

Congreso Internacionalización en el campo educativo. Siglo XVIII a Siglo XX. Revisar el debate el día después. Ginebra, Suiza, entre los días 27 y 30 de junio de 2012

Ana Diamant / Universidad de Buenos Aires / Argentina

La convocatoria fue en Ginebra, Suiza, entre los días 27 y 30 de junio. Allí y bajo ese título, se realizó en la Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación de la Universidad de Ginebra –UniMail– la sesión N° 34 de la *International Standing Conference for the History of Education* (ISCHE). La conferencia, con una larga historia, fue convocada por primera vez en forma conjunta por la por la ISCHE, la *Society for the History of Children and Youth* (SHCY) y la *Disability History Association* (DHA) reuniendo a más de 400 investigadores procedentes de 50 países que participaron de discusiones sobre las contribuciones que muchos de ellos aportaron, de 30 simposios temáticos y de conferencias que permitieron profundizar en temas de común interés.

En coincidencia con este evento, y en el marco de los festejos por los 300 años del nacimiento de Jean Jaques Rousseau, se conmemoraron las 100 años de creación del instituto que lleva su nombre fundado por Edouard Claparède y en el que Jean Piaget desarrollo gran parte de sus investigaciones.

Los temas abordados interpelaron múltiples consideraciones y experiencias sobre el concepto de internacionalización, enriquecidas por enfoques desde lo transnacional, la educación comparada, las nuevas perspectivas sobre la historia de la infancia, de la juventud y de la escuela, atravesados por las variables de género, etnia, geopolítica, y clase entre otras.

Las organizaciones convocantes

La Conferencia Internacional de Historia de la Educación, *International Standing Conference for the History of Education* –ISCHE– fue creada con el objetivo de promover los estudios en historia de la educación, específicamente en relación con el espacio escolar. Para ello se planteó la necesidad de facilitar los contactos e intercambios entre investigadores del área, proyectar sus hallazgos y generar oportunidades para su divulgación académica a través de seminarios, jornadas y la conferencia anual que se realiza en forma ininterrumpida desde 1978.

La Sociedad de Historia de la Infancia y de la Juventud, *Society for the History of Children and Youth* –SHCY– sostiene la investigación sobre las culturas y experiencias de niños y jóvenes así como el intercambio de sus resultados a través de foros de discusión, boletines, revistas y la realización de conferencias bianuales.

La Asociación de Historia de la Discapacidad, *Disability History Association* –DHA– se interesa en la difusión de los estudios sobre personas y grupos en situación de desventaja, sus perspectivas y representaciones, las políticas y los derechos sociales y civiles que los amparan, facilitando la comunicación entre investigadores e instituciones desde boletines y encuentros.

Los temas convocantes

Los conceptos de internacionalización, mundialización, globalización, su circulación y el modo en que impactan en el mundo de la educación se ordenaron en torno a preguntas que intentaron abordar la forma en que se producen cambios espaciales y temporales, transposiciones, condicionamientos sociopolítico, económicos, culturales y territoriales para las prácticas, borramientos de fronteras geográficas, beneficiarios o „damnificados“ de los procesos en juego en relación con las dinámicas de integración, expansión, exclusión y resistencia.

Todos ellos, de diferentes maneras, a diferentes ritmos, operan en los espacios educativos escolares y no escolares, sobre la redefinición de saberes, imponiéndose de modos diversos en experiencias, propuestas curriculares, estructuras institucionales y modelos teóricos, basculando entre los límites de nacionalismo – internacionalismo, homogeneidad - hibridación, solidaridad - exclusión, universal - particular.

Las re-preguntas

La organización temática a través de simposios, conferencias y mesas fue una invitación a la reflexión teórica y metodológica sobre los procesos de internalización desde diversos enfoques y en perspectiva comparada, abriendo interrogantes que podrían sintetizarse en:

- ¿Cómo pensar la educación y la escuela a nivel internacional?
- ¿Cómo valorar las experiencias de educación no formal?
- ¿Cómo considerar a los artífices y los actores de esos procesos, sean personas o instituciones?
- ¿Cómo medir los impactos de los fenómenos educativos transnacionales a escala nacional?
- ¿Cómo tratar la internacionalización en términos de discursos históricos?
- ¿Cómo evaluar experiencias próximas y distantes en el tiempo?

La posibilidad de volver sobre la organización conceptual propuesta hace casi un año y hacerlo ahora junto a la relectura de los resúmenes, sumando las anotaciones personales y resignificando los intercambios, permite tejer una vasto tramado temático enriquecido por la experiencia de “haber vivido la ISCHE”.

El tema, los subtemas y los aportes en discusión

La propuesta fue una invitación a desentrañar significados a partir del tema de la convocatoria: Internacionalización en el campo de la educación y a situarlo en el tiempo: siglos XVIII a XX. Cada uno de los subtemas permitió el despliegue original y fundado de aristas que no siempre pudieron ser previstas.

Así, la invitación a descubrir a los *actores y actrices colectivos e individuales, sus implicaciones y campos de acción*, llevó a revisar los procesos de construcción de imágenes representativas de las infancias, las adolescencias y los enseñantes, proyectos de formación docente, políticas de formación docente, propuestas universitarias para la formación docente incorporando los aportes teóricos desde las perspectivas –entre otras– de género y modelos transnacionales, género y políticas de formación docente, feminismo y educación, formación profesional, niveles y estructuras de los sistemas educativos atravesados por las lecturas desde el pensamiento crítico.

La mirada sobre los *modos de la internacionalización, las transferencias culturales, los conceptos viajeros, los saberes plurales*, convocó a un recorrido por la internacionalización de teorías pedagógicas y su versión en las prácticas, la interpelación a los campos del cosmopolitismo y la ciudadanía, de la ciudadanía y la democracia, de la ética, la moral y la ciudadanía y propuso la posibilidad de revisar experiencias de educación transcultural, en comunidades de niños y adolescentes víctimas de las guerras, los aportes de los congresos pedagógicos y de las exposiciones internacionales y universales, la educación para inmigrantes.

La revisión de la movilidad en tiempo y en espacio de modelos pedagógicos, teorías y escuelas, impulsó a abordar los impactos de políticas específicas para la infancia y la juventud, del imperialismo cultural, de las ideas pedagógicas de larga duración, de las ideologías nacionalistas e internacionalistas.

Discutir sobre las *estructuras institucionales e impactos de la internacionalización, entre la coordinación y la coersión* brindó la oportunidad de revisar los procesos de consolidación de los sistemas educativos, las tradiciones e innovaciones en los sistemas y en las estructuras universitarias, las relaciones entre el estado, la iglesia y la producción científica en tiempos de democracias y de dictaduras, las marcas dejadas por las misiones pedagógicas cristianas y evangélicas, los desafíos de la discapacidad a la enseñanza, el peso que en diferentes tiempos tuvo el discurso bio médico en la escuela, la derivación en los criterios de higiene escolar y alimentación así como la materialización de políticas de salud vinculadas a la educación física y de salud mental relacionadas con la educación.

También permitió vincular con la escuela y la educación diferentes modelos de lazos familiares, implicancias de los derechos de la infancia y de la juventud, el sentido de suponer a la infancia y juventud como destinatarios de propaganda política, así como replantear experiencias vinculadas al scoutismo, a otras formas de educación no formal, para el trabajo y para las élites.

La revisión de *espacios, tiempos y escalas de interacción entre espacios geográficos, periodizaciones y estructuras educativas* hizo lugar para un análisis de las organizaciones y de los intercambios internacionales, de los procesos de diseño de modelos educativos mundiales, del impacto de las publicaciones como vehículo de la transferencia de saberes pedagógicos, de los manuales para la formación docente, de los sitios –bancos– nacionales e internacionales de textos, imágenes y recursos didácticos. Como derivación directa de estos temas, se promovió el debate sobre la emergencia de las ciencias de la educación como campo académico y disciplinario y de su internacionalización.

La incidencia de las *cuestiones económicas y políticas que proponen a la educación como vector y como instrumento*

de poder convocó a penetrar las aristas que hacen de la educación un factor constitutivo de las jerarquías sociales, las particularidades que asumió la educación durante las guerras así como en las pre y pos guerra, el lugar ocupado por los proyectos educativos en el marco de la planificación y desarrollo de políticas nacionales e internacionales, la incidencia de las reformas educativas, el espacio asignado a la universidad en los países en vías de desarrollo y las particularidades de los gobiernos de los sistemas educativos.

Pensar en la posibilidad de ir *hacia otra internacionalización, con utopías y rebeliones* colocó en el espacio de la discusión una mirada diferente a la „oficial“ sobre las reformas educativas, la perspectiva de la resistencia a reformas, la interrelación al lugar que ocupan las escuelas comunitarias y las escuelas cooperativas, los aportes de la militancia pedagógica y social a la escuela y a la educación y de los pedagogos militantes, las posibles opciones a la pedagogía formal.

Finalmente, al reconocer como *nuevos recursos historiográficos a la historia de la internacionalización como instrumento para la historia de la educación* se destacaron los aportes de las disciplinas que constituyen el campo de las ciencias sociales, particularmente la mirada que proviene de la educación comparada, se subrayó el valor que agregan relatos y narrativas, se reconocieron actores globales en la educación, mecanismos, organizaciones y proyectos de cooperación intelectual, para la enseñanza y la investigación.