



## XV Congreso Mundial de Educación Comparada Buenos Aires, 24-28 de junio de 2013

*Nuevos Tiempos, Nuevas Voces. Perspectivas Comparadas para la Educación*

Cristian Pérez Centeno

Entre el 24 y el 28 de junio pasados, se desarrolló el XV Congreso Mundial de Educación Comparada organizado por la Sociedad Argentina de Estudios Comparados en Educación (SAECE) y el World Council of Comparative Education Societies (WCCES), con el apoyo de la UNESCO, la OEI, los ministerios de Educación y de Turismo de la Nación, el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, así como de la Universidad de Buenos Aires y de la Universidad Nacional de Tres de Febrero.

Cerca de 1300 personas de casi 70 países del mundo participaron del Congreso que se realizó en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires, destacándose una muy fuerte presencia latinoamericana, particularmente de Argentina, Brasil y México.

Se desarrollaron tres conferencias centrales y seis paneles que buscaron profundizar la temática general del Congreso “Nuevos tiempos, Nuevas Voces. Perspectivas comparadas para la Educación”:

- La reconfiguración Institucional del campo de la EC: nuevas voces y sociedades.
- Paulo Freire, Educación Popular y la lucha por un mundo mejor: 50 años después de Angicos.
- Recontextualización de la cultura mundial.
- Revisitando el Informe Delors
- La democratización de los sistemas educativos: políticas educativas para nuevos tiempos y actores
- Inversión en educación y equidad: aportes de la economía a la educación comparada

La conferencia de apertura estuvo a cargo de Bernardo Kliksberg (PNUD – Universidad de Buenos Aires) quien disertó sobre “Desarrollo y Educación para nuevos tiempos”. El Prof. Miguel Pereyra de la Universidad de Granada (España) expuso sobre “Cosmopolitismo, historia y escolarización en el mundo contemporáneo: los orígenes del estudio de los sistemas educativos en la formación del profesorado”. La Prof. de la Universidad de California-Los Ángeles (EE.UU), Sondra Hale, dictó la conferencia final del Congreso, titulada “Post-colonialismo, movimientos sociales y género en un nuevo mundo”.

Además se desarrollaron 8 paneles cuya significación por la temática que desarrollaban, la calidad de los panelistas que participaron de ellos así como el hecho de ofrecer un panorama actual de la Educación Comparada en diversas regiones del mundo, fueron especialmente destacados y atendidos por los asistentes.

El “corazón” del Congreso, sin embargo, han sido las 1.115 presentaciones aceptadas por el Comité Académico organizadas en 201 sesiones de presentación de trabajos individuales y en 83 sesiones de paneles, que dieron cuenta de cada uno de los 12 ejes temáticos y permitieron desplegar la producción académica de colegas de todos los continentes del mundo y un verdadero estado del arte del campo disciplinar. En el sitio web del Congreso ([www.wcces2013.com/resumenes](http://www.wcces2013.com/resumenes)) es posible encontrar los resúmenes de todos ellos agrupados según los 12 ejes temáticos de presentación que abordaron problemáticas específicas del sistema educativo:

1. Nuevas voces teóricas y metodológicas en educación comparada.
2. Voces desde el sur.
3. Nuevas miradas sobre el estado, lo local, lo global y los estudios comparados en educación.
4. Actores como protagonistas de nuevos escenarios.
5. Nuevos tiempos para los sistemas públicos de educación.
6. La internacionalización de la educación: voces académicas y políticas públicas.



7. Voces de la diversidad y nuevas formas de democratización educativa.
8. Voz y lenguaje.
9. Nuevos tiempos para el curriculum.
10. Voces desde países y regiones en conflicto y fragilidad.
11. Voces desde la educación de adultos, el aprendizaje a lo largo de la vida y la educación no formal.
12. Nuevas formas de comunicar voces.

A nivel institucional tres hechos deben destacarse centralmente:

- La realización de dos reuniones formales del WCCES que reúnen los representantes de todas las sociedades de Educación Comparada miembros del mismo;
- La participación de importantes autoridades educativas nacionales e internacionales, en las personas de Alberto Sileoni, Ministro de Educación de la Nación de Argentina, y del Sr. Qian Tang, Subdirector General de Educación de la UNESCO.
- La designación del colega argentino, Carlos Alberto Torres, distinguido catedrático de la Universidad de California-Los Ángeles (UCLA), como nuevo Presidente del WCCES por un período de tres años. En tanto que Norberto Fernández Lamarra –Presidente de la SAECE– continúa como Vicepresidente por otro período de tres años junto con el Prof. Yingjie Wang de la Universidad Normal de Beijing (China), organizador del XVI Congreso Mundial a realizarse en Beijing, en 2016.

Finalmente, debe destacarse, la aprobación por parte de la Asamblea General del WCCES de una “Declaración Pro UNESCO”, en la que se denuncia la decisión de algunos países miembros de la UNESCO de no pagar las correspondientes cuotas financieras como medida de rechazo a decisiones de la Conferencia General del organismo, afectando la capacidad operativa de la UNESCO para el cumplimiento de su misión e introduciendo un mecanismo de presión que desnaturaliza el proceso democrático de decisión. Por lo que solicita formalmente el abandono inmediato de estas prácticas que impactan negativamente a escala global en el ámbito educativo.

Finalizado el Congreso se inició la tarea de desarrollo de publicaciones de trabajos a ser seleccionados por los respectivos coordinadores de cada grupo temático, ya sea en libros o en revistas de carácter académico, tanto en idioma inglés, francés, castellano o portugués. Su impacto será visible en los próximos dos años y constituirá un valioso aporte académico al desarrollo del campo de los estudios comparados en educación, particularmente en nuestro país y en la región.

La innumerable cantidad de mensajes recibido expresan la valoración de quienes asistieron, por la organización del Congreso en términos académicos y destacan el clima de trabajo y la disposición que encontraron durante todo su desarrollo por parte de los organizadores.

