



## El enigma del mal

Autor: Luis Seguí

Edita: Fondo de Cultura Económica. Colección Psicología, Psiquiatría y Psicoanálisis • Madrid, 2016

ISBN: 978-84-37507-62-0

José María Álvarez, autor del Prólogo, ya nos sitúa: “Esta obra se ocupa del mal y de la condición humana, en concreto del mal que nos constituye y con el que convivimos, el mal que refleja nuestra ruindad y bajeza. Esa es la impresión que le queda a uno después de leerlo y ver desfilar por sus páginas a algunos de nuestros congéneres, protagonistas de lances de los que revuelven las tripas. Quizá no haya que ir tan lejos ni aludir a esos monstruos morales, a los malvados que dan repelús y causan escalofríos. Porque el mal no solo está fuera, en los otros, sino dentro, en cada uno de nosotros. El mal no es una abstracción”.

En esta ocasión el interés del autor se dirige al enigma del mal, al que aborda como problema filosófico y social, universal y transhistórico, inherente a la condición humana, pero a la vez inefable e inaprensible. En su primera parte -tal y como destacaron los presentadores- el autor realiza una revisión de la manera en que las distintas disciplinas y campos del conocimiento han tratado de cernir ese real imposible de pensar que es el origen y la esencia del mal: la historia, la política, la religión, la teología, el derecho, la ética, la moral, la sociología... todas ellas enhebradas, como las cuentas de un collar, por el hilo rojo del psicoanálisis.

En este recorrido por la historia comparecen las aportaciones al debate de las distintas religiones monoteístas, el pensamiento griego, la filosofía medieval y la Ilustración, las ideologías de los siglos XIX y XX, hasta llegar hasta el mito del nacimiento del pacto social que teoriza Freud en “Totem y tabú”. Y el texto también nos permite

ver por las ventanillas del coche que nos lleva en este viaje “los momentos estelares del mal en la humanidad”: las cruzadas, la inquisición y la caza de brujas, el resurgir de los nacionalismos en el siglo XX, así como los totalitarismos y sus genocidios, o el inesperado retorno en nuestro siglo de las guerras de religión y el fundamentalismo yihadista.

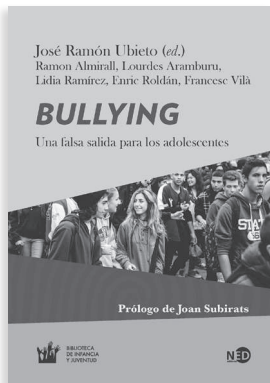
Todos estos intentos -el rigor de la filosofía, las fantasmagorías de la religión, el filo del psicoanálisis- muestran en definitiva la impotencia del saber para captar el origen del mal y para dar respuesta al interrogante sobre su naturaleza. El mal es inherente a la condición humana, el exterminio del mal es imposible. O, en palabras de Freud que resuenan en mitad del fragor de la Primera Guerra Mundial: “No hay desarraigo alguno del mal”.

El mal es un problema filosófico, psicológico y social. Y si continúa siendo algo irresuelto -a pesar de los cientos de miles de páginas escritas sobre el tema- es porque en el orden de la causa se manifiesta como un real, un límite al pensamiento, y fundamentalmente un factor irresoluble de la condición humana. Uno de los aspectos más originales de este libro, escrito siguiendo la mejor tradición ensayística, consiste en que su autor no solo aborda el problema del mal desde la perspectiva del discurso histórico, filosófico y político, sino que organiza ese conjunto de referencias mediante los instrumentos conceptuales del psicoanálisis, capaces de penetrar en las capas más profundas de la subjetividad hasta alcanzar regiones donde los saberes tradicionales

no llegan, y evitando explícitamente cualquier idea que pretenda fundar el mal sobre bases biológicas o fantasmagorías religiosas.

Esta segunda parte, aborda pues la relación entre locura y maldad, que es un viejo debate decimonónico que alcanza hasta nuestros días, y que es difícil y delicado, porque si empezamos a ver locos en los criminales corremos el riesgo de terminar por ver siempre potenciales criminales entre los locos. Pareciera que el mal, sobre todo cuando se presenta en la forma de crimen horrendo, fuera tan incomprensible y extraño que

hubiera que empujarlo al campo del desorden mental, como si fuera inaceptable admitir que el mal puede darse sin enfermedad. Esto explica (entre otros motivos) la difícil recepción que encontró el libro de Hanna Arendt “Eichmann en Jerusalén. Un estudio sobre la banalidad del mal” en el que sostenía que incluso el más común de los humanos puede cometer crímenes inmundos, que los criminales no necesariamente son locos o monstruos, en suma que -en palabras de Miller- “nada hay más humano que el crimen”.



## Bullying. Una falsa salida para los adolescentes (\*)

Autor: José Ramón Ubieto, Ramón Almirall, Lourdes Aramburu, Lidia Ramírez, Enric Roldán, Francesc Vila

Edita: Nuevos emprendimientos editoriales • 2016

ISBN: 978-84-94442-46-9

El abuso y el acoso entre niños y jóvenes es un antiguo e indeseable problema. Partimos de que, a pesar de las ideas del romanticismo, la inteligencia emocional y el pensamiento positivo, la infancia no es un paraíso, pero algunas veces sí puede ser un infierno. Bullying: exageraciones, envidias, narcisismos, proyecciones, frustraciones, violencia, humillación, xenofobia... ¿Qué hay de nuevo?: que se ha extendido, que se tolera, que genera impotencia colectiva, que se ha ignorado su importancia. Los medios de comunicación, las redes sociales, la expansión de internet han convertido un acto, a caballo entre lo normal y lo patológico, de expresión de poder y erotismo privado en el inicio de la adolescen-

cia, en un acontecimiento público, casi mediático. Y ahí está lo nuevo de lo malo: la cobardía e irresponsabilidad de los perpetradores se vende -y se compra- públicamente como lo contrario o como algo anodino, propio de jóvenes. Es algo que conviene no mirar directamente, no sea que petrifique, cual mirada de Medusa.

Una de las consecuencias de la globalización y la tecnología informática es que la relación y proporción entre lo íntimo, lo privado y lo público se ha transformado. Es como si se hubiera desplazado. Lo íntimo se hace privado y lo privado, con frecuencia, llega a hacerse público. Eso es positivo en algunos casos ya que permite desvelar

(\*) Ganador de la III Edición del Premio Ángel Garma de la AEN al mejor trabajo de Psicoanálisis 2017.