

MALLORCA ENTRE CRÓNICAS Y AVISOS: LA CORRESPONDENCIA DE DON JORDI DE VICH EN 1624-1625, Y ESBOZOS BIOGRÁFICOS DE ALGUNOS DE SUS MÁS DESTACADOS PARIENTES

P. de Montaner
Doctor en Geografía e Historia

RESUMEN

Los borradores de la correspondencia que los amigos mallorquines del noble valenciano Don Jordi de Vich i Marrades mantenían entre 1624-1625 con él –estaba familiarmente relacionado con la isla– nos ilustran sobre ese tipo de contacto epistolar que fluctúa entre el chisme, la crónica y los ‘avisos’. La investigación incluye referencias prosopográficas sobre sus parientes más destacados –todos, de carácter internacional.

PALABRAS CLAVE: Nobleza mallorquina, Guerras del Imperio, Nobleza valenciana, Crónicas, Correspondencia epistolar, Baltasar Marrades i de Vich, Jordi de Vich i Marrades, Mallorca, siglo XVII.

ABSTRACT

The drafts of the correspondence of the Majorcan friends of the Valencian nobleman Don Jordi de Vich i Marrades with him in 1624-1625 –he was familiarly related to the island– illustrate us about the kind of letters that fluctuates between gossip, chronicle and ‘warnings’. The research includes, above all, biographic references to the most important relatives of Don Jordi –all figures of international character.

KEY WORDS: Majorcan nobility, Wars of the Empire, Valencian nobility, Chronicles, Epistolary correspondence, Baltasar Marrades i de Vich, Jordi de Vich i Marrades, Majorca, XVII Century.

Voy a ocuparme de unos retazos de lo que, en su día, fue una correspondencia mantenida en torno a 1624-1625 por el valenciano Don Jordi de Vich i Marrades con un grupo de mallorquines –y, al tiempo, me interesaré por su familia. Esto que se conserva es cosa documental muy escasa, pero lo suficiente para mostrarnos diversos aspectos de la Mallorca de su momento¹. Y es una lástima que, a día de hoy, sólo hayamos podido localizar estos poquísimos borradores de cartas –en realidad memorándums– porque, de su propio contenido, se deduce que corresponden a una relación epistolar muy continuada y larga en el tiempo con un personaje que, como veremos, estaba relacionado con la política internacional.

¹ ACV, 6042. Los apellidos maternos de remitente(s), receptor(es) y personajes citados en la correspondencia o fuera de ella son responsabilidad mía. Las abreviaturas empleadas se desarrollarán al final del trabajo. Quiero agradecer a Josep Sagristà su desinteresada ayuda en mis búsquedas documentales en el Arxiu Diocesà de Mallorca (Palma), y a la Dr^a Carme Simó su revisión de la transcripción del texto del apéndice.

Desconozco la identidad del encargado de redactar las cartas, pero en ellas aparecen nombres de dos “compañeros” que, a través suyo, le envían recuerdos – *recaudos*. Eran Don Joan-Baptista Despuig i Despuig² y Don Joan[ot] Gual i Zanglada³. Ellos y “otros amigos” –*altres amichs*– se sentían orgullosos de Vich: además de ser tan “gran soldado, era tan disciplinado [en mantener la correspondencia]”, *tant gran soldat y ab tanta disciplina*. El tipo de escritos que le enviaban corresponde a un híbrido de ‘epístola’ y de ‘aviso’, lo que los conforma como verdaderos capítulos de crónica. Como es natural, por ‘epístola’ entendemos ‘carta’ en el actual sentido de la palabra. En cuanto al ‘aviso’, en los siglos XVI y XVII era una nota breve mediante la cual se comunica un suceso concreto de carácter social, económico o político que trasciende la mera anécdota –o que se considera que puede hacerlo. Con ese carácter llegará al primer tercio del siglo XVIII: “Noticia dada à otro de lo que sucede, ò acontece, ò le conviene para algún fin” (1726)⁴. Si el ‘aviso’ era manuscrito, se esperaba que el receptor lo hiciese correr de palabra y/o por misiva –salvo expresa petición u orden de silencio. Si era impreso, es obvio que el objetivo era darle la mayor difusión posible. En el siglo XVII, la edición de ‘avisos’ llegó a su auge como medio de informar y, a ser posible, maravillar. Desde esa perspectiva, los especialistas consideran que puede y debe equipararse a la posterior noticia periodística⁵.

1. Don Jordi de Vich i Marrades: su identidad

Para no inducir a errores, es importante advertir desde este momento que no nació apellidado Vich, sino Marrades –ya veremos por qué cambió el apellido. De la más vieja aristocracia valenciana, era un hijo segundón de Don Gaspar Marrades i Lladró de Pallars, III barón de Sallent, y de Dona Anna de Vich i Manrique de Lara⁶. En los tiempos que nos ocupan, los Marrades estaban muy infatuados por sus orígenes: carecía de importancia si genealógicamente eran o no eran verdaderos, pues lo determinante era que lo narraban los anales y cronicones de autorías oficialmente

² 1606 SJ-1656. Caballero de la Orden de Santiago (1637), fundador del convento de Santa Catalina de Sena de la Ciutat de Mallorca. Tras enviudar de Dona Cecília Moix i Zanglada se casó (1653 SC) con Dona Elionor de Salas i de Cauledles (1635 SC-1656 SC).

³ Don Joanot (1581-1657) usaba en primer lugar el apellido materno. Era hijo de la *pubilla* Joana Gual i Fuster y del doncel Mateu Zanglada i Miró. Obtuvo título de Nobleza/Don en 1618 (MONTANER, “Estruct.”, p. 33). Se casó (1597 SN) con Dona Beatriu de Santacília i de Pax (†1672). Sus sucesores fideicomisarios se firmarán Gual-Zanglada, vínculo que acabó heredado en el siglo XVIII por los Montaner, marqueses del Reguer.

⁴ REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario de Autoridades* [1726], ed. facsímil, Madrid: Gredos, I, p. 503, s.v. Aviso [1ª acepc.].

⁵ Cf. vgr. M^a CRUZ GARCÍA DE ENTERRÍA, ed., *Las relaciones de sucesos en España: Actas del I Congreso Internacional*, Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá/Sorbonne, 1996, *passim*; NIEVES PENA SUEIRO, “Estado de la cuestión de las Relaciones de sucesos”, *Pliegos de Bibliofilia*, 13 [2001], pp. 43-66; JOSÉ E. SOLA CASTAÑO, “Literatura de avisos: historia y literatura de la frontera”, en Antonia Paba/Gabriel Andrés, coords., *Encuentros de civilizaciones, 1500-1750*, Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, 2003, pp. 255-278; PATRICK BÉGRAND, ed., *Las relaciones de sucesos: relatos fácticos, oficiales y extraordinarios*, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2006; EMILIO SOLA, “Literatura de avisos e información: por una tipología de una literatura de frontera”, en ALMUDENA DELGADO LARIOS, ed., *Les frontières dans le monde hispanique*, pp. 1-15 (= *ILCEA*, 18 [2013]).

⁶ ESCOLANO, *Déc.*, II, col. 1096, § 15, dice que era el hijo “menor”.

sancionadas. Así, el célebre aventurero y escritor Don Diego Duque de Estrada⁷ afirmaba que “descienden de uno de los tres que en nombre del Reino de Valencia fueron a darse voluntariamente al Rey Don Jaime de Aragón diciéndole: *Nos, que somos tan buenos como vos, os hacemos Rey para que nos defendáis de los moros y nos guardéis nuestros fueros*”⁸. Y seguía, esta vez con evidente conocimiento de causa: “Han emparentado con [los Lladró de] Palla[r]s, Centellas [i.e. Centelles], Vigues [i.e. Vich] y Manriques [de Lara, y] ha habido en su Casa muchos generales de mar y tierra, y embajadores de España a Roma y al Emperador, como se vio en Don Guillem de San Clemente [i.e. Santcliment] que en nuestro tiempo lo ha sido del Emperador, y era su tío [de Don Baltasar Marrades i de Vich]”⁹ –por tanto, también de su hermano Don Jordi (enseguida hablaremos de Don Baltasar).

Don Gaspar ostentó altos puestos de gobierno en el Reino de Valencia¹⁰. Entre otros, el muy rentable *officio* de tesorero real, por cuyo desempeño fue acusado de corrupciones en 1565, como también lo habían sido su padre y un tío carnal predecesores suyos en el cargo (!). En conjunto, las penas pecuniarias impuestas a los Marrades por esa espinosa cuestión acabaron de liquidarse en la última década del siglo XVI¹¹. Ese asunto fue feo, pero socialmente resultaba infinitamente más trascendental la espléndida fama que –con toda razón– tenían de ser valerosos y victoriosos guerreros generación tras generación desde el siglo XIV (por lo menos). Por ejemplo, había destacado Joan Marrades, bisabuelo paterno de Don Jordi. Multitud de años después de su muerte todavía se recordaba machaconamente que, siendo muy joven, asistió a la Guerra de Nápoles y obtuvo un feudo en Calabria (1445)¹²; que pasó a las guerras de Castilla y luchó en la batalla de Toro “con bizarría” (1476); y que prestó 2.000 ducados al Infante Fortuna para invertir en hazañas bélicas –un servicio considerado muy importante¹³. Este “héroe” se casó con Elisabet Soler, heredera del señorío de Sallent, cuya estirpe admiraba el cronista Escolano en 1611 haciéndola arrancar con la reconquista cristiana de Valencia (1233)¹⁴. Y su hijo Joan-Lluís Marrades i Soler, II barón de Sallent –abuelo de Don Jordi– quedará cojo por heridas recibidas en batalla: por ello dejó la milicia y se dedicó a la política (†1570)¹⁵.

2. Don Guillem de Santcliment i de Centelles

Don Baltasar Marrades i de Vich (†1638, Praga), hermano de nuestro Don Jordi, tiene un importante currículum militar. Más abajo hablaremos de él. Ahora cabe hacerlo de su “tío” Don Guillem porque, además de ser un personaje clave en su

⁷ Natural de Toledo (1589). Bautizado como Justo-Diego –que con el tiempo él simplificó en Diego. Hijo de Don Juan Duque de Estrada y de su esposa y sobrina Doña Isabel Duque de Estrada.

⁸ DIEGO DUQUE DE ESTRADA, *Comentarios del desengañado de sí mismo: vida del mismo autor* [c.1645], ed. Henry Ettinghausen, Madrid: Castalia, 1982, p. 428.

⁹ *Id.*, pp. 428-429.

¹⁰ ESQUERDO, *Nob.*, I, pp. 175-176.

¹¹ AMPARO FELIPE ORTS, *Las arcas de la ciudad: gestión municipal e intervencionismo real en Valencia (1517-1707)*, València: PUV, 2008, p. 99.

¹² Cf. vgr. JORGE SÁIZ SERRANO, *Caballeros del rey: nobleza y guerra en el reinado de Alfonso el Magnánimo*, Valencia: PUV, 2008, pp. 372-373, 410.

¹³ ESCOLANO, *Déc.*, II, col. 1088-1097, §§ 6-16; ESQUERDO, *Nob.*, I, pp. 169-170.

¹⁴ ESCOLANO, *Déc.*, II, col. 1088, §§ 1-5.

¹⁵ ESQUERDO, *Nob.*, I, pp. 173-175.

promoción militar, lo es directa e indirectamente en la del propio Don Jordi. Suele decirse que Don Baltasar debió su promoción a Don Guillem, comendador santiaguista, destacado diplomático catalán, embajador de España en Polonia (1578-1579, 1587) y en el Imperio (1581-1608)¹⁶. Para los mallorquines no era un extraordinario, pues era sobrino carnal del caballero catalán Frederic de Santcliment i d'Hostalrich (†c.1533), gobernador de Menorca, casado con la mallorquina Magdalena Gual i Cotoner. Como diplomático, Don Guillem ya había prestado buenos servicios en la Marina de la Corona cuando, gracias a sus méritos, su paisano Don Lluís de Requesens i de Zúñiga, famoso general y gobernador de Flandes, le recomendó a Felipe II: lo hizo poco antes de morir apestado en Bruselas ese mismo año (1576). En su memorial, Requesens destacó los méritos contraídos por Don Guillem en la rebelión de las Alpujarras; y, aprovechando la ocasión, recordó los servicios del difunto padre del recomendado¹⁷.

Surtió efecto. En torno a 1580, y con el obvio beneplácito de la Corona, Don Guillem ya era agente del archiduque Ernst, gobernador del archiducado de Austria. Mantenía contacto continuo con él mediante su común amigo, el barón Miklós Pálffy ab Erdöd, uno de los íntimos consejeros del emperador Rodolfo II y miembro de una importante dinastía de magnates húngaros; y así siguió haciéndolo durante toda su larga embajada. Desde Viena, y en junio de 1584, Ernst –“Su Alteza”– encomienda a Don Guillem el “negocio” del barón libre Sigmund von Dietrichstein, gentilhombre de su cámara¹⁸. Quería conseguirle un casamiento conveniente –tenía veinticuatro años de edad y deduzco que era de carácter difícil. Sin duda tenía *in mente* un “matrimonio español” para él, algo políticamente muy apreciado en aquellos momentos: el propio Sigmund era un hijo de la dama imperial catalana Dona Margarida de Cardona i de Requesens. Don Guillem se tomó el asunto con interés, aunque no logró darle cumplimiento hasta diez años después, cuando por fin consiguieron casarle –aunque no con española, sino con una rica heredera de origen italiano (1594)¹⁹.

Es interesante recalcar que el archiduque-gobernador Ernst encargó ese “negocio” matrimonial a Don Guillem precisamente a través de Miklós –futuro I conde hereditario de Poznán [i.e. Pressburg] (1599). Miklós era un personaje de currículum rampante desde que, adolescente, entró en la corte imperial como compañero de juegos del futuro Rodolfo II, de quien fue paje a partir de sus once años de edad²⁰. Con él adquirió una considerable poliglotía, una tenaz fascinación por las ciencias herméticas y una profunda y sincera atracción hacia lo hispano –no en vano estuvieron juntos durante su prolongada estancia en la corte de Felipe II (1561-1571).

¹⁶ Don Guillem [var. Guillem-Ramon] (c.1545, Barcelona-1608, Praga) fue hijo del caballero Joan de Santcliment i d'Hostalrich [var. Joan de Requesens por sucesión fideicomisaria] (†c.1539), alcaide del castillo de Salses, y de Dona Elisabet de Centelles i Carròs (†1581).

¹⁷ MARQUÉS DE AYERBE, ed., *Correspondencia inédita de Don Guillén de San Clemente, embajador en Alemania de los Reyes Don Felipe II y III, sobre la intervención de España en los sucesos de Polonia y de Hungría, 1581-1608*, Zaragoza: La Derecha, 1892, pp. vii-viii.

¹⁸ ID., carta nº XXVIII, pp. 42-43 (25 jun. 1584); XCIII, p. 92 (s.d.).

¹⁹ Sigmund II (1560-1602) contrajo matrimonio con Johanna von der Leiter (1574-1649) –i.e. Giovanna della Scala, de una línea bastarda germanizada de los Della Scala, señores de Verona. Maximilian, hijo mayor de este matrimonio, será creado príncipe del Imperio (1635).

²⁰ Para Miklós (1552-1600) vid. STÉPHEN PÁLFFY, *The first thousand years*, [Budapest]: Balassi Kiadó, 2008, pp. 46-56.

De regreso a Viena, ya con veinte años de edad, pasó a ser mayordomo mayor del archiduque Albrecht.

Llegado el momento, Miklós supo granjearse un buen patrimonio casándose con Magdalena Fugger, de la famosa familia de grandes banqueros del Imperio. Aparte de sus méritos militares, dejó una fama tan aterradora que en Hungría, todavía en torno a 1643, su fantasma era frecuente objeto de exorcismos en torno a 1643 (¡había fallecido en 1600!)²¹. Con el tiempo había llegado a destacar como gran estratega en la guerra con los turcos y a ser considerado “héroe de Győr” junto con el conde Ferenc Nádasdy, húngaro como él y amigo suyo de infancia, que murió de modo misterioso en la batalla de Sárvár (1604). Oficialmente un glorioso paladín, su viuda en cambio quedó en los anales como todo lo contrario: la infame Erzsébet Báthory, excepcionalmente cultivada para lo que era el nivel de la nobleza femenina húngara de su época –pero también muy dada a la nigromancia. En 1610 fue acusada de asesinatos seriados. La procesaron en 1611, la condenaron y la emparedaron de por vida en unas estancias de su castillo de Čachtice [act. Trenčín]. Desde 1604 había estado asesinando a cientos de muchachas vírgenes para darse baños profilácticos con su sangre. Así encerrada sobrevivió hasta 1614 –y es tristemente famosa como la Drácula femenina²².

Ahora volvamos a Don Guillem. Una vez instalado en la embajada imperial, no sólo atendía a las complicadas negociaciones políticas de su momento, sino que también organizaba alianzas matrimoniales entre grandes familias del Imperio y de España. Seguía directrices de la Corona, que consideraba que ésa era una estrategia muy importante a efectos de interrelacionar directamente los intereses de las noblezas extranjeras con la corte. Ya en 1599 participó muy activamente no sólo en las negociaciones generales de la boda de la archiduquesa Margarita con Felipe III, sino incluso en detalles como la indumentaria que debía vestir la novia de acuerdo con instrucciones de la Reina Madre: “Será bien que para cuando llegue la Archiduquesa [a Milán] le tengáis hechos unos vestidos a la española, que podrá trazar bien la Duquesa [de Gandía, camarera mayor de S. A.], habiéndoos comunicado primero vos y Don Guillén sobre ello, pues mi nuera es de creer que vendrá hasta ahí en traje alemán”²³. En cierto modo, Don Guillem competía en ese campo con el embajador imperial en Madrid, Hans Khevenhüller, I conde de Frankenburg, que ocupó ese cargo entre 1573-1606 y se españolizó considerablemente. Éste presumía mucho de su labor, poniendo como ejemplo las bodas de las hijas de su colega Adam von Dietrichstein y de su esposa, la referida Dona Margarida²⁴. De tres de ellas, sin ir más lejos: ratificó

²¹ R. J. W. EVANS, *The making of the Habsburg Monarchy, 1550-1700*, Oxford: Clarendon Press, 1985 [ed. orig. Ibid.: Id., 1979], p. 390.

²² Cf. vgr. KIMBERLY L. CRAFT, *Infamous Lady: The True Story of Countess Erzsébet Báthory*, Colorado Springs: CreateSpace, 2009; ID., *The Private Letters of Countess Erzsébet Báthory*, Ibid.: Id., 1011.

²³ ELISA GARCÍA PRIETO, *Una corte en femenino: servicio áulico y carrera cortesana en tiempos de Felipe II*, Madrid: Marcial Pons, 2018, pp. 133-134.

²⁴ Adam (1527-1590), caballero de la Orden de Calatrava (1569), fue consejero mayor de Carlos V y embajador en Madrid. De las hijas que tuvo con Dona Margarida, varias contrajeron “matrimonios españoles”: Maria, en primeras nupcias (1568) con Don Baltasar de Mendoza y de la Cerda (†1578), I conde de Galve (1573), y en segundas con Don Joan de Borja i Manuel (†1588), II marqués de Navarrés; Anna (1582) con Don Antonio de Fonseca y Enríquez, V señor y después I conde de Villanueva de Cañedo (1615); Hypolita (1580) con Don Álvaro Fernández de Córdoba y Manoel de Portugal; y Beatrix (1600) con Don Luis-Hurtado de Mendoza y de Mendoza (†1604), V marqués de Mondéjar. Cf. VANESSA DE LA CRUZ,

las capitulaciones matrimoniales de Anna con el gentilhomme real Don Diego de Acuña (1582)²⁵; anotó que fue “a su ruego” como Beatrix fue nombrada dama de la Reina el año en que Don Juan [*sic*, por Don Jerónimo] Manrique de Lara alcanzó el cargo de inquisidor general [i.e. 1595], que su boda, que él mismo apadrinó, se verificó “en Palacio”²⁶; y afirmó que fue a instancias suyas como Hypolita fue dotada por el rey con 10.000 ducados (1580)²⁷. Ensoberbecido, llegó a asegurar que fue mediante “su diligencia” como Don Guillem alcanzó el título de embajador “que auía muchos años que residía en la corte del César” (1588)²⁸.

Pero Don Guillem no sólo procuraba convenientes bodas para la Monarquía española en el Imperio, sino también en otros lugares. También lo hacía, y muy especialmente, en Italia –siempre que conviniesen a la política española. Así logró la de Bibiana von Pernstein con Don Francesco Gonzaga en 1598²⁹. Por complejas cuestiones políticas que aquí no nos entretendrán, Don Guillem era tutor del novio desde que éste ingresara en la corte imperial como paje siendo *un giovinetto di dodici anni, sveglia ed affabile, parlava il tedesco e lo spagnuolo, praticava le case dell’ambasciatore spagnolo Guillén de San Clemente e delle grande famiglie boeme di tradizione cattolica: i Rosenberg, i Pernstein, i Lobkowicz, i Dietrichstein, di cui era divenguto il beniamino*³⁰. La novia era hija del conde palatino Vratislav von Pernstein, canciller de Bohemia, y de Doña María Manrique de Lara y Briceño –de tan importante familia castellana. En cuanto al novio, que será III marqués (1593) y I príncipe de Castiglione delle Stiviere (1612), era un hermano menor de Don Luigi (el futuro San Luis Gonzaga).

Primogénito de su Casa, Don Luigi había renunciado a la futura sucesión al marquesado y se había hecho jesuita a pesar de haberse educado en la corte real española con la intención paterna de que *no* se hiciese eclesiástico. En 1587, ya jesuita, acariciaba la idea de que su hermano Don Francesco se casase con una hija del muy rico Troilo II de’ Rossi, VIII conde de San Secondo. De antiquísimo origen, su feudo imperial era pequeño pero geográficamente estratégico³¹. Don Luigi proponía a su madre que trabajase esa boda: *Mi parebbe saria bene ch’Ella consigliasse mio fratello*, le escribía³². El enlace interesaba porque “gustaría” al pariente Don Vincenzo

“Margarita de Cardona y sus hijas, damas entre Madrid y el Imperio”, en JOSÉ MARTÍNEZ MILLÁN/M^a PAULA MARÇAL LOURENÇO, coords., *Las relaciones discretas entre las monarquías Hispana y Portuguesa: las Casas de las Reinas* (siglos XV-XIX), II, Madrid: Poilfemo, 2008, pp.1267-1300; ELISA GARCÍA PRIETO, *Una corte*, cit., pp. 135, 246-249, 285-286.

²⁵ SARA VERONELLI, intr./FÉLIX LABRADOR ARROYO, ed., *Diario de Hans Khevenhüller, embajador en la corte de Felipe II*, Madrid: Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, 2001, p. 251.

²⁶ ID., pp. 446, 520.

²⁷ ID., p. 429.

²⁸ *Apud* ID., p. 362.

²⁹ MASSIMO MAROCCHI, *Principi, santi, assassini: Intrighi gonzagheschi tra Cinque e Seicento*, Castiglione delle Stiviere: Fondazione Palazzo Bondini Pastorio, 2015, p. 130.

³⁰ ID., p. 68.

³¹ 1525, San Secondo-1591, *Ibid.* Sucedió en el condado en 1547. Se casó (1550) con Eleonora Rangone (1535-1569), hija del conde de Borgofranco. Destacó como *condottiero* al servicio de Francia, Florencia, España [en Milán] y el Papado. Promotor de interesantes frescos en el castillo de San Secondo. Vid. PIER LUIGI POLDI ALLAJ, *La contea di San Secondo: le dame, i cavallier, l’armi, gli amori*, Parma: Battei, 2008, pp. 51-53 (Troilo II), 99-159 (frescos).

³² LUIGI GONZAGA, *Lettere e scritti*, ed. Gualberto Giachi, Roma: Città Nuova, 1990, pp.126-129.

I Gonzaga, IV duque de Mantua y cabeza de la Casa de Gonzaga, con quien Don Francesco tenía relaciones muy alteradas y evidentemente peligrosas.

Pero, y con especial ahínco, Don Guillem negociaba bodas que enlazaban a familias bohemias con españolas, y contaba *a priori* con la atracción general que en Bohemia se sentía hacia la Península Ibérica³³. Don Francesco estaba bajo su control desde los largos tiempos en que el todavía archiduque Rodolfo y su hermano Ernst se “educaban” con ellos en la corte española invitados por Felipe II (1563-1571). Ya emperador, Rodolfo II mostrará públicamente su gusto de vestir “a la española”, hablar en castellano incluso en ocasiones solemnes, y confiar en consejeros españoles³⁴. Desde que Don Guillem llegó a Praga, muy pronto logró ejercer una enorme influencia en Rodolfo II y su opinión fue tenida muy en cuenta como consejero político moderador entre los diplomáticos³⁵. Persona de gran cultura, se le consideraba “tocado” de heterodoxia a pesar de su sincero jesuitismo –aquello quizás, y no en vano, por su lulismo.

Un aspecto interesante –y particularmente inquietante– del intelecto de Don Guillem lo constituye el porqué de su relación con el cuestionable cabalista y exorcista inglés John Dee. Él le proporcionó el acceso a la corte imperial, donde fue acogido con mucho interés por el culto, melancólico y políglota Rodolfo II. Dee había tenido que exiliarse de su país por graves acusaciones de heterodoxia, y había pasado al Continente en compañía del alquimista Edward Kelley, cuyos consejos seguía. Lo hacía porque éste, a su vez, los recibía de los arcángeles Gabriel y Uriel, con quienes se mantenía en contacto mediante unos misteriosos cristales amarillentos. No obstante, hoy se opina que “las aparentemente contradictorias actividades de un hombre como John Dee sólo pueden ser comprendidas en su conjunto si son colocadas en el ámbito conceptual en el que operaba el mago renacentista y si, a un mismo tiempo, situamos la *magia artificial real* en el contexto general de la magia y de la Cábala”. Así parece que Dee “fue un notable matemático en el sentido estricto del término [...], un científico práctico y un inventor”; y, desde luego, un personaje de enorme influencia en el movimiento rosacruz³⁶. Pero es innegable que, a todas luces, su íntima amistad con Kelley era una mala compañía para él a los ojos de los ortodoxos: “Era un impostor que engañaba a su piadoso maestro [Dee], pero la propia naturaleza del fraude nos muestra cuán versados eran ambos en magia renacentista”³⁷. Tras un largo viaje, llegaron a Cracovia. A poco de hacerlo se metieron en tales líos de diversa índole que optaron por marcharse y pasar a Bohemia³⁸. Allí esperaban ser mejor

³³ Cf. R. J. W. EVANS, *Rudolf II and his world: A study in intellectual History, 1576-1612*, Oxford: Oxford University Press, 1984, p. 133. Otros enlaces de este tipo fueron los de Johannina von Pernstein (1582), hermana de Bibiana, con Don Fernando de Gurrea y de Borja, V duque de Villahermosa. Para estas Pernstein Cf. PAVEL MAREK, “Las damas de la emperatriz María y su papel en el sistema clientelar de los reyes de España: el caso de María Manrique de Lara y sus hijas”, en JOSÉ MARTÍNEZ MILLÁN/M^a PAULA MARÇAL LOURENÇO, coords., *Las relaciones discretas*, cit., pp. 1003-1036. Semejantes son las bodas de hijas de Adam von Dietrichstein (*supra*, n24).

³⁴ R. J. W. EVANS, *Rudolf II*, cit., pp. 49-52.

³⁵ *Id.*, p. 75.

³⁶ FRANCES A. YATES, *El iluminismo rosacruz*, México: FCE, 1981, *passim*, esp. pp. 47-59, 70-79, 243-250, 270-275 [ed. orig. *The Rosicrucian Enlightenment*, London: Routledge & Kegan Paul, 1972].

³⁷ FRANCES A. YATES, *Giordano Bruno y la tradición hermética*, Barcelona: Ariel, 1983, pp. 176-178 [ed. orig. *Giordano Bruno and the Hermetic Tradition*, London: Routledge & Kegan Paul, 1964].

³⁸ FRANCES A. YATES, *The Occult Philosophy in the Elizabethan Age*, London/Ney York: Routledge, 2005, pp. 102-

acogidos en la esotérica corte de Rodolfo II. No en vano, Dee ya había dedicado años atrás su tratado cabalístico *Monas Hieroglyphica* a Maximiliano II (1564); y, ahora, los arcángeles de Kelley profetizaban que pronto la Casa de Habsburgo gobernaría el planeta.

Para enero de 1585, Dee y Kelley ya se habían establecido en Praga y enseguida habían conseguido la ayuda de Don Guillem –ya lo he dicho. No andaban sobrados de dinero, y acababan de reponer instrumentos para sus “artes” que les habían resultado caros. Solían almorzar con él y trataban de temas alquímicos que le interesaban muchísimo. En aquellos tiempos, uno de los más venerados alquimistas era Ramon Llull: se afirmaba –porque se creía– que había conseguido poseer la Piedra Filosofal. Y era natural que Don Guillem se sintiese concernido en la materia, e incluso que fuese considerado un especialista, porque aseguraba que Llull era un antepasado suyo³⁹. Hoy sabemos que Llull no escribió ninguno de los muchos tratados alquímicos que se le atribuían, pero entonces era raro el libro de ese tema que no le aludiese. Es más, su “figura” era uno de los “sellos de los filósofos” cuyas doctrinas regían el desarrollo del proceso alquímico. Eso era importantísimo para los “adeptos”: se trataba –nada menos– que de la filiación de la alquimia con el *Ars Lulliana*, disciplina de la que Pico della Mirandola decía que “entre nosotros recibe el nombre de Arte de Raymundo” –*apud nostros dicitur Ars Raymundi*⁴⁰. Y es justo en esos momentos cuando el conde palatino Albrecht von Wallenstein, un personaje muy influyente en la corte imperial, se declaraba sin complejos creyente en el veredicto sobrehumano de las estrellas –i.e. la astrología judiciaria⁴¹ (y enseguida veremos que Wallenstein mantuvo complejas relaciones con Don Baltasar Marrades i de Vich). También en 1585, Dee, Kelley y Santcliment se encuentran en Praga con Francesco Pucci y asisten “a algunas de sus sesiones de espiritismo”. A su regreso a Italia, la Inquisición le procesará y acabará condenado por herejía, decapitado y su cadáver quemado (1597)⁴².

Don Guillem intimó rápidamente con Dee. Tanto que fue padrino de bautismo de su hijo Michael Dee en la Catedral de Praga, que tuvo por madrina a Dona Margarida –la esposa de Adam von Dietrichstein, a la sazón mayordomo mayor del Emperador. Por cierto: al enviudar, esta señora seguirá al servicio de la Emperatriz e ingresará con ella, ambas como monjas profesas, en el monasterio de las Descalzas Reales de Madrid. Escolano hará constar la extraordinaria abundancia de “cuerpos de Santos y reliquias dellos, que es una de las mayores grandezas que tiene Valencia. La mayor parte dellas estauan en poder de Doña María de Cardona y Diatrística [*sic*], mujer del mayordomo de la Emperatriz de Alemaña [...], la qual después de viuda se encerró con la Magestad Cesárea en el monasterio de las Descalças de Madrid”⁴³.

105; R. J. W. EVANS, *Rudolph II*, cit., pp. 218-223; GLYN PARRY, *The Arch-Conjuror of England: John Dee*, New Haven/London: Yale University Press, 2013, pp. 181-185.

³⁹ El presumido parentesco de Don Guillem con Ramon Llull se debía a que era nieto paterno de Dona Joana d’Hostalrich i Llull.

⁴⁰ *Apud* FRANCES A. YATES, *Giordano Bruno*, cit., p. 118 n34.

⁴¹ GOLO MANN, *Wallenstein: His Life*, New York: Holt, Rinehart & Winston, 1976, pp. 217, 221, 488-495, 538, 727-728.

⁴² FRANCES A. YATES, *Giordano Bruno*, cit., pp. 394-395.

⁴³ ESCOLANO, *Déc.*, I, col. 1071-1072, §§ 6-7.

Pronto, Dee y su “adivino” Kelley volvieron a tener muy serios problemas. Presionado por consejeros muy católicos, Rodolfo II les expulsó de Praga –y fueron a parar a Alemania. Don Guillem continuó enfrascado en sus investigaciones alquímico-lulianas: le resultaban un deber familiar. Así se explica que nada menos que el controvertido Giordano Bruno estudiase con él en Praga el *Ars Lulliana* y le dedicase su tratado lulístico *De specierum* (1588)⁴⁴. Y no sobra decir que, una vez fallecido Don Guillem, el reputado pedagogo Lambert T. Schenkel –discípulo de Bruno– dedicará su *Jovianus Imperator* a Don Baltasar de Zúñiga y de Velasco, su sucesor en la embajada (1617)⁴⁵.

No obstante su innegable parcela intelectual heterodoxa, Don Guillem era un fidelísimo alumno jesuítico –pero tengamos en cuenta que los jesuitas resultaban sospechosísimos de herejía, y no sólo por su tendencia quietista sino precisamente también por su lulismo. He aquí un ejemplo: aquel mismo año de 1588, Don Guillem cedió temporalmente su casa de la calle de Els Mercaders de Barcelona a su parienta Dona Estefania de Rocabertí i de Gualbes. Era una señora culta que, con él, formaba parte del círculo catalano-mallorquín que propagaba el culto lulista. De la línea de los barones de Cabrenys, había decidido ser monja. De momento se instaló temporalmente allí “con sus criadas y otras devotas suyas”. Lo hizo para disponer de un lugar donde acoger a las doncellas que acudiesen junto a ella para fundar un convento de carmelitas descalzas. Don Guillem cofinanció la fundación y Dona Estefania profesó, siendo la primera carmelita descalza catalana⁴⁶.

En fin, Don Guillem donó su rica biblioteca al Colegio Mayor de la Compañía de Jesús –el Klemmentinum. Falleció en Praga en 1638, con justa fama de mecenas y caritativo. Sin ir más lejos: en 1597 había hecho construir una cripta funeraria en la iglesia de de Santo Tomás de los agustinos en Praga para sepultar sin gastos a españoles pobres.

3. Don Baltasar de Marrades i de Vich (c.1560, Valencia?-1638, Praga)

De momento no he logrado averiguar cuál era exactamente el parentesco de Don Guillem con él –y, es claro, con su hermano Don Jordi. En todo caso, Don Guillem escribía desde Praga a Felipe II el 12 de julio de 1608: “Entre la soldadesca hay algunos españoles que [h]an hecho muy [h]onradas fincas [*sic*, sin duda por fineças] en lo que toca a guardar el respeto al Emperador, y es Coronel dellos un cavallero del [H]ábito de San Juan, valenciano, que se llama Don Baltasar Marradas, que con un buen exemplo, valor y proceder tiene confundidos a los alemanes y

⁴⁴ JORDANUS BRUNUS NOLANUS, *De specierum scrvtinio et lampade combinatoria Raymundi Lullii* [etc.], Praga: Georgius Nigrinus, 1588. Cf. FRANCES A. YATES, *Giordano Bruno*, cit., pp. 359-360; R. J. W. EVANS, *Rudolph II*, cit., pp. 229-231.

⁴⁵ R. J. W. EVANS, *Rudolph II*, cit., p. 230. Don Baltasar (1561, Salamanca-1622, Madrid), comendador santiaguista, fue embajador en Bruselas (1599-1603), París (1603-1606) y Praga (1608-1617). En 1619 fue nombrado ayo del príncipe de Asturias (futuro Felipe IV). Es un personaje muy destacado: cf. RUBÉN GONZÁLEZ CUEVA, *Baltasar de Zúñiga: una encrucijada de la Monarquía Hispana*, Madrid: Polifemo, 2012.

⁴⁶ LEONOR DE LA MISERICORDIA, *Relación de la vida de la Venerable Catalina de Cristo*, ed. Pedro Rodríguez/Ildefonso Ardeva Burgos, Zaragoza: Monte Carmelo, 1995, p. 135. Cf. también MERCÈ GRAS, “Guillem de Santcliment i les carmelites descalces”, *Castell interior*, 18 sept. 2017. La autora tiene en cuenta, entre otras fuentes, el ms. del jesuita Pedro Gil, *Breve descripción de la vida exemplar y santa muerte de Doña Estefanía de Rocabertí* (Arxiu de les Carmelites Descalces, Barcelona).

valones”⁴⁷. Más adelante, su sucesor Zúñiga remitía a la Consulta del Real Consejo un documento en el que exponía que, viviendo Don Guillem, “asistía en su compañía Don Baltasar de Marradas, caballero del [h]ávito de San Juan, deudo suyo, que ha servido muy bien en las guerras de Alemania, donde ha sido coronel de caballería y cobrado opinión de soldado. Y por los servicios de Don Guillén y sus buenas partes, le parece [al remitente] que se le podría hacer merced agora de una renta, y después ocuparle en servicio de V[uestra] M[agestad] [etc.]”⁴⁸.

Sin duda, Don Baltasar es el más destacado miembro de su familia en su generación⁴⁹. En Mallorca, sin duda por la relación de los Marrades con la isla, se conservaba –y aún se conserva– un óleo con su retrato que quizás formase parte de una galería de sanjuanistas distinguidos: “Parece seguro que [...]se basa en un grabado del año 1620 (14,3 x 10,3 cm), que circuló bastante y que presenta una inscripción igual –sólo un par de palabras están menos abreviadas. En él, una segunda leyenda le califica de español nacido en Valencia, *Valentia ibero [...]*”⁵⁰. Ya había luchado en 1617 en la llamada Guerra de Friuli entre el entonces archiduque Fernando y la República de Venecia, que discutían las fronteras del condado de Gorizia. Y en 1619 acudió a servir al Imperio ante la invasión de Hungría por el conde palatino Gábor Bethlen, entonces príncipe de Transilvania⁵¹. Lo hizo como general, junto al conde de Bucquoy⁵², para “favorecer al Palatino y sus secuaces con un ejército de 16.000 hombres, apoderándose de muchas ciudades y lugares [...]. Mandó el Emperador al Conde de Buc[quoy] y a Don Baltasar acudieran a Austria con parte del ejército [...] y que, pasando el Danubio, buscaran al Transilvano [i.e. Gábor Bethlen]. En este viaje le tocó a Don Baltasar el tentar la empresa de Horn con 3.000 infantes, mil caballos y cuatro piezas de campaña, que en seis días fue rendida [etc.]. Al pasar los puentes de Viena [...] hirieron al Conde de Buc[quoy] en un brazo, con que, no pudiendo pelear, encargó a Don Baltasar la defensa de la ciudad, que fue tan acordada y tan bien dispuesta que el enemigo se fue con la cabeza rota y sin más de dos mil [hombres] que cayeron al río”.

Don Baltasar había asumido el mando a causa de aquella herida del conde de Bucquoy porque “aunque no peligrosa, causò alguna incomodidad”⁵³. Tras recuperarse, el Conde continuó combatiendo a Bethlen. Pero, gravemente herido en la

⁴⁷ MARQUÉS DE AYERBE, ed., *Correspondencia inédita*, cit., carta XIII, pp. 280-281. Los entrecorchetados son míos.

⁴⁸ ID., p. xii n1.

⁴⁹ ESQUERDO, *Nob.*, I, pp. 176-180. Hay bastantes estudios biográficos. De momento vid. PAVEL STEPÁNEK, “Un gobernador militar español de Bohemia y su mecenazgo artístico: Baltasar Marradas y Vich (Vique) Pallas, mecenas en Praga en el siglo XVII”, *passim*, en MIGUEL CABAÑAS BRAVO *et al.*, coords., *Arte, poder y sociedad en la España de los siglos XV a XX*, Madrid: CSIC, 2008, pp. 203-210.

⁵⁰ P. DE MONTANER, “El caballero de la Orden de Malta retratado en Mallorca”, pp. 123-124, #1 (con il.), en MANUEL OLIVER MORAGUES, coord., *La Orden de Malta, Mallorca y el Mediterráneo*, Palma: Consell de Mallorca/S.O.M.H. de San Juan de Jerusalén, de Rodas y de Malta, 2000, pp. 121-144.

⁵¹ Gábor Bethlen (1580-1629), príncipe de Transilvania (1613-1629), rey de Hungría (1620-1621), duque de Opole (1622-1625), etc.

⁵² Charles-Bonaventure de Longueval (1571, Arras-1621, Nové Zánky), II conde de Bucquoy, montero mayor hereditario del condado de Artois, etc. Militar al servicio de la Casa de Habsburgo, generalísimo de la Armada Imperial, comendador de la Orden de Calatrava –a cuyo hábito renunció al concedérsele el collar de la Orden del Toisón de Oro (1612). Prosopografía: *OTO* #326.

⁵³ MARCOS DE GUADALAXARA Y XAUIERR [sic], *Quinta Parte de la Historia Pontifical y Católica*, Barcelona: Sebastián de Cormellas, 1630, p. 457. Numerosas y detalladas referencias a Don Baltasar: vgr., pp. 359, 411, 417, 419, 446, 485, 493-494.

batalla de Nové Zámky, le llevaron moribundo al campamento “con muchos gemidos y lágrimas” (10 jul. 1621). Tras fallecer, transportaron su cadáver a Viena y lo sepultaron en la iglesia conventual de San Francisco de Asís⁵⁴. En fin, Don Baltasar derrotó a Bethlen: “Huyó e[ste] príncipe a uña de caballo”⁵⁵. Siguió sirviendo de modo destacado en los ejércitos de los emperadores Rodolfo II, Matías y Fernando II; y llegó a ser embajador imperial en Madrid (1625), mariscal (1626) y comandante general de Moravia (1627). Ese último año es miembro del Consejo de Guerra y coronel de la Guardia Palatina –*Hofkriegsrat und Oberst der Hartschierengarde*⁵⁶.

Pero el heroico Don Baltasar también tiene un aspecto muy oscuro porque resulta sospechoso de haber no sólo colaborado sino incentivado el asesinato del hasta hacía poco todopoderoso conde palatino Albrecht von Wallenstein (1634)⁵⁷. A lo largo de sus muchos años de vida militar compartida, Don Baltasar fue sucesivamente su superior, su subordinado y nuevamente su jefe. Mas todo indica que, disimuladamente, le tenía poco cariño⁵⁸. Wallenstein era un bohemio luterano que se había convertido al catolicismo (1606). Había logrado llegar a la cima del poder político saliendo con esfuerzo de una relativa mediocridad como hijo de una Casa menor. Estudió en Bolonia y Padua, consiguió ser un notable políglota, y logró prosperar como militar al servicio del Emperador. Sobre todo se hizo notar como generalísimo del Imperio durante la Guerra de los Treinta Años (1618-1648) y contra la rebelión de los protestantes de Bohemia (1618-1626). Y con ello se endiosó tanto que, literalmente, se comportó como un nuevo rico aún siendo –como era– un auténtico noble de muy vieja extracción.

Por eso, y sobre todo por su desmesurada ambición, Wallenstein y todo lo suyo era criticado en la corte de Praga. Se denunció que quería emular a la Corona –incluso al mismísimo Castillo Real, sede de la Corte, levantando y montando el soberbio Palacio Wallenstein con arquitectos y decoradores italianos, y dotándolo de atractivos jardines con un lago artificial conteniendo un islote (1623-1630)⁵⁹. En 1622 había comprado a la Corona los feudos de Friedland⁶⁰; y, a partir del año siguiente, fue príncipe imperial. Es más, fue creado duque de Friedland en 1625. Pero muchísimo más importante que todo eso fue su obtención del ducado soberano de Mecklenburg en 1628. Esta vez alcanzó la inmediata investidura tras ser expropiado por el Emperador a sus duques hereditarios –entonces, el ducado estaba dividido en dos territorios⁶¹. Perteneían a una de las dinastías más antiguas del Imperio, el ducado era el cuarto en extensión, y sus duques dependían directamente del emperador. No, desde luego, como ocurría en Friedland, donde entre su duque y el feudatario se encontraba el rey de Bohemia. A todas luces, el ducado de Mecklenburg era infinitamente más prestigioso, importante y rico que el de Friedland, novísimo y territorialmente insignificante en comparación. Por ello, este traspaso imperial de Mecklenburg al

⁵⁴ Id., pp. 487-488.

⁵⁵ ESQUERDO, *Nob.*, I, p. 179.

⁵⁶ KATRIN KELLER, *Hofdamen: Amtsträgerinnen im Wiener Hofstaat des 17. Jahrhunderts*, Wien: Böhlau, 2005, p. 240.

⁵⁷ 1583, Hermanice-1634, Eger [i.e. Cheb].

⁵⁸ GOLO MANN, *Wallenstein*, cit., *passim*, esp. pp. 298-300, 3442, 810, 868.

⁵⁹ Act. sede del Senado checo.

⁶⁰ GOLO MANN, *Wallenstein*, cit., pp. 181-182.

⁶¹ En esos momentos, Johann-Albrecht II regía en Güstrow, y Adolph-Friedrich I en Schwerin.

advenedizo Wallenstein fue muy mal considerado. La razón oficial por la que se expropió fue que sus duques apoyaron al rey de Dinamarca en la guerra con el Imperio. Pero la opinión general era que ya hacía tiempo que el ambicioso Wallenstein tenía puestos sus ojos en el ducado. Consecuentemente, y al margen de la excusa oficial política dada por el Emperador, él fue considerado responsable de un ultraje sin parangón a la inmemorial Casa de Mecklenburg –y, con ello, haber marcado un tremendo precedente para el conjunto de las Casas principescas del Imperio.

Fue el caso que, sin miramiento alguno, dio plazo de una noche a los duques desposeídos para que saliesen del ducado, notificándoles con clara ironía que “los príncipes sólo pierden sus feudos por amor o por la fuerza” –y que ahora, a ellos, les había tocado lo segundo. De todos modos, y actuando con “mucho favor”, permitió a la duquesa madre viuda Sophia que, de momento, continuase viviendo en el ducado.

Este feo asunto dio –e incluso aumentó– el mal nombre de Wallenstein. En su corte ducal, los cargos y servidores estaban tan bien pagados que resultaba provocativo incluso si se comparaba con la corte del Emperador. Estaba seriamente comportándose como un monarca, confiriendo cargos como si tal fuera a personas de la alta nobleza. La veintena de chambelanes menores incluía a miembros de las distinguidas Casas de Hoyos y Khevenhüller. La corte ducal estaba minuciosamente organizada a base de secciones estrictamente jerarquizadas. Digamos, vgr., que el mayordomo mayor tenía veinticinco dependientes; y el cocinero mayor, sesenta y cinco (incluyendo pasteleros franceses). En total había unas 900 personas en nómina y 1.072 caballos –alucinante, incluso para su época. Con todo eso, o por todo eso, el final de Wallenstein fue hecatómbico: en 1631 perdió su ducado soberano porque el rey de Suecia lo invadió y lo repuso a sus duques⁶². Por causas que aquí es innecesario detallar, su carrera política acabó muy mal: tanto que el Emperador ordenó su captura vivo o muerto. Una vez huido, fue traicioneramente asesinado el 24 noviembre de 1634⁶³. Comentándolo, Duque de Estrada escribió: “Cuya muerte, por su altivez y ambición, a ninguno causó lástima, siendo traidor a tan santo César y que tanto bien le había hecho” –se refería al Emperador⁶⁴. Siempre se ha dado por sentado que el responsable del crimen fue el *condottiero* Ottavio Piccolomini d’Aragona, que no en vano sucederá al difunto en sus importantísimos cargos militares⁶⁵. Pero hay indicios bastantes para sospechar que en ello anduvo Don Baltasar Marrades i de Vich.

4. Cosas que se contaban de Don Baltasar Marrades i de Vich

Don Baltasar, creado conde de Buxy [en el Franco Condado] en 1626, fue un personaje de tanto renombre que no es raro encontrarle en crónicas y memorias de contemporáneos suyos. He aquí algunos ejemplos:

1630 Duque de Estrada dedicó buena parte de sus *Comentarios del desengañado de sí mismo* a sus vivencias con Don Baltasar. Parece evidente que

⁶² GOLO MANN, *Wallenstein*, cit., pp. 106-110, 368-381, 435-437.

⁶³ ID., pp. 222-226.

⁶⁴ DIEGO DUQUE DE ESTRADA, *Comentarios*, cit., p. 428.

⁶⁵ Ottavio (1599, Florencia-1656, Viena). Fue creado duque de Amalfi (1642).

redactó varios capítulos siendo su huésped en Frauenberg (1630-1634), cuya castellanía le fue concedida aquel año⁶⁶. Importante fortaleza, era su residencia principal: “Castillo fortísimo y llave del Reino de Bohemia, con tres fosos y fuertes murallas y aun [*sic*] suntuosísimo palacio, tal que el Emperador y toda su corte se aloja dentro, y donde mi general [Don Baltasar] tiene su riqueza. Tiene tres altos [i.e. pisos], y es tan grande y capaz que en el frontispicio las ventanas de su galería son veinticuatro; y es tan grande como el palacio de Monte Cavallo, del Papa. Valen sus adornos más de 200.00 ducados, así de pinturas antiquísimas y de célebres pintores, como sus colgaduras de finísimas telas de oro y brocados, y riquísimas camas bordadas, figuras de bronce y mármol, escritorios preciosísimos, y vistosas y ricas curiosidades dignas de tal señor y ganadas a muchos príncipes por el valor de su espada; y, sobre todo, una armería tan curiosa [...]”⁶⁷.

1634 En mayo, Don Baltasar es nombrado comisario general del Ejército de la Corona en Bohemia, dato que el cardenal Ernst-Adalbert von Harrach consideró digno de consignar en su conocido diario: *fu fatto commissario generale dell’essercito nella Boemia*⁶⁸.

1635 En febrero se personó con ese cargo en Viena, adonde en marzo llegaron sus 12 compañías para establecer sus cuarteles de invierno⁶⁹.

1637 El pillastre Estebanillo González también apareció por los pagos de Don Baltasar. Llegó a Praga buscando a su señor, el susodicho general Piccolomini d’Aragona, que allí estaba parlamentando con el Emperador. Se dirigió a casa de Don Baltasar, donde fue bien recibido al tiempo que éste comía: “Hallélo en la mesa, y celebrando mi buena venida me dio de comer y beber, aún mucho más de lo que me bastaba. Salí a una sala de su antecámara, adonde estaba la tabla de la repostería, en la cual hallé una gran porcelana llena de crema con mucha azúcar, y a su lado un plato cubierto de bizcochos. Hízome cosquillas lo dulce, y atreviéndome a embestirle, fiado en mis preeminencias, mojé un bizcocho en aquel piélagos de ampos [*sic*], y trasladándolo con sutileza de manos a boca, me sirvió de impedimento un criado del repostero, que juzgándolo atrevimiento, o ignorando mi dignidad, me sacó aquel dulce maná de entre los labios, lastimándome todo el frontispicio de marfil. Yo, sintiendo el dolor y no reparando en galas, le encajé la porcelana en la cabeza [...]”.

Estebanillo, que era un bufón que buscaba colocarse y no lo conseguía, sigue narrando en su autobiografía esa estruendosa pelea que cesó cuando el mayordomo les llevó ante Don Baltasar –todavía a la mesa. Éste se rió “del suceso”, les obligó a hacer las paces, y dio una veintena de escudos a Estebanillo (julio 1637)⁷⁰.

⁶⁶ Cf. HENRY ETTINGHAUSEN, “Introducción crítica”, p. 42, en DIEGO DUQUE DE ESTRADA, *Comentarios*, cit., pp. 7-72.

⁶⁷ DIEGO DUQUE DE ESTRADA, *Comentarios*, cit., pp. 378-379.

⁶⁸ KATRIN KELLER/ALESSANDRO CATALANO, eds., *Die Diarien und Tazzerele des Kardinals Ernst Adalbert von Harrach (1598-1667)*, I, Wien [etc.]: Böhlau, 2010, p. 98.

⁶⁹ *Id.*, pp. 116, 119.

⁷⁰ *Vida y hechos de Estebanillo González, hombre de buen humor*, II, ed. Nicholas Spadaccini/Anthony N. Zahareas, Madrid: Castalia, 1990, pp. 341-342 [ed. orig. *La vida i hechos de Estevanillo Gonzalez, hombre de buen humor, compuesto por el mesmo*, Amberes: Vd^o de Iuan Cnobbart, 1646].

Siendo gobernador general de Bohemia, Don Baltasar fallecerá en Praga en 1638⁷¹. No sólo dejó fama como gran militar, sino también como mecenas y coleccionista de arte⁷². Además reconstruyó varios castillos procedentes de mercedes imperiales, principalmente Hluboká. Por lo demás, Don Baltasar estaba obligado a mantenerse casto [*sic*] a lo largo de su vida porque era caballero profeso de la Orden de San Juan de Malta desde prácticamente su infancia. En ella progresó: llegó a ser gran-castellán de Amposta y alcanzó el cargo de gran-prior. No obstante, su comprometida castidad no fue tal, pues tuvo dos hijos naturales:

a) Una hija, nacida de no sabemos quién. La metió a monja en Malta.

b) Un hijo que, durante su adolescencia, pasó como criado suyo –*alumnus*– antes de ser formalmente reconocido y legitimado. De éste sabemos algunas cosas. Se trata de Gaspar-Baltasar Marrades, nacido en Hluboká en torno a 1623/1624. Su madre fue Dorothea Öller –familiarmente Doroty– de cuyo romance con Don Baltasar han quedado extraordinarias leyendas populares. Estuvo casada en primeras nupcias con un burgués de České Budějovice, de quien enviudó con un hijo en 1619; y, después, contrajo matrimonio con un caballero de Don Baltasar, de quien pronto también enviudó⁷³.

En marzo de 1639, el cardenal Ernst-Adalbert recibió en Viena al para entonces ya titulado *Don* Gaspar-Baltasar. Se le presentó muy descompuesto –*senza pistole et tutto alterato*– y acompañado de su madre Doroty. Le pedían ayuda porque, según le explicaron, viajaban en carruaje protegidos por cuatro jinetes cuando fueron asaltados por otros 20 que eran forajidos. Doroty estaba consternada porque le habían literalmente saqueado: *la spogliarono tutta di quanto conduceva seco, che era tra oro, gioie, et denari, una gran somma* [etc.]. Tuvieron que ir a buscar una hospedería caminando porque se quedaron sin caballos⁷⁴. Supongo que Don Gaspar-Baltasar intentaría avisar a Matthias Bartlme, su hermanastro como hijo [único] del primer matrimonio de Doroty. En esos momentos, Matthias era un personaje a tener en cuenta porque estaba recién ennoblecido como barón de Partenau. Lo había sido gracias a las influencias de Don Baltasar que, poco antes de fallecer, lo había logrado a ruegos de Doroty (1638). Siempre fue generoso, y no lo fue menos con este hijo de su amante – se sospechó que también fuese hijo suyo, pero la cronología desaconseja creerlo.

5. Don Jordi de Vich i Marrades: sus méritos heredados

Naturalmente, los mallorquines que conocían a Don Jordi admiraban su prosapia militar. Pero además –y sobre todo– tenían muy en cuenta la específica relación de su familia con Mallorca, que venía de lejos. Su tío-abuelo paterno Don Gaspar Marrades i Soler fue virrey de Mallorca (1549-1557). En las crónicas dejó especial recuerdo con motivo del desembarco y *razzia* del temido corsario Dragut en

⁷¹ Datos prosopográficos: PE[RE] M[OLAS I RIBALTA], “Marrades i de Vic, Baltasar”, *Gran Enciclopèdia de Catalunya*, 14 [1995], p. 421.

⁷² PAVEL STEPÁNEK, “Un gobernador militar”, cit., *passim*.

⁷³ Cf. REYNHOLD HUYER, “Don Baltasar Marradas und die Stadt Budweis”, *Budweiser Zeitung*, 66-67 [1924], pp. 1-4.

⁷⁴ *Apud* KATRIN KELLER/ALESSANDRO CATALANO, eds., *Die Diarien und Tazzerele*, cit., pp. 408-409.

Pollença: “Haciendo oficio de gran capitán consoló a las viudas y mandó curar los heridos” (1550)⁷⁵. El rasgo más característico de su gobierno fue su decidida represión del bandolerismo insular, pero parece que también se le tuvo por corrupto en cuestiones económicas. Así se desprende de una alusión en la *Consueta de la representació de la tantació que fonch feta a Nostro Senyor Jesucrist* de Fr. Cardils⁷⁶. En ella, y con evidente ironía, se denuncia a: *Marrades y coectors / molts balls entre[n] en ma dançe / ladres y agaballadors, / de tots tinch bona esperança [etc.]*⁷⁷.

Don Gaspar fue destituido –“separado”– de su mal que bien regido virreinato el 21 de marzo de 1558. La fulminación fue tan radical que su sucesor fue oficialmente nombrado sólo un día después, algo inusual. Pero aparte de este dijéramos “accidente” pueden recordarse muchas anécdotas de Don Gaspar. Aquí me limitaré a traer a colación una cuyo interés radica exclusivamente en que documenta una costumbre mallorquina cuyo origen me parece, sin duda, anterior a su época. Me refiero al regalo periódico de un ciervo –vivo o sacrificado– que nobles y caballeros hacían al virrey para su consumo culinario. En este caso, Don Gaspar fue obsequiado el 21 de agosto de 1554 con un ejemplar muy grande que acababa de ser cazado en los lindes entre Bellver y Son Berga por el doncel Perellós de Pax i Burgues. Lo capturó tras herirle con una flecha envenenada –*satgeta anarbada*⁷⁸.

La carne de ciervo siempre fue apreciadísima, y desde tiempos medievales existían regulaciones oficiales sobre su provisión, venta, precio y consumo. Además, el ciervo mallorquín no se cazaba de cualquier manera sino caballerescamente –no en vano, como escribe el caballero mallorquín Jaume d’Oleza i de Santmartí, aquí se consideraba “caza real”. En su tratado sobre hípica caballeresca que dedica al Rey y para el que obtiene licencia de impresión en 1604, pero que permanece inédito, se muestra orgullosísimo de la práctica ortodoxa de los juegos caballerescos en Mallorca. Conocía el tema muy bien: “Un cauallero deste Reyno primo hermano mío le sucedió un siniestro notable, que aunque no murió por milagro perdió un ojo metiéndole un pedaço entero de lança por el izquierdo, que si entrara derecho [...] le matara sin remedio, pies le llegara al cerebro, y no le saliera la lança por la boca como le salió”. Y observaba en general: “A mi juicio este rincón de Mallorca puede competir con todas las partes de España aunque le aventajen en cavallos y bienes de fortuna, si bien la riqueza importa muy poco, que no consiste en esto la Gala ni el parecer bien”.

Oleza se refería a una ‘gala’ que, en sentido ceremonial, fuese estrictamente adecuada, sin las extravagancias en disfraces y maquillajes, tan en práctica entonces como forma de exteriorizar la riqueza (cierta o sólo aparentada). Para él, el caballero ha de ser austero en su “ejercicio militar”, que era una actividad absolutamente imprescindible para formarse como tal –en este contexto, ‘militar’ significa ‘caballeresco’. El modo en que se cazaba el ciervo en Mallorca sorprendía en la Península ya en su tiempo: “Por toda España lo tienen por marauilla, que a uñas de cavallo vengán a rendir y alcançar un animal tan ligero y tan suelto por bosques y

⁷⁵ ESCOLANO, *Déc.*, II, col. 1093-1095, §§ 11-13.

⁷⁶ PERE J. SANTANDREU BRUNET, ed., *Teatre sobre la vida adulta de Jesús (segle XVI)*, Palma: UIB/Barcelona: Abadía de Montserrat, 2003, pp. 41-68.

⁷⁷ *Id.*, pp. 48-49.

⁷⁸ PERELLÓS DE PACS, *Noticiari d’una Casa noble mallorquina (1539-1576)*, ed. Jaume Albertí/Ramon Rosselló, Palma: Lleonard Muntaner, 1999, p. 57.

lugares tan ásperos y escabrosos que parece imposible [...]”. Eso sí: “como se use esta caça de ciervos sólo en el Verano será menester se dé también a la caça de liebres y conexas, y a losalcones por ver bolar una garça, y otras aves”⁷⁹.

En fin, y como dijo Esquerdo: “Murió Don Gaspar lleno de años y trofeos, sin hijos, porque nunca quiso casarse”, y dejó heredero a su sobrino Don Gaspar Marrades i Lladró de Pallars⁸⁰.

Nuestro Don Jordi creció y se educó en casa de su abuelo materno Don Lluís de Vich i Ferrer (†1585), III barón de Llaurí, camarero mayor de Carlos V. Hay que subrayar esta circunstancia cortesana porque, por comprensibles razones sociológicas, siempre será tenuta muy en cuenta en su descendencia. Al testar en 1584, Don Lluís manifestó tener en gran estima al entonces jovencito Don Jordi, encomendando su tutela a su esposa Doña Mencía Manrique de Lara y Fajardo⁸¹ –abuela, pues, de Don Jordi– hasta que aquél tuviese edad de “salir de casa”. En ese momento, Don Jordi tendría que pasar a vivir a la de su tío carnal Don Lluís de Vich i Manrique de Lara⁸². Cabe decir que, en el seno de la alta nobleza valenciana, los Vich eran tan importantes como los Marrades⁸³. Por lo que aquí más nos concierne, hay que señalar que Don Jordi también conectaba con Mallorca a través de ellos –e incluso más que por los Marrades. Especialmente, mediante tres tíos carnales maternos:

a) Don Lluís de Vich i Manrique de Lara. Nacido en Valencia (c.1530), caballero santiaguista (1553)⁸⁴, virrey de Mallorca (1583-1594). Desembarcó en Portopí el 23 de diciembre de 1583, ya atardecido; y juró su cargo esa misma noche en la Catedral⁸⁵. Desempeñándolo, encargó una “descripción de la isla de Mallorca” al erudito Joan Binimelis i Garcia⁸⁶. Falleció en su cargo virreinal el 6 de septiembre de 1594, siendo sepultado en la capilla de Sant Pere de la Catedral de Mallorca⁸⁷. Dejó fideicomisada su herencia en cabeza de nuestro Don Jordi (1593), razón por la que éste alterará su apellido agnaticio y pasará a firmarse preferentemente Vich⁸⁸.

b) Don Pere de Vich i Manrique de Lara (1537-1607)⁸⁹. Desconozco desde cuándo vivió en Mallorca con destino militar, pero calculo que fue probablemente antes de 1568. Con toda seguridad, en 1569 le nació una hija que fue bautizada el 18 de noviembre con el nombre de Elisabet en la marinera parroquia de Santa Creu de la

⁷⁹ JAYME DE OLEZA, *Exercicio Militar*, Mallorca: Ms, 1604, p. 20 (AMP, Bibl., Ms-57).

⁸⁰ ESQUERDO, *Nob.*, I, p. 173.

⁸¹ Hija del comendador mayor Don Rodrigo Manrique de Lara y de Acuña (†1536), III conde de Paredes de Nava.

⁸² JOAN BRINES I BLASCO/CARME PÉREZ APARICIO, “A l’ombra de la Monarquia: esplendor i ocàs de la família Vic”, p. 301, *Saitabi*, 51-52 [2001-2002], pp. 285-313.

⁸³ Para los Vich cf. BARÓN DE TERRATEIG, *Don Jerónimo Vich, barón de Llaurí, embajador en Roma (1507-1521)* [etc.], Valencia: Tipografía Artística, 1944, pp. 4-14; JOAN BRINES I BLASCO/CARME PÉREZ APARICIO, “A l’ombra”, cit., *passim*.

⁸⁴ *Índ. Sant.*, p. 378.

⁸⁵ *CrM*, p. 278; TOMÁS AGUILÓ, *Virreyes de Mallorca*, Palma: Francisco Pons, 1959, pp. 38 n1, 40-42.

⁸⁶ ANTONI LLUÍS MOLL BENEJAM, “Las geografía renacentista en la *Història general del regne de Mallorca* de Joan Binimelis”, p. 119, *Recerques*, 40 [2000], pp. 117-134. Ahora disponemos de la ed. crítica JOAN BINIMELIS, *Descripció particular de l’illa de Mallorca e viles*, ed. Juli Moll i Gómez de la Tía, València: PUV/Institut Geogràfic de Catalunya, 2014.

⁸⁷ *CrM*, pp. 275, 281.

⁸⁸ JOAN BRINES I BLASCO/CARME PÉREZ APARICIO, “A l’ombra”, cit., pp. 303-304, 307.

⁸⁹ Var. Pere-Lluís.

Ciutat de Mallorca⁹⁰. Fueron sus padrinos dos mallorquines: el destacado doctor jurista y humanista Msr. Horàcio Villalonga [hijo natural de un caballero]⁹¹; y la Sr^a Antònia Angelats, esposa del Sr. Gabriel d'Aixartell i Terrers, ciudadano militar, III señor fideicomisario de la alquería l'Assecorada.

De esos datos podemos deducir que Don Pere estaba muy bien relacionado con las élites mallorquinas. Con el tiempo quedará señalado en los anales como el “primer general de los Galeones de Indias”⁹². Esquerdo escribió que fue “capitán de valor en las Indias de Poniente, adonde pasó con Don Francisco Coloma [i de Aragón], General de los Galeones, quedando a servir en las guerras de Chile y Araúco, donde llegó a ocupar puestos de importancia y a regir la gobernación de [en blanco]”⁹³. Escolano, generalmente muy bien informado, le dice segundón y le destaca como “General de las Galeras de la carrera de Indias, y el primero que se atrevió a pasarlas allí”⁹⁴. Y Cervantes le sacó a colación como *quatralbo* de las galeras de Cataluña en el *Quijote* (1605); y exactamente con aquel el generalato indiano en *Las dos doncellas* (1613).

Ya acabando, cabe avisar que se le suele confundir –prácticamente siempre, y nada menos que desde el propio siglo XVII que le vio morir– con su cuasi homónimo Pere Marrades i de Vich, el derrotero de cuya vida no tiene nada que ver con el suyo. Este Pere protagonizó un sonoro escándalo por sus amores *non sancti* con Dona Àngela Carròs de Vilaragut i Burgherino, hija del II barón de Toga. Tanta importancia se dio a ese asunto que la Reial Audiència de Valencia les ordenó que cesasen en sus amoríos y no escamoteasen la sentencia encontrándose encubiertamente (1593). No hicieron caso, y poco después fueron detenidos infraganti en casa de ella: desnudos y encamados. Resultaron condenas de destierro por tres años para él, y otros tantos de reclusión conventual para ella⁹⁵. Pere no fue nunca un personaje destacado por méritos propios –más bien lo fue por deméritos.

c) Don Joan de Vich i Manrique de Lara (1530, Valencia-1612, Tarragona). Obispo de Mallorca (1573-1604). Llegó a la isla el 4 de octubre de 1574 en un convoy de cuatro galeras al mando del general Don Sancho de Leiva y de Guevara, efectuando su ingreso solemne en la capital el día siguiente⁹⁶. Era célebre por sus hazañas bélicas⁹⁷. Tras gobernar su diócesis durante 31 años, Don Joan pasó a ser arzobispo de

⁹⁰ No se indica el apellido de la madre, aunque sí su nombre: *lo nom de la mare Magdalena*.

⁹¹ Para Horàcio y su familia: P. DE MONTANER, “Quién era y qué hacía en Mallorca el *cavaller castellà* Gonzalo Hernández en torno a 1541, y cómo era el ambiente de los esclavos de los Villalonga en esos tiempos”, *Memòries de la Reial Acadèmia Mallorquina d'Estudis Genealògics, Heràldics i Històrics*, 25 [2015], pp. 75-104.

⁹² VICENTE XIMENO, *Escritores del Reyno de Valencia*, I, Valencia: Joseph Estevan Dolz, 1747, p. 257.

⁹³ ESQUERDO, *Nob.*, I, p. 176.

⁹⁴ ESCOLANO, *Déc.*, II, col. 211, § 3; 1096, § 15; 1136, § 11.

⁹⁵ VICENTE GRAULLERA SANZ, “El Derecho Penal en los fueros de Valencia”, p. 65, en Enric Juan/Manuel Febrer, eds., *Vida, instituciones y Universidad en la Historia de Valencia*, València: PUV, 1996, pp. 53-67.

⁹⁶ *CrM*, p. 275.

⁹⁷ Don Sancho (c.1510-1579), III señor de Leiva, comendador de la Orden de Santiago, gobernador de Mahdia (Túnez), capitán general de las galeras de Nápoles, después capitán general de las de España, virrey de Navarra (1575-1579). Viudo con descendencia de su sobrina Doña Leonor de Mendoza y de Leiva (∞ 1534), se casó con Dona Hipòlita de Cardona i d'Erill, de quien también la tuvo. ALONSO LÓPEZ DE HARO, *Nobiliario genealógico de los Reyes y Títulos de España*, II, Madrid: Vd^a de Fernando Correa de Montenegro, 1622, pp. 397-397; MARÍA DEL CARMEN SÁENZ BERCEO, “El virreinato en Navarra: Sancho

Tarragona (1604-1612). Allí murió en su cargo. En Mallorca, como escribió Vicente Furió: “Muchos monumentos nos conservan la memoria del Sr. Vich por medio de sus blasones” –y así es⁹⁸.

6. Los problemáticos parientes Leiva

Ignoro si Don Joan, recién nombrado obispo de Mallorca, comentaría asuntos familiares con su pariente Don Sancho durante el viaje en la galera que le traía a Mallorca en octubre de 1574. Uno de ellos, por qué no, el espectacular matrimonio contraído ese mismo año por Don Martín de Leiva y de la Cueva, III conde de Monza. La relación de su línea familiar con Italia arrancaba de su abuelo Don Antonio de Leiva y de Mendoza, a quien Carlos V concedió el principado de Ascoli en 1530, y que además obtuvo el condado de Monza *cum mero & mixto imperio* por concesión de Francisco II Sforza, IX duque de Milán (1531)⁹⁹. Militar de renombre, Don Martín luchó en Lepanto y fue gobernador-capitán general de Milán en 1572-1573 (en el Milanesado no había virreyes porque no era un reino sino un ducado). Y allí se casó en 1574 con Donna Virginia Marino¹⁰⁰. Tenida por riquísima, era hija de los genoveses Donna Battistina Doria y Don Tommaso Marino, I duque de Terranova (1560)¹⁰¹. En su momento activo comerciante genovés, el recientemente ennoblecido Don Tommaso había llegado a ser el más rico banquero de Milán, donde ya se había establecido en 1546¹⁰². Fue tesorero general del ducado e invirtió en compras de diversos feudos en el Reino de Nápoles: entre otros, la susodicha Terranova (1559). Además se hizo construir en Milán el maravilloso Palazzo Marino proyectado por Galeazzo Alessi (1557-1563). Se le tuvo informado de que su construcción *costevagli un pozzo d'oro*; pero siguió adelante y gastó una fortuna que, más adelante, causará no pocos malestares económicos a sus sucesores fideicomisarios¹⁰³. Donna Virginia fue su heredera porque su hermano Don Niccolò quedó desheredado por su padre tras haber matado por celos a su esposa Doña Luisa Fernández de Lugo y de Noroña. Huyó de la Justicia y nunca llegó a aclararse si, con falsa identidad, murió asesinado a su vez mientras vagabundeaba como bandolero o si se hizo monje cartujo. Su hija Donna Maddalena-Porcía sucedió directamente al abuelo paterno como II duquesa de Terranova y, además, ella misma fue V adelantado [*sic*] de Canarias a la muerte sin hijos legítimos de su tío materno Don Alfonso-Luis.

Martínez de Leiva”, *Revista jurídica de Navarra*, 23 [1997], pp. 181-188.

⁹⁸ ANTONIO FURIÓ, *Episcopologio de la Santa Iglesia de Mallorca*, Palma: Juan Guasp, 1852, p. 373.

⁹⁹ D. HECTORE CAPYCIO LATRO [*sic*, i.e. Don Ettore Capecelatro], *Selectorum Consvltationum Ivris* [etc.], I, Geneva: Samuel Chouër, 1664, cons. xxiv, ff. 116-118. Don Antonio (1480, Leiva-1536, Aix-en-Provence) fue un militar muy destacado.

¹⁰⁰ Donna Virginia (1541, Génova-1576, *Ibid.*) era viuda con descendencia de Don Ercole Pio di Savoia (†1571), señor de Sassuolo, con quien se casó en 1562.

¹⁰¹ Act. Taurianova, en Calabria.

¹⁰² 1475?, Génova-1572, Milán. Hijo del mercader Luchino Marino y de Chiara Spinola. En Milán se hizo cargo de la mitad de los negocios de su hermano Giovanni (†1546), enriquecido administrando el monopolio de la gabela de la sal, que no dejó descendencia [sobreviviente] de su esposa Pomellina Lomellini pero fue padre de la bastarda Isabella Marino, a quien casaron con Leonardo Spinola (†1598), que no era un Spinola noble sino de origen modesto.

¹⁰³ ERMANNIO PACCAGNINI, “La vita di Suor Virginia Maria de Leyva”, p. 11, en GIUSEPPE FARINELLI/ERMANNIO Paccagnini, *Vita e processo di Suor Virginia Maria de Leyva monaca di Monza*, Milano: Garzanti 1989, pp. 9-102.

Si los Marino padecían dramas familiares, los Leiva no les iban a la zaga. El hermano primogénito de Don Martín también los tuvo: era el gentilhomme real Don Antonio de Leiva y de la Cueva (†1569), III príncipe de Ascoli, que se casó a regañadientes con Doña Eufrasia de Guzmán y de Porres. Usaba el apellido de su ilustre abuela paterna; y, por parte de su abuelo paterno, portaba sangre judeoconversa de una importante familia hidalguizada¹⁰⁴.

Pero el problema de Don Antonio no se debía a ese detalle: en aquellos momentos, eso no afectaba *de facto* a la alta nobleza. La causa era muy otra: Doña Eufrasia había empezado a ser amante del rey en torno a 1559, cuando servía en la corte real como dama de la infanta Doña Juana. Enseguida, esa relación fue pública y notoria: ya siendo soltera, de sus relaciones con el rey le habían nacido dos hijas y un hijo (por lo menos). En 1564, cuando quedó regiamente embarazada por tercera vez, el monarca optó por casarla precipitadamente con Don Antonio¹⁰⁵. La boda se llevó a cabo en la capilla del Alcázar Real y en la intimidad de los protagonistas del suceso, actuando como madrina la mismísima Reina¹⁰⁶. Pero el *affaire* de Doña Eufrasia con el Rey era cosa sabidísima. No ha de sorprendernos, pues, lo que escribía el príncipe Guillermo de Orange en su *Apología*: “Nadie ignora que este rei [...] bibía en un habitual adulterio con otra mujer llamada Eufrasia: ¿i quién no sabe que obligó al príncipe de Ascoli á que se casase con ella estando enzinta de él? Aquel desgraciado príncipe murió, i todos los cortesanos españoles atribuyeron su muerte al dolor que le causó la afrenta á que se le [h]abía forzado á someterse y á la cruel nezesidad en que se [h]abía visto de reconozar por su [h]eredero al bastardo adulterino de otro: mas en realidad fue el rei el que le hizo envenenar” (1580)¹⁰⁷. Oficialmente hijo “legal” de Don Antonio y de Doña Eufrasia, Don Antonio-Luis de Leiva y de Guzmán fue IV príncipe de Ascoli y caballero de la Orden de Santiago (†1579). Llegado el momento le casaron con Donna Maddalena-Porcia, aquella hija del Marino uxoricida. Pero este matrimonio también resultó desastroso, debido en gran parte al disoluto ambiente en que él se movía¹⁰⁸. No obstante, acumuló buenos servicios militares¹⁰⁹.

Regresemos a Donna Virginia. Morirá apestada en 1576 dejando una hija recién nacida llamada Doña Mariana (1575-1650), que se hará famosa –para consternación de los Leiva y demás parientes. Eso fue como sigue. En 1580, Don

¹⁰⁴ Era hija del contador real Gonzalo Franco y de Guzmán, IV señor de Villafuerte, y de la cristiana vieja Doña Marina de Porres y de Herrera; ésta, por ambos costados, de familias destacadas en los medios cortesanos y muy bien emparentada. Por parte paterna era tataranieta del “noble y honrado cavallero doctor” Diego Franco [alias Diego González de Toledo] (†1460), I señor de Villafuerte, jurista, hijo de un rabino que se bautizó. Cf. vgr. FRANCISCO CANTERA BURGOS, “El poeta Cartagena del *Cancionero General* y sus ascendientes los Franco”, *Sefarad*, 28 [1968], pp. 3-39.

¹⁰⁵ Falleció “en edad floreciente”: ALONSO LÓPEZ DE HARO, *Nobiliario*, II, cit., p. 402. Hijo sucesor de Don Luis de Leiva y de Doña Mariana de la Cueva y de Cabrera. Ella usaba el apellido materno, pues era hija de Don Fernando de Cabrera y de Bobadilla, I conde de Chinchón, y de Doña Teresa de la Cueva y Álvarez de Toledo; ésta, hija a su vez del II duque de Albuquerque.

¹⁰⁶ Cf. vgr. GREGORIO MARAÑÓN, *Antonio Pérez: el hombre, el drama, la época*, II, Madrid: Espasa Calpe, 1947, p. 539; MERCEDES FÓRMICA, *La hija de Don Juan de Austria: Ana de Jesús en el proceso al pastelero de Madrigal*, Madrid: Revista de Occidente, 1973, p. 92; MANUEL FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, *Felipe II y su tiempo*, Madrid: Espasa Calpe, 1998, pp. 815, 829, 836, 839.

¹⁰⁷ *Apud* MR. WATSON, *Istoria del reinado de Felipe II, rei de España*, II, Madrid: Imp. que fue de Fuentenebro, 1822, pp. 454-455. [Ed. orig. Robert Watson, *The History of the Reign of Philip the Second, King of Spain*, London: for W. Strahan, 1777].

¹⁰⁸ Cf. MERCEDES FÓRMICA, *María de Mendoza*, Madrid: Caro Reggio, 1979, pp. 288-289.

¹⁰⁹ Sus servicios en ALONSO LÓPEZ DE HARO, *Nobiliario*, cit., II, p. 402.

Martín pasó a servir en Flandes y la pequeña quedó encomendada a unas tías maternas. Más adelante, él regresó a España y se casó con Dona Anna de Vich i de Montcada en 1588, de quien tendrá descendencia. Era una sobrina carnal paterna del obispo Don Joan, prima hermana por tanto de nuestro Don Jordi; y este enlace reforzó los lazos entre los Leiva y los Vich. En cuanto a Doña Mariana, con dote espiritual asignada en 1589, ingresó en el convento benedictino de Santa Margherita de Monza, donde profesará en 1591 con dieciséis años de edad. Desde allí actuará como administradora subrogada de su padre en la *signoria* de Monza y se comportará muy autoritariamente, aunque explicará que sólo como correspondía a una *monaca feudataria* [...] *per l'autorità quale ho dal Signore mio Padre*. Como monja rasa carecía de autoridad en su comunidad religiosa; pero, fuera de ella, la ejercía como *signora* del lugar hasta el punto que llegaba a prohibir la pesca en ciertas partes del río Lambro.

En 1597 estallará oficialmente el escándalo. Es de suponer que, en Mallorca, el obispo Don Joan se horrorizaría al enterarse de las andanzas de esta parienta. Como ocurriría entonces, hoy se conocen muy bien los detalles del drama¹¹⁰. Como *signora* de Monza, Sor Virginia-María denunció e hizo procesar a Giampaolo Osio, un *bel giovine* [*sic*] *ricco e ozioso* que, siendo vecino del convento, intentaba seducir a una *signorina* educanda desde la casa de sus padres¹¹¹. Según ella, era un exhibicionista que alteraba al alumnado y la comunidad. Giampaolo logró mantenerse escondido en la casa de su familia. Pero Sor Virginia-María, de algún modo –y es sorprendente– le introdujo en su convento: acusadora y acusado se habían enamorado. Siempre en (relativo) secreto, parió en la clausura por lo menos dos veces: un niño que murió al nacer o nació muerto (1602); y una niña que sobrevivió (1604)¹¹². Y, en complicidad, asesinaron a una monja que se enteró de sus relaciones. Fugados, él logró huir, pero ella fue capturada, juzgada y condenada a emparedamiento perpetuo (1609).

De modo increíble, Sor Virginia-María soportó resignadamente esa horrible situación durante veintisiete años, hasta que fue perdonada por lo extraordinario de esta supervivencia en constantes muestras de arrepentimiento (1622). El cardenal Federico Borromeo, que fue su implacable juez, acabó admirando su conversión: *Nel principio della nuoua vuíta, quando ella fece quella sua confessione [...], le fù impresso incontanente un'amor grande uerso tutti quelli che erano stati esecutori dei suoi gastighi, e singolarmente uerso il giudice* [i.e. él mismo], *stimando quello il maggior amico ch'ella giamai hauesse hauuto [...]. Io non sò esplicare con parole quanto io stimi alto questo spirito, e questa dispositione dell'animo quanto sia appresso di me ammirabile*¹¹³.

¹¹⁰ GIUSEPPE FARINELLI, ed., "Atti del processo a Suor Virginia Maria de Leyva", en GIUSEPPE FARINELLI/ERMANN PACCAGNINI, eds., *Vita e processo di Suor Virginia Maria de Leyva monaca di Monza*, Milano: Garzanti, 1989, pp. 103-623.

¹¹¹ ERMANN PACCAGNINI, "La vita", p. 21, en GIUSEPPE FARINELLI/ERMANN PACCAGNINI, eds., *Vita e proceso*, cit., pp. 102.

¹¹² Vivirá bajo el nombre de Alma Osio. Falsamente legitimada por el padre como nacida de una tal Isabella da Meda (1606), enseguida fue descubierta su verdadera y sacrilega filiación: ERMANN PACCAGNINI, "La vita", cit., p. 27.

¹¹³ FEDERICO BORRÓMEO, *Di una verace penitienza (vita della Mionaca di Monza)*, ed. Ermanno Paccagnini, Milano: La Vita Felice, 2013, pp. 50-52.

6. Don Jordi de Vich i Marrades: su mérito *per se*

Militar muy distinguido y caballero de la Orden de Calatrava, vino a Mallorca destinado como capitán, donde además desempeñó el cargo de almirante del Santo Oficio¹¹⁴. No sé exactamente cuándo llegó, pero es seguro que ya estaba en la isla en 1595¹¹⁵. Entonces formaba parte de la corte –“comensales”– de su tío obispo Don Joan y se hospedaba junto a él: es decir, en el Palacio Episcopal –el Palau. Precisamente, saliendo de allí en noviembre de 1602 con algunos sacerdotes fue testigo de un alboroto callejero saldado con no menos de media docena de detenidos y juzgados¹¹⁶. En aquellos momentos, la Ciutat de Mallorca y la isla en general estaba sumida en luchas de banderías que causaban una ya endémica inseguridad.

Don Jordi se casó con la mallorquina Dona Violant Despuig i de Santmartí en 1595 (ALM), que pertenecía a una de las principales y más ricas familias de la isla. Al hacerlo, él ya tenía un hijo natural nacido de una mujer soltera, a quien legitimará en las Corts valencianas de 1604: Don Lluís de Vich i de Cárdenas¹¹⁷.

Don Jordi se integró enseguida en la alta nobleza insular e ingresó en la muy exclusiva cofradía noble de Sant Jordi –ya consta como cofrade en 1596¹¹⁸. Como era usual entre nobles, apadrinó no sólo a hijos de otros aristócratas sino también de miembros del Brazo Real, e incluso a esclavos que se hacían cristianos. Su esposa Dona Violant falleció en 1615, tras nombrar heredero a su hijo Don Lluís de Vich i Despuig¹¹⁹. Legó 15 £ de renta anual a su nodriza *madò* Joana “para su comer y beber”, 50 £ al colegio jesuítico de Monti-Sion de la Ciutat de Mallorca, y 20 £ al monasterio de carmelitas descalzas “de Sor Ortiza que se fundará” en la misma ciudad.

No me consta cuándo, ya viudo, Don Jordi se marchó de Mallorca, pero deduzco que fue antes de 1623 –dada la fecha de los documentos que van a ocuparnos. A partir de entonces sirvió como militar en Italia, Alemania, Hungría y Bohemia, sobresaliendo “en las guerras contra el Palatino y rebeldes de su facción, por cuyos servicios le dio título de Conde del Sacro Imperio el emperador Fernando III y le hizo gentilhombre de su Cámara y del Consejo de Guerra, y el rey Felipe IV le dio la llave dorada”¹²⁰. Más o menos al mismo tiempo, también se fue “a servir” su único hijo legítimo Don Lluís de Vich i Despuig –pero no sé si junto a él o en otras circunstancias. En cualquier caso, pasó a hacerlo como militar. En efecto, en 1624, el portavoz de los amigos mallorquines de Don Jordi le comentaba que les parecía bien que Don Lluís estuviese sirviendo “con dos caballos”, pero es obvio que él les había

¹¹⁴ ESCOLANO, *Déc.*, cit., col. 1096, § 15.

¹¹⁵ El 7 jul. 1595 apadrina en Valldemossa a Pere-Jordi Ferrà i Marimón, hijo de Guillem y Joana (ADM, cit. “Don Jorge Vique y Marrades”). La partida está escrita en castellano, algo muy excepcional en aquel tiempo en la isla.

¹¹⁶ RAMON ROSSELLÓ VAQUER, *Morts, desgràcies i maldats a Mallorca*, II, Campos: Roig, 2006, pp. 18-19.

¹¹⁷ JOAN BRINES I BLASCO/CARME PÉREZ APARICIO, “A l’ombra”, cit., p. 307 n75. Váyase con cuidado: por culpa de la ambigua redacción, de esta nota puede extraerse la muy errónea conclusión de que quien se casó con Dona Violant fue el legitimado Don Lluís (!). Cf. también M. LLUÏSA MUÑOZ ALTABERT, *Les Corts valencianes de Felip III*, València: PUV, 2005, pp. 73, 307 n75, 308 n77.

¹¹⁸ *Llibre dels Cavallers Confreres de la Confraria del gloriós St. Jordi fet en lo any 1596* [ms.]. BBM, Ayamans, carpeta nº 3, #18, cit. “Don Jordi Marrades”.

¹¹⁹ Testó el 4 nov. 1615. ARM, Prot., 1549, f. 843. † 5 nov. 1615.

¹²⁰ ESQUERDO, *Nob.*, I, p. 176.

contado que estaba causando problemas: añadía que le acompañaban en el sentimiento, y esperaban que Dios perdonase a quien aconsejó tal cosa: *Que lo S^{or} Don Lluís siruisca ab dos caualls, ho estim y sent lo damés com V. S^{ria}*; y *Déu le [h]y perdon a qui li acòsellà anàs. Són coses que lo S^{or} les dispon, fa pendre patiència*.

Don Lluís había testado en Mallorca en 1620¹²¹ –no he logrado dar con el testamento, pero sospecho que lo dictase ante su proyecto de salir del Reino. Esquerdo se refirió a él como “Don [en blanco] Marrades y Despuig, del Hábito de Santiago, que murió en lo más floreciente de su edad”¹²²; pero tan joven no sería. Falleció soltero en 1647. Por otras fuentes sabemos que era tan desbaratado por su *incapacitat* y *desatinades accions* que Don Jordi testó inhabilitándole para suceder al fideicomiso “del virrey Vich” (1621). Así, el sucesor fideicomisario del testador fue su primo hermano Don Diego de Vich i de Castellví, VIII barón de Llaurí¹²³.

7. Escribiendo a Don Jordi desde Mallorca

En la correspondencia que aquí nos interesa, sus amigos muestran estar bien informados sobre algunos de sus parientes más cercanos y se ve que tenían trato de amistad con ellos. Así hacían referencias a su hermano Don Lluís y a su sobrino carnal Don Francesc –“Don Francisco”– Marrades i Gamir. El primero era canónigo de la Catedral de Valencia; del segundo, algo diremos enseguida.

Parece que, normalmente, los mallorquines tramitaban sus cartas dirigidas a Don Jordi a través de Dona Francisca Gamir, ya entonces viuda de su hermano Don Francesc. A su vez, ella las hacía llegar al embajador del Emperador por medio de Francesc Alou i Albis, secretario de la Embajada española. Es un buen ejemplo de cómo se articulaba la distribución de la correspondencia europea.

Dona Francisca (†1631) era una de las dos hijas coherederas de Mn. Agustí Gamir. Estamentalmente, éste era un miembro de la pequeña aristocracia de Valencia como recientemente titulado ciudadano honrado –*ciudadà honrat*. De hecho, los Gamir eran espléndidos representantes de la promoción social de los mercaderes valencianos hacia el ennoblecimiento¹²⁴. Se suponía que descendían de unos ricos y nobles moriscos porque su apellido derivaría de *al-Ámîr*, que en árabe vale por ‘príncipe’. Pero aparte de esas elucubraciones, que en principio no tienen por qué carecer de

¹²¹ IBID.

¹²² IBID. Ingresó en el Orden de Santiago en 1615 (*Ind. Sant.*, p. 378).

¹²³ ID., p. 308.

¹²⁴ Dona Francisca era hermana entera de Marcela, esposa de su tío Marc-Antoni Gamir, jurado caballero de Valencia (1600-1601), administrador de *Sises i Impositions* (1610-1611): cf. SOCORRO REIZÁBAL GARRIGOSA, “Análisis sociológico de los censalistas de la *Ciutat de Valencia* (1600-1625)”, *Saitabi*, 39 [1989], p. 103 n15). Marc-Antoni era hermano de Sor Marcela (†1648), monja profesa de Santa Maria Magdalena de Valencia desde 1617: cf. EMILIO CALLADO ESTELA, *Mujeres en clausura: el convento de Santa Maria Magdalena de Valencia*, València: Universitat de València, 2014, p. 223. Marc-Antoni y Marcela fueron abuelos de Matilde Gamir i Sapena, que probó la nobleza de sus cuartos para casarse con Miquel de Figuerola i de Borja, caballero de la Orden de Montesa (1632). Cf. MARÍA ÁNGELES PÉREZ CASTAÑEDA/MARÍA DOLORES COUTO DE LEÓN, *Pruebas para contraer matrimonio de las Órdenes de Calatrava, Alcántara y Montesa*, Madrid: Ministerio de Cultura, 1980, pp. 331-332.

fundamento, Mn. Agustí era un rico hombre de negocios¹²⁵. Y sus hijas eran –como él lo fuera– importantes acreedoras censalistas en torno a 1612¹²⁶.

En 1625, los mallorquines comunicaban a Don Jordi que habían celebrado que la encomienda sanjuanista concedida a su hermano Don Baltasar se hubiese transferido a su referido sobrino Don Francesc –quien, dicho sea de paso, sucederá a su debido tiempo como II conde de Buxy y V barón de Sallent, después también I conde de este título (1628). Siempre fue muy leal al servicio de la Casa de Habsburgo, y por ello mereció su acrecentamiento estamental:

1621 Don Francesc se cruzó caballero de la Orden de Santiago¹²⁷.

1639 Fue nombrado camarero del Emperador, estrenándose el 30 de noviembre: *è fatto camariere effettivo di Sua Maestà Cesarea, e questa mattina ha servito la prima volta*¹²⁸.

1654 Pasará a ser mayordomo de la reina Doña Mariana. Estaba encantado, pero en Austria consideraban que había bajado de categoría: *–Egli ne fa conto grande, ma altri non stimano tanto questo ufficio, che in fatti non ha maggior autorità che qui un kuchelmastro*, escribía el cardenal Ernst-Adalbert¹²⁹.

1655 En marzo, Ernst-Adalbert anotará en Roma que ha sabido que, en Viena, ha muerto *il vecchio Conte all'improvviso [...] trovato morto in letto*¹³⁰. Se refería, es obvio, a Don Francesc, que acababa de morir ese año.

Don Francesc dará continuidad a la familia mediante la descendencia que tendrá de su esposa Dona Felipa de Boil i de Boil (†1635), de tan principal estirpe valenciana¹³¹. De entre sus hijos destacarán:

a) Don Bartomeu, conocido en el Imperio como Don Bartholomäus (†1670, Viena). Sucedió como II conde de Sallent y III conde de Buxy. Fue vicemayordomo – *Vizehofmeister*– de la emperatriz Eleonora Gonzaga (1657-1668)¹³². Ernst-Adalbert le conoció personalmente en febrero de 1649 en Trento. Entonces le consideró “heredero absoluto” de su padre, además de ya experimentado soldado en Alemania para sus 22 años de edad: *assai compito e stato già altre volte in Germania*¹³³. Se casó con Maria-Cecilia von Trautson, dama de la corte imperial (1656, Viena), de una de las principales estirpes feudales del Tirol¹³⁴.

¹²⁵ Vgr., es proveedor de carne para la ciudad en 1596-1598. Cf. SOCORRO REIZÁBAL GARRIGOSA, “Poder financiero y poder político en la Ciudad de Valencia a principios del siglo XVII”, pp. 295, 298, *Estudis*, 12 [1987], pp. 282-299.

¹²⁶ Cf. SOCORRO REIZÁBAL GARRIGOSA, “Análisis”, cit., p. 105.

¹²⁷ *Índ. Sant.*, p. 211.

¹²⁸ *Apud* KATRIN KELLER/ALESSANDRO CATALANO, eds., *Die Diarien und Tazzerel*, cit., p. 429.

¹²⁹ *Id.*, p. 866.

¹³⁰ *Id.*, p. 67.

¹³¹ Hija de Don Pere de Boil i de Pròxida, IX barón de Manises, y de Dona Anna Bou i Català.

¹³² KATRIN KELLER, *Hofdamen*, cit., p. 257.

¹³³ KATRIN KELLER/ALESSANDRO CATALANO, eds., *Die Diarien und Tazzerel*, cit., p. 394.

¹³⁴ Maria-Cecilia (1636-1670) era hermana del destacado Paul-Sixtus von Trautson (1635-1678), IV conde de Falkenstein, caballero de la Orden del Toisón de Oro desde. Eran hijos de Johann-Franz von Trautson (1609-1663), III conde de Falkenstein, caballero de dicha Orden desde 1652 (*OTO* #435), y de Christine-Elisabeth von Mansfeld (1621-1642); ésta, de la importante Casa de los condes de Vorderort. Para los Trautson vid. FRANZ HADRIGA, *Die Trautson: Paladine Habsburgs*, Graz [etc.]: Verlag Styria, 1996.

b) Don Gaspar. Se cruzó caballero sanjuanista (1638).

c) Don Joan. También sanjuanista, fue gentilhomme de cámara de Leopoldo I. Se hizo fraile capuchino en 1657¹³⁵.

El conde Don Bartomeu fue el último Marrades que figuró en el Imperio. En mayo de 1649, el emperador Fernando III organizó en Trento diversos festejos en homenaje a Felipe IV de España. En los juegos de cañas, uno de los caballeros más lucidos fue él, y resultó premiado por Su Majestad con un regalo para entregar a Doña Leonor-Mencía Pimentel y Ossorio de Moscoso, que fue su dama en el los juegos de cañas: *uno stuzetto d'oro smaltato con diamanti*¹³⁶.

* * *

A continuación, presentaré a modo de ejemplo algunas de las “noticias” que se remitían a Don Jordi, procurando precisar las identidades de las personas concernidas –el texto de la correspondencia se transcribirá íntegro en el apéndice.

1624

• Don Jordi tenía intereses económicos en la isla. Sus amigos estaban encargados de cobrar sus créditos, pero le reconocían que resultaban muy difícil hacerlo de liquidar: *No [h]y ha remey arribar a cobrar cosa de ningú*. Este desánimo es significativo: le decían que la Justicia no actuaba; ni lo hacía el jurado Rossinyol¹³⁷; ni el regente de la Reial Audiència, éste porque estaba enfermo¹³⁸; ni Togores porque estaba sumido en sus cavilaciones –*en ses cavilations*¹³⁹. Y porque, sin ambages, Jordi Sureda [i Vivot, señor de Calbet], se mantenía firme *en no voler pagar*. Jordi, nacido en 1603, tendrá un prematuro y mal final: fenecerá asesinado el 25 de agosto 1632, siendo “moço” y soltero.

• Pere Llabrés [de Sarrià] ha enviudado [por tercera vez]¹⁴⁰: *[Li] ha morta la Ferraguda*¹⁴¹. A continuación se ha casado [1623 SC] con [Aina] Albertí i Ferrer de Sant Jordi (†1644 SC). Pere pertenecía a la aristocracia “nueva”: siendo muy rico mercader, obtuvo el título de ciudadano militar en 1612¹⁴². En 1616 compró la

¹³⁵ Id., pp. 137, 744.

¹³⁶ *Apud* KATRIN KELLER/ALESSANDRO CATALANO, eds., *Die Diarien und Tazzerele*, cit., pp. 286-287. Doña Leonor-Mencía (1613-1685) era hija del IV marqués de Távara. Se casará (1661) con el napolitano Don Francesco IV Gaetani (1594-1683), VIII duque de Sermoneta.

¹³⁷ El doncel Jaume Rossinyol i de Montornés fue jurado *en cap* en 1623 y 1632: *CrM*, pp. 452 y 453.

¹³⁸ Es el infanzón aragonés Dr. Juan-Francisco de Gracia de Tolva y de Lunel, que ocupaba el cargo desde 1622.

¹³⁹ Puede ser uno de tantos miembros de esta importante familia mallorquina.

¹⁴⁰ Su primera esposa fue Antonia Romero y García (†1621), hija de un mercader murciano.

¹⁴¹ Su segunda esposa (1622 SJ) fue Elisabet Ferragut i Falcó. Hija de Gabriel Ferragut i Mut (†1647), de similar promoción social que su yerno Pere. También mercader muy rico, Gabriel compró el predio Son Hugo (Terme). Alcanzó la ciudadanía militar en 1611: MONTANER, “Estruct.”, p. 37.

¹⁴² MONTANER, “Estruct.”, p. 37.

importante alquería Sarrià por la enorme cantidad de 42.000 £, y el topónimo se unió a su apellido. Para entonces ya había fundado en la Ciutat de Mallorca el convento de Sant Francisco de Paula –no confundir con el franciscano de Sant Francesc. Su primera piedra se había colocado en 1596, cooperando el gremio de boteros con el que mantenía constante relación por las pipas y toneles que le surtían para la exportación de aceites y vinos. En el ático del retablo mayor se colocó una figura de Pere, y sus armas en el portal mayor. Estaba muy agradecido a ese santo: “Sucedió que en cierta ocasión, hallándose en la ribera del mar descubrió una saetía que reconoció era suya, puesta en tanta calma como si estaba plantada, y al instante descubrió galeotas de Argel que viniendo a remo la circuían por todas partes a fin de apresarla y llevársela a Berbería”. Se encomendó a su protector y la embarcación logró librarse del ataque corsario¹⁴³.

En otra ocasión se perdió todo rastro de un bajel muy cargado de aceites, lanas, quesos y otras mercaderías suyas. Lo patroneaba un francés. Pere, muy preocupado, iba continuamente al muelle a preguntar por los barcos que llegaban y a la marina a otear el horizonte con la esperanza de verle regresar. Lo vio al cabo de dos años, y atracó con muy rico producto de las ventas realizadas. Había prometido a su santo que le ofrendaría una lámpara de plata para su capilla mayor y esta desventura tuviese buen final –y lo cumplió.

• Pere-Onofre Estelrich se ha casado con Joana¹⁴⁴, hermana de la nueva esposa del susodicho Pere. O sea: Joana Albertí i Ferrer de Sant Jordi. Digamos que estas *Albertines* eran hijas de Mn. Joanot Albertí i Sociés de Fangar, de Selva. De acuerdo con la carta, son “buenas solteras”, aunque no ricas: *bones fadrines, y poch o nignus diners*. De todos modos, que estas *Albertines* no fuesen “ricas” es relativo, ya que sabemos que Mn. Joanot era dueño de tierras en Caimari/Selva. Pertenece agnaticamente de una línea menor de un muy viejo *llinatge* del Brazo Noble relajada al Brazo Real a mediados del siglo XVI e integrada en el estamento *forà*¹⁴⁵. Por su parte, Pere-Onofre era ciudadano militar, de un *llinatge* de la nueva y pequeña aristocracia. Morirá en 1640. Era hermano del Dr. Don Joan, canónigo de la Catedral de Mallorca y obispo de Jaca, de quien los amigos de Don Jordi confiaban que obtuviese la mitra mallorquina. Rápidamente, Pere ha dejado embarazada a su nueva esposa, pero su cuñado Pere-Onofre todavía no ha conseguido hacerlo con la suya: *No [h]y acerta*¹⁴⁶.

Aunque es evidente que el dinero de la novia era importante, este doble caso parece mostrar que no siempre era decisivo para los viudos a la hora de contraer matrimonio. En cuanto a la madre de las novias, pertenecía a un conocido *llinatge* del Brazo Noble “de inmemorial”¹⁴⁷. Pere fallecerá en 1630 y le enterrarán en aquella iglesia de Sant Francisco en un “hermoso sepulcro de piedra jaspe admirablemente

¹⁴³ FR. PEDRO JUAN NICOLAU, *Crónica de los conventos de la Provincia de Mallorca de la Orden Mínima, 1709*, transcr. P. Florencio Rodríguez, Palma: Estudios mínimos, 1978.

¹⁴⁴ 1623 SC. Morirá en 1624 a consecuencia del alumbramiento de su hija Elisabet Estelrich i Albertí (1624 ALM). Tras enviudar, Pere-Onofre (†1640 SE) se casará con Úrsula Tries i Artigues (†1640 SE).

¹⁴⁵ Línea descendiente del ciudadano militar Mateu Albertí i de Tagamanent, donatario en 1533, casado con Joana de Pax –ella, de la Casa de los señores de Binifaldó.

¹⁴⁶ Su hija Elisabet Estelrich i Albertí será apadrinada por Pere Llabrés [de Sarrià] (1624 ALM).

¹⁴⁷ Mn. Joanot se casó (1589 SE) con Aina Ferrer de Sant Jordi i Serra de l’Ariçal (†1645, Sa Pobra [reg. Selva]). Hija del ciudadano militar Antoni Ferrer de Sant Jordi i Caldenty (†1603), señor de la Alquería Rotja.

labrado, alto casi 7 palmos, con quatro sirenas asimismo de jaspe que parece lo sustentan en las quatro esquinas”¹⁴⁸. ¡Sirenas en un sepulcro en un templo mallorquín en aquel tiempo! Lástima que la Desamortización diese al traste con el edificio y con su contenido.

• En abril, comunicaban a Don Jordi lo admirable que les resultaba su comportamiento militar: *V[ossa] M[ercè] fa com a gran cavaller acudir a totes ocasions y rescatar sos soldats*. No extraña, pues, que el “rey” –i.e. el emperador Fernando II– le haya creado conde [en el Sacro Romano Imperio] y capitán de caballos-corazas: *comte y capità de corasses*.

En temas políticos, los amigos mallorquines de Don Jordi estaban particularmente preocupados por las noticias que les llegan relativas a Gábor Bethlen, el príncipe de Transilvania insurrecto y calvinista que luchaba contra los Habsburgo desde 1619. Sabían que Gábor había apresado a cuatro jesuitas que se encontraban en el ejército del Emperador: *se n’ha portat del exèrcit del Emperador quatre anegistes*. –i.e. *enegistes*, “iñiguistas”. Esperan que Don Jordi no hubiese sufrido percances, pero no quedarán tranquilos hasta que reciban cartas suyas: *no-m fiu del cuydado fins tinga cartes de V[ossa] S[enyoria]*. Tengamos en cuenta éste y otros detalles para mostrar cómo, desde Mallorca, había quienes seguían con interés las incidencias de la política internacional y estaban muy bien informados de detalles al respecto.

Pasemos a otras cuestiones. Contaban a Don Jordi que, en esos momentos, no había escasez de agua en Mallorca sino todo lo contrario: *Tenim bastament de ayguas*. La producción de aceite había sido espléndida: *Tenim la més bella a[n]yada de olis que may se sia vista, que-s té per cert se culliran dos millons de cortans; vuy val 7 s 6 [d] cor[tà]*. En cambio, había problema de precios en aves de corral y perdices: *Sols [h]y [h]a carestia en la uolateria y perdius*. Y le informaban de algunos traspasos de propiedades de fincas. Sin duda sería para que conociese lo que se pagaba por ellas:

• Don Bartomeu Ferrandell [i Sureda-Zanglada] ha comprado una *possessió* a Martí Rossinyol [i de Comelles] por 33.000 £: *molt cara*. Aunque ya envejece –*torna vell*– sabe sacar rendimiento porque labra bien: *contra bé*¹⁴⁹.

• En cambio, Don Nicolau Moix [i de Santacília] ha adquirido Albocàsser a *preu acordat*– pero no consigue beneficio porque racanea en inversiones en ganado y cebada. Por eso, el predio está algo peor que cuando le fue vendido: *un poch més mal conrat que abans perquè compra bestiar magre y barato*. Él era un noble de un *llinatge* del Brazo Noble “de conquista”.

• Don Joanot Gual [i Zanglada] ha conseguido hacerse con una *possessió* al ganar un pleito de fideicomiso a Jordi de Caulelles [i Gual]. Encantado de la vida, ahora se dedica a cultivar y cazar. Cuando no lo hace, corteja porque está enamorado: *La sua vida és conrar y caçar, y lo temps li sobra serveix la Valera filla de Antoni Sureda [i Gual], y molt enamorad*. Sabemos que esa *Valera* es Francina Sureda i

¹⁴⁸ FR. PEDRO JUAN NICOLAU, *Crónica*, cit.

¹⁴⁹ Don Bartomeu (†1634), caballero sanjuanista, había recibido el título de Nobleza/Don en 1617 (MONTANER, “Estruct.”, p. 33). Tuvo tres sucesivas esposas: ∞ a 1603 SJ Clara Rossinyol i Desmàs. ∞ b 1608 ALM Dona Beatriu Sureda i de Santacília. ∞ c 1614 SN Beatriu Dameto i BURGUT.

Valero, conocida con aquel sobrenombre por el fideicomiso materno de la familia. Como entre borrador y envío de carta solían transcurrir días, los amigos de Don Jordi tuvieron tiempo para añadir que, sorprendentemente, Don Joanot logró casarse con ella sólo cuatro después de formalizar sus desposorios: *Don Joan[ot] Gual se ha casat ab la Valera, dins 4 dias se desposà*. Nacido en 1581, era agnaticamente un Zanglada, pero se firmaba Gual –su apellido materno– como fideicomisario de una de una Casa de ese *llinatge*. Siendo caballero, obtuvo el título de Nobleza/Don (1618)¹⁵⁰. Se cruzó en la Orden de Calatrava, fideicomisará en 1637 y morirá ese mismo año. Se había casado en primeras nupcias (1597 SN) con Dona Beatriu de Santacília i de Pax. En este caso estamos hablando de *llinatges* principalísimos del más antiguo Brazo Noble.

Se ve que los viudos querían volver a casarse enseguida. Estas cartas aportan datos muy expresivos:

- Don Antoni Orlandis [i de Garnica] se ha empeñado en volver a casarse y corteja mucho. Ha ocurrido que su difunta esposa Basilissa [Orlandis i Andreu] y su preñado han muerto tras un difícil parto: *[h]a parit un fill, y és mort, y sa mare també. Y tenim viudo lo pare, qui festeja molt*. Ya se ha comprometido en matrimonio con una hija de Domingo Desclapés [i Vivot]¹⁵¹. La chica estuvo internada en la Criança y no aportará casi nada al patrimonio: *Don Antoni Orlandis està desposat ab una filla de Domingo Clapés qui stava a la Criança, poca moneda*.

- Joan-Antoni de Puigdorfilà [i Morlà] ha enviudado de una “hija del capellán Net”: *la Neta filla del capellà Net*. Se trata de Elisabet Net, cuyo padre se había hecho sacerdote al enviudar¹⁵². Joan-Antoni no podía vivir sin esposa: inmediatamente se ha casado con [Elionor] Fuster [i de Togores] [1624 SJ] –hermana de Felip. Es una alegre danzarina, *galant dançadora*; pero el matrimonio ha resultado brevísimo porque ha muerto enseguida por no poder soportar la “insensatez” de la Casa de su marido: *Per no sofrir tanta oradura com [h]y ha a sa Casa, és morta*. Ahora se dice que el ya doblemente viudo Joan-Antoni quiere volver a casarse: esta vez con una [hermana] de Jeroni de Santjohan i Vivot, señor de Sonarrossa. Es una joven que ha dejado de ser monja: *aixida de St^a Magdalena*. Se incluye una observación maliciosa: si Joan-Antoni se casa con ella, aún volverá a quedar viudo porque “la matará”.

1625

Más bodas. Entre otras:

- Mateu Gual [i d’Oleza] se ha casado con Dona Catalina Sunyer [i Moix]¹⁵³. Lo ha hecho sin autorización familiar porque ese proyecto matrimonial no era aprobado “ni por su padre ni por nadie”: *que no [h]y [h]a vingut bé son pare ni altri*.

¹⁵⁰ MONTANER, “Estruct.”, p. 33.

¹⁵¹ Don Antoni se casará (1624 SE) con Joana Desclapés i de Serralta (†1652 SC).

¹⁵² Joan-Antoni (nacido en 1593 SE) y Elisabet se casaron en 1615 SJ. En aquellos momentos era viudo de Joana Fortuny, con quen se había casado en 1612 SJ.

¹⁵³ 1624 SJ. Dona Catalina fue bautizada en 1600 SJ.

El novio ha verificado el matrimonio por mera decisión propia: *un casament fet per ses mans*.

- Francesc Cotoner [i Rossinyol] ha actuado del mismo modo: *casament fet per ell mateix*. Lo ha hecho previo rapto con *Elionor Carlara del carrer del Sol*. Esa forma de casarse, no infrecuente, podía contar o no con la aquiescencia de éstas. En ambos casos era denunciado por las familias de las novias, no obstante éstas lo consintiesen expresamente —en realidad eran bodas por vía de fuga. En la que nos ocupa, se trata de Elionor Dezcallar [i de Berard], cuya casa paterna era la todavía hoy conocida como Can Callar de la indicada calle del Sol. Por otras fuentes sabemos que Francesc morirá como caballero sanjuanista y sirviendo como capitán en Alemania (1634). Tuvo una media docena de hijos, todos bien documentados.

- La hija de Jordi Sureda [i Gual], señor de Calbet¹⁵⁴, ha contraído matrimonio con [Jeroni de] Santjohan [i Vivot] *lo Jove*, señor de Sonarrossa¹⁵⁵. Era hijo de Jeroni de Santjohan i d'Oleza, que murió de *desastre* ese mismo año. En cuanto a la novia, era Francina Sureda i Vivot (†1664), futura señora de Ariany¹⁵⁶.

- Aquel Felip Fuster [i de Togores] se ha casado con *la Ferrandella* [SJ]. Es hijo del doncel Joan-Antoni Fuster i Dureta, de la Casa conocida como *d'Inca* por su importante *possessió* Son Fuster en aquel término. Ella es Dona Catalina Ferrandell i Rossinyol¹⁵⁷.

- Parece ser que “dicen” que Don Nicolau [de Pax-]Espanyol [i de Santmartí] se ha casado con *la Bagasa*. Aclaremoslo: él era viudo con descendencia de Dona Margalida de Santacília i de Pax¹⁵⁸; y *la Bagasa* era su concubina plebeya, de quien tenía varios hijos ilegítimos¹⁵⁹. De momento, mis pesquisas no confirman que llegase a casarse con ella.

- También “se dice” que *la Quitèria* se ha casado con Jacinto Auleza. Le identifiqué con el doncel Jacinto d'Oleza i Sureda (1595 SE-1656). La boda era económicamente muy ventajosa para él: *ab molts dine[r]s s'és untat*. Pero en todo esto hay un curioso lapsus: para entonces, Jacinto ya estaba casado con otra señora¹⁶⁰. Fue su hermano Salvador (1601 ALM-1682 SE) quien se casó con Quitèria Ballester i Garau (1603 SE-1639 SE)¹⁶¹.

- Siguiendo con la [errónea] noticia de Jacinto, se cuenta que su “íntimo amigo” Baptista Sureda i Despuig también se ha casado “por no añorarle”: *Per no anyorar-lo [s'ha] casat ab altra Carlara, neboda de Pere Carlar*. Me consta que, en

¹⁵⁴ Este doncel se había casado (1598 ALM) con la rica heredera Dona Joana Vivot i Zanglada, que sucedió como baronesa de Ariany. No confundirle con su exactamente homónimo y primo hermano Msr. Don Jordi Sureda i Gual (1606 SE-1659 SE), IVD, casado (1635 SE) con Maria d'Oleza i de Berga.

¹⁵⁵ Señor de Sonarrosa por cesión paterna de 1622 (AMP, Cotoner, 480). Se cruzó caballero de la Orden de Alcántara, y morirá en 1665. Al casarse con Francina era recentísimo viudo de Dona Elisabet Miralles i Doms (†1624).

¹⁵⁶ 1600-1664. Cabrevará la baronía de Ariany en 1663. Había sucedido en su titularidad porque su hermano Jordi Sureda i Vivot había premuerto a su madre al ser asesinado el 25 ag. 1632. Cf. AINA LE-SENNE, *Canamunt i Canavall: els conflictes socials a Mallorca en el segle XVII*, Mallorca: Moll, 1981, pp. 76, 94-96.

¹⁵⁷ Nacida en 1603 SJ. Hija de Don Bartomeu Ferrandell i Sureda-Zanglada (†1634). Joan-Antoni (†1626) era viudo de Clara de Togores i de Santmartí

¹⁵⁸ Con quien se casó en 1609 SN.

¹⁵⁹ Marianna Sitges. Era viuda de Joan Alemany, de Andratx, con quien se había casado en 1606 SE.

¹⁶⁰ Desde 1615, con Dona Lucrècia Zaforteza de Tagamanent i de Verí (†1656). Cf. JOSÉ DE OLEZA Y DE ESPAÑA, *La familia de Oleza en Mallorca durante setecientos treinta años*, Palma: Tip. Nueva Balear, 1973], p. 134

¹⁶¹ 1624 SE. Cf. *Ibid.*

un principio, Baptista había decidido quedar soltero y se había cruzado caballero sanjuanista con ánimo de profesar (1614). Pero, casi *ipso facto*, había cambiado de opinión y se había casado (1615 SE) con Aina Ballester i Garau: precisamente, una hermana de la susodicha Quitèria. Enviudado, contrajo este segundo matrimonio con Francina Dezcallar i Dezcallar (1624). Como bien dice la carta, era una sobrina [materna] de Pere Dezcallar. Nuevamente viudo, Baptista se hará presbítero y se encerrará en el convento de clausura de Sant Jeroni de la Ciutat de Mallorca junto con dos hijas monjas.

Se informa a Don Jordi de que han fallecido:

• Los PP. [Joan] Torrens –*bon amich de V[ossa] M[ercè]*– y [Rafael] Oller. Ambos eran jesuitas. Según el P. Colin, el primero era varón “de mucha santidad y letras”, y varias veces mejoró su salud por intercesión del Hermano Alonso Rodríguez, coadjutor temporal del Colegio de Monti-Sion de la Ciutat de Mallorca. El segundo, que fue apreciado en sus “ministerios de Cátedra y púlpito”, había estudiado en ese colegio. Reticente a ingresar en la Compañía, el Hermano le encomendó a Dios para que le diese vocación “y el moço se determinó y fue admitido”¹⁶²

• El *cònsol* Renart¹⁶³.

• Msr. Fivaller. O sea: el Dr. Cristòfol Fivaller i de Soldevila, IVD. Catalán, doncel natural de Puigcerdà, estaba destinado en Mallorca como abogado fiscal patrimonial del Reino desde 1593¹⁶⁴.

• El *canonge* Lloscos. Es el doncel Joanot de Lloscos i de Berard, de la Casa de los barones de Banyalbufar. Era canónigo de la Catedral de Mallorca.

• Jaume Truyols i Vida. Era ciudadano militar (1583-1624)¹⁶⁵.

• “Fra Berart”. Sin duda es Fr. Francesc-Lluís de Berard i Nicolau (1575-1624), prior del convento de Sant Domingo de la capital mallorquina, que murió ese año con fama de “gran predicador”¹⁶⁶.

• Pere de Santacília i de Togores. Doncel de importante *llinatge*, enviudó cuando rondaba los treinta años de edad¹⁶⁷. Era entonces “caballero rico y mozo de linda presencia y amable trato”, y vertía ropas muy galanas¹⁶⁸. El Hermano Alonso dedujo que pretendería repetir matrimonio. Logró convencerle de que Dios se había llevado a su mujer porque deseaba que se hiciese eclesiástico –y acabó haciéndose

¹⁶² FRANCISCO COLIN, *Vida, hechos y doctrina del Venerable Hermano Alonso Rodríguez, religioso de la Compañía de Iesus*, Madrid: Domingo García y Morràs, 1652, ff. 87 y 89v.

¹⁶³ En 1590 SE, Mn. Joan Renart *francès* apadrina a Pere Pomar i Martí, hijo de Mn. Benet Pomar y Francina Martí.

¹⁶⁴ Prosopografía: ANTONIO PLANAS ROSSELLÓ, *La Real Audiencia de Mallorca durante la época de los Austria (1571-1715)*, Barcelona: Universitat Pompeu Fabra, 2010, p. 313. Casado (1596) con Joana Espanyol i Riera (†1637), de uno de los más viejos *llinatges* del Brazo Noble mallorquín. Su hijo Msr. Honorat Fivaller i Espanyol, IVD, se casó (1606) con su prima hermana Joana Espanyol i Serra, viuda del ciudadano militar Melcior de Comelles. Nuevamente enviudada, Joana contraerá matrimonio (1643) con el Dr. Miquel Traver, ciudadano militar de Menorca –otro distinguido jurista destinado en Mallorca.

¹⁶⁵ Fideicomisó en 1624: ACV, Dameto, *Actes* II, f. 393.

¹⁶⁶ *EOSD*, p. 34.

¹⁶⁷ Se había casado (1585 SJ) con Catalina Jolit i de Moyà.

¹⁶⁸ ALONSO RODRÍGUEZ, *Obras espirituales del Beato Alonso Rodríguez, coadjutor temporal de la Compañía de Jesús*, I, ed. Jaime Nonell, Barcelona: Francisco Rosal, 1885, pp. 71-72; [IGNACIO CASANOVAS], *San Alonso Rodríguez, coadjutor temporal de la Compañía de Jesús*, Barcelona: E. Subirana, 1917, pp. 204-205 [la autoría de esta obra consta explícitamente en su 2ª ed., Barcelona: Balmes, 1947].

presbítero. Fue inmenso el regocijo del Hermano Alonso –que será beatificado en 1825 y canonizado en 1888. De su hijo Don Jordi de Santacília [i Jolit], apostillan: *qu'és noble*. En efecto, pues recibió el título de Nobleza/Don en 1617¹⁶⁹.

- El comendador sanjuanista Frey Don Francesc Cotoner [i de Santmartí], que había venido a la isla tras ser nombrado gran-prior de Cataluña, ha fallecido *de un mal a la cara*.

- Pere Gual [i d'Oleza], *que servia en Cort*; y su hijo mayor [Pere Gual i Aixelò]¹⁷⁰.

- Dona Violant Espanyol i de Santmartí ha dejado viudo al procurador real de Mallorca, que *al present és en Cort per lo plet ab los capellans de Sant Bernat*. Él es Don Pere-Ramon Zaforteza i de Villalonga, y no estaba en la corte sólo por ese pleito, pues “se sabe” que está gestionando su obtención de un título del Reino: *pretén un títol*. Años después obtendrá el condado de Santa Maria de Formiguera (1632). De acuerdo con el historiador J. Ramis de Ayreflor, Dona Violant “fue señora educada en consonancia a su calidad y de ilustración nada común, si se nos permite juzgarlo por la biblioteca particular que poseía [...]”¹⁷¹.

- Onofre Brondo [i Morlà] ha sido asesinado¹⁷². Ven con claridad que las consecuencias serán catastróficas: *Y està esta terra acabada*. Llevaban razón: este crimen desencadenó una oleada de sangrientas reyertas que se sumaron a las ya existentes y que no acabará formalmente hasta 1632. Eso será cuando Paula de Berga i de Sala, viuda de Onofre, perdona a los asesinos ante notario y se firme una Paz Noble General: “A 13 del dicho mes [octubre] firmó, y Iurò Paula Brondo viuda de Onofre Brondo en su propia casa [etc.]”¹⁷³. Es claro que este crimen tiene que ver con las banderías nobiliarias de *Canamunt i Canavall*.

- Msr. Jerònim Gener ha muerto aquí, *así*; y Msr. Duzay lo ha hecho *a la cort*. Del primero podemos precisar que es el mercader Jeroni Gener i Garriga. El segundo, que es sobrino carnal suyo, es el jurista Dr. Pere Duzay i Gener, doncel de Mallorca. De éste nos consta que, tras haber sido cautivado en la mar por piratas, había sido rescatado de su esclavitud norteafricana por los mercedarios sólo unos pocos años antes de esta carta. Eso fue en 1620: en cuanto desembarcó en la Ciutat de Mallorca, hizo cantar una misa de acción de gracias a la que convidó “a toda la nobleza”¹⁷⁴.

También cuentan a Don Jordi que Don Joan-Baptista Despuig [i Despuig] (que ya conocemos) y Albert [de Pax-]Fuster [i de Pax] se [h]an *embarcat per Barcelona*. Ellos dicen que *van a vèurer a Espanya; y, ara que són partits, diuen*

¹⁶⁹ MONTANER, “Estruct.”, p. 33. Sabemos que fue bautizado en 1593 SJ.

¹⁷⁰ Ambos eran donceles. Pere (padre), señor del Pla de Sant Jordi, había obtenido el caballerato (1580), fue jurado *en cap* de Mallorca (1594), y *prohom* de la cofradía de Sant Jordi (1602).

¹⁷¹ JOSÉ RAMIS DE AYREFLOR, *La Nobleza mallorquina, singularmente en el siglo XVII: el Conde Malo y su familia*, Palma: Guasp, 1922, pp. 88-90; pero hay errata en la fecha de defunción, pues no murió el 1 ene. 1626 sino en 1625: cf. *EOSD*, p. 35. Se casó en 1587 SC. Hija del doncel Pere Espanyol i Maixella y de Drusiana de Santmartí i de Francolí.

¹⁷² El atentado ocurrió el 22 mzo. 1624 (*CrM*, p. 379). Falleció de las heridas. Sepultado el 25 del mismo mes: *EOSD*, p. 34.

¹⁷³ *Apud* AINA LE-SENNE, *Canamunt*, cit., doc. IX, p. 289; y cf. pp. 88, 92. Paula (†1658) fue madre de la *pubilla* Jerònia Brondo i de Berga (†1671), casada (1646 ALM) con Don Mateu Zaforteza de Tagamanent i Sunyer (1613 SN-1671 SN), caballero de la Orden de Montesa.

¹⁷⁴ *Miscelánea Serra Dameto*, ff. 62v-63v (ms. de la colecc. Salvà-Truyols, Palma).

[h]an pres crèdits per a Itàlia. Forse veuran a V. S^{ria}, si és que vinga a exes parts. Albert, IV señor fideicomisario de l'Estorell, se cruzará caballero de la Orden de Calatrava en 1638; se casará con su prima hermana Dona Uniça Fuster i Net, condesa viuda de Santa Maria de Formiguera; así será padrastró (y mentor) del célebre Conde Malo; y, con renombre de malvado, morirá apestado en 1652 en l'Estorell. Y le comentan que en Mallorca ya tienen otro mallorquín titulado desde ese mismo año 1625: *D. Albertí Dameto ab 35.000 £ lo tenim marquès de Tornigo en Ytalia, vila de 13 cases que [h]a comprat per mil escuts*¹⁷⁵. En fin: se han concedido algunos *hàbits* de Órdenes Militares. Han sido para Don Pedro [Za]forteza [de Tagamanent i Dameto] (Calatrava), Don Arnau Moix [i Zanglada] (Montesa), y Don Jeroni [Nunis de] Santjohan [i de Verí] (Montesa).

Siglas utilizadas

ACV = Arxiu de Can Vivot (Palma); ACM = Arxiu Capitular de Mallorca (Ibid.); ADM = Arxiu Diocesà de Mallorca (Ibid.); ALM = Parròquia de la Almudaina, Palma (ACM, Sagr.); AMP = Arxiu Municipal de Palma (Palma); ARM = Arxiu del Regne de Mallorca (Ibid.); BBM = Biblioteca Bartolomé March (Palma); CrM = ÁLVARO CAMPANER Y FUERTES, *Cronicón Mayoricense*, Palma: Ajuntament de Palma, 1984 [ed. orig. Palma: J. Colomar y Salas, 1881]; ESCOLANO, *Déc.*, I = GASPAS ESCOLANO, *Decada Primera de la Historia de la Insigne y Coronada Cividat y Reyno de Valencia*, [...]: *Primera parte*, Valencia: Pedro Patricio Mey, 1610; ESCOLANO, *Déc.*, II = GASPAS ESCOLANO, *Segvnda Parte de la Decada Primera de la Historia de la Insigne y Coronada Cividat y Reyno de Valencia*, Valencia: Pedro Patricio Mey, 1611; ESQUERDO, *Nob.* = ONOFRE ESQUERDO, *Nobiliario valenciano* [c.1700], I-II, ed. José Martínez Ortiz, Valencia: Generalitat Valenciana, 2001; EOSD = JAIME DE OLEZA Y DE ESPAÑA, *Enterraments y òbits del Real Convent de Sant Domingo de la Ciutat de Mallorca: copia de un manuscrito del donado Ramón Calafat, año 1787*, Palma: Guasp, 1923; MONTANER, "Estruct." = P. DE MONTANER, "La estructura del Brazo Noble mallorquín bajo los Austrias", *Estudis Baleàrics*, 27 [1988], pp. 3-38; *Índ. Sant.* = VICENTE VIGNAU/FRANCISCO R. DE UHAGÓN, *Índice de pruebas de los caballeros que han vestido el hábito de Santiago desde el año 1501 hasta la fecha*, Madrid: Vd^a e Hijos de M. Tello, 1901; OTO = ALFONSO DE CEBALLOS-ESCALERA Y GILA, MARQUÉS DE LA FLORESTA, dir., *La Insigne Orden del Toisón de Oro*, Madrid: Palafox & Pezuela, 2000; SC = Parròquia de Santa Creu, Palma (ADM, Sagr.); SE = Parròquia de Santa Eulàlia, Palma (Id.); SJ = Parròquia de Sant Jaume, Palma (Id.); SN = Parròquia de Sant Nicolau (Id.).

APÉNDICE

ACV, 6042. He introducido la puntuación.

1624

[II] Dos de V. S^{ria} tinch rebudes de 15 de 8^{bre} y 3 de X^{bre} propassat a 30 del passat, ab tant de contento com cosa me [h]i poria donar. Y se ha[n] donat les cartes al S^{or} D. Batista¹⁷⁶ y Don Jo[anot] G[ual]¹⁷⁷, y los recaudos an el qui me [h]a dit y a altres amichs.

¹⁷⁵ Se refiere a Torvigo, act. Turbigio (Lombardía).

¹⁷⁶ Don Joan-Baptista Despuig i Despuig.

¹⁷⁷ Don Joanot Gual i Zanglada.

Estich tant content per vèurer a V. S^{ria} tant gran soldat y ab tanta disciplina com del modo de escriptur, que no crech que lo S^{or} D. Baltasar en tants anys no sàpia més¹⁷⁸.

Y me [h]a fet V. S^{ria} molta de merçè ab sa llarga relatió y bon mètode, que tots nos som molt alegrats tant com V. S^{ria} m'escriu [h]a tingut de gust ab la mia de 30 de Juny. Que m'espante no-n tinga altres, que jo may me cansa de escriptur.

Mes filles y tots los demés amichs besen a V. S^{ria} les mans per mil vegades y servaxen a V. S^{ria} acomenant-lo a N^o S^{or} lo guarde com ho pot. Y pus la intentió és bona, confía[n] en N^o S^{or} lo tindrà sempre de la sua mà.

Y bé diu V. S^{ria} qu'és cosa nova ni-s lliga ab històrias que hagen tingut siti a exèrcit de l'emperador, y no li té de reixir al comte palatin [*sic*]¹⁷⁹ juntar-se ab turch en tot, que com se ueu fora de sos estats fa lo que no faria, y no fa compte que exos matexos lo tenen de acabar. Que com lo seu poder és poch, y lo de Inglater[r]a li [h]a donats 200.000 ducats, sòsios continuen. Tot és poch per ell.

De l'haver estat V. S. ab la companyia del S^{or} D. Baltazar asitiat¹⁸⁰, me pessa en tot, que n'és axit bé gràties al S^{or}. Haurà provat la carn de cavall.

V. S^{ria} fa, com a gran cavaller, acudir a totes ocasions y rescatar sos soldats. Lo S^{or} sia sempre en sa custòdia, que, si [h]y [h]a ocasió, en poch temps [h]aurà fet molt; y axí com li [h]a fet merçè l'emperador de comte y de capità de corases, lo [h]y farà de hex [*sic*] medi que lo rey N^o S^{or} li'n fase, com [h]o confio. Y estich advertit del secretari Fransisco Alou y Albis¹⁸¹ que en [o]casió de vacant se li escriurà y al ambaxador tanbé. Y estos dias passats [h]y [h]a pensat [h]auer-la-[h]y de una mala gana y febres, però ja està bo. Acomenar-[h]o hem tot a N^o S^{or}: nos done lo que més convé per la sua glòria.

Del S^{or} D. Lluís me só alegrat seguesca lo exèrcit¹⁸². També de ma part mil besamans, y al S^{or} germà y S^{or} Don F[ranci]sco¹⁸³.

Mi Sr^a Dona Fransisca¹⁸⁴ me [h]a [e]mbiat estes cartes ab altres havia escrit del cuydado de mà de V. S^a, y que me'n auisàs. Y té·m escrit havia un any no-n tenia lletres. Tots nos alegram summament de tant bones noves com nos fa merçè.

Per altra tinch escrit com tenim canonge lo S^{or} rechtor Fullana per mort del S^{or} canonge Roix, y la sua rectoria al D^{or} Matias Marimón qu'és vingut de Madrid.

Ès mort D. Fransisco Bauçà¹⁸⁵ – lo S^{or} Pere S[an]tacília¹⁸⁶ – D. Mateu Forteza de l'hàbit de St. Joan¹⁸⁷ – Dona Nicolaua sa germana¹⁸⁸ – lo Pare Torrens bon amich de V. S^{ria}¹⁸⁹ – lo Pare Oller¹⁹⁰ – lo Pare Rado – lo germà Cladera.

¹⁷⁸ Don Baltasar Marrades i de Vich, general al servicio del emperador.

¹⁷⁹ El conde palatino Gábor Bethlen (1580-1629), príncipe de Transilvania (1613-1629), rey que fue de Hungría (1620-1621), duque de Opole (1622-1625), etc.

¹⁸⁰ El referido Don Baltasar Marrades i de Vich.

¹⁸¹ Más adelante se dirá que es secretario del conde de Olivares.

¹⁸² Don Lluís de Vich i Despuig –hijo de Don Jordi.

¹⁸³ “S^{or} germà”: Don Baltasar Marrades i de Vich. “S^{or} Don Francisco”: Don Francesc Marrades i de Vich, IV barón de Sallent.

¹⁸⁴ Dona Francisca Gamir (†1631), esposa de Don Francesc Marrades i de Vich, IV barón de Sallent.

¹⁸⁵ Don Francesc Bauçà i Alcover (†1698), señor de la alquería Biniarix. Siendo mercader obtuvo la ciudadanía militar en 1655, logró el caballerato en 1670, y alcanzó el título de Nobleza/Don en 1671 (MONTANER, “Estruct.”, pp. 34, 36 y 38).

¹⁸⁶ El doncel Pere de Santacília i de Togores. Se hizo presbítero tras enviudar

¹⁸⁷ Don Mateu Zaforteza de Tagamanent i Sunyer

[H]a mort lo cònsol Renart¹⁹¹, y Contestí lo negociant és cònsol¹⁹².

[Han] mort [l]o Onofre Brondo¹⁹³, y està esta terra acabada. Lo S^{or} [h]i proveyesca.

Don Bart[omeu] Ferrandell [h]a comprat la poss[essi]ó de ~~Don Bart. Ferrandell~~ Martí Rossinyol per 33.000 £, molt cara¹⁹⁴. Y conra bé, y torna vell.

[El] S^{or} D. Nicolau Puix [h]a comprat Albocàsar¹⁹⁵, preu acomodat; y porta·l un poch més mal conrrat que abans perquè compra bestiar magre y barato, y [ilegible] ·ls la siuada.

[El] S^{or} D. Jo[anot] Gual [h]a guanyat a Jordi Caulelles una possessió per fideycomís¹⁹⁶, y la sua vida és conrrar y caçar. Y lo temps li sobra serueix la Valera, filla de Ant[oni] Sureda, y molt enamorat¹⁹⁷.

La Basiliça de Don Ant[oni] Orlandis [h]a parit un fill, y és mort, y sa mare també¹⁹⁸. Y tenim viudo lo pare, qui festeja molt.

Mon^{sor} Estelrich està en consulta del nos[tr]o bisbat: lo S^{or} nos fés tal mercè¹⁹⁹.

A Pere Llabrés li és morta la Ferraguda²⁰⁰. Y lo dit y Pere Nofre Estelrich se [h]an casat ab dos germanes, filles de Jo[anot] Albertí, de Selva²⁰¹. Llabrés ja la té pre[n]yada, y Pere Nofre no [h]y aserta. Bones fadrines, y poch o nignus diners.

Mall[or]ca y abril 3 de 1624.

[P/d:] A exes parts és Jo[an] Ripoll, fill de Mi[quel] Ripoll criat de casa, que V. S^{ria} bé recordarà. Per mercè, que si té ocasió conega a V. S^{ria} entenen qu'és soldat de caull.

[II] A 20 dit, còpia per via de la S^a Dona Fransisca Marrades y he scrit al Secretari Francisco Alou y Albis a orde de mi S^{or}.

[III] Som a 15 de maig y és còpia de altra, y de V. S^{ria} [roto] troba a qui [h]auer de respondre. Y diré com tinch escrit al enbaxador de l'emperador, y a son secretari F[ranci]sco Alou y Albis, com si antes que est Virey²⁰² va a Canbray, o lo treuen de así, per a que fassen lo que l'emperador li [h]a ordenat. Plaga a Nr^o S^{or} sia per a son sant servey. Jo pens que V. S^{ria} [és] previngut com me té escrit ja.

¹⁸⁸ Dona Nicolava Zaforteza de Tagamanent i Sunyer.

¹⁸⁹ Joan Torrens, de la Compañía de Jesús.

¹⁹⁰ Rafael Oller, de la Compañía de Jesús.

¹⁹¹ Mn. Jean Renart *francès*.

¹⁹² Bartomeu Contestí, mercader/negociante. Todavía será cònsul de los franceses en 1627. Casado con Marianna Barceló.

¹⁹³ El doncel Onofre Brondo i Morlà, asesinado en marzo de 1624.

¹⁹⁴ Don Bartomeu Ferrandell i Sureda-Zanglada, y Martí Rossinyol i de Comelles.

¹⁹⁵ Albocàsser.

¹⁹⁶ Don Joan[ot] Gual i Zanglada, y Jordi de Caulelles i Gual.

¹⁹⁷ Francina Sureda i Valero.

¹⁹⁸ Don Antoni Orlandis i de Garnica (1589, Madrid-1653 SC), IVD, doncel/caballero. Alcanzó título de Nobleza/Don en 1621 sin perjuicio "de su antigua nobleza italiana" (MONTANER, "Estruct.", p. 33). Su esposa Dona Basilissa Orlandis i Andreu murió en 1624.

¹⁹⁹ El Dr. Don Joan Estelrich (†1626, Jaca). Canónigo de la Catedral de Mallorca, obispo de Jaca (1623-1626). Murió electo arzobispo de Cagliari.

²⁰⁰ Su segunda esposa (1622 SJ) fue Elisabet Ferragut i Falcó.

²⁰¹ El ciudadano militar Pere-Onofre Estelrich. Las novias son Aina (casada con Llabrés de Sarrià) y Joana Albertí i Ferrer de Sant Jordi (casada con Estelrich). Hijas de Joanot Albertí i Sociés de Fangar, terrateniente de Selva.

²⁰² Don Carlos Coloma i de Sá.

Nostron amich D. Jo[anot] Gual se ha casat ab la Valera: dins 4 dies se desposà²⁰³. Y Don Antoni Orlandis està desposat està ab una filla de Domingo Clapés que estava a la Criança: poca moneda²⁰⁴.

És morta madò Joana Fiola.

És mort lo fill de Jo[an] Vivot.

No puch dexar de estar en cuydado de V. S^{ria}, que per assí tenim una carta nova com Barleem Gabaor²⁰⁵ se n'ha portat de l'exèrcit de l'emperador quatre aneguiestes²⁰⁶, y [h]a dexats los 3, y s'[h]i [h]a aturat lo ú. Plaga a N^o S^{or} [que] V. S^{ria} hagi axit tan bé com jo desigo, y no-n aixiré del cuydado fins tinga cartes de V. S^{ria}.

[IV] Som a 10 de Juliol, y és còpia de altra, y de V. S^{ria} no-m trobe a què [h]auer de respondre. Sols diré com no-m tenen respot de la cort, y que les cartes se donaren en mans del secretari Albis, qui n'és del S^{or} conte de Olivares, prometent encaminarles²⁰⁷. Lo S^{or} me [h]aja fet mercè les [h]aja rebudes V. S^{ria}, de qui no-n tinch niguna, que-m causa estar en cuydado. Lo S^{or} lo [h]age guardat.

[V] Som a 20 de 7bre., y és còpia de altra, y de V. S^{ria} no-m trobe a què [h]auer de respondre. No [h]y [h]a cosa nova de que avisar a V. S^{ria}, y de com no [h]y [h]a remey ar[r]ibar a cobrar cosa de nigú, que la Justícia dona tot lo temps volen. Y Jaume Rossinyol, jurat²⁰⁸; y lo regent malalt²⁰⁹; Togores en ses cavilations; y Jordi Sureda en no uoler pagar²¹⁰. No [h]y [h]a ungun remey.

[VI] Som a 3 de Xbre., y és còpia de altra que tinch ramesa a mi Sr^a Dona Francisca²¹¹, de qui no-n tinch respota.

Ab gran desig saber de V. S^{ria}, y fas merauella en tant temps no tenir ni saber cosa nova de V. S^{ria}. Lo S^{or} lo [h]aja guardat.

Así cada dia N^o S^{or} nos visita. És mort lo Doctor Marimón; Msr. Fivaller²¹²; lo canonge Lloscos²¹³; lo canonge Amorós²¹⁴; Jaume Truyol[s]²¹⁵; la muller de Pere Onofre Estelrich²¹⁶; Fra Berart²¹⁷; Fra Soler; S[ant]jo[an] de Sona[r]rosa, de desastre²¹⁸; Msr. Dusay, a la cort²¹⁹; y así Jerònim Gener²²⁰. N^o S^{or} los [h]aja acullit al seu Sant Regne, y guart a V. S^{ria} com pot y jo-l ne suplica.

²⁰³ Don Joan[ot] Gual i Zanglada, y Francina Sureda i Valero.

²⁰⁴ Don Antoni Orlandis i de Garnica, que, como vimos, había envidado de Dona Basilissa Orlandis i Andreu. Ella es Magdalena Desclapés.

²⁰⁵ Gábor Bethlen.

²⁰⁶ O sea, jesuitas.

²⁰⁷ El célebre Don Gaspar de Guzmán y Pimentel (1587-1645), conde-duque de Olivares

²⁰⁸ Jaume Rossinyol i de Montornès, jurado *en cap* jurado por su estamento en 1624. *CrM*, p. 452.

²⁰⁹ El Dr. Juan-Francisco de Gracia [de Tolva y de Lunel] (†1626), infanzón aragonés.

²¹⁰ El doncel Jordi Sureda i Vivot, nacido en 1603, señor fideicomisario de Calbet y barón de Ariany (cabrevó en 1626). † asesinado el 25 ag. 1632, “moço” y soltero.

²¹¹ Dona Francisca Gamir.

²¹² El doncel Dr. Cristòfol Fivaller i de Soldevila, IVD.

²¹³ El doncel Dr. Joanot de Lloscos i de Berard, ThD.

²¹⁴ El Dr. Joan Amorós i Joan d'Alcúdia, fideicomitente en 1624.

²¹⁵ El ciudadano militar Jaume Truyols i Vida (1583-1624).

²¹⁶ Joana Albertí i Ferrer de Sant Jordi, fallecida tras haber dado a luz a su hija Elisabet Estelrich i Albertí (1624 ALM).

²¹⁷ Sin duda Fr. Francesc de Berard i Nicolau (1575-1624), prior de Sant Domingo de la Ciutat de Mallorca. Cf. *EOSD*, p. 334.

²¹⁸ El doncel Joan de Santjohan i d'Oleza, señor de Sonarrossa.

²¹⁹ El mercader Jeroni Gener i Garriga.

²²⁰ El Dr. Pere Duzay i Gener, doncel de Mallorca.

1625

[VII] Som a 28 de Janer, y és còpia de altra, y trobe-m ab diuerses de V. S^{ria} que [ilegible] que per Anto[ni] Vallès de V[alència] me [h]an remés, que per mort de Antoni Vallès són ara, y són les cartes que lo S^{or} Don F[ranci]sco [ha] aportat²²¹. Les quals me [h]an donat molt gran contento per entendre té V. S^{ria} salut, y alliberat de tanta fortuna com m'escrui; y, de altra part, molta de pena que tinch y tindrè fins lo veyra fora dexa confusió. Y pux me diu ab la carta més fresca de 30 de 8bre. propasat que de aquí a un any pensa donar passada per así, dich S^{or} que per moltes raons ne deu axir y dexar-[h]o; y tinch per bé que no desix tenir béns aquí ni dexar-[h]i estar lo S^{or} Don Lluís²²².

Y pux diu que és ja arribat el desengany basta prou y dexar-[h]o, y vinga-se-n, que bona terra és Campos, com ho deya un natural de dita vila.

Lo que desix és que com lo S^{or} Don F[ransi]sco, son nebot, té la encomenda del S^{or} D. Baltazar²²³, que V. S^{ria} tenga altra cosa millor y ajudar lo emperador a la cort alguna pretensió y cercar cosa per a quietut de ànimo, y baste [h]aver estat y vist lo que [h]a vist. Y, per amor de mi, que el dexe y que se'n vinga, pues los 33 anys son fets, y gosar de quietut y axir de tantes guerres.

Y la [...] por [...] que tinch és la [...] si mes filles y jo continuament pregam a N^o S^{or} per la salut de V. S^{ria}. Y les monjes de St^a Madalena continuen lo qu'els he suplicat; y Sor Pràxedis²²⁴ fa lo que te obligatió per ser filla y molt desigosa de servir a V. S^{ria}.

Totes les cartes y besamans se [h]an donat; y les del Pare Torrens²²⁵ [h]e pensat donà al pare rector, lo qual me [h]a promés que acomenaran a N^o S^{or} totes les accions de V. S^{ria}. Y la del S^{or} Pere S[an]taclia, a Don Jordi son fill, qu'és noble²²⁶. Y tots se són molt alegrats. Y lo S^{or} Don Batista y la S^{ra} me [h]an²²⁷ molt encarregat dexe V. S^{ria} exa terra, y que prou [h]y [h]a estat, y que no vulla temtar la fortuna; y lo matex torne jo dir quant que prou [h]y [h]a estat.

Así la terra per gratia del S^{or} està rica: 3 anys fa no [h]avem menester forment foraster, y ual a manco de 3 £ q^{ra}. Tenim la més bella a[n]yada de olis que may se sia vista, que-s té per cert se culliran dos millons de cortans; vuy val 7 s 6 [d] cor[tà]. No es troben sinò reals de 8 y de 4, y doblons a canviar per no res, y tenim bastament de ayguas. Sols [h]y [h]a carestia en la uolateria y perdius. Y los ànimos prou quiets: cada ú desiga viure a sa casa.

Lo comenador Cotoner era vingut prior de Catalunya ~~de Catalunya~~ y de un mal a la cara és mort²²⁸. També és mort Pere Gual [...] en cort²²⁹; y ací son fill lo

²²¹ Don Francesc Marrades i Gamir.

²²² Don Lluís de Vich i Despuig.

²²³ Don Francesc Marrades i Gamir, y su tío carnal Don Baltasar Marrades i de Vich.

²²⁴ Es hija de quien escribe la carta —lo veremos más abajo.

²²⁵ Joan Torrens, de la Compañía de Jesús.

²²⁶ Entiéndase que encomendarán las *acciones* de Pere de Santaclia i de Togores [que murió el año anterior] a su hijo Don Jordi de Santaclia i Jolit. Éste, nacido en 1593, obtuvo el título de Nobleza en 1617 (MONTANER, "Estruct.", p. 33).

²²⁷ Don Joan-Baptista Despuig i Despuig, y sin duda su esposa Dona Cecília Moix i Zanglada.

²²⁸ Frey Don Francesc Cotoner i de Santmartí. Sepultado en Santo Domingo. Cf. *EOSD*, p. 35.

²²⁹ Pere Gual i de Salas murió el año anterior (1623, Madrid).

major²³⁰. És morta la muller del procurador real²³¹. Déu li pr[oteg]esca los altres parents a V. S^{ria}. Tota Mallorca [ilegible] està en pretentió de títol [ilegible]. D. Albertí Dameto ab 35.000 £ lo tenim marquès de Torriço [sic] en Ytàlia, vila de 13 cases que [h]a comprat per mil escuts, [ilegible] que si· torba a venir no·ns conixerà²³².

D. Pedro Forteza, D. Arnau Moix, D. Jeroni S[an]tjoan [han rebut] hàbits²³³; y altres qui estan ab pretentió.

Joan Ant[oni] Puixdorfilà enviudà de la Neta, filla del capellà Net²³⁴. Casà ab filla de Jo[an] Antoni Fuster, la Alianor, galant dançadora; y, per no sofrir tanta oradura com [h]y ha a sa casa, és morta²³⁵. Diuen casarà ab filla de S[an]tjo[an] de Sonar[r]osa axida de St^a Madalena²³⁶; y crech [l]a matarà també com li'n donaran.

Francesc Cotoner [s'ha] casat ab Alianor Carlara del carrer del Sol, casament fet per ell matex²³⁷.

D. Nicolau Espanyol diuen és casat ab la Bagasa²³⁸.

Y D. Jeroni [Nunis de Santjoan i de Verí] ha comprat oli a 10 s y guarda'l, y encara que li ploga damunt may [ilegible].

Jasinto Auleza [s'ha] casat ab la Quitèria: gràtia a Deu, com ab molts dine[r]s s'és untat²³⁹. Y su [sic] Batista Sureda per no anyorar-lo [s'ha] casat ab altra Carlara, neboda de Pere Carlar²⁴⁰.

Y Dona Caterina Sunyer [s'és] casada ab Mateu Gual, casament fet per ses mans sens que no [h]y [h]a vingut bé son pare ni altri²⁴¹.

[VIII] Som 10 Mars, y és còpia de altra remesa al S^{or} D. F[ranci]sco²⁴².

[IX] Som 4 Abril, y és còpia. Y [h]e tornat escriurer a dit S^{or} com se entén [h]an mudat lo regent vaja en Çaragosa. Y acuse mudaran lo Virey, y per totes vies escrigués al ambaxador y secretari Albis, com pens que V. S^{ria} lo haurà previngut.

Ab la Gasetta tenim entés com en Flandes hauria arribat exèrcit del emperador, y may [h]avem entés si V. S^{ria} hi és. Lo que torne a dir: que treballe axir de [allí], qu'és pesada cosa per V. S^{ria}.

²³⁰ Ramon Gual i Aixaló.

²³¹ Dona Violant Espanyol i de Santmartí (†1625). Esposa del pocurador real Don Pere-Ramon Zaforteza i de Villalonga, después I conde de Santa Maria de Formiguera (1632).

²³² O sea, Torvigo, act. Turbigo (Lombardia). El primer titular del marquesado es Don Albertí Dameto i Cotoner.

²³³ Don Pedro Zaforteza de Tagamanent i Dameto (Calatrava), Don Arnau Moix i Zanglada (Montesa), Don Jeroni Nunis de Santjoan i de Verí (Montesa).

²³⁴ El doncel Joan-Antoni de Puigdorfilà se había casado en primeras nupcias (1612 SJ) con Joana Fortuny; y en segundas (1615 SJ) con Elisabet Net, cuyo padre se había hecho presbítero tras enviudar.

²³⁵ Elionor Fuster i de Togores, nacida en 1603 SJ. Hija del doncel Joan-Antoni Fuster i Dureta (†1626).

²³⁶ Hermana de Jeroni de Santjoan i Vivot, señor de Sonarossa.

²³⁷ El ciudadano militar y capitán Francesc Cotoner i Rossinyol (1602 SJ-1634, Alemania), casado por vía de fuga con Elionor Dezcallar i de Berard.

²³⁸ Don Nicolau de Pax-Espanyol i de Santmartí. Viudo de Dona Margalida de Santacília i de Pax, vivía amancebado con Marianna Sitges, de quien tenía varios hijos ilegítimos. Era viuda de Joan Alemany, de Andratx, con quien se había casado en 1606 SE.

²³⁹ Es un lapsus, pues no fue Jacinto sino su hermano Salvador d'Oleza i Sureda quien se casó con Quitèria Ballester i Garau (1603-1637 SE), señora de la cavalleria de Atzon i Atzona.

²⁴⁰ El doncel Joan-Baptista Sureda i Despuig (†1659 SE). Marido en primeras nupcias (1615 SE) de Aina Ballester i Garau, viuda del doncel Francesc-Alfonso de Torrella. En segundas (1623 SE) fue casado con Francina Dezcallar i Dezcallar (1632 SE), hija *pubilla* del doncel Pere-Joan Dezcallar i de Berga. Nuevamente enviado, se hizo presbítero.

²⁴¹ Dona Catalina Sunyer i Moix, nacida en 1600 SJ. El novio es el doncel Mateu Gual i d'Oleza.

²⁴² Don Francesc Marrades i Gamir.

Tenim de nou com lo rey ha manat venir a tota pressa lo bisbe nou, y que vé virey. De tot tinch escrit al S^{or} D. F[ranci]sco per a que [h]o sàpia y fase la diligència convé per anar depresa²⁴³. No dich més, sinò que N^o S^{or} lo aporte com és mon desix.

Mes filles y jo besam les [mans] de V. S^{ria}, y estam aguardant Fr. Cifre per a St. Jo[an].

Mallorca, y abril 1625.

[X] Som a 31 de Maig, y és còpia de altra, y de V. S^{ria} no-m trobe, ni tampoch lo S^{or} D. F[ranci]sco no-m respon a mes cartes²⁴⁴. Sols tinch rebuda una de mi S^{ria} Dona Francisca²⁴⁵ de 4 del pr[ese]nt, en que me fa merçè dir-me com tenien carta del S^{or} General germà de V. S^{ria}²⁴⁶, y que li escriví com tots aquí tenen salut, y que V. S^{ria} està rich. Plega al S^{or} sia axí com és mon desix.

Per así tenim de nou los romo[r]s cause lo Savoyà²⁴⁷; y que lo S^{or} General se aguardava ab axir sit [*sic*] als confins de Venètia. N^o S^{or} los aporte a fer tant bon afechta com la cristiandat nesedita. Que lo que [h]an fet francesos a la Bartolina nos causa a tots gran tristor²⁴⁸. Y lo S^{or} ha de tornar per sa causa y confondre exos [he]reges, y guarde a V. S^{ria} de tot perill.

Lo pro[cura]dor real, per la causa ab los capellans de St. Bernat, és en cort²⁴⁹. Ha-se'n portat lo canonge Cotoner, qui se'n porta sindicat dels 4 jurats contra lo Virey²⁵⁰. No [*ilegible*] que-l treguen, perquè tot és fer dine[r]s [*ilegible*].

He escrit al S^{or} D. F[ranci]sco y a mi S^{ria} Dona Francisca²⁵¹.

[El] S^{or} Thomàs Torrella²⁵² y Don Batista fill de Don Ramon²⁵³, y Albert Fuster²⁵⁴, se [h]an embarcat per Barcelona. Diuen van a vèurer a Espanya; y, ara que són partits, diuen [h]an pres crèdits per a Itàlia. Forse veuran a V. S^{ria}, si és que vinga a exes parts.

[XI] A 12 del passat [h]e rebut la de V. S^{ria} de 20 de abril de Fraudeberch²⁵⁵ ab molt gran contento, y pesar gran de que V. S^{ria} no [h]aja rebudes nigunes mies, [h]avent-ne escrites moltes, y ultimadament a 31 de maig. Y Drusià Bello, qui's troba en cort, ne dona de mans pròpies al secretari Albis. Y V. S^{ria} no-m diu ne tinga rebuda ninguna, que-m pesa en l'ànima. Y plaga al S^{or} estes arriben, les quals van per via de Gènoua per creure que V. S^{ria} se té de trobar sobre Venètia segons me permet sa carta; y acabar exo[s] mals cristians, que N^o S^{or} té de confond[r]e.

Rest auisat de tot lo contengut en dita carta; y de la uigília estaven que, si les paus se eren fetes entre lo emperador y lo turch, anirien sobre Venètia, aont crech són ara. Lo S^{or} [h]y tinga la mà, que com a causa sua lo ajudarà a acabar exa mala gent tant perajudisial [*sic*] a la cristiandat, y obrada esta per nostro rey. Axí serà.

²⁴³ Id.

²⁴⁴ Id.

²⁴⁵ Dona Francisca Gamir.

²⁴⁶ Don Baltasar Marrades i de Vich.

²⁴⁷ Carlo-Emanuele I, XI duque de Saboya.

²⁴⁸ La Valtelina.

²⁴⁹ Don Pere-Ramon Zaforteza i de Villalonga.

²⁵⁰ Msr. Bernat-Lluís Cotoner i Ballester. Fue inquisidor de Mallorca.

²⁵¹ Don Francesc Marrades i Gamir, y su madre Dona Francisca Gamir.

²⁵² El doncel Tomàs de Torrella.

²⁵³ Don Joan-Baptista Despuig i Despuig (†1656), y su padre Don Ramon Despuig i de Santmartí (†1634).

²⁵⁴ El doncel Albert Fuster.

²⁵⁵ Frauenberg, el principal castillo de Don Baltasar Marrades i de Vich.

De les demés no s'és cregut may manco del que V. S^{ria} me escriu, com lo S^{or} General és tant sortat y asot dels [s]ar[r]etgens, temut de tots. Y V. S^{ria} me apar a tot lo va imitant, que ja és arribat a no tenir temor a la pesta. Jo pens que, com bales no maten generals cistians, que tampoch pesta no matarà a V. S^{ria}, ni figures ni bacallar li feran mal. Plaga a N^o Sor lo quart com moltes vegades l'en pregam, y deuots y molts convents, en particular ma filla y criada de V. S^{ria} en les Madalenes²⁵⁶. Y la falta que aquí [i.e. allí] tenen de saserdots, assí ne tenen sobra per gràtia del S^{or}.

[H]e mostrada la carta al S^{or} D. Batista Puix²⁵⁷ y a los demés, y recaudos a tots y [ilegible] més; y en particular al S^{or} canonge Fullana. Com per altra tinch escrit, ho és per mort del canonge Roig, y lo fill de F[rancesc]h Puixdorfila²⁵⁸ ho és per mort del canonge Amorós, y de tan[t]s altres morts de que li tinch escrit; y de la S^{ria} D^a Violant muller del S^{or} pro[cura]dor reial qui al p[re]sent és en cort per lo plet ab los capellans de St. Bernat y pretén un títol²⁵⁹; y tenim D. Albertí Dameto marquès de Tornigo en Ytàlia²⁶⁰; y alguns hàbits.

Alegra'm molt de la [h]asienda grandiosa té lo S^{or} General: tot [h]o merex. Y per via de Malta m'[h]o [h]an dit. Y que a V. S^{ria} li uaja bé, pot crèurer quant alegre ne dech jo estar. N^o Sor me·l quart.

Y puis és mort lo secretari Albis, auís me en a qui tindrè d-escriure; y voldria fos més tractable, que may me [h]a respost. Y nostron Virey, creuen que·l mudaran, encara que diuen lo [h]an refermat. Y si lo S^{or} General²⁶¹ va en cort, poria V. S^{ria} acompanyar-lo y dexar exa tribulatió, y dexar-ho en temps que li va bé, entenent que seria més asertat pretendre en son arrimo; y [h]aver fets 33 anys. Y de tant gasto y llusiment que·s trachta lo S^{or} General, obliga a V. S^{ria} tractar-se [h]y segons lo bé dexar-se·n en bon nom. Y com han entés lo brindis V. S^{ria} fa, qui uol ueure Venètia nigú fa rauó, que·s troben bé assí.

Jo diguí ab altra a V. S^{ria} com lo S^{or} Jo[ant] Gual se era casat ab la Valera, filla de Anto[ni] Sureda; y Matheu Gual ab Dona Catalina Su[n]yer, que a son pare ni a nigú [h]y [h]a vingut bé. La filla de Jordi Sureda de Calbet [s'és casada] ab Santjo[an] de Sonarroa lo Joue, que lo pare és mort de desastre²⁶². La Ferrandella, ab Felip Fuster, fill de Jo[an] Anto[ni] Fuster, d'Incha²⁶³.

Lo Pa[re] Planes y Fray Puix del Carme se són posats a Quartoxa. Y lo bisbe de Jaca²⁶⁴, lo S^{or} [h]o vulla, y a V. S^{ria} per lo tenporal que·ns faltaria an els seruido[r]s de V. S^{ria}. N^o S^{or} [h]o examine com sap [h]o havem menester.

Que lo S^{or} Don Lluís²⁶⁵ siruisca ab dos caualls, ho estim y sent lo damés com V. S^{ria}; y Déu le [h]y perdon a qui li acòsellà anàs. Són coses que lo S^{or} les dispon, fa pendre patiència.

²⁵⁶ Sor Pràxedis, más arriba citada.

²⁵⁷ Don Joan-Baptista Despuig i Despuig (†1656).

²⁵⁸ Francesc de Puigdorfila.

²⁵⁹ Don Pere-Ramon Zaforteza i de Villalonga. Ya hemos dicho que, años después, conseguirá el condado de Santa Maria de Formiguera (1632).

²⁶⁰ Torvigo, act. Turbigo (Lombardia). Él es Don Albertí Dameto i Cotoner.

²⁶¹ Don Baltasar Marrades i de Vich.

²⁶² El novio es el doncel Jeroni de Santjohan i Vivot, señor de Sonarrossa. Hijo del doncel Joan de Santjohan i Vivot.

²⁶³ El doncel Felip Fuster i de Togores, hijo del doncel Joan-Antoni Fuster i Dureta. La novia es Dona Catalina Ferrandell, nacida en 1603 SJ.

²⁶⁴ El Dr. Don Joan Estelrich.

²⁶⁵ Don Lluís de Vich i Despuig.

Y axí com se són folgats ab lo S^{or} General en Franchberch²⁶⁶, me fasa Déu mercè sia en Venètia y a castigar exa gent tant peruersa.

Jo [h]e donat a la mare de Jaume los cent R[ea]ls encontinent ab gust y contento, y fa moltes gràties a V. S^{ria} de tot. [H+a·m dit escriurà.

Tots estos señors y s^{res} [h]an rebut gran gust y contento dels recaudos que per part de V. S^{ria} los [h]e donats, y [h]an-me manat que de part de tots los done a V. S^{ria} com ab la p[re]sent done, y en particular de mes filles. Y, encara que en Tortosa, Fra F[rance]s[h]c besa les mans a V. S^{ria}; y lo Pare mestre Ribas s'és portat molt ruïment faltant-li la paraula de cosa li [h]auia promesa.

Lo Brasil s'és cobrat, però costa molt; que espanyols [h]an mort més de dos mil perquè se [h]auien fet fort a la part de mar.

De sos ngocis de V. S^{ria}, s'[h]i fa lo possible. No se [h]a cobrat sinò cent lliures de Jaume Rossi[n]yol²⁶⁷. Lo demás tot és plet y custió [*sic*].

Est any pasat se [h]an cullit dos millions de cortans de oli, y vuy val a [ra]° 7 s 8 [d] cortà. Y està la terra rica de moneda. Y sols se n'[h]an tret 800.000 cortans y per causa que los francesos no uenen per assí per lo qu'els sequest[r]en per- [*aquí acaba el fol.*].

²⁶⁶ Frauenberg, el principal castillo de Don Baltasar Marrades i de Vich.

²⁶⁷ El doncel Jaume Rossinyol i de Montornès.