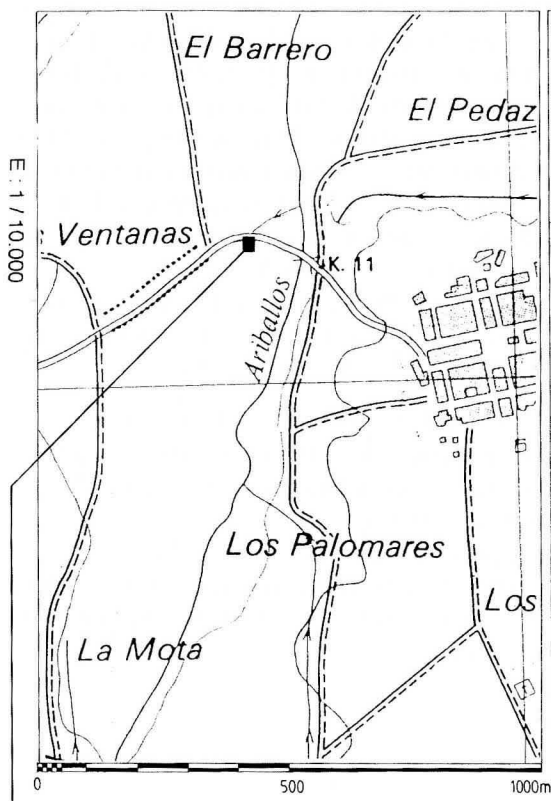
### *Descripción de la necrópolis*

Respecto al ritual funerario, hay un predominio absoluto de inhumaciones en sarcófago, ya que se han documentado ocho ejemplos frente a una tumba de lajas y otra en fosa.

Todos los sarcófagos, realizados en granito albero, responden a las mismas características constructivas, es decir, son monolíticos y de planta trapezoidal, con cabecera plana, a excepción de dos casos —sarcófagos II y IV— y almohadillas —bien dos laterales, bien una central—, de dimensiones similares y correspondientes a individuos adultos. De todos ellos, solamente cuatro conservaban cubierta, ésta era a dos aguas y, en algunos casos, con nervadura central.

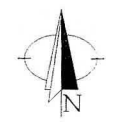
La buena factura de estas cubiertas, junto con la reutilización de los sarcófagos, como denota el hecho de la aparición de ‘paquetes’ en su interior, induce a pensar que estos estarían en parte al descubierto.

El número de sarcófagos exhumados en ambas campañas (1993 y 1996), ponen de relieve un intenso aprovechamiento del espacio cementerial, de tal manera que ni siquiera existen calles laterales entre los mismos. Si a este respecto, tenemos en cuenta las referencias orales de los vecinos de Villalazán, que aseguran haber extraído, ya hace tiempo, numerosos sarcófagos para utilizarlos como abrevaderos, nos



C A R R E T E R A

\*  
PUNTO  
±0  
(1996)

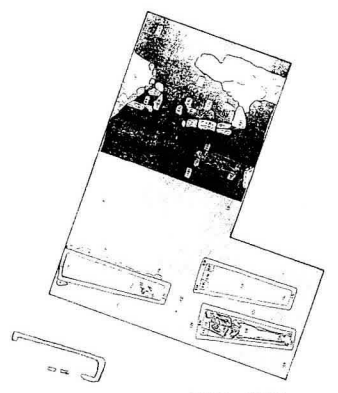


E: 1/1000

10m

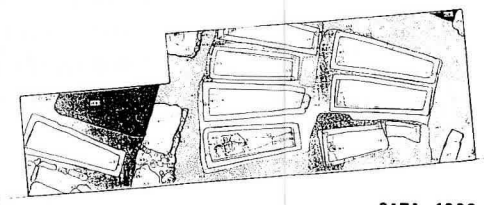
5

0



CATA. 1993

El punto ± 0 (1996), esta a  
-0,76 m del punto ±0 (1993)  
y su altitud es de  
**634,93 m**  
(Sobre el nivel medio del  
Mediterráneo en Alicante).



CATA. 1996

EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA  
YACIMIENTO "EL ALBA II"  
VILLALAZÁN - ZAMORA  
Del 17 al 24 de Enero de **1996**

SITUACION	PLANO
CATAS. CAMPAÑAS 93 / 96	<b>1</b>

*J. Félix L. - PROEXCO S.Coop.L*

encontraríamos ante una extensa necrópolis, cuya característica fundamentales el uso generalizado de este tipo de estructuras funerarias, por lo que habría que desechar la idea de que los sarcófagos demuestran una elevada posición social, dado el alto coste que supone su elaboración y en este caso su traslado desde la cantera.

En cuanto a la tumba de lajas y el enterramiento en fosa, que no pudieron ser excavados, se ha constatado que presentan diferencias tanto estructurales como de posición estratigráfica respecto a las exhumadas en la primera campaña, al encontrarse, la primera, realizada con mampuestos de arenisca, dispuestos horizontalmente y, al situarse ambas a una cota superior a las anteriores.

Sobre el rito de enterramiento se puede concluir en líneas generales y, siempre, teniendo en cuenta los esqueletos que se limpiaron también en la primera campaña, ya que esta vez solamente hemos contado con uno intacto, que:

— Todos se encuentran en posición ‘decúbito supino’ con los brazos cruzados sobre la pelvis o el tórax, las piernas paralelas y los pies inclinados o verticales. Solamente en un caso se ha constatado una postura forzada, adaptándose al espacio interior del sarcófago (SALVADOR *et alii*: 1993).

— Están orientados W - E (cabeza-pies) con una leve desviación.

— Ausencia total de ajuares o de objetos personales/religiosos, lo que induce a pensar, siguiendo las palabras de Zamora Canellada (:1979; 599) que «*los cuerpos eran desnudados y envueltos en sudarios*»<sup>1</sup>.

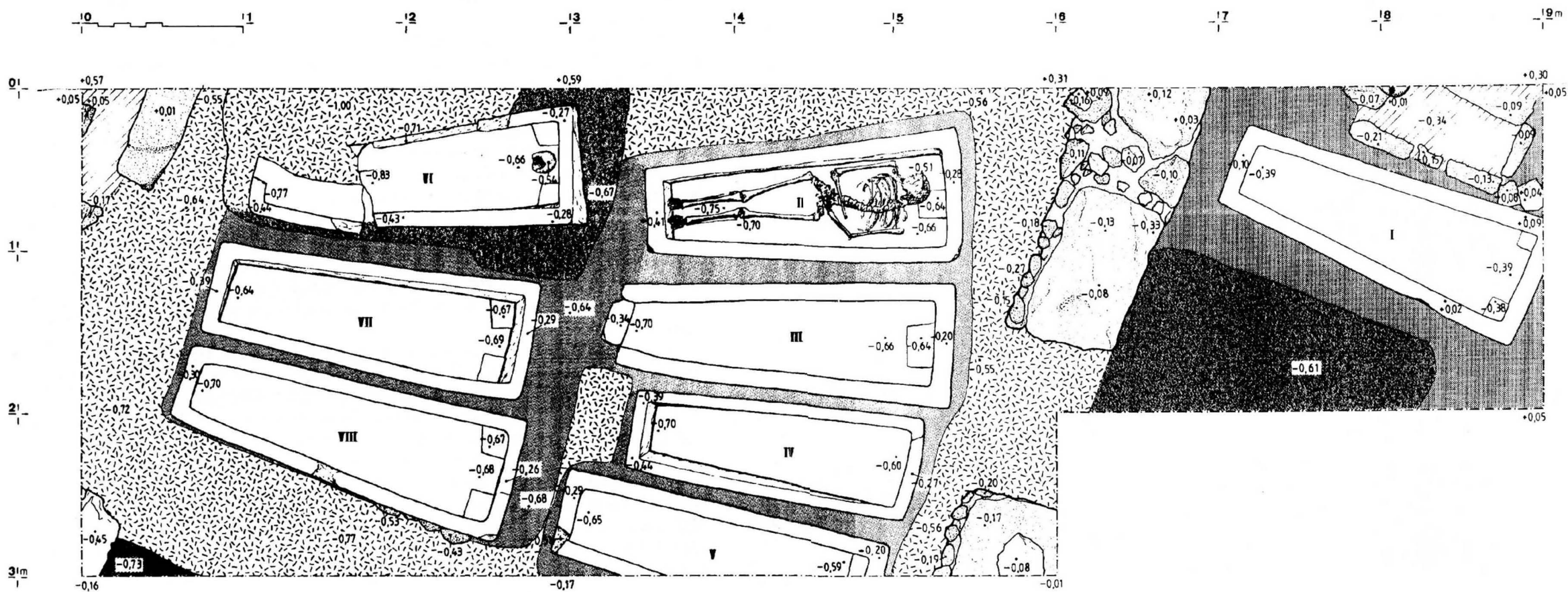
## VALORACIÓN FINAL

Si a todas las evidencias exhumadas durante el transcurso de la excavación sumamos los datos obtenidos bibliográficamente, podemos dar una cronología aproximada para Villanueva de Valdejema y su necrópolis:

Siguiendo a S. Albornoz (:1966) Villanueva de Valdejema se fundaría, en algún momento imposible de precisar, a partir del siglo X. Fecha en la que comienza la repoblación de Zamora por Alfonso III, lo que supone un crecimiento continuado de su población que no se detendrá hasta la crisis del siglo XIV, que conlleva el abandono de muchas de las pequeñas villas.

Así mismo, sabemos que en el siglo XIV Villanueva aún estaba poblada, ya que en uno de los legajos de la obra de Matilla Tascón, fechado en 1364 se hace referencia a la venta de una viña sita en este poblado.

<sup>1</sup> Este autor, refiriéndose a la excavación efectuada en la antigua iglesia de San Juan de los Caballeros (Segovia), dice al respecto: «*No se ha encontrado un sólo objeto in situ, relacionable con los enterramientos. Ni siquiera anillos o botones. Ello parece indicar que los cuerpos eran desnudados y envueltos en sudarios. De lo contrario habríamos encontrado al menos algún botón, del tipo que fuese. Nos parece extraño, igualmente, el no haber hallado ningún anillo. Todo parece indicar que los muertos eran totalmente despojados antes de ser inhumados*».



- Sin excavar.
- T. Relleno de zanja.  
U.F.- 2
- Piedra arenisca.
- Piedra / Sarcófago.
- T. Relleno de silo.  
U.F.- 4
- Muro: P. Arenisca y tierra.

- T. Relleno de hoyo basurero.  
U.F.- 8
- Echadizo.  
U.F.- 9
- T. Relleno de fosas.
- IV** Número de sarcófago.
- Huesos.
- Nivel natural.  
U.F.- 47



EXCAVACIÓN ARQUEOLÓGICA  
YACIMIENTO "EL ALBA II"  
VILLALAZÁN - ZAMORA  
Del 17 al 24 de Enero de 1996

PLANTA FINAL **3**

J. Félix L. PROEXCO S.Coop.L

El último dato que tenemos es el del Catastro del Marqués de Ensenada, que nos aporta una fecha ante quem para la pérdida del carácter sacro de la necrópolis, ésta es la de 1751, año en el que el molino harinero situado sobre ella ya estaba en funcionamiento.

Al no haberse documentado ningún tipo de ajuar o material arqueológico resulta bastante difícil fechar con exactitud esta necrópolis. Si nos fijamos en la tipología de las tumbas, lo primero a tener en cuenta es que tanto los enterramientos en sarcófago como en tumbas de lajas, se han utilizado durante un largo período de tiempo, en este sentido debemos considerar lo que dicen varios autores:

Para A. Zamora (:1979) las tumbas de lajas exhumadas en Segovia, en la iglesia de San Juan de los Caballeros y en el atrio norte de la iglesia de San Millán, a las que denomina tipos I y III respectivamente, tienen su época de esplendor en el siglo XII, con perduraciones hasta el XIII.

Según J. J. Fernández (:1981; 110) «*las tumbas de lajas de Valeria, por razones de tipo histórico, no podrían ser en ningún caso anteriores a los años finales del S. XII o principios del XIII... Pero además, datados los ajuares aparecidos en los siglos XIV-XV, podemos llevar hasta esta fecha la existencia de tumbas de lajas*».

A. del Castillo (:1982), en su estudio sobre la necrópolis de Duruelo de la Sierra, en Soria, sostiene que las tumbas de lajas corresponderían al siglo XI, mientras que los sarcófagos exentos se datarían en los siglos XII y XIII.

C. de la Casa (:1992) data las tumbas de lajas y sarcófagos de Tiermes en los siglos XII y XIII, pero las primeras tienen una perduración hasta el XV.

Para concluir, y ante la inexistencia de otras evidencias, teniendo en cuenta todo lo anteriormente expuesto, podríamos avanzar para las tumbas de lajas documentadas en la primera campaña y los sarcófagos una cronología en torno a los siglos XII y XIII, incluso se pueden llevar sus inicios al S. XI. Así mismo creemos que la otra tumba de lajas y la fosa, basándonos en su tipología y situación estratigráfica, pueden datarse en el siglo XIV, con posibles perduraciones en el XV.

## BIBLIOGRAFÍA

- CASA MARTÍNEZ, C. de la (1992): *La necrópolis medieval de Soria*. Soria.
- CASTILLO, A. del (1982): «Excavaciones altomedievales en las provincias de Soria, Logroño y Burgos». *E.A.E.* 74. Madrid.
- FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, J.J. (1981): «Excavaciones medievales en Valeria, Cuenca». *Arqueología conquense*, V. Cuenca.
- LARRÉN IZQUIERDO, H. (1996): *NUMANTIA. Arqueología en Castilla y León*. 6. Valladolid. pp. 379-398.
- MADOZ, P. (1845-1850): *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar*. Madrid. (De. facsímil, Valladolid, 1984).
- SALVADOR VELASCO, M. et alii (1993): «La necrópolis medieval de 'El Alba II', Villalazán». *A.I.E.Z.F.O.* Zamora. pp. 191-200.

- SALVADOR VELASCO, M. (1996): 2ª campaña de excavación arqueológica en el yacimiento «El Alba II», Villalazán (Zamora). Informe inédito en el S.T.E.C.Z. Zamora.
- TURINA GÓMEZ, A. (1994): *Cerámica Medieval y Moderna de Zamora*. Zamora
- ZAMORA CANELLADA, A. (1979a): «Excavaciones en el Atrio Norte de San Millán de Segovia. Epocas Céltica y Medieval». *N.A.H.*, 6. Madrid. pp. 525-542.
- (1979b): «Datos en torno a la necrópolis medieval de San Juan de los Caballeros de Segovia». *N.A.H.*, 6. Madrid. pp. 583-606.

#### Fuentes Archivísticas

- CATASTRO DEL MARQUÉS DE ENSENADA. Libro 1677 «De respuestas generales». 1751.  
— Libro 1680 «De relaciones seglares». 1751.
- MATILLA TASCÓN (1964): *Inventarios de los libros existentes en el Archivo Catedralicio de Zamora*. Madrid. Legajo 16-1, 22

#### Abreviaturas

- A.I.E.Z.F.O.: Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos «Florián de Ocampo».
- E.A.E.: Excavaciones Arqueológicas en España.
- N.A.H.: Noticiario Arqueológico Hispánico.