



Estela M. Miranda y Newton A. P. Bryan (Edit.) (2011)
(Re) Pensar la Educación Pública. Aportes desde Argentina y Brasil.
Córdoba. Editorial FFyH, Universidad Nacional de Córdoba. 290 págs.

Yanina Débora Maturo / Universidad Nacional de Córdoba.

Este libro es el resultado de los trabajos realizados por docentes e investigadores en el marco del Programa Binacional de Centros Asociados de Posgrado Argentina y Brasil (CAPG-BA) donde participa el Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) y el Doctorado en Educación de la Universidad Estadual de Campinas (UNICAMP).

Pueden señalarse al menos dos razones para destacar esta publicación dirigida y editada por la Dra. Estela Miranda y el Dr. Newton Bryan, reconocidos investigadores del campo de las políticas educativas y del planeamiento educacional. Por un lado, es una obra que pretende dar a conocer las producciones de sus docentes e investigadores; y por el otro, se constituye en un aporte relevante para el campo de la investigación socio educativa y de los estudios comparados; por cuanto las diferentes producciones presentan reflexiones, conceptos y nuevos marcos teóricos desde distintas disciplinas, que intentan contribuir al abordaje de las problemáticas sociales y educativas que afectan en la actualidad tanto a Argentina como a Brasil.

La obra está organizada a partir de una Presentación a cargo de los Editores y, de doce Capítulos agrupados en cuatro Apartados, que refieren a temáticas específicas.

En la Presentación del Libro los editores destacan que en la actualidad, América Latina, evidencia una recuperación de la centralidad de los Estados en la iniciativa, diseño y concreción de alternativas para la inclusión social y educativa; lo que da indicios de un horizonte esperanzador para la educación pública. A partir de esta tesis, los editores marcan la necesidad de contar con producciones que permitan “pensar” y “proponer” nuevas formas de leer y comprender el mundo de la educación. En palabras de Miranda y Bryan: *“pensar las múltiples y diversas realidades educativas de nuestros países implica ponerlas en el lugar del conocimiento y reconocimiento desde particulares coyunturas históricas y políticas y, a la vez, imaginar nuevas propuestas en una oportunidad política inédita en esta segunda década del siglo XXI”* (op.cit.:10).

En el Primer Apartado de este libro, titulado “Ideas pedagógicas y paradigmas de conocimiento. Debates y contribuciones desde una Pedagogía Histórico - Crítica”, se encuentran las reflexiones de Dermeval Saviani y Elisabete Monteiro de Aguiar Pereira, ambos docentes e investigadores de la UNICAMP.

El reconocido pedagogo brasileiro, Dermeval Saviani, realiza una recontextualización de “Las ideas pedagógicas en Brasil” desde sus orígenes hasta la actualidad, a partir del desarrollo de cuatro tópicos: la cuestión teórica que justifica la necesidad actual de un abordaje de la historia de las ideas pedagógicas en Brasil, el problema que representa la periodización de la historia de esas ideas pedagógicas, una visión general de la historia de las ideas pedagógicas y por último, un análisis comparativo de las ideas pedagógicas con énfasis en los casos de Argentina y Brasil. Lo interesante de este trabajo, es la opción teórico – metodológica que realiza el autor en donde recupera los aportes de las corrientes actuales ligadas a la “Escuela de los Annales”; brindando así una síntesis global, crítica y sistemática para el campo de la Historia de la Pedagogía en su país.

Elisabete Monteiro de Aguiar Pereira, en su trabajo “Universidades, currículo y conocimiento: bases paradigmáticas”, indaga sobre las implicancias que tuvieron a lo largo de la historia las alteraciones de los paradigmas del conocimiento en las universidades. Centra su análisis en los efectos que tiene el debate actual sobre los paradigmas epistemológicos en la estructuración del currículum universitario. Retoma para dicho análisis, los aportes de Bernstein y Giroux desde el campo de la Sociología Crítica y también se sirve de desarrollos más posmodernos como los de Foucault y Popkewitz. Por último, con el propósito de profundizar el estudio sobre los cambios en el currículum, recupera la noción de transversalidad trabajada por Deleuze y Guattari,

En el Segundo Apartado, “Pensar la Filosofía de la Educación desde Foucault, Deleuze y Guattari”, se exponen los trabajos realizados desde el campo de la Filosofía de la Educación de María Cristina Donda (UNC) y Silvio Donizetti de Oliveira Gallo (UNICAMP).



En “Michael Foucault: ética y espiritualidad”, María Cristina Donda retoma algunas categorías teóricas del Filósofo francés para analizar e interpretar los problemas actuales de la educación. De esta manera, y considerando a la educación como práctica política, la autora afirma que *“las luchas políticas actuales deben girar alrededor de la pregunta ¿quiénes somos?”*; lo cual supone *“inventar nuestra identidad promoviendo formas de subjetividad más libres”*... (op.cit.:78). El trabajo de Donda representa un aporte teórico interesante para analizar los problemas de la educación en el presente; poniendo como foco al sujeto y la construcción de su subjetividad a partir de la relación con los otros.

Silvio Donizetti de Oliveira Gallo, analiza la conformación del campo disciplinar de la Filosofía de la Educación en Brasil. Para el autor, a partir de los años '90 la Filosofía de la Educación dejó de ser una de las más importantes áreas de concentración de investigación y producción de conocimiento como lo fue en épocas anteriores; por cuanto destaca la necesidad actual de estudiar el campo de la Filosofía de la Educación indagando sobre sus límites y su relación con otros campos disciplinares. Para ello retoma los aportes teóricos de Foucault, Deleuze y Guattari.

El Tercer Apartado, reúne varios trabajos que intentan contribuir a partir de reflexiones, conceptos y nuevos marcos teóricos al análisis de las políticas educativas, de la gestión y las reformas escolares; desde una perspectiva histórica y un análisis comparado. Aquí encontramos las obras de Estela Miranda (UNC), Luis Aguilar (UNICAMP), Newton Bryan (UNICAMP), Fátima De Benedictis Delphino (UNICAMP) y Silvia Roitenburd (UNC).

Estela Miranda, realiza un importante aporte al proponer “Una caja de herramientas para el análisis de la trayectoria de la política educativa”. Para ello, retoma los conceptos más relevantes de la perspectiva teórico - metodológica desarrollada por Stephen Ball sobre los “ciclos de la política”; realizando una caracterización de cada uno y destacando los principales núcleos temáticos y conceptuales. También recupera al sociólogo inglés cuando refiere a la necesidad de contar con una “mirada crítica” en el ámbito de la investigación científica de las políticas educativas.

En su trabajo “Políticas de evaluación y políticas de incentivo al desempeño docente: análisis comparativo del caso de Brasil, México y Chile”, Luis Aguilar presenta un interesante estudio comparado, donde reúne estudios anteriores de su propia autoría, para dar cuenta de cómo las diferentes políticas de evaluación y de incentivo al trabajo docente han llevado a la degradación de la calidad educativa, al aumento de la conflictividad entre los agentes escolares y al deterioro salarial en los países estudiados.

En el capítulo siete del Tercer Apartado, Newton Bryan, realiza un análisis de las propuestas formuladas para atender las problemáticas educativas derivadas de la implementación de las políticas neoliberales de la década de los '90. Pone en evidencia a través de su estudio, cómo diferentes esquemas de mercado permanecen vigentes en la actualidad a pesar de los cambios de gobierno. Asimismo, el autor reflexiona sobre los paradigmas más relevantes de la planificación y la gestión de las instituciones escolares de las últimas décadas. A partir de ello, realiza una propuesta superadora basada en la gestión participativa.

Fátima De Benedictis Delphino, presenta un recorrido histórico sobre la conformación de la modalidad de Educación Técnico Profesional en Brasil y Argentina, centrando su análisis en las políticas educativas implementadas en el sector a principios del siglo XXI. Su estudio se focaliza en la relación educación, economía y proyectos políticos nacionales en ese período, destacando las diferencias entre las propuestas para la modalidad desarrolladas en cada país.

Silvia Roitenburd, presenta en su trabajo: “La reforma escolar en la Argentinas de entreguerras. Políticas y pedagogía en el horizonte del reformismo crítico”; un estudio minucioso de lo que denomina el movimiento reformista de entreguerras. En este trabajo la autora trata de ir más allá del impacto que tuvo el mismo en las universidades, para *“desplegar algunas reflexiones en torno a discursos sobre la reforma escolar, y su conexión con experiencias alternativas democráticas en el período posterior al movimiento reformista de Córdoba...”* (op. cit. 192). Para ello, centra su reflexión en la articulación entre lo político y lo pedagógico, tomando como expresión máxima al cordobés Saúl Taborda.

Por último, en el Cuarto Apartado, Silvio Sánchez Gamboa (UNICAMP) María del Carmen Lorenzatti (UNC) y Elisa Cragno (UNC); presentan algunas reflexiones en torno a los recursos teórico – metodológicos y al proceso de investigación socio educativo.

Este Capítulo da inicio con los aportes de Silvio Sánchez Gamboa al campo de la investigación científica. El autor presenta un interesante trabajo en donde aborda cuestiones referidas a la elaboración de proyectos de investigación científica, poniendo énfasis en la fundamentación lógica que deben tener los mismos. Para Sánchez Gamboa la investigación científica *“exige un rigor lógico”* y *“ese rigor debe acompañar los diversos pasos que van desde la localización del problema, a su transformación en cuestiones o preguntas a la elaboración de las respuestas a ese problema”* (op.cit.: 224). De esta manera, el autor ofrece fundamentos lógicos necesarios a tener en cuenta en la elaboración de proyectos de investigación.

¹ Traducción propia.



María del Carmen Lorenzatti describe el proceso de construcción del objeto de estudio, la perspectiva metodológica y las estrategias desplegadas en una investigación que llevó a cabo en el marco de su Tesis Doctoral; donde el interrogante central que guió su trabajo fue: “¿cuáles son los saberes cotidianos que, en relación con el mundo social, tienen los alumnos de nivel primario de jóvenes y adultos y cómo se vinculan a través de la cultura escrita? (op.cit.: 253)”. La autora esboza las diferentes decisiones teóricas y metodológicas que desarrolló a fin de dar respuesta a su interrogante; entre ellos: recuperar los aportes de la Teoría de la Actividad Humana de Leontiev (1981), de los nuevos estudios sobre literacidad y de la investigación etnográfica, para evidenciar los sentidos que los sujetos adultos le otorgan a sus prácticas de escritura.

Cierra este libro, el trabajo de Elisa Cragnolino con el título: “Contribuciones de una perspectiva sociológica crítica y de la etnografía analítica a la formación de maestros rurales”; en el mismo, la autora recupera a Pierre Bourdieu –uno de los principales exponentes de la Sociología Crítica- y a Elsie Rockwell –dentro del marco de la etnografía analítica latinoamericana-, para invitarnos a pensar la “educación rural y la formación de los maestros rurales”. Una propuesta interesante para el campo de la formación docente, en tanto nos posibilita el “reconocimiento de los condicionamientos sociales” que intervienen en la práctica educativa, y el uso de “enfoques relacionales e históricos” para comprender los espacios sociales en los que participa la escuela.

En síntesis, esta obra constituye un valioso aporte al campo de la educación en ambos países; ya que presenta discusiones teóricas, metodológicas y pedagógicas relevantes que intentan contribuir al desarrollo de alternativas para el abordaje de distintas problemáticas que actualmente nos interpelan como educadores e investigadores.

