

REVISIÓN DE TEMA

PERSPECTIVA PERCEPTIVO- MOTRIZ VERSUS PERSPECTIVA COGNITIVO-LINGÜÍSTICA, EN LA LECTURA Y ESCRITURA EN POBLACION INFANTIL

Isabel Muñoz Zambrano*, Gloria Rojas Alvarado**

RESUMEN

Las dificultades que presentan los niños en la lectura y escritura, se dan en el transcurso de la vida escolar, y conllevan a que muchos de los niños tengan un aprendizaje cada vez más lento y con mayor dificultad. Existen factores que inciden en la manifestación de estas alteraciones que han sido estudiadas y analizadas por diversos autores los cuales se abordaran en el presente artículo. La lectura y escritura requieren de una organización del procesamiento de información de diversos tipos, como la información perceptual, motriz, lingüística y cognitiva, los cuales permiten desarrollar mejores capacidades lecto-escritas. Sin embargo, hay que tener en cuenta que el niño se desarrolla en forma diferenciada, pues un niño puede estar preparado para leer y escribir desde el punto de vista cronológico con base en el desarrollo de sus funciones perceptivas y psicomotoras, pero no en sus aspectos del desarrollo cognitivo y lingüístico. (Alliande F. y Conde Marín M, 2000). La teoría perceptivo motriz hace referencia a que el niño debe poseer habilidades de percepción visual, auditiva y táctil, para lograr la adquisición y posterior desarrollo de la lectura y escritura. La teoría lingüística cognitiva como base de la lectura y escritura plantea un modelo de arquitectura funcional con base en procesos o rutas léxicas, semánticas y sintácticas, las cuales se dan de manera jerárquica, estableciendo patrones de evolución soportadas unas en otras. Se trata entonces de establecer qué conceptos respaldan cada una de estas teorías y cuál tiene mayor relevancia cuando de lectura y escritura se refiere.

Palabras Clave: *teoría perceptivo-motriz, teoría lingüístico-cognitiva, lectura y escritura, aprendizaje escolar.*

Recibido para evaluación: junio 12 de 2007. Aprobado para publicación: agosto 16 de 2007

* Profesora Asociada Departamento de Fonoaudiología, Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad del Cauca.
** Profesora Asistente Departamento de Fonoaudiología, Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad del Cauca

Correspondencia: Isabel Muñoz Z. Email: imunoz@unicauca.edu.co

SUMMARY

Many children exhibit problems with their writing and reading during their scholar life that results in a slow and difficult learning. There are many factors that determine these alterations, which are been studied by some authors. The purpose of this article is to present those theories. Writing and reading requires the processing of organized information such as perceptual, motive, linguistic and cognitive, that provides better reading and writing skills. However, is has to be considered that child, based in its psychomotive and perceptive functions in concordance to its chronological age, could be ready for writing or reading, but if it does not have the linguistic or cognitive for that, it can not do that (Alliande F. and Conde Marín, 2000). The perceptive motive theory state that a child must have visual, auditory and tactile perceptions in order to acquire and develop the writing and reading. The linguistic and cognitive theory propose a model of functional architecture based on lexical, semantic and syntactic routes, that are given in hierarchic manners and establishing evolutionary patterns supported one on the others We are going to look for what concepts support each on of these theories and which one has more relevance for reading an writing purposes.

Key words: *perceptive-motive theory, theory linguistic-cognitiva, reading and it notarizes, school learning.*

INTRODUCCIÓN

Se han realizado investigaciones especializadas que demuestran que los alumnos que presentan problemas de lectura y escritura, durante su proceso de aprendizaje escolar, tienen el riesgo de obtener bajos rendimientos que pueden llevarlos a la repitencia y a la deserción.

Estudios realizados por el programa de Fonoaudiología de la Universidad del Cauca (2003, 2004 y 2005),(1) en algunas escuelas de básica primaria del municipio de Popayán; revelan que más del 50% de los niños en edad escolar presentan alguna alteración de la lectura y/o de escritura.

También cabe mencionar según CEPAL - UNESCO (1991), (2) que aproximadamente uno de cada dos niños en América Latina repite el primer grado, y cada año repiten en promedio el 30% de todos los alumnos de la enseñanza básica (18 millones) y casi la mitad de ellos necesitan dos años para realizar la asociación fonema-grafema.

El estudio del desarrollo de la lectura y escritura, como parte de los procesos de aprendizaje y de sus cimientos, tradicionalmente se ha centrado en el individuo como unidad básica de análisis y esencialmente como receptor de los estímulos del entorno, pero la importancia de la lectura y la escritura no sólo se da en la ejecución de acciones cotidianas, ni como parte de un currículo en primaria, sino como constructor de procesos complejos de pensamiento o de desarrollo de sus habilidades lingüísticas y como parte del crecimiento integral y potencial para un país.

Es importante tener en cuenta, que el proceso de adquisición de la lectura y escritura, puede ser estudiado como un fenómeno de simbolización y como parte integral del desa-

rollo del niño y de la correlación entre el proceso madurativo y los aspectos perceptuales, lingüísticos y cognitivos necesarios para un adecuado aprendizaje escolar.

Teniendo en cuenta la trascendencia en la comprensión del desarrollo de la lectura y escritura, y de los conceptos que subyacen a las alteraciones que se presentan en este orden, se hace una presentación de las teorías sustentadas por algunos autores que describen, cuales son los fundamentos y factores que dan lugar a una adecuada construcción de estos, que le permiten al niño la adquisición de la lecto-escritura, desde los diversos planteamientos y estudios investigativos que demuestran qué tan relacionados están los unos de los otros.

PERSPECTIVA PERCEPTIVO -MOTRIZ

Una de las teorías sobre el desarrollo de la lectura o escritura mas difundidas desde los años 20 y 30, fue la **perspectiva perceptivo -motriz**, que enfatiza que la única condición específica y relevante que subyace este aprendizaje, es la capacidad del individuo para reconocer visualmente símbolos gráficos, para reproducirlos en la escritura y para asociarlos a sonidos, pero esta teoría ha sido sometida a diversos estudios y se ha encontrado que niños que han presentado dificultades en la lectura y escritura tienen conservado su proceso madurativo . (3)

En la teoría perceptivo motriz, la discriminación visual se da desde el punto de vista sensorial; este aspecto tuvo gran auge alrededor de los años 60, hace referencia a que el niño debería poseer habilidades de percepción visual en el reconocimiento de tamaño, forma, color y posición relativa de los objetos, para lograr una adquisición de la lectura y escri-

tura(4); es claro que desde lo sensorial, debe existir un proceso madurativo ocular para que desarrolle la habilidad del reconocimiento gráfico; pero se han encontrado estudios donde el tamaño, forma, color e ilusiones ópticas, no constituyen un efecto significativo en el rendimiento lector.(4). Así mismo, Condemarín (2000) plantea, algunos estudios investigativos donde se sometió a prueba el test y el programa de Frostig, para comprobar su eficacia específicamente en la lectura, la cual no tuvo mucho impacto, esto podría ser a que la dificultad del test es la utilización de figuras geométricas y no la relación directa con letras o frases. (5)

Otro aspecto importante en la teoría perceptivo motriz, es que el niño debe poseer una destreza visomotora, para copiar y reproducir formas visuales con la habilidad para realizar coordinaciones motoras finas y que reflejen la maduración normal en las distintas etapas que caracteriza a cada niño. Un test utilizado para esto ha sido el de Bender, el cual ha proporcionado las bases para la evaluación de lectura: este consiste en la copia de figuras humanas y geométricas; pero estudios realizados sobre el rendimiento del test para la habilidad lectora, han mostrado que no tiene un verdadero valor predictivo sobre las dificultades en la lectura y que este se relaciona mas con los aspectos caligráficos de la escritura. Una investigación mencionada por Mabel Condemarín y Fernando Alliende (2000), menciona que Clark (1976) evaluó destrezas visomotoras en niños que habían aprendido a leer incluso antes de ingresar a la escuela, los cuales presentaron deficiencias en estos aspectos; lo cual permite pensar que efectivamente no habría una relación directa. (5)

Por otro lado, la integración motriz es otro aspecto del desarrollo del niño que muchos autores relacionan con el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura. Sostienen que la actividad motriz coordinada e intencional constituye una de las bases sustanciales de los aprendizajes, conjuntamente con la integración tónico postural y la integración sensorial; muchos estudios, han tratado de establecer la relación entre los procesos de desarrollo motor desde las diferentes etapas del desarrollo y cómo la maduración de este determina la adecuada adquisición de la lectura y escritura. Esto ha tenido mucha discusión, pues si bien es cierto, el niño pasa por unas etapas que le permiten desarrollar habilidades y destrezas motoras, estas se dan hasta cierta edad, las cuales maduran en la medida que el niño crece. Al respecto Vidal y Manjón mencionan que las correlaciones entre percepción visual y lectura, son relativamente altas para el jardín infantil y el primer año, pero se reducen en la medida que aumenta la edad y el grado escolar. (3)

Al respecto, se ha encontrado en tres de cuatro investigaciones realizadas en la Universidad del Cauca, sobre la Fre-

cuencia de alteraciones del lenguaje lecto-escrito en el municipio de Popayán, aspectos como: bajo índice de alteraciones psicomotoras; las cuales no necesariamente coincidían con los niños que presentaban alteraciones específicas en lectura y escritura; sin embargo sí se encontró mayor prevalencia de alteraciones en percepción visual y auditiva en niños con alteraciones de la lectura y escritura. El 30% de la población seleccionada aleatoriamente, no presentaron alteraciones psicomotoras ni sensoperceptuales aparentes, pero si tenían alguna alteración en el la lectura y escritura. (1)

Pero, si bien es cierto, la psicomotricidad y la sensopercepción son la base para el desarrollo de ciertas habilidades que favorecen la lectura y escritura, no se puede pensar en que esta sea la única causa de muchas de las alteraciones, pues existen limitaciones en esta teoría perceptivo-motriz; se ha encontrado que son muchos los buenos lectores con bajo nivel de rendimiento en las pruebas de factores madurativos y muchos los malos lectores que tienen buen rendimiento en tales pruebas; es así como Vidal, J.G y Manjón.(2003), mencionan a Benvenuty (1982), quien señala, que esto es un factor determinante para repensar la hipótesis de carácter causal de la inmadurez perceptivo motriz sobre las dificultades de aprendizaje de la lectura. Existen actualmente muchos estudios con evidencias sólidas que nos indican que el entrenamiento madurativo no surte los efectos pretendidos por los defensores de la hipótesis madurativa; afirma Benvenuty, que entrenar a los niños deficientes en el desarrollo de la orientación espacial, el esquema corporal, la percepción de formas, entre otros, no influye en lo mas mínimo en una eventual mejoría de las alteraciones de la lectura y escritura. (3)

Tal como mencionan Alliende F. y Condemarín M, (2000), las actividades perceptivo-motoras tienen en el nivel individual, una función de prerrequisito para el aprendizaje en general, dada su función estimuladora, pero resultan insuficientes si no se integran con estrategias del desarrollo de habilidades del lenguaje y pensamiento. Es por esto que las anteriores reflexiones críticas no pretenden descartar los test y actividades perceptivo-motoras que se aplican mayoritariamente en la educación preescolar, y que frecuentemente se han venido utilizando en intervenciones terapéuticas Fonoaudiológicas, pero debe señalarse que su aplicación para el diagnóstico y para formular programas de intervención, no son suficientes si se pretende que el niño tenga la oportunidad de acceder a la lectura y escritura y mejorar las dificultades específicas que pueda presentar en este aspecto.(5)

PERSPECTIVA COGNITIVO- LINGUISTICA

Muchos investigadores desde los años setenta, realizaron estudios para abordar la problemática de la lecto-escritura tratando de avanzar a las teorías existentes en ese momento, como el enfoque perceptivo motriz; se comenzó a buscar otras explicaciones que dieran cuenta de algunas situaciones específicas del proceso de lectura y escritura. Algunos estudios realizados en EEUU mencionan como la reeducación tradicional de los trastornos específicos no había surtido los efectos esperados y sugerían que debía explorarse las dificultades de lectura desde otra perspectiva. Vellutino (1979), planteaba la importancia de buscar las causas de los trastornos de aprendizaje de la lectura en los procesos psicológicos que se encargan de la comprensión y expresión del lenguaje; esto daría origen mas adelante a lo que hoy en día se conoce como la psicolinguística cognitiva, que analiza el aprendizaje lector y escrito, desde la perspectiva del procesamiento de la información. (3). Al respecto, Florez Romero R.(2004) menciona que el proceso meta-cognitivo de la lectura y escritura parte de una diferenciación y refinación progresiva de todo un repertorio de esquemas mentales organizados en diferentes niveles de procesamiento jerárquicamente establecidos, lo que permite la construcción de la lectura y escritura. (6)

También, Vidal y Manjón (2003), consideran que los trastornos de aprendizaje ponen de manifiesto alguna dificultad en el funcionamiento de aspectos Neuropsicológicos, considerados estos como un conjunto de procesos básicos y funciones cerebrales superiores, cuyas alteraciones se producirían como consecuencia de una disfunción estrictamente neurológica, mas o menos significativa y generalizada de acuerdo al tipo de trastorno. Esto reflejaría que las dificultades en lectura y escritura trascienden más allá de un proceso perceptivo. (3)

Dentro de los factores cognitivos mas relacionados con la lectura y escritura están la inteligencia general y las habilidades mentales específicas, como la atención y la memoria, pero también tienen un papel importante los aspectos culturales especialmente cuando estos afectan el conocimiento. Esto se relaciona con que muchos niños que tienen una misma edad cronológica, no necesariamente tienen la misma edad mental, pues el medio influye a la hora de la adquisición de conocimientos; un estudio realizado por Davidson (1931) demostró que con instrucción individual, incluso niños con edad mental de 4 años pueden aprender a leer. (5)

Es así, como el modelo neuropsicológico del aprendizaje de la lectura y escritura, plantea que el aprendizaje descansa

en un conjunto de acciones que inician en la actividad neurofisiológica, que permite el desarrollo de los procesos básicos del aprendizaje, como atención, memoria, percepción, que a su vez determinará las funciones cerebrales superiores como las gnósicas, práxicas y lingüísticas, que permiten el desarrollo de un aprendizaje simbólico de la lectura y escritura. (3)

Es indudable que no se puede separar lo cognitivo de lo lingüístico, por lo que en la teoría psicolinguística-cognitiva, la lectura es un proceso complejo que lleva a la representación mental del significado del texto, lo que conlleva a que no puede reducirse a la simple percepción de unos grafismos, ya que lo importante es la transformación de ciertos símbolos lingüísticos en significados, en una vía que va del lenguaje al pensamiento. Es un modelo de arquitectura funcional para el procesamiento de la lectura y escritura, con base en los procesos o rutas léxicas, semánticas y sintácticas, tomados como una jerarquía en la organización de la lectura y escritura.(3)

Desde esta perspectiva, se abren nuevas posibilidades al razonamiento y a la auto-regulación en el proceso lecto-escrito, teniendo en cuenta que el razonamiento se hace a expensas de las operaciones del pensamiento que tiene como unidades de contenidos a los significados que están dentro de esquemas, y nos permite la elaboración de hipótesis, ya sea según el caso, superficiales, rígidas, amplias, profundas o flexibles; estas llevarán al niño a la organización más adaptada y segura, para emitir juicios y organizar argumentos.

Es así, que para algunos autores, como Bellutino, Rita Florez, entre otros, la lectura y escritura es un proceso netamente lingüístico, que como todo aprendizaje del hombre requiere inicialmente de unas capacidades sensoriales a través de las cuales recibe la información del medio, pero es en la construcción de las estructuras del lenguaje, en el reconocimiento del significado y la asimilación de saberes, donde se da verdaderamente el desarrollo de estas.(6)

Pero, el sentido lingüístico del lenguaje no solo debe permear la construcción de conocimientos a través de la negociación de significados de las palabras individuales y de las expresiones, sino que también deben estar familiarizados con la estructura de las oraciones y los patrones de entonación. (4). Es así como, algunos estudios muestran cómo los buenos lectores rinden en la escala verbal de Wisc y los lectores deficientes no tienen tan buen resultado, esto determinaría que el uso de vocabulario y la habilidad para utilizar conceptos verbales favorecen los procesos lectores. (3)

Sawyer y Butler (1991) explican que la competencia para leer se construye sobre bases ya disponibles en el sistema primario del discurso hablado, como son la fonología o estructura del sonido de la lengua, que incluye sílabas y fonemas, la sintaxis o conjunto de reglas que gobiernan el ordenamiento secuencial de las palabras en frases y oraciones, y la semántica o sistema de significado que se adhiere a las anteriores como una consecuencia de las experiencias. Por tanto, es importante que esta estructuración a nivel oral este organizada de manera adecuada, pues, muchas veces se ha evidenciado “que como se habla se escribe.” (5)

Otros estudios realizados por Vellutino (1977), en investigaciones que consideraban la ejecución de los lectores deficientes en varias clases de tareas de procesamiento, concluyó que los trastornos en el procesamiento fonológico, sintáctico o semántico del lenguaje, o cualquier combinación de éstos, probablemente contribuían para las severas dificultades que muchos de los niños experimentan al adquirir la lectura y escritura. (5)

Para el aprendizaje de la lectura y escritura, se necesita de un conocimiento claro de la estructura fonética de las palabras habladas y de las palabras impresas y sin ese conocimiento, los niños pueden tener dificultad en confrontar símbolos gráficos y sonidos. Esto va mas allá de poder discriminar diferencias entre palabras con sonido similar como: bata y pata, lo cual lo podrían hacer, pero pueden no ser conscientes de que tiene tres segmentos fonéticos y un solo segmento acústico. Algunas investigaciones han demostrado que los alumnos que habían tenido dificultades en la segmentación fonética, probaron ser malos lectores y los que no tuvieron dificultades en el sonido de los fonemas

era buenos lectores. Como mencionan Allende F. y Condemarín M, (2000), para autores como Murphy (1953), señala que aunque hay muchos factores que se combinan para determinar el éxito del niño en aprender a leer y escribir, aparentemente el mas importante es su habilidad para darse cuenta de los sonidos separados en las palabras impresas. (5)

Es por esto que la acción del Fonoaudiólogo, debe estar encaminada a que el niño desarrolle la habilidad para codificar y decodificar alfabética y silábicamente los aspectos fonéticos y fonológicos de la información lingüística, para asociar los códigos con sus contrapartes a nivel de procesos específicamente de lectura y escritura.

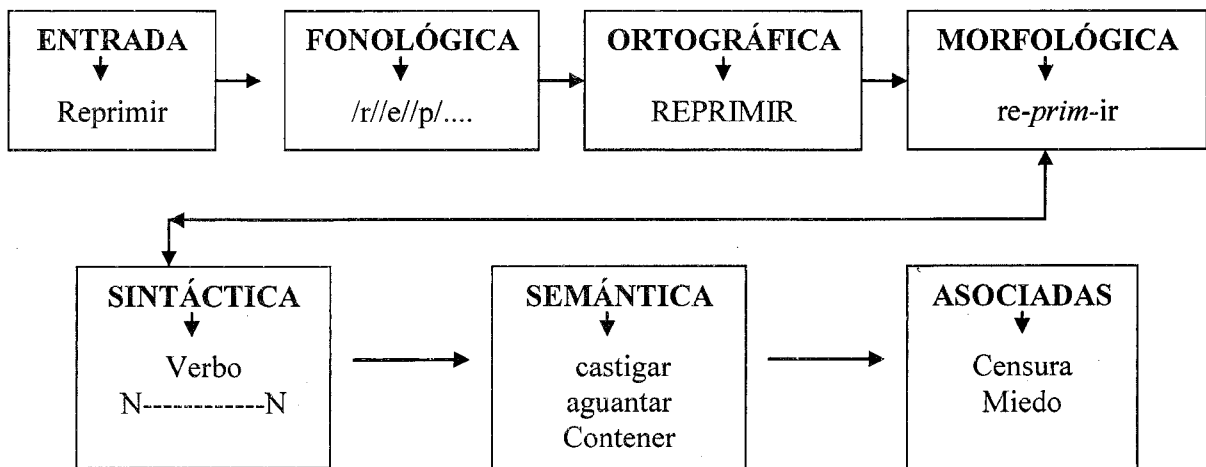
En la figura 1, se plantea un esquema que permite visualizar como se da el reconocimiento del lenguaje –pensamiento.

Se deben buscar explicaciones alternativas que tengan unas bases prácticas más sólidas y efectivas y no centrarse en una sola, pues se corre el riesgo de anquilosar el conocimiento y no avanzar en las acciones de intervención que favorezcan el desarrollo del niño con dificultades en la lectura y escritura.

La adquisición y el posterior desarrollo del lenguaje en los niños, supone uno de los

retos explicativos más importantes en que se encuentran los profesionales de Fonoaudiología y educadores. Desde que el niño nace está preparado para integrarse en el mundo del lenguaje, pero lo más importante de este suceso, es responder al cómo lo logra.

Figura 1. Esquema para visualizar la integración lenguaje-pensamiento. Gómez, G.E. (2004), Presentación Facultad Ciencias de la Salud, Universidad del Cauca. (7)



La intervención terapéutica del Fonoaudiólogo, debe combinar la orientación de actividades que favorezcan los procesos lingüísticos y aspecto de reconocimiento del proceso en la representación mental de una entrada léxica (fonológica, ortográfica, morfológica, sintáctica, semántica y términos asociados), de tal manera que el niño no solo reconozca visualmente un grafema y lo asocie con un sonido y viceversa, sino que permita avanzar a procesos mentales superiores.

BIBLIOGRAFÍA

1. **Joaqui, L y Cols**, Dificultades en el aprendizaje escolar de los niños de primaria del Colegio san José de popayán 2003; **López C L y Cols**, Frecuencia de alteraciones en el lenguaje lecto-escrito en el colegio inca de básica primaria del municipio de popayán 2004 – 2005; **Solarte C y cols**. Dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y desarrollo psicomotor y sensorial en los niños de básica primaria del colegio los comuneros de popayán, primer semestre 2006. Trabajos de grado. Programa de Fonoaudiología, Facultad Ciencias de la Salud. Universidad del Cauca.
2. **CEPAL - UNESCO** (1991) página web. www.unesco.org- www.cepal.org /Junio-06
3. **Vidal, J.G; Manjon D.G**. Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica. Ed. EOS, Madrid. 2003. 12-23-30.
4. **Fajardo L.A, Moya C.** (1999). Fundamentos Neuropsicológicos del lenguaje. Ediciones Universidad Salamanca. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá. Colombia.
5. **Alliande, F. Condemarín M**, La lectura: teoría, evaluación y desarrollo. Ed Andrés Bello, Santiago de Chile. 2000. 16, 17, 18.
6. **Florez Romero, R.** El lenguaje en la educación: Una perspectiva fonoaudiológica. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. (2004), 25, 26, 28.
7. **Gomez, G.E.** Memorias Ponencia. FCS, Presentación Facultad Ciencias de la Salud, Universidad del Cauca. Departamento de Fonoaudiología. Colombia (2004).