

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: *RETRATOS DE NUESTRO
LEGADO, LA MIRADA DELICADA DE LA INFANCIA
A TRAVÉS DEL OBJETIVO DE MIGUEL BRITO*

Desde el 15 de diciembre de 2017 hasta el 15 de febrero de 2018 se organizó en el Museo Insular de La Palma la primera muestra de los trabajos de conservación y digitalización del fondo *Fotógrafos y Dibujantes*, perteneciente al Archivo General de La Palma. Con carácter temporal, la exposición recogió, en una de las capillas del claustro menor del antiguo convento de San Francisco de Santa Cruz de La Palma (actual patio de los Naranjos), un total de veinte y cinco retratos de niños y jóvenes, realizados a principios del siglo XX por el mencionado fotógrafo junto al resto de profesionales adscritos a su taller.

El fondo *Fotógrafos y Dibujantes* (procedente del estudio de Miguel Brito Rodríguez) se nutre por más de veinte y un mil negativos sobre placa de vidrio; supone una de las colecciones más voluminosas conservadas por el Cabildo Insular de La Palma. Fruto de los trabajos de conservación y digitalización del patrimonio fotográfico insular, llevados a cabo en el Archivo General de La Palma, la exposición se planteó con la intención de acercar a la población local parte de su legado, el cual muestra la riqueza patrimonial y la cultura heredada por nuestros antepasados. La muestra —comisariada por quien suscribe estas líneas y que contó con la colaboración de Isabel Santos Gómez, directora del Museo Insular de La Palma— pretendió ofrecer al público los trabajos realizados en el Archivo General de La Palma en relación al acervo de la imagen que atesora la isla: desde los procesos de conservación preventiva y digitalización hasta su exhibición en una sala museística.

ZARA RODRÍGUEZ MARTÍN
(Archivo General de La Palma)

MUSEO INSULAR DE LA PALMA — DEL 15 DICIEMBRE DE 2017 AL 15 FEBRERO DE 2018

RETRATOS DE NUESTRO LEGADO

La mirada delicada de la infancia a
través del objetivo de Miguel Brito



ARCHIVO
GENERAL DE
LA PALMA