

LLAMAS, E., *Interrogatorio inquisitorial contra los alumbrados según un Ms. del "British Museum"*, Rev. Esp. Teol. 32 (1972) 221-228.

El autor presenta y transcribe ese interrogatorio de 75 preguntas, y lo compara con otros interrogatorios ya publicados o manuscritos. Un estudio de todos ellos contribuiría al estudio de las vicisitudes de la espiritualidad española en el siglo XVI.

D. A.

SCHURHAMMER, G., *Franz Xaver, Sein Leben und seine Zeit, Zweiter Band, Asien, Zweiter Halbband, Indien und Indonesien (1547-1549)*, Herder, Freiburg 1971, 588 pág.

No le fue posible al autor reducir al espacio de un segundo tomo la narración histórica sobre la vida y tiempo de Francisco Javier en Asia; así ha quedado para un tercer tomo de esta segunda parte todo lo referente a Japón y China. En este volumen —libro sexto— traza la historia de Javier en los dos años desde julio 1547 hasta abril 1549, su estancia en Malaca, su vuelta a la India, su actividad en la costa de la Pesquería, en Cochin, etc. Nueve apéndices, de enorme erudición, completan y aligeran el texto; destaca el apéndice III sobre los historiadores de la India, setenta y cinco páginas de bibliografía sobre esos países y época de autores europeos y asiáticos, obras generales y sobre los países en particular, 20 países en total de los relacionados con Javier. Otros apéndices reproducen la lista de barcos, capitanes, viajes de ida o de regreso de la India, lista de gobernadores y capitanes, de reyes y príncipes de aquellas tierras, monedas, medidas y pesos, etc. Es imponente la riqueza de datos que encierra esta historia monumental; de ellos surge la auténtica figura de su personaje, mejor que de otros ensayos que pretenden profundizar en la psicología y en el espíritu de la figura estudiada. —La muerte no se atrevió a privarnos del fruto completo de tantos trabajos y erudición, y no nos arrebató al querido y venerable P. Schurhammer hasta que dejó preparado el último tomo; esperamos verlo pronto impreso.

E. OLIVARES

II. OTRAS OBRAS

1. Sagrada Escritura

AMBROZIC, A. M., *The Hidden Kingdom: A Redaction-Critical Study of the References to the Kingdom of God in Mark's Gospel*, The Catholic Biblical Quarterly-Monograph Series, II, Washington, The Catholic Biblical Association of America, 1972, 280 pág.

El método crítico-redaccional, aplicado concretamente a Mc, ha descubierto la unidad de concepto y de propósito en su Evangelio. Pero esto no parece ayudar mucho a esclarecer la descripción del Reino en el Evangelista. A precisar este punto se orienta la presente Disertación que está dividida en 6 capítulos: 1) El Reino futuro, Mc. 1, 14-15; 11, 10. 2) El Reino oculto, Mc. 4, 10-12, 26-29 y 30-32. 3) Exigencias éticas del Reino, Mc. 10, 14-15, 23-25; 9, 47; 12, 34. 4) El tema del Reino en la liturgia de la comunidad, Mc. 14, 25. 5) El Reino futuro, Mc. 9, 1; 15, 43. El capítulo final recoge las conclusiones. Para Mc. el mensaje primario del Evangelio concierne al Reino de Dios, que paradójicamente está por venir y ya se halla presente. La vida redaccional de Jesús en Mc. se resume en la afirmación de su ministerio que nos habla de un Reino actual y se esfuerza por su futura consumación. Este Reino, al no ser del todo manifiesto, se expone a la incredulidad y a las falsas inter-

pretaciones; hay que animar a los fieles con la esperanza de que la oscuridad dará lugar a la luz. Las exigencias éticas del Reino se centran en la obediencia radical al llamamiento de Jesús y al servicio de los demás. La obra de la tradición eucarística en Mc denota un agudo contraste entre la presente condición de la comunidad y el Reino futuro que está cerca y cuya expectativa exige vigilancia.

La obra de Aloysius M. Ambrozic realiza un análisis penetrante de los pasajes de Mc, muestra un vasto conocimiento de las diversas opiniones modernas y matiza con cautelas sus conclusiones.

A. SEGOVIA

BERTRAND, D. A., *Le baptême de Jésus. Histoire de l'exégèse aux deux premiers siècles. Beiträge zur Geschichte der biblischen Exegese*, 14, Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1973, XII, 161 pág.

El bautismo de Jesús por Juan Bautista, pareció desde el principio un acontecimiento paradójico y desconcertante. De aquí la cantidad y diversidad de interpretaciones a que dió lugar en el antiguo cristianismo. Explotar sistemáticamente esa serie de documentos (prescindiendo, sin juzgarla, la historicidad del hecho), de modo particular durante los 130 primeros años, es el objetivo del presente trabajo, que sigue un plan a la vez lógico y cronológico, y se divide en 8 capítulos (concediendo a cada texto una breve introducción, una traducción y un comentario apropiado): Evangelistas. Sirios (Odas de Salomón, Ignacio de Antioquía, Taciano, interpolaciones del Testamento de los XII Patriarcas). Judío-cristianos (Evangelio de los Nazareos, *Praedictio Pauli*, Evangelios de los Ebionitas y de los Hebreos, los *Kérugmata Pétrou*, los Oráculos sibilinos). Gnósticos no valentinianos (Cerinto, Nicolaitas, Carpocracianos, Ofitas, Sethianos, Basilidianos). Gnósticos valentinianos (los seguidores de Valentín, propiamente dichos, Tolomeo, Heracleón, Teódoto, Marco el Mago, Colorbaso). Adopcianistas (los Sin-Logos o *Alogoi*, Teódoto de Bizancio). Heresiólogos (Justino, Melitón, Ireneo). Paganos (Celsos). En total, durante los dos primeros siglos, subsisten casi un centenar de referencias notables al bautismo, de Jesús, procedentes de 33 orígenes diversos, 25 autores determinados o anónimos y 8 medios sectarios, globalmente considerados. El catálogo actual de comentadores debe ser bastante cercano a lo que pudo ser al principio. Generalmente la importancia del bautismo en los antiguos sistemas teológicos no es primordial. Ciertos judío-cristianos consideran la escena como pieza maestra de la *Historia Salutis* (allí *Jesús se hace Cristo*), pero otros, del mismo medio, rechazan tal doctrina. De las interpretaciones propiamente dichas, las más antiguas y constantes se reducen a dos: la primera (atestiguada, sobre todo por el Evangelio de los Hebreos) ve en el descenso del Espíritu el cumplimiento de la profecía de Is 11, 2. La segunda hace del suceso, el comienzo de la vida mesiánica de Jesús (vg. en Melitón). Combinadas las dos explicaciones surge una teoría sobre las efusiones del Espíritu en ambos Testamentos, que Justino expone de manera, por decirlo así, clásica: el bautismo de Jesús es teológicamente el punto de convergencia de los fenómenos pneumatológicos de todos los tiempos.

El estudio de Daniel Alain Bertrand descuella principalmente por los útiles comentarios a los pasajes, las conclusiones, bien matizadas, y el recurso a la literatura moderna, en torno a las cuestiones tratadas. En cuanto al fenómeno de la luz en el bautismo de Jesús (cf. Apéndice C, 129 y, a propósito de Melitón, 105) no creemos que su significado sea banal, como piensa el autor (cf. nuestro trabajo: *La Iluminación bautismal en el Antiguo Cristianismo*, Granada, 1958, 19-22: nos referimos propiamente a la concepción de Cristo-Luz).

A. SEGOVIA

BEUTLER, J., *Martyria*. Traditions-geschichtliche Untersuchungen zum Zeugnisthema bei Johannes, Frankfurter Theologische Studien, 10. Bd., Frankfurt a. M., Verlag Josef Knecht 1972, 398 pág.

La búsqueda de una motivación bíblica de la fe, sugirió al autor de este trabajo el fijar la atención sobre el tema del testimonio en Juan; cuestión ante todo teológica, pero cuya respuesta requería un estudio del ambiente literario. De aquí la división de la obra: 1) El trasfondo. 2) El Evangelio y las Cartas de Juan. En la primera parte se analiza la semántica de *martyrein* y *martyria* en el lenguaje jurídico, familiar, retórico y filosófico de los griegos (43-73). El sustantivo ocurre con frecuencia en el empleo forense; los derivados de la raíz *marty-* aparecen en la criteriología de los epicúreos y de Sexto Empírico, para expresar, por los hechos, la verificación del testimonio; los sujetos de éste, además de los hombres (alguna vez los dioses) son el estado de cosas y las circunstancias. En segundo lugar se examina el uso de ambos vocablos en el AT hebreo y griego (75-118). Prevalece el uso jurídico. Los LXX, en contraposición con el AT hebreo, tienen menos dificultad en nombrar a Dios como testigo, vg. en los juramentos; ciertos aspectos, p. ej. la disputa jurídica de Dios con los dioses de los gentiles, no son comprendidos por los LXX. Viene luego lo referente al tema en la antigua literatura judía y en el sincretismo (119-168): apócrifos palestinos del AT; Qumran, judíos-helenistas; antigua literatura rabínica; textos sincréticos y gnósticos. En los apocalípticos y en los de Qumran (Murabba'at) es importante el empleo forense y el nexo del testimonio con el "proceso final". Al lenguaje de la revelación pertenece un derivado de la raíz *jad*; los vocablos pueden significar una confesión religiosa en el *Corpus Hermeticum* y a veces en los mandeos. El cap. IV estudia el tema en el NT (excepto en Evang. y Epístolas de Juan) y en la antigua literatura cristiana (169-205). En la preferencia por ambos términos (*martyrein* y *martyria*) coincide Juan, sobre todo con Lc. Hebr. Apoc. y Clemente de Roma. El testimonio de la Escritura es afín al del Espíritu. Es frecuente el testimonio de Dios; *martyria* es más bien raro en el NT.

La segunda parte se ocupa, primero de la terminología joánica y de su posible origen (209-235). Juan parece en este punto (dentro del tema), independiente de la tradición lingüística bíblica, mientras que se muestra arraigado en la griega, principalmente en el terreno judicial, en la retórica y en la dialéctica. Juan aparece muy personal en los frecuentes giros: testimoniar sobre alguien (*peritinos*). Más en concreto se examinan los diversos testigos acerca de Cto. y su trasfondo tradicional histórico (237-338). Los mejores paralelos literarios provienen del helenismo, mientras que los textos en torno a Cto.-testigo, respecto del Padre y de la verdad, pertenecen más bien al dominio del judaísmo palestinese, a la apocalíptica judía y a la antigua cristiana. El último cap. (VIII) describe el "Sitz in Leben" de la argumentación testimonial joánica (339-361). Los textos de Juan acerca del testimonio sobre Jesús confirman la conjetura de una disputa del 4.º Evangelio con grupos judíos, pero también poseen su significación teológica, instruyendo a la comunidad joánica. Tales textos nos introducen en la teología joánica de la fe y de aquí, en general, a la teología del Evangelista.

El trabajo de Beutler nos parece bien logrado: análisis minuciosos de los textos (vg. papyri: 54-62; Qumran: 130-145 y los joánicos, sobre todo: 237-284); síntesis acertadas que cristalizan en frecuentes resúmenes parciales y buena matización en las conclusiones; por lo demás, el fondo teológico recibe excelente ayuda del examen filológico y literario de los pasajes.

A. SEGOVIA

BLOMMERDE, A. C. M., *Northwest Semitic Grammar and Job*, Biblica et Orientalia, 22, Rome, Pontifical Biblical Institute, 1969, XXVIII/151 págs.

Como título evocará a cualquiera que esté algo familiarizado con la materia, se trata de un estudio realizado dentro del círculo de discípulos del Prof. M. Dahood, en el P. I. B. de Roma. Sabido es el interés que el P. Dahood, junto con otros investigadores, repartidos por centros de Europa y América, ha mostrado desde hace años por la aplicación de los descubrimientos de la filología semítica comparada para la elucidación de pasajes oscuros del AT. Este tipo de estudios, extraordinariamente enriquecido tras el descubrimiento del ugarítico —considerado por muchos como el más arcaico representante de las “lenguas semíticas del Noroeste”—, ha producido ya una amplia bibliografía especializada, y sus resultados han penetrado incluso en los comentarios exegéticos más en uso. Fenómenos como el “lamed enfático” o el “mén enclítico”, por no citar sino alguno de los más popularizados, son conocidos hoy por todos los estudiosos del AT. Con todos los defectos que el método pueda ofrecer —defectos puestos de relieve y quizás exagerados por los exegetas formados en las corrientes más recientes de la lingüística—, es indudable que ha contribuido en bastantes casos a iluminar pasajes oscuros del texto bíblico.

El presente trabajo se centra sobre el libro de Job, libro difícil, si los hay, desde el punto de vista lingüístico y textual, como sabe todo el que haya intentado acercarse a él en su lengua original, y como puede observar cualquier lector, simplemente con confrontar un par de traducciones modernas. Por ello, junto con Proverbios y Salmos, ha atraído especialmente la atención de los investigadores de esta escuela.

El estudio está dividido en dos secciones fundamentales. En la primera se presenta una lista de los fenómenos más importantes a cuyo esclarecimiento ha contribuido la filología comparada de las lenguas semíticas del NO. El orden es, más o menos, el de la gramática ugarítica de C. H. Gordon. En cada apartado se reseña una breve bibliografía especializada y se consignan los pasajes del libro de Job en los que se ha creído detectar el fenómeno en cuestión. En la segunda sección del trabajo, se van analizando ya por orden los textos antes señalados del libro de Job, deteniéndose en la discusión de las diversas interpretaciones y su posible iluminación mediante la aplicación de los principios filológicos previamente reseñados.

Como ejemplo del método de trabajo utilizado puede valer el texto de Jb 3,6, donde, frente a la traducción normal “...no se uniera a los días del año” (Bover-Cantera, corrigiendo el masorético 'al-yihadd e en 'al-yehad, de yhd “estar unido”), se nos propone leer “no sea visto entre los días del año” (de la raíz verbal hdy, considerada como alternante dialectal de la normal hzy). Si aquí el contexto soporta ambas traducciones, y la corrección puede resultar un tanto alambicada, en cambio en Jb 34,29c ya desde antiguo la crítica textual sustituía el yhd del TM por ypqd o y' r. La interpretación de Blommerde, siguiendo a Dahood y apoyado en la existencia de un verbo hdy “ver” en ugarítico, daría el significado requerido por el contexto, sin necesidad de alterar el texto consonántico.

Naturalmente, el método ofrece también sus peligros de subjetivismo, y no todas las sugerencias vertidas en el presente ensayo presentan las mismas garantías de aceptabilidad. Pero no cabe duda de que, en su conjunto, representa un estimable esfuerzo de sistematización e investigación original sobre uno de los libros más difíciles del AT.

BOCHER, O., *Christus Exorcista*, Dämonismus u. Taufe im Neuen Testament, Beiträge zur Wissenschaft v. A. u. N. Testament, Heft 16 v. 5. Folge (96 der ganzen Sammlung), Stuttgart, Verlag W. Kohlhammer, 1972, 218 pág.

El demonismo del mundo antiguo es una realidad ligada a diversos ritos paganos, judíos y cristianos. El influjo funesto de los malos espíritus se contrarresta con la pureza cültica que reviste variadas formas de lustración. Por su parte los espíritus buenos tienen su influencia benéfica. A esta concepción del mundo, donde intervienen las dos clases de agentes para el mal o para el bien, es compartida por los autores, lectores y oyentes del mensaje neotestamentario. Otto Böcher nos ofrece ahora una nueva investigación (en un dominio inaugurado por O. Everling, 1888) sobre las concepciones demonísticas y el bautismo en el NT. Una buena parte de la obra (16-137 recoge el rico material comparativo de la Antigüedad, sobre el mundo en su relación con las ideas y ritos neotestamentarios: marco espacial (con los elementos fuego, aire, líquido y tierra), marco temporal (noche, mediodía), individualidades (figura, color, voz, nombre), número (12, 8, 7, 4, 3) y funciones de los demonios (Infección pernicioso por la penetración en los cuerpos y por otros agentes, como judíos, paganos, samaritanos, maestros de errores, criminales, incultos, enemigos bélicos, enfermedad y muerte. Tras esta descripción del mundo de los demonios, se explica la reacción de los hombres amenazados por ellos: exorcismos a posesos y enfermos; prácticas exorcísticas en concreto con los elementos ya mencionados; ascesis: renuncia al vestido, a la higiene, a la sexualidad, al sueño, al habla (profana) con el silencio y la oración; elección exorcística de lugar y tiempo. La sección segunda (138-165) comprende dos capítulos: 1) Cambio en las concepciones primitivas demonísticas y en el modo de actuar: escatologización y moralización de luz y tinieblas en la Biblia; cambios de las reacciones antidemoníacas respecto de los elementos indicados y de la ascesis; las curaciones milagrosas de Jesús y sus Apóstoles se orientan hacia la presencia del Reino de Dios al final de los tiempos (cf. vg. Mt. 12, 28; Lc. 11, 20; Jn. 9, 2ss); sentido purificador del fuego; el bautismo como iluminación (cf. Hebr. 6, 4-8); función soteriológica del agua (vg. Jn. 4, 14; 7, 37ss); cambio ético en los ritos en relación con la sangre, etc.; sentido ascético del vestido en conexión con el bautismo, del ayuno, de la castidad, de la privación del sueño. 2) Protesta consciente contra el demonismo, sobre todo de tipo fariseo y contra el de los misterios helenísticos paganos, contra la magia homeopática (cf. Mc. 3, 23-26) principalmente respecto de la lustración con el agua, etc. La tercera sección es la más breve: victoria sobre los demonios (166-180). El Jesús histórico como exorcista; el Señor glorificado como triunfador sobre los demonios; el bautismo exorcístico como participación en esta victoria de Cristo; el demonismo y el bautismo en la antigua Iglesia.

La sugestiva obra de Böcher contiene un riquísimo material, orgánicamente estructurado, con multitud de aspectos (no todos convincentes) dignos de ser tenidos en cuenta, para poder captar muchos de los pasajes neotestamentarios. Acerca de la *Iluminación bautismal* puede leerse nuestra Lección Inaugural, Facultad de Teología, Granada, 1958.

A. SEGOVIA

BOJORGE, H., S. J., *Vocabulario básico y graduado del hebreo bíblico*, Montevideo, Comunidad docente San Pedro Canisio (Caiguá 3711), 1971, 26 pág.

Digno de encomio el trabajo del A. en Uruguay para promocionar el aprendizaje del hebreo. Fruto parcial de este trabajo es el presente folleto, único, que sepamos, en castellano. El vocabulario básico, seleccionado por el A., está repartido en dos grandes grupos: verbos (pág. 1-11; 367 raíces

verbales), y nombres (sustantivos, adjetivos, adverbios; pág. 12-23; 383 nombres); y, dentro de cada uno, en secciones por frecuencia de uso en la Biblia, desde más de 1.000 hasta más de 20 veces. Se termina con una lista de frecuencia, por la que se puede saber el número exacto de veces que aparece en la Biblia cada una de las palabras reseñadas, y una bibliografía de las principales obras de la misma especie en otras lenguas, y obras generales también consultadas. No están todas las palabras que aparecen en el TH dentro de los límites de frecuencia señalados, pero sí las más útiles para el fin que se propone el A.: ayudar a economizar y a racionalizar el esfuerzo de memorización, y poder medir, mediante controles periódicos, los progresos realizados. Se ofrece un instrumento de trabajo a los principiantes, no a los especialistas. En el caso, muy probable, de una futura edición, sería aconsejable incluir algunas palabras que reúnen todas las condiciones para figurar en un vocabulario básico como el reseñado, p. e. *emet, gan, yir'ah, luah, neged, 'od, 'ayin ('èn)*...; y muy útil, añadir un índice hebreo de todas las palabras contenidas, con simple referencia al número con que aparecen en la sección correspondiente. La impresión del hebreo es muy clara y legible, y las erratas son rarísimas. Innecesario, pues, insistir en la utilidad del presente folleto, tanto para profesores, como para alumnos del hebreo elemental.

J. ESQUIVIAS

CONZEMIUS, V., *Propheten u. Vorläufer*. Wegbereiter des neuzeitlichen Katholizismus, Einsiedeln, Benziger Verlag, 1972, 323 pág.

La palabra *Profeta* se toma aquí en el sentido del que se siente llamado a proponer a sus contemporáneos ideas y valores que no corresponden al espíritu de la época. Las personalidades que desfilan en la presente ojeada sobre los ss. XIX y XX, pertenecen a diversas nacionalidades y dominios lingüísticos: políticos, científicos, escritores, sacerdotes, obispos, sociólogos etc. Todos coinciden en tener una fe cristiana, por la cual se sienten obligados a un objetivo concreto, vg. defensa de los oprimidos, de la igualdad de oportunidades, de las minorías confesionales, de la reforma de la Iglesia y de la sociedad. He aquí las figuras descritas: Daniel O'Connell, Felicité de Lamennais, Antonio Rosmini, Charles Forbes de Montalembert, Ignaz v. Döllinger, Adolf Kolping, Antoine Chevrier, Lord Acton, Paul Couturier, Marius Besson, Matthias Laros, John La Farge, Ronald Knox, Vincent Lebbe, Frar z Jägerstätter, Robert Schuman, Jean Ploussard, Josef Cardijn y Madeleine Delbrél. A Conzemius le parece demasiado sencillo y demasiado conformista limitar la selección a los no conformistas. Entre estos, incluye, vg. a Lammennais y a Döllinger, "rebeldes" que rompieron con la Iglesia, pero que no celebraron su conflicto con ella, ni hicieron negocio del suceso, sino que más bien sufrieron no poco con la ruptura. Dada la filiación religiosa del autor (Viejo católico) no extraña su simpatía, especialmente con Döllinger, cuyo valor científico nadie pone en duda. Prescindiendo de otros puntos, es un acierto subrayar los planes reformadores contenidos en la obra rosmiana *Las cinco heridas de la Iglesia*, donde se anticipan, en cierto modo, varias resoluciones del Vaticano II. Las características de Kolping respecto al mundo laboral, los méritos litúrgicos y ecuménicos de Dom Lambert, el valor de de John La Farge contra la discriminación racial, la actividad política de Ronald Knox, los esfuerzos misionales de Vincent Lebbe en pro del pueblo chino, la notable conjunción en Robert Schuman, del cristiano sincero y práctico y el hombre de Estado, uno de los fundadores de la nueva Europa, y el bosquejo de la venerable figura del celosísimo dirigente de la juventud productora. Josef Cardijn, son otros tantos rasgos de esta exposición que se lee con agrado y fruto, si bien, como ya indicamos, habría que hacer alguna reserva frente a varias afirmaciones del autor.

I. FLOREZ

DIEPOLD, P., *Israels Land*, Beiträge zur Wissenschaft vom Alten u. Neuen Testament, 95, Stuttgart, Verlag W. Kohlhammer, 1972, 236 pág.

El tema del "territorio" pertenece a una de las tradiciones centrales de la Biblia. La teología véterotestamentaria acerca de él, implica el estudio de la variedad de situaciones históricas, en las que surgen las tradiciones, así como la consideración de los portadores de éstas, de los *Sitze in Leben* militares, cúlticos y proféticos; tampoco hay que olvidar los influjos recíprocos por parte de otros temas de la tradición véterotestamentaria. En la presente Disertación se examinan, coordinándolos, estos elementos. El primer capítulo (29-75) analiza las concepciones territoriales, en torno a Israel, en el Deuteronomio y en Jeremías. El segundo (76-176) expone las ideas teológicas acerca del territorio de Israel en estos mismos Libros. Tras el estudio de ambas concepciones, se escalonan los resultados obtenidos, cotejando éstas y señalando el fruto de tales comparaciones bajo los puntos de vista geográficos, lingüísticos, teológicos y crítico-literarios (177-209). Al comienzo de la evolución, dentro de la escuela deuteronomica, se halla la obra histórica: Deut. 1-2 Reyes 25, con la estructura de su principal redacción (DtrG.) Tal escrito sólo puede constatar el juicio e interpretarlo como culpa de Israel, cuya historia se cree llegada a su fin; al autor de DtrG la esperanza de Jeremías, parece serle desconocida; al menos no parece participar en ella. En cambio otro ramal de la teología, en la escuela deuteronomica, hace ver que las tradiciones relativas a las palabras de Jeremías y a los informes sobre la actividad de éste, han jugado un papel esencial. El Libro de este Profeta, en la redacción deuteronomica, es la palabra de la esperanza para los hombres de su tiempo: a pesar de la culpa y del juicio, hay lugar para un porvenir en la Nueva Alianza. Este *kerygma* ha repercutido, a su manera, en otros círculos deuteronomicos y ha llevado a una modificación decisiva de DtrG, mediante DtrG2 ("segunda mano") del círculo deuteronomico; bajo el influjo de la interpretación, las partes deuteronomicas del Libro de Jeremías pasan de una doxología del juicio, a un llamamiento a la penitencia.

La minuciosidad de los penetrantes análisis de los textos, en plan literario y teológico, y la notable cautela en las conclusiones, son los rasgos más destacados de la Disertación.

I. FLOREZ

Erzählende Semiotik nach Berichten der Bibel. Hrsg. v. Cl. Chabrol u. L. Marín, München, Kösel-Verlag, 1973, 209 pág.

Versión del original francés: *Sémiotique narrative; reqit bibliques*, París, 1971. Aquí se aplica el análisis estructural (científicamente ya probado, respecto de los mitos) a textos casi todos neotestamentarios. En este sentido, el libro viene a ser un Introducción al modo cómo trabaja el estructuralismo, utilizando, en este caso, diversas narraciones (Génesis, E. R. Leach; Pasión, Marín y Chabrol; Pascua, Marín) así como el relato de la curación de dos ciegos (G. Vouilloz). H. Haulotte, por su parte, se refiere luego a la legibilidad de los "escritos". Al comienzo del volumen el traductor, K. H. Neufeld hace algunas reflexiones acerca de las dificultades de esta versión germana, ya que, salvo una excepción, los analíticos franceses trabajan aquí precisamente sobre el texto francés de la Biblia. Con todo, la versión alemana se justifica por el hecho de que en este dominio, ellos no han realizado todavía un intento serio en esta dirección, de donde el postulado, que ya en 1968 formulaba G. Schiwy *Strukturalismus u. Theologie* y el mismo en 1969, *Strukturalismus u. Christentum*.

I. FLOREZ

Exegese im Methodenkonflikt. Zwischen Geschichte u. Struktur. Hrsg. v. X. León-Dufour, München, Kösel-Verlag, 1973, 263 pág.

El original francés de esta obra se titula: *Exégese et herménétique*, París, 1971. Desde hace varios decenios la exégesis se halla sometida al método histórico-crítico. Sin embargo, concedidas las ventajas de éste, parece conveniente hoy día utilizar también otros métodos en su aplicación a la exégesis bíblica. El presente volumen se propone demostrar la posibilidad de emplear un análisis estructural, proveniente de la lingüística y de la investigación de textos, así como de acudir a una interpretación psicoanalítica. Aquí se discuten las posibilidades y las limitaciones de todos estos métodos en el marco de una reflexión herménutica que se abre a una consideración sobre el lenguaje y acerca de una teología de la Palabra. Colaboran; en lo tocante al tema: paso del método histórico al estructural: P. Ricoeur y P. Beauchamp; en lo que atañe al punto de vista del psicoanálisis: León-Dufour y A. Vergote: Rom, 7; en lo que toca al análisis estructural: R. Barthes, J. Courtés y L. Marin: Hechos, 10, y por lo que atañe a la exégesis, a la herménutica y a la teología: H. Bouillards y P. Ricoeur, que apunta un bosquejo de conclusión sintética.

I. FLOREZ

ESBROECK, M., VAN, *Hermeneutik, Strukturalismus u. Exegese*, München Kösel-Verlag, 1972, 186 pág.

Se trata de una versión alemana, realizada por K. Bergner, del original francés, París, 1968, con el título "Herménétique, structuralisme et exégèse. Essai de Logique Kerigmatique". La obra se ocupa primeramente de dos de los especialistas más significativos actuales en herménutica: el filósofo Paul Ricoeur (27-47), y el etnólogo Claude Lévi-Strauss (49-94). Para aquél no existe ninguna herménutica general, ningún cánón comúnmente válido para la exégesis, sino sólo teorías particulares, opuestas entre sí, sobre las reglas de interpretación. En cuanto a la exégesis bíblica, Ricoeur busca su propia orientación entre la exégesis kerygmática y los fundamentos filosóficos de toda interpretación. En 1963 surgió una controversia entre él y Lévi-Strauss, cuya interpretación estructuralista se expone a continuación. Siguiendo una sugerencia de Ricoeur, Esbroeck se pregunta si en la exégesis medieval de la Escritura no actúa una herménutica general, cuya aplicación podría esclarecer el sentido filosófico del kerygma cristiano. Con esta ocasión se examina la obra del P. de Lubac sobre los cuatro sentidos de la Biblia: *Exégèse Médiévale*, Lyon, 1959-1964 (97-158). En los métodos interpretativos medievales que se sirven de la cuádruple significación bíblica (histórica, alegórica, tropológica y anagógica) el autor señala una herménutica general que precisamente hoy en la discusión del estructuralismo se refleja de nuevo. El mismo Esbroeck designa el contenido de su escrito como "Ensayo de una lógica kerygmática".

La obra tiene aportaciones sugestivas y en cierto modo alarga y completa los estudios del P. de Lubac. En la interpretación de los autores estudiados, la crítica ha hecho a Esbroeck alguna que otra reserva. La versión alemana es correcta y bastante fluida.

I. FLOREZ

GALIZZI, M., *Gesù nel Getsemani* (Mc. 14, 32-42; Mt. 26, 36-46; Lc. 22, 39-46), Biblioteca di Scienze Religiose, 4, Roma-Zürich, L. A. S. Pas-Verlag, 1972, XVI, 317 pág.

Mario Galizzi se propone en el presente estudio analizar el relato lucaño de la agonía de Jesús en el Huerto. Precede una exposición del pasaje en Mc. y Mt. (ll. cit.) examinando la estructura y terminología, el contex-

to, el sentido de *peirasmós*, los motivos de la agonía y ofreciendo una síntesis doctrinal y funcional de la narración. En tercer lugar, se profundiza en el relato de Lc. subrayando los temas concernientes a la agonía: discusión de las opiniones; significado de la agonía en Lc.; sentido de la oración más intensa y del sudor; el querer del Padre y la sumisión de Jesús; aparición del ángel y tema del *peirasmós*. Galizzi concluye que dichos elementos no pueden ser considerados como meramente pasivos: el Señor aparece conscientemente preparado al confrontamiento final con Satanás, lo cual no quita el aspecto humano: también El necesita la ayuda del Padre para vencer. La temática de Lc. es abordada en el contexto de la historia de la Pasión y en el ambiente del Evangelio; se reafirma la autenticidad de Lc. 22, 43-44, y se sintetizan la doctrina y la función del pasaje. La segunda parte indaga qué componentes tradicionales se hallan en Getsemani según Jn. 12, 23, 27-29, y Hebr. 5, 7, confrontados con las tres narraciones sinópticas y analizando la predicación oral. En quinto lugar, se estudia el paso de la tradición al evento. La predicación apostólica busca en la Escritura una explicación al suceso: los Salmos del justo perseguido y en particular el 42, ofrecen expresiones aptas para describir con matiz veterotestamentario la agonía de Jesús que cesa de ser escándalo para constituir una prueba de su mesianidad. Los términos básicos de este mensaje: "hora"—Hijo del hombre—*peirasmós*, en la última tradición bíblica (Dn), apócrifa (Libro de Enoch) y Qumran (por lo que se refiere a "hora" y *peirasmós*) pertenecen al lenguaje escatológico. Pero en la tradición escrita (Mt. Mc.), la oral pierde mucho de este tinte escatológico. Por una parte, Mc. acentúa el aspecto de la revelación del Mesías paciente y de la incompreensión de los discípulos frente a ella, mientras que Lc. omitiendo el escándalo de éstos, el tema del Hijo del hombre y de la "hora", destaca dos datos tradicionales: la plegaria de Jesús y su angustia (en sentido de lucha): así el Señor aparece como modelo a los que le siguen en los *peirasmoi*.

El trabajo analiza minuciosamente los datos bíblicos, los encuadra bien en el marco histórico judaico, precisa los matices diversos de cada relato y discute competentemente las opiniones modernas, en particular de Dibelius, K. G. Kuhn y Lescow, señalando sus deficiencias y sus valores en puntos particulares.

A. SEGOVIA

GILBERT, M., *La critique des dieux dans le Livre de la Sagesse* (Sg. 13-15), *Analecta Biblica*, 53, Rome, Biblical Institute Press, 1973, XIX, 317 pág.

Tres capítulos del Libro de la Sabiduría (13-15) contienen la exposición más importante que ha dedicado el AT a la crítica de las manifestaciones religiosas del paganismo. Para determinar la teología inherente a estos capítulos, tarea que se halla en el primer plano de la presente Disertación doctoral, el exegeta debe procurar resolver varios problemas de interpretación. A fin de conseguirlo, se utilizan principalmente dos métodos en este trabajo. Uno, reciente, se refiere al análisis literario de los textos y más en concreto, a la determinación de su estructura; el otro, ya empleado desde hace tiempo, consiste en fijar para cada pasaje lo que depende de una corriente o inspiración bíblica y lo que denota influjo griego; para ello se recurre a los medios modernos (ediciones, Indices, diccionarios etc.). Dos partes comprende el estudio. La primera es analítica y abarca tres aspectos: estructura y análisis literario; influjos griego o bíblico y elementos de reflexión teológica (1-243). La segunda, muy breve (245-275), comparada con la anterior, es sintética y aborda los problemas suscitados por el conjunto de Sap 13-15, considerados como una unidad. En primer lugar, la estructura literaria. El pasaje sobre la religión egipcia motiva la inserción de la crítica de los dioses, en particular, el culto a los animales vivos; este punto de vista queda confirmado por los análisis literarios. Los objetos de la crítica van en orden descendente, no absoluto; la parte central se ca-

racteriza por la estructura concéntrica (13, 10-15, 13): ídolos de oro, plata, piedra y sobre todo, de madera-invocación a Dios-castigo de los ídolos-invención y castigo de los ídólatras-invocación a Dios-ídolos de arcilla, función del alfarero. En segundo lugar, los influjos: bíblicos (vg. del Pentateuco y de los Profetas), mundo helénico del medio alejandrino (así, vg. la filosofía religiosa, probablemente de los estoicos coetáneos, en Sap 13, 1-9). Sin embargo el conjunto de la crítica depende de un esquema bíblico, no del lado griego (cf. Ex 20, 3-5; Dt 5, 7-9 y 4, 16-19, y Ez 8). Por último, el mensaje religioso. La crítica de las religiones paganas implica cierta concepción de Dios (en especial de la paternidad, de la providencia y de la sabiduría), del mundo (las obras de Dios son buenas, pero el hombre puede abusar de ellas) y del hombre (que viene de Dios, vuelve a El y debería vivir siempre, aquí abajo, con El).

La Disertación se distingue por la modernidad del principal método empleado, la profundidad de los análisis, la discusión amplia, la valoración matizada de las posiciones actuales (vg. des Places, Larcher, Osty y Reese) y la notable claridad, sobre todo en las síntesis parciales y en la conclusión general. La importancia de la influencia veterotestamentaria está bien probada y es oportuna frente a la tendencia, bastante generalizada aquí y en otros temas bíblicos, a subrayar exageradamente el influjo helénico.

A. SEGOVIA

GREER, R. A., *The Captain of our Salvation. A Study in the Patristic Exegesis of Hebrews*, Beiträge zur Geschichte der biblischen Exegese, 15, Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1973, VIII, 371 pág.

Rowan A. Greer se propone en este libro, ante todo, investigar en qué medida los Orientales conocían e interpretaban la Carta a los Hebreos, particularmente en el aspecto cristológico, desde Orígenes hasta Cirilo de Alejandría. La tesis fundamental es que la evolución teológica, durante ese período, hizo un impacto decisivo en la interpretación de la Escritura. Para probarlo, después de examinar las referencias origenianas (7-64), pasa a bosquejar la controversia con el arrianismo, por parte de Atanasio y los Capadocianos (65-128). Con Eustacio y Diodoro comienza la cristología antioquena (129-177), desarrollada más tarde por Teodoro de Mopsuestia, que aquí es considerado, primero como teólogo y luego como exegeta (178-223; 224-263). Dentro de la misma Escuela se estudia a Crisóstomo y a Teodoro, que intentan, cada uno a su modo, evitar una posición extrema (264-306). La controversia entre Nestorio y Cirilo enfrentan a un partidario de Teodoro con un seguidor de la tradición episcopal alejandrina (307-355). Greer llega al resultado de que existían dos diversas lecturas cristológicas de la Carta: una, la alejandrina, y otra, la antioquena. Las diferencias son claras, si se cotejan la exégesis antiarriana de Atanasio y la también antiarriana y la antiapolarista de Teodoro; casi de modo explícito se nota la diversidad, confrontando en el dominio exegetico, a Cirilo con Nestorio; las interpretaciones de los PP. de Capadocia nos ofrecen una tercera tradición. La transparencia con que la exégesis de los pasajes de la Epístola revela los problemas particulares suscitados por los arrianos, nos capacita para entender por qué Atanasio y los de Capadocia fueron impulsados a dar una nueva interpretación a la Carta. Por su parte, la controversia nestoriana representa la aplicación de dos tradiciones exegeticas a un nuevo resultado teológico, manifestado en la antipatía al alegorismo. En cuanto al origen de la teología antioquena (que pertenece al período preniceno), sin pretender resolver el problema, Greer sugiere que debió recibir influjo de la predicación tradicional, que acentuaba la completa humanidad de Cristo.

El trabajo resalta por la claridad de la explosión, el recurso a las fuentes (citadas según las mejores ediciones críticas) y la matización de los jul-

cios. Naturalmente merecen particular atención los estudios sobre Diodoro de Tarso y Teodoro de Mopsuestia, cuyas doctrinas, en los temas que nos atañen, habían sido ya elaboradas por Greer (cf. *The Antiochene Christology of Diodorus of Tarsus*, JTS, 17, 1966, 527-541, y *Theodor of Mopsuestia Exegete a. Theologian*, London, 1961). Pero también son notables las exposiciones del autor acerca de Orígenes (vg. 24-42; 49-64), Atanasio (por ej., 76-88) y las enseñanzas trinitarias y cristológicas de Gregorio Niseno (cf. sobre todo, 100-102; 106-114; 117-118).

A. SEGOVIA

HOFIUS, O., *Der Vorhang vor dem Thron Gottes. Eine exegetisch-religionsgeschichtliche Untersuchung zu Hebräer 6, 19 f. u. 10, 19 f.* (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament, 14), Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1972, VIII, 122 pág.

En la Carta a los Hebreos ocurre dos veces la mención de un velo o cortina celeste (6, 19ss; 10, 19ss). Ambos pasajes, según el trasfondo histórico religioso de la Epístola, son de no poca importancia. Käsemann ve en esta concepción una tradición gnóstica de un velo que separa Cielo y Tierra. Pero del material aportado por dicho investigador, a lo más se deduce que la idea del velo celeste se halla no sólo en la Carta a los Hebreos, sino también en las fuentes judías y gnósticas: resta la cuestión de las mutuas relaciones entre los textos citados. Otfried Hofius (que ya había iniciado sus estudios sobre el tema Ad Hebraeos-gnosis en su trabajo acerca de la *katapausis*, WUNT, 11) se pone ahora a examinar en este *Habilitationsschrift*, primeramente las fuentes judías (4-27: velo ante el Trono de Dios y ante Cielo y Tierra); luego, las gnósticas (28-48: Pieroma y Kosmos; mundo de los Eones, con sus respectivos velos intermedios) y finalmente, el tema del velo celeste en la Carta a los hebreos (49-94: especulación tradicional acerca del *katapétasma* y el recurso a esta tradición en Hebr. 6, 19ss y 10, 19ss). Los resultados del estudio se pueden sintetizar así: No cabe reducir a las concepciones gnósticas, en estos dos últimos pasajes, las ideas de la cortina celeste y de su aplicación en el marco de la cristología del Sumo Sacerdote. La representación de un velo celeste ante el Trono de Dios, la recibió el autor de la Carta (junto con el *theologúmenon* del Santuario celeste) de la esotérica de textos contenidos en las obras haggádicas *Ma'asäh Märkabah* del antiguo judaísmo. La recepción cristológica de este motivo, es obra propia del autor de la Epístola; tanto él como la tradición judía consideran el velo ante el Santísimo del Santuario como expresión de la excelcitud y santidad supramundanas de Dios y como un indicio de la trascendencia divina. Sólo con este trasfondo se manifiesta la eficacia peculiar de la obra explotaria de Jesús, Sumo y Eterno Sacerdote, que así nos ha concedido el privilegio de penetrar, a través del celeste velo, en el *Sancta Sanctorum* de Dios, para poder contemplarlo allí. Tal es la nueva configuración del acontecer de la Cruz, que recibe la positiva confesión cristiana tradicional, de que Cto. nos abre el camino hacia Dios.

Los principales méritos de este denso trabajo son el dominio de la materia y la objetividad y claridad de la exposición, que sale al paso de una de tantas exageraciones de la crítica moderna en torno al influjo gnóstico en la literatura neotestamentaria y postbíblica.

A. SEGOVIA

Johannes u. sein Evangelium. Hrsg. v. K. H. Rengstorf, Wege der Forschung, Bd. LXXXII, Darmstadt, Wiss. Buchgesellschaft, 1973, XXXVIII, 530 pág.

Uno de los temas que han despertado mayor interés entre los exegetas en la época moderna es el que atañe a Juan y a su Evangelio. Todavía no

existe una historia de la investigación joánica. De aquí la oportunidad y utilidad de este volumen que, dentro de los límites prefijados en la serie W. d. F., nos da una idea de conjunto, única en su género, al recoger los trabajos más significativos, publicados desde 1889 hasta 1957. Ya en aquella fecha E. Schürer informaba con gran erudición sobre el "estado actual" de la cuestión joánica (1-27). Pocos años después, A. Schlatter escribía un extenso artículo, muy bien documentado, acerca del lenguaje y la patria del 4.º Evangelista con un concienzudo cotejo entre los pormenores lingüísticos del autor de dicho Evangelio y los de las *Midraschim Mechilta* y *Sifre*, relativos al Pentateuco, cotejo que aporta el resultado de que la patria del Evangelista debió ser Palestina, caracterizada por la Biblia hebrea (28-201). E. Schwartz trata del temprano martirio de los hijos del Zebedeo: el tema, sin ser nuevo, abría posibilidades de hallar alguna solución al problema en discusión (202-272). Sobre las tradiciones en torno a dicha muerte, diserta J. H. Bernard que pretende desvirtuar, apoyado en el descubrimiento de nuevos fragmentos de Papias, la tesis de Schwartz (273-290). Fr. Spitta estudia los fundamentos bíblicos de la opinión de éste y hace ver las dificultades que entraña el querer interpretar el origen de la tradición de Asia Menor sobre Juan, en relación con el bloque del material neotestamentario (291-313). O. Zuhellen, estribando en las relaciones del 4.º Evangelio con el más antiguo de Lc. y con las Cartas de Ignacio, propone como patria de Jn. a Antioquia de Siria (314-380). Por su parte, W. Larfeld examina el testimonio de Papias sobre los dos Juanes de Efeso, de donde infiere la atribución del 4.º Evangelio a un Juan de Asia Menor, distinto del Juan Zebedeo (381-401). R. Bultman abre nuevos caminos al tema básico, al analizar fuentes mandeas y maniqueas que prueban cómo el 4.º Evangelio pertenece a un tipo singular, dentro del cristianismo helenístico, diferente del atestiguado por los sinópticos y por el que representa Pablo (402-464). T. W. Manson subraya la importancia de Antioquia para el problema joánico (465-485). Finalmente R. E. Brown aporta la documentación de Qumran y la relaciona con los escritos joánicos a través del Bautista (486-528).

La selección de trabajos nos parece acertada, pues ofrece un buen *conspectus* del complejo tema elaborado. Es de notar la densa Introducción del editor, K. H. Rengstorf, que, en forma clara y coherente, resume el contenido de los artículos (IX-XXVIII).

A. SEGOVIA

KASEMANN, E., *An die Römer*, Handbuch zum Neuen Testament, 8 a, Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1973, XV, 407 pág.

El pensamiento teológico de Pablo en la Carta a los Romanos, es la principal cuestión que Ernst Käsemann (Prof. *Emeritus* del NT, Universidad de Tübingen) se propone investigar en este denso comentario. Más concretamente, incluyendo los problemas históricos y filológicos, ya en su tiempo tratados por Lietzmann en su Comentario a esta misma Carta, dentro del mencionado famoso Manual, Käsemann hace hincapié en una amplia discusión de la interpretación teológica del escrito paulino durante el presente siglo, pero teniendo también en cuenta las relaciones de esta moderna exégesis con la de los Reformadores. La distribución de la Epístola comprende 8 secciones: A) Introducción, 1, 1-17 (1-29). B) Necesidad de la justicia de Dios, revelada, 1, 18-3, 20 (29-84). C) La justicia de Dios, como justicia por la fe, 3, 21-4, 25 (84-121). D) La justicia por la fe, como realidad de la libertad escatológica, 5, 1-8, 39 (121-241). E) La justicia de Dios y el problema de Israel, 9, 1-11, 36 (241-308). F) La justicia de Dios en la vida cotidiana del cristiano, 12, 1-15, 13 (308-371). G) Conclusión de la Carta, 15, 14-33 (371-390). H) Apéndice. Una carta comendaticia, 16, 1-27 (390-407).

Para conocer los puntos de vista de este exegeta-teólogo, tan discutido por su espíritu independiente, y para tener una idea de las múltiples opiniones recientes de otros investigadores, en torno a los difíciles problemas sus-

citados por la Carta paulina, este Comentario constituye una útil y abundante mina de información. Por lo demás, contiene sugerencias, matices y aspectos de positivo valor. Los límites impuestos a nuestra reseña no permiten alargarnos mucho en pormenores; a modo de ejemplo, señalamos: los eruditos informes sobre el sentido de *euangelion* (4-7); el bien matizado análisis del vocablo *dikaio syne* y de las interpretaciones que ha recibido (20-29): según K., la estructura *don-poder* es la que corresponde a la justicia divina; el enfoque hacia el influjo judío, no hacia la tradición griega, en diversos contextos (vg. sobre la ira de Dios, 33, y la esperanza 124); la detallada exposición de la tesis paulina en 3, 21-26, sección de las más difíciles de la Epístola (84-94); el análisis del estado paradójico en la paz con Dios (122-130): aquí *caridad de Dios* (5, 5) se interpreta como *poder divino*; por otra parte, la relación con 3, 31ss, supuesta por K., no es convincente. En la exégesis de 5, 1-21, la "teoría" occidental sobre el pecado original, con la muerte como secuela, le parece a K. "demasiado racionalista" (137; cf. 141: *noch kausal rationalisiert*); por lo demás no se ahonda en la exégesis de 5, 18 y 19, en lo que atañe a las cláusulas: universidad de la condena y multitud de pecadores. En la exégesis de 9, 15-23, se considera, en forma algo confusa, la predestinación, no como suceso pretemporal, sino con un carácter marcadamente histórico (256-257). Con particular esmero se expone la parénesis de la Carta, subrayando la reflexión teológica que contiene (310); la explicación semántica de *logiké latreia*, partiendo de la polémica popular estoica, merece también señalarse (313-314).

A. SEGOVIA

KEEL, O., *Die Welt der altorientalischen Bildsymbolik u. das Alte Testament Am Beispiel der Psalmen*, Einsiedeln, Benziger Verlag, 1972, 366 pág.

Este volumen nos ofrece la primera tentativa de cotejar sistemáticamente las representaciones simbólicas de un Libro bíblico, los Salmos, con las de la iconografía del antiguo Oriente. A diferencia de las tradicionales publicaciones de este género acerca de la Biblia, concentradas en la ilustración de factores geográficos, históricos y culturales mencionados en aquella, aquí se dilucida el espacio vital ideológico de los testimonios escritos de Israel. Más de 558 figuras (524 dibujos y 32 fotos) hacen visualmente asequibles las religiosas representaciones y símbolos del Pueblo escogido. Egipto, Palestina, Siria, Asia Menor, Mesopotamia y Persia son los países aducidos, como representantes del ambiente veterotestamentario. La obra se divide en seis secciones: 1) El mundo en su conjunto (13-52). 2) Poderes destructores: dominio de la muerte (sepulcro; prisión, cisterna, trampa; inundaciones; el desierto; la noche); enemigos de cada uno en particular (demonios; criminales; figuras de animales; mundo de la caza; caducidad e inconsistencia de los impíos; los enemigos del pueblo). (53-97). 3) El Templo-lugar de la presencia de Jahwé y dominio de la vida: Templo y monte; puertas de aquél; atrio; altares; la Casa de Jahwé y su ajuar; importancia del Templo (100-155). 4) Representaciones de Dios: Dios en el Templo (la roca; pruebas y purificaciones; árbol, fuente y luz; las alas de Dios; los oídos que oyen y la boca que habla; padre, madre, anfitrión y médico; El me recibirá); Dios en su creación (generación y nacimiento; *Deus faber*; mandato y sabiduría; el Juez; el Dios de la vida; erupción y trascendencia); Dios en la Historia: (El guerrero; mi escudo; dirección). *Excursus*: Renuncia a los dioses y entusiasmo por Jahwé (157-220). 5) El Rey: su nacimiento e infancia; la entronización; el Rey como constructor del Templo y como Sacerdote; la representación y la exigencia de los poderes de la vida; la resistencia al enemigo (224-285). 6) El hombre ante Dios: actitud del orante (encuentro con el Santo; acción de gracias y alabanza; lamentos y súplicas); procesiones y culto sacrificial; canto y música (júbilo y danza; instrumentos de percusión, de viento y de cuerda; con Dios). (287-331). El material examinado, ya recogido de otras culturas, ya creado por

el mismo Israel, aparece a menudo en los Salmos sólo de modo alusivo o como *membra disiecta*. Puntos particulares de afinidad son analizados y, al final, resumidos en un Epílogo (382).

La obra nos parece francamente notable, por la riqueza del material acumulado, la técnica del estudio, el acierto en los matices del cotejo y la espléndida presentación tipográfica. En resumen: un utilísimo instrumento de consulta, único en su género.

A. SEGOVIA

KRAMER, M., *Das Rätsel der Parabel vom ungerechten Verwalter*, Lk 16, 1-13, Auslegungsgeschichte-Umfang-Sinn. Eine Discussion der Probleme u. Lösungsvorschläge der Verwalterparabel v. den Vätern bis heute, Biblioteca di Scienze Religiose, 5, Roma-Zürich, LAS-Pas-Verlag, XI, 303 págs.

La parábola del mayordomo infiel, Lc. 16, 1-13, encierra más dificultades de lo que parece a primera vista. Los subtítulos del trabajo que ahora presentamos, indica su objeto concreto, en torno a la cuestión: Historia de la exégesis-Alcance-Sentido-Discusión de los problemas y propuesta de las soluciones desde los Padres hasta hoy. De la llamada época "precrítica", se explican los principios exegéticos, la técnica y los tipos de exégesis: literal, moralizante y puramente alegórica (15-22). Sigue una ojeada sobre el período comprendido desde el humanismo hasta la exégesis crítica (23-28). En tercer lugar se examinan las dificultades secundarias de la parábola: reparo moral, trasfondo jurídico-económico y conclusiones acerca de éste, sacadas de la estructura literaria de aquella (29-66). La intención de la parábola es el objeto del cap. 4.º (67-74: según Kamlah, se trata de una polémica parabólica contra la casuística farisaica). La sección segunda del estudio discute a fondo el problema y es la más extensa e instructiva. Se empieza por señalar las principales dificultades: vv. 9 y 8, *mamona* de iniquidad —cuando falten las riquezas— tabernáculos eternos —hacéos amigos— para que os reciban —y Yo os digo. El amo— alabó —mayordomo de iniquidad— obrar industriosamente --los hijos de este mundo y los de la luz— en su generación (77-182). El cap. 6.º estudia el problema de la composición redaccional: los vv. 10ss ¿se hallan originariamente en la parábola o son añadidura secundaria? (183-233). El último cap. (234-240) recoge los resultados de la investigación. Lc. 16, 1-9, es probablemente una parábola contenida en el texto original, específicamente agudizada para estimular a los que desean ser discípulos de Jesús, a fin de que lo dejen todo por seguirlo (cf. Mt. 19, 18-30 par; Lc. 14, 28-33; 9, 57-62; 12, 33-45; 14, 25-27). Las comunidades postpascuales, sobre todo las que se hallaban fuera de Jerusalén, actualizaron la parábola, dándole un sentido nuevo: el de advertencia para administrar fielmente los bienes (de suyo peligrosos, pero de hecho, parte de los talentos que el Señor nos ha concedido), empleándolos en socorrer a los pobres de las comunidades, hacer de ellos, amigos, y así, mediante la beneficencia, ser recibidos en las moradas eternas. Posteriormente se agudizó este nuevo sentido, añadiendo, en forma de pregunta retórica, la idea de que semejante uso de los bienes valdrá como prueba de si uno es realmente digno o no, de recibir un día los verdaderos bienes. Lc. por su parte, añade a este esquema el *logion* sobre el servicio incompatible, a dos señores, que, si bien tal vez próximo, en su origen, a la parábola, siguió en la tradición su propio camino.

El trabajo de Krämer es un alarde de erudición exhaustiva en plan informativo sobre el tema, verdaderamente complejo y difícil. Entre tantas opiniones, el autor propone la que le parece más verosímil, consciente de los reparos que se le pueden oponer. El elemento más difícil de aceptar es el que se refiere al punto de coincidencia o paralelismo entre la situación del administrador inlcuo, que quiere, por todos los medios, salvar su existencia, de la ruina y la de los que aspiran a ser discípulos de Jesús que,

para asegurar su salvación ,son exhortados a dejar sus bienes en favor de los pobres (cf. 238-239).

A. SEGOVIA

KRANKL, E., *Jesús der Knecht Gottes*. Die heilgeschichtliche Stellung Jesu ten, Katholisch-Theologische Fakultät, Biblische Untersuchungen, in den Reden der Apostelgeschichte, Münchener Universitäts-Schrift-Bd. 8, Regensburg, Verlag Fr. Pustet, 1972, XII, 239 pág.

Los discursos de los Hechos, en especial los de Pedro y Pablo, dirigidos a los judíos (Act. 2, 14-40; 3, 12-26; 4, 8-12; 5, 29-32; 10, 34-43 y 13, 16-41), vienen siendo objeto de particular atención desde los comienzos de la investigación histórico-crítica y ésto por ver en ellos, a falta de otros documentos, la estructura primitiva de la fe cristiana. La presente Disertación comienza por exponer las vicisitudes de la exégesis de estos pasajes (1-77): fuentes, tendencias y composición de Lc. son los temas sucesivamente abordados por la crítica. Sigue una extensa descripción de la persona y la obra de Jesús en los mencionados discursos: Jesús, Hijo de David; Juan Bautista y Jesús; actividad pública del Señor; su muerte, resurrección y exaltación, más otros problemas relacionados con las funciones de Cto. glorioso y con el acontecer escatológico (83-205). Emmeram Kränkl concluye que los discursos no pueden sin más ser considerados como fuente de la exposición cristológica primitiva (ya que no aparecen profundas divergencias entre el contenido de los discursos, los relatos de los Hechos y las concepciones del tercer Evangelio); más bien son testimonio genuino de la teología lucánica, relativamente tardía, donde se contienen tradiciones de diverso origen y antigüedad, como se ve por diferentes giros (vg. Dios que resucita, Act. 13, 23; a la diestra de Dios, 2, 33; 5, 31; juez de vivos y muertos, 10, 42b etc.) y por el modo de utilizar la Escritura (vg. dando sentido cristológico a textos como Joel, 35a en Act. 2, 21; Ps 131, 11 LXX en Act. 2, 30; Ps 109, 1 LXX en Act. 2, 34 etc.). En primer plano lucánico Cto. glorificado está presente en su comunidad; la resurrección del Señor es ante todo continuación de su existencia terrena; el aspecto escatológico en los discursos se halla más bien en segundo plano; la actitud respecto de la *Historia salutis* es característica de la teología lucánica, cuyas peculiaridades, por otra parte, se hallan en su mayoría conectadas de algún modo, con el factor "tiempo"; ésto explica las divergencias de Lc. con otros teólogos neotestamentarios, concretamente con Pablo (vg. éste acentúa la discontinuidad entre judaísmo y cristianismo, mientras que Lc. subraya la continuidad en el orden de la *Historia salutis*).

La Disertación se distingue por la minuciosidad de los análisis, la concepción panorámica del contenido examinado y el notable conocimiento de las discusiones modernas sobre el tema. Particularmente instructiva es la última proposición: Lc. no se contenta con transmitir meramente el mensaje cristiano; ante todo tiene a la vista su actualización (214).

A. SEGOVIA

KUTSCH, E., *Verheissung und Gesetz*. Untersuchungen zum sogenannten "Bund" im Alten Testament. Beiheft 131 zur ZAW Walter de Gruyter. Berlin-New York. XII/230 Seiten. 1973.

El presente volumen recoge una serie de artículos sobre el mismo tema: *berit*, publicados ya por el A. en diversas revistas especializadas, cuyas referencias aparecen en el prólogo (p. VII). La novedad está en que aquí se sistematiza la problemática y se retocan, amplían o adaptan los artículos citados, en orden a una composición más homogénea y completa.

La posición del A. es clara y neta. El mismo declara que se aparta de la "*communis opinio*" (pp. VII, 174), que interpreta *berit* por *alianza (Bund)*

en sentido teológico (p. 174) y se reafirma en su opinión de que los Autores sagrados jamás interpretaron la relación Israel-Dios como *alianza* o *pacto* (cfr. pp. VIII. 92, 152, 173, 206).

La finalidad de las presentes investigaciones es precisamente ésta: demostrar que en el A. T. *berit* no significa *alianza* (en sentido propiamente teológico), sino *determinación, obligación*, y mostrar cómo se ha llegado a identificar *berit* con *alianza* por influjo de las versiones e interpretaciones teológicas judías y cristianas subyacentes (cfr. p. VIII).

En este volumen presenta el A. los resultados de sus investigaciones exegéticas, reservando para otro volumen el diálogo necesario con los dogmáticos, especialmente pertenecientes al ámbito de la teología reformada.

Los tres primeros capítulos son de carácter filológico. En ellos examina prácticamente todos los pasajes del A. T. en que aparece *berit* y, sin prejuicios teológicos, intenta determinar su variada significación. Los siguientes capítulos, fundados en la interpretación anterior, tienen un carácter más sintético y de gran trascendencia teológica. En los resúmenes, al final de cada capítulo, sintetiza muy bien los resultados obtenidos.

Porque el A. guarda desde el principio hasta el final de sus investigaciones la misma línea de interpretación, sin fisuras, ponemos aquí las conclusiones principales que él repite en todos los capítulos de una u otra forma. En los escritos predeuteronomícos *berit* tiene sentido exclusivamente profano: obligaciones impuestas a uno mismo, a otros, o mutuas. Este mismo sentido se conserva en el tiempo posterior. Pero a partir del tiempo último de los Reyes y, especialmente, en tiempo del exilio y postexilio el sentido profano pasa a segundo plano, dando la primacía al teológico: relaciones Dios-hombre. Domina la teología deuteronomíca, deuteronomística y sacerdotal. En pocos pasajes aparece como sujeto del *berit* el pueblo, los hombres, con la significación de obligación de aceptar, obedecer, cumplir los preceptos del Señor. Generalmente el sujeto del *berit* es Yahvé, con una doble significación: palabra que Dios da, por la que se *obliga a sí mismo* libérrimamente a... (son sus *promesas*) y por la que expresa su *voluntad impuesta* a los hombres (son sus *mandatos, leyes*) que han de cumplir aquellos a los que se dirige (cfr. especialmente pp. 149ss). En este segundo capítulo se inserta todo lo relacionado con el Sinal, donde no aparece *alianza* alguna en sentido propio (cfr. pp. 88ss. 92 152). *Berit*, por lo tanto, significa o bien *promesa de Dios* o *exigencias, mandatos* que se han de aceptar, pero de ninguna manera *alianza* o *pacto* (cfr. p. 152). No existe, en consecuencia, fundamento alguno para descubrir en el A. T. ninguna festividad, dedicada a la *renovación de la alianza* (pp. 153-173).

En el resumen final (pp. 203-206) repite el A. los argumentos que prueban su tesis fundamental, explica el modo cómo se ha llegado a identificar *berit* con *alianza* en sentido teológico, por influjo, principalmente de las versiones griegas de Aquila y Simmaco, vía San Jerónimo. Propone finalmente que se destierre del campo de la teología vétero y neotestamentaria el concepto de *alianza*, ya que no tiene fundamento bíblico. Según los casos habrá que traducir *berit* por *promesa*, o por *mandato*, pero no por *alianza*, a no ser en los pasajes donde tenga un sentido profano, vg. en 1 Re 5, 26.

No deja de ser estimulante que se escriban libros así que van en contra de la corriente casi general, pero que dan qué pensar y que obligarán a muchos a repensar posiciones exegéticas tomadas, quizás un poco a la ligera, por ciertos parecidos o puntos de contacto con documentos prebíblicos de carácter jurídico, en concreto los pactos hititas.

J. VILCHEZ

La Ética bíblica, XXIX Semana bíblica española (1969), C. S. I. C., Madrid 1971, 331 pág.

Se publican en este tomo nueve ponencias de la semana bíblica de 1969, que giran en torno al tema central, la ética bíblica, y otros cuatro trabajos

sobre tema libre. A. González Lamadrid: La Ley en el marco de la alianza (expone primero la inseparabilidad de ambas y sus consecuencias teológicas; luego intenta señalar los límites entre la realidad histórica y la reelaboración literaria posterior); A. González Núñez: Fundamentación y sentido de la ley en la historia yahvista-elohista (estudia las diversas versiones de la alianza, los tres códigos de preceptos, su fundamentación histórica y teológica, y se detiene en diversos aspectos éticos); J. García Trapiello: El prólogo histórico como fundamento de las estipulaciones en la alianza del Sinal (estudia el pacto o alianza en el material extrabíblico y lo confronta con la alianza del sinal); J. Salguero: El mandamiento capital y las leyes específicas (destaca la importancia de la alianza, expone las analogías entre las alianzas y los pactos del antiguo oriente, y en concreto, el decálogo y los tratados hititas, y con mayor detención trata del mandamiento principal, origen de esta idea, sus diversas formulaciones, y su formulación en el nuevo testamento); D. Gonzalo Maeso: Proyección del decálogo sobre todo el Pentateuco (breve exposición del tema); J. Guillén Torralba: Motivación deuterocanónica del descanso sabático (hace primero un estudio filológico de sbt, expone la formulación original del precepto sabático, lo estudia en las colecciones legislativas, y expone y analiza su motivación); O. García de la Fuente: El cumplimiento de la ley en la nueva alianza según los profetas (el punto central es la exposición de a novedad ética de esta nueva alianza); J. Alonso Díaz: El nomismo como agente corruptor de la ética bíblica (clara exposición del nomismo en sí, antes del advenimiento del Libro de la ley, en el Deuteronomio, después de él, y al final del judaísmo veterotestamentario; después la actitud de Jesús, del evangelio de Mateo, de Pablo, y en el cristianismo posterior); D. Muñoz León: La novedad del mandamiento del amor en los escritos de San Juan, intentos modernos de solución (expone los textos correspondientes, las explicaciones tradicionales de esa novedad y las perspectivas de Bultman, Dodd y Barret; señala nuevas direcciones en la búsqueda mediante el vocabulario y sus contactos con otros escritos neotestamentarios y de la Iglesia primitiva, atendiendo a la dimensión histórica-formal, y a los puntos de vista histórico-redaccionales). Los estudios libres son: D. Gonzalo Maeso: Puntualizaciones sobre Gn. 2, 20-24: formación de la primera mujer y concepto del matrimonio; L. Arnaldich: Interpretación exegetico-teológica del relato de la torre de Babel; A. Salas: El mensaje del Bautista, estudio histórico-redaccional de Mt. 3, 7-12; M. Herranz: Las espigas arrancadas en sábado, tradición y elaboración redaccional.

D. A.

LANGEVIN, P. E., *Bibliographie Biblique-Biblical Bibliography-Biblische Bibliographie-Bibliografía Bíblica, 1930-1970*, Quebec, Les Presses de l'Université Laval, 1972, XXVIII, 935 pág.

Este grueso volumen se dirige a cuantos en el terreno bíblico, se interesan por los estudios de carácter exegetico, teológico, espiritual y pastoral, a nivel de la investigación propiamente dicha o de la vulgarización. Aquí se recogen referencias tomadas de unas 70 revistas católicas, publicadas entre 1930 y 1970 inclusive, en las lenguas francesa, inglesa, alemana, italiana, española y portuguesa. También se han utilizado 286 obras católicas, salidas a luz en el mismo período, y en francés, inglés y alemán. Claro es que el ideal hubiera sido incluir también revistas y obras no católicas, pero el autor se excusa por falta de tiempo y de recursos de todo género. La obra abarca 5 secciones que contienen más de un millar de rúbricas: Introducción a la Biblia (1-88). Antiguo Testamento (89-22). Nuevo Testamento (223-495). Cristo (497-549) y Temas bíblicos (559-834). El volumen comprende copiosos Índices de Autores y Rúbricas. A pesar de las limitaciones provisionalmente impuestas, el trabajo resulta muy útil y se agradece la comodidad de tener reunido en un sólo volumen tan riquísimo material, cuya

consulta puede ser de gran valor para los lectores cada vez más numerosos, que desean estar al corriente de la enorme literatura bíblica contemporánea, concretamente en el campo católico. Podríamos destacar lo relativo a Juan (337-372), la introducción a Pablo (386-411) y toda la parte cuarta dedicada a Jesucristo, sobre todo lo tocante a la cristología con temas tan sugestivos como divinidad, Hijo de Dios, Hijo del hombre, Gloria, Hora de Cristo, Historicidad, Imagen de Dios, Resurrección, Ciencia de Cristo. Entre los temas bíblicos merecen especial atención: María, Mesianismo, Mundo, Muerte, Mito, Pascua, Palabra de Dios, Pecado, Pleroma, Poligenismo, Oración, Redención, Renuncia, Resurrección, Revelación, Reino, Sacerdocio, Salud, Templo y Vida cristiana. El autor nos promete un segundo tomo de esta Bibliografía bíblica para dentro de unos 3 ó 4 años, dejando todo límite confesional en la elección de las revistas y obras, a partir de 1930.

A. SEGOVIA

LAUB, Fr., *Eschatologische Verkündigung u. Lebensgestaltung nach Paulus. Eine Untersuchung zum Wirken des Apostels beim Aufbau der Gemeinde in Thessalonike*, *Biblische Regensburg Untersuchungen*, Bd. 10, Regensburg, Verlag Fr. Pustet, 1973, XII, 225 pág.

Franz Laub se propone en esta Disertación esclarecer, con un ejemplo concreto (1 Thess.) cómo Pablo, en el marco histórico y teológico de su situación inicial, intenta edificar y formar una comunidad. Tras una ojeada sobre la investigación histórica, en lo referente a la parénesis paulina (1-24), se aborda el estudio del testimonio que da dicha Carta, del Evangelio destinado a los gentiles (25-49). En tercer lugar se analiza la parénesis concreta de la Epístola: conducta del cristiano bajo el punto de vista del *agiasmós*; bases de la vida comunitaria (50-95). Fe escatológica y verificación de la vida es el tema del 4.º capítulo: situación de la comunidad; su esperanza escatológica y su conducta conforme a ella (96-178). En último lugar se encuadra la parénesis de la Carta en el marco de la tradición parénética (179-201). Del estudio se saca la conclusión de que Pablo, al responder a la cuestión de cómo tienen que vivir los fieles, no enseña algo incondicionalmente nuevo, sino que se siente comprometido con su pasado judío; lo propiamente nuevo es el signo que domina el mensaje del Apóstol: *el Evangelio de Dios*. La nueva realidad vital, creada por El, hace posible una conducta que corresponde a la vocación (2, 12) y va acompañada de la esperanza de alcanzar la salvación definitiva en la parusía: entretanto hay que seguir vigilando, armados de fe, amor y esperanza, y mostrándose como hijos de la luz.

Buen estudio de la Carta paulina (tema sugerido y alentado por O. Kuss), teniendo en cuenta, a la vez, los elementos teológicos y los históricos; la claridad de la exposición es un aliciente más para una lectura fructuosa del libro. En puntos concretos podemos destacar: la vida comunitaria como *oikodomé* (89-95); la confusión y el desorden en la comunidad, 2 Thess 2,2, y 3, 6-15 (136-146) y el problema de la conexión entre el bautismo y la parénesis concreta (184-192).

A. SEGOVIA

Literatur u. Religion des Frühjudentums. Eine Einführung. Hrsg. v. J. Maier u. J. Schreiner, Würzburg, Echter Verlag u. Gütersloher Verlagshaus, 1973, 470 pág.

Este libro nos presenta al judaísmo antiguo en su continuidad intrajudía y a la vez, en su "propio peso"; sólo entendiendo aquella etapa es posible experimentar cómo fue la Iglesia y cómo brotó la Biblia, ya que ambas están matizadas por el medio ambiente cultural y religioso. Para realizar este cometido, se ha recabado la colaboración interconfesional de

católicos, protestantes y judíos. Los 33 capítulos de que consta el volumen se dividen en 5 partes: 1) Bosquejo de la conexión histórica que, bajo los puntos de vista literario y religioso, se observa entre el Israel veterotestamentario y el antiguo judaísmo: J. Maier subraya la continuidad y los nuevos comienzos (1-18). J. Schreiner trata de la interpretación, dentro de la tradición escrita (19-30: colección y redacción; exégesis posterior de los Profetas; ingerencias en el texto; la versión como interpretación). K. Müller señala los principios de la apocalíptica (31-42: cotejo, en particular con la apocalíptica egipcia y análisis de la reacción estructural judía con el ejemplo concreto de la escatologización de los 4 Reinos, Daniel, cap. 2). E. Zenger compara la Sabdiuría posterior con la Ley (43-56). J. J. Maier y J. Neusner estudian las tradiciones legales (57-72: preferiseas, no fariseas y fariseas). K. Müller relaciona la historia en general, la historia de la Salvación y la Ley (73-105: particular atención a la liturgia sinagoga). 2) Lengua y estructura de la antigua literatura judía: R. Degen, Lengua y problemas lingüísticos (107-116). J. Maier, Ojeada sobre la antigua literatura judía (117-122). P. Weimar, Formas de ésta: historia, presente y futuro (123-162: uno de los estudios más extensos y pormenorizados del volumen). H. Hegermann, Escritos griegos judíos (163-180: Los LXX; los anteriores a Filón y los de éste), M. Stern, Los documentos (181-199: Libros I y II de los Macabeos; Carta de Aristeo; Aditamentos a Ester; Josefo). 3) Agrupaciones religiosas y tendencias en la Metrópoli: G. Baumbach, El conservativismo saduceo (201-213). J. Schreiner, El movimiento apocalíptico (214-253: en especial, Qumran). Ch. Thoma, El fariseísmo (254-272: artículo muy instructivo, bien estructurado). G. Baumbach, Grupos levantiscos antiromanos (273-283). R. Schnackenburg, El Cristianismo (284-309: bien matizado, en especial por lo que se refiere al aspecto carismático-profético de Jesús). 4) Agrupaciones religiosas y tendencias en la Diáspora: J. Neusner, Judaísmo babilónico durante la época del 2.º Templo (321-327). H. Hegemann, El judaísmo de habla griega (328-352). Id., Filón de Alejandría (353-369: tal vez demasiado conciso, dada la importancia del sujeto). 5) Aspectos histórico-religiosos. Antiguas Instituciones judías: J. Maier, El Templo y el culto en él (371-390: en particular se estudia el simbolismo de éste). P. Schäfer, El servicio divino sinagoga (391-413: acertado resumen de las secciones litúrgicas y sobre todo, de las oraciones). H. Künzl, Hallazgos arqueológicos de la época desde ca. 200 ante Chr. hasta la destrucción del Templo en el 70 post Chr., y su importancia histórico-religiosa (414-437: monedas, sinagogas, sepulturas y catacumbas judías en Roma).

El volumen nos ofrece una de las mejores Introducciones al tema propuesto. Ya hemos señalado los puntos más significativos; en todo caso, el conjunto forma un estimable instrumento de trabajo.

A. SEGOVIA

LURKER, M., *Wörterbuch biblischer Bilder u. Symbole*, München, Kösel-Verlag, 1973, 435 pág.

Para poner al alcance del hombre, particularmente los conceptos relativos a lo divino, ya de antiguo solían los pueblos servirse del lenguaje figurado. Este proceder es bien conocido por lo que toca a los textos bíblicos. Nos parece por tanto muy útil la publicación del presente Diccionario que facilita ese conocimiento del mundo trascendente, mediante la variada gama de imágenes y símbolos bíblicos, todo ello expuesto en una forma asequible para el lector de cultura media, pero estribando en las investigaciones más recientes, que van señaladas, de manera sucinta, al final del artículo correspondiente. Cada uno de éstos se estructura en las siguientes secciones: indicación del fenómeno y su empleo simbólico-figurado en el medio ambiente bíblico; uso del vocablo en el Antiguo y en el Nuevo Testamento; notas sobre el influjo de esas imágenes y símbolos en los SS. PP. en la liturgia y en el arte cristiano. Uno de los mayores méritos de este

instrumento tan práctico, de consulta es el haber sabido condensar en reducido espacio ese cúmulo de datos sobre un tema siempre actual y de gran trascendencia religiosa. A modo de ejemplo, señalamos algunos de los artículos más interesantes: A y O. Principio y Fin. El águila, El ojo, El árbol, El monte, La abeja, El relámpago y el trueno, La sangre, El diamante, El dragón, La cosecha, Los colores, La roca, El fuego, El olor, La granada, El cabello, La mano, La cabeza, El corazón, El yugo, El vestido, El beso, La lámpara, La luz, La leche, La luna, La noche, El aceite, El caballo, La rueda, La lluvia, La sal, La semilla, El barco, El calzado, El cerdo, La espada, La arena, El toro, La palma, La puerta, La torre, El agua, El incendio, El vino, El trigo, El viento, El lobo, El desierto, La lengua y El ciprés.

A. SEGOVIA

LUZARRAGA, J., *Las Tradiciones de la Nube en la Biblia y en el Judaísmo primitivo*, Analecta Bíblica, 54, Rome, Biblical Institute Press, 1973, 306 pág.

Esta es la primera monografía que aparece sobre el tema de la Nube Bíblica. Por sus cualidades naturales, ésta es apta para expresar metafóricamente diversas situaciones humanas y así se explica tal empleo en las antiguas literaturas, incluida la hebrea. Pero el texto bíblico tiene la particularidad de hacer intervenir la metáfora en momentos importantes de la historia salvífica de Israel. La obra se divide en dos partes. La primera, mucho más breve, estudia los cinco vocablos, con los cuales se designa la realidad de la nube en la literatura bíblica. En particular, notamos las ideas de altura, amenaza de lluvia, oscuridad y fugacidad. Por sus cualidades, cuando se aplican los usos del vocablo a la divinidad, presentan a ésta como rápida, incognoscible, inaccesible (15-41). La segunda parte, muy amplia (45-234), analiza las tradiciones, en el AT y Judaísmo primitivo, y en el NT. En concreto se examinan los siguientes temas: la Nube en el monte Sinaí; a propósito de este relato se observa la creación de tradiciones por combinación de textos que contienen una misma palabra, método utilizado después ampliamente por el Midrash. La Nube en el monte Moria, La Nube en el Exodo: aquí se la considera bajo diversos aspectos: como columna al paso del mar, como guía y como cubierta de Israel, del Arca y del Templo. La Nube escatológica es objeto de una sección particular con referencias, vg. al árbol de la vida, al Hijo del Hombre, al Mesías y al templo y paraíso escatológicos. Estas tradiciones se han ido enriqueciendo con adiciones explicativas, según los principios hermenéuticos de la exégesis rabinica. En el NT se consideran la Transfiguración, la Asunción y la Escatología. La Nube simboliza a Cristo como guía del ciudadano celeste, según una interpretación; por otra parte, aquélla ha servido al Señor, de vehículo y es el lugar de su entronización gloriosa. El último eco de la literatura midrástica se halla también en el Apocalipsis neotestamentario que habla del vestido angélico, con el que serán revestidos los justos al llegar al Cielo, según las reinterpretaciones cristianas. En Apéndice (234-245) se trata de la identificación interpretativa del Espíritu y la Nube, asimilación que tiene sus raíces en el AT., se prolonga en el Nuevo y se realiza plenamente en la literatura patristica, samaritana y judía (en éstas dos, de modo independiente).

El material, sobre todo hebreo, utilizado por Luzarraga, es muy copioso y de gran complejidad: ya ésto es un buen fruto del trabajo. Pero el principal mérito es haber descubierto en esta urdimbre de textos ordenados por el autor, el método histórico que ayuda a fijar y a datar las tradiciones en la literatura judía y que, en su evolución, aparece como respuesta a una necesidad teológico-vital, de aplicación.

A. SEGOVIA

MCKENZIE, J. L., S. J., *El poder y la sabiduría*. Interpretación del Nuevo Testamento, Colección "Palabra inspirada", 1, Santander, Ed. Sal Terrae, 1967, 310 pág.

C. Giménez nos ofrece aquí una fluida traducción del original inglés *The Power a. the Wisdom*, obra de John L. McKenzie, publicada en Milwaukee, 1965, donde el autor nos da una especie de réplica neotestamentaria a su otro escrito sobre el AT: *The Two-Edged Sword*, London, 1959. En el volumen que reseñamos ahora, se subraya (6) que se trata de una interpretación personal del NT. Los sugestivos temas elaborados son: El mundo del NT. El Evangelio. El Reino de Dios. El Rey Mesías. Siervo de Yavé e Hijo del Hombre. La acción salvífica de Jesús. El conocimiento de Dios. La nueva vida en Cto. La Iglesia. Crisis en ella. La revolución moral cristiana. La Iglesia y el Estado. Posturas ante Dios. Desmitologización del Evangelio. La crítica reconoce la erudición y competencia profesional del conocido exegeta. Con todo también señalan el estilo demasiado parenético por el esfuerzo de acomodar el Mensaje evangélico a la sociedad actual, y diversas exageraciones debidas al tratamiento de "choque", seguido por el autor. Los puntos débiles se hallan al desarrollar los temas: Iglesia, Estado y Moral. Pueden verse vg. las reseñas (sobre el original) de M. Hopkins en *Revue Biblique* 73 (1966) 149-151, y de J. P. Quinn en *Catholic Biblical Quarterly*, 28 (1966) 80.

A. SEGOVIA

MISCHNA, (*Die*): VI. Seder *Toharot*. 1. Traktat: *Kelim*. Text, Uebersetzung und Erklärung nebst einem textkritischen Anhang von Dr W. BUNTE, Berlin, Walter de Gruyter & Co., 1972, VI/557 págs., 168 DM.

Con el esquema de trabajo acostumbrado en esta colección, se nos ofrece la edición del tratado *Kelim*, el primero, según la tradicional numeración de Maimónides, del sexto y último *seder* de la Misná, dedicado a las purificaciones (*Tohorót*). La edición, en páginas alternas, del original hebreo y su traducción alemana, va acompañada de numerosas notas aclaratorias, y precedida de una introducción de 54 páginas. En ella, y siguiendo, una vez más, el esquema habitual en este tipo de trabajos introductorios, se estudian I) el nombre del tratado y su situación dentro de la Misná; II) su composición; III) sus relaciones con el tratado homónimo de la *Toseftá*, y IV) los precedentes históricos del tratado *Kelim*, con una ojeada general sobre la evolución de los conceptos de "puro" e "impuro".

Destaquemos la afirmación (p. 6) de que "el tratado *Kelim* se encuentra en el límite entre la codificación jurídica estrictamente sistemática y la exégesis halálica", aunque está más cerca de lo segundo que de lo primero. En él se reflejaría el procedimiento tradicional en la elaboración de la Misná, dejando la sensación de que se trata de la fijación por escrito de una discusión real. La fecha de composición del tratado es difícil de determinar con exactitud. Dado que no se cita ningún rabino posterior a la tercera generación tannaítica (ca. 130-160), pudo haber recibido ya para esas fechas (quizás en tiempos de R. Yosé) su redacción definitiva o casi definitiva, sin perjuicio de quedar sujeto posteriormente a la revisión general en tiempos de R. Yehudá ha-Nasi. El tratado *Kelim* de la *Toseftá*, en cambio, llega hasta la cuarta generación tannaítica. Sus coincidencias verbales con el *Kelim* de la Misná no son abundantes, y, en cambio, presenta numerosas ampliaciones en los lugares paralelos, siendo verosímil que represente una segunda redacción de una común tradición oral, incluyendo, de acuerdo con su nombre, una parte del material desechado por la Misná.

En el cp. IV, como indicamos, se hace un somero estudio de la evolución de los conceptos de pureza e impureza en el antiguo Oriente, AT, Qumrán, el judaísmo helenístico (Filón-Josefo), el judaísmo rabínico y el NT, con el revolucionario concepto de este último sobre la pureza original de todo lo creado. La parte dedicada a la interpretación de las leyes de pureza

ritual en el AT se resiente, como es lógico, de los defectos de todo resumen en materia tan espinosa y discutida como ésta.

Al final del volumen, además del apéndice de crítica textual anunciado en la portada, se incluyen un índice de las voces hebreas comentadas en las notas al texto, otro de los préstamos léxicos griegos y latinos y otro de los rabinos que aparecen en el texto, amén del correspondiente a los pasajes bíblicos citados.

A. TORRES

Neophyti I. Targum palestinense. Ms de la Biblioteca Vaticana. Tomo III, *Levítico*. Edición príncipe, introducción y versión castellana por A. DIEZ MACHO. Traducciones cotejadas de la versión castellana, francesa: R. LE DEAUT, inglesa: M. McNAMARA y M. MAHER. Lugares paralelos a Exodo y Levítico de Pseudojonatán y Neophyti I: E. B. LEVINE. El Memra de Yahweh en el Ms Neophyti I: D. Muñoz. Madrid-Barcelona, C. S. I. C., 1971, 83*/517 págs.

Nos encontramos ante el tercer volumen de la "editio princeps" de ese manuscrito, tan estudiado y tan discutido en los últimos años, que conocemos con el nombre de *Neophyti I*. A su debido tiempo (ATG 33 [1970] 32-328 y 34 [1971] 244-245), dimos cuenta de la aparición de los dos tomos anteriores.

El sistema seguido para la edición es el mismo de los volúmenes precedentes. En las páginas finales se nos ofrecen dos anexos, con el estudio de los lugares paralelos a Exodo y Levítico de Pseudojonatán y Neophyti I, obra de E. B. Levine. Con estos anexos (números III y IV de la obra total) queda emparejada con la edición del texto del manuscrito esa labor de confrontación entre los dos targumim, ya que la parte correspondiente al Génesis se publicó en el volumen anterior.

Como en tomos anteriores, también aquí las páginas de introducción presentan un carácter de miscelánea de estudios sobre diversos problemas suscitados por la investigación en el terreno de la literatura targúmica. Naturalmente, algunas de las obras que en dicha introducción se anuncian como en elaboración o en prensa han visto entretanto la luz del día.

El cp. I de la introducción está dedicado a corroborar los argumentos que llevaron al Prof. Díez Macho a fechar la copia del ms. del Neophyti I, a partir del colofón del mismo. En los cps. II-V, se tratan diversos aspectos relacionados con la fecha de redacción del Neophyti y los otros targumim palestinenses. Se aducen los estudios de M. Delcor (JSJ 1 [1970] 105-119; sobre el ciclo de Abraham), Sheldon R. Isenberg (JBL 90 [1971] 69-81; sobre el texto hebreo modelo de la Pesitta y los Targumim), Bernard Gross (tesis doctoral sobre el texto de NGn 1-25) y Etan Levine (artículos en Augustinianum 11 [1971] 89-103 y Sefarad 31 [1971] 27-48; sobre el Targum de Pseudojonatán), que, desde diversos puntos de vista, aducen argumentos en apoyo de una fecha temprana para el targum palestinense, en general, y, en concreto, para la recensión que representa el Neophyti I. Destacamos la afirmación de la p. 25: "Pero a nosotros nos basta dejar constancia que hay variantes primarias en N, Ps, O y Pe que demuestran traducir una *Vorlage* hebrea no masorética, que proceden, por tanto, de la primera parte del siglo I d. de C. por lo menos... La fluidez textual hecha de muchas pequeñas variantes, nos lleva a una época premasorética, a la época de la fluidez textual".

El cp. VI está dedicado a reseñar diversos estudios de D. Rieder y de G. J. Kulper, tendentes a demostrar que el Targum de Pseudojonatán es un Targum Yerusalmi y, en concreto, sus relaciones con el llamado "Targum Fragmentario". En el cp. VII ("Relación de los Targumim deducida de clerotos procedimientos de traducción"), se vuelve sobre un estudio de P. Churgin, aparecido hace ya años, en que se comparan los procedimientos de traducción de los Targumim de Onqelos y Pseudojonatán, y los de ambos y la

versión griega de los LXX. D-M añade lo concerniente al Targum Neophyti I, desconocido por Churgin cuando redactó su estudio, y somete a crítica las conclusiones finales de aquel autor en el sentido de que el Targum de Onqelos fuera anterior al Pseudojonatán (y al Neophyti I). Termina el capítulo con una alusión a la tesis doctoral de M. Ohana, sobre relaciones entre los Targumim, de la que se promete una más amplia recensión para el volumen IV. El cp. VIII ("Relación de los Targumim deducida del uso de las expresiones "Espíritu Santo" y "Espíritu de profecía") adopta una actitud crítica frente a la postura de J. Schäfer, defendida en un artículo publicado en VT (20 [1970] 304-314) y que, efectivamente, está relacionado con la obra más extensa —tesis doctoral en Friburgo— del mismo autor, publicada después de la edición que reseñamos (München 1972), pero amplía considerablemente la parte en ella dedicada a los Targumim. D-M rechaza las conclusiones de Schäfer respecto a la dependencia mutua y la posible prioridad de O, y añade: "Hacer comparaciones sin tener en cuenta las probables revisiones, no tiene sentido ni respecto a *Memra* ni respecto a 'espíritu santo'. El fundamental vicio de la investigación de Schäfer es buscar datar los Targumim, aunque sólo sea con datación relativa, basándose en el mayor o menor uso de palabras sospechosas de revisión" (pp. 53*-54*). También critica el hecho de haber dejado fuera del campo de la investigación el uso del término en el NT.

El último capítulo (IX) se dedica a reseñar tres tesis doctorales realizadas sobre la lengua del Targum Neophyti I: las de G. J. Cowling, J. A. Foster y T. de J. Martínez. Respecto a las dos primeras, se adopta una postura crítica, especialmente por lo que se refiere a la hipótesis de que el TargPal sea traducción de una *Vorlage* griega, y no directamente del hebreo. A la tercera tesis, realizada bajo la dirección del propio Prof. Díez Macho, y dedicada al estudio de la fonética y morfología del TargNEX, se dedica una amplia reseña (pp. 59*-69*). Destaquemos, como puntos más importantes, la detección de numerosos hebraísmos, que parecen denotar una traducción ultraliteral de un original hebreo (contra Cowling-Foster), y la conclusión final de la autora de que "el arameo de N es arameo popular, occidental, galaico, distinto del de AG [=Apócrifo del Génesis, de Qumrán] (que es literario), y, aunque parecido al arameo del Talmud Pal, y los Midrašim, es arameo un tanto distinto del de éstos, no tan evolucionado" (p. 67*). Con todo, en N se daría un patente influjo del arameo literario en ortografía, fonética y morfología (uso prevalente de *dy* frente a *d-*; falta de nunación en determinadas formas verbales, etc.), lo que lleva a presumir que N puede ser anterior al 135 d. C., época en que dejó de escribirse el arameo literario.

Como cierre de esta introducción al NLv, se nos ofrece un breve resumen de catorce páginas de la tesis doctoral de D. Muñoz sobre el uso del término "Memra de Yahweh" en los Targumim del Pentateuco y su relación con el "Logos" de San Juan, tesis defendida en el P. I. B. de Roma, en 1968, y cuya íntegra publicación deseamos vivamente todos. Los puntos que, brevemente, se tratan en este apéndice conciernen al empleo de la expresión "Memrá de YY" en el Neophyti I, comparado con el de los otros Targumim del Pentateuco, con especial atención a las diferencias entre Onqelos y Neophyti I, y al uso en las glosas del mismo Targum Neophyti I; a la hipótesis de una revisión del texto de N en relación con el empleo de la expresión "M. de YY"; a la datación de N y sus glosas a la luz del empleo de dicha fórmula; y, finalmente, a la probable relación entre el Memra targumico y el Logos de Juan. Destaquemos como especialmente interesante la hipótesis de que el texto de N haya podido ser sometido a una revisión, en relación con el uso de M. de YY, por parte de la censura oficial rabínica; revisión de la que se habría librado la parte de Gn 1, 1-2, 4.^a, por tratarse de un trozo cuya lectura estaba prohibida en la sinagoga. Y la conclusión: "Una época verosímil para la tradición palestina puede ser entre el 80 y el final del siglo I, época en que sin duda se fijaron por escrito muchas tradiciones orales, y que todavía no está caracterizada por las preocupacio-

nes antihipostáticas. Una época, pues, anterior a la derrota definitiva de Bar Kokeba en 135, cuando el judaísmo estrecha sus horizontes para defenderse a la vez del peligro cristiano, pagano y gnóstico" (p. 82*).

A. TORRES

Neues Testament u. christliche Existenz. Festschrift f. Herbert Braun zum 70. Geburtstag, hrsg. v. H. Dieter Betz u. L. Schottroff, Tübingen, J. C. B. Mohr (P Siebeck), 1973, VII, 546 pág.

Herbert Braun, septuagenario, recibe en este *Festschrift* el homenaje de sus colegas, amigos y discípulos. El título *Nt* y *Existencia cristiana* refleja los dos núcleos de la actividad teológica de Braun. Abre la serie de colaboraciones Kr. Adloff, apuntando pensamientos serios y alegres de un lector-teólogo de los sermones del homenajeado (1-22). W. Barnet propone el tema: Teología sin sacramento, inspirándose, de alguna manera, en la extraña y radical posición de Fr. Buri (23-40). La necesidad de una humanización del hombre fue ya reconocida por los antiguos y está representada, concretamente por la religión délfica, Platón y Pablo: H. D. Betz (41-55). H. Boers considera la teología del Apóstol a la luz de la filosofía de Platón y acentúa las divergencias entre ambos, sobre todo en lo que atañe a las reservas escatológicas paulinas (57-77). J. B. Cobb se ocupa de la nueva existencia cristiana (79-94), mientras que G. Dellling se centra en la 1.^a Carta de Pedro, para describir las relaciones entre la existencia cristiana y la acción salvífica de Dios (95-113). H. Dembowski estudia los elementos antitéticos entre Schleiermacher y Hegel (115-141). H. J. Dörger trata de la teología en la publicidad, aportando como ejemplo a Braun (143-161). G. Ebeling apunta varias observaciones al concepto de la realidad según Schleiermacher (163-181). E. Fuchs estudia la soberanía de Cristo en 1 Cor 6, 12-20 (183-193). E. Grässer se refiere a la cristología de la Carta a los Hebreos y con esta ocasión examina los criterios de la crítica de Braun en este punto (195-206). E. Haenchen nos describe la antropología del Evangelio de Tomás (207-227). F. Hahn vislumbra en 2 Cor 1, 12-2, 1 el "sí" de Pablo y el "sí" de Dios (229-239). G. Klein trata de la expectación apocalíptica del próximo fin en Pablo (241-262). K. E. Logstrup enfoca el Mensaje de Jesús bajo los puntos de vista existencial-teológico y filosófico-religioso (263-277). E. Lohse apunta unas observaciones exegéticas a Rom, 8, 2 en torno a "la ley del espíritu de vida" (279-287). Th. Lorenzmeier examina el *logion* Mt 12, 28 y Lc. 11, 20 (289-304). M. Mezguer estudia lo peculiar en el Cristianismo (305-321). G. Otto nos explica el tema: predicación, comunicación y retórica (323-343). B. Päsche, refiriéndose al ejemplo de China, trata de la pérdida de solidaridad y de identidad, como problema del Mensaje (345-366). G. Petzke estudia la historicidad e importancia de los relatos de milagros (367-385). Sobre el futuro de la teología neotestamentaria diserta J. M. Robinson (387-400). G. Sauter examina el concepto de Jesús en Nietzsche en relación con la teología de la muerte de Dios (401-419). H. M. Schenke señala unas consideraciones sobre el enigma de la Carta a los Hebreos (421-437). L. Schottroff trata del "relato" acerca del fariseo y el publicano (cf. Lc. 18, 9-14), como ejemplo del arte teológico de la persuasión (439-461). J. Schreiber nota las implicaciones del problema de la predicación entre K. Barth y R. Bultmann (463-481). Evangelio y mundo. Problemas de una ética neotestamentaria es el tema escogido por S. Schulz (483-501). G. Stählin propone unas observaciones sobre 2 Cor 7, 3: "para con-morir y con-vivir" (504-521) y G. Strecker desarrolla el tema: libertad y ágape en torno a Philipp 2, 5-11 (523-538). La lista de publicaciones de H. Braun cierra esta interesante colección de artículos que arrojan nueva luz sobre las diversas posiciones de los colaboradores acerca de numerosos problemas que suscita la exégesis del NT, teniendo en cuenta además los puntos de vista crítico y existencial modernos.

A. SEGOVIA

OLMO LETE, GR. DEL, *La vocación del líder en el antiguo Israel*. Morfología de los relatos bíblicos de vocación, Biblioteca Salmanticensis III, Estudios 2, Salamanca, Universidad Pontificia, 1973, 467 pág.

La idea básica por la que Israel se interpreta a sí mismo en la Biblia es la de "Pueblo escogido": la elección viene a ser así un tema clave en la teología del AT. Siendo tal elección, ante todo, "para" la fe, se traduce en la vocación de Israel como Pueblo de Yahweh, vocación de la cual adquiere conciencia al ritmo de su historia. Esta experiencia se halla organizada y en ella aparecen las figuras de los jefes y profetas. La Biblia conoce el significado de tales figuras y destaca sus caracteres carismáticos en una serie de narraciones que recogen su vocación. El presente volumen nos ofrece un análisis de ellas, describiendo sus componentes literarios y teológicos: encuentro con la divinidad, misión y mensaje, y vivencia simbólica de su investidura. He aquí los personajes estudiados: Abrahán, Moisés, Josué, Gedeón con el enfoque de vocación de jefes (51-132). En cuanto a relatos atípicos de vocación profética, son aducidos Samuel, Elías, Eliseo, Amós y Oseas (133-231). Vienen luego las narraciones típicas de dicha vocación: es el caso de Isaías, Jeremías y Ezequiel (233-319). Otros relatos ahora poéticos, de la misma vocación corresponden al Deutero-Isaías, al Siervo de Yahwéh y al Trito-Isaías (321-366). La parte quinta del estudio presenta una síntesis literaria y teológica (367-420): 1) Historia de la Forma. 2) Teología de la vocación del líder en el AT: sujeto (sólo los jefes político-religiosos) y contenido de la vocación (el elemento determinante es la *misión*, siempre en función de la vida e historia del pueblo); estructura de la experiencia vocacional, configurada en tres momentos: certeza de una llamada, experiencia de un cambio, conciencia de una misión; significado histórico-religioso de la vocación: epifanía del Dios vivo en la creación de su pueblo, correspondiente a lo que podríamos llamar el tiempo carismático y profético de Israel; objetividad y realidad psicológica de la experiencia vocacional; por último, se dibuja la vocación como categoría teológica: diferencia y afinidad entre la vocación cristiana y la veterotestamentaria.

Gregorio del Olmo Lete, asesorado por Alonso-Schökel, Pérez-Castro y Dahhod, ha sabido realizar en este trabajo un análisis muy hondo, tanto en los aspectos morfológicos referentes al tema (con el examen de un rico vocabulario hebreo e incluso del ugarítico (cf. Índice, 457-460), como en los del sentido teológico de los pasajes, con recurso a una rigurosa crítica textual y a los modernos estudios que el autor conoce a la perfección y sabe enjuiciar con criterio propio.

A. SEGOVIA

Orientierung an Jesús. Zur Theologie der Synoptiker. Für Josef Schmid. Hrsg. v. P. Hoffmann in Zusammenarbeit mit N. Brox u. W. Pesch, Freiburg, Herder, 1973, 431 pág.

Al cumplir los 80 años el Nestor de la exégesis católica de lengua alemana, Josef Schmid, sus amigos, colegas y discípulos le dedican este homenaje bajo el título *Orientación hacia Jesús* que caracteriza la obra entera del venerable investigador y con el subtítulo *Sobre la teología de los Sinópticos* que indica de modo programático, la intención de examinar el aspecto histórico del actual problema en torno a dicho tema y éste en obsequio del octogenario, comentador de los Sinópticos y a quien W. Pesch dedica unas cariñosas líneas biográficas (7-12). Siguen 21 artículos de variada temática: N. Brox expone la interpretación de los gnósticos y de la gran Iglesia acerca del *logion* "busca y halla", Mt. 7, 7b; Lc. 11, 9b (17-36). J. Dupont trata de la escatología individual en el Evangelio de Lc. y en los Hechos (37-47). G. Friedrich examina la cristología de la desaparición o arrebatado, *analepsis* en Lc. 9, 51, donde se significa, no la ascensión, sino la pasión y muerte del Señor (48-77). J. Gnilka considera el pasaje Mc. 6, 17-29: mar-

tirio del Bautista en su aspecto redaccional y tradicional (78-92). G. Gop-pelt investiga el influjo ético de Jesús en la parénesis primitiva cristiana (93-106). F. Hahn examina el pasaje Lc 11, 33-36: comparación de la lámpara, cotejo con los textos paralelos de la tradición, contexto e inserción de los *logia* en el conjunto lucano (107-138). M. Hengel y H. Merkel se refieren a los Magos de Oriente y a su huida a Egipto (Mt 2) en el marco de la antigua historia de la religión y de los motivos básicos de la teología de Mt (139-169). P. Hoffmann busca en Mc 8, 31, la tradición preexistente de la pasión y resurrección, y la reelaboración del Evangelista (170-204). K. Ker-telge profundiza en el tema "Poder del Hijo del Hombre para perdonar pecados", Mc 2, 10 (205-213). D. Kilpatrick expone el uso lingüístico de *kyrios* como apelativo de Dios y de Jesús en los Evangelios (214-219). W. G. Küm-mel, a propósito de la parábola de la semilla que crece sin que el sembrador se dé cuenta, Mc 4, 26-29, presenta la interpretación actual de este género literario y su aplicación al caso del Evangelista (220-237). F. Mussner discute el problema de una evolución de la conciencia prepascual de Jesús por el hecho de haber sido rechazado su mensaje en Galilea (238-252). F. Neirynek trata de cuestiones crítico-literarias, referentes a la historia de la transfi-guración (253-266). R. Pesch se ocupa de la unción de Jesús en Betania, Mc 14, 3-9 (267-285). W. Pesch estudia los asertos redaccionales teológicos en Mt 23 (286-299). K. H. Schelkle presenta la figura de Jesús como Maestro y Profeta (300-308). R. Schnackenburg explica el sentido de *Evangelium* según la concepción de los Evangelistas más antiguos (309-324). H. Schür-mann hace una reflexión metódica crítica sobre cómo Jesús entendió su muerte (325-363). E. Schweizer se fija en las intenciones redaccionales en la composición de Mt, cap. 21-25. A. Vögtle examina el ámbito redaccional de Mt 16, 17-19 (372-393). U. Wilckens pone de relieve la prehistoria del relato sobre la pecadora, Lc 7, 36-50 (394-424).

La mejor garantía del valor científico de esta colección de trabajos es la competencia de los colaboradores, bien conocidos en el campo de la exé-gesis. Esto no quita que no todos los lectores especialistas hayan de estar de acuerdo con todas las hipótesis propuestas, vg. por la de Mussner. Entre los estudios más penetrantes y sugestivos podríamos señalar los de Fried-richt, Hoffmann y Schürmann.

A. SEGOVIA

PIE y NINOT, S., *La Palabra de Dios en los libros sapienciales*. Colectánea San Paciano, 17. Facultad de Teología de Barcelona. 16 x 22 cm. 320 pp. Rústica 750 ptas. Editorial Herder. Barcelona 1972.

El libro se presentó como tesis para alcanzar el doctorado en la Uni-versidad Gregoriana de Roma. El estudio se limita a los cinco libros sa-pienciales por excelencia: Proverbios, Job, Qohélet, Ben Sira y Sabiduría de Salomón. "¿Cómo los sabios de Israel transmitían su mensaje como Pa-labra de Dios, aun sin invocar tal expresión? Y aún más, ¿su humanismo, de tono frecuentemente 'secular', surgía o no del *debar* YHWH? Y por fin, ¿su Sabiduría (), que así llamaban al humanismo, conducía o no al en-cuentro con la palabra de Dios? El trabajo que presentamos quisiera ser un inicio de respuesta a estas cuestiones, mediante un estudio exegético-teoló-gico de cada uno de los libros sapienciales en su referencia al *dabar-lógos* (y similares) como Palabra de Dios" (p. 30).

En cuanto al desarrollo del estudio, el primer capítulo: *Lexicografía de Dabar-Lógos* (pp. 33-44), es una introducción léxicográfica a los capítu-los centrales (del 2.º al 6.º), pone de relieve el significado terminológico del *dabar* hebreo que invade también el campo del *lógos* en los LXX.

El autor dedica un capítulo (a partir del 2.º) a cada uno de los cinco libros sapienciales. La estructura en cada capítulo es similar: una intro-ducción al libro correspondiente; "un análisis exegético-teológico de tipo diacrónico para captar así mejor las diversas etapas de la evolución del

pensamiento de los escribas inspirados sobre la Palabra de Dios". Las conclusiones, al final de cada capítulo, subrayan la aportación peculiar de cada libro.

El cap. 7.º, y último, contiene las *Conclusiones generales* a todo el trabajo. El método que sigue el A. es el sintético "para así reunir en diversos puntos expresivos, la unidad y polivalencia del *dabar-lógos* sapiencial" (p. 229). En una primera parte (pp. 229-242) precede "un breve esbozo del origen del uso de la Palabra de Dios para notar la posible antigüedad del enraizamiento de este concepto en Israel" (p. 229). La parte central del cap. 7.º (pp. 242-277): *situación de la palabra sapiencial dentro de la palabra veterotestamentaria*, sistematiza la acción divina por la palabra en una triple dimensión: dinámica, noética y personal. Por último el A. se interna en el "desarrollo que tuvo la palabra sapiencial en el Nuevo Testamento", especialmente en el Prólogo del Evangelio de San Juan.

Es mérito de Autor el estudio exhaustivo exegético de todos los lugares de los cinco libros sapienciales que tratan directa o indirectamente del tema de la Palabra de Dios. Asimismo es amplio y profundo el conocimiento que posee de todo lo que los especialistas han escrito sobre el tema de su tesis, como lo demuestra la *Bibliografía seleccionada* que presenta al principio (pp. 11-23) y el continuo uso que hace de ella durante la disertación. También es de alabar su estilo terso y llano y, metodológicamente, el recurso continuo de los resúmenes, reduciendo a pocas líneas las prolifas exposiciones exegéticas.

J. VILCHEZ

Proceedings of the Fifth World Congress of Jewish Studies. Vol. I. Jerusalem, World Union of Jewish Studies, 1969. Editor: Dr. Pinchas Peil. LX, 173 pág. (parte hebrea); LVIII, 243 pág. (otras lenguas).

El presente volumen constituye el primer tomo de los dedicados al V Congreso Mundial de Estudios Judíos, celebrado en Jerusalén del 3 al 11 de agosto de 1969. Una amplia noticia de este Congreso puede hallarse en Sef 30 (1970) 145-158. Las páginas preliminares (I-LX; I-LVIII), además de una breve presentación del volumen por parte de los editores, contienen el programa completo del Congreso. En la parte hebrea se añade el discurso de presentación y apertura por el director del mismo, Prof. B. Dinur. El Congreso se dividió en secciones, a fin de agilizar su desarrollo, dada la enorme cantidad y variedad de temas, y facilitar la asistencia de los interesados en los temas de cada sección, evitando, en lo posible, las interferencias de tiempo y lugar. En este primer tomo se publican 47 de las 80 ponencias o comunicaciones de la 1.ª sección: 23 en hebreo y 24 en otras lenguas. Un breve resumen (a veces demasiado breve, como se reconoce en la introducción) en inglés de las ponencias publicadas en hebreo, y en hebreo de las publicadas en otras lenguas, cierra cada una de las partes.

La 1.ª sección abarca los siguientes temas: El Próximo Oriente antiguo en su relación con el pueblo y la tierra de Israel; Biblia; Arqueología; Historia de Israel; período del primero y segundo Templo; Literatura apócrifa y pseudoepigráfica; Manuscritos del Mar Muerto; Nuevo Testamento. El programa en inglés, por la tipografía empleada, puede llevar a la confusión de que hubo también un apartado dedicado al Culto, y que, bajo este tema, se trataron cuestiones relacionadas con la profecía en general, Profetas y Salmos, mientras que el tema Biblia se hubiera reservado sólo al Pentateuco. El programa en hebreo aclara que el "culto" entra como un subtema más del tema general Biblia. Otras pequeñas erratas en los nombres o títulos son de menos importancia y explicables, cuando hay que imprimir en diversas lenguas que no son la propia. Como errata curiosa baste notar que, detrás del nombre del conocido P. Benoit, aparece la abreviatura O. F. M. Fuera de estas menudencias, una lectura detenida del programa es suficiente para hacerse una idea de la variedad, riqueza e interés de los

temas tratados en el Congreso, no menos que de la autoridad de los ponentes.

En la imposibilidad de reseñar los 47 trabajos publicados, nos limitaremos a los más directamente relacionados con el estudio del texto bíblico. Un índice casi completo de las comunicaciones publicadas en la parte no hebrea, puede hallarse en ZAW 34 (1972) 390. Sólo omite a J. D. Purvis, Estudios sobre los materiales samaritanos de la colección W. E. Barton en la Biblioteca de la Universidad de Boston, y a M. E. Stone, Cuestiones metodológicas para el estudio textual de los apócrifos y pseudoepígrafos.

G. Garbini (La creación de la luz en el primer capítulo del Génesis, pág. 1-4) resume en la ponencia su artículo, aparecido con el mismo título en BibOr 11 (1969) 267-71, y llega a la conclusión de que Gn 1, 1-2, 4a, por la importancia que se da a la creación de la luz, se inspira, sobre un fondo cananeo, en la cosmogonía persa, abandonando la cosmogonía babilónica que aparece como fondo de 2, 4b-7. La razón del cambio la encuentra en las distintas condiciones político-sociales de los distintos autores. Con esto se tiene un dato importante para fechar el primer capítulo del Génesis. R. Rendtorff (El método histórico-tradicional y la hipótesis documental, pág. 5-11) no duda en exponer sus fundadas sospechas sobre la insuficiencia de la teoría documental en el Pentateuco, y, más aún, sobre la inconsistencia metodológica que supone aceptarla como base del método histórico-tradicional. La investigación a base de los propios medios del método llevaría a resultados más positivos. A. H. van Zyl (Historia cronológica deuteronomica, pág. 12-26) desarrolla la composición literaria de la llamada historia deuteronomica (Jos-2 R) en quiasmo antitético: carisma-monarquía; conquista y pérdida de la tierra prometida. J. Weingreen (Continuidad en la tradición de la Biblia a la Mishnah, pág. 27-34), apoyado en propios estudios anteriores, muestra que los métodos rabínicos de interpretación no son más que una continuación de los que ya se encuentran en el mismo texto sagrado. La tesis propuesta en la ponencia se fija en el Deuteronomio, para concluir que no estamos ante una "fuente literaria", sino ante una "torah oral o proto-mishnah" de Ex, Lv y Nm. J. Milgrom (Uso cúltico de *grb/ngs*, pág. 75-84): el uso cultual de estos verbos demuestra que su sentido no se restringe al mero acercamiento o contacto físico, sino al más amplio de "acceder", "ser admitido" y, en algunos casos, "usurpar". A. Schoors (*sbi* y *galút* en Is XL-LV: fondo histórico, pág. 90-101), sostiene, contra J. Morgenstern, que del uso de *sbi* y *galút* en Is 40-55 no se puede llegar a la conclusión de distintas circunstancias histórico-temporales y, por consiguiente, diferente autor, uno para 40-48 (cautividad babilónica), y otro para 49-55 (dispersión y esclavitud después del 485 a. C.). Is 40-55 es una de las unidades literarias mejor construídas de toda la Biblia. Sh. Paul (Ecos literarios e ideológicos de Jeremías en el Deutero-Isaias, pág. 102-120): del detenido estudio de los pasajes en cuestión, y a pesar de la dificultad que entraña el problema de la dependencia literaria, se puede concluir que Jeremías constituyó una fuente importante de inspiración para el Deutero-Isaias. H. Cazelles (El rey Yoyaqim y el Siervo del Señor, pág. 121-125): la figura del rey Yoyaqim como inspiradora de los "poemas del Siervo". Exposición bastante maltratada por la tipografía. Sin duda el A. estará lamentando que sus cuidadosas divisiones y subdivisiones numéricas y literales, tan apreciadas por la reconocida claridad francesa, se hayan convertido, por obra de la tipografía, en principio de confusión. J. A. Soggin (Dios como rey en la poesía bíblica: anotaciones a los salmos YHWH MLK, pág. 126-133) defiende que la fórmula no expresa una aclamación en la supuesta fiesta de la entronización de Yahvé, sino la fe teocrática de Israel en la eterna realeza de su Dios, manifiesta ya en el período premonárquico. En cuanto al ritual y a la pretendida fiesta no podemos pasar de meras suposiciones. El título de este trabajo, tanto en el programa hebreo como en el inglés, sufre un cambio de importancia: los salmos YHWH MLK se convierten en los salmos de "el rey de Judá". O. Betz (Importancia de al-

gunos fragmentos de Qumran recientemente publicados, pág. 201-210): los textos mesiánicos manejados por la comunidad de Qumran y su comparación con el NT, nos lleva a la conclusión de que todo estudio de éste debería atender más a las fuentes judías que a las helenistas: más de un supuesto influjo helenístico en la cristología neotestamentaria caería por tierra.

De los trabajos en hebreo señalamos, como más interesantes para nuestro propósito: R. Yaron ("Entra a mi esclava", pág. 5-9): la práctica patriarcal en la solución de la falta de descendencia refleja el ambiente del Oriente Próximo en que se desenvuelve. El Talmud, en cambio, que no recoge en esto la legislación patriarcal, refleja su propio ambiente, el de la diáspora, sobre todo helenística. Y. M. Grintz (Singularidad y antigüedad del libro del Génesis, pág. 10-17): la lengua hebrea y las tradiciones de Gn, en lo fundamental, son anteriores a todo influjo cananeo, y, por supuesto, pre-saicos. M. Margalith (Windreich), (El pecado de Moisés y Aarón: Nm 20, 1-13, pág. 21-26): pasaje de una sola pieza, independiente de Ex 17, 1-7, no modificado por retoques redaccionales posteriores; el pecado estuvo de acuerdo con los principios del AT, en las palabras (cfr. Sal 106, 33), no en la repetida percusión de la roca; así lo entendió el pueblo, según el contexto inmediato. U. Simon (Los personajes secundarios en la narrativa bíblica, pág. 31-36): agudo estudio de un constante procedimiento literario de los narradores bíblicos; lo que se dice de los personajes secundarios está siempre al servicio del personaje principal y, a veces, contiene la clave de la interpretación exacta de un pasaje, como lo muestra en los ejemplos que cita. S. Talmon ("En aquellos días no había rey en Israel"), pág. 135-144): *melek* sinónimo de *sopet*; la frase, repetida en Jc 18, 1. 6; 19, 1; 21, 25, se refiere a los períodos en que no había jueces, y no es una adición del tiempo de la monarquía. S. E. Loewenstamm (Himno ugarítico en honor de El, pág. 62-67): estudia la semejanza lingüística con determinados salmos, especialmente con Sal 29, y a propósito del sentido de uno de sus versos, aporta luz sobre el correlativo 'zy-zmr, frecuente en los salmos.

En el campo de la arqueología y de la historia, basta enumerar algunas de las ponencias más interesantes. Y. Aharoni, Templos israelitas en el período de la monarquía; M. Dothan, El Exodo a la luz de un reconocimiento arqueológico en el lago Sirbonis; Z. Kallai, La conquista del norte de Palestina en Josué y Jueces; E. Lipinski, El Ben-Hadad II de la Biblia y la historia; R. North, Estratos neolíticos de Biblos y Jericó; M. W. Prausnitz, Ritos funerarios israelitas y sidonios en Akziv; S. Saller, Descubrimientos recientes en la región del Nebo; V. Tzaferis, Tumbas judías del tiempo de Herodes en el nordeste de Jerusalén; R. De Vaux, Instalación de los israelitas en el sur de Palestina y los orígenes de la tribu de Judá.

J. ESQUIVIAS

REICKE, B., *Die zehn Worte in Geschichte u. Gegenwart*. Zählung u. Bedeutung der Gebote in den verschiedenen Konfessionen, Beiträge zur Geschichte der bibl. Exegese, 13, Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1973, VI, 73 pág.

Este trabajo ha sido sugerido por la siguiente cuestión histórico-eclésiástica: ¿por qué las prescripciones del Decálogo (Ex 20, 2-17; Deut. 5, 6-21) son distribuidas en los grupos 3+7, 4+6 ó 5+5 en los Catecismos latinos y luteranos, griegos y reformados, y en los medios doctrinales talmúdicos? y por qué dentro de estos grupos, los Diez Mandamientos llevan números diferentes? La obra comprende tres capítulos: 1) Estructura del texto hebreo y explicación del punto de partida de las diferencias posteriores en la distribución indicada. 2) Contenido de los Catecismos respecto del tema: enumeraciones según una triple alternativa. 3) Significado teológico del Decálogo en el NT y en la actualidad. En el segundo capítulo es donde principalmente se contiene un material que puede abrir nuevas perspectivas para la historia de la Iglesia y del Dogma, pues aquí se ponderan los motivos

teológicos y las circunstancias históricas que condicionan las diversas enumeraciones. Se ve que tanto las sinagogas judías como las confesiones cristianas, con su respectivo derecho histórico representan sus diversos puntos de vista. Es de notar que en la repartición numérica de los preceptos coinciden, por una parte católicos y luteranos (9), por otra, los judíos helenísticos y la Iglesia griega, Calvino y los cristianos reformados, mientras que la tercera alternativa es adoptada por los talmudistas, la literatura rabínica de la tardía Antigüedad y medieval y aún hoy, por la instrucción judaica: se caracteriza por la idea estrictamente mayestática de Dios, pues la cláusula: "Yo soy el Señor" se considera como el primer mandamiento que exige temor y temblor ante la Ley divina (42ss).

El estudio de Bo Reicke, centrado en un problema muy concreto y a la vez, complejo, se desarrolla con penetración y acierto, al señalar las diversas fases de la evolución en el modo de enumerar y valorar los preceptos del Decálogo. De hecho es el trabajo más completo y objetivo sobre el tema, tratado ya fundamentalmente, pero no de modo satisfactorio, por J. Geffcken en 1838: *Über die verschiedene Einleitung des Decalogus*. Por otra parte, las recientes investigaciones sobre este especialmente la de E. Nielsen (1965; en inglés, 1968) se refieren más bien a los estadios previos y a la evolución del texto bíblico transmitido, puntos que caen fuera del marco del presente trabajo.

A. SEGOVIA

RUPPERT, L., *Der leidende Gerechte. Eine motivgeschichtliche Untersuchung zum Alten Testament u. zwischentestamentlichen Judentum, Forschung zur Bibel*, Bd. 5, Würzburg, Echter-Verlag, 1972, XII, 274 pág.

Investigadores del NT, tales como E. Schweizer, con ayuda de un motivo veterotestamentario: "El justo paciente", han procurado explicar la concepción más antigua cristiana de la Pasión, contenida en el NT. Profundizar en el tema, con recurso al Judaísmo intertestamentario y mediante el empleo del método histórico-crítico (crítica literaria, historia de las formas, de la tradición y de la redacción) es el objetivo del presente trabajo que se distribuye en cuatro capítulos. El primero, introductorio, propone el problema y resume las teorías, en concreto de H. Gunkel, S. Mowinckel, H. Schmidt, L. Delekat, W. Beyerlin, K. Schwaller y O. Keel (1-20). En segundo lugar se examina con detención el mencionado motivo en el AT (MT y LXX), principalmente en los Salmos 18 (=2 Sam 22), 7, 35, 58, 14, 97, 94, 112, 34, 37, 146, sin contar numerosas citas más breves; luego, en los Profetas y en los Sapienciales (21-105). El tercer capítulo se ocupa del motivo en los Apócrifos judíos y en la literatura de Qumran (106-180). El último capítulo compendia la historia del motivo en el AT y en el Judaísmo antiguo (182-191).

Esta monografía de Lothar Ruppert, Profesor de Exégesis del AT en la Universidad de Bochum, se puede afirmar que es exhaustiva y se apoya continuamente en los textos mismos, hebreos y griegos, que son analizados con todo esmero. Los estadios de la evolución quedan minuciosamente descritos: el piadoso (el Rey David) aparece como justo por la liberación de sus enemigos que Dios lleva a cabo. Después, en las Lamentaciones el inculpaído apela a su propia justicia. En el Salmo 119 aparece por vez primera en el AT la persecución del justo, unida con la recusación de la Ley de Yahwé. En cuanto a los escritos deuterocanónicos se observa el motivo de la *passio iusti*, concretamente en la historia de Susana y en la *Sapientia Salomonis*. En la Apocalíptica del Judaísmo tardío el motivo tiene más peso que en la literatura qumránica: allí se acentúa la antítesis entre pecadores y justos. En resumen, se pueden señalar tres líneas dentro de la evolución: 1) La sapiencial, 2) La escatológica (vg. en Qumran). 3) La apocalíptica, cuyo último estadio es puramente apocalíptico. La notable erudición del disertante se refleja en las 907 notas, generalmente bien nutridas, como se ve en los nn. 1, 18, 44, 58, 150, 163, 171 del cap. 1.º; 32, 48, 62, 135, 164, 167, 209,

296, 247, 301, 344, 346, 353, 354, 358, 361, 368 (49 líneas), 403 y otros, del cap. II; 30 (19 líneas), 37, 49, 110, 191, 203 y otros, del cap. III. La presentación tipográfica es excelente. Sólo nos resta desear la pronta aparición de los 2 vv. que nos promete el autor, como continuación y complemento del presente.

A. S. MUÑOZ

SABUGAL, S., *Christós*. Investigación exegética sobre la cristología joannea, Barcelona, Editorial Herder, 1972, XXXI, 565 pág.

Santos Subugal es Profesor de Historia de la Exégesis bíblica en el Instituto "Augustinianum" de Roma. El presente trabajo nos ofrece uno de los temas básicos de la cristología joánica. Se trata del título cristológico más importante en Juan: *O Christós*. La investigación tiene en cuenta los elementos histórico, tradicional, formal y redaccional. La primera parte examina el empleo del título a la luz del trasfondo bíblico-judáico-joánico (AT, literatura judía: apócrifa, qumránica y rabínica). El título en los Sinópticos, Hechos, Pablo, Carta a los Hebreos y epístolas católicas (15-149). La parte segunda se ocupa del título en Juan: Primer testimonio y confesión mesiánica Jn 1, 20 25, 41; 3, 28. El título *Messias-Christós* en el contexto del relato sobre la actividad de Jesús en Samaria: Jn 4, 25, 29. *Christós* en el contexto de la gran y definitiva autorrevelación mesiánica de Jesús al "mundo": Jn 7, 1-11, 54. Examen de Jn 12, 34. Epílogo del relato joánico: Jn 20, 30-31. Epístolas del Santo (155-390). La tercera parte analiza la cristología joánica a la luz del título: alcance cristológico y trasfondo mesiánico (393-444).

El penetrante trabajo de Subugal contiene perspectivas muy bien bosquejadas. Realmente el título *Christós* es el de más extenso y profundo significado cristológico: dignidad mesiánico-divina, regio-profética de Jesús, Salvador escatológico, Redentor y Revelador. Muy oportunamente son integrados en el estudio los diversos contextos de los pasajes donde recurre el título: en este sentido el Cuarto Evangelio puede ser considerado como fuente de primera mano sobre la mesianología del judaísmo de la época. Encuadrado en una polémica antibaptista, antijudalca y antidoceta, el título es fundamento del tema central del Evangelio de Juan: la soteriología. Por su parte, la pneumatología aparece como integrante de la cristología. El apelativo *Hijo de Dios* traduce, la filiación divina de Jesús. La concepción joánica recibe una innegable interpretación cristiana, pero hunde sus raíces en la capa más antigua de la tradición evangélica y refleja un puente entre el Jesús histórico y el *Christós*, objeto de la fe de la comunidad. En suma, el estudio dentro del tema hace la impresión de ser exhaustivo y las conclusiones se infieren rectamente de los textos, enmarcados en su propio ambiente y en las tradiciones judías. Cf. vg. la notable exposición del significado del título en la redacción joánica (173-182; 297-304). Dos valiosos Apéndices cierran la exposición. Uno se refiere al título en el Apocalipsis y otro, al mismo en los Padres Apostólicos y en los apologistas griegos (447-465; 466-480 con buena matización del valor nominal y el titular de *Christós* en dichos Padres).

A. SEGOVIA

SCHLISSKE, W., *Gottessöhne u. Gottessohn im Alten Testament*. Phasen der Entmythisierung im AT, Beiträge zur Wissenschaft vom Alten u. Neuen Testament, 5. Folge, Heft 17 (Der ganzen Sammlung Heft 97, Stuttgart, Verlag W. Kohlhammer, 1973, 204 pág.

Para comprender las afirmaciones del AT en sus particulares perfiles e intenciones, hay que integrar en su interpretación el medio ambiente histórico-religioso. Israel pertenecía al dominio del Próximo Oriente, en lo

tocante a la cultura y la religión. Aquí juega un papel importante la mentalidad mítica, cuyo concepto es menester precisar ante las discusiones que ha suscitado este tema. Cuál sea el tipo de mito que, a pesar de cierta información, recurre en el AT, hay que deducirlo de los mismos textos. Concretado el objeto de esta Disertación al tema: *hijos e hijo de Dios*, su autor, Werner Schlißke, distribuye el material en 4 partes: Los hijos de Dios celestes (15-78). El rey, como hijo de Dios (78-115). Matrimonio de Dios e hijos de Dios (116-172). Influxo sapiencial (172-183). El material recogido para establecer la comparación con el AT, respecto del tema *hijos celestes de Dios*, se extiende desde Mesopotamia hasta Egipto, especialmente por lo que atañe a los textos ugaríticos; la ciencia sobre el poder divino y el enfrentamiento entre mundo de Dios y mundo de los hombres enlazan la fe en Yahwé con el mito cananeo. Sin embargo, observa el autor que Israel subraya la superioridad de Aquél sobre dicho mito. En cuanto al segundo tema, el AT acepta concepciones extranjeras para describir la posición del rey de Israel ante Yahwé; así vg. en el Ps 110 aparece el rey davidico en Sión, a la manera de su predecesor cananeo. Pero las ideas paganas del *rey-sacerdote e hijo de Dios*, en cuanto al contenido, no tienen la misma significación (cf. 87). El carácter de hijo *adoptivo* como apunta Schlißke (113-114) no se puede probar, incluso por el contexto del Ps 2, 7. Es difícil ver con el autor (117) en el Ps 90, 2 una reminiscencia de la concepción pagana de la madre tierra: el sentido obvio es que la *tierra es la engendrada* y las montañas han nacido, es decir "salen del seno de la nada o del caos primitivo" (cf. J. CALES, *Le Livre des Psaumes*, II, París, 1936, 153). Por lo demás, la obra de Schlißke acumula un valiosísimo material que ilustra no poco las concepciones veterotestamentarias, respecto del tema. El autor bosqueja puntos de vista muy sugestivos en torno a la evolución del pensamiento israelita, en su conato por desmitificar o desvalorizar los elementos míticos que puedan desfigurar la idea de la trascendencia de Yahwé.

A. SEGOVIA

SCHNACKENBURG, R., *El Evangelio según San Marcos*, El Nuevo Testamento y su mensaje, 2/1 y 2/2, Barcelona, Editorial Herder, 1973, 224 y 348 pág.

A propósito del texto y comentario del Evangelio de Lucas, ya dimos cuenta en ATG 34 (1971) 255, de la versión castellana de esta jugosa y práctica colección *Geistliche Schriftlesung*, publicada por la *Patmos-Verlag*. Ahora le toca el turno al Evangelio según Marcos, a cargo de uno de los exegetas más prestigiosos del catolicismo alemán, Rudolf Schnackenburg; la versión castellana es de Cl. Gancho. La luminosa y sucinta Introducción del autor precisa con claridad lo que significa la forma literaria especial que reviste el Evangelio, el cual, sin ser propiamente un relato histórico, tampoco es una descripción exacta de cómo transcurrió la "historia de Jesús": la forma de la exposición se halla configurada por la comprensión de la Iglesia primitiva, para la cual las pericopas aisladas y las grandes divisiones de la obra no sólo eran capítulos de la historia de Jesús, sino también y sobre todo, enseñanzas para su fe y su vida. En plan práctico el autor proyecta a situaciones presentes, la problemática moral, cultural y eclesial evocada por Marcos: divorcio y adulterio, observancia y libertad en el rito, formalismo e interioridad en la religión, etc. Con justeza se declaran vg. los conceptos de conversión (I, 40-41), la imitación de Cristo (I, 44), las aparentes contradicciones de los textos (vg. I, 57), la bien matizada explicación de las parábolas (I, 100-123), el comentario a la escena de Jesús caminando sobre las aguas (I, 168-174: cotejo con Juan), los tres anuncios de la Pasión (II, 16-32; 57-61; 79-80); el gran discurso escatológico (193-231), el sepulcro vacío y el mensaje de la resurrección (333-342). El formato cómodo del volumen, según las normas de la serie, facilitan el manejo. Para

una consulta rápida echamos de menos el indicar la paginación en los Sumarios (I, 9-10; II, 3-7).

A. SEGOVIA

SCHNEIDER, G., *Die Passion Jesu nach den drei älteren Evangelien*, Biblische Handbibliothek, Bd. XI, München, Kösel-Verlag, 1973, 174 pág.

Particular atención se presta últimamente a la historia de la Pasión del Señor. El núcleo del presente volumen se refiere, no a la cuestión histórica, sino a la exégesis de los textos sinópticos sobre el tema, como contribución a la historia de la redacción de los Evangelios. Tres capítulos abarca la obra: 1) Tradición primitiva cristiana: cuestión acerca del informe primitivo; transmisión de las pericopas; antiguo relato de la crucifixión y ulteriores aditamentos; composición de Mc.; Mt y Lc; Jn; narraciones extracanónicas (13-42). 2) Relato de la Pasión en los tres sinópticos: prendimiento; ante el Sanedrín; negación de Pedro; Jesús ante Pilato; Jesús y Barrabás; escarnios al Rey de los judíos; relatos de crucifixión, sepultura, sepulcro abierto y mensaje pascual (43-153). 3) Rasgos fundamentales teológicos en las narraciones de la Pasión: Mc, ésta como revelación del Hijo de Dios; Mt, la Iglesia de Cristo a la luz de la Pasión; Lc, Cristo paciente precede a sus discípulos. El autor supone, como cosa ya asegurada, que Mt y Lc dependen de Mc y que, a su vez, Jn depende de los tres. Parece muy probable que el informe más antiguo sobre la Pasión fue un relato de la crucifixión, el cual fue ampliado después (pero antes de la composición de Mc), por lo menos incluyendo las escenas desde el prendimiento hasta la sepultura; Mc por su parte habría prolongado el relato, regresivamente hasta la decisión de la muerte de Jesús por el Sanedrín y progresivamente hasta la historia del sepulcro vacío; en cierto sentido el Evangelio de Mc es "una historia de la Pasión con un extenso Prólogo" (M. Kähler): cf. 3, 6; 8, 31; 10, 33ss: en estos pasajes se observan la presencia de Jesús, respecto de su Pasión, el sentido de ésta, como rescate, el creciente conflicto entre el Señor y sus enemigos y el tema tradicional elaborado por el Evangelista sobre el misterio del Hijo de Dios (cf. 1, 11; 9, 7; 15, 39). La Pasión pertenece pues a la esencia del Evangelio y no sólo a éste, como género literario.

La exposición de Gerhard Schneider recoge muy bien y configura con claridad, cautela y precisión los datos más valiosos elaborados por los modernos exegetas, particularmente Kertelge, Conzelmann, Schenke, Strecker y Schenke, examinando en ellos cada cuestión con discernimiento crítico. Tal vez lo más sugestivo de la obra son las características teológicas de los tres sinópticos, sobre todo el tinte cristológico de la Pasión en Mt (159-164).

A. SEGOVIA

SCHREINER, J., y otros autores, *Forma y propósito del Nuevo Testamento*. Introducción a su problemática, Biblioteca Herder, 129, Barcelona, Ed. Herder, 1973, 476 pág. y 1 pliego de mapas.

El original alemán de la obra que ahora reseñamos, salió en 1969, Würzburg, bajo el título *Gestalt u. Anspruch des Neuen Testaments*, que el traductor al castellano, A. E. Lator vierte *Forma y propósito del NT*; con este último vocablo propósito se quiere indicar que el NT se dirige a nosotros, requiere al hombre y pretende ser expresión valedera del nuevo mensaje de salvación. Veinte capítulos abarca la obra. J. Schreiner examina la relación entre ambos Testamentos (I) y la problemática de Iglesia y NT (XX). G. Dautzenberg trata de la lengua y el medio ambiente en torno a los escritos neotestamentarios (II) así como de la teología y cura de almas según la tradición paulina (VI) y de la historia de Jesús en el Evangelio de Juan (XIII). J. Gnllka señala el punto de partida de la teología paulina (III).

Ph. Seidensticker describe la nueva existencia del creyente en la concepción paulina (IV). K. Maly considera a Pablo, en cuanto fundador de comunidades (V). N. Brox nos habla de las Cartas pastorales (VII). P. Hoffmann bosqueja los comienzos de la teología en la fuente de los "logia" (VIII). K. Kertelge describe la Epifanía de Jesús en el Evangelio de Marcos (IX). G. Ziener se refiere a la cuestión sinóptica (X) y a la seguridad de la recta doctrina, ante las formas heréticas en la época neotestamentaria (XVII). W. Trilling se fija en el Evangelio eclesial de Mateo (XI). K. Löning ve en Lucas el teólogo de la *Historia Salutis* (XII). A. Schulz expone las formas fundamentales de la parénesis primitiva (XIV). E. Fiorenza nos informa sobre la inteligencia teológica de la Carta a los Hebreos (XV) y acerca de una exégesis teológica del Apocalipsis (XIX). W. Thüsing ahonda en el contenido de las Cartas de Juan, centrado en el tema *fe en el amor* (XVI). R. Pesch describe la escatología y la apocalíptica en los Evangelios y en las Cartas (XVIII). Finalmente A. Kretzer nos ofrece una sinopsis cronológica de los escritos neotestamentarios.

Por la amplitud y profundidad de los temas elaborados, el volumen cumple muy bien su objetivo de Introducción a la problemática neotestamentaria. Podríamos destacar los artículos de Gnilka, tan buen conocedor de Pablo, (55-70), de Kertelge, que se mueve en terreno familiar (183-205), de Trilling, especialista en Mateo (220-235) y de Thüsing, colaborador en *Neutestamentliche Abhandlungen* y en *Stuttgarter Bibelstudien* (328-346).

A. SEGOVIA

SCHULTE, H., *Die Entstehung der Geschichtsschreibung im alten Israel*. Beiheft 128 zur ZAW. Walter de Gruyter, Berlín. New York. X/232 Seiten. 1972.

La Autora intenta con la presente obra decirnos en qué consiste la característica del narrar histórico, como obra literaria, en Israel, de su historiografía, y cuáles fueron sus comienzos. Para ello será necesario remontarse a los tiempos de máximo esplendor en la monarquía israelita. El libro está dividido en cuatro secciones.

En la sección A: *Historiografía en la antigüedad* (pp. 1-7), trata de la diferencia esencial entre el comienzo de la historiografía en Israel y en los pueblos del Oriente antiguo. En Egipto y Mesopotamia aparece en las artes plásticas: en las paredes y columnas de los templos, en las estelas y paredes interiores de los palacios. Los hechos más relevantes del pasado se confían a materiales perdurables. Más adelante, en el s. XIV la historia se individualiza más y al dibujo en relieve acompañan los primeros textos escritos. Estos se refieren exclusivamente a las gestas del rey, centro de la historia de su pueblo, y a sus relaciones con los dioses protectores. La concepción de la historia es la misma en las demás culturas, v. g. en la hitita. En Israel, ya desde el principio, la diferencia es esencial: todo se confía a la memoria y a la palabra del narrador que así llega directamente al oído de los oyentes. Posteriormente se fija al mismo tiempo en materiales más o menos deleznable: pergaminos y papiros. El concepto de historia es más amplio y vivo: no se quiere perder la relación vital de hombre a hombre, se cuenta con la posibilidad enriquecedora de la tradición con sus cambios y adaptaciones. En contraposición a los otros pueblos, la fuente de la historia no es la crónica real, sino la narración popular, que ensalza a sus héroes de tribu o de raza, o narra historias familiares o culturales, y que después aplicará al rey y a su casa. Sin embargo, este primer estadio es superado al comenzar a escribirse reflejamente la historia que supere los límites puramente tribales, familiares y se tome conciencia de pueblo, que busca el establecimiento de la justicia, y se busque en el rey el garante de esta justicia universal.

Sección B: *Los textos más importantes del s. X a. C. en el A. T.* (pp. 8-180). Es la parte más amplia y fundamental del libro. En ella estudia la A. meticulosamente todos los textos sagrados bajo los puntos de vista histórico-crítico-literarios. Confronta las posiciones de los más garantizados especialistas y, aunque toma de cada uno lo que más le interesa, no se puede decir que se someta a una escuela o autor. Es personal y libre en sus juicios, que, a mi parecer, supera a todos en la visión de conjunto.

Divide esta sección en tres grandes apartados. I. *El Yahvista en el Pentateuco* (pp. 9-77), donde se analiza: *la historia de José* (pp. 9-35); *en busca de novia para Isaac*: Gén 24 (pp. 35-44); *Las historias de Abraham* (fundamentalmente Gén. 12, 16, 18, 19 pp. 44-49); *las historias de Jacob* (pp. 49-60); *la salida de Egipto* (pp. 60-70) y un *resumen* final (pp. 71-77) en que propone en ocho puntos los resultados adquiridos en el estudio precedente:

1. La tradición oral a disposición del J consta de sagas particulares, vg.: la esposa como hermana (Gén 12, 20, 26), colecciones de sagas (las historias de los 4 hijos mayores de Jacob: Gén 34; 35, 21s; 38); círculos de sagas (como la de Jacob-Labán: Gén 29-31). Estas tradiciones son vivientes, crecen y el mismo J las completa.

2. El estilo narrativo propio del J es el novelístico, por el que libremente transforma el material de que dispone, aunque con excepciones.

3. Donde más aparece su personalidad literaria es en las historias puente o de transición (vg. Gén 24 y la historia de José).

4. Las figuras que el J describe son estilizadas, vg. el criado fiel, el anciano padre, el joven virtuoso, la esposa no amada, el diplomático prudente. A veces se convierten en verdaderas personalidades: Jacob-José-Judá.

5. De la narración popular hereda el autor J la cuestión candente sobre la justicia, especialmente con relación a los débiles. En su forma de narrar, el J está pidiendo la realización o el restablecimiento de la justicia. Como se verá más adelante, este es el punto más original del J y lo que le va a caracterizar como auténtico iniciador de la historiografía de Israel.

6. El J. conoce, por las tradiciones de que se sirve, la intervención directa de Dios en la historia de la humanidad, pero no hace uso de ello en las narraciones que él crea. Sin embargo, claramente muestra que sus héroes están bajo la dirección (*Führung*) de Dios, pues Dios está con ellos y se manifiesta en sus éxitos y prosperidad. Aquí se revela la influencia del espíritu racionalista de la época de la "ilustración" salomónica.

7. La visión cultural que tiene presente es la ciudadana y también la de la vida nómada. También conoce el ceremonial palaciego (Gén 33) y su lenguaje. Se interesa vivamente por las costumbres extranjeras, especialmente por las de Egipto, por la descripción de escenas de fuentes y por mujeres apasionadas, orgullosas y prudentes.

8. El Jahvista tiene conciencia de que escribe no sólo "historias", sino "la historia de su pueblo", al unir por medio de la historia de José las sagas de los padres con la historia de Israel que comienza en Egipto.

La obra del Yahvista comienza en Gén 2, pero ¿cuándo termina? Para esclarecer este problema prosigue su estudio la A. en los apartados siguientes. II. *El libro de los Jueces* (pp. 77-105). En este apartado, después de una visión de conjunto en que subraya el carácter fundamentalmente deuteronomista de Jos; Juec 1; 1 Sam 7, 8, 10, 17ss. 12, 15, anuncia el estudio de los pasajes predeuteronomistas de Juec. Estos son: *Juec* 13-16 (Historias de Sansón) y sus contrapuntos en 1 Sam 1-3, 25 (pp. 83-94); *Juec* 17-21, con referencia especial a Gén 19 y Ex 9, 18; 10, 6 y 11, 6 (pp. 94-102). En el *resumen* de este apartado (pp. 102-105) reafirma la A. su opinión de que "el análisis del libro de los Jueces da como resultado que aquí se prosigue la historia de Israel con referencias a la obra del J en Gén y Ex" (p. 102). La realización de esta obra coincide con la primera fijación por escrito de las tradiciones. III. *El 1 y 2 libro de Samuel* (pp. 105-181). Los capítulos que estudia la A. de 1 Sam los divide en tres partes y en un *resumen*: 1. *Historias sobre Saúl* (1 Sam 9-14, 28, 31, pp. 105-111), en las que aparece, al me-

nos originariamente, la figura de Saúl bajo una luz positiva. Probablemente su origen es benjaminita. 2. *Historias de David-Saúl* (1 Sam 16-20, 21-23, 27, 29-30, 2 Sam 1-2, 8; 5, pp. 111-124), en las que pasa a segundo plano Saúl. El lugar de origen se supone que es la región de Judá.

A esto se añaden 3 *excursus*: 1.º *Generosidad de David con Saúl*: 1 Sam 24 (pp. 124-130), en cuyo texto se manifiestan dos tendencias, una política: la intocabilidad del Ungido de Yahvé, y otra teológica: al odio de Saúl responde la generosidad de David. Reflexión al servicio de una idea: exaltación de la dignidad real y encarnación en una persona: David. "Esta versión surgió en el escritorio de un literato" (p. 129). 2.º *Excursus: David tiene conocimiento del fin de Saúl*, 1 Sam 31; 2 Sam 1, 4, 10 (pp. 130-132) y 3.º *Los habitantes de Yabés*, 1 Sam 31; 2 Sam 2, 21 (pp. 132-138), en los que se pone de manifiesto el aspecto político de David, en orden a la reconciliación de todo Israel bajo su dominio. David es el personaje central, idealizado hasta cierto punto. La Autora atribuye la creación de todas estas narraciones al sacerdote Abiatar, fiel partidario de David, caído en desgracia en tiempo de Salomón (cfr. pp. 137s). Su objetividad serena, la búsqueda de la justicia y su descripción parecen ser la raíz propiamente dicha de la historiografía en Israel (cfr. pp. 137s). La 3.ª parte de esta sección la constituyen *Las historias sobre David* (2 Sam 2-4, 6, 21, 24, 9-20; 1 Re 1-2, pp. 138-178). Es notable en esta parte el estudio que hace de los personajes que intervienen en toda la historia de David (pp. 140-148) y de las tendencias que se reflejan en las narraciones (pp. 148-178), porque así se ilumina el hilo de la historia. Meta nada fácil, ya que sabemos por el estudio literario de los textos que estos mismos personajes son manipulados y transformados según dominen unas u otras tendencias ideológicas religioso-políticas. A propósito del autor de todo este complejo narrativo sobre David, Schulte propone a Jonatán, hijo del sacerdote Abiatar y da para ello toda clase de argumentos, nada despreciables (cfr. pp. 172ss), así como para la de Saúl y David al sacerdote Abiatar (cfr. p. 175). Un resumen de la sección dice en pocas palabras (pp. 178-180) el resultado del largo estudio iniciado en la p. 105.

Sección C: *El lenguaje del s. X a. C.* (pp. 181-202). Sería fácil determinar qué narraciones, capítulos o unidades menores pertenecerían al s. X a. C., si tuviéramos cánones fijos a qué atenemos, como puede suceder en arqueología. Pero en el lenguaje no es nada fácil determinar estos puntos seguros de referencia. Sin embargo, la A. acomete la empresa y determina palabras, giros, varias cualidades propias del lenguaje del s. X a. C. Entre otras características enumera como propiedad del lenguaje de este siglo *la profanidad*, en oposición al carácter cultural y teológico que algunos conceptos tendrán más adelante, especialmente en el s. VI (pp. 183-188); *la ingenuidad* (naturalidad) tanto de *tipo religioso* (pp. 188-195), como de *tipo sexual* (pp. 195-197), en el uso corriente de ciertas palabras, que más tarde serán consideradas sospechosas, o entrarán a formar parte del capítulo de los tabúes, por relacionarse con los cultos cananeos.

Sección D: *El origen de la obra histórica de la primera época de los reyes* (pp. 203-224). La Autora procura reunir en esta sección todos los resultados de su investigación. Creemos que lo consigue. Así, pues, recomendamos que, si no se puede leer todo el libro, al menos se lean estas 22 pp. compactas y llenas quizás de sorpresas para muchos, pero que encontrarán sus fundamentos en los estudios que le han precedido. Parte de un momento histórico determinado, final de la era de Salomón (930 a. C.) y se pregunta sobre el estado concreto de la tradición de Israel. Intenta reconstruir la multiplicidad de tradiciones existentes, tanto generales, como locales, en parte fluctuantes todavía en la tradición oral. Una parte considerable del resumen la dedica a la datación del J (s. X-IX), inclinándose al s. X, y a la extensión de su obra, que partiendo de Gén 2 la prolonga hasta 1 Re 2, que existía ya en el s. X esta gran obra histórica, no lo pone en duda (cfr. pp. 222-224); que el autor fuera el J, tampoco. Otro problema ulterior es

determinar quién fue el autor Jahvista o autores. Si incluimos la historia de Salomón también en la magna obra, Schulte propone como hipótesis bien fundada: los Autores =J, pertenecen a la familia sacerdotal Abiatar: Abiatar padre, Jonatán hijo, y el hijo de Jonatán para la parte final sobre Salomón. El lugar de origen, pues, no sería Jerusalén, sino Anatot, donde residía en exilio la familia en tiempo de Salomón (cfr. p. 218; también 165-167 y 172).

El hilo conductor de toda esta magna obra histórica es el problema del derecho y de la justicia (p. 221), un problema, por lo tanto, primordialmente ético y no teológico. El libro supone una profundización considerable en las raíces de la historiografía en Israel. No todos estarán de acuerdo en sus afirmaciones, pero todas las deberán tener en cuenta. Como acotación final, no entendemos por qué translitera *mal'ah* en vez de *mal'ak*, en toda la obra (cfr. pp. 83, 88, 110, 12, 193-195).

J. VILCHEZ

SPICQ, C., *Vie chrétienne et pérégrination selon le Nouveau Testament*, Lectio divina, 71, París, Les Editions du Cerf, 1972, 223 pág.

El P. Spicq, bien conocido por sus trabajos neotestamentarios, desarrolla en el presente volumen uno de los aspectos esenciales del Evangelio que hoy día corre peligro de quedar algo oscurecido: la vida cristiana como peregrinación hacia el Cielo. La concepción itinerante del hombre se acusa en las filosofías y en las religiones desde la Antigüedad hasta nuestros días. El autor precisa y sintetiza bien dicho concepto, aplicado a la vida del cristiano, bajo la luz del NT, que atribuye éste a las denominaciones de creyente, fiel, santo o santificado, escogido, amado por Dios, servidor de Dios, que invoca el nombre del Señor, que conoce a Dios, es hijo suyo y heredero de la salvación (13-57: excelente análisis filológico e ideológico). La vida cristiana como peregrinación lleva los matices de desterrados, extranjeros, locatarios, emigrantes y viajeros, (59-76: estudio bien matizado, con particular recurso al empleo del vocablo semítico *dérék*). Otros aspectos del tema son los relativos a las nociones de desierto y éxodo (77-111: tal vez el capítulo más penetrante del volumen, sobre todo por el encuadramiento histórico del desierto bíblico y por el estudio de los textos parenéticos del NT). La evocación del tránsito de Israel desde Egipto hasta la tierra prometida, éxodo explotado exegética y doctrinalmente por los escritores neotestamentarios, es el contenido del cap. 4.º (113-130). Al día de la tentación o prueba, elemento esencial del tema histórico y doctrinal del desierto, va dedicado el siguiente cap. (131-155). De gran sentido práctico es el análisis de la virtud del peregrino: estabilidad-firmeza (157-196: magnífica exposición del sentido de los términos griegos *stékein*, *steridsein* y derivados de *ménein*, en particular *hypomonè* con recurso a la imagen deportiva, e ilustrado mediante pasajes de la literatura pagana). Cto., el camino viviente, es el tema del último cap. (197-212). En la conclusión de este sugestivo trabajo sintético, de profundo contenido ideológico y de agradable lectura, se subraya que la descripción del Cielo, vg. en los Solloquios de S. Agustín (35) debe mover al creyente itinerante para desplegar sus energías por la obtención de este inefable término del camino.

A. SEGOVIA

Temas bíblicos en la historia, Col. Teología-Deusto, n. 2, Bilbao, Universidad de Deusto, 1973, 272 pág.

El ambiente mayor en que se escribió este libro estaría suscitado por preguntas como las siguientes: ¿se ha dado en la historia judío-cristiana una realidad profunda que unifique las radicales contradicciones de lengua y de posiciones vitales que se ven en la interpretación de la Biblia?;

existe, dentro del cristianismo, la posibilidad de múltiples filosofías, teologías, historias, hermenéuticas que no rompa la unidad mayor de la Palabra de Dios al hombre, encarnada en Cristo y respondida progresivamente a lo largo de los tiempos? Los temas así encuadrados son polifacéticos: J. Luzárraga examina la dinámica midráshica que engendra las tradiciones bíblicas a través del núcleo original; es un artículo, precursor de una obra sobre las tradiciones de la Nube en la Biblia y en el judaísmo primitivo. J. Amengual Batle investiga la exégesis de Jn 6, 44-45, en el período de las controversias palagiana y semipelagiana: estudio profundo en torno a la exégesis agustiniana del pasaje joánico; el Concilio de Orange habla de la necesidad universal de una revelación divina para llegar a la salvación, conjugando en su exposición Jn 6, 44 y Mt 16, 17, según el paradigma del Santo. El segundo trabajo, notablemente extenso, del volumen es el estudio histórico-teológico de la polémica entre Erasmo y Lutero (1516-1524) por J. L. Orella: génesis histórica y pensamiento teológico del *De libero arbitrio* erasmiano; juicio comparativo de las antropologías de ambos escritores (de experiencia espiritual, en Lutero y tradicional renacentista de la Iglesia latina, en Erasmo); respectivas consecuencias dogmáticas. El libro acaba con un breve comentario de I. Sans al n. 15 de *Optatum totius*, señalando el papel de la Filosofía en las Facultades de Teología.

Tanto por la importancia de las materias elaboradas, como por la competencia de los colaboradores, nos parece de gran interés este número de la nueva Colección Teología-Deusto.

A. SEGOVIA

TRILLING, W., *Untersuchungen zum 2. Thessalonicherbrief*, Erfurter Theologische Studien, 27, Leipzig, St. Benno-Verlag, 1972, 176 pág.

Este trabajo de Wolfgang Trilling se centra en torno al problema de la autenticidad de la Carta a los Tesalonicenses. Tras unos datos sobre la controversia, con especial estudio de W. Wrede y B. Rigaux, vienen unas observaciones acerca del estilo (46-66), una investigación histórica de las formas (67-103) y una discusión final (133-158). El autor concluye con las siguientes afirmaciones: Pensamientos típicos, palabras y giros de II Thess denotan una situación en doctrina y vidas cristianas, más evolucionada que en las restantes Cartas, ciertamente paulinas. El examen de las formas induce a pensar, con gran probabilidad, que el Apóstol no es el autor del escrito, el cual no es una Carta dirigida a una comunidad concreta, sino una amonestación que reclama autoridad apostólica. La teología elaborada en el documento indica que fue escrito en época posterior a la de Pablo; II Thess viene a ser un *Pseudoepigraphon* neotestamentario: es lo más aceptable.

La obra de Trilling nos ofrece el valor de los análisis muy pormenorizados y de no pocas reflexiones, dignas de tenerse en cuenta. Por supuesto, la argumentación prescinde de las pruebas externas de la tradición y en puntos particulares no nos resulta convincente. Así vg., cuando se habla (con Bornemann) de pobreza en los modos de expresión (62-63) y cuando se observa que los giros: *el Señor de la paz y el Señor, con todos vosotros* no ocurren en Pablo (105: el segundo es *unpaulinisch*). Sobre todo, nos referimos a las fórmulas de V, 17b: *el saludo es de mi mano, de Pablo. Esta es la firma en todas las cartas. Así escribo*. Trilling reconoce las dificultades que entrañan estas frases, pero se contenta con distinguir entre la costumbre paulina de saludar por su propia mano y el sentido y concepto de ella, por parte del autor de II Thess. "Seine Deutung fügt sich in den Charakter von II als eines autoritativen apostolischen Schreibens ein" (105-107).

A. SEGOVIA

VESCO, J. L., *En Méditerranée avec l'apôtre Paul*, París, Les Editions du Cerf, 1972, 234 pág.

El autor, que ha recorrido muchas veces los mismos itinerarios de S. Pablo, se propone en este libro acompañar al Apóstol en sus incansables viajes a través del Oriente-Próximo greco-romano, hacer revivir las principales etapas geográficas e históricas de su apostolado, particularmente movido y fructuoso, y recordar el destino de las ciudades visitadas, interrogando su pasado. Más bien que describir los sitios arqueológicos, donde se siguen efectuando excavaciones, Vesco prefiere multiplicar los mapas y planos que ayudan a imaginar los lugares sin demasiada fantasía. Doce capítulos integran este denso y sugestivo trabajo: Un mundo. Cartas y Hechos. Un hombre. Un Profeta (Damasco, plano I). Los cristianos (Antioquia, pl. 2). Una isla (Salamina, Perge, Antalya, pl. 3-5). Hacia los griegos (Filipos, pl. 6). Atenas, (situación y ágora, pl. 7-8). Corinto (situación y ciudad, pl. 9-10). Efeso (situación y ciudad; Mileto, Assos, pl. 11-14; Nota sobre el valle del Lycus). Roma (Cesarea, Malta, Roma: situación y *Forum*, pl. 15-18). Últimos viajes (Roma, S. Pablo Extra-Muros, pl. 19). La conclusión (211-216) señala los momentos esenciales y las grandes orientaciones de este itinerario apostólico del Santo, con breves indicaciones sobre el contenido teológico del epistolario paulino en relación con los países y ciudades visitadas.

Guiado por tan destacadas figuras como los PP. Benoit, Lemoine y Soffrey, bien conocedores del tema elaborado, Vesco, a base de compañía tan fructuosa y con ayuda de la propia experiencia geográfica y de la abundante literatura moderna sobre las localidades visitadas, nos ofrece un panorama lleno de interés y que evoca, por la afinidad, otro trabajo más amplio y pormenorizado, esta vez en relación con un Santo Padre: *Les voyages de S. Agustín*, París, 1969, obra de O. Perler.

A. SEGOVIA

WESTERMANN, GL., *Génesis 1-11. Erträge der Forschung*, 7 108 Seiten. Wissenschaftliche Buchgesellschaft. Darmstadt 1972.

El presente librito se reduce a la investigación programada sobre los 11 primeros capítulos del Génesis, señalando únicamente los puntos más importantes de la investigación sobre la historia bíblica primordial, poniendo de manifiesto los movimientos y cambios, las dificultades y los nuevos intentos de solución, causados por los nuevos presupuestos y puntos de vista. La literatura citada (pp. XIII-XXV) es solamente una selección. El presente volumen se puede considerar como un resumen del gran comentario que el mismo Cl. Westermann está editando actualmente. Así mismo se anuncia un segundo volumen, con las mismas características que el presente y que tratará de Gén 12-50.

Después de una breve introducción, deja sentada la distinción fundamental e inconfundible, ya reconocida por los exegetas, de Gén 1-11 y Gén 12-50. A la investigación sobre la historia primordial dedica el A. las pp. 3-11. Es un resumen sistematizado de todo lo más fundamental que en la historia de la exégesis se ha escrito sobre estos capítulos. Desciende en los capítulos siguientes a las cuestiones más particularizadas. Siguiendo siempre el mismo método de revisión y sistematización de todas las opiniones, trata Cl. Westermann en los capítulos siguientes de las pericopas concretas: Gén 1-3 (pp. 13-39); Gén 4, 2-16 (pp. 40-54); genealogías en Gén 1-11 (pp. 55-87); Gén 6, 1-4 (pp. 68-76); Gén 6, 5-9, 17 (pp. 77-91); Gén 9, 18-27 (pp. 92-94); la torre de Babel: Gén 11, 1-9 (pp. 95-104). Termina el estudio con un resumen de los resultados más fundamentales que afectarán a la investigación ulterior de Gén 1-11. El estudio crítico-literario de los textos se ha de enriquecer con los resultados positivos del método de las formas y tradición. No se puede pasar por alto que cada texto tiene una prehistoria literaria (intra y extrabíblica) y una tradición oral que se pierde en la os-

curidad del tiempo. Así, pues, el estudio de las culturas de todos los pueblos y de sus tradiciones se puede y debe integrar en el estudio de la exégesis, para encontrar los motivos de tantas diversificaciones en el texto bíblico y, por qué no, las motivaciones de los mismos autores sagrados en los primeros capítulos del Génesis, cuyo horizonte se amplía a los temas humanos más fundamentales y universales.

El volumen es, sin pretenderlo, una magnífica introducción y síntesis del gran comentario al Génesis del mismo Autor. En él se reflejan sintéticamente todas las soluciones hasta ahora intentadas, con salida o sin ella, según juicio mesurado del Autor, y ofrece un material bibliográfico y de erudición incomparable.

J. VILCHEZ

WILMS, Fr.-E., *Das jahwistische Bundesbuch in Exodus 34*, Studien zum Alten u. Neuen Testament, Bd. 32, München, Kösel-Verlag, 1973, 254 pág.

En Ex 34 encontramos un librito con más de diez leyes. Este capítulo se considera en su contenido esencial, como estrato documental yahwista. La renovación del pacto que se anuncia en aquella sección del Exodo, es una ficción literaria, ocasionada por el motivo de la ruptura de las tablas de la ley (Ex 32, 19) que debía hacer comprensible la renovación del pacto. Tales son las afirmaciones contenidas en el título de la presente Disertación: "El libro yahvista del pacto en Ex 34", tema que ha surgido con las discusiones modernas sobre la exégesis de dicho capítulo y cuyo informe (partiendo de J. W. v. Goethe, 1773, y llegando hasta F. Langlamet, 1969), se nos expone largamente al principio del volumen (15-135). En el fondo, a través de estas discusiones se observan tres posiciones distintas: 1) En Ex 34, al menos originariamente, existía un genuino decálogo. Wilms cree que hoy día tal sentencia es insostenible. 2) Otros, partiendo de la primera opinión, considerada como común, muestran inseguridad en el intento de extraer un decálogo de Ex 34. Así B. Baentsch, K. Marti, L. Köhler, H. J. Kraus, P. van der Berghe, H. Gese, A. Jepsen y D. McCarthy. Esta posición, dice Wilms, es posible, pero tiene sus desventajas. 3) Examinando el capítulo, sin obligación de hallar un decálogo, se reconocen en Ex 34, 10ss., mediante un análisis formal, 12 mandatos, 5 prohibitivos y una proposición nominal, de modo que ya no es posible la búsqueda de un decálogo. El autor considera este último tipo como el más útil, ya que del origen y composición de las leyes, se puede concebir lo mejor posible la intención de cada palabra y la combinación del conjunto. El análisis particular de Ex 34 es muy detallado (137-182). Luego se investigan las conexiones de los vv. 11-16 del cap. 34 con otros textos del A. T. (185-205) con una sinopsis laboriosa de los intentos de reconstrucción de un decálogo yahvista, desde Goethe (1773) hasta Auerbach (1966): aquí figuran, vg. Nowack (1918), Eissfeld (1922), Mowinkel (1927), Horst (1930), Cazelles (1962), Fohrer (1965) y Nielsen (1965). La cuarta parte estudia el significado de Ex 34 en la vida de Israel (207-231). Los profundos análisis efectuados por Wilms le llevan a concluir que en Ex 34 se trata de un informe yahvista, paralelo a la sección sináptica de E en Ex 19ss. Del material legal no se infiere la existencia de un decálogo. Por tanto, Ex 34, 10-26, se concibe como libro yahvista del pacto, que se distribuye así: texto del compromiso de Dios para introducir a su pueblo en la tierra prometida (vv. 10, 17); calendario de fiestas en relación con la agricultura (vv. 18-24) y varios aditamentos (vv. 25-26).

La monografía de Wilms se distingue por el profundo informe de las discusiones en torno al tema, los pormenorizados análisis textuales y las conclusiones, bien diferenciadas. Como es natural, no todas las pruebas son del mismo valor, pero en lo esencial, el conjunto de los resultados obtenidos parece satisfactorio.

A. SEGOVIA

Wort Gottes in der Zeit, Festschrift Karl Hermann Schelkle zum 65. Geburtstag dargebracht v. Kollegen, Freunden, Schülern. Hrsg. v. H. Feld u. J. Nolte, Düsseldorf, Patmos-Verlag, 1973, 509 pág.

Las numerosas publicaciones del Profesor turingense K. H. Schelkle, al cual en su 65 Aniversario se trata de homenajear con el presente volumen, dejan ver un objetivo común: supuesto que la Palabra de Dios se manifiesta de diversas formas, ponerse al servicio de ella y de los hermanos: *Dienst am Wort u. Dienst an den Brüdern* son las dos coordenadas que aúnan los estudios particulares de Schelkle, como nota el Cardenal Lorenz Jaeger, Arzobispo de Paderborn, en la Introducción del libro (7-10). La primera parte contiene trabajos, ya de exegetas bien conocidos, católicos y evangélicos, ya de investigadores más jóvenes, pertenecientes a la escuela de Schelkle. Aquí se insiste en la necesidad de acudir al dominio histórico-filológico para explicar los textos bíblicos. Entre los colaboradores en esta parte podemos destacar a los siguientes: M. Limbeck se pregunta si la palabra *Beelzebul* era una designación primitiva de Jesús (31-42). A. Smitmans explica la parábola del ladrón, Mt 24, 43s/Lc 12, 39s, 1 Thess 5, 2, 2 Petr 3, 10; Apoc 3, 3, 16, 15 (43-68: estudio penetrante y erudito). R. Schnackenburg, a propósito de un artículo de J. Becker (ZNW 61, 1970, 215-246) diserta, con su acostumbrada destreza, sobre el carácter positivo-constructivo, incluso con acento parenético, del discurso de despedida en Joh 14 (95-110). O. Michel trata el tema: Pablo y su Biblia (114-126). H. Schlier explica el empleo del vocablo griego *euangelion* en la Carta paulina a los Romanos, de cuyo estudio es conocido especialista (127-142). Fr. Mussner se refiere al relevo de la época apostólica por la postapostólica y de sus consecuencias (166-177: acertada exposición de los verdaderos problemas de la primitiva Iglesia en este punto). El segundo grupo de artículos desarrolla el tema: La Palabra de Dios en la historia religiosa de Occidente. Se trata de varios ejemplos bien significativos. Así, vg. W. Warnach estudia las explicaciones de Filón sobre el amor propio y el amor a Dios (198-214). W. Keuck explica la exégesis de los PP. griegos, en torno a la "ley espiritual", Rom. 7, 14a (215-235). A. Hufnagel expone los sentidos y la importancia de la Palabra de Dios según Tomás de Aquino (236-256: sentido pleno, intratrinitario y sentido anológico en el dominio humano), J. Nolte trata de los "misterios de Pablo" a propósito de Marsilio Ficino (274-287). H. Feld se refiere al oficio apostólico y a la responsabilidad apostólica en Lutero; exégesis de la Carta a los Gálatas (288-304). G. Haenhüttl toca un tema muy actual: interpretación marxista de la Biblia (305-318). En la tercera parte teólogos dirigentes, sistemáticos y prácticos, apuntan ulteriores reflexiones sobre problemas de hoy, a la luz del mensaje bíblico. A modo de ejemplo citamos a K. Rahner que trata de la autocrítica de la cristología sistemática al servicio de la exégesis (333-346), a Grabner-Haider, A., que expone un tema muy familiar para él: Semiótica y exégesis (485-491) y a K. Hummel que coteja la exégesis teológica con la estructura de las Ciencias Naturales modernas (492-499). Una lista bibliográfica de los escritos de Schelkle, 1937-1972, cierra este denso y polifacético volumen, cuyo interés queda bastante reflejado en el breve resumen de las colaboraciones más salientes que, a pesar nuestro, por falta de espacio, no hemos podido completar con la reseña de las restantes, todas dignas del homenaje ofrecido al gran exegeta turingense.

A. SEGOVIA

ZELLER, D., *Juden u. Heiden in der Mission des Paulus*, Studien zum Römerbrief, Forschung zur Bibel 1, Stuttgart, Verlag Katholisches Bibelwerk, 1973, 311 pág.

El problema que aquí se discute es el siguiente: El Evangelio de Pablo ¿ha sido escrito bajo el punto de vista de la *Historia Salutis*? Para dilucidar

la cuestión se analizan los textos de la Carta a los Romanos, donde aparece la misión del Apóstol en la polaridad *judíos-paganos*. Precede una ojeada sobre los intentos de solución: Cullmann, Munck, Bultmann, Klein, Ch. Müller, Käsemann, Stuhlmacher, Luz y Dietzfelbinger, con indicaciones acerca de los límites del estudio (18-35). La obra se divide en 5 capítulos: 1) Objetivo de la Carta y misión de Pablo (37-77). 2) Coordinación de Promesa y Evangelio (79-137). 3) Fundamentos de la universalidad del Evangelio (139-201). 4) El tránsito del Evangelio, de los judíos a los gentiles (202-236). 5) Misión de éstos y porvenir de Israel (237-289).

Dieter Zeller, que conoce perfectamente las múltiples posiciones modernas en torno al problema, nos ofrece aquí un penetrante análisis de la Carta paulina, teniendo en cuenta el carácter de los destinatarios, los privilegios de los judíos en el acontecer salvífico, realizado por el Evangelio en el creyente, y como portadores de las promesas, centrándose, ante todo, en la intención de Pablo: asegurar a los gentiles (concretamente puesta la mirada en España) la misma oportunidad de la salvación. Por otra parte, la propagación de la fe entre éstos es precisamente condición necesaria para que el Evangelio desarrolle también su virtud en Israel, donde ahora no encuentra acogida. El trabajo viene realizado por sugestivos *Excursus* que denotan la profundidad del análisis: Universalidad del juicio en la tradición judía (151-157). Fondo semántico de la "justicia de Dios": influjo del AT, datos en Pablo, en el Apocalipsis y en Qumran (1163-138). Cristología y misión (198-201).

A. SEGOVIA

2. Patrística

ST. AMBROSE, *Seven exegetical Works*. The Fathers of the Church. A New Translation, vol. 65, Washington, The Catholic University of América Press in association with Consortium Press, 1972, VIII, 486 pág.

S. Agustín es buen testigo de la reputación y del interés que despertaban los sermones y homilias de S. Ambrosio. De éstas, más o menos retocadas, proviene, en forma de tratados, la mayor parte de sus trabajos exegeticos. La versión inglesa (a cargo de M. P. McHugh) de siete tratados, es la que nos ofrece el presente volumen de la prestigiosa Serie "Los Padres de la Iglesia". Aquí se contienen explicaciones de trozos del Génesis, del Deuteronomio y del Cantar de los Cantares. Los títulos son los siguientes: *De Isaac vel anima*, *De bono mortis*, *De Iacob et vita beata*, *De Ioseph*, *De patriarchis*, *De fuga saeculi* y *De interpellatione Iob et David*. El texto seguido para la versión es el de K. Schenkl, CSEL, 31, 2 (Viena, 1896/7) por lo que atañe a los dos primeros tratados, y CSCL, 32, 2 (Ibid., 1897) por lo que se refiere a los restantes. A veces, por razón de claridad, se recurre a la edición benedictina de 1686-1690 (PL 14). La concisa Introducción general (1-6) recoge los datos más significativos para orientar al lector. A cada pieza traducida preceden unas líneas de presentación. Las notas, fuera de las citas bíblicas, son escasas, con referencias ocasionales a la bibliografía moderna. El volumen, de cómodo manejo, está llamado a producir en los lectores de lengua inglesa el fruto que tradicionalmente han cosechado los escritos homiléticos del gran Santo, uno de los Obispos occidentales que han ejercido más influjo, por su actividad religiosa en el campo político, como Prelado, y en su predicación, como Pastor.

A. SEGOVIA

BACHT, H., *Das Vermächtnis des Ursprungs*. Studien zum frühen Mönchtum I, Studien zur Geschichte des geistlichen Lebens, Bd. V. Würzburg, Echter Verlag, 1972, 291 pág.

Además de la Biblia, también pertenece a las raíces del monarquismo la historia de sus primeras etapas. Bajo el título del presente volumen y de otros dos que se nos prometen, el autor, que hace ya 30 años empezó sus investigaciones sobre el monaquismo primitivo, se propone subrayar la actualidad de "lo que era en el principio". Concretamente se trata de bosquejar la figura y la obra de Horsiesius, amigo (desde el 320, según parece) y sucesor de Pacomio, fundador de la *Koinonía*, y para aquel era "como lámpara de oro en la casa del Señor". Por vez primera se publica aquí una traducción alemana completa del *Liber*, o especie de testamento espiritual de Horsiesius, versión para la cual se han tenido en cuenta, sobre todo, la española de Martín de Elisalde (1967) y la francesa de P. Deseille (1968), ambos benedictinos. La versión latina de S. Jerónimo (se desconocen, tanto el original copto, como la traducción griega que sirvió de modelo al Santo), a falta de una edición crítica que satisfaga, se reproduce aquí, tomada de A. Boon, *Pachomiana latina*, 109-147, Louvain, 1932. El escrito es una encañada amonestación a la fraternidad para que sea fiel al legado y a las constituciones de Pacomio. El recurso, explícito o implícito a pasajes bíblicos, es continuo. La traducción alemana que refleja bien la fuerza del texto latino, va acompañada de un excelente y abundante comentario que denota la pluma de un investigador minucioso avezado a toda observación que pueda ilustrar las cláusulas comentadas. Los cuatro estudios que cierran el volumen (191-264) son reelaboraciones de publicaciones anteriores y se refieren al papel que desempeña la Biblia en Horsiesius, a la personalidad de Pacomio, al modo de entender la pobreza, tanto él mismo, como sus seguidores, y a la *meditatio* en las fuentes más antiguas del monaquismo. En suma, Heinrich Bacht merece toda nuestra gratitud por esta publicación, tan oportuna y útil para ilustrar un período del monaquismo, cuyo interés histórico y ascético no necesita ser acentuado.

A. SEGOVIA

BIENERT, W. A., "*Allegoria*" u. "*Anagoge*" bei *Didymos dem Blinden v. Alexandria*. Patristische Texte u. Studien, Bd. 13, Berlín, Walter de Gruyter, 1972, XI, 188 pág.

Los exegetas de la antigua Iglesia, al recibir de la literatura pagana, el método de la alegoría, le asignan un puesto determinado en el pensamiento teológico. La exégesis bíblica cristiana de aquella época lleva el sello de dos conceptos básicos: el ya citado y el de la *anagogé*. El reciente descubrimiento de papiros con obras de Dídimo, quien por otra parte, a diferencia de Orígenes, matiza su exégesis con ciertos rasgos escolásticos, da ocasión al presente trabajo. Precede un estudio sobre la persona y los escritos del Alejandrino, distinguiendo bien los que se consideran hoy, como ciertamente genuinos, de las restantes atribuidos a Dídimo. Aquellos son: *De Spiritu Sancto*, *Contra manichaeos*, los *Comentarios de Tura* (GenT, H1T y ZaT), y las copias o dictados de clase (PsT y EcclT); los fragmentos de las *Cadenas* son utilizados aquí en la medida de que su autenticidad se pruebe suficientemente, (6-31). Se sintetiza después lo que sabemos acerca del empleo de la alegoría antes de nuestro autor, subrayando el método exegético de Orígenes (32-50). Sigue una explicación del origen y sentido de los conceptos *alegoría* y *anagogé*, principalmente en Filón, Clemente de Alejandría, en el platonismo y en Orígenes (51-68). El capítulo central (69-164) analiza con gran detenimiento el empleo de estos dos conceptos en Dídimo: este distingue formal y teológicamente entre ambos; la exégesis *kat'alegorian* se considera como método arraigado en una tradición filosófico-retórica para interpretar formas metafóricas de la expresión, mientras que la exé-

gesis *kat'anagogén* indica el sentido espiritual de los textos bíblicos para edificación de la comunidad cristiana; el sentido contrapuesto al *literal* bíblico casi siempre se designa en Dídimo con el vocablo *anagogé*, nunca con la palabra *allegoría*. La humanidad de Cto. corresponde al sentido literal, y su divinidad, al espiritual. La verdadera inteligencia de la Biblia proviene de la exégesis anagógica, cuya finalidad es la perfección espiritual y moral del hombre. Dídimo conviene con Orígenes, concretamente en atribuir a la alegoría tan sólo una función auxiliar, y en no distinguir entre ésta y la tipología.

Excelente nos parece la Disertación de Wolfgang A. Bienert. La sugestiva figura de Dídimo con el relieve de los nuevos descubrimientos, recibe ahora uno de los primeros estudios, entrado aquí en temas bíblicos de singular interés. El análisis filológico del empleo de los vocablos, sobre todo en los escritores alejandrinos, el acierto en acentuar el fundamento cristológico de la hermenéutica didimiana y la claridad de la exposición (emulando en cierto modo el encanto de las exposiciones del famoso Maestro), son las características más apreciables de la Disertación, que se cierra con un útil Índice de vocablos griegos.

A. SEGOVIA

BRUNNER, G., Die theologische Mitte des Ersten Klemensbriefs. Ein Beitrag zur Hermeneutik frühchristlicher Texte, Frankfurter Theologische Studien, 11, Frankfurt a. M., Verlag Josef Knecht, 1972, IX, 177 pág.

Las actuales discusiones sobre la 1.^a *Clementis* divergen según los respectivos puntos de vista de la crítica. En esta Disertación Gerbert Brunner investiga las diversas corrientes de la evolución en aquella época, por lo que toca a la comunidad, el cristianismo, la fe y la teología, que permiten obtener una interpretación de conjunto, utilizando todo el material existente y aplicando un método de reflexión adecuado al documento. La cuestión del método empleado por los investigadores, se resume y enjuicia en la primera parte del libro (particularmente se trata de R. Knopf, W. Bauer, O. Knoch y K. Beyschlag: 3-41). La presentación del material para determinar la forma del escrito, es el contenido de la parte segunda (43-107). El análisis es penetrante y sugestivo: estructura, estadística del vocabulario empleado y su interpretación (como palabras claves se indican: obediencia, humildad, orden, derecho y amor); uso de la Biblia; historia de la redacción de la Carta y sus destinatarios. La última parte (109-159) se dedica a la temática fundamental del escrito. Aquí se examina a fondo el cap. 44, donde se nos informa sobre la disputa acerca de dignidad del cargo de *episkopos* y sobre varias destituciones (de *presbíteros*, según 47, 6 y 54, 2). Luego se subraya el carácter primordial de los "portadores de la dignidad", los cuales no pueden ser destituidos según el orden apostólico. Análisis de los tres conceptos fundamentales: *despótes*, como apelativo de Dios; *tapeinophronein* o humildad, con el valor positivo de virtud, y *omónoia*, de origen político y dimensión del orden social. La forma individual de la Carta es objeto de una especial atención. Determinados aspectos del escrito le dan un carácter cuasi jurídico-público. La firmeza institucional de la autoridad, como tal, es el centro teológico de la Carta que puede ser considerada como preámbulo de las denominadas *Constituciones Apostólicas*.

La originalidad de la Disertación consiste en haber integrado en una concepción de conjunto todos los elementos utilizables, muy bien analizados (sobre todo, pp. 121-141) que contiene o supone el precioso documento, cuyo alcance teológico en aquellos primeros tiempos de la Iglesia cristiana, es innegable.

A. SEGOVIA

CANFORA, F., *Simmaco e Ambrosio* o di un'antica controversia sulla tolleranza e sull'intolleranza, Bari, Adriatica Editrice, 1970, 258 pág.

Como es sabido, la muerte "legal" del paganismo y la elevación del catolicismo (bajo la forma del Credo niceno) a "religión del Estado" fueron parte principal de la política religiosa de Constantino. Las diversas actitudes de los siguientes Emperadores se caracterizan generalmente por la tolerancia o no intervención hasta Graciano y Valentiniano II en Occidente y Teodosio en Oriente, en los que se observa un proceder de intervención, cada vez más amplia, en materia religiosa, dirigida a separar Estado y paganismo, y, por tanto, a proscribir todo culto no cristiano. De hecho, mientras Teodosio priva de los derechos civiles a los apóstatas, Graciano, particularmente por el influjo de S. Ambrosio, toma una serie de medidas, no contra las personas sino contra las relaciones mismas entre Estado y cultos paganos; en concreto suprime el título imperial de *Pontifex maximus* y hace quitar de la sede del Senado la estatua de la Victoria. En tiempos de Valentiniano II, viene a Roma una legación dirigida por Simaco, *princeps senatus* y *orator disertissimus*, que en el *Consistorium* ante el Emperador lee una "relación", donde pide que se deroguen las leyes de Graciano y se restituya la estatua de la Victoria al Senado (a. 384). Ante la impresión favorable del escrito, incluso en los senadores cristianos, surge la reacción vigorosa de S. Ambrosio, Obispo de Milán desde 374, quien logra pleno éxito contra Simaco. Tras exponer extensamente los pormenores de todos estos sucesos, el autor del presente libro desarrolla los siguientes puntos: paganismo cristianizante y cristianismo paganizante: posiciones de Porfirio, Jámblico, Juliano el Apóstata, Macrobio, Alejandro Severo, etc.; afinidades entre cristianos y paganos respecto al culto del *Summus Deus*. Viene luego el estudio de las diferencias, ejemplificadas en la fe de Simaco (culto de Roma, *coelo et sideribus accepta*) y la de Ambrosio (supremacía de la Iglesia frente a los poderes políticos). Al final se pregunta Canfora si en realidad aquél es tolerante y éste, intolerante: se describen y juzgan las diversas opiniones: Paredi, Boissier, Casini etc. y por último el autor concluye que Simaco sostiene una tolerancia represiva (dirigida a contener todo ulterior avance, a preservar intereses más reducidos) y Ambrosio profesa una intolerancia *liberatrix* (como portador de una nueva idealidad, de un mensaje, abierto a las masas y dirigido a levantarlo de su estado subalterno). El volumen va enriquecido con un Apéndice: texto latino y una versión italiana de la Relación de Simaco y de las dos Cartas de Ambrosio.

La obra de Canfora es muy erudita y estriba en las fuentes con discusión de la literatura moderna sobre el tema. Las digresiones dificultan algo el seguir el hilo de la exposición. De todo modos, el tema es sugestivo y el trabajo se lee con fruto.

A. SEGOVIA

EVANS, R. F., *One and Holy*. The Church in Latin Patristic Thought, London, S. P. C. K., 1972, 182 pág.

En líneas generales es característica de la teología patristica latina la tendencia hacia los temas que atañen a la forma de la sociedad cristiana, a la doctrina de la Iglesia, Robert F. Evans (University of Pennsylvania), autor de las obras *Four Letters of Pelagius* y *Pelagius. Inquiries a. Reappraisals*, ambas de 1968, se propone en los 5 capítulos del presente volumen exponer la manera de concebir la naturaleza de la Iglesia cristiana y sus relaciones con la "Ciudad del hombre" en escritores tan representativos como Tertuliano, Cipriano, Agustín, León y Gregorio. T. concibe la Iglesia de modo escatológico, como una asociación de hombres santificados, que, si no simplemente identificada con el Reino de Dios, al menos ocupa en éste un puesto avanzado. Cristo es el jefe imperial, a quien los soldados cristianos (*militia Christi*) deben completa obediencia en virtud del jura-

mento (*sacramentum*) bautismal. La Iglesia es madre nuestra y esposa de Cristo. T. contrapone vigorosamente el César y Cristo en el terreno de la soberanía y del imperio. En su época premonتانista concurren en T. dos concepciones de la Iglesia: como comunidad guiada por el Espíritu y como institución históricamente continuada. En su mentalidad posterior se opera una especie de síntesis entre la ley y el Espíritu que exige una pureza estricta escatológica en los miembros de la Iglesia (1-35). C. denota una orientación escatológica, en el fondo no diversa de la de T., así como una concepción legal, parecida a la de éste, si bien en una escala mucho más extensa cuando considera a la Iglesia en términos constitucionales. La ley divina ha dado a los Obispos la función de gobernantes que se reúnen periódicamente en concilios como ocurría en el Imperio romano respecto de las provincias. El Espíritu de Dios es el de la comunidad católica. Los cismáticos no pueden conferir un bautismo válido, pues falta en ellos la unidad en el rito (36-64). Indulgencia mutua en el amor es el título del capítulo dedicado a los donatistas y Agustín: sentido social del movimiento donatista, que no es precisamente de pobres rurales contra ricos de zonas urbanas y romanizados; para la eclesiología antidonatista del Santo es cuestión central la actividad del Espíritu divino (65-91). El capítulo siguiente se ocupa de las dos ciudades en Agustín: valor apalagético; circunstancias históricas; público a quien se dirige la obra; contrastes entre ambas ciudades e identidad entre Iglesia peregrina y escatológica (92-128). El último capítulo se refiere a León y Gregorio: principado papal y la Iglesia en aflicción; noción de imperio espiritual en aquél y orientación "perfeccionista" y escatológica en éste (129-153).

El estudio de Evans, muy denso, contiene interesantes aspectos del tema, elaborados con profundidad, fruto de un análisis personal de las fuentes. Tal como se desarrolla, la exposición tiene su originalidad en lo tocante a la eclesiología. La lectura del volumen no es fácil, por las digresiones que aunque rocen el enfoque básico, distraen la atención sobre el punto central: concepción de la Iglesia.

A. SEGOVIA

MARTIN, J., *Der priesterlicher Dienst*, III, Die Genese des Amtspriestertums in der frühen Kirche, Quaestiones disputatae 48, Freiburg Herder 1972, 119 pág.

Después de una introducción, en la que el autor expone el diverso punto de vista del historiador y del teólogo en estos estudios de los comienzos de la Iglesia, y propone unas consideraciones generales previas, la monografía consta de dos capítulos: el servicio eclesial antes del origen del episcopado individual, y la formación del episcopado monárquico. En el primer capítulo estudia el servicio eclesial en las epístolas de Pablo, en la comunidad primitiva y en la de Antioquía, en la segunda generación de las comunidades paulinas, en los demás testimonios del Nuevo Testamento y de la Didajé, en la primera de Clemente, Pastor de Hermas y en la carta de Pollicarpo; en un resumen final expone las condiciones de la formación de los oficios colegiales de la comunidad. En el segundo capítulo presenta la doctrina de Ignacio de Antioquía —el obispo como garantía de la eclesialidad—, la teoría de la sucesión apostólica —el obispo como maestro apostólico—, las doctrinas de Hipólito y Tertuliano —el obispo como (sumo) sacerdote—, para concluir con una exposición sobre la génesis del oficio sacerdotal.

D. A.

OSBORN, E. Fr., *Justin Martyr*, Beiträge zur historischen Theologie, 47, Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1973, XI, 228 pág.

La figura literaria de Justino es muy sugestiva. Su amor a la verdad (1 A 2, 1), recalca por P. W. Willm, inspira sus escritos y puede conside-

rarse como el centro de los diversos aspectos analizados en el presente estudio. El Dios y Padre de todas las cosas. Logos de Dios. El mundo. Los demonios, enemigos de la Palabra. El conocimiento de la verdad. El amor a ella. Las Escrituras. La verdadera filosofía. Texto y testimonios. Las Memorias de los Apóstoles. El hombre, su naturaleza y su libertad. Historia y recapitulación. Ley, Palabra, Cristo, El verdadero Israel. Los hombres de buena esperanza. Los resultados del interesante estudio podrían resumirse en estos rasgos: la doctrina positiva sobre Dios en Justino va directamente dirigida contra Marción y los dualistas gnósticos, mientras que la doctrina negativa tiene en cuenta el politeísmo; en este punto se clarifica el sentido en que los cristianos son ateístas y en el que no lo son. Las enseñanzas acerca del Logos, Primogénito, Dios, algo otro en el número, Ángel del gran consejo, coronamiento del plan (*economía*), declaran la realidad universal y continúa de Jesucristo. Lo que enseña Justino sobre la creación va contra el dualismo herético, y rechaza la concepción marcionista con el recurso a los judíos y a Platón. En el uso de la Escritura son importantes los problemas textual y hermenéutico: variantes de lectura, valiosas para la apologética; semejanza de las citas de los Profetas menores con los fragmentos del s. I, descubiertos en 1952; posible empleo de antologías, parecidas a las de Qumran. Como filósofo, Justino arguye en pro de la responsabilidad y de la racionalidad humanas; su insistencia en la libertad del hombre, niega el determinismo de estoicos y gnósticos. El afecto y lealtad que sienten los cristianos entre sí es la realidad de la Iglesia: como hombres de la buena esperanza viven en un mundo hostil, con la mirada puesta en el nuevo día, cuando regresará su Señor en gloria. A pesar de la efectividad de su apologética, Justino tiene los puntos débiles del apoloquista; vg. en sus ataques a Marción se pueden apreciar ciertos lunares respecto del subordinacionismo y de la creación *ex materia*; el reto griego a la madurez cristiana no podía ser respondido con el *logos espermatikós* y con la imputación de plagio griego. Pero desde luego, Justino influyó no poco en el cambio estructural de la teología cristiana, preparando el camino a los grandes pensadores Ireneo, Tertuliano, Clemente y Orígenes.

Eric Francis Osborne ha realizado en este volumen una excelente síntesis de las enseñanzas de Justino y de los problemas que suscita; sobre todo destaca su labor a base de las fuentes, pero utilizando también con tino y discernimiento las recientes monografías, relacionadas con el Santo. Queremos resaltar lo que atañe al Logos de Dios (28-43) al tema: Logos y Cristo. La restauración del hombre (161-165) y a la *segunda* venida, concepto que Justino es el primero en exponer con clara distinción respecto de la primera: *déutera parousia* (187-190). Por lo visto, el aspecto teológico-litúrgico, tan importante en Justino, no entraba en los planes del autor (sólo una ligera alusión al fuego en el Jordán, cuando trata del bautismo de Cristo, 134); con todo, hubiera sido un valioso complemento del trabajo.

A. SEGOVIA

PEZZELLA, S., Cristianesimo e paganesimo romano. Tertuliano e Minucio Felice, Bari, Adriatica Editrice, 1972, 115 pág.

A pesar de la abundante literatura moderna en torno a la polémica antipoliteísta, a las relaciones entre doctrina cristiana y filosofía griega, al movimiento cristiano y la autoridad imperial romana, sin embargo Sósio Pezzella considera oportuno hacer resaltar más ciertos elementos que podrían ser juzgados, bajo el punto de vista histórico, muy importantes, y que se refieren en particular a la posición de Tertuliano y de Minucio Félix en el confrontamiento de la ciudad pagana y la autoridad del Imperio romano. En cuanto a aquél se estudia con preferencia, en el presente libro, su obra *Ad Nationes*, sobre todo porque aquí comienza Tertuliano una polémica sistemática contra las divinidades de la religión arcaica y la institución roma-

nas. Tras un bosquejo de los problemas que suscita la apologética latina (7-31), se apuntan las acusaciones contra los cristianos: no sólo las más graves, como el infanticidio ritual, el venerar a un Dios con cabeza de asno, etc., sino otras que atañen a la vida interna de la comunidad, como la adoración de un ajusticiado y de la cruz, y las costumbres morales de los fieles (33-47). Los cristianos se defendían, en especial contra la acusación de *ateos* (=no adoradores de los dioses), probando que éstos o no existen o han sido algún tiempo simplemente hombres, y señalando que acciones atribuidas a los dioses eran obra de los demonios, ángeles caídos (49-62). Vienen luego las diversas explicaciones de Tertuliano y de M. Félix en su polémica contra el paganismo romano (63-81). El último capítulo trata de aquel y de los emperadores romanos: se examinan las fuentes de éste para su interpretación de la política de Nerón, Trajano y Marco Aurelio, frente a los cristianos, cuya lealtad a los emperadores es recalcada por Tertuliano para alejar de ellos todo peligro que pudiera venir por parte de la autoridad pública (83-103).

El trabajo de Pezzella tiene el mérito principal de analizar cuidadosamente los textos y de matizar muy bien las conclusiones que sugiere su lectura. Bajo este aspecto, el último capítulo es de los mejores del libro.

A. SEGOVIA

PIZZOLATO, L. Fr., *Le Fondazioni dello stile delle "Confessioni" di Sant'Agostino*, Pubblicazioni dell'Università Cattolica del S. Cuore, Saggi e Ricerche, ser. III, Scienze filologiche e letteratura-12, Milano, Ed. Vita e Pensiero, 1972, 184 pág.

La presente obra viene a ser una continuación y conclusión del escrito del mismo autor: *Le "Confessioni" di Sant'Agostino*. De biografía a "Confessio", Milano, 1968. Supuesto que la articulación del plano internacional en las Confesiones se desarrolla en tres grandes momentos: biografía, estructura y *confessio*, se infiere que el elemento del estilo crece juntamente con el plano intencional: ambos factores son inseparables; aun distinguiendo con exactitud, hay que examinar su compenetración y más precisamente, la contribución del primero a la realización del segundo. Esto equivale a reconocer con Chr. Mohrmann (*Recherches Augustiniennes*, 1, 1958, 43) que la expresión verbal en el Santo es un factor básico de su vida espiritual. La exposición de Pizzolato abarca ocho capítulos: *Confessio in stilo* (Cf. *Conf. X*, 1, 1). La "infantia": olvido y fe. La "pueritia" o de disciplina. La "adolescencia": tema del mar y de la tierra, *Caro et mens* (Cf. *De Gen. c. Manich. I*, 23, 37). La "iuventus" y la luz del alma. La "declinatio" como participación. La "senectus": tema de la palabra. La demanda, como medio para la "confessio in stilo".

Sobresalen en este profundo trabajo el análisis penetrante de los textos agustinianos, la fuerza de síntesis al establecer las relaciones entre biografía, estructura y confesión, y la atinada y frecuente utilización de la literatura moderna sobre los temas elaborados. Las características de las etapas en la vida del santo, reflejadas en el plano exameronal, estriban en las expresiones mismas de Agustín. Así, vg. el esquema *infancia-olvido* responde al pasaje: "infantia nostra tanquam oblivionis diluvio deletur" (*De Gen. c. Manich. I*, 23, 35); en cuanto a la característica de la "pueritia", cf. *ibid.* I, 23, 36: "Secundo die tanquam firmamentum disciplinae..." La fase de la *adolescencia* es el tema más rico de la obra (44-61), donde se realiza un amplio examen de la poética de los siguientes puntos: mal puro, experiencia horizontal, contraste, amistad, atención y presencia, familia. También es notable el siguiente capítulo (82-108): *juventus y luz del alma* (Cf. *De Gen. c. Manich. I*, 23, 38). Sobre el cotejo: *vejez-palabra* (132-152) cf. *Conf. XI*, 2, 2: ésta es la vez luz de la *cognitio* hermenéutica y medio de la *actio* pastoral. La profundidad de las ideas y la complejidad de los elemen-

tos sintetizados exige una lectura detenida del libro, pero esta lentitud queda bien compensada con el fruto que se recoge del trabajo.

A. SEGOVIA

QUACQUARELLI, A., *L'ogdoade patristica e suoi riflessi nella liturgia e nei monumenti*, Quaderni di "Vetera Christianorum", 7, Bari, Adriatica Editrice, Bari, 1973, 116 pág.

Esta investigación forma parte, en compendio, de la temática dirigida a probar la unidad del antiguo lenguaje cristiano. El recurso a las imágenes figuradas, y los numeros lo son para los antiguos, es immanente al hombre. En sentir de los cristianos el número 7 cerraba el AT, mientras que la Pascua abría una nueva semana: el día de la Resurrección del Señor (*dies dominica*) es el día 8, que señala el carácter positivo de la obra de Cristo, cuya culminación es ese día, cuando el Señor se reconcilia con los hombres y se abre el Paraíso. Los símbolos cristianos que hunden sus raíces en la Biblia, hablan la lengua unitaria de la comunidad cristiana. El pagano proyecta sus pasiones en las divinidades que se multiplican; el cristiano busca la salvación en la ruta hacia el Dios único. El presente trabajo, aparecido en la *Festschrift De Bruyne-Ferrua*, se publica aparte, como Cuaderno de *Vetera Christianorum*, por haber nacido en la Escuela de Bari. El tema se desarrolla en la patristica (25-56), en la liturgia (57-66) y en los monumentos (67-92). Ireneo, el Pseudo-Bernabé, Clemente Alejandrino, Orígenes, Cipriano, Pseudoatanasio (*De sabb. et circ. ex libro Exodi*, 4-5; PG 28, 137-141), Eusebio de Cesarea, Hilario, Justino, Jerónimo, Cirilo de Alejandría, Pedro Crisólogo, Gregorio Niseno, Basilio el Grande, Teodoreto, Gregorio Turonense, Ambrosio y Agustín proporcionan el material examinado, junto con los posteriores, Anastasio el Sinaíta, Beda y Alcuino. En cuanto a la liturgia, además de las alusiones a ella, contenidas en las homilias patristicas, se aportan datos vg. de la Iglesia de Cividale en Friuli, los Sacramentarios, como el gregoriano, el *Missale Gothicum*, el *Liber Mozarabicus Sacramentorum*, las Constituciones Apostólicas y el *Octavarium Romanum*. Por lo que atañe a la documentación monumental, se recurre a los bautisterios de forma octogonal, a las Iglesias, como la Basílica de la Natividad en Jerusalén, y a otras de Antioquia y Armenia, y a los *Martyria* octogonales, como el de Hierápolis de Frigia. También son curiosos los datos iconográficos, vg. los del n. 8 en la *actio*.

El estudio nos resulta muy sugestivo, considerado a modo de espécimen y atendiendo más a la calidad que a la cantidad, en un dominio que si bien cuenta ya con excelentes monografías (recordemos los tres artículos de Fr. J. Dölger en *Antike u. Christentum*, vv. 4 y 5), no había recibido aún la amplitud y la síntesis de un especialista en la Antigüedad cristiana, cual es Quacquarelli. El autor subraya con acierto, en las fuentes, la relación a Cristo, centro de la Biblia, y en toda la perspectiva escatológica, así como la gran diferencia entre la alegoría numerológica pagana y la cristiana. La lujosa y nítida presentación tipográfica del Cuaderno realza el valor del texto y de las ilustraciones.

A. SEGOVIA

STROTHMANN, W., *Johannes v. Apamea*, Patristische Texte u. Studien, Bd. 11, Berlin, Walter de Gruyter, 1972, XIV, 210 y VIII, 220 pág.

La antigua literatura siria más que la griega, suscita una serie de problemas acerca de los autores que con frecuencia se pueden identificar gracias a textos, en gran parte inéditos, que han llegado hasta nosotros. El presente *Habilitationsschrift* de Werner Etrothmann se concentra en la figura de un tal Juan, denominado el ermitaño o solitario, que aparece con

otros apelativos, y cuyo encuadramiento histórico y geográfico se intenta ahora determinar mediante el estudio y cotejo de los mss. y el recurso a teólogos posteriores. No se tiene en cuenta toda la obra atribuida a Juan, sino sólo un *corpus* cerrado, de escritos dirigidos al mismo destinatario, en este caso a un tal Tomasio. Strothmann describe primero (4-39) todos los escritos que corren bajo el nombre de Juan y que de ordinario aparecen en colecciones. De las más antiguas de éstas son después enumeradas cuatro (40-44). En ellas se inicia ya la mezcla de obras genuinas y apócrifas. La autenticidad sólo se puede obtener completando o confirmando los datos externos con el análisis de los conceptos teológicos de cada escrito. Pero antes hay que investigar la cuestión de la lengua original de las obras y del testimonio que da el mismo Juan sobre su producción literaria (45-60). El Disertante concluye, sobre todo a base de citas bíblicas, que el autor era de origen sirio y que escribía en su propia lengua. Por lo demás, Juan confirma la existencia de un comercio epistolar suyo, concretamente con Eutropio, Eusebio, Teógenes, Teódulo y Tomasio. La investigación de Strothmann da por resultado la genuinidad de siete escritos aún inéditos: dos tratados sobre el nuevo mundo, otros dos sobre el fin del presente, otro acerca del cumplimiento de las promesas en el porvenir, otro donde se investiga por qué en este mundo les va mal a los buenos y bien a los malos y finalmente una carta a Eubulo. En cuanto al encuadramiento de la figura de Juan (62-67), se infiere que vivía cerca de Apamea, en la segunda mitad del s. V; sus escritos y diálogos estriban sobre todo en la Biblia; Juan se muestra conocedor de la filosofía griega y de la medicina. Los rasgos característicos de su teología (68-80) son: una cristología de tipo monofisita (vg. sostiene la doctrina del *ex duabus naturis*, si bien afirma con el Calcedonense el *asynchytos* y el *adiáretos*), aunque su objetivo es la escatología, el nuevo mundo, el de los ángeles, superior a la Iglesia, la ortodoxia y la herejía, mundo ya alcanzado por algunos, incluido el mismo Juan. Tras una ojeada (81-115) sobre las controversias suscitadas por tales doctrinas entre los teólogos sirios (unos ensalzan a Juan, otros le tienen por hereje), viene la versión alemana de los textos sirios: seis diálogos, una carta y tres tratados, todos dirigidos a Tomasio (116-200): los mss. respectivos son enumerados en 10-12; en concreto para los tres primeros diálogos, cf. Br M 774 Add 12 170 (ss. VIII/IX) y Br 798 Add 14 535 (s. IX). El texto sirio viene en un tomo aparte.

En conjunto este volumen, con su anejo, nos parece una notable contribución al conocimiento de los antiguos teólogos sirios, tanto por el sólido y detallado estudio, como por la fluida versión, cuya fidelidad al texto siríaco pueden cómodamente comprobar los especialistas.

A. SEGOVIA

ZIEGENAUS, A., *Die trinitarische Ausprägung der göttlichen Seinsfülle nach Marius Victorinus*, Münchener Theologische Studien-II. Systematische Abt., 41. Bd., Max Hueber Verlag, 1972, XVI, 376 pág.

Los tratados trinitarios de Mario Victorino han sido objeto de investigación más bien bajo el punto de vista filosófico. Antón Ziegenaus en la presente Disertación trata de perfilar la importancia teológica de la concepción ontológico-trinitaria de Mario, llenando así la laguna existente en el campo de la investigación sobre el famoso escritor latino. Precede un bosquejo del contenido y de las estructuras del pensamiento neoplatónico, así como de la evolución realizada en la teología trinitaria hasta el tiempo de V. (8-47). En capítulo aparte (48-76) se describen dos metamorfosis del neoplatonismo: el concepto de Dios en Cándido y el intento de situarse en una actitud contrapuesta, por parte de V. El capítulo V se refiere al trasfondo metafísico de la especulación trinitaria de Mario (77-93) en él se hallan, parte de modo inmediato, parte a través de Plotino o de Porfirio, conceptos platónicos, artotélicos, medio-y neoplatónicos y religioso-filosóficos

caldeos. La representación de Dios, pleromática o reducida, es el tema del siguiente capítulo (94-154: la síntesis pleromática de la antigua metafísica ofrece a V. un complicado modelo de exégesis, compendio de multiplicidad, de aspectos teológicos, formados en corrientes parciales). Este es uno de los análisis más hondos de la Disertación con extensas descripciones de los elementos en juego: acto-potencia; existencia, vida, felicidad; *species, imago, forma; esse, vivere, intelligere*. Más concretamente se dibujan las propiedades hipostáticas en el capítulo VII (155-235), donde también se explican minuciosamente los conceptos: *substancia, existencia, potencia, subsistencia, persona y homousios*, con un cuadro muy completo de los diversos modos de explicación trinitarios (156-162). Las fuentes bíblicas y teológicas del conocimiento son objeto de estudio en el capítulo VIII (236-283), para cerrar la exposición propiamente dicha, describiendo la vida intradivina como fundamento de la salvación intramundana (322-355). Junto a la abigarrada síntesis metafísica de V. que pretende aunar leyes estructurales ontológicas y lógicas, Mario tiene el mérito de recurrir al NT y de mostrar genuino interés por el tema de la *Salvación*; en lo tocante al Espíritu Santo, prelude la argumentación de S. Basilio. Ziegenaus ofrece al final un sugestivo cotejo de V. con el idealismo alemán.

La monografía es la más notable que hemos visto sobre el tema: el autor conoce muy bien las fuentes y las analiza, teniendo en cuenta la cronología de los escritos de V., lo cual ayuda no poco a penetrar en la evolución y en los matices del pensamiento victorino.

A. SEGOVIA

3. Teología dogmática

ANNESER, S., *Glaube im Ungläubigen. Unglaube im Gläubigen. Untersuchung einer Tendenz im Glaubensverständnis der letzten zwei Jahrzehnte, Eichstätter Studien, N. F. Bd. VIII, Kevelaer, Verlag Butzon u. Bercker, 1972, XV, 148 págs.*

La formulación paradójica del título no es un simple juego de palabras o una *contradictio in adiecto*. La fe en el infiel significa lo que hace externamente la impresión de una fe genuina (diríamos un suceso) en el que es realmente incrédulo. Por el contrario, la falta de fe en el fiel quiere decir la perfecta imagen de aquélla en el creyente. Sobre la primera cuestión se ha disputado y escrito no poco en los últimos años; la segunda es un complemento de ella. En la presente investigación, el punto de partida son unas observaciones dogmáticas preliminares: la fe es necesaria para salvarse. Nadie puede saber con absoluta certeza si tiene fe o no. Existe un ateísmo inculpable. La segunda sección de la primera parte *fenomenológica* confronta fe y carencia de fe (1-18). La segunda parte es *sistemática* (19-83). Supuesto que la *implicación objetiva* en lo referente a la fe no satisface (21-32), se elabora la teoría de una *implicación subjetiva*, propugnada por K. Rahner. En ella el objeto del que se tiene conciencia refleja, no es necesariamente conocido o cognoscible como Dios: lo que se acentúa es la actitud personal de entrega. Expuesta tal posición, se coteja la fe implícita con la justificación, la revelación, el conocimiento de Dios, trascendental y categorial, la decisión fundamental y las decisiones particulares. En la parte tercera (85-130) se apuntan los resultados concretos de dicha estructura de la fe, como implicación subjetiva, respecto de la eclesiología, del juicio sobre las religiones no cristianas y del diálogo entre cristianos y ateos.

En plan informativo es desde luego muy útil esta Disertación, defendida en la Universidad Gregoriana, 13 Dic. 1969. En cuanto al nuevo concepto de fe surgen arduas dificultades (algunas, reconocidas por el autor, p. 35) que, si pudiesen ser resueltas satisfactoriamente, se seguirían grandes ventajas en el orden apostólico y ecuménico. Sin abordar directamente el te-

ma estudiado por Anneser, el artículo de J. Alfaro sobre la fe como entrega personal del hombre a Dios y como aceptación del mensaje cristiano (Concilium, III, 1, n. 21, 1965, 56-69) expone clara y profundamente ideas utilizables en nuestro caso (cf. p. 68: El hombre que inculpablemente ignore la existencia misma de Dios, podrá expresar la intención profunda de su opción en la afirmación de un valor absoluto (cualquiera que sea su nombre) que se impone a su conciencia). En la misma Revista (n. 23, 377-399) puede leerse otro artículo, esta vez de K. Rahner: En torno a la doctrina del Vaticano II sobre el ateísmo, donde se desarrollan ampliamente varios de los puntos explanados por Anneser, insistiendo en el doble constitutivo de un posible ateísmo inculpable: libre aceptación de la apertura trascendental del sujeto hacia Dios y libre recusación del concepto objetivado de Dios, es decir, un ateísmo categorial, situado en el primer plano de la conciencia refleja.

I. FLOREZ

BAUER, J. B., *Die heißen Eisen von A bis Z. Ein aktuelles Lexikon für den Christen*, Graz, Verlag Styria, 1972, 399 pág.

Los colaboradores de este Diccionario, bajo la dirección de Johannes B. Bauer, se proponen explicar los problemas *candentes* de la teología (de aquí el llamativo título *Die heißen Eisen*) y de la vida eclesial, y de este modo ofrecer un "auxiliar de la fe", claro, asequible y objetivo, con toda sinceridad, sin temor a señalar las maneras de entender y resolver aquéllos. Las palabras claves son 39 y se distribuyen entre los diversos autores del siguiente modo: Aborto (J. Ziegler). Puesta al día (N. Schiffers). Ascesis (J. B. Bauer). Ateísmo (H. Mynarek). Resurrección de Jesús (F. Mussner). Penitencia (F. Nikolasch). Cristología (F. J. Schierse). Democratización en la Iglesia (H. Heinerl). Divorcio (J. B. Bauer). El ángel (M. Limbeck). Desacralización (G. Rombold). Ayuda al desarrollo (A. Wagner). Pecado (U. Baumann). Escatología (H. Assig). Eucaristía (W. Gruber). Las mujeres en el ministerio eclesial (E. Gössmann). Progreso (F. W. Menne). Control de nacimientos (J. G. Ziegler). Historicidad (N. Schiffers). En contra del poder violento—"Gewaltlosigkeit" (P. Trummer). Nacimiento de virgen (J. B. Bauer). Bautismo de infantes (R. Pesch). Impuestos eclesiales (J. B. Bauer). El seglar en la Iglesia (E. Weinzierl). Teólogos seglares (J. B. Bauer). Magia (N. Schiffers). Moral (J. G. Ziegler). Ecumenismo (H. Fries). Revelación (N. Schiffers). Pluralismo (O. König). Teología política (K. Füssel). Sacerdocio (G. Griesl). Revolución (M. Reyes Mate). Moral sexual (J. G. Ziegler). El demonio (M. Limbeck). La teología de la muerte de Dios (H. Mynarek). Infabilidad (H. Häring). Celibato (J. B. Bauer). El porvenir (K. Füssel).

Como se ve, la selección de conceptos es francamente acertada, conforme al objetivo propuesto, de discutir de modo conciso y claro, problemas candentes en relación con la teología. Por lo que se refiere a la competencia de los colaboradores, muchos como Bauer, Fries, Gruber, Mussner, Mynarek, Nikolasch, Pesch, Rombold, Schiffers, Weinzierl y Ziegler, no necesitan presentación. De los restantes, la mayoría, son Profesores "adjuntos" en Universidades alemanas o austriacas. Como presentación de los problemas, los artículos, en conjunto, son eruditos y objetivos, y en este sentido, muy útiles; pero otra cosa es que la solución, si se da, satisfaga siempre.

I. FLOREZ

BAYER, O., *Was ist das: Theologie? Eine Skizze*, Stuttgart, Calwer Verlag, 1973, 116 pág.

El deseo de clarificar la confusa situación teológica de hoy, es el objetivo del presente estudio, donde, inspirándose en Schleiermacher y, a la

vez, discrepando, en ocasiones, de él, el autor, Docente de Teología Sistemática en Tübingen, establece dos tesis: una acerca de lo que hace que la ciencia teológica sea *teología* y otra sobre lo que convierte a aquélla en *ciencia*. Cuatro puntos son primero discutidos: la teología ¿es sociología de la religión o psicología de ésta? Palabra preformada (=hablada, que forma a la fe), como asunto de la teología. Discusión con el pensamiento trascendental de Schleiermacher. Relación de la teología con su contenido. Bayer deduce tres consecuencias: Problema del lugar universitario de la teología. Bosquejo de una ética teológica, como ética de la libertad. Diálogo inicial sobre la necesidad y los límites de método histórico-crítico en la teología.

El trabajo es francamente útil para conocer la hermenéutica reformada en el horizonte del análisis lingüístico y para valorar el aspecto ético de la teología, tan en boga entre los protestantes.

I. FLOREZ

BISER, E., *Theologie u. Atheismus*. Anstösse zu einer theologischen Aporetik, Reihe: Kleine Schriften zur Theologie, München, Kösel Verlag, 1972, 94 pág.

Las reflexiones que presenta este pequeño volumen, vienen a ser una autocrítica sistemático-teológica, donde se bosqueja una aporética que actúa sobre aquella apertura de la teología promovida por Hermann Schell y que corresponde al llamamiento de la situación actual. Concretamente se trata de la reacción del sentimiento cristiano ante las pretensiones del ateísmo. Las relaciones de éste con la teología y de ésta con él forman el contenido de las dos partes de la obra. En la primera se examinan los motivos propuestos para negar la existencia de Dios (teológico, cosmológico, antropológico). La segunda describe las tres aporías de la teología, a saber las del absoluto, de la contingencia y de la mediación. El trabajo termina proponiendo la solución de la teología fundada en la Palabra de la Revelación, frente a las angostas posiciones aporéticas de reflexiones puramente especulativas.

I. FLOREZ

BOFF, L., OFM, *Die Kirche als Sakrament im Horizont der Weiterführung*. Versuch einer Legitimation u. einer struktur-funktionalistischen Grundlegung der Kirche im Anschluss an das II. Vatikanischen Konzil, Konfessionskundliche u. Kontroverstheologische Studien, Bd. XXVIII, Paderborn, Verlag Bonifacius-Druckerei, 1972, 552 pág.

Leonardo Boff, Profesor de Teología en Río Janeiro, estudia en el presente volumen las dos tareas que incumben a la Iglesia: una a partir de Cto. y de la Revelación, "determinándose" a sí misma; otra, legitimar esa determinación (no parece poder darse una *definición* adecuada del concepto *Iglesia*) en el marco de la historia universal. La enunciación básica de la eclesiología, bajo el punto de vista estructural-funcional, incluye la nota de *Sacramento*. Así enmarcado el estudio, se van explicando sucesivamente los diversos aspectos en la noción de Sacramento y los temas: historia de la doctrina sobre la Iglesia, como *Sacramentum-Mysterium* hasta J. M. Scheeben. Legitimidad y límites de un modo de pensar sacral. La Iglesia *Sacramento* en la teología de las décadas más recientes: Signum levatum in nationibus en el Vaticano 1.º, en el Magisterio ordinario y en el Vaticano II. La Iglesia como *Sacramento*: consideraciones teológica trascendental, categorial ontológica y pneumatológica. En la tercera parte del libro se estudian las repercusiones de esta doctrina (Iglesia como "universale Sacramentum") en otros complejos de cuestiones eclesiológicas, vg respecto de la Salvación, de las Iglesias no católicas, de las religiones y del mundo (Iglesia cósmica); momento *simbólico* y *diabólico* en el *Sacramento-Iglesia*.

La última parte considera a ésta como *Sacramento* en el horizonte de la experiencia del mundo, como naturaleza, como historia, como cosmos hominizado. El Reino de Dios como Revolución global y estructural. El *Sacramento* del Reino. La decisión de la Iglesia para el mundo seglar. Teología de la Revolución e ideologías cristianas en torno a ésta.

La riqueza del contenido, la estructuración metódica del material y el enfoque de todos los elementos, convergente hacia el concepto sacramental de la Iglesia, hacen de esta exposición el mejor comentario hoy existente, del aspecto sacramental de la Iglesia, inculcado por el Vaticano II (Lumen Gentium, 9), inspirándose en S. Cipriano (Epist. 69, 6). Concretamente, la breve historia de este concepto, a lo largo de los siglos cristianos, partiendo del NT (83-122), en la forma descrita por el autor no se halla en las obras teológicas y señala bien las tendencias actuales de la eclesiología. El profundo y documentado estudio del Vaticano I (185-217) prueba con acierto que, si bien la idea de la función eclesial de *signo* se halla presente allí, no ocupa una posición central, reservada ésta a la misma función de Cto. a la cual se refiere la de la Iglesia. El análisis del concepto: *Iglesia* como *Sacramento total de la Salvación* y de la *unidad*, conforme al Vaticano II.º (228-295) ilumina espléndidamente el alcance de las discusiones y decisiones conciliares y la solicitud de la Iglesia por tener en cuenta la nueva situación del mundo, aspecto estructural desarrollado minuciosamente en la parte IV (499-537). Frente a la experiencia del enfoque del hombre moderno hacia el futuro, la Iglesia ofrece la configuración de una comunidad escatológica, en espera de que aparezca el nuevo *Eón* y con la esperanza de ver manifestado el Reino definitivo de Dios.

A. SEGOVIA

BORNKAMM, G., *Qui est Jésus de Nazareth?*, Parole de Dieu, Paris, Ed. du Seuil, 1973, 249 pág.

Discípulo de Bultmann y luego sucesor de M. Dibelius en la Cátedra de Heidelberg, Günther Bornkamm se halla unido a los dos "pionniers" de la *Formgeschichte* y viene a ser uno de los iniciadores de la *Redaktionsgeschichte*, pero, concretamente por lo que toca a las relaciones entre la fe y la historia, Bornkamm no se encuentra ligado a ciertos presupuestos de la crítica alemana. Frente al aparente escepticismo histórico de Bultmann, procura valorizar la verdad oculta en los trabajos del maestro. En 1956 salió la presente obra que obtuvo un gran éxito de librería. Al ofrecernos ahora una versión francesa (por M. Barth y S. de Bussy) de Jesús v. Nazareth, la Editorial cree realizar un acto ecuménico dando a conocer a nuevos lectores, cómo concibe a Jesús unos de los principales dirigentes de la teología protestante evangélica que por otra parte, muestra los resultados históricos ciertos, obtenidos hasta ahora, y abre la puerta a otros estudios de tipo más netamente hermenéutico. He aquí los temas analizados en esta obra de alta vulgarización: Fe e historia en los Evangelios. Epoca y mundo ambiental. Jesús de Nazareth, Advenimiento del Reino de Dios. La voluntad divina. Ser discípulo. Jesús, camino de Jerusalén, pasión y muerte. La cuestión mesiánica. Jesucristo. Tres *Excursus*, dos de tipo histórico particular, y otro sobre los títulos mesiánicos reivindicados por Jesús, cierran la densa exposición. En el Prefacio X. León-Dufour, bien conocido por su competencia en el terreno exegético, enumera algunas adquisiciones que juzga definitivas, si bien no aceptadas aún universalmente. Por ejemplo, la experiencia del carácter *inmediato* que, según Bornkamm, reviste el proceder de Jesús. La desconcertante expresión: *el futuro de Dios* tiene su sentido: bajo el punto de vista humano, Dios se inserta en nuestra historia, se presenta en el pasado y en el futuro, a través de sus continuas intervenciones; el presente tiene apertura hacia el futuro, el cual puede ser para mí salvación o condenación, según la decisión que yo tome en mi presente. El prologuista manifiesta ciertas divergencias con el

autor, vg. a propósito de las afirmaciones sobre la concepción virginal y de los hermanos de Jesús, que más bien derivan —como nota León-Dufour— de convicciones anteriores, bien establecidas, que de los datos del texto. En cuanto a la problemática de la conciencia mesiánica, Bornkamm parece depender demasiado de la psicología. De acuerdo con éste, León-Dufour pone a veces en nota algunas indicaciones bibliográficas complementarias, a fin de que el lector se haga una idea más amplia sobre el tema.

A. SEGOVIA

BROER, I., *Die Urgemeinde u. das Grab Jesu. Eine Analyse der Grablegungsgeschichte im Neuen Testament, Studien zum Alten u. Neuen Testament, Bd. XXXI, München, Kösel-Verlag, 1972, 348 pág.*

El autor de este denso volumen intenta plantear de nuevo el problema del "sepulcro vacío, como hecho histórico" que no le parece resuelto en las numerosas publicaciones actuales sobre la Resurrección de Jesús. Se trata de analizar metódicamente y muy a fondo los textos evangélicos relacionados con la sepultura del Señor (Mt 27, 62-66; 28, 11-15; Mc 15, 42-46; Jn 19, 31-42), cotejados con los respectivos pasajes de los Hechos (13, 29) y de la carta paulina 1 Cor, 15, 3ss. La narración de Mc y, sobre todo, la mención del día de la *Parasceve* y del nombre de José de Arimatea (cf. 198-200) son, según Broer el único punto de arranque en orden a un nuevo informe para dilucidar la cuestión propuesta. No hay que preferir los relatos de Jn y de Lc (Hechos) al de Mc, porque la narración de la sepultura, llevada a cabo por José y Nicodemo (Jn. 19, 38ss) se halla mucho más fuertemente señalada por las tendencias que tan sólo paulatinamente van ejerciendo su influjo en la historia de la tradición. En cuanto al relato de Mc, el análisis de las tradiciones subyacentes dan de suyo ocasión para dudar si aquí se trata de un informe histórico, ya que ni el motivo apuntado para la gestión de José con Pilato (cf. 190-195) ni la intención de aquél para efectuar la sepultura, resultan firmes ante la crítica; la descripción de la persona de José y de la sepultura de Jesús parecen infundir la sospecha de que son algo secundario; pero como no se puede probar este carácter no preponderante, en lo que toca a la *Parasceve*, y la mención de José puede ser históricamente fidedigna, el resultado escéptico del mero análisis de los textos no se confirma plenamente. Las ulteriores reflexiones de Broer hablan más bien en pro del hecho de que la comunidad primitiva conocía el sepulcro de Jesús, aunque, vg. no sabemos cuándo y cómo se enteró ella que fue José quien realizó la sepultura de Jesús.

El trabajo es muy concienzudo y denota un notable conocimiento y detenido examen de las diversas hipótesis modernas en torno a una cuestión histórica bien difícil, como reconoce el autor. Los resultados tan inseguros del puro análisis histórico, serán objeto de discusión por parte de los especialistas; las pruebas aducidas son de valor desigual, pero, en todo caso, el estudio contiene no pocas sugerencias dignas de atención y que dejan abierto el camino a ulteriores investigaciones.

A. SEGOVIA

BRUNNER, A., *Der Schritt über die Grenzen. Wesen u. Sinn der Mystik, Würzburg, Echter Verlag, 1972, 282 pág.*

El autor de este volumen se propone primeramente investigar, a base de las experiencias de los místicos, en qué consiste fundamentalmente la mística, cuál es la realidad con que ellos se enfrentan, cómo se estructuran dichas experiencias en el conjunto del ser humano, qué efectos producen en éste y qué conocimientos proporcionan acerca del mismo (11-116). En segundo lugar se propone la cuestión de la diferencia entre la mística cris-

tiana y la no cristiana: fundamentos, la noche de los sentidos y del espíritu, la unión mística, el conocimiento místico de Dios y la trasfiguración del mundo, junto con las relaciones entre la mística y la vida activa (117-235). "La existencia es mística" es el tema de la tercera parte. La estructura básica del ser humano, que estriba en los tres elementos: mística, amor y "estar en el mundo", se resume en la fórmula: *situación de apertura*, con tres estadios: mística, interhumana y cósmica (=relación con el mundo). La aptitud o disposición remota del hombre que condiciona la experiencia mística, es lo que Brunner considera como "Dasein mystisch (237-277)".

La obra se caracteriza por el penetrante estudio, por una parte, de los grandes místicos Jan van Ruysbroeck, Juan de la Cruz, Teresa de Avila y María de la Encarnación, y por otra, de los modernos escritores, como Albrecht, L. Binswanger, H. Bremond, W. Völker y R. C. Zaehner. El ponderado cotejo de ambos grupos constituye el principal interés del libro.

I. FLOREZ

Christus, Zeichen u. Ursprung der Einheit in einer geteilten Welt. Referate v. Kardinal Jan Willebrand u. Prof. Heinrich Ott, Zürich, Benziger Verlag, 1970 55 pág.

Los textos recogidos en este opúsculo son las relaciones de la fiesta ecuménica celebrada en la Iglesia de S. Pedro de Zürich, el 7 de Dic., 1969. El Cardenal Jan Willebrand habló de Cristo, como origen y signo de unidad en un mundo dividido, y de la Iglesia, como instrumento de aquélla. El Profesor Heinrich Ott le respondió, señalando cómo la herencia protestante en lo que atañe a la fe, puede asentir a esa teología de la familia humana. Frente a la grandeza del trabajo común, las diferencias, respecto de las estructuras de la Iglesia, apenas tienen importancia. El volumen que se abre con el saludo inicial del Presidente del Consejo eclesiástico de la Iglesia evangélica reformada del Cantón de Zürich, se cierra con unas palabras del Obispo metodista Franz Schäfer, el cual subraya que semejante tarea será la nueva y decisiva dimensión del diálogo intereclesial: reunión de las Iglesias bajo el signo de las exigencias del testimonio común de Cristo frente al mundo.

I. FLOREZ

COLLANTES, J., *La Iglesia de la Palabra*. 2 tomos. Madrid - Biblioteca de Autores Cristianos, 1972, 593 y 395 págs.

La serie de monografías de teología dogmática *Historia Salutis*, que, bajo la dirección de los padres José A. de Aldama, Cándido Pozo y Jesús Solano, publica la Biblioteca de Autores Cristianos, se ha visto recientemente enriquecida con una obra fundamental: *La Iglesia de la Palabra*, tratado completo de eclesiología.

En la producción teológica española posterior al Vaticano II, se venía echando de menos, entre tantas otras cosas, un tratado completo de eclesiología, que integrase, junto a la doctrina más tradicional, las nuevas aportaciones del último concilio. Es verdad que en los últimos años han ido apareciendo estudios eclesiológicos de autores españoles sobre cuestiones más o menos concretas. El mismo profesor Collantes había publicado en la colección "Lecturas de Teología", de la Facultad de Teología de Granada, tres volúmenes sobre la Iglesia: *La fundación de la Iglesia* (1968), *El Misterio de la Iglesia* (1968) y *La estructura de la Iglesia* (1969). Pero no cabe duda que la obra que aquí reseñamos supera con mucho, por su erudición y profundidad, los anteriores trabajos del mismo autor. No es, por tanto, tópicamente afirmar que esta obra ha venido a cubrir un vacío importante en la producción teológica española de los últimos años.

la eclesiología a partir de aquel tiempo; una página llena de lucidez y de libertad cristiana es la dedicada a presentar la significación eclesiológica de conjunto de los movimientos espirituales anti-eclesiásticos del siglo XII (III/3c, pg. 130-131); como también cabe destacar todo el capítulo XIV sobre la eclesiología del siglo XIX, en el que otra vez aparece la reflexión clarividente al enjuiciar la enseñanza escolar que se daba en seminarios y centros de estudio en cuanto se refiere a la Iglesia (III/3d, pg. 111-113).

Pero hay algo que es quizás más importante en la obra de Congar. Me refiero a la visión de conjunto que el lector tiene sobre la Iglesia al terminar de leer este libro. Una visión en la que aparecen seriamente criticados los aspectos mudables y mundanos que la Iglesia ha presentado con el paso del tiempo, sobre todo el exceso de juridicismo y autoritarismo, con detrimento de su dimensión carismática y comunitaria. Congar no desprecia jamás, ni pone en duda, las estructuras esenciales e inalienables de la Iglesia, concretamente su estructura jerárquica. Pero es claro que constantemente, a través de las páginas de este estudio, hace ver cómo en la Iglesia ha prevalecido, durante demasiado tiempo, una "jerarcología", con detrimento inevitable de una verdadera y equilibrada "eclesiología". Desde este punto de vista, el libro de Congar tiene que ser hiriente para algunos, en la medida en que muchas veces no estamos debidamente dispuestos para aceptar la verdad y en la medida también en que, por desgracia, no ha faltado quien haya visto (y siga viendo) en la historia una amenaza para cierta manera estrecha y parcial de concebir el dogma.

JOSE M. CASTILLO

DIAS P. V., *Vielfalt der Kirche in der Vielfalt der Jünger*, Zeugen und Diener, Oekumenische Forschungen I. Ekklesiologische Abteilung, II, Herder, Freiburg, 407 págs.

"El tema de la pluriformidad de la vida de la Iglesia en la comunidad del Nuevo Testamento no es un tema nuevo; pero no se había subrayado hasta ahora que esa pluriformidad es algo esencial en la Iglesia". Estas palabras del prólogo de W. A. Visser't Hooft expresan la intención y el mérito de este estudio. En la larga introducción muestra que esa pluralidad es una exigencia para la comprensión de la iglesia, y que la vuelta a la pluriformidad del Nuevo Testamento es un deber. En la parte central del estudio expone el pluralismo de discípulos, testigos y servidores como rasgo esencial de la estructura de la comunidad eclesial: los doce, Pedro, los otros discípulos de Jesús, los apóstoles, los profetas, doctores, evangeístas, presidentes y pastores, la variedad de la diaconía en el Señor. La conclusión muestra que esta pluralidad de discípulos, testigos y servidores es una estructura permanente de la iglesia. Cuarenta páginas ofrecen una abundante bibliografía general, de teología sistemática y de teología y exégesis bíblicas sobre el tema.

D. A.

Die Frage nach Gott, Herausgegeben von J. Ratzinger. Quaestiones Disputatae 56. Herder. Freiburg-Basel-Wien, 2.^a Edic. 1973, 175 págs.

El mero hecho de que el libro en dos años haya tenido dos ediciones dice ya mucho en su favor. No solamente por el interés que hoy despierta en general el tema de Dios, sino también porque en este libro toca algunos temas, que hasta ahora no habían sido tocados conjuntamente en otros libros alemanes dedicados al mismo tema. El libro es el resultado de una reunión de teólogos alemanes en Würzburg en Diciembre de 1970. La primera contribución de B. Welte es un intento de replanteamiento de la cuestión de Dios. Los puntos de partida la reflexión sobre la nada, el sentido y

la conciencia moral. Interesante, en el sentido de que está poco tratado hasta ahora en la literatura católica alemana, es la segunda contribución a cargo de B. Casper. Se titula literalmente: la imposibilidad de la cuestión de Dios en la conciencia positivista. Hasta ahora el problema del lenguaje había sido tratado más bien dentro de la problemática existencialista. B. Casper se enfrenta directamente con el positivismo. Interesantes sus aportaciones sobre los límites del pensamiento de Wittgenstein y sobre las aclaraciones de éste, aun no publicadas en alemán, sobre la ética. Seguimos echando de menos con todo algo de más atención a todo lo que ha sido publicado sobre el lenguaje religioso en Inglaterra y Estados Unidos desde la publicación de *New Essays in Philosophical Theology* en el año 1955. A. Deissler trata el problema de Dios en el Antiguo Testamento y W. Thüssing en el Nuevo. E. Biser se plantea el problema del Ateísmo y la Teología para hacer ver que realmente tienen en común más de lo que se imagina. El problema del devenir en Dios está tratado o al menos aludido con una referencia a H. Küng, que es naturalmente una referencia a Hegel. Tal vez habría que pensar en elaborar para la teología la metafísica de Whitehead, como ya lo hacen autores americanos y franceses. Muy interesante la parte pastoral, tanto la teórica a cargo de W. Kasper, que hace un buen estudio de las implicaciones del pensamiento histórico en el problema de Dios, como la más inmediatamente práctica, a cargo de K. Delahaye. La triple pregunta que pone como fundamento de toda predicación: ¿Cómo se pregunta la gente por Dios? ¿Se preguntan por Dios? ¿Se preguntan?, me parecen fundamentales para iniciar cualquier catequesis actual, aunque por su mismo carácter obvio con frecuencia no se hacen y se predica en el vacío. Esperamos que este volumen sea uno de los elegidos para ser traducido al castellano dentro de la colección de *Quaestiones Disputatae*.

R. FRANCO

Die Frage nach Jesús. Im Auftrag des Direktoriums der Salzburger Hochschulwochen hrsg. v. A. Paus Graz, Verlag Styria, 1973, 379 pág.

Este volumen recoge las principales ponencias de la Semana de Estudios Universitarios de Salzburgo, 24 de Julio 5 de Agosto, 1972, sobre la cuestión cristológica en varias de sus amplias ramificaciones y aspectos. Los participantes en las reuniones tienen en cuenta tanto la situación concreta de la teología actual como el *Pathos kerygmático*. D. Steindl-Rast (Pine City/New York) considera a Jesús como Palabra de Dios, bajo el punto de vista de la psicología comparativa religiosa. W. Beilner (Salzburg) se ocupa del camino hacia Jesús: el Mensajero y el destinatario del Mensaje. B. Welte (Freiburg) examina la crisis de las exposiciones dogmáticas cristológicas y propone un intento constructivo de solución. J. Finkenzeller (München) trata de la resurrección de Cristo y de nuestra esperanza. A. Auer (Tübingen) se refiere a la actualidad del Mensaje moral de Jesús y L. Boros (Zürich) se ocupa del "fracaso en la suerte de Jesús", sin olvidar la perspectiva última de la glorificación, según Phil 2, 3-11.

Por el contenido y la calidad científica de los autores, el libro se lee con interés y fruto.

A. S. MUÑOZ

Führt ein Weg zu Gott? Hrsg. v. N. A. Luyten, Grenzfragen, Bd. 1, Freiburg, Verlag Karl Alber, 1972, 332 pág.

Una de las cuestiones más decisivas que se proponen actualmente, es la que atañe a los puntos de contacto entre el pensamiento filosófico-teológico y la investigación de las ciencias naturales. Tal ha sido la razón de haberse fundado el *Institut der Görresgesellschaft f. interdisziplinäre Forschung*. En este primer volumen de las publicaciones de dicha Institución sobre

Cuestiones fronterizas, las conferencias y subsiguientes discusiones se centran en la cuestión básica en torno a Dios. N. A. Luyten comienza la serie de temas con el problema de las pruebas de la existencia de Dios. La teoría de la muerte de Dios, tan en boga hoy día, es abordada por J. Meurers. También es de particular actualidad lo que se refiere al análisis lingüístico en relación con la teología: es el punto desarrollado por B. Thum. De nuevo interviene Luyten para cotejar el conocimiento de Dios con el pensamiento de las ciencias naturales. El método de éstas y la revelación de la trascendencia, es el tema tratado por D. Dubarlé. Por su parte, H. Dolch se ocupa de la fe en los milagros, tal como la concibe la crítica de aquellas ciencias. Finalmente H. Doms se fija en el tema Dios, como consumidor o corona de su mundo. En las respectivas discusiones tomaron parte (la gran mayoría, en todas) Alszeghy, Büchel, Dolch, Haas, Heuts, Luyten, Meurers, Thum y Wickler.

Estos intercambios de ideas entre investigadores —profesores de reconocida competencia, son importantes y fructuosos, cuando se realizan con objetividad, profundidad y franqueza, sin eludir las dificultades. Tal es el caso presente. A modo de ejemplo citamos la primera conferencia de Luyten con sus discusiones (13-28; 29-48) con la conclusión final del ponente: el núcleo de toda prueba de la existencia de Dios es ésta: lo que en sí no tiene consistencia o existencia (Bestand), ha de ser explicado por otro; nótese los buenos matices, vg. de Alszeghy (32-35). El tema acerca de la teología y el análisis del lenguaje entraña problemas complejos, vg. el vocablo *Dios* ¿es nombre propio o descriptivo? (110ss); diferencia entre hipótesis en el sentido corriente y bosquejo hipotético de un sentido global (133ss). La ponencia de Dubarlé es la más extensa (195-243); en ella con hondura y claridad se prueba cómo el método de las ciencias naturales no traspone al espíritu humano a una situación, en la cual no pueda informarse sobre la revelación de la trascendencia. Por lo demás, el programa de esta serie es prometedor, como se ve por el contenido del próximo volumen anunciado: ¿Crisis en el pensamiento actual?

I. FLOREZ

GEFFRE, C., *Un nouvel âge de la théologie*. "Cogitatio fidel, 68". París, Les Editions du Cerf 1972. 144 págs.

Recoge seis artículos publicados en diversas revistas y obras de colaboración. La unidad por tanto no es muy estricta. Todos ellos sin embargo tratan de la situación actual de la teología, de aquello por lo que se puede hablar de una "nueva era". Algunas características de esta renovación: superación del objetivismo de la neo-escolástica y del antropocentrismo de la teología existencial, dimensión social y escatológica del Cristianismo. Quizás sea poco matizada la alternativa entre objetivismo y antropocentrismo. Son interesantes las reflexiones sobre una teología no metafísica, partiendo del "ateísmo semántico" y de la crítica a la onto-teo-logía hecha por Heidegger; el criterio hermenéutico fundamental se desplaza del "ipsum esse per se subsistens" de Sto. Tomás a la historia universal como revelación de Dios en Pannenberg y Moltmann. La teología seguirá siendo ontológica, pero sobrepasará el dualismo metafísico de Dios y del mundo para ver en Jesucristo la unidad de la realidad de Dios y de la realidad del mundo. Desemboca en la teología de la historia como futuro de Dios. Y de aquí a la "teología política" de Metz, cuyos límites señala. En el último capítulo sobre la resurrección de Cristo vuelve a tratar de la teología de Pannenberg y Moltmann. En este último es una teología de la esperanza, en la que no se trata de interpretar sino de transformar el mundo, la historia y la condición humana. La revelación del Resucitado no es hecha histórica por la historia que continúa, sino que está a la cabeza de la historia como "primum movens" de ella; es la que hace historia con su energía transformadora. En un prólogo, entretelado de recuerdos de sus vicisitudes perso-

nales, Chenu ve en el método histórico el denominador común de los problemas y de las innovaciones.

E. BARON

GERKEN, A., *Theologie der Eucharistie*, München, Kösel-Verlag, 1973, 260 pág.

Alexander Gerken, Profesor de Dogma e Historia de los Dogmas en la Escuela Superior Filosófico-Teológica de los Franciscanos y Capuchinos, Münster, se propone en este libro satisfacer las demandas de los interesados en el mensaje y estructuras de las solemnidades eucarísticas, teniendo en cuenta la impresión de conflicto entre tradición y nuevas formulaciones, que se observa en la época actual. Para ello se nos ofrece una exposición de conjunto que recoge los resultados bíblicos e histórico-dogmáticos, en torno a la teoría y práctica eucarísticas. Consiguientemente, la obra comprende cuatro secciones: 1) Fundamentos bíblicos (17-60). Las fiestas eucarísticas son la actualización de la entrega que Jesús hace de sí mismo, lo cual significa vida para el mundo (Jn), expiación por nuestros pecados (Sinópticos), nueva comunidad entre Dios y el nuevo Pueblo de la Alianza (Lc y Pablo) y perdón de la culpa (Mt). La estructura de este contenido está determinada por la historia de Dios con su Pueblo. 2) Aplicación de la teología platónica de imágenes (61-95): Forma mental de la patristica griega es el *Realsymbol* (=realidad superior, expresada en otra inferior); reflexión crítica: la Eucaristía, según estos PP. es expresión de la Iglesia peregrina, ya afectada por el Misterio de la Redención y sin embargo, en ruta hacia su consumación; modelo y copia no son categorías estáticas, como en Platón, sino históricas y dinámicas. Con todo, tal teología patristica no parece alcanzar las afirmaciones bíblicas, en lo tocante al personalismo; el proceso salvífico parece concebirse en un plano demasiado natural-cósmico y menos histórico-gratuito. PP. latinos concretamente, Agustín concibe la copia como simbolo real, pero de todo Cristo, Cabeza y Cuerpo. 3) Doctrina eucarística medieval y sus consecuencias (97-156): Concepción del mundo por parte de los Germanos y del Renacimiento Carolingio; las dos controversias eucarísticas; solución del Alto Medioevo; Tardia Edad Media y Reforma; prueba histórica de los límites del objetivismo; el Concilio de Trento (éste no logró concebir sacramentalidad y carácter sacrificial como una realidad, ni fundar éste en aquélla); teología posttridentina. 4) Nuestra tarea (157-255): Ruptura y continuidad; fuerzas motoras; nuevos intentos de interpretación; el *Desideratum*: ontología relacional (simbolismo y realismo deben formar una unidad, no sólo respecto de la presencia real somática, sino también respecto del modo de esta presencia en la Eucaristía; intento de una interpretación de la realidad eucarística; cuestiones ecuménicas.

La obra de Gerken, en plan informativo, es la más penetrante y completa que conocemos sobre el tema. En puntos particulares, no todos los teólogos estarán de acuerdo o al menos desearían mejores matizaciones; cf. vg. pág. 142, donde, interpretando a Trento, le atribuye la idea de que la presencia actual conmemorativa, la actualización del sacrificio de la Cruz, no es el motivo del carácter sacrificial de la Misa. Por otra parte, recatemente juzga Gerken que, según el Concilio, la única genuina expresión de la realidad eucarística es la transubstanciación. En la pág. 201 y ss. no nos parece esclarecedora la aplicación del concepto moderno de persona, como relación a otro, al caso de la Eucaristía.

A. SEGOVIA

Gesú Cristo Mistero e Presenza a cura di P. E. Ancilli, O. C. D., Collana della Rivista di Vita Spirituale, 6, Roma, Pont. Istituto di Spiritualità del Teresianum, 1971, 729 pág.

La presencia viva y continua en la historia y el Misterio divino de Cristo son temas de la mayor importancia y de perenne actualidad. Profesores,

Doctores y Escritores en número de 26 han colaborado en esta magnífica exposición que desarrolla los diversos aspectos del tema general. En lo que atañe al Misterio de Cto, se recogen los siguientes trabajos: El Verbo de Dios, hecho carne (E. Ancilli), Jesús-Dios en Pablo y Juan (L. Iammarrone), La Humanidad de Cto. (S. Garofalo), Jesús Amor (A. Pigna), La Comunión con el Padre y el Hijo (Atenágoras del Esp. Sto.), El Espíritu de Cto. (P. Barbagli), La plegaria de Jesús, "Abba, Padre" (G. Helewa), Cómo oraba Jesús, Componentes psicológicos (E. R. Compagnone), La agonía de Getsemaní (G. Helewa), "Se presentó vivo después de su Pasión", Act, 1, 3 (T. Stramare), La presencia de Cto, en la Liturgia (J. Castellano), El Corazón de Jesús (A. Tessarolo), Seguimiento e imitación de Cto, según el NT (G. Turbessi), La parte que se refiere a la presencia de Cto, abarca tres temas: 1) Cto, ayer: En los mártires (C. Sorsoli), En la piedad de los Cristianos Orientales (T. Spidlik), En la espiritualidad monástica medieval (Gr. Penco), En la historia de la espiritualidad (A. Blasucci), 2) Cto, en los Santos: En Sta. Catalina de Sena (G. Cavallini; El Cto, dulce Jesús), En S. Ignacio de Loyola (I. Iparraguirre; experiencia de Cto, mediador), La Humanidad de Cto, en la oración teresiana (J. Alvarez-E. Ancilli), en la doctrina de S. Juan de la Cruz (R. Moretti), En Teresa del Niño Jesús (C. Gennaro), 3) Cto, hoy: En el pensamiento contemporáneo (C. Fabro), En las orientaciones de la Teología actual (VI. Boublik), En la espiritualidad contemporánea (G. de la Croce), La crisis del hombre moderno y la esperanza en Cto. (G. Sánchez de Murillo), Encontrar a Cto. (G. Huber).

Por la riqueza y variedad de temas, la competencia de los colaboradores y el manejo de las fuentes, este volumen despierta gran interés y honra a la benemérita Colección de la Rivista di Vita Spirituale. Entre los estudios más destacados, podríamos señalar los de Compagnone (193-232), Tessarolo (279-303), Spidlik (385-408) y Fabro (585-598). Una útil documentación y breves indicaciones bibliográficas cierran el nutrido volumen.

I. FLOREZ

GRABNER-HAIDER, A., *Semiotik u. Theologie*, Religiöse Rede zwischen analytischer u. hermeneutischer Philosophie, München, Kösel-Verlag, 1973, 230 pág.

El método lingüístico-analítico ¿es aplicable también a la teología? En torno a esta pregunta y a los posibles resultados de dicho procedimiento, se desarrolla el contenido del presente volumen. La primera parte expone lo que es el análisis lingüístico: origen, semántica y pragmática (13-49): la "semiótica" es una disciplina que se ocupa particularmente de la función de signo, propia del lenguaje; en el fondo, ya Aristóteles trata del tema en su obra *De interpretatione*. Es una ciencia analítica, cuyas dimensiones son la *sintaxis* (relación de una palabra con otras de la misma lengua), la *semántica* (que analiza las relaciones entre los signos y las cosas significadas) y la *pragmática* (que investiga la relación entre los signos y los que los emplean, entre signos y oyentes). La segunda parte se refiere a la filosofía analítica y a la hermenéutica (51-143): aquí se explican diversos temas acerca de la hermenéutica en general, las cuestiones científico-teóricas, la lingüística generativa y el problema del uso metafísico del lenguaje. La tercera parte desarrolla el núcleo más importante del trabajo: semiótica y teología (145-210). La peculiaridad del lenguaje religioso y teológico es explicada, sobre todo, a base de la pragmática que investiga los actos particulares lingüísticos y los contextos, en los cuales tienen lugar aquéllos. En concreto sería importante para la teología y la historia de la religión investigar las formas primitivas de vida, en orden al empleo lingüístico bíblico, vg. en el caso de los grupos cúticos o cuando en el Evangelio se llama a Jesús, Hijo de Dios, Salvador o Libertador, tras las cuales denominaciones se hallan formas de vida modificadas. La profesión empirista de fe no

está necesariamente vinculada a la doctrina del cambio semántico de los signos. En el dominio de la sintaxis, de la semántica y de la pragmática del uso lingüístico religioso, se pueden detectar sugerencias que arrojan nueva luz sobre el problema teológico de la desmitologización y de la secularización. El libro concluye abogando por una pluralidad en la teología y por una aplicación del método analítico del lenguaje, a este dominio; a final se establecen once tesis relativas a la semántica y a la teología (207-210).

La erudición revelada por el autor en este denso volumen, la novedad, para muchos lectores, del contenido, y la claridad de las explicaciones, más meritoria en un terreno de complejos problemas, hacen que el trabajo se lea con creciente interés y dé pábulo a serias y útiles reflexiones.

I. FLOREZ

GUTIERREZ, G., *Teología de la liberación*, Salamanca, Sígueme 1972, 400 págs.
Este libro supone una radical novedad en la metodología teológica: par-

te de una realidad concreta para la reflexión, y al mismo tiempo integra críticamente las reflexiones sobre el tema elaboradas en otros contextos. Inspirado en el evangelio y en la experiencia de hombres y mujeres comprometidos con el proceso de liberación latinoamericano, constituye una teología viva, de la que hay hambre —recensionamos la tercera edición—. La primera parte de la obra se dedica a la precisión de los términos en cuestión, y tiene en cuenta de forma especial la función crítica de la teología con respecto a la actuación del hombre en la historia. En la segunda parte se analizan las diferentes respuestas que a lo largo de la historia ha recibido el problema teológico de la liberación. La tercera conduce el análisis precedente a la reconsideración de la práctica de la Iglesia en el mundo de hoy, concretamente en América latina. Todo viene a desembocar en el problema fundamental, núcleo del trabajo: el sentido mismo del cristianismo y la misión de la iglesia en la historia. Finalmente concuye que sólo habrá una auténtica teología de la liberación cuando “los oprimidos mismos puedan alzar libremente su voz y expresarse directa y creadoramente en la sociedad y en el seno del pueblo de Dios”.

P. Y.

HAAG, H., *El diablo un fantasma*, Controversia 13, Barcelona, Herder, 1973, 84 pág.

Herbert Haag, profesor de teología véterotestamentaria en la Facultad Teológica de la Universidad tubingense y autor de un famoso *Diccionario de la Biblia*, nos ofrece ahora este librito, cuyo título corresponde al del original alemán de la obra: *Abschied vom Teufel* (Einsiedeln, 1969). En ella pretende probar cómo los enunciados bíblicos sobre Satán no forman parte de la substancia permanente del mensaje, sino únicamente de una idea cósmica que no puede tener vigencia persistente; cómo la figura del demonio en el AT no pasa de ser una solución de emergencia y en el NT algunas aseveraciones que, a primera vista, parecen confirmar la creencia en Satán, de hecho la impugnan; por su parte el Cristianismo —según Haag— ha elevado la doctrina sobre el demonio a la categoría de tema central de su predicación y ha convertido la buena nueva en mensaje terrorífico. El autor concluye que una recta visión del problema no es obstáculo para la espiritualidad cristiana más auténtica.

No se puede negar en general la competencia científica del ilustre Profesor, varias de cuyas obras han recibido grandes elogios. Por lo que atañe a la presente, aunque ofrece buenos puntos de vista, en especial cuando trata de obra de Cristo, no podemos estar de acuerdo en ciertas proposiciones básicas. Una cosa es que “el diablo aparezca en el NT como el exponen-

te del mal" (53) y otra que Satán sea la personificación del mal" (54). La recta exégesis es la que propone, vg. Schnackenburg: Satán es "adversario personal de Dios, no figura mítica representativa de la lucha entre el bien y el mal" (LexThKirche, 10, 3, 1965). Con esta idea concuerda al menos implícitamente el Magisterio, vg. en la *Professio fidei Waldensibus proposita* (DB 427) y en otros documentos en DoctrCath (ed. Cavallera) nn. 632-640. La versión castellana de A. E. Lator, refleja bien el estilo claro y brillante del original.

A. SEGOVIA

HAINZ, J., *Ekklesia*. Strukturen paulinischer Gemeinde-Theologie u. Gemeinde-Ordnung, Münchener Universitäts-Schriften, Katholisch-Theologische Fakultät, Biblische Untersuchungen, Bd. 9, Regensburg, Verlag Fr. Pustet, 1972, 400 pág.

Como indica el subtítulo, este trabajo tiene como objetivo el investigar los problemas de la organización y dirección de las comunidades paulinas en conexión con la teología comunitaria del Apóstol. La obra contiene dos partes muy amplias. La primera examina minuciosamente los elementos en torno al tema de las principales cartas de Pablo: 1 Thess., Gal., 1 y 2 Cor., Rom, Philem. y Philipp. Hainz concluye que el Apóstol no denota un esquema de organización uniforme para todas las comunidades, sino que más bien, partiendo de sus presupuestos teológicos fundamentales, organiza cada comunidad conforme a las respectivas circunstancias de las particulares situaciones de ellas (31-226). La segunda parte explana sistemáticamente las estructuras de la organización comunitaria paulina: la comunidad como Iglesia de Dios, construcción de Dios y Cuerpo de Cto. (229-266); los seguidores y colaboradores de éste: situación y carácter de su ministerio (295-310); la medida del canon del oficio (311-321); la comunidad, llena del Espíritu, determinando los aspectos teológico, cristológico, pneumatológico y escatológico de la *ekklesia tou theou* en Pablo (322-335); la estructuración de las comunidades paulinas (336-351) y la dialéctica del oficio divino y humano, señalando sus relaciones con la autoridad y la parénesis (352-258). Como se ve, los motivos, teológicamente fundados, de Pablo en su labor organizadora comunitaria se orientan en sentido de servicio, de construcción de la comunidad y de una vida llena del Espíritu e impregnada de amor. De aquí reciben los diversos cargos su sentido y también sus límites. En contra de diversas interpretaciones apuntadas por otros exegetas, para fundamentar la eclesiología paulina afirma Hainz que no se puede apelar respectivamente a la cristología, ni a la soteriología, ni a su concepción del Espíritu o de los sacramentos. El Apóstol habla sólo de comunidades concretas y su teología, en este punto, es ante todo un componente de su modo de entender el apostolado, es decir esa teología es primeramente apostólica, dirigida a la comunidad.

La obra de Hainz contiene elementos muy sugestivos, bien sacados de los textos y refuta acertadamente diversas exégesis de autores modernos. El fallo, a nuestro modo de ver, es dejar a un lado las cartas Eph. y Coloss. que el autor considera como deútero-y postpaulina literatura, donde precisamente se trazan los rasgos, vg. del cuerpo de Cto. (místico) aplicados a la Iglesia en general (cf. 265-266, donde Hainz, por otro lado, llega a conceder que se nota en Pablo un elemento que trasciende las comunidades particulares, objeto único de las consideraciones del Apóstol).

A. SEGOVIA

Herders Theologisches Taschenlexikon. Bd. 1-7. Herderbücherei Bd. 451-457. Herder, Freiburg im Breisgau 1972-1973.

Con gran rapidez se han sucedido estos 7 tomos, que suponen una novedad editorial. En vez de los léxicos o enciclopedias de gran formato y gran

precio, aparece por primera vez un nuevo tipo de "léxico de bolsillo", que sin renunciar a la amplitud, tiene un precio mucho más asequible (9'90 DM cada tomo). Constará de 8 tomos, cada uno de unas 400 páginas.

El director de la obra es K. Rahner, el mismo que ha dirigido los dos grandes léxicos de Herder (*Lexikon für Theologie und Kirche* y *Sacramentum Mundi*). El contenido en general no es nuevo, sino que reproduce, algo abreviados, artículos de esos grandes léxicos. Se dirige a un público más amplio, en particular a seglares que quieran tener una buena formación teológica y a la práctica pastoral. Prescinde por ello de cuestiones más especializadas. Los 700 artículos de "*Sacramentum Mundi*" quedan aquí reducidos a 450.

Dado que la obra pretende orientarse al servicio de la predicación, hubiera sido conveniente que recogiera un tipo de teología más concreta, más anclada en la realidad histórica. Quizás esto sea pedir hoy demasiado y sólo sea posible en un futuro en que la teología centroeuropea se abra a nuevas corrientes de pensamiento. Para ello no basta con incorporar al cuerpo de colaboradores alemanes unos cuantos de otros países, sino que hay que procurar que sean precisamente aquéllos que tienen algo que aportar desde otras perspectivas teológicas distintas.

E. BARON

HIGH, D. M., *Sprache u. religiöses Sprechen*, Patmos —Paperbacks, Düsseldorf, Patmos—Verlag, 1972, XXIV, 233 pág.

El objetivo de este libro es poner en contacto inmediato al lector con una serie de artículos de autores cualificados (norteamericanos, ingleses e irlandeses) que han aportado su contribución al importante estudio de las discusiones filosófico-teológicas, en torno al lenguaje religioso. Los colaboradores coinciden en manifestar cómo los métodos del análisis empírico-lingüístico capacitan para captar con nuevos aspectos los problemas y doctrinas fundamentales religiosas. H. Peukert, a modo de introducción, hace unas observaciones sobre la relación entre análisis lingüístico y teología (IX-XXIV). E. Heller describe los escritos filosóficos de L. Wittgenstein (1-22). P. L. Holmer trata de las relaciones entre éste y la teología (23-32). J. T. Ramsey, obispo de Durham, nos ofrece unas consideraciones filosóficas sobre religión y ciencias naturales en sus coincidencias y diversidad de métodos (33-50). Fr. Ferré se ocupa de la aplicación de *modelos* a la ciencia y a la teología (51-92): descripción de tipos, dominios y *status* de *modelos* en general; modelo (en el sentido de interpretación de la estructura, abstracta o difícilmente inteligible, de una teoría) en el terreno teológico, concretamente: modelo metafísico bíblico. C. B. Daly, Obispo de Ardagh y Clonmacnois, estudia la metafísica y los límites del lenguaje (93-121): posibilidad de aquella e imposibilidad de expresar con categorías empíricas la experiencia básica humana. W. H. Poteat coteja los conceptos *Dios* y *yo privado* como yo me miro a mí mismo (122-132). J. T. Ramsey, explica diversas paradojas religiosas "inevitables" (133-158): posibilidad de su investigación lógica con especial consideración de los misterios. W. H. Poteat elabora los temas: Nacimiento, suicidio y doctrina sobre la creación. Una investigación acerca de analogías (159-175): originales, pero oscuros y sutiles cotejos que subrayan analogías demasiado remotas. B. Mitchell se refiere a la justificación de la fe religiosa (176-195): crítica de A. MacIntyre, cuyo modo de argumentar, en sentir de Mitchell, se apoya en falsas alternativas entre conversión y argumentación, así como entre decisión libre y motivaciones, reglas lógicas e irracionalidad. Th. MacPherson diserta sobre el problema: afirmación y analogía (196-212): la fe religiosa, con ciertos límites, se puede expresar en muchos asertos razonables. R. C. Coburn trata de una aplicación, descuidada, del lenguaje teológico (213-233): cuestiones religiosas "fronterizas" estructura gramatical de una cuestión que indirectamente expone una situación o estado de alma.

La variedad y penetración de los temas elaborados, son el mérito principal del volumen. Por lo demás, para ser éstos captados, se requiere en el lector cierta especialización en el dominio lingüístico religioso.

I. FLOREZ

HILDEBRAND, D., v., *Der verwüstete Weinberg*, Regensburg, Habel, 1973, 288 pág.

Dietrich v. Hildebrand, a quien se ha calificado como "El compás católico en persona, para muchos", pone a disposición del lector no especializado su profundo saber filosófico y teológico en el marco de la situación actual de la Iglesia. Concretamente, el presente volumen se propone primariamente ofrecer una exposición, breve y clara, de los principales errores que, a modo de erupción, aparecen ante el hombre moderno emancipado, a quien no se puede proponer la doctrina de la Iglesia en la forma como se ha hecho hasta ahora, errores que en realidad no son del todo nuevos y que, parte en el Tridentino, parte en el Vaticano 1.º, fueron ya condenados. En segundo lugar se pretende desenmascarar ocultos y sutiles errores, introducidos a menudo bajo hermosos títulos y a cuyos peligros muchas veces no conceden importancia los fieles católicos. También se estudia el caso de los vigilantes que resisten al falseamiento del verdadero espíritu del Evangelio y de la Iglesia. Los temas tratados son importantes y sugestivos. He aquí los más sobresalientes: ¿Es la historia fuente de la Revelación? (66-71: radical diferencia entre *vox temporis* y *vox Dei*). Idolización del estudio y de la ciencia (92-99). Ecumenitis (100-105: vg. desinterés por la verdad, eliminación de la *glorificatio Dei*, despersonalización en pro del colectivismo). El falso supranaturalismo (135-139). Silencio sobre el dogma (139-145). Falsificación de la moral y del amor al prójimo (145-153). Democratización de la Iglesia (194-207: la verdadera democracia es la antítesis del totalitarismo; carácter sagrado de la autoridad de la Iglesia). Utilitarismo religioso (218-219). El Mensaje del Padre Nuestro (228-238: su contraste con la mundanización examinada).

En conjunto hay que reconocer la franqueza y rectitud del famoso pensador, cuyas afirmaciones, al menos en su gran mayoría, merecen pleno asentimiento. En algún caso particular, su punto de vista es discutible, incluso exagerado, vg. en el cap. 7.º titulado "La gran desilusión" (76-84), a propósito de "la infeliz mutilación del Año Eclesiástico y de la Misa en el *Novus Ordo*". "La nueva liturgia no tiene brillo, está nivelada e indiferenciada... por la catastrófica supresión de la jerarquía de las fiestas, de las octavas, de muchas grandes festividades de Santos" (78; 80-81).

I. FLOREZ

KOHLER, O., *Bewusstseinsstörungen im Katholizismus*, Frankfurt a. M., Verlag J. Knecht, 1972, 266 pág.

El historiador friburgense Prof. Oskar Köhler presupone en este trabajo el hecho de la actual crisis, perturbadora de la conciencia cristiana, por los conflictos entre Teología y Magisterio, Pueblo de Dios y Jerarquía. El autor desea contribuir a la superación de dicho estado de cosas, investigando las raíces de la crisis y presentando, mediante una peculiar forma literaria, lo ocurrido en la Iglesia Católica, desde hace tiempo, como sucedido ayer. Esta especie de trasposición se justifica, según Köhler, porque, de hecho, la situación actual es el resultado de un complejo proceso histórico. Concretamente, esa forma literaria consiste en ofrecer ficticias epístolas, diarios y conferencias que reflejen las vicisitudes de la fe en los últimos decenios del pasado siglo. Cada sección lleva sus pruebas documentales. He

aquí los lemas y destinatarios de las cartas: ¿La crisis, Oficialmente acabada? H. Jedin. Sobre la recta interpretación de las Encíclicas papales, F. —A. Ph. Dupanloup. Estoy sólo, *Pamphlet* en honor de I. v. Döllinger. Unidad y verdad, K. J. v. Hefele. La reconciliación con la moderna cultura —esperanza o ilusión?, A. Ehrhard. Entre Scylla y Caribdis, Fr. v. Hügel. Via Crucis del pensador: monólogo interno junto al sepulcro de H. Schell. La verdad y la obediencia, P. A. Lagrange. *Extra Ecclesiam nulla salus*, A. Loisy. El peligro conservador, P. W. v. Keppler. Patriotismo papal, L. v. Pastor. Los defensores de la fe y los sacrificios en la ruta de la ortodoxia: Diario de un historiador sobre Pío X. Adiós al Occidente cristiano: Conferencia en el 50 aniversario de J. Janssens. Que no se puede salvar a la Iglesia por la política; Del diario de un historiador, tras visitar el sepulcro de Fr. X. Kraus. Epílogo y prelude; Diálogo entre dos prelados romanos, al día siguiente de la muerte de E. Bonaiuti. El camino inicial de la fe, K. Färber.

El volumen es interesante por la documentación aducida y la sinceridad en exponer los problemas críticos, tanto del s. XIX como del actual. Lo que se hace más difícil de admitir es la estrecha relación que establece el autor entre ambos periodos, aunque existan afinidades mutuas. Las cartas ficticias acumulan tal cantidad de interrogantes, cuyas matizaciones debería tener en cuenta un juicio certero, que su exposición no cabe en esta breve reseña.

I. FLOREZ

KONIG, Fr., KARDINAL, *Das Zeichen Gottes. Die Kirche in unserer Zeit*, Graz, Verlag Styria, 1973, 156 pág.

Este libro va dirigido a los fieles, que, al irrumpir la renovación eclesial, se sienten perturbados e inseguros. Tras describir la situación de la Iglesia en Austria, son tratados los temas siguientes: La fe en Jesús y nuestro encuentro con El. Origen de la Iglesia. ¿Necesitamos todavía de ella? La gran Acción de gracias. "Perseveraron en la comunidad". Los colaboradores en el Reino de Dios. ¿Quién pertenece a la Iglesia? ¿Para qué las señales externas? ¿Una Iglesia para todos? La libertad en la Iglesia, en la fe, en la moral y en la recepción de los sacramentos. La última responsabilidad en la Iglesia. El oficio sacerdotal. El lenguaje de la Biblia. El "Schock" de los nuevos conocimientos. La inquietud en la Iglesia de hoy. La unidad de la Iglesia. La Madre de la Iglesia.

Como se ve, las cuestiones son de gran actualidad e importancia para los fieles. El estilo vivido y popular hace atractiva la lectura, que confiamos será muy fructuosa, sobre todo para aquéllos a quienes se destina la obra: aquí hallarán una serie de respuestas claras, precisas, oportunas y orientadas hacia los propios problemas religiosos que les desasosiegan.

I. FLOREZ

KRENZER, F., *Lo que creemos*, Barcelona, Editorial Herder, 1973, 312 pág.

Esta obra, (aquí en versión fluida, a cargo de M. Tasada) del original alemán: *Was wir glauben*, 4.ª ed., se dirige, sobre todo, a los que, habiendo formado parte de la Iglesia, ya no se sienten vinculados a ella. Media docena de especialistas nos ofrecen una suma del dogma católico, sin omitir nada esencial y sin tecnicismos. He aquí los temas (si no señalamos autor, se trata de F. Krenzer): Religión y revelación. La fe como encuentro con Dios (W. Kropp). La imagen cristiana de Dios. Jesucristo es el Señor (Id.). Pecado y redención. La Iglesia. Los obispos y el Papa. La Iglesia y las iglesias. Sagrada Escritura y tradición (H. Bacht). La interpretación de la Biblia (N. Lohfink). El sacramento del bautismo. Vivir como cristiano. El sacerdote católico (H. Wolf). El sacramento de la penitencia. El culto católico (A. Kirch-

culpa, y fija con acierto el aspecto más fundamental de ésta y la contribución que pueden prestar aquéllas a dilucidar el complejo humano, en torno a la culpabilidad (cf. sobre todo, el cap. VII, 289-329 y los breves, pero densos excursus, 261-287: la culpa en la revelación y bajo el aspecto jurídico).

I. FLOREZ

MARLE, R., *Hermenéutica y catequesis*. Barcelona, Herder 1973, 139 pág.

El a. se encarga desde el comienzo de deshacer el equívoco del título. Se ocupará, dice, de hermenéutica, haciendo sólo ligeras y esporádicas referencias a la catequesis. Deja campo abierto a consideraciones prácticas sobre el modo de presentar la fe. Podría haber tenido en cuenta algunos otros intentos de hermenéutica como la de Grabner-Haider.

Expone y critica el pensamiento de diversos autores, ya estudiados casi todos en otros libros y artículos por él mismo: Barth, Bultmann, Ebeling, Käsemann, Ricoeur, Bonhoeffer y los estructuralistas. Termina con unas consideraciones sobre dogma y hermenéutica en la línea de W. Kasper.

Presenta de un modo accesible a un público amplio una de las más intrincadas cuestiones de la teología actual, a costa, como es natural, de algunas simplificaciones. Es útil para una primera información.

E. BARON

Mythos u. Glaube. Hrsg. v. H. J. Brosch u. H. M. Köster, Mariologische Studien, V. Band, Essen, Verlag H. Driewer, 1972, 128 pág.

Estos trabajos reflejan las discusiones públicas y privadas (en pequeños grupos) de los participantes en el Congreso mariológico de la *Deutsche Arbeitsgemeinschaft*, 21-24 sept., 1970. Tres secciones abarca el volumen: 1) El problema del mito en la nueva historia de la religión y de la teología: J. Hasenfuss, El m. y la religión en la historia (11-25). H. M. Köster, El m. en la teología alemana del s. XIX (27-52). 2) M. y revelación cristiana a la luz de la ciencia bíblica: J. Schreiner, M. y A. T. (53-65). A. Weiser, M. en el N. T., bajo el punto de vista de la mariología (67-88): pormenorizada exposición de los principales argumentos de las dos sentencias sobre la concepción virginal de María (hecho *biológico* o aserto *teológico* de que Jesús es un don de Dios a los hombres). Weiser se inclina al sentido *crisológico*, lo cual —añade— no supone la eliminación de un elemento perteneciente a la confesión de fe, sino sólo su interpretación: Cristo, en su calidad de portador escatológico de la Salvación, no puede tener su origen (ser *ableitbar*) de presupuestos naturales; por tanto, no se le puede concebir con categorías puramente humanas (84); por lo demás, el m. recurre en el N. T., no como *objeto* del Mensaje, sino como forma de *expresión*, al servicio de la exégesis de la revelación (88). 3) El m. en el pensamiento de la teología sistemática actual: P.-W. Scheele, El m. según el juicio de esta teología (89-107). M. Schmaus, Valoración dogmática de las relaciones entre m. y mariología (109-124). Aquí se resumen las discusiones del Congreso con ulteriores explicaciones del Relator. M. es la tentativa del hombre por interpretarse religiosamente a sí mismo en este mundo y en la vida presente. En tal contexto Dios vivo irrumpe desde lo alto, por la revelación, pero el hombre sólo pudo expresar esta nueva experiencia con los medios que le eran familiares, es decir, con los míticos. Es legítimo emplear este instrumento, con tal de suprimir cuanto no sea conveniente a Dios. Entre m. y revelación divina intervienen continuidad y discontinuidad: Cristo es el centro del mundo y de su historia, en cuanto a la vez supera e integra todas las religiones. Con tales presupuestos se abre el camino para dirimir la cuestión de sí, al representarse la persona de la Madre de Dios, intervienen quizá ele-

mentos míticos; se defiende la historicidad del parto virgíneo y se dilucidan las cuestiones relativas a la Anunciación, los Magos, la estrella, el título *Mater Dei*, y la Asunción corpórea. El relator piensa benignamente sobre el m.: es una ayuda para la fe, como la filosofía.

El volumen recoge bien las diversas actitudes de los teólogos alemanes acerca del tema; en este sentido el informe es muy útil, dada la actualidad de los problemas y la competencia de los que intervinieron en el Congreso. Por lo que atañe al punto concreto, ya mencionado, de la interpretación puramente cristológica de la virginidad de María, los argumentos en contra de aquélla, y los que se proponen en pro del sentido llamado biológico, nos parecen prácticamente decisivos.

A. SEGOVIA

Neues Glaubensbuch. Der gemeinsame christliche Glaube. Hrsg. v. J. Feiner u. L. Vischer, Freiburg-Zürich, Gemeinschaftsverlag Herder-Theologischer Verlag Zürich, 1973, 688 pág.

Por primera vez desde la escisión de las Iglesias en el s. XVI, 19 teólogos católicos y 17 evangélicos han procurado elaborar un manual o suma de la fe cristiana común. La obra comprende 5 partes: 1) La cuestión sobre Dios (Dios en la historia; época anterior; ateísmo; el problema de hoy). 2) Dios en Jesucristo (La SS; el Dios de Israel, de Jesús, de los vivientes; Dios en Jesucristo; Dios, Hijo, Espíritu; divinidad y humanidad de Dios; amor visible de Dios). 3) El hombre Nuevo (la nueva creación; el hombre viejo; comunidad de los fieles; vida ante Dios; cristianos y no cristianos). 4) Fe y mundo (el hombre en la historia; historia y cosmos; fe y amor). 5) Interrogantes entre las Iglesias (Escritura y Tradición; gracia y obras; los Sacramentos; el Matrimonio; María; La Iglesia; importancia de las Confesiones hoy). La Introducción se debe a dos teólogos muy conocidos: el Dr. Lukas Vischer, del Consejo Mundial de las Iglesias, Ginebra, y el Profesor Johannes Feiner, de Zürich, colaborador del Secretario para la Unión de las Iglesias. Cada capítulo ha sido asesorado por un teólogo de la confesión distinta a la del redactor; de este modo queda asegurada la responsabilidad común para el texto de cada sección. Los autores procuran en lo posible, evitar los términos teológicos técnicos y las discusiones puramente científicas; en todo caso, muchos de aquéllos gozan de particular prestigio y aseguran así el valor de los artículos: vg. entre los católicos se cuentan J. Blank, H. Fries, A. Grillmeier, K. Kertelge, R. Laurentin, P. Lengsfeld, O. H. Pesch, J. Schreiner y W. Trilling; entre los colaboradores evangélicos se hallan: A. Dumas, U. Luz, W. Pannenberg, Tr. Rendtorff, Cl. Westermann y U. Wilckens.

En conjunto el volumen nos parece un excelente instrumento de consulta: cuestiones bien deslindadas; exposición objetiva; claridad en la expresión, sin perjuicio de apuntar la profundidad de las ideas; acierto en subrayar la diferencia entre dogmas y sentencias teológicas, y notable espíritu de colaboración en plan genuinamente ecuménico.

A. SEGOVIA

O'BREARTUIN, L. S., O. C. D., *The Theology of Miracles. The Finality of Miracles According to St. Thomas. Romae, Teresianum, 1970, 102 pág.*

Esta obra es un extracto de la tesis de doctorado presentada en la Facultad de Teología de Sta. Teresa de Jesús y S. Juan de la Cruz de Roma. Puede ser una muestra de la diferencia que media entre la teología escolástica de los manuales y la teología escolástica de las fuentes, en este caso de Sto. Tomás. Queda patente que "ab initio (de la Escolástica) non fuit sic" (como lo presentan los manuales).

A una primera parte analítica de los escritos de Sto. Tomás sigue una síntesis de su doctrina. En otras dos estudia la naturaleza y función de los signos y el milagro como signo. La función de signo del milagro ha sido olvidada durante siglos por prevalecer el punto de vista cosmológico. Otro punto importante que conviene notar es la superación del dualismo entre el "orden natural" y el "orden sobrenatural", a cuya luz se ha leído muchas veces a Sto. Tomás. Este sin embargo pone incluyendo a ambos el "ordo universi"; los milagros son "praeter ordinem naturalem", pero "secundum ordinem universi". Al mismo tiempo destaca la necesidad de buena disposición para percibir los milagros como manifestación de un orden superior.

E. BARON

PEPERZAK, AD TH., *Der heutige Mensch und die Heilsfrage. Eine philosophische Einführung.* Freiburg-Basel-Wien, Herder 1972, 224 págs.

Un tema eminentemente teológico, la salvación, es estudiado en una perspectiva filosófica. El horizonte de estas reflexiones lo constituye el mensaje cristiano en toda su amplitud, con lo cual desembocan en la misma fe, en una fe que busca su autocomprensión; pero se mueve en el terreno de la auto-experiencia y del pensamiento autónomo del hombre actual en busca de lo auténtico y de lo absoluto. Por ello abstrae metodicamente del Evangelio. "Es una expedición filosófica, que quizás nos lleve hasta las fronteras de la fe" (p. 35).

Procura aunar la particularidad de la perspectiva occidental actual con la pretensión de valor universal que tiene la salvación.

Plantea en un punto central la relación entre Filosofía y Teología. El encuentro entre ambas será auténtico, si el teólogo no renuncia a reflexionar y el filósofo conserva su apertura a todos los aspectos de la cultura y de la vida. La Filosofía se presenta como un factor en la toma de posición total del hombre. Esta toma de posición es la fe. De este modo en el cristiano la Filosofía desemboca en una Teología completa. Para perfilar mejor esta relación tendría que haber distinguido entre las dos fases circulares: la pregunta desde la Filosofía y la misma pregunta más profundizada una vez que se ha reasumido la respuesta de la Teología, que nunca será definitiva sino abierta a nueva reflexión. La expedición deberá tener ida y vuelta.

En una primera parte plantea la pregunta: qué significa salvación y cómo se plantea hoy en particular esta pregunta. En la segunda trata del camino hacia la salvación. Estar en camino hacia la salvación pertenece al mismo ser humano. La economía, que hace del yo la ley a la que todo tiene que obedecer, y la heteronomía, en la que el otro es el criterio de los valores, se muestran como respuestas insuficientes que hay que superar. De este modo se llega a la pregunta y a la aspiración que se dirigen a Dios. "La afirmación del Absoluto e Infinito es un modo fundamental y radical... de ver o "leer" el mundo" (p. 204); es la afirmación del sentido y de la esperanza.

E. BARON

Primera Exposición bibliográfica internacional sobre el Misterio de Dios, Salamanca, 8 al 15 de Octubre, 1972, Secretariado Trinitario, 219 págs.

El objetivo de esta Exposición es recoger lo que 169 Editoriales de diversos países (España, Italia, Francia, Alemania, USA, Suiza, Brasil, Inglaterra y otras en menor cuantía) han publicado sobre el tema Dios en estos últimos años. Las secciones llevan los títulos de *Dios-Ateísmo. Bíblica. Teológica. Litúrgica y Pastoral.* En total 2082 trabajos. Un índice de autores facilita el manejo de esta bibliografía, útil instrumento de consulta y exponente

del interés que se toma el Secretariado Trinitario por divulgar los estudios modernos sobre un tema de la mayor importancia.

A. SEGOVIA

RAHNER, K., *La gracia como libertad*. Breves aportaciones teológicas. 14, 1 x 21,6 cm. 324 pp. Rústica 290 ptas. Editorial Herder. Barcelona 1972.

El mismo K. Rahner en el prólogo explica el origen y finalidad de esta "colección pequeña de artículos teológicos". "Los artículos en cuestión han brotado de los más diversos motivos: emisiones radiofónicas, conferencias, prólogos, entrevistas televisivas, meditaciones teológicas, alocuciones con motivo de homenajes y fiestas conmemorativas" (p. 7). Con mucho acierto el editor indica al final, en el apartado *Fuentes* (pp. 319-322) *dónde* han aparecido los diversos artículos, y si en la presente edición han sido retocados o no; asimismo si se publican por primera vez.

El título *La gracia como libertad* "procura abarcar la amplitud de los temas aquí reunidos". No se trata, por lo tanto, de un tratado en pleno sentido sobre la gracia o la libertad; aunque hay varios artículos fundamentales, que conviene subrayar, sobre el tema de la libertad y que son claves para entender el pensamiento exacto del autor: cfr. el apartado: *Habilitación para la verdadera libertad* (pp. 33-100). La existencia humana es existencia en libertad; el cristianismo asume todo el valor humano en profundidad y extensión. No existe actividad humana ajena al espíritu cristiano, y K. Rahner aplica este principio fundamental a lo largo y ancho de la vida del creyente en el mundo de hoy, mundo agitado aun dentro del ámbito eclesial, pero que está todo él inmerso en la corriente vital del Espíritu de Dios, espíritu de libertad, de gracia y de amor. Por esto, aunque en la mayoría de las reflexiones se parta de situaciones un tanto pesimistas, y que en verdad hay que llamar realistas, la conclusión final no puede ser sino optimista; en palabras del autor: "Ojalá que esta colección despeje el panorama y deje ver una tarea decisiva del cristianismo actual: la de entender a Dios mismo y su gracia como posibilidad de una libertad verdadera, amplia y universal de la existencia humana y así poderla llevar a cabo en la vida, real y efectivamente" (p. 7).

J. VILCHEZ

RAHNER, K., *Schriften zur Theologie*, Band X, Einsiedeln, Benziger Verlag, 1972, 590 pág.

Los trabajos incluidos aquí proceden, en gran parte, de los últimos años después de publicado el v. IX de los escritos teológicos de Rahner. Algunos de los temas han sido ya abordados, desde hace tiempo, por la teología, pero ahora son propuestos bajo nuevos puntos de vista. Otros responden a la situación actual; todos coinciden en el intento de mostrar la misión de la teología y la Iglesia en el mundo y en el diálogo con el futuro. De aquí los 6 grupos elaborados: 1) *Teología como ciencia*, donde se insiste en la importancia del Angélico, aun ahora, se apuntan los futuros caminos de la teología y se examinan el puesto de ésta en el diálogo interdisciplinar con las ciencias y las relaciones de ella con éstas (11-112). 2) *Antropología: institución y libertad; experiencia personal y experiencia de Dios; posición de la teología tradicional en torno a la pretendida inocuidad de la culpa; observaciones teológicas sobre el concepto de testimonio; acerca de una teología de la muerte (115-199)*. 3) *Cristología: aspectos humanos del nacimiento de Cristo; búsqueda de una apertura hacia la inteligencia del misterio divino-humano de Jesús; observaciones sobre la importancia de la historia de Jesús para el dogma católico; dos tipos básicos de cristología (203-238)*. 4) *Eclesiología: observaciones fundamentales sobre el tema: lo mudable y lo inmutable en la Iglesia; la fe de los cristianos y la doctrina*

de aquélla; ¿ofrece la Iglesia certezas últimas?; sobre el concepto de infalibilidad en la Iglesia católica; disputa en torno al magisterio eclesiástico; Congregación de la Fe y Comisión de teólogos; sobre la teología de un Sínodo Pastoral (241-373). 5) *Cuestiones en la Iglesia*: ¿qué es un Sacramento?; notas introductorias a una doctrina general de Sto. Tomás sobre los Sacramentos; reflexiones acerca de la realización personal del sacramento sacramental; aspectos del cargo episcopal; posiciones actuales respecto del cargo sacerdotal; relación de la espiritualidad personal y comunitaria, y el trabajo en las Ordenes (377-490). 6) *La Iglesia en el mundo*: algunos problemas actuales del ecumenismo; teología ecuménica del futuro; incapacidad para la pobreza en la Iglesia; observaciones al problema del "cristiano anónimo"; misión salvífica de la Iglesia y humanización del mundo; sobre la teología de la revolución (493-580).

Las cualidades de Karl Rahner, concretamente en el dominio teológico, son bien conocidas: profundidad, erudición, riqueza de sugerencias, modernidad y densidad de ideas, muchas veces acertadas, discutibles en ocasiones y no satisfactorias acá y allá. Sobre esto último y respecto del presente volumen, veanse, vg. las evasiones sutiles sobre el modo de interpretar la *virginitas in partu* (dolor vario según el sujeto, minusvalorando la tradición patristica, en este punto concreto (203-208); en el informe, por otra parte detenido y bastante matizado, de las dos cristologías: la de la *Historia salutis* y la metafísica (228-238), se echa de menos una clara exposición y crítica de los teólogos que increíblemente, en el campo católico, rechazan "una plena existencia personal del Hijo de Dios antes de la Encarnación".

I. FLOREZ

Sacramentum Mundi. Enciclopedia teológica. Vol. III. Herder, Barcelona 1973. 992 cols.

Las características generales de esta obra ya han sido indicadas al reaccionar los vols. I y II (cf. ATG 35 (1972) 376s). Nos limitaremos por tanto a señalar algo del contenido de este volumen.

Sus artículos van desde "Evangelio" hasta "Islam". Hay bastantes de temas bíblicos, unos generales como "Exégesis" (J. Schmid), "Exégesis espiritual" (H. Grouzel), "Géneros literarios" (St. Lyonnet), y otros particulares, dedicados a diversos libros de la Biblia. De los artículos dogmáticos una parte importante son de Rahner ("Evolución, evolucionismo. II Aspecto teológico"; "Existenciario, existencial. II Aspecto teológico"; "Fe, A) Acceso a la fe"; "Filosofía y Teología"; "Gracia, B) III Exposición teológica; C) Gracia y libertad"; "Herejías, Historia de las"; "Hombre, III Concepción teológica del hombre"; "Hombre, Estados del"; "Hominización, II Aspecto teológico"; "Iglesia, Constitución de la"; "Iglesia, Miembros de la"; "Iglesia y Mundo"; "Infierno"). Su pensamiento sobre todos estos puntos ya es conocido. La ventaja de estos artículos está en la brevedad. Entre los artículos filosóficos podemos señalar "Existencia"; "Existenciario, existencial"; "Experiencia"; "Filosofía"; "Hermenéutica"; "Historia"; "Hombre".

En algunas páginas se tropieza con especiales dificultades de traducción, por ejemplo, en "Existenciario, existencial". Dado que en estos temas no hay en castellano una terminología filosófica fija, sería conveniente señalar con más frecuencia las palabras que se intenta traducir, por ejemplo, las correspondientes a "existenciario" y "existencial" ("existencial", "existential"). Se traduce "Dasein" por "existencia", lo cual llevaría a confundirlo con "Existenz". En este mismo artículo se podría haber añadido en la bibliografía española A. Martínez Albiach, Desde el "Dasein" de Heidegger al "hombre en Cristo" según S. Pablo, *Burgense* 10 (1969) 273-427.

En fascículo aparte se incluye un avance de índice sistemático, elaborado por A. Darlap. Toda la materia se distribuye en 10 apartados. A ellos

se añade una "orientación para organizar el curso de introducción teológica". Este está pensado según la orientación del "Grundkurs" de Rahner; "muestra ciertas correspondencias entre las estructuras apriorístico-trascendentales del hombre y las declaraciones aposteriorísticas e históricas de la fe eclesíastica".

E. BARON

SCHELKLE, K. H., *Theologie des Neuen Testaments*. 2 Gott war in Christus, Kommentare u. Beiträge zum Alten u. Neuen Testament, Düsseldorf, Patmos-Verlag, 1973, 326 pág.

Los vv. 1 y 3 de esta excelente obra, fueron ya reseñados en ATG 31 (1968) 404-405, y 34 (1971) 250-251. En el presente 2.º v. trata Schelkle de *Dios en Cristo*. A la creación del mundo sigue su corrupción por culpa del hombre. Dios, compadecido, realiza una nueva creación, mediante el acontecer salvífico y la redención por Cristo. Tal es el tema central del volumen. Pero antes de referirse a la obra del Señor, se nos habla de la revelación que obtiene su cima y su término en El. De ella se trata en las siguientes cuestiones: He aquí los temas de la 2.ª parte: Concepto. Revelación en la creación. El AT en el NT. Revelación en éste. Palabra de Cristo. Cristo, Palabra. Sus milagros. Su Pasión, Redención, Expiación, Resurrección y Exaltación. Encarnación. Títulos de soberanía de Cristo (15-232. En la parte tercera se explica lo relativo al Espíritu de Dios como Revelación y Revelador en ambos Testamentos (235-248). El último tema elaborado gira en torno a la fe en Dios (AT y NT) y a la doctrina sobre El: Un Dios. Una Iglesia. Dios, Creador, Señor y Padre. Santidad y majestad de Dios. Dios-Espíritu-Luz-Amor. Predicados filosóficos de Dios: eterno, invisible, inmortal, feliz. Ser Supremo y Soberano absoluto. Trinidad divina: reflexiones previas histórico-religiosas. AT. Fórmulas de dos y de tres (respectivamente, en el NT y en las Cartas). La Trinidad en el Evangelio de Juan. Textos trinitarios de los Sinópticos (235-322).

Los méritos señalados en nuestras recensiones de los volúmenes anteriores se pueden aplicar también aquí. Por su profundidad y erudición, quisiéramos destacar las cuestiones referentes al Espíritu (sobre todo: 62-65; 175-182; 235-248; 290-292 y 312-321; sin embargo las citas del Evangelio de Juan, 245-248, merecían una explicación algo más extensa), a la Iglesia (en particular: 17-19; 276-281, y 314-320) y a los diversos conceptos de revelación, milagro y Dios. El estudio de las fórmulas trinitarias en el NT (312-322) nos resulta demasiado sucinto.

A. SEGOVIA

SCHIFFERS, N., *Preguntas de la Física a la Teología*. Barcelona, Herder 1972. 310 págs.

El título induciría a error si se esperara encontrar una serie de preguntas concretas hechas desde los diversos campos de las ciencias, como sería por ejemplo la cuestión de los milagros. No se trata de esto sino del mismo preguntar o en otras palabras del correcto planteamiento de la relación entre Ciencias de la Naturaleza y Teología.

Una primera parte histórica recorre el camino de esta pregunta desde Copérnico hasta Einstein. Pero el auténtico iniciador de la actitud de la Física moderna frente a la Teología es Kepler con su concepción de la armonía introducida por Dios en la creación. Galileo, Bacon, Descartes, Newton y Kant representan las principales etapas de este proceso histórico.

La segunda parte trata de las respuestas de la Teología (o de las teologías) a estas preguntas. En primer lugar señala la necesidad de que la Física se mantenga fiel a la problemática trascendental de la hermenéutica y de que la Teología se mantenga fiel al principio de que, cuando se

abandona la realidad concreta, se abandona también el ámbito de la fe (Ebeling). Un peligro de error consiste en considerar la lógica o la matemática, en cada una de las respectivas hermenéuticas, como el único medio del conocimiento humano (p. 194). Recuerda a este propósito la palabra de Heidegger: "Sólo empezamos a conocer cuando aprendemos que la razón, glorificada durante tantos siglos, es la más obstinada adversaria del conocimiento". Con ello se opone a la matematización cartesiana de la Física. Contra toda ideologización de la Ciencia recuerda con N. Wiener que con ésta sólo puede obtenerse el "know how", no el "know what". Al doble objeto de conocimiento —mundo y Dios— corresponde una doble capacidad cognoscitiva, la de la razón natural y la de la fe. Entre ambas se da un diálogo, cuyo principio metodológico es la analogía, la cual significa dejar que Dios sea Dios y que la creación sea "mundo mundano", relacionados como Creador y criatura; esta relación es a modo de alusión a la actividad inquisitiva del hombre, que siempre sigue preguntando, más allá del mundo y del hombre, sobre Dios (p. 250). No pretendemos resumir todo el pensamiento del a. Como conclusión afirma: "El mundo no es Dios, pero Dios está en el mundo. También en aquel mundo que describe la física".

Libro instructivo, original en el enfoque de las pretensiones soteriológicas de la Física. En él sin embargo, por resonar demasiadas voces junto a la del autor, el pensamiento de éste queda algo interferido u oscurecido.

E. BARON

SCHOONENBERG, P., *Ein Gott der Menschen*, Benzinger Verlag, Zürich, Einsiedeln, Köln, 1969. 204 págs.

Reune dos estudios, que el a. propone a la crítica de los teólogos como una búsqueda. En ellos espera expresar la siguiente convicción de fe: Dios no es un concurrente, "no nos deshumaniza sino que nos humaniza con su Verbo humanado". "Nuestra divinización es nuestra humanización", "porque la (fillación) divina de Jesús constituye, hasta el límite extremo, su ser humano" (p. 7). El primer estudio es de teología general; el segundo, el más amplio, de Cristología.

En la primera parte ("Dios u hombre: una falsa alternativa") empalma sus reflexiones con la disputa "de auxiliis". Ambas partes, molinistas y bañecianos, presuponían falsamente que el Creador y la criatura son concurrentes. "Teísmo" y "humanismo" como contrapuestos serían la expresión de esta concurrencia, que en el pensamiento moderno se ha vertido en incompatibilidad, pero que en el fondo contiene una sana crítica al "teísmo". El teísmo, para hacer a Dios trascendente, lo hace extrínseco al mundo; éste es su fallo. Esto se aplica a la relación entre Dios y las acciones intramundanas. La idea de la "creación permanente" es aquí el correctivo necesario. Se puede afirmar además que Dios no actúa nunca en lugar de la criatura. Dios en cuanto immanente en sus criaturas hace que surja una determinada realidad.

Porque Dios está actuando en las criaturas, éstas pueden sobrepasarse a sí mismas (evolución). Por la misma razón Dios no suprime las leyes de la naturaleza, sino que "moviliza en el mundo mismo factores modificantes o impeditivos", "pone en marcha las fuerzas intramundanas" (p. 25) (milagro). Lo mismo vale respecto a la historia: Dios "no se entromete entre nosotros y nuestra decisión. No añade absolutamente nada desde fuera" (p. 26). Realiza nuestro acto como acto libre. Tampoco las normas morales las impone Dios desde fuera. La iniciativa de Dios queda a salvo: "Como el hombre, en tanto que persona libre, domina su cuerpo desde dentro, así también el Creador domina su creación desde dentro" (p. 30).

La segunda parte, cristológica, ha sido objeto de diversos comentarios y críticas (Coppens, Reinhardt, Galot entre otros). En ella es más patente

el esfuerzo de búsqueda del a. Búsqueda sincera, pero que quizás esté demasiado condicionada por la formación teológica personal del a., que parece ser la de una teología tradicional, contra la cual se ha visto obligado a reaccionar. Quizás este carácter reactivo esté demasiado acusado. Se han dado otras reinterpretaciones de Calcedonia, que el a. tiene escasamente en cuenta, que van más allá que la suya en cuanto son más elaboradas (Welte, Rahner).

Encuadrándola en la historia de la teología se puede decir que mientras en el pasado se han dado fundamentalmente dos modelos cristológicos, el alejandrino que destaca a unidad de Cristo sustentada por el Verbo, y el antioqueno que destaca la dualidad y con ella la humanidad, el modelo del a. (junto con otros teólogos holandeses) destaca la unidad a partir de la humanidad. Con este modelo pretende superar el esencialismo estático (no la metafísica en su sentido más amplio), que lleva al dualismo, a concebir a Dios y al hombre, a las dos naturalezas, como concurrentes. Para superarlo introduce el concepto dinámico de revelación: el hombre Jesús revela plenamente a Dios: "sólo el Cristo concreto, que es Jesús, nos abre una completa comprensión de Dios y del hombre" (p. 102). La suya es "una Cristología de la plena presencia de Dios en todo el hombre Jesucristo. Y con ello una Cristología de la trascendencia humana de Jesús" (p. 100). En esta y otras expresiones semejantes creemos que falta una mayor elaboración de lo que el a. entiende por "hombre", "hombre escatológico", "presencia plena". En una nota dice que "Dios está tan plena y definitivamente en Jesús que Jesús es Dios" (p. 98). De todas maneras no vemos justificado privilegiar, como hace el a., el modelo de presencia, sin duda neotestamentario pero no el único, como si él fuera la medida para los otros modelos y no necesitara a su vez de interpretación. Cuando utiliza el concepto de persona y defiende la enhipostasía del Verbo en la persona humana, también echamos de menos una mayor elaboración y distinción entre el concepto tradicional de hipóstasis y el concepto moderno de persona. En todo ello creo que tendría que haber tenido más en cuenta otras aportaciones modernas.

E. BARON

Semanas de Estudios Trinitarios: 4, El hombre al encuentro de Dios; 5, La Trinidad hoy, Salamanca, Ed. Secretario, 1970, 1971, 262 y 234 pág.

El v. 4 de las *Semanas de Estudios Trinitarios* comprende, incluida la Introducción (N. Silanes), siete artículos bajo el lema general: *El hombre al encuentro de Dios*, considerado aquél en relación con la civilización técnica (G. Freijo Balsebre), con el hecho religioso (S. Rabade Romeo) y con la Revelación (A. Alvarez Bolado); los restantes trabajos se refieren al Cristianismo y formas culturales (J. M. Rovira Belloso), al concepto de Dios en un mundo secularizado (J. Gómez Caffarena) y a la vivencia cristiana en el hombre actual (A. Ortega).

El vol. 5 elige el tema general de *La Trinidad, hoy*. El Tratado sobre la Stma. Trinidad en el nuevo ordenamiento de los estudios teológicos. Además de la Presentación (N. Silanes) contiene los siguientes artículos: Estado actual del Tratado en los estudios teológicos (Fr. Marinelli, 17-130: situación de hecho y de derecho, ordenación de las partes positiva, especulativa y pastoral). Planteamiento del estudio de la Stma. Trinidad en la Biblia (S. García, 131-145). Sentido y alcance de la teología positiva sobre la Stma. Trinidad y su metodología (146-164). La reflexión teológico-trinitaria, hoy (J. M.^a Alonso, 165-202). Valoración teológica de la proyección pastoral del estudio sobre la Stma. Trinidad, 203-232).

Por estas indicaciones del contenido de las *Semanas* se ve el empeño de los participantes en ellas, por fundamentar sólidamente, adaptándolas a la situación actual, las enseñanzas acerca del excelso Misterio. Puntos particulares se prestan a discusión, pero, en todo caso, las *Semanas* con-

tienen una gran parte de material sumamente útil y ciertas críticas, muy justas, a determinadas posiciones, más o menos inaceptables, de algunos teólogos de hoy.

A. SEGOVIA

SIMONIS, W., *Trinität u. Vernunft. Untersuchungen zur Möglichkeit einer rationalen Trinitätslehre bei Anselm, Abaelard, den Viktorinern, A. Günther u. J. Frohschammer*, Frankfurter Theologische Studien, 12, Frankfurt am M., Verlag J. Knecht, 1972, VIII, 208 pág.

Este *Habilitationsschrift* trata de las relaciones entre filosofía y teología, ciencia y fe, razón y revelación, naturaleza y gracia, concretamente en el dominio de la cognoscibilidad de la Trinidad. Los autores examinados pertenecen a dos épocas muy distantes entre sí, pero con ciertos paralelismos: la temprana Escolástica y el período del s. XIX, anterior al Vaticano I.º. En ambos casos la teología cristiana tuvo que habérselas con una nueva filosofía. En el estudio de cada pensador, tras una breve noticia biográfica, se describe la característica de su mentalidad y se analiza su doctrina trinitaria. He aquí la lista de ellos: Anselmo de Canterbury (5-34); Pedro Abelardo (35-65); Hugo de San Victor (67-92); Ricardo de San Victor (93-114); Antón Günther (123-164) y Jacob Frohschammer (165-180). Una última sección (180-185) trata de la actitud del Magisterio respecto del conocimiento de los Misterios sobrenaturales. Los principales rasgos señalados por Walter Simonis y que dan un valor muy positivo al trabajo, pueden sintetizarse así: Anselmo tuvo que reconocer, de algún modo, su aporía, al pretender, por mero análisis de un concepto (conocimiento o amor), probar la necesidad de una Trinidad existente en Dios. La mente de Abelardo no es fácil de captar: el ternario *potentia-sapientia-benignitas* ¿se refieren al verdadero conocimiento natural de la Trinidad o, como parece indicar el mismo, acosado por sus adversarios, se trata de meras apropiaciones? Entre los Victorinos, Hugo no considera la doctrina trinitaria como misterio en sentido estricto y Ricardo afirma: "vide ergo quam de facili ratio convincit (la caridad requiere pluralidad de personas) quod in vera divinitate pluralis personarum desse non possit" (Trin. 3, 2: 137). Günther no podía evitar el trifeísmo, al intentar establecer, por la creación entendida a su modo (*Geist, Natur y Mensch*, como síntesis de los dos), la existencia de un Creador trisubstancial. Frohschammer ofrece, de un modo muy inexacto, la analogía psicológica trinitaria.

A. S. MUÑOZ

The Existence of God, Ed. by G. F. McLean, O. M. I., Proceeding of The American Catholic Philosophical Association, vol. XLVI, Washington, The Office of the National Secretary of the Association, The Catholic University of America, 1972, 239 pág.

Un tema siempre actual y de particular importancia en nuestra época: *La existencia de Dios*, ha sido el tratado por la Asociación Filosófica Católica de América en su Congreso anual de 1972 (Programa: 219-220). Fe, Razón, Reflexiones críticas y Estudios son las cuestiones examinadas. Entre los temas particulares podemos destacar: Hechos y fe (A. R. Gini). Conocimiento religioso (J. F. Ross). El argumento cosmológico (W. A. Wallace). Perfección en éste (L. J. Howe). Aspectos de la *Tertia Via* del Angélico (Th. P. M. Solon y Ch. Curran). Heidegger y la posibilidad de la cristiandad auténtica (T. Langan). Estudios diversos sobre Aristóteles, Descartes y Kierkegaard.

El volumen se distingue por la profundidad y variedad de los temas que se refieren tanto a la *Philosophia Perennis* como a la moderna. La competencia de los conferenciantes es garantía del valor científico de los trabajos.

A. S. MUÑOZ

Theologische Berichte I, Einsiedeln, Benziger Verlag, 1972, 370 pág.

Esta nueva colección se propone abordar problemas actuales, estructurarlos, señalar los puntos básicos y, de este modo, contribuir al esclarecimiento de las cuestiones propuestas. El primer volumen que reseñamos ahora contiene cuatro estudios. Eduard Christen explana nuevos puntos de vista exegéticos y dogmáticos acerca del matrimonio, como sacramento. Hoy día se acentúa el estudio de los fundamentos en tres planos: dominio exegético con especial referencia a Eph 5, 21-33; dominio teológico-sistemático, encuadrando este sacramento en el marco de la obra salvífica divina en la creación; plano teológico-existencial, donde se tiene cuenta de la experiencia del símbolo, por parte del hombre moderno (11-68). Alois Grillmeier coteja la cristología del Concilio de Calcedonia con la moderna exégesis. Primeramente se examinan las posiciones interpretativas, (con aplicación a la teología) de H. G. Gadamer, G. Ebeling, W. Pannenberg, J. Moltmann, K. Löwith y J. Habermas; después se fija la atención en la hermenéutica particular de las declaraciones conciliares antiguas, riqueza doctrinal que no se puede pasar por alto, ni tampoco hay que racionalizar la fe ante el misterio (69-169). Eugen Ruckstuhl, estribando en la investigación de los años 1957-1969, muestra cuán arraigadas se halla en la teología del 4.º Evangelista las afirmaciones sobre el Hijo del Hombre. Nada menos que 28 exegetas son examinados, entre ellos R. Bultmann, C. H. Dodd, C. K. Barret, S. Schultz, O. Cullmann, F. M. Braun, R. Schnackenburg, R. E. Brown, C. Colpe, J. Jeremías, H. Conzelmann y St. S. Smalley. El autor piensa que una penetrante comparación entre el concepto sinóptico y el joánico, del Hijo del Hombre puede dar nueva luz a la cuestión. Notas características de Juan son vg. *Eschaton* y glorificación ya presente, dispensación de los dones eucarísticos, mezcla de cristología y soteriología, ambiente griego, sin abandono de la tradición de la primitiva comunidad cristiana (171-284). Albert Ziegler aborda el problema del poder y explica cómo se inserta en él la elaboración de los principios morales-teológicos. Ni la falta del poder es en sí una virtud, ni en el uso de él, como tal, una injusticia. La renuncia a ciertas formas del poder y el empleo medurado de éste más bien se justifican en cuanto que responden, en la finalidad y en los medios, a las exigencias de una justicia siempre en progreso, (285-370).

Los cuatro estudios creemos que han cumplido los objetivos de la nueva serie: riqueza de documentación, profundidad en los análisis, acierto en las síntesis y actualidad en la problemática examinada.

A. SEGOVIA

THIELICKE, H., *Gotteslehre u. Christologie*, Der Evangelische Glaube. Grundzüge der Dogmatik, II. Band, Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1973, 585 pág.

La discusión con las formas del pensamiento moderno, que constituye el contenido del primer volumen de esta obra (Tübingen, 1968), se continúa, por lo que atañe al dominio temático de la doctrina sobre Dios y la cristología, en el segundo volumen que ahora presentamos. Junto con el tercero, que se nos promete, formará un tratado trinitario, englobado en el tema de la revelación. Este volumen se ocupa de Dios, Padre, origen de ella y de Dios, Hijo, forma de la misma. En la primera parte se elaboran las siguientes cuestiones: Revelación, como autoapertura de Dios (5-73), como referencia, principalmente a la cuestión sobre Dios (73-149) y como Palabra situada en la historia (149-317). La segunda parte estudia los temas: Relación-fe-historia (336-357). Dificultades básicas o *aporias* de las afirmaciones (377-392). La cuestión acerca de la persona de Cristo (392-407). Introducción cristológica en las grandes obras divinas (407-419). Principio sistemático de la cristología: Los oficios del Señor (419-439). Estos,

considerados en el esquema: profecía y cumplimiento (439-443), *Officium propheticum* (443-448), *Officium sacerdotale* (448-482). Los símbolos del acontecer de la reconciliación (482-502). *Excursus*: nacimiento virginal y *descensus ad inferos* (502-519). *Officium regium Christi* (519-561). Epílogo: Cristología y testigo del Espíritu (561-563).

La exposición de Helmut Thielicke es sumamente densa y contiene una serie de concepciones profundas, ingeniosas y dignas de atención. El considera como tema propio de la cristología, la historia de los beneficios que nos hace Jesús, a través de los cuales descubrimos el sujeto de ellos es decir, la persona de Cristo. Las dificultades que entraña el misterio no se resuelven coordinando (vg. en el esquema de las dos naturalezas) lo humano y lo divino en El; no hay que conceder a la teología la competencia de poder pensar en los sujetos de ambos elementos (cf. 335). Esto nos resulta algo confuso. Que para reflexionar sobre el objeto de la fe, acudamos a los beneficios divinos, o si se quiere, a los *Mysteria Vitae Christi*, como hace, vg. Suárez, al englobarlos en su cristología, es método obvio y legítimo. Pero precisamente con estos datos llegamos a la conclusión de la unidad de persona y de las dos naturalezas en Cristo, formulación que se plasma en los Concilios efesino y calcedonense. Por lo demás, el autor analiza admirablemente y juzga con ponderación y minuciosidad las diversas hipótesis propuestas por los investigadores, sobre todo protestantes: en este punto el volumen es de gran utilidad. La parte tal vez más hondamente elaborada es la relativa a las tres funciones de Cristo, como profeta, sacerdote y rey, que para Thielicke son las que integran el principio sistemático de la cristología.

I. FLOREZ

Vocabulario Ecuménico. Preparado bajo la dirección de Y. Congar, Biblioteca Herder, sección de Teología y Filosofía, vol. 132, Barcelona. Ed. Herder, 1972, 396 pág.

En ATG 34 (1971) 231-232, ya reseñamos el original francés de este notable Vocabulario. Aquí sólo nos resta congratularnos de que la Editorial Herder de Barcelona haya tenido la feliz idea de incluir en su valiosa Biblioteca una versión castellana de tan útil instrumento de trabajo, a cargo de A. Esteban Lator Ros, ya avezado a semejantes tareas. La elegante y nítida presentación tipográfica convida a la lectura de esta especie de *Vademécum* del teólogo sin fronteras.

I. FLOREZ

WEISSMAHR, B., *Gottes Wirken in der Welt*. Ein Diskussionsbeitrag zur Frage der Evolution u. des Wunders, Frankfurter Theologische Studien, 15, Frankfurt a. M., Verlag Josef Knecht, 1973, X, 198 pág.

Esta Disertación, presentada en la Universidad Gregoriana en 1971, se propone contribuir al esclarecimiento de un problema, muy actual, que ha sido tratado más bin como exegético desde comienzos del s. XVI, que como sistemático-teológico: la cuestión de los milagros que, por otra parte, es decisiva para toda la teología. Béla Weissmahr lo encuadra ahora en el marco más amplio del interrogante sobre la posibilidad de una inmediata intervención de Dios en el mundo, sin omitir la problemática de la evolución, tan enlazada con dicha temática. La obra contiene tres partes. La primera empieza por estudiar la evolución, según la entienden los teólogos, desde Santo Tomás hasta mediados del s. XIX (11-19). Sigue el co-tejo entre la intervención divina inmediata y la evolución. Aquí se examinan, como ejemplos típicos, cinco grupos de posiciones ante el problema del intervento inmediato divino y la evolución a saber; rechazo, ya de la teoría evolucionista, a base de una interpretación literal del Génesis, ya

de la posibilidad de la evolución, por concebir las esencias como inmutables; primer paso para entender la concepción evolucionista del mundo; la evolución del cuerpo humano atañe, de algún modo, al alma; origen del espíritu, como un caso especial de la autosuperación (20-39). En tercer lugar, se exponen las opiniones de los teólogos sobre una intervención inmediata divina en los hechos milagrosos: el milagro 1) como acontecer que sólo Dios realiza, fuera del orden natural; 2) como señal divina; 3) como efectuado por Dios mediante causas segundas (40-59). La segunda parte comprende cuatro capítulos bajo el título general: Presupuestos para una recta comprensión de las aserciones sobre un influjo inmediato divino en el mundo: 1) posibilidad de éste, sin recurrir a las causas segundas (65-75); 2) Sentido e importancia de la diferencia entre el conocimiento *conceptual* y el *metafísico* (76-88); 3) reflexión filosófica acerca del conocimiento del mundo a través de las Ciencias Naturales (89-108); 4) investigación metafísica sobre las condiciones para que sea posible una actuación divina, libre y personal, en nuestro mundo, que opera por una actividad propia (109-145). La tercera parte: Acción inmediata o especialmente personal y libre de Dios en el mundo, sólo contiene dos capítulos: 1) intervención creadora "natural" de Dios (151-153); 2) actuación divina histórico-salvífica en el mundo mediante las causas segundas (154-185). El autor concluye que de su estudio se sigue, por lo menos, la posibilidad fundamental de la mencionada intervención personal divina por medio de las actividades creadas. Si se conciben las cosas como enteramente determinadas, tal modo de pensar corresponde no a la realidad misma, sino sólo a un concepto abstracto-conceptual de ella; en cambio, si se concibe la naturaleza de un modo metafísico-supraconceptual, que no excluye, ni in-cluye la dinámica de la realidad, entonces se sigue que el ser creado es capaz de superarse a sí mismo y que, como tal, es el lugar, donde aparece la actuación libre y peculiar de Dios dentro del mundo. Teológicamente se puede con razón hablar de una libertad ilimitada de Dios en el mundo, particularmente con el hombre, como persona, para manifestarse a éste comunicarle, como don, su vida infinita; podemos conocer con certeza que en el caso de un suceso más o menos extraordinario con una actuación en plan salvífico, se trata de un acto libre y personal de Dios.

Hay que reconocer el vigor filosófico y el acertado engranaje de las reflexiones contenidas en este trabajo. La distinción fundamental entre intuición de la realidad por un conocer metafísico y el conocimiento conceptual por la imagen intencional del objeto conocido, distinción preconizada por P. Scheuer (NRTh, 53, 1926, 329-334; 447-451; 518-525) y en cierto modo defendida por K. Rahner (Geist u. Welt, 2. ed. 1951) y E. Coreth (Metaphysik, 2. ed., 1964) tiene sus ventajas, aunque se presta a serias discusiones.

I. FLOREZ

XHAUFFLAIRE, M., *La "Théologie politique"*. Introduction a la théologie politique de J. B. Metz, tome 1, Cogitatio fidel, 69, Paris, Les Ed. du Cerf, 1972, 144 pág.

Desde 1968 la expresión "Teología política" es familiar en la literatura cristiana. Pero ¿cuál es su significación exacta? Sobre ésta y otras cuestiones afines diserta en el presente volumen Marcel Xhaufflaire, Codirector del Instituto CEP de Bruselas. Después de explicar la novedad de la teología política de Metz, se explican los contenidos teológicos de la expresión: "reserva escatológica", escatología crítica y productiva, diferencia escatológica y memoria subversiva de Cto. Viene luego un esbozo de las instancias mediadoras del alcance político de la fe escatológica, primero, la Iglesia, en torno a la cual se examinan los aspectos: institucional como crítica de la sociedad, mandatario político, catolicismo político para terminar con unas consideraciones sobre la imposibilidad de una Iglesia apolítica.

cuela de Tübingen (sobre todo, Drey, Staudenmaier, Kuhn y Schanz) y a la Escuela teológica de Viena (Günther, Ehrlich, Hock y Werner); orientación de la Iglesia hacia la teología escolástica (186-204). J. Reikerstorfer investiga el motivo de la creación según Günther, tema aún no tratado a fondo: evolución de sus concepciones; primero, Dios como amor, en el sentido de una propiedad moral; luego, la vida divina-Dios se determina por sí mismo a realizar su formal *No-Yo* (205-243). A. Wucherer-Huldenfeld se ocupa de la genealogía de la Moral en Sigmund Freud: el discutido imperativo categórico, el ateísmo metódico de la genealogía, el desamparo infantil como condición previa de la posibilidad de toda Moral, la fuente histórica de ésta, el complejo de Edipo como fuente de la conciencia de culpa, el momento negativo en la construcción de la Moral y la revisión de la Moral cultural (244-258). Finalmente, H. Wurz estudia la posibilidad de la conversión según Jer 3, 1; respuesta afirmativa; la Alianza con Dios, rota por parte del hombre, podía ser restaurada, mediante una nueva prestación de obediencia (259-273).

Dada la actualidad de los pensadores, objeto de los trabajos, en la problemática de hoy, y teniendo en cuenta la seriedad científica de los colaboradores, el presente volumen-homenaje a Pritz, cuyas principales publicaciones se indican al final del libro, es digno del venerable Profesor y ocupa un puesto distinguido entre los frecuentes *Festschriften* de nuestra época.

A. S. Muñoz

ERNST, W., *Gott u. Mensch am Vorabend der Reformation. Eine Untersuchung zur Moralphilosophie u.-Theologie bei Gabriel Biel*, Erfurter Theol. Studien, Bd. 28, Leipzig, St. Benno-Verlag, 1972, XXII, 434 pág.

Los crecientes impulsos del movimiento ecuménico por investigar una base de fe común, han promovido entre los teólogos católicos y evangélicos de los últimos años el estudio del trasfondo filosófico y teológico de la Reforma. El interés se concreta ahora en el cotejo de Lutero y de Santo Tomás, junto con la Escolástica tardía, donde el Ocamismo, en vísperas de la Reforma, ocupa un puesto muy significativo. Al último gran representante de dicha Escuela, Gabriel Biel, va dedicado el presente trabajo. Comienza el autor por describir la vida (5-35) y los escritos (36-56), en particular el famoso *Collectorium*, bien conocido de Lutero. Luego se proponen los puntos de vista filosóficos y teológicos de Gabriel, a la luz de la tradición escolástica (56-129). El segundo capítulo (130-254) estudia los temas: Dios, Mundo y Hombre, y estructura del orden moral. El capítulo último (255-409) lleva por título: El Hombre en el Mundo y ante Dios; aquí se desarrollan principalmente los puntos relativos a la naturaleza y libertad de la voluntad; la esencia y el valor de los actos humanos. Los aspectos que más descuellan en este profundo estudio de Ernst son especialmente el señalar con acierto el empeño de Biel por conciliar sus asertos teológicos con la doctrina de la Iglesia y por ofrecer, entre las diversas tendencias de las Escuelas, una posición intermedia, sin renunciar a su propio interés teológico, que se distingue, siguiendo los principios de Ockham, por ampliarlos o corregirlos, según los casos. En lo que se refiere a las fuerzas del hombre *ex puris naturalibus* y al *facere quod est in se*, no se puede negar que aparecen en Gabriel algunos atisbos de tendencias semipelagianas. Supuesta la antropología teológica de Biel, se explica que Lutero la rechace, concretamente en lo que atañe a las posibilidades de la voluntad libre. Sería falso ver en la teología de Gabriel, la causa de la Reforma. Un elenco de materias metafísicas, elaboradas por éste en 1449 y transcrito de la UB Giessen, Ms. 618, completan y avaloran en Apéndice (415-424) este interesante y bien matizado estudio.

A. S. Muñoz

FRIES, H., *Johannes v. Kuhn*, Wegbereiter heutiger Theologie, Graz, Verlag Styria, 1973, 351 pág.

Johannes Evangelist v. Kuhn es considerado como el representante más notable de la Escuela tuingense en la segunda mitad del s. XIX. Y sin embargo es mucho menos conocido que sus maestros Drey, Möhler y Hirscher, y esto principalmente por lo profundo de su especulación filosófica y lo abstracto de su lenguaje. Heinrich Fries resume en este volumen y a modo de Introducción los datos más importantes de la vida y de la obra de Kuhn (17-68). En cuanto al destino de la teología, se precisa la posición de éste entre dos concepciones unilaterales y extremistas: por una parte, frente al racionalismo de tipo hegeliano, que veía en la fe tan sólo un estadio previo que puede y debe ser suprimido por la ciencia, y, por otra parte, frente al fideísmo o tradicionalismo, que minimizaba la posibilidad y, en especial, la capacidad del intelecto para conocer a Dios. La postura de Kuhn se orienta en el sentido del principio anselmiano: *Fides quaerens intellectum*; la fe no desaparece en la ciencia, más bien subsiste en ella, desembocando así en la fe, bajo la forma de teología; la dignidad de la filosofía es su independencia respecto de la teología. Sobre el problema del conocimiento de Dios, contenido ya en una idea apriorística, a saber en la conciencia que de sí mismo tiene el hombre, Kuhn rechaza la concepción aristotélico-tomista del entendimiento como tabula rasa. Otros temas elaborados por el pensador tuingense atañen a las relaciones entre Biblia, Tradición e Iglesia; a la Revelación y a la Gracia. Más tarde se bosqueja la oposición de los círculos eclesiásticos que consideraban sospechosa tal teología: el Cardenal de Luca (Nuncio en Munich y Viena) decía: ese señor se llama Kuhn, pero es kühn (atrevido). Por lo que se refiere a las decisiones del Vaticano 1.º, aunque opuesto a la de la infabilidad, Kuhn, de hecho, ante la actitud de los obispos discordantes, que no llegaron a abandonar el Concilio, consideró *acabada la causa, al hablar Roma*. Su silencio literario de casi 20 años hasta su piadosa muerte, es un enigma. El último capítulo de la Introducción resalta la importancia y el influjo de Kuhn: responde a las exigencias de la época y es un precursor de la teología actual por lo que toca al método, a su apertura y a su discernimiento crítico. La selección de los 18 textos transcritos atañen a los puntos más significativos de la obra de Kuhn. Así, vg. los siguientes: Intelecto y fe cristiana. Revelación como historia. Falsa alternativa: fe o ciencia. ¿Qué es propiamente Gracia? Punto de partida del pensamiento. ¿Qué significa Dios persona? La Biblia como Esposa de Cristo. La Tradición como reproducción del origen en formas históricas, siempre nuevas.

Como se ve, el volumen significa una aportación, valiosa y sugestiva, al conocimiento de una figura tan destacada de la Escuela de Tuinga y continúa con éxito creciente la benemérita serie *Wegbreiter heutiger Theologie*.

I. FLOREZ

GAAR, FT., *Das Prinzip der göttlichen Tradition nach Joh. Baptist Franzelin*, Regensburg, Verlag Josef Habel, 1973, 365 pág.

Juan B. Franzelin, teólogo del Vaticano 1.º, escribió una obra muy apreciada con el título: *Tractatus de divina Traditione et Scriptura*, Romae, ed. 3.ª, 1882. En esta monografía sobre las fuentes de la revelación se añaden los *membra disiecta* de la teología postridentina en este punto, integrándolos en una síntesis dinámica: en primer término, la tradición y junto a ella, la Escritura; el concepto de aquella configura una tradición en *sentido complejo*, según el cual, bajo ciertos presupuestos, la verdad de la revelación y el órgano o acto de la tradición forman una unidad indisoluble. De este modo Franzelin supera la estrechez preterbíblica, introduciendo la tradición en el conjunto de la revelación divina. Ante la imposibili-

dad de examinar con detención los 20 capítulos en que se distribuye la tesis presente, (*Habilitationsschrift*, ligeramente reelaborada), indicamos los rasgos principales de este denso estudio. Primera parte, 1) Naturaleza formal de la divina revelación. Aquí se inculca sobre todo, entre los factores constitutivos de ella, el carácter eclesiológico-colegial del magisterio de la sucesión apostólica, como sujeto activo e inmediato de aquélla (cf. 58ss). Según los PP, entre dichas fuentes, se halla también la *Ecclesiarum communio et consensus inter se, cum Ecclesiis apostolicis et nominatim cum Ecclesia Petri* (74ss). 2) Documentos de la tradición divina, como espíritu objetivo de la continuidad kerygmática y auxiliar del magisterio de la tradición (124-145). 3) Relaciones entre tradición y Escritura (148-170): aquélla es norma de la exégesis bíblica; la Biblia es una *res tradita*; respecto de ella, la tradición posee una prioridad cronológica, gnoseológica y de mayor amplitud. 4) Desarrollo de la doctrina católica y problema de la evolución del dogma con sus tres estadios: latente, controversial y aclaratorio (*donec res, ad liquidum deducatur* (171-216; en especial, 187-188). En la segunda parte Gaar enjuicia el concepto de la divina tradición según Franzelin (217-314): aquí se indican los principales méritos del teólogo conciliar, cotejando su doctrina con las tradiciones (preterbíblicas) del Tridentino, y subrayando, vg. el carácter eclesiológico de la tradición, la función de lo pneumático en está, lo específico de los documentos en torno a ella, la manera de concebir las relaciones entre tradición y Biblia, y la estructura esencial y dinámica del concepto de evolución del dogma, como proceso intelectual objetivo (293-308).

La Disertación de Franz Gaar denota un conocimiento exhaustivo de las enseñanzas de Franzelin en torno al tema, examinadas con un análisis bien documentado y muy minucioso de las fuentes, comparadas entre sí, sin olvidar las protestantes y los precedentes de M. Cano. La exposición hubiera ganado, condensando más en la segunda parte lo dicho en la primera, cuando en aquella se trata de hacer resaltar los puntos más notables y específicos del autor estudiado.

I. FLOREZ

HUGHES, J. J., *Absolut null u. nichtig*. Zur Ablehnung der anglikanischen Weihen d. d. Bulle Leos XIII "Apostolicae Curae" v. 13. 9. 1896, *Studia Anglicana*, Bd. 2, Trier, Paulinus-Verlag, 1970, X, 432 pág.

Se trata de una versión alemana de la obra en inglés de John Jay Hughes, *Absolutely Null a. Utterly Void*, London, 1968. El intento del autor es probar que la decisión negativa de las Ordenes anglicanas, por parte de León XIII en 1896, fue dictada, en último término, por argumentos de conveniencia (maniobras políticas) más bien que por consideraciones teológicas; Hughes asegura que casi exclusivamente pretende explanar las cuestiones históricas, sin centrarse en el tema de la validez. La primera parte se refiere a las condenaciones: sucesión anglicana, protagonistas (Halifax, Portal, card. Vaughan), comienzo de la campaña en pro de la reunificación, la lucha, la Comisión papal, encargada de investigar las Ordenes anglicanas, Pareceres ingleses sobre el tema, trabajos de la Comisión, presiones en favor de la condena, decisión negativa en *Apostolicae curae* y una sección titulada *Post-Mortem* con testimonios de Halifax, Portal, Moyes, Gasquet, Merry del Val y Vaughan. La segunda parte examina las pruebas históricas de la Bula.

La documentación recogida por Hughes siempre es valiosa, en particular la que se toma de fuentes inéditas: Edmund Bishop Papers, Gasquet Papers, Hickleton Papers des 2. Viscount Halifax, Portal Papers, Archbishop Benson's Diary y Westminster Archives. En cuanto a la evaluación de los documentos, puede verse el juicio de W. J. O'Rourke sobre el original de Hughes (*The Heythrop Journal*, X, 1969, 68-72), donde subraya una cierta parcialidad del habilidoso autor; así vg. puntualiza O'Rourke el alcance

de las afirmaciones de Moyes y el peso de la Carta de Gladstone, para contrabalancear su opinión, por parte de la jerarquía católica de Inglaterra, Irlanda y Escocia (70). La traducción alemana, correcta y fluida se debe a los colaboradores del Instituto Anglicano de la Abadía benedictina, St. Matthias en Tréveris. La presentación tipográfica, excelente.

A. SEGOVIA

JUAN ALFONSO DE BENAVENTE, *Ars et doctrina studendi et docendi*. Edición crítica y estudio por B. Alonso Rodríguez, Bibliotheca Salmanticensis, II, Textus 1, Salamanca, Universidad Pontificia, 1972, 105 pág.

La obra inédita que ahora publica Bernardo Alonso Rodríguez, buen conocedor de la Canonística y la Moral de la Escuela salmantina, es, dentro de nuestra literatura jurídica de los ss. XIV-XV, el único ejemplo monográfico de metodología jurídica que conocemos hasta ahora. Compuesto en 1453, se anticipa en varios años a los más célebres escritos de este género en el s. XV. Su autor, el zamorano, Juan Alfonso de Benavente, ejerció la docencia en la Universidad de Salamanca y escribió 65 obras, de las cuales sólo se conservan 29, todas de temas en torno al Derecho Canónico. El *Ars et doctrina* comprende dos partes: estudio y enseñanza. La primera da normas sobre el estudio, sus obstáculos, el trabajo sobre los textos, glosas y comentarios y análisis de lo que toca a la memoria. La segunda insiste en las cualidades que ha de tener el maestro, el modo de exponer, la estructura de la lección, lo referente a la memoria y las características de la exposición oral. En el aspecto pedagógico, Juan Alfonso refleja la doctrina tradicional, con normas, concretamente de contenido ético, religioso y psicológico, por lo demás, curiosas y prácticas. El editor en un excelente estudio previo al texto editado, nos da, entre otras, estas noticias y además indica pormenores de la obra, coteja ésta con otros escritos metodológico-jurídicos y describe las características y relativa originalidad (de estructura y compilación de materiales) del *Ars et doctrina*, así como los mss. que lo contienen (Oviedo, Librería Gótica de la Catedral, Ms. 14, y Sevilla, Bibl. Colombina y del Cabildo, Ms. 5-5-23, ambos, al parecer, del s. XV).

Tanto por estos informes como por la edición misma, el presente volumen representa una valiosa contribución al estudio de los escritos hispánicos, pedagógicos y jurídicos.

A. SEGOVIA

KENNEY, W. H. S. J.: *El fenómeno humano de Teilhard de Chardin*. Guía para el lector. Colección "Teología y mundo actual", 34. 264 pp. Editorial "Sal Terrae". Santander 1973.

Todos reconocen la dificultad intrínseca de *El fenómeno humano*, la obra más significativa de Teilhard de Chardin. Su lectura es difícil, su comprensión más aún. El autor del presente libro lo ha experimentado en sí mismo y, mucho más, en sus alumnos. Por esto se ha tomado la molestia de intentar hacer más comprensible y fácil la lectura de *El fenómeno humano* "al lector medio". El subtítulo expresa la finalidad del autor: *Guía para el lector*. Su larga experiencia magisterial y el estudio sistemático de la manera de hacer más accesible el pensamiento rico y pregnante de Teilhard justifican nuestro más sincero reconocimiento.

El libro, más que un comentario a la obra de Teilhard, es un conjunto armónico de ensayos sobre todos los temas que aborda Teilhard en *El fenómeno humano*. Cada ensayo es completo en sí, basado principalmente en *El fenómeno humano*, pero completado por otras obras y escritos de Teilhard de Chardin. Por esto subsisten por sí mismos y son estudios minuciosos y bien orientados. A la vez sirven de introducción a la lectura y com-

preñión del mismo texto de Teilhard, sin que el autor se sienta obligado a seguir el mismo orden sistemático de *El fenómeno humano*. Un *Glosario* pone fin a la obra. En él se explican los términos científicos acuñados por Teilhard, o comunes, pero usados por Teilhard con una matiz propio.

Creo que el autor ha conseguido su propósito y debemos felicitarle por ello. Sin embargo hemos de notar la forma defectuosa de citar las fuentes en las notas de los capítulos. Generalmente se citan las obras, pero no se consignan las páginas, por lo que no se pueden comprobar con facilidad. Así mismo en la pág. 86, en las notas correspondientes al capítulo 4.º, se cita *Tumulto o génesis* como perteneciente a *El fenómeno humano*, cuando en realidad pertenece a *El porvenir del hombre*.

J. VILCHEZ

LYNCH, J. E., C. S. P., *The Theory of Knowledge of Vital du Four*, Franciscan Institute Publications, Philosophy Series, n. 16, New York, The Franciscan Institute S. Bonaventure University, 1972, 215 pág.

Nacido en Bazas de Aquitania, ca. 1260, el franciscano Vital du Four (en latín, de Furno) leyó las Sentencias en París, 1291-1292, el 4 1. de éstas en Montpellier, 1295-1296, y siguió enseñando en la Universidad de Toulouse, 1297-1307. Elegido Provincial de Aquitania en 1307 y hábil diplomático en pro del Pontificado, fue creado Cardenal en 1312. Se conservan de él, por lo menos tres *Quodlibeta*, *De rerum principio*, *De anima et potentis eius*, *Commentarius in IV Sententiarum*, *De cognitione*, *Speculum morale totius Scripturae* y *Postilla super Apocalypsim*. El presente estudio histórico-doctrinal se ocupa de las 8 Cuestiones *De cognitione*, escritas en Toulouse, entre 1297 y 1300 (ed. Delorme, 1927). He aquí los puntos elaborados: El alma racional (11-26). El conocimiento de las cosas singulares (27-60). Las *species intelligibiles* en el conocimiento (61-93). Su producción: función del objeto y del intelecto (94-122). Conocimiento que tiene el alma de sí misma (123-148). El problema de la iluminación (149-193). Los méritos principales de Vital son ciertos rasgos característicos de Escoto, expresados en forma rudimentaria, 5 ó 10 años antes que el Doctor Sutil, vg. conocimiento intuitivo, *forma connexitatis*, distinción formal. Particular mención merecen también: el significado epistemológico atribuido a la experiencia, a base de la introspección, y el papel fundamental de la unidad de operación. En vigorosa antítesis con Enrique de Gante (a quien sigue en otras ocasiones) Vital sostiene la necesidad de la especie inteligible para el acto intelectual. El conocimiento que posee el alma de sí misma es el principio de toda certeza. La luz divina (no natural, sino producto de la benevolencia de Dios) penetra íntimamente las funciones del intelecto, más bien como norma reguladora que como fuerza motriz.

Por lo dicho se ve el interés de la presente exposición de John E. Lynch, profunda y clara, y a base de un análisis personal de los textos, tanto más meritoria cuanto que a Vital es difícil seguirle, por la densidad del estilo y por no indicar con precisión cuándo expone su propio parecer y cuándo habla por sí mismo.

A. S. MUÑOZ

MAASS, FR. DIETER, *Mystik im Gespräch*. Materialien zur Mystik-Discussion in der katholischen u. evangelischen Theologie Deutschlands nach dem Ersten Weltkrieg, Studien zur Theologie des geistlichen Lebens, Bd. IV, Würzburg, Echter Verlag, 1972, 272 pág.

Las tendencias místicas se hallan de nuevo en el diálogo actual, tanto de los cristianos, como de los que no lo son, y abarcan, desde fines del s. XIX, la literatura, la música, el arte plástico y la filosofía. Fritz-Dieter Maass con el fin de ayudar a esclarecer el contenido del concepto, según

las diversas concepciones, nos ofrece aquí un informe del extenso material disponible, concretamente en los escritos de teólogos católicos y evangélicos alemanes en el periodo 1918-1933. El problema básico es el siguiente: ¿de cuáles manifestaciones históricas, en el dominio de la mística, influyen los teólogos en particular sus conceptos, que luego aplican a una definición esencial de aquélla? Primeramente se examina el fenómeno en la teología católica, antes y después de la primera guerra mundial, principalmente por lo que se refiere al neoescolasticismo, modernismo, la situación religiosa de la postguerra, el anhelo de intimidad, la piedad ignaciana, las relaciones entre pietismo y mística y los peligros que ven los protestantes en la apertura de los católicos hacia la mística (45-79). Luego se describen la naturaleza de la mística en el catolicismo, integrada por las siguientes notas: permanencia en el correcto marco de la orientación salvífica; separación, sin negar la conexión, de mística y ascesis (*unio mystica et praxis pietatis*); acentuación decidida del carácter gratuito de la experiencia mística; intento de colaboración para dilucidar el problema de la certeza; sorprendente actitud, al no intentar apenas detectar una conexión con el NT (83-124 con especial atención a las posiciones de Reichstätter y Mager). Viene a continuación el enjuiciamiento de la mística, por parte protestante. En especial se analizan las apreciaciones favorables de Troeltsch, Heiler, Otto, Söderblom, A. Schweitzer, E. Seeberg, de la escuela histórico-religiosa, y de la liberal, representada en Harnack, Herrmann, Rittelmeyer y J. Müller; rechazo categórico de la mística por parte del renacimiento luterano (Ritschl, K. Holl, P. Althaus, W. Elert) y de la teología dialéctica, como religión subjetiva (Barth, Gogarten, Brunner, Kierkegaard). Es chocante que en estas escuelas apenas se toman en consideración las diversas modalidades de la mística cristiana, vg. en los escritos de Sta. Teresa, tan significativos (127-207). Un acertado punto de aproximación entre católicos y protestantes sería, vg. la discusión sobre el consorcio de amor de Dios con los hombres, y por parte católica en especial, un juicio imparcial sobre el pietismo. La última sección trata de la penetración de la mística popular en la teología protestante (209-246).

Por su excelente valor documental y su equilibrado contraste de pareceres este libro será leído con utilidad y agrado por cuantos se interesan por el diálogo ecuménico en un dominio siempre actual y digno de atención.

A. SEGOVIA

MANEGOLD v. LAUTENBACH, *Liber contra Wolfelmum*. Hrsg. v. W. Hartmann, Monumenta Germaniae Historica, Quellen zur Geschichte des Mittelalters, VIII. Band, Weimar, H. Böhlau Nachfolger, 1972, 133 pág., brosch. 18 Mark.

En conexión con el tema del platonismo medieval, ha salido a relucir estos últimos años el nombre de Manegold v. Lautenbach. De aquí la idea de publicar ahora una nueva edición (la de Muratori, a. 1713, no satisface, la reimpresión en Migne, PL 155, 149-176, es además defectuosa, y la de K. Francke, MG Ldl 1, 303-308, sólo nos ofrece parte del escrito) del *Liber contra Wolfelmum*, donde Manegold trata de las relaciones del cristiano con los filósofos antiguos, especialmente con Macrobio. La Introducción del editor, Wilfried Hartmann, (9-36) describe la persona del autor, el origen, las fuentes, el contenido, los manuscritos, las ediciones y la estructura del texto del *Liber*. Redactado posiblemente hacia el 1085, el escrito de Manegold puede ser considerado bajo tres puntos de vista: como testigo de las doctrinas filosóficas en el s. XI, como reflejo de la actitud del autor en pro del Papa durante la lucha ideológica entre las tendencias "dialécticas" y "antidialécticas", y como posible prueba de las relaciones de Manegold con la temprana Escolástica. Ante todo, se observa la utilización de los comentarios de Macrobio y Calcidio y, según parece, de los escritos ló-

gicos de Boecio. En la manera de exponer y refutar la doctrina de Pitágoras (a quien Manegold considera como iniciador de la creencia en la trasmigración de las almas) no se halla ningún modelo en la literatura polémica patristica. En las obras de Abelardo se leen proposiciones que a veces recuerdan las opiniones criticadas por Manegold y otras, concuerdan, incluso literalmente, con afirmaciones del *Liber*. En ocasiones se nota una dependencia de éste respecto del antidialéctico Pedro Damiani, pero conservando en diversos casos el propio modo de pensar, de manera que la actitud de Manegold, al rechazar al mundo pagano, es más acentuada que en Pedro. En cuanto al contenido teológico, el *Liber* lo presenta en forma de una "confesión", siguiendo el hilo bíblico de la *Historia salutis*, no a la manera de un tratado científico. La obra se conserva sólo en el ms. N. 118 de la Biblioteca Ambrosiana de Milán; la presente edición estriba en él, corrigiendo los defectos de las ediciones anteriores.

En el dominio del pensamiento medieval el presente volumen es de innegable utilidad, tanto por el texto mismo, ahora críticamente asequible, como por los pormenores, bien matizados, del erudito editor.

A. S. MUÑOZ

OTT, L., *Die Lehre des Durandus de S. Porciano, O. P. vom Weinesakrament*. Dargestellt nach den verschiedenen Redaktionen seines Sentenzenkommentars u. nach der Diskussion der Dominikanertheologie des beginnenden 14. Jahrhunderts, Veröffentlichungen des Grabmann-Institutes, 17, Paderborn, Verlag F. Schöningh, 1972, 164 pág.

La presente investigación tiene como objetivo exponer la doctrina del dominico Durandus a S. Porciano (=Saint-Pourcain), importante figura teológica a comienzos del s. XIV, estudiando dicha enseñanza en el punto concreto del Sacramento del Orden. Como el Comentario durandiano a las Sentencias aparece en tres redacciones (1.^a: Venecia, Bibl. marciana, Cod. Z, L 104; 2.^a: Erlangen, Univ. bibl. Cod. 256; París, Bibl. Nat. Cod. lat. 12330 y 12331, Bibl. Apost. Vatic., Cod. Bergh. 247; 3.^a: París, Bibl. Nat., Cod. lat. 15877) de las cuales sólo la última está impresa (París, 1550), hay que tener en cuenta la evolución de la doctrina a través de esas sucesivas redacciones. La 2.^a y la 3.^a se hallan condicionadas principalmente por los ataques a que estaban expuestas las enseñanzas de Durando dentro de su propio Orden. Para encuadrarlas debidamente en el marco de la teología contemporánea, se atiende también, en el trabajo, a los mencionados ataques. Entre los antecedentes de Durando, como fuentes de la doctrina sobre el tema propuesto a estudio, hay que incluir, ante todo, al Angélico y a Pedro de Tarantasia. En la 2.^a edición son utilizados Pedro de Palude y Herveus Natalis. Las relaciones con Jakob. v. Metz y Escoto son más bien escasas. El estudio contiene 8 párrafos: Naturaleza, conveniencia y sacramentalidad del Orden. Número y división de las Ordenes. Carácter sacramental del Orden. La tonsura. El episcopado en sí y como Orden. Ministro y sujeto del Orden. Simonía y Orden. La investigación hace ver cómo, a pesar de importantes divergencias de Durando con Sto. Tomás, en no pocas cuestiones particulares coincide con él (vg. en el aserto de que el Orden propiamente es el sacerdocio); por otra parte, las dificultades y sus soluciones, que en la Escuela se transmiten de mano en mano, se toman muchas veces del Angélico y de Pedro de Tarantasia, que depende de éste. Se echa de menos, tanto en Tomás como en Durando, la motivación bíblica: ni Act. Apost. 6, 6, ni 1 Tim 4, 14; 2 Tim 1, 6; 1 Tim 5, 22, son utilizados para probar que la imposición de manos es señal externa del Sacramento del Orden. Los testigos de la tradición apenas son citados. Otras consideraciones de carácter literario cierran el trabajo. Este se distingue por las matizadas observaciones sobre las mismas fuentes y por el recurso a textos inéditos, de los cuales se publican ahora (137-161) pasajes de Bernardus Lombardi, *Sent.* IV, München, Bayer, Staatsbibl.,

Cod. lat. 13501; Durandellus, *Evidentiae contra Durandum*, Bibl. Apost. Vatic., Cod. Ross. lat. 161; Vat. lat. 6736; Basel, Univ. bibl. Cod. B, IV; Jacobus Metensis, *IN IV sent.*, 1.^a redacción=Troyes, Bibl. Munic., Cod. 992, y Herveyus Nat., *Correctorium fr. Jacobi Metensis*, Le Mans, Bibl. communale, Cod. 231.

A. S. Muñoz

PECHAM, J., *Tractatus de Perspectiva*. Ed. with an Introduction a. Notes by D. C. Lindberg, Franciscan Institute Publications, Text Series, n. 16, New York, The Franciscan Institute, St. Bonaventure, 1972, 110 pág.

John Pecham, franciscano desde 1250, lector en Oxford, Roma y Viterbo, Provincial de su Orden, Arzobispo de Canterbury (+ 1292), fue un escritor polifacético, interesado en temas de teología, psicología, filosofía natural y matemáticas. Es una figura importante en el movimiento científico del s. XIII y debe ser considerado como miembro de una tradición, desde Roberto Grosseteste, seguido por Roger Bacon, el cual influyó sobre Pecham, con quien convivió en París. El objeto del presente volumen es la edición crítica del *Tractatus de Perspectiva de Pecham*, tras una Introducción (7-21) con datos sobre el título, la autenticidad (las pruebas internas son mucho más fuertes que las externas), el destino (para uso de sus Hermanos de Religión, "simpliciores"), y fecha (entre 1269 y 1277) del Tratado, sus relaciones con el *Perspectiva communis* del mismo autor, el contenido de aquél, y la descripción de los 5 mss. utilizados por Lindberg (Bibl. Apost. Vaticana; Erfurt, Wiss. Bibl., Bibl. Medicea Laurenziana de Florencia, Oesterreichische Nationalbibl. de Viena y Bibl. Comunale de Assisi; E data de fines del s. XIII, V y A ss. XIII o XIV, W, ss. XIV-XV). El autor justifica el estudio de la perspectiva (que abarca la visión directa, la visión por rayos reflejados y la visión por rayos refractados) con el presupuesto de que podemos ascender de la luz creada a la increada ("Ipsa enim est in essentia purior et in operatione efficacior inter creaturas corporales et per hoc luci aeternae similior", cap. 1, pág. 24) y arguye que el conocimiento de la luz visible puede ser una ayuda para explicar algunos de los misterios de la Escritura, entre ellos la concepción virginal de María, "de qua canitur, sicut sidus radium profert Virgo Filium pari forma", cap. 1, pág. 26).

Por la erudición y el simpático objetivo del escritor, esta edición es una útil contribución al conocimiento de aquellas figuras franciscanas medievales que aunaban la especulación con la enseñanza de los más rudos entre sus Hermanos religiosos, incluso en el dominio de las ciencias naturales, con la mira puesta en la Luz eterna, arquetipo de toda luz creada.

A. S. Muñoz

RONDET, H., *Historia del Dogma*, Biblioteca Herder, n. 130, Barcelona, Ed. Herder, 1972, 316 pág.

El original francés de esta obra (París, 1970) ha tenido muy buena acogida, Henri Rondet es un distinguido investigador de la historia de la teología (últimamente, *Histoire générale de la théologie sacramentaire*, París, 1971, y antes, *De Vatican I a Vatican II*, 2 vv., París 1969). La presente síntesis, por la profundidad y estructuración de las ideas y la claridad de la expresión, es de lo mejor que se ha escrito en el género de alta vulgarización. Destacan los capítulos consagrados a las controversias trinitarias y cristológicas (77-110), a San Agustín (119-138) y al jansenismo y galicanismo (269-274). La versión castellana de A. E. Lator Ros es correcta y fluida.

A. SEGOVIA

ROSSMAN, H., *Die Hierarchie der Welt. Gestalt u. System des Franz v. Meyronnes OFM mit besonderer Berücksichtigung seiner Schöpfungslehre*, Franziskanische Forschungen, 23. Heft, Werl/Westf., Dietrich-Coelde-Verlag, 1972, XXXVIII, 385 pág.

Aunque el provenzal François de Meyronnes (ca. 1288-ca. 1328) no pertenece a la serie de escolásticos medievales de primer orden, su figura, menos conocida, es importante en la primitiva Escuela escotista, sobre todo por haber contribuido no poco a divulgar la doctrina del Doctor Sutil. El contenido de la extensa monografía que ahora presentamos, dedicada al franciscano galo, se distribuye en seis capítulos: 1) Vida y actividad (9-33). 2) Su puesto e importancia en el dominio histórico del pensamiento con acertadas indicaciones sobre la metafísica en la teología, la estructura trinitaria del sistema, el cristocentrismo de éste y las principales cuestiones meriológicas (34-88). 3) Iglesia y mundo: los escritos político-eclésiásticos de Francisco, introductorios a su sistema, vg. en su disputa teórica sobre la pobreza, en las cuestiones acerca del poder temporal del Papa, de las monarquías civiles, la subordinación de éstas al mundo jerárquico, sobre el principado de Nápoles-Sicilia, el tema de la obediencia y el tratado relativo a las indulgencias (89-243). 4) Rasgos esenciales del concepto meyroniano de Dios: libertad de la aceptación divina en el Cod. Vat. lat. 901; predestinación, providencia y soberanía divinas según el "Conflatus"; prescencia y decreto creador en Dios según el mismo "Conflatus" (244-303; en 251-257 se edita el texto de la cuestión según dicho mss. vaticano). 5) Las jerarquías: mirada retrospectiva y profundización en el estudio de los capítulos 3 y 4 (304-335). 6) Discusión en torno a la doctrina trinitaria (336-364).

Mérito peculiar de Heribert Rossmann es haber reunido en un sistema teológico-filosófico las características meyronianas a base de los escritos del mismo Francisco, que el autor conoce perfectamente (cf. la lista de los mss. tenidos en cuenta, XV-XVI), cotejándolos minuciosamente con los de los teólogos de la Alta Escolástica y con los coetáneos del mismo Meyron. Este es, en muchos aspectos, el introductor de la antigua Escuela escotista y en otros puede ser considerado como "otro Buenaventura"; él sabe armonizar la *analogía entis* y la *univocatio entis*, respectivas concepciones del Seráfico y del Sutil. Bajo el punto de vista eclesiológico, Meyron es destacable por sus exposiciones sobre la institución de la Iglesia y los Sacramentos; fiel partidario del Primado y de la Hierocracia pontificia, sus enseñanzas en este aspecto son vigorosas y profundas. Como es natural, nuestro teólogo recibe el influjo del ambiente de la época, vg. en ciertas deficiencias de su metafísica, que se dejan sentir en su teología. Por lo demás se muestra familiarizado con la Escritura, los Padres y la temprana Escolástica. Otros puntos dignos de ser subrayados en el excelente trabajo de Rossmann son la exposición del decreto sobre la creación con nítidas distinciones entre la *potencia volitiva* y la *executiva*, la *absoluta* y la *ordinata* en Dios (298-303) y las cuestiones trinitarias con un detenido examen de la *Disputatio collativa* entre Petrus Rogerii y Meyron: éste más bien representa la concepción agustiniana psicológica con elementos del Pseudo-Dionisio y de Ricardo de San Víctor (cf. 339ss).

A. SEGOVIA

RÜCKERST, H., *Vorträge u. Aufsätze zur historischen Theologie*, Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1972, XI, 439 pág.

El conocido historiador de la Iglesia, Hanns Rüdert, tras 40 años de docencia, reúne en este volumen 27 artículos y discursos que en su mayoría fueron publicados entre 1926 y 1971. Sólo 5 de éstos no citan referencia alguna impresa: La Escolástica (43-51, a. 1947; entre otros puntos, pondera el valor del Angélico), Ph. Melanchthon (137-145, a. 1960; el nuevo humanis-

mo y la Reforma). J. Brenz (223-238, a. 1949: importancia de esta figura del Protestantismo, su evolución interior y su actividad, sobre todo en Suabia). La peculiaridad de la Gran Constitución Eclesiástica de Württemberg, 1559 (252-263, a. 1959) y La doctrina de la justificación como problema de controversia teológica (295-309, a. 1951: profunda diferencia entre católicos y reformadores, por lo que atañe a la gracia, dados los respectivos presupuestos antropológicos). Los trabajos impresos recogidos aquí revisten bastante variedad: Consideraciones sobre la Historia moderna de la Iglesia, Conciencia histórica evangélica y la Edad Media, Cristianización de los Germanos, Estructura histórico-intelectual y actitud de la Reforma respecto de la Universidad medieval, Importancia de la Reforma de Württemberg, Escritura, Tradición e Iglesia, Unidad de ésta y desunión de las Confesiones, Iglesia y Función en las discusiones de la Teología evangélica, Relaciones entre Tübingen y la Teología. Otros temas se refieren a figuras concretas. Respecto de Lutero, se examina su enseñanza sobre el *Deus absconditus* y su relación con el *Reichstag* de Augsburgo, En cuanto a Calvino, se le estudia a propósito de la Iglesia popular y de la Iglesia confesional y en lo que toca a la trasmisión de sus sermones. A Karl Holl (+1926) y Karl Müller (+1940) se les dedican sendos artículos. Por lo que atañe a Bultmann, se apuntan los pros y los contras de su teología. Finalmente, como respuesta a H. A. Oberman, se explana el sentido de *promereri* en el Tridentino (CT V, 794, 12-16).

El volumen es muy útil para quien desea conocer el punto de vista protestante a través de una de sus figuras más eruditas y representativas, en temas de gran interés teológico e histórico y a lo largo de los últimos decenios.

A. SEGOVIA

SEYBOLD, M., unter Mitarbeit v. P.-R. CREN, U. HORST, A. SAND u. P. STOCKMEIER, *Die Offenbarung Von der Schrift bis zum Ausgang der Scholastik*, Handbuch der Dogmengeschichte, Bd. 1a, Freiburg, Herder, 1971, 152 pág.

El modesto título de *Manual* corresponde, de hecho, a una verdadera Enciclopedia de Historia de los Dogmas, de cómodo formato, única en su género, cuyo valor ha sido ya reconocido por el hecho de haber alcanzado nuevos grupos lingüísticos de lectores con las diversas traducciones en curso. La *Revelación*, objeto del presente fascículo, es naturalmente de particular interés y modernidad. A. Sand describe las afirmaciones bíblicas sobre la R. (1-26). P. Stockmeier examina el tema en la primera Iglesia cristiana (27-87). M. Seybold se ocupa de la patristica tardía y de la incipiente Escolástica (88-115), mientras que U. Horst se refiere a la Alta Escolástica (116-143). Como puntos de particular relieve queremos destacar: El influjo de la discusión trinitaria y cristológica en orden a captar la R. con alusión, vg. a Eusebio de Cesarea en su obra sobre la *Teofanía*, sólo transmitida en sirlaco, donde se da un sentido apologetico a la R., que legitima la congruencia histórica de Iglesia e Imperio romano (66-75). Influjo del simbolismo neoplatónico en la patristica posterior: Pseudo-Dionisio, Maximus Confessor, Johannes Scotus Eriugena (89-93). En la Alta Escolástica Horst bosqueja sucintamente, pero con matices significativos, las figuras de Alberto Magno, Buenaventura, Tomás de Aquino y Escoto (116-143; excursus de Cren sobre Ockham y Biel, 144-152). Las referencias bibliográficas completan el volumen y realzan el valor científico del fascículo, modelo dentro del tema, y que, junto con los fascículos ya publicados y los futuros, hará época en la literatura teológica contemporánea.

A. SEGOVIA

VALASEK, E., *Das Kirchenverständnis des Prager Magisters Matthias v. Janow* (1350/55-1393). Ein Beitrag zur Geistesgeschichte Böhmens im 14. Jahrhundert, Lateranum, N. S., An. XXXVII. Romae, Pont. Univ. Lateranensis Fac. Theol., 1971, 259 pág.

El presente estudio se propone investigar el concepto de la Iglesia en el Maestro de Praga, Matthias v. Janow, a base de su obra principal "De Regulis Veteris et Novi Testamenti", y a la vez, proseguir esclareciendo la historia del pensamiento del s. XIV en el dominio bohemio y de este modo facilitar el camino hacia un revivir del sentimiento de unión con la comunidad eclesial. Tres capítulos abarca la obra: 1) Matías y su tiempo (23-57). Probablemente en 1373 fue a París, donde pasó 9 años y donde ejerció en la Sorbona el cargo de *Magister regens*. Más tarde ocupó en Praga el puesto de confesor en la Catedral y de predicador en la Iglesia de S. Nicolás. 2) Exposición de la doctrina de Matías sobre la Iglesia (59-119): principios teológico-filosóficos, en especial la *veritas prima, origo et regula... omnium veritatum*, el misterio de la Iglesia, la *ecclesia sanctorum*, el sacramento eucarístico, el Cuerpo místico de Cto., objeto de contradicción y cuya estructura externa comprende la jerarquía, incluye el oficio de ser *brachium spirituale et saeculare* y tiene a Cto. como piedra angular. 3) Investigación sobre el concepto de Iglesia en el *Magister* parisiense (121-181). Aquí se encuadra el pensamiento eclesial de Matías en el marco de las corrientes de su época y se dibuja la naturaleza de la Iglesia, *communio sanctorum, communio credentium*, en estrecha relación con la *veritas prima* y el sacramento de la Eucaristía; ella es el lugar de la justificación del hombre y es la *universitas sancta*. Valasek señala con acierto la crítica, muy negativa, que hace Matías de la sociedad de entonces y los conceptos que elabora sobre la Ley de Cto., la *ecclesia sanctorum*, la unidad interna y externa del Cuerpo místico y el sacerdocio, todo ello considerándolo bajo el punto de vista del ideal ascético y de la piedad eucarística. Frente a la expectación apocalíptica, extendida por Europa al comienzo del trágico Cisma de Occidente, Matías conserva su solidaridad con la Iglesia. Los católicos ven en la persona del Papa romano, el símbolo de la unidad y el nexo que integra los miembros de la Iglesia.

Coincidimos con el juicio de B. Gherardini (5-6) que, al presentar la obra de Emil Valasek, subraya en particular el análisis minucioso de los textos que prepara y sostiene la ulterior síntesis. Por otra parte, el escrito de Matías es uno de los primeros cronológicamente, dedicados a la Iglesia y destaca su conexión con los problemas de la época. Las notas y la abundante lista bibliográfica (197-248) confirman la seriedad científica del estudio.

A. S. MUÑOZ

VON ALLMEN, J. J., *Le Saint Ministère selon la conviction et la volonté des Réformés du XVI siècle*. Neuchatel - Editions Delachaux et Niestlé, 1968, 252 págs.

"Este libro se ha situado resueltamente en la perspectiva de la búsqueda de la unidad cristiana: es para facilitar el acercamiento por lo que ha querido examinar, al nivel de la historia teológica, la manera con que se presentó, en el siglo XVI y para los reformados, el problema actualmente controvertido entre todos sobre el santo ministerio. Siendo un libro de historia, tenía que suministrar, clasificar y presentar una documentación lo más objetiva posible. Sería sacarlo de su cuadro el exigirle lo que ahora hay que hacer con esta documentación". Estas palabras del autor (pg. 115) representan el doble interés de centrar, por una parte, el contenido de la obra que aquí presentamos; y, por otra parte, ponen de manifiesto su singular actualidad.

Empezando por esto último, la actualidad de esta obra, baste tener en cuenta no sólo la enorme crisis a que está sometido el Ministerio eclesiástico en todas las confesiones cristianas, sino más en concreto el interés que hoy se ha suscitado en torno a este problema precisamente en cuanto afecta al tema de la unidad de las iglesias. El reciente memorandum, firmado por 24 teólogos (católicos y protestantes), sobre este asunto (*Reform und Anerkennung kirchlicher Ämter. Ein Memorandum der Arbeitsgemeinschaft ökumenischer Universitätsinstitute*. Mainz - München, 1973), con la polvareda de opiniones encontradas que ha levantado, es un buen ejemplo del interés y de la actualidad a que aquí me refiero. Y es que es evidente que el problema de la unidad entre los cristianos no podrá tener una adecuada solución mientras la comprensión del Ministerio eclesial no se establezca sobre unas bases comunes. Ahora bien, el primer paso a dar en este sentido tiene que ser necesariamente el mutuo conocimiento. Y esto, en un sentido preciso: ¿sobre qué presupuestos se estableció la diversa manera de entender el Sacerdocio, por una parte, y el Ministerio, por otra, de parte de católicos y protestantes en el siglo XVI? Esto, ante todo. Pero no basta esto. Al conocimiento de las fuentes se ha de sumar la crítica, fiel a la tradición y constructiva con vistas a la unidad, por ambas partes. Del lado católico, es evidente que el Concilio Vaticano II ha representado un replanteamiento muy profundo del modelo "sacerdotal" que habían establecido los cánones de la sesión XXIII de Trento. Replanteamiento, no en el sentido de negar o marginar lo que había definido el tridentino, sino en la línea de una comprensión más profunda y más total de lo que significa el episcopado y el presbiterado en la Iglesia. Del lado protestante, el estudio de J. J. Von Allmen (entre otros) que aquí presentamos representa una aportación de la máxima importancia.

Esta importancia se centra en dos cosas. Ante todo, en el estudio histórico. En este sentido, el trabajo de Von Allmen se centra sobre un documento concreto: la *Confesión helvética posterior* que, como es sabido, constituye, junto al catecismo de Heidelberg, la exposición más clásica de la fe reformada y que, entre 1566 y 1571, fue adoptada no sólo por las iglesias reformadas de Suiza, sino incluso por las iglesias de Escocia, Hungría y Polonia. Partiendo del texto mismo, que el autor cita en su original latino (acompañado de traducción), el comentario (enriquecido con abundantes notas) ilumina cuestiones tan fundamentales como el fundamento, necesidad y perennidad del ministerio, la diversidad de ministerios, la legitimación de los ministros, el problema de las relaciones entre sacerdocio y ministerio, la autoridad de los ministros, el oficio pastoral de los ministros y las condiciones de su ejercicio. Tres amplios excursus completan el estudio: la diversidad de ministerios en eclesiología reformada, la sucesión apostólica tal como la entendieron las iglesias de la Reforma y el problema del episcopado.

El trabajo de Von Allmen no se limita al análisis del texto de la *Confesión helvética posterior*. Con objetividad histórica y desde una visión teológica y ecuménica verdaderamente notables, el autor enjuicia las posiciones de la teología reformada del siglo XVI, discutiendo su actualidad y su pertinencia en el momento presente. En este sentido hay que destacar las conclusiones que este libro nos ofrece, (págs. 105-116). Especial atención merecen las consideraciones que el autor hace acerca de las relaciones entre "ministerio" y "laicado". También en las iglesias reformadas han existido y existen quejas de la preponderante situación de los pastores con detrimento del laicado. A partir de este hecho, el autor establece un principio que nos parece altamente iluminador de muchas situaciones concretas: en la medida en que la iglesia es más "multitudinaria", en esa misma medida el laicado es menos consciente de sus deberes y de sus derechos y por tanto se ve más sometido a la tutela del clero, (pg. 109). Desde el punto de vista del diálogo ecuménico, nos parecen de una importancia primordial las consideraciones del autor acerca de la unicidad o diversidad de minis-

terlos en la Iglesia (pg. 109-110) y más aún las matizaciones que hace sobre el delicado tema de la relación entre ministerio y sacerdocio en la eclesiología reformada, (pg. 110-111).

JOSE M. CASTILLO

5. Historia eclesiástica

ALTHEIM, Fr. - STIEHL, R., *Christentum am Roten Meer*, Zweiter Band, Berlin, W. de Gruyter, 1973, VI, 416 pág.

En ATG 35 (1972) 394-395, dábamos cuenta del primer volumen de esta importante obra. El segundo, que ahora reseñamos, contiene 5 Libros: El 1.º (2-229) aporta nuevos textos: las paráfrasis del Séem; el segundo Logos del Gran Seth; el Apocalipsis de Pedro y las tres estelas de Seth (M. Krause y V. Girgis). El 2.º Libro (233-273) se refiere a la Arabia y dominios próximos: Petra y Palmira; Talma; Ética gnóstica y los comienzos del mandeísmo (R. Macuch). El 3.º (277-299) está consagrado a Egipto: lectura revisada del papiro arameo Berol. 23000 (Z. Shunnar); Alejandria, la Ciudad "amante de Cristo" (J. Irmscher) y Babilonia en 1. Petri 5, 13, El 4.º (303-332) se ocupa de Nubia y territorios vecinos: Otras inscripciones de Faras; la Nubia cristiana bajo nueva luz; los Garamantes y Blemios cristianos. El último Libro (335-349) describe un fragmento, inadvertido, de Dionisio de Tellmahre y nos informa acerca de los Fantasiastas y Galanitas. El Apéndice contiene unas "retractaciones" con un artículo de H. Pohl (350-367). Entre los textos más notables, queremos señalar: el Apocalipsis de Pedro, muy difundido en diversas versiones y de alto interés histórico-religioso (152-179). Los 5 documentos recogidos en los Nuevos textos, editados en copto, van acompañados de una traducción alemana. Otros temas de singular interés son: el estudio del nombre arameo de la ciudad de Petra (233-235); la investigación sobre el origen del mandeísmo, no a base de su ética (cf. E. M. YAMAUCHI, *Gnostic Ethics a. Mandaean Origins*, Harvard Theol. Studies, XXIV, Cambridge, 1970), sino con el coetejo entre sus concepciones mitológicas y litúrgicas y las de las restantes sistemas gnósticos; la mezcla total de elementos occidentales y orientales en la definitiva patria de los mandeos, tuvo lugar, lo más tarde, en el s. II.º cristiano (cf. 273); el erudito análisis filológico del vocablo griego *philochrestos* (290-296) y los indicios de lapresencia del Apóstol Pedro en Egipto (297-299: aquí se adopta la hipótesis de J. O'Callaghan (Biblica 53, 1972, 93, sobre la existencia del Evangelio de Mc, ya a mediados del s. I). Magníficas 56 ilustraciones y copiosos índices, muy útiles, (en especial, el de palabras coptas y griegas, 200-229), avaloran el volumen, cuya espléndida presentación tipográfica mantiene el alto nivel de la benemérita Editorial W. de Gruyter.

A. SEGOVIA

Annuaire Historiae Conciliorum, Jahrgang 4 (1972), Paderborn, Verlag F. Schöning, Mitte 1973.

Las apariciones del *Archivum Historiae Pontificiae* (Universidad Gregoriana, 1963, ss.) y del *Annuaire Historiae Conciliorum* (Editorial A. M. Hakkert, Amsterdam, 1969-1970; Editorial F. Schöning, Paderborn, 1971ss) constituyen un feliz acontecimiento en el dominio de la Historia Eclesiástica. Ambas publicaciones se complementan. Concretamente, en cuanto al *Annuaire* que ahora presentamos, su oportunidad y valor científico no necesitan ponderaciones, dado el interés del contenido y la competencia, tanto de los Editores, W. Brandmüller, Augsburg, y R. Bäumer, Paderborn, como del Consejo redaccional: J. Goñil Gaztambide, Pamplona; H. Jedin,

Bonn; S. Kuttner, Berkeley; Cl. Leonardl, Roma; Ed. Schofield, London; Br. Tierney, Ithaca, NY; Bor. Ulianich, Napoli; P. Wirth, München. Entre los temas elaborados en el vol. 4 (en curso de publicación) merecen destacarse: W. Meyenhofer, *El Emperador Fernando I.º y el Concilio de Trento 1562-63*; G. Adriany, *El influjo del Gobierno húngaro sobre sus Obispos durante el Vaticano I.º*, y los dos artículos de E. Gatz, *El Vaticano I.º y la cuestión social* y *El Obispo Philippus Krementz y la recepción de dicho Concilio*. Como se ve, los augurios son prometedores para la nueva Revista.

A. SEGOVIA

BOCKMANN, A. M., *Die Armut in der innerkirchlichen Diskussion heute. Ein Beitrag zu einem Neuverständnis der Ordensarmut*, Münsterschwarzacher Studien, Bd. 25, Münsterschwarzach, Vier-Türme-Verlag, 1973, LVI, 361 pág.

El tema de la pobreza ha suscitado un sorprendente interés en los últimos años, sobre todo desde el comienzo del Vaticano II hasta 1966, particularmente en las publicaciones de lengua francesa. Esta discusión puede proporcionar importantes estímulos a las Ordenes religiosas que se hallan en crisis y han tomado conciencia de lo insuficientes que resultan las formas tradicionales de pobreza. La presente *Inauguraldissertation* se propone contribuir a la renovación de la pobreza en dichas Ordenes, investigando las discusiones en la Iglesia conciliar y posconciliar, con la mirada puesta en los pensamientos, motivos, impulsos y críticas que pueden dar su fruto para la promoción de la vida religiosa. La historia de dichas controversias, en concreto los aspectos de la pobreza bíblica, de la Iglesia de los pobres y de la pobreza de ésta, constituyen la primera parte del trabajo (7-204). En conjunto predomina el optimismo, por lo que se refiere a los bienes, a la pobreza y a la técnica, mientras que se relega un poco a segundo término la "relativación" ante el Reino de Dios; la pobreza se concibe más bien como un mal, contra el que hay que luchar, acentuando la solidaridad con los pobres. En cuanto al tema: Iglesia-pobreza, ésta se considera primariamente como pobreza sociológica, sobre todo por lo que atañe a los pueblos subdesarrollados. La pobreza, a la luz de la Biblia y de la discusión actual, comprende no sólo una relación con los bienes materiales, como sucede en el concepto tradicional de aquélla, sino principalmente un comportamiento con los pobres (dimensión horizontal) y en último término, con Dios (dimensión vertical); mientras se afirma que hay que eliminar la pobreza infrahumana, se da como necesario el espíritu de pobreza para una mejor ordenación de la sociedad. La segunda parte se ocupa de la renovación de la pobreza en la vida religiosa: relación de ésta con Cristo; la Iglesia y el mundo; el cambio en la concepción de la pobreza religiosa; pobreza material; espíritu de pobreza y ésta como comunicación (205-350). Aquinata Böckmann concluye que la pobreza religiosa está determinada fundamentalmente por Cristo, no por las Reglas; de aquí se infieren la dinámica y la pluralidad de la fisonomía de aquélla: solidaridad con los pobres, y como consecuencia y a la vez, presupuesto de ésta; renunciar no sólo a la riqueza y bienestar sino también al poder, al prestigio y al paternalismo. La comunidad de bienes materiales y espirituales quiere decir ponerlos a disposición de la fraternidad. Renuncia a poseer y dependencia en el uso siguen siendo elementos de la pobreza religiosa, pero no ya básicos. La actitud de pobreza ante Dios se halla implícita en los otros conceptos centrales; el porvenir de las Ordenes y de la Iglesia se decide en el dominio de la pobreza.

El trabajo, bien estructurado, tiene las características de solidez y claridad que pondera el Profesor Dr. R. Egenter en el Prólogo. De hecho, entre las numerosas fuentes consultadas, hallamos 39 piezas inéditas; la lista completa de fuentes y literatura comprende 29 pág (XVII-XLV). Por lo

demás el tema es actual y sumamente práctico bajo ambos aspectos, el eclesiástico en general y el religioso en particular. Especial atención merece el análisis de los textos bíblicos (44-127; vg. 70-73; 75-89; 101-111) sobre todo si se consideran las referencias tan frecuentes a los documentos conciliares y a los estímulos en el dominio de la pobreza religiosa (vg. 63-64; 70; 88-89; 100-101; 106; 111-112, etc.). El volumen está valorizado por un artículo orientador, de Y. Congar sobre Iglesia y pobreza (XLVII-LVI).

I. FLOREZ

BOSHOF, E., *Das Erzstift Trier u. seine Stellung zu Königtum u. Papsttum im ausgehenden 10. Jahrhundert*. Der Pontifikat des Theoderich, Studien u. Vorarbeiten zur Germania Pontificia, Bd. 4, Köln-Wien, Böhlau Verlag, 1972, XII, 212 pág.

Corresponde a P. Fr. Kehr la fundación de la monumental empresa de los *Papsturkunden*, 1896. Por lo que se refiere a la *Germania Pontificia* (cf. *Italia Pontificia*, I-IX, 1907-1962, y el proyecto de una *Helvetia Pontificia*) tenemos 3 vv., ed. A. Brackmann, 1911-1935. Este mismo investigador publicó en 1912 el primer volumen de *Studien u. Vorarbeiten zur Germania Pontificia*, relativo a la Provincia eclesiástica de Salzburg. Tras no haber salido a luz el segundo, Brackmann pudo publicar el tercero en 1937: contenía dos grandes tratados de M. Beck y H. Büttner sobre la primitiva historia de los Obispos de Würzburg y Bamberg. Ahora, un joven colaborador, Egon Boshof, nos ofrece un cuarto volumen. Se trata de una investigación (*Habilitations-schrift*) acerca de la Provincia eclesiástica trevirense en el s. X, en la cual destacan las relaciones de Treveris con la Santa Sede, para cuya recta inteligencia hay que enmarcarlas en la historia del Imperio y bosquejar la característica de la situación interna del Arzobispado. He aquí las cuatro secciones de la obra: 1) Elevación de Teodorico a la Sede arzobispal trevirense (1-17). 2) El Arzobispo y los Reyes: en particular, muerte de Bruno de Colonia; el Obispo Dietrich de Metz; relaciones entre el metropolitano y los sufragáneos; estrechas relaciones en Teoderico con Otón II; orientaciones respecto del Oriente y el Occidente en la política de los prelados trevirenses (18-45). 3) El Arzobispo y los Papas. Aquí se subrayan, entre otros, los puntos siguientes: privilegios del *pallium* y del *primado* (preferencias diversas) en la Gallia y en Germania, respecto de los demás Obispos en los Sínodos; donación de la *cella* (Iglesia) *Quattor Coronatorum* y problemas que suscita, en conexión con dichas prerrogativas (46-97). 4) Política del Arzobispo respecto de los monasterios, particularmente de S. Martín, Sta. María *in ripa*, St. Servatius y Oeren (98-182).

El estudio de Boshof, a base de las fuentes, matiza bien las conclusiones y trata muy a fondo, sobre todo el problema del primado (84-97), deslindando lo cierto de lo dudoso. El autor señala con acierto los principales méritos de Teodorico, al sentar los fundamentos de la pujanza del Arzobispado, al adoptar el movimiento de reforma en su política con los monasterios y al intensificar las relaciones con la Santa Sede, retornando a la gran tradición de la Iglesia trevirense por obtener una posición cumbre, dentro del episcopado alemán, concretamente en relación con Maguncia.

A. SEGOVIA

BOYENS, A., *Kirchenkampf u. Okumene 1939-45*. Darstellung u. Dokumentation unter besonderer Berücksichtigung der Quellen des Ökumenischen Rates der Kirchen, München, Chr. Kaiser Verlag, 1973, 463 pág.

Este volumen es un complemento de la obra del mismo autor: *Kirchenkampf u. Okumene 1933-39*, München, 1969. El período tratado ahora, re-

viste particular importancia en la evolución del movimiento ecuménico y señala las relaciones entre la lucha de la Iglesia confesional en Alemania, durante los años de la Segunda Guerra mundial, y la génesis de Iglesias, asimismo confesionales, en Holanda, Noruega y Francia, y entre la resistencia eclesiástica y la política. La dramática historia de estas relaciones, concretamente por lo que se refiere a la lucha contra la ideología nazi y la organización del Consejo Ecuménico de las Iglesias es el objetivo del libro. De esta Asociación se describen primero las dos épocas: la situación en vísperas de la Guerra y durante ésta (14-21; 22-52). Vienen luego las iniciativas de paz y la Conferencia ecuménica acerca de ésta en Holanda, 1940 (54-77). Del *Kirchenkampf* alemán al europeo es el título del capítulo IV (78-97). Las medidas antisemitas de Hitler y la reacción de las Iglesias son objeto del capítulo V (98-151). El VI trata de las Iglesias y el orden internacional (152-231) para terminar ocupándose de la Iglesia en el futuro (232-289).

La serena exposición de los hechos, a base de las fuentes, ha encontrado no pocas dificultades. Así vg. el autor no consiguió permiso del *Staatsarchiv* de la DDR para consultar las Actas del *Reichskirchenministerium* en Postdam. El fondo fundamental explotado, según se indica en el subtítulo del trabajo, es el del Archivo del Consejo Ecuménico de las Iglesias. De todos modos, los documentos transcritos en el Apéndice (293-379) son 35, algunos de ellos, confidenciales (5, 6, 12, 29 en parte, 32 y 35). En total las fuentes inéditas consultadas son 16. Las citas en idiomas fuera del alemán, son traducidos a esta lengua. (392-453). Después de estas indicaciones se ve que el estudio de Armin Boyens, útil y sugestivo, merece, a pesar de la escasez relativa de documentos, nuestra gratitud, tratándose de un tema histórico-religioso, que sigue teniendo actualidad y que entronca bien con la concepción del porvenir en torno principalmente a la Iglesia evangélica en Alemania y al aspecto ecuménico señalado en la *Stuttgarter Schuldbekentnis* de 1945.

I. FLOREZ

CLAUDE, D., *Geschichte des Erzbistums Magdeburg bis in das 12. Jahrhundert*. Teil I, Die Geschichte der Erzbischöfe bis auf Ruotger (1124), Mitteldeutsche Forschungen, Bd. 67/1, Köln-Wien, Böhlau Verlag, 1972, XVI, 460 págs.

Una historia extensa y pormenorizada del Arzobispado de Magdeburg, el más joven de los alemanes del Medio Evo, todavía no había sido escrita. Como por otra parte invitaban a la empresa la moderna investigación histórico-eclesiástica y la existencia de valiosas fuentes, como las *Gesta Archiepiscoporum Magdeburgensium* (MGH SS XIV, 361-484), los *Annales Magdeburgenses* (ibid. XVI, 107-196) y la obra del analista Saxo, ca. 1152 (ibid. XII, 542-777), Dietrich Claude ha decidido comenzar dicha historia que alcanzará hasta el s. XII, con la presente primera parte (*Habilitationsschrift*) que contiene 16 densos capítulos, relativos sobre todo a los prelados que ocuparon aquella Sede en dichos siglos: 1) Cristianización y misión en el dominio central del Elba, hasta la fundación del Monasterio de Moritz en 937. 2) Acontecimientos en éste de 937 a 968. 3) y 4), Fundación del Arzobispado y su Institución. 5) Adalberto, 968-981. 6) Giselher, 981-1004. 7) Tagino, 1002-1012. 8) Walthard, 1012. 9) Gero, 1012-1023. 10) Hunfried, 1023-1051. 11) Engelhard, 1051-1063. 12) Werner, 1063-1078. 13) Hartwig, 1079-1102. 14) Heinrich, (1102) 1105-1107. 15) Adelgot, 1107-1119. 16) Rotger, 1119-1124. A lo largo de la exposición se van describiendo los Prelados, examinando los aspectos políticos (como la *Reichspolitik* y la *Ostpolitik*), eclesiásticos (en concreto, las relaciones con la Santa Sede y con los Sufragáneos) y culturales (más bien, bajo el punto de vista social) en cada una de las monografías, subrayando los elementos más notables (positivos y negativos), los problemas que se suscitan, con los intentos de

solución, los temas oscuros, aún no dilucidados, etc. Cada capítulo lleva un resumen que ayuda no poco a valorizar la investigación. Los más extensos y detallados son los que atañen a Giselher, más dedicado a la política que a los asuntos eclesiásticos y, en todo caso, una figura más interesante que atractiva (136-213) y a Tagino, prelado de severa vida casi ascética, que no pudo promover, como hubiera querido, su misión eclesiástica, por las dificultades políticas (214-271). Particular atención merece el gobierno de Adelgot, a quien fue concedido, como apenas lo fue a sus predecesores, el actuar con igual éxito en los asuntos externos y en los internos de su Diócesis (391-411). Las fuentes en que estriba principalmente el trabajo, se hallan, de ordinario, críticamente editadas en MGH. También es importante la colección *Geschichtsblätter f. Stadt u. Land, Magdeburg*, 1867ss. En suma, un estudio serio, imparcial, rico en documentación, orgánicamente estructurado y con excelente presentación tipográfica.

A. SEGOVIA

Conciltorum Oecumenyicorum Decreta curantibus J. Alberigo; J. A. Dossetti; Perikle P. Joannou; Cl. Leonardi-P. Prodi, consultante H. Jedin. Ed. 3.^a, Bologna, Istituto per le Science Religiose, 1973, XXIV, 1135, 169 pág.

La primera edición de esta utilísima obra fue acogida con el favor que se merecía, por ser la documentación más completa sobre el tema, con la ventaja de estar reunida en un sólo volumen, de formato cómodo para la consulta. Incluía todas las deliberaciones dogmáticas y disciplinares de los primeros 20 Concilios Ecuménicos o sea, hasta el Vaticano I, inclusive. Se imponía una nueva edición que alcanzase los textos del Vaticano II. De aquí el aumento del presente volumen que además contiene una reorganización importante respecto de las decisiones conciliares de los ss. IV y V, lo cual supone la edición de 24 pág. sin contar las 319 dedicadas al Vaticano II. Concretamente, se incluyen ahora, vg. la *Epistula nicaeni concilii ad Aegyptios* (16-19); en lo tocante a Efeso se puntualiza que la carta titulada antes *Cyrillus Nestorio* es la segunda (40) y la siguiente, *directa Nestorio*, es la tercera; se añaden varias piezas, vg. *sententia prolata... contra Nestorium* (61-62); *Synodi epistula generalis de orientalibus episcopis* (62-64); *Definitio de fide apud Nicaeam conscripta* (64-66); *Votum: quod episcopi Cyprii ordinationem per se ipsos faciant* (68-69); *Formula unionis* (69-70); *Cyrilli epistula ad Ioannem Antiochenum de pace* (70-74). En lo que se refiere al Calcedonense, se incluye el *tomus Leonis* (77-82). Como en la primera edición, los textos son editados en la lengua original, griega o latina; incluso en otros dos idiomas, a saber, en armenio: *Bulla unionis Armenorum* (Conc. Ferrariense, 534-559) y en árabe: *Bulla unionis Coptorum*, ib. (567-583) con sus respectivas versiones en latín. Los Índices, que en la primera edición abarcan 72 pág. ocupan ahora 169. En suma, un inestimable instrumento de consulta, único en su género.

A. SEGOVIA

CONTE, P., *Chiesa e Primato nelle lettere dei Papi del secolo VII*, Milano Editrice Vita e Pensiero, 1971, 586 págs.

El estudio de Pietro Conte que aquí presentamos ha venido a cubrir una laguna importante que hasta ahora existía en el campo de la historia de las ideas eclesiológicas. El profesor Michele Macarrone lo hace notar, con toda justicia, en la presentación de la obra: "El presente libro constituye un instrumento de trabajo del que no podrán prescindir los estudiosos de la eclesiología, y no sólo los especialistas del Alto Medio Evo". Téngase en cuenta que el siglo VII ha sido, por desgracia, uno de los más olvi-

dados en cuanto se refiere a la investigación histórica precisamente en el tema de la eclesiología. Se pensaba que carecía de interés doctrinal o de riqueza histórica. El concienzudo trabajo de investigación de P. Conte ha venido a demostrar todo lo contrario. En este sentido, forzoso es reconocer que los importantes trabajos de síntesis, recientemente elaborados por Congar (*L'Écclesiologie du haut Moyen Age y L'Eglise. De Saint Augustin a l'Époque moderne*) e incluso la obra de E. Caspar (*Geschichte des Papsttums vom den Anfängen bis zur Höhe der Weltherrschaft, 2. Das Papsttum unter Byzantinischen Herrschaft*, Tübingen 1933) se hubieran enriquecido notablemente de haber tenido a mano los análisis y las conclusiones de nuestro autor.

La obra se divide en dos partes: la primera dedicada al tema de "la Iglesia y el obispo", la segunda, mucho más extensa, al "primado papal". Un extenso apéndice documental y crítico completa la obra. En este apéndice se ofrece una buena antología de textos, un registro de cartas de los papas del siglo VII, tablas de papas y cartas y varios índices de gran utilidad, especialmente el índice eclesiológico en el que aparecen catalogados los temas que más pueden interesar al teólogo.

El trabajo de investigación de P. Conte es serio, llevado siempre a cabo con una riqueza documental y una precisión científica dignas de elogio. La figura del obispo, en la primera parte, destaca como pastor de almas, dedicado principalmente al oficio de la predicación, presentado en las imágenes del "Agrícola Christi", "Pastor spiritualis" y "Pater spiritualis", según una concepción todavía más evangélica que señorial. En la segunda parte, se ofrece una riquísima información acerca de cuestiones históricas y teológicas tan sugestivas como el sentido de la "Sedes apostolica, caput omnium ecclesiarum" y "Ecclesiarum omnium mater". De especial interés resulta el capítulo quinto, dedicado al espinoso tema de la tradición y la fe.

El interés de esta obra reside, a nuestro parecer, más en la documentación que ofrece que en las conclusiones. El autor aparece quizás demasiado preocupado por exaltar la figura y las atribuciones del papado, intentando a veces deducir de los textos más de lo que en realidad se puede deducir, por ejemplo cuando pretende demostrar que la infabilidad pontificia aparece ya predicada en los documentos papales del siglo VII (pg. 355-356). Al menos en la documentación que ofrece P. Conte semejante tesis no aparece por ninguna parte, a no ser que utilicemos un concepto de infabilidad que muy poco tiene que ver con el dogma definido en el Vaticano I.

JOSE M. CASTILLO

DEWINDT, E. B., *Land a. People in Holywell-cum-Needlingworth*. Structures of Tenure of social organization in an East Midlands Village, 1252-1457, *Studies a. Texts*, Toronto, Pont. Institute of Mediaeval Studies, 1972, VI, 299 pág.

Este es el primer volumen de una serie de monografías que estudiarán la organización social de aldeas inglesas en los ss. XIV y XV. Aquí Edwin Brezette Dewindt escoge como ejemplo al pueblo de *Holywell-cum-Needlingworth*, que aún sobrevive y se halla a unas 10 millas al sur de Ramsey. La comunidad medieval estaba formada por dos poblados, unidos en lo tocante a la administración, la economía y los lazos sociales: *Hollywell y Needlingworth*. La obra comprende cuatro capítulos: 1) Estructuras y muestras de pertenencias, 1252-1370; 2) Id., 1370-1457. 3) Variación en el número de las familias en aquella aldea (emigraciones e inmigraciones). 4) Aspectos de cooperación y cohesión entre personas y grupos.

El trabajo, muy bien documentado, (cf. la lista de fuentes manuscritas explotadas, 284-286), con frecuentes cuadros sinópticos y rico material de datos elaborado, ilustra con nueva luz la existencia, (en aquella época del

Medio Evo), de una sociedad rural, como entidad potente y con sistema propio ecológico en la mencionada aldea inglesa y perfila con acierto las dimensiones regionales de la economía de la gente campesina, mas otros aspectos sociológicos, en contraste con la economía del señorío solariego.

A. S. Muñoz

GEREMIA, F. O. S. M.: *I primi due capitoli della "Lumen Gentium". Genesi ed elaborazione del testo conciliare*, Roma. Edizioni "Marianum", 1971, 168 págs.

"El presente ensayo de investigación histórico-doctrinal sobre la génesis de los dos primeros capítulos del documento más importante del Concilio Vaticano II intenta dar razón, a través de una documentación directa y en gran parte aún inédita, del fatigoso trabajo de redacción llevado a cabo por los Padres Conciliares y por las Comisiones".

Estas palabras del autor, en la presentación de su estudio, dan una idea suficiente del contenido sustancial de esta obra. Un estudio serio y bien documentado, cuyo interés radica en la abundante utilización de "fuentes" no siempre accesibles a los estudiosos de la doctrina conciliar: *Acta et Documenta Concilio oecumenico Vaticano II apparando; Animadversiones; Emendationes; Modi*.

El estudio abarca desde la preparación al Concilio (consultas preliminares a obispos, Congregaciones romanas y universidades católicas) hasta la promulgación oficial, pasando por la elaboración de los distintos esquemas "De Ecclesia", los debates en el aula y la revisión del texto hasta su redacción definitiva. Esta reconstrucción histórica del enorme trabajo conciliar permite al lector llegar a algunas conclusiones que resultan altamente iluminadoras:

1) *Evolución de la doctrina*: si se comparan los primeros tanteos, tal como aparecen en las consultas previas, con el texto definitivo de *Lumen Gentium*, se advierte una evolución en la conciencia sobre la Iglesia que va desde una comprensión más estática y más jerárquica hasta una presentación más dinámica y más global del misterio de la Iglesia en su totalidad.

2) *Estructura de los dos primeros capítulos*: la disposición actual de los dos capítulos permite anteponer los elementos comunes a todos los bautizados al tratamiento sobre las funciones específicas de cada uno en el conjunto de la comunidad. Resultó decisiva en este sentido la intervención del cardenal Suenens, al denunciar la concepción demasiado "piramidal" de la Iglesia tal como aparecía en el esquema que fué presentado a los Padres.

3) *Modificaciones en la terminología*: Una de las cosas más interesantes que pone de relieve el estudio de Geremia es la confrontación de algunos términos clave que aparecen en el primer esquema oficial (comunemente llamado "esquema Tromp") y que fueron profundamente modificados en el texto definitivo. Así, en el esquema Tromp se ponen en primer plano términos como "naturaleza", "militante", "sociedad", "romana", "miembro", "vicario de Cristo"... a los cuales corresponden en el texto final expresiones como "misterio", "sacramento", "sucesor de Pedro", "incorporación o relación a la Iglesia", etc. Los ejemplos en este sentido se podrían multiplicar. Teniendo en cuenta que estas diferencias de lenguaje comportan una comprensión de la Iglesia que va desde una visión más societaria y jurídica hasta una inteligencia más comprensiva y dinámica del misterio.

4) *La Iglesia misterio y sacramento*: El debate conciliar puso de manifiesto la voluntad de los Padres por describir a la Iglesia como "misterio", entendido no como algo simplemente enigmático o misterioso, sino como el signo mediante el cual Dios realiza su designio de salvación. Rea-

lidad misteriosa de la Iglesia en sus dimensiones complementarias: la dimensión trinitaria, cristológica, pneumática, sacramental y escatológica.

5) *La Iglesia Pueblo de Dios*: Es este uno de los enriquecimientos más importantes que obtuvo la Constitución a lo largo de su elaboración. La Comisión doctrinal resumió en tres puntos esenciales la contribución positiva de este tratamiento: 1) hace entrever la continuidad histórica de la Iglesia y de la obra salvífica de Cristo; 2) subraya ante todo lo que es común a todos los fieles; 3) permite un tratamiento adecuado del espinoso tema que se refiere al diverso grado de pertenencia a la Iglesia: católicos, acatólicos, no cristianos.

6) *Los dos primeros capítulos en el conjunto de la Constitución*: el trabajo de Jeremía hace ver hasta qué punto los dos primeros capítulos constituyen el presupuesto indispensable para una recta comprensión del resto de la Constitución.

Creemos que se trata de un estudio que desde ahora será indispensable para cuantos quieran conocer más a fondo la evolución de las ideas eclesiológicas en los últimos años.

JOSE M. CASTILLO

Geschichte in der Gegenwart. Festschrift f. Kurt Kluxen, Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1972, X, 339 pág.

El historiador Kurt Kluxen es conocido por su actividad docente en Bonn, Köln y Erlangen, y por sus 27 publicaciones científicas (1949-1972) sobre temas relacionados, principalmente con la política y, en notable menor grado, con las funciones sociales y económicas. Al cumplir los 60 años, sus amigos y discípulos le dedican el presente homenaje, dividido en 5 secciones: 1) *Métodos y categorías*: W. Goetz, Los comienzos de la reflexión histórica sobre métodos en el humanismo italiano. A. Voigt, Características de la jurisprudencia (1-29). 2) *Machiavelli, Locke, Montesquieu-Interpretaciones*: Th. Schieder, Machiavelli en el marxismo. H. Medick, La dimensión histórico-filosófica de la teoría política de J. Locke. J. H. Knoll, El medio-citado Montesquieu (31-68). 3) *Inglaterra-Política y acción*: E. Wolff, Shaftesbury, A. Pope y la figura del crítico profesional. A. v. Hase, La juventud de un entusiasta de Inglaterra. Fr. Gentz (1764-1793). H. J. Schoeps, La crisis ministerial inglesa de 1851. Informes directos desconocidos, del legado prusiano Chr. C. J. Freiherr v. Bunsen, desde Londres (69-125). 4) *El Estado prusiano-el Deutsches Reich*: H. J. Schoeps, De la correspondencia epistolar entre L. v. Gerlachs y E. v. Manteeuffel. W. Real, Paul de Lagarde, como político. K. E. Born, Estado y política social en el Imperio Alemán. W. Stribrny, El intento de una candidatura del Kronprinz Wilhelm en la elección de Presidente del Reich en 1932 (127-210). 5) *Política eclesiástica-Iglesia política*: J. Schütz, La instalación presbiteral por el Senado de la república de nobles, Ragusa, en los ss. XIV y XV. K. Kupisch, León X y la Reforma europea. K. Töpner, Inéditos de la época del *Kulturkampf* (1817-1877). E. Heinen, Corrientes antisemitas en el catolicismo político durante el *Kulturkampf*. J. Becker, El Vaticano y la 2.^a Guerra Mundial. B. Klaus, La Palabra en la época de la inflación "verbal"=*Wortinflation* (211-333).

Este obsequio literario en honor de Kluxen bosqueja bien tipos tan famosos e interesantes, en el dominio de la política, como Machiavelli (33-44), Locke (45-62) y Montesquieu (63-68). La crítica, como profesión, es un punto sugestivo, tratado cuidadosamente con un examen semántico de la palabra y un estudio profundo sobre A. Pope (71-86). Los 12 informes editados aquí (105-125), trascritos de los fondos del GStA, III/835 en Berlín, esclarecen puntos de interés en el terreno de la diplomacia prusiana. También son de destacar la publicación de las cartas escritas en relación con el *Kulturkampf* (242-258) y el balance de la discusión científica sobre el tema El Vaticano y la 2.^a Guerra mundial, a la luz, ya de las Actas y Docu-

mentos de la Sta. Sede sobre el asunto (en francés, 3 vv, 1965-1969), ya de otros documentos de Pío XII (301-317).

I. FLOREZ

HINNEBUSCH, J. Fr., O. P., *The Historia Occidentalis of Jacques de Vitry*. A critical Edition, Spicilegium Friburgense, vol. 17, Fribourg (Suiza), The University Press, 1972, XXII, 314 pág.

Jacques de Vitry (1170/80-1240), Maestro en París, predicador, director espiritual, Obispo de Acre y Cardenal, fue, con su gran poder de observación y su excelente formación literaria y filosófica, uno de los testigos mejor informados sobre las condiciones reinantes y las instituciones en desarrollo, de la Iglesia en la Europa de las primeras décadas del s. XIII. Su testimonio se halla principalmente en la *Historia Occidentalis*, libro 2.º de su *Historia Hierosolimitana Abbreviata*, mientras que el 1.º, la *Historia Orientalis*, se refiere a la Tierra Santa. Aquella era hasta ahora relativamente inaccesible en una edición de F. Moschus, Douai, 1597, basada en un sólo ms. del Monasterio de S. Nicolás, (Oignies, Bélgica). De aquí la importancia de la presente edición crítica de John Frederick Hinnebusch. Precede una erudita Introducción (3-67), donde primero se nos describen la vida y escritos del autor, y se aportan datos sobre la fecha (hacia 1221, posiblemente, después), la estructura (de diversis tam regularium quam saecularium ordinibus pertractavi, de ordine et religione cruce signatorum et utilitate peregrinationis), las características (estilo sencillo al exponer la vida de los monasterios, y magistral-didáctico al tratar de los sacramentos; en general, acento humanístico y clásico) y fuentes (de ordinario aparece como producción original, basada en la propia experiencia; en los últimos capítulos, acerca de los sacramentos, tal vez depende, vg. de Hugo de S. Victor, Pedro Lombardo, Abelardo y otros). Sigue la exposición de las bases y principios de la presente edición. La tradición manuscrita (44 piezas) se concentra ahora en los Países Bajos, Norte de Francia e Inglaterra, además de 2 mss. del Vaticano, 1 de Estados Unidos y 3 de Alemania. El texto básico es el del Ms b (London, British Museum, Additional Ms. 40075, s. XIII).

El interés de esta publicación se infiere de lo dicho. Aun reconociendo con el editor los fallos del escritor medieval (vg. falta de sentido crítico, propensión a la credulidad, ciertos prejuicios al tratar del Islam y de los sirios, etc), Jacques de Vitry ocupa un puesto importante en la historia de la historiografía, sobre todo teniendo en cuenta que no es un historiador de profesión, sino un moralista, interesado por el factor religioso, particularmente en lo que atañe a la renovación de la Iglesia Occidental y a los religiosos cistercienses, premonstratenses, trinitarios canónigos regulares de S. Agustín y cartujos. El tono retórico y perenético de la exposición no destruye los hechos básicos que se relatan.

A. S. MUÑOZ

Internationale Oekumenische Bibliographie. International Ecumenical Bibliography. Bibliographie Oecuménique Internationale. Bibliografía Ecueménica Internacional. IOB, Bd.-Vol. 6, 1967, München, Chr. Kaiser Verlag; Mainz, Matthias-Grünwald-Verlag, 1973, 759 pág.

Continúa la publicación de esta monumental Serie de alcance verdaderamente internacional y ecuménico: 29 colaboradores protestantes, 52 católicos y 3 ortodoxos, procedentes de Suiza, Holanda, Alemania, Austria, Francia, España, Polonia, Turquía, Corea del Sur, Líbano, Italia, Hungría, Dinamarca, Suecia, Checoslovaquia, Rumania, Noruega e Inglaterra. Nada menos que 6618 números abarca el volumen. La materia se distribuye en dos grandes secciones: Las Iglesias y Cuestiones teológicas. En la primera

se tratan los temas siguientes: Idea de la unidad. Consejo ecuménico de las Iglesias. Iglesias en general. Iglesia católica. Iglesias ortodoxas. Antiguas Iglesias en Oriente. Iglesias de la Reforma. Comunión anglicana. Viejos Católicos. Otras Iglesias, Comunidades y movimientos. Iglesias unidas. Historia eclesiástica y teológica. Las Iglesias y las Religiones e Ideologías. Las cuestiones que se reseñan en la segunda parte, tras unas generalidades sobre la teología y los teólogos, son: Cristo. El hombre y la creación. El pecado, la gracia y la redención. Historia y consumación. Sagrada Escritura. Fe. La Iglesia. Sacramentos y liturgia, Santidad, oración y espiritualidad. Pastoral, predicación y catequesis. Misiones, evangelización, diáspora. Moral cristiana, Cristianismo y mundo. El Apéndice comprende: Estudios generales. Los índices son completísimos: de autores, de recensiones, de los años de Revistas examinadas, de publicaciones enjuiciadas, no comprendidas en el Índice de Revistas, y de materias (687-759). Los sumarios y los textos editoriales están redactados en alemán, inglés, francés y español. Con el material presentado y mediante una selección sistemática, se intenta hacer familiar la literatura ecuménica en su extensión, ya apenas abarcable. La estructura del Índice parte de la idea de que el aspecto ecuménico se halla en toda la realidad eclesial y sobre todo, en la teología de las Iglesias y comunidades existentes. Ocasionalmente se hace un resumen del trabajo que se cita.

Creemos que el objetivo propuesto se ha realizado de una manera perfecta. La minuciosidad de los datos recogidos y la amplitud de los informes, hacen del volumen un instrumento de consulta, inapreciable e insustituible, en el dominio bibliográfico ecuménico.

I. FLOREZ

JEDIN, H., *Manual de Historia de la Iglesia*, tomo IV *La Iglesia de la edad media después de la reforma gregoriana*. Versión castellana de Daniel Ruiz Bueno. Biblioteca Herder n.º 79. Editorial Herder, Barcelona 1973, 1012 págs.

Afortunadamente, la labor de traducción de la gran obra alemana dirigida por H. Jedin sigue adelante, aunque con algún retraso con respecto a la obra original. Con este vol. IV contamos ya con cuatro volúmenes en castellano: I, III, IV y V.

No es necesario repetir una vez más la importancia de esta obra, que, cuando esté completa, constituirá el mejor manual de historia de la Iglesia en lengua castellana, sin género alguno de dudas. Hay que mencionar especialmente como cualidades de mayor relieve, la exactitud, la concisión y la moderna bibliografía de todos estos volúmenes. También conviene encontrar capítulos expresamente dedicados a la Iglesia bizantina; esto supone un paso adelante, tímido aún, pero claramente positivo, hacia una comprensión más católica, es decir, más universal, de la historia de la Iglesia. Es lástima que todavía se hable de Iglesia, sin más, cuando se trata de la Iglesia de Occidente, y se diga siempre expresamente Iglesia bizantina, cuando de aquella otra Iglesia local se trata. En este sentido choca leer la historia "de las misiones" medievales y no encontrar varias páginas dedicadas a la gran labor misionera de la Iglesia siro-oriental. Pero todo esto no tiene gran importancia si se considera que el Manual que presentamos está concebido ya hace no pocos años, y para esa época es ya bastante que se preste atención a acontecimientos que no han tenido repercusión directa en la marcha de la Cristiandad Occidental tan plenamente identificada en otros Manuales con la Iglesia.

Esperamos que los volúmenes restantes puedan ver pronto la luz en castellano, para bien de todos los que quieren estar bien informados sobre los principales hechos de la Historia de la Iglesia.

M. SOTOMAYOR

JOANNOU, P.—P., *La législation imperiale et la christianisation de l'Empire Romain* (311-476), *Orientalia Christiana Analecta*, 192, Roma, Pont. Institutum Orientalium Studiorum, 1972, 166 pág.

Périclés-Pierr Joannou, Profesor en la Universidad Monacense, muerto en accidente de auto el 12-1-72, nos ofrece en el presente volumen, prologado el 9-12-1971, los resultados de una cuidadosa investigación. Tras haber recorrido la extensa bibliografía histórica sobre los comienzos del Imperio Romano cristiano, examinó el proceso de la cristianización de este Imperio en los ss. IV y V, a través de las fuentes oficiales, es decir, de la legislación imperial de esta época hasta el 476. El detenido estudio de tales textos ha impulsado a Joannou a repasar el problema de la persona de Constantino: ¿obraba por pura política o bien fue verdaderamente cristiano? Cuatro partes abarca la exposición: 1) A modo de Introducción analiza el autor la política religiosa de los Emperadores desde Constantino I hasta Teodosio I (311-382); después desarrolla los temas: Constantino y la victoria del Cristianismo. Sucesores de aquél y triunfo de la ortodoxia. Cronología de las Actas de Constantino I (17-60). 2) Las leyes religiosas por orden cronológico. Se trata de un resumen, en francés, del contenido (poniendo en evidencia el elemento religioso) desde 312 (1. de Dic.) hasta 472 (23 Dic.). Es la parte más significativa del trabajo (17-60). 3) Índice analítico de las leyes (117-150). 4) Como apéndice: Concordancia del Códice Teodosiano, Constituciones y Novellae con la segunda parte (151-166). Comparando las leyes de Constantino (referentes a la fe y a la ley cristianas) con los edictos y cartas de este Emperador, conservadas en Eusebio de Cesarea, Atanasio de Alejandría y Lactancio, así como los documentos relativos a la cuestión donatista, reunidos por H. v. Soden, concluye el autor adhiriéndose a la tesis de H. Dörries en *Das Selbstzeugnis Kaiser Konstantins*, Göttingen, 1954, sobre la sinceridad de la conversión de éste al Cristianismo y renunciando a la tesis contraria que el mismo Joannou había sostenido y enseñado.

La objetividad de la exposición a la luz directa de las fuentes, es el mejor encomio de este notable y útil estudio, cuyo segundo capítulo, donde se describen los rasgos distintivos que revisten los esfuerzos de cristianización por parte de los sucesores de Constantino (en general) hasta Teodosio I, han sido confirmados, en cuanto a las conclusiones, por los profundos trabajos del mismo Joannou, plasmados en su obra acerca del Primado romano en el s. IV: *Rom u. der Orient im IV. Jahrh.*, Stuttgart, 1972.

A. SEGOVIA

KUNZELMANN, A., *Geschichte der deutschen Augustiner-Eremiten*. Vierter Teil. *Die kölnische Provinz bis zum Ende des Mittelalters*, Cassiciacum, Bd. XXVI, 4, Würzburg, Augustinus-Verlag, 1972, XII, 298 pág.

Con su rigor científico acostumbrado Adalberto Kunzelmann se ocupa en este volumen de la Provincia coloniense de los Agustinos-Eremitas hasta fines de la Edad Media. A partir del s. XIII los Conventos renanos (Köln, Aachen, Trier, Bedburg) y los de Países Bajos (Hasselt, Löwen, Mecheln, Brügge, Enghien, Maastricht, Yvern, Middelburg, Dordrecht y Gent) reciben aquí una densa descripción, dentro de los límites impuestos por el carácter de la obra. Las nuevas fundaciones del s. XIV: renanas (Wallerfangen, Wesel y Hillesheim) y del s. XV: Países Bajos (Lüttich, Haariem y Enkhuizen) son estudiadas en el cap. III. El IV, muy extenso (182-275) echa una ojeada histórica, minuciosa y sugestiva, sobre otros sucesos de la Provincia y de sus dirigentes durante los ss. XIV y XV; entre ellos destaca Jacobus de Ostende (de Brugis), cuyas actuaciones son bosquejadas largamente (219-236; 246-251). Sin negar los puntos oscuros de la historia, Kunzelmann apunta con razón los méritos de las figuras más salientes

agustinianas, de aquella época y en dichos países. Varios de los Provinciales fueron Profesores de Teología; así, vg. Giso v. Köln, Gerhard v. Bocholt, Johannes de Moneta, Winand Spoyr y Antonius Falconis v. Erpel (de Colonia). Sólo nos resta desear que el infatigable investigador siga ilustrándonos sobre el tema. Lástima que en ocasiones la falta de datos impida explorar más los sucesos, como sería de desear; vg. sobre el provincialato de G. v. Bocholt (cf. 206-207) o acerca de la formación previa al provincialato, de G. Putman v. Mecheln (cf. 243).

A. S. MUÑOZ

LLORENS RAGA, P. L., *Episcopologio VV y VI-VII, de la Diócesis de Segorbe-Castellón*, 2 vv, Monografías de Historia Eclesiástica, Madrid, CSIC-Instituto Enrique Florez, 1973, XXIII, 792 pág.

Peregrín Luis Llorens, perteneciente a diversas Instituciones valencianas de carácter cultural e histórico y Canónigo Archivero de la Catedral Segobricense, nos ofrece hoy este Episcopologio, como coronamiento de su larga obra en el campo de la Historia de España, civil y eclesiástica. Aquí se contienen las biografías de los 75 prelados que han regido la Diócesis Segorbe-Castellón, desde el Concilio III de Toledo, en 589 hasta nuestros días. Entre los 2 vv. se van recorriendo las siguientes etapas: dominaciones romana, visigoda (con datos sobre Próculo, Porcario, Antonio, Floridio, Euscio, Memorial, Olipa y Anterio) y musulmana. Sigue el estudio de la restauración de la Sede primitiva en la Reconquista (Martín, Hispano, Juan Egidio, Domingo, Guillermo y Ximeno) y la unión de las Iglesias de Segorbe y Sta. María de Albarraclín (con 25 prelados desde Pedro hasta Francisco de Soto). Viene luego la desmembración y separación de dichas Iglesias (esta vez, la lista es de 39 Obispos, desde Francisco Sancho hasta Miguel Serra). Tras el sangriento trienio revolucionario y la Cruzada de liberación, viene el período de reconstrucción, 1939-44, y la época 1944-50, en que gobierna la Diócesis D. Ramón Sanahuja y Marce. El cuarto período se refiere a la nueva estructura de la Diócesis con la venida de D. José Pont y Gol, 1952-1970 (587-622) y el actual Prelado D. José M. Cases y Deordal, desde 1971 (622-624). La parte documental de los Apéndices es copiosa (62 nn.); las Tablas cronológicas de los hechos más notables, cierran la exposición.

La ingente labor de Llorens Raga merece toda nuestra gratitud. Las dificultades de la empresa han sido enormes, sobre todo teniendo en cuenta la bárbara mutilación del Archivo Diocesano durante el trienio 1936-1939. Dentro de lo posible, el trabajo estriba en las mejores fuentes, a partir de la obra básica de Juan B. Pérez, impresa en 1833 y cuyo ms. se conserva en dicho Archivo. El Apéndice documental da fe de las piezas inéditas utilizadas. A modo de ejemplo, queremos destacar las siguientes biografías: Fray Alonso Cano, 1770-80 (432-439). Fray Domingo Canubio y Alberto, 1847-64 (469-479). Francisco de Asís Aguilar y Serrat, 1880-99 (503-519) y Fray Luis Amigó y Ferrer, 1931-34 (537-553).

A. SEGOVIA

Paderbornensis Ecclesia. Beiträge zur Geschichte des Erzbistums Paderborn. Festschrift f. Lorenz Kardinal Jaeger zum 80. Geburtstag am 23. Sept. 1972. Namens des Metropolitankapitels Paderborn hrsg. v. P.-W. Scheele, Paderborn, Verlag F. Schöningh, 1972, 872 pág.

Al cumplir los 80 años, el benemérito Cardenal L. Jaeger, después de más de 30 (señalados por enormes dificultades, bien conocidas) al frente del Arzobispado de Paderborn, el Capítulo Metropolitano de esta ciudad le ofrece el presente homenaje con numerosas colaboraciones sobre temas relacionados con la historia de dicho Arzobispado. Kl. Honselmann nos da

la lista más antigua de los Obispos de P. (15-35). W. Winkelmann examina varios descubrimientos arqueológicos (concretamente, jarras litúrgicas) del tiempo de las misiones en P. (37-47). W. Segin se refiere a Iglesias y Capillas en Böddeken (49-85). P. Leidinger trata del viaje a Roma, de Enrique V (1111) y del problema de las Investiduras en relación con Westfalia (87-109). W. Kuhne describe la fundación del Monasterio de Hardenhausen por el Obispo Bernhard I (111-133). W. Honselmann informa sobre los necrologios e índices de personas de P. (135-149). R. Bäumer destaca la presencia en los Concilios reformadores del s. XV, de teólogos y canonistas paderbornenses (151-179: entre los más notables, Konrad v. Soest y Dietrich v. Nieheim). J. Schmidinger bosqueja las figuras de cuatro Obispos (antes "escolares" en P.) en el Concilio Basileense (181-195). H.-Chr. Klose examina la pretendida colaboración del dominico J. Sprenger en el *Malleus maleficarum* (197-205). A. Cohausz hace unas observaciones al movimiento iconoclasta en Herford, 1532 (207-221). J. V. Pollet dibuja las relaciones entre Johann Gropper y Julius Pflug, según el comercio epistolar de ambos (223-244: estudio particularmente importante). J. Meier se ocupa de Heinrich v. Lauenberg, como Príncipe-Obispo de Osnabrück entre la Reforma y la Reforma católica (245-266). Fr. Schrader elabora el tema del Catolicismo en el Obispado de Halberstadt, desde la Reforma hasta la paz westfálica (267-301: artículo de los más densos y notables del volumen). Entre las restantes colaboraciones se distinguen estas: P. Aufderbeck sobre la espiritualidad de los sacerdotes seculares según las fuentes paderbornenses del s. XVII (343-359: trabajo sugestivo tal vez demasiado sucinto). Fr. G. Hohmann relata pormenores sobre el Congreso de los católicos de Renania y Westfalia en Dortmund, 1867 (495-514). G. Baumjohann se refiere a los sacerdotes del Clero secular del Arzobispado paderbornense, en lucha con el Nacional socialismo (711-746) y J. Hasenfuss describe los contactos teológicos entre Würzburg y Paderborn (799-816). En conjunto, un homenaje digno del gran Prelado octogenario y que ilumina puntos particulares de interés histórico-eclesiástico, dentro del tema elegido. Espléndida presentación tipográfica del volumen, ilustrado con 51 magníficas fotos.

I. FLOREZ

PROTOCOLLUM visitationis archidiaconatus Pragensis anni 1379-1382
per Paude Janowicz archidiaconum Pragensem, factae. Ediderunt
Ivan Hlaváček et Zdeňka Hledíková, Praha, Academia Nakladatelství
Československé akademie věd, 1973, 529 pág.

Erigido el Arzobispado de Praga en 1344, ya en los años siguientes aparecen por escrito las Actas de la visitaciones de la Iglesias particulares, que antes debían de ser escasas y sólo verbalmente registradas. Por lo que toca a los años 1379-1382, se conservan íntegramente el único Protocolo de las visitaciones del Archidiaconato pragensis, realizada por Pablo de Janowicz, canónigo de Praga desde 1376. El documento es de gran valor para esclarecer los sucesos ocurridos en Bohemia, tanto más cuanto que, fuera de esta, semejantes fuentes son rarísimas. El Protocolo se encuentra en el Códice XIV del Archivo del Capítulo metropolitano de Praga. Seis escribas intervienen en el escrito; el principal es Vitus Borniconis, notario público, oriundo de Praga. En cuanto a la cronología, las fechas aparecen muy dispersas. Los interrogatorios se centran en lo que atañe a datos personales, vg. nombre y origen del párroco, tiempo que lleva ejerciendo el cargo, fecha de ordenación de los presbíteros, estudios realizados por éstos, oficios que desempeñaban antes; etc. Luego vienen diversos artículos "de statu ecclesie", vg. sobre la vida de los clérigos, la administración espiritual, los bienes eclesiásticos, las causas matrimoniales, las usuras, etc. En general la lectura del documento hace ver la conducta aseglarada de los clérigos sencillos; desgraciadamente el concubinato recurre con frecuen-

cia en el personal eclesiástico. Por lo demás, los interrogados bajo juramento no siempre ofrecen la misma garantía de veracidad; a veces sólo afirman su ignorancia de los hechos; no pocos emplean la fórmula: según se dice. De todos modos el Protocolo es interesantísimo por la multitud de datos aducidos, respecto de una época donde, según ya indicamos, las fuentes escasean, en lo que toca al dominio eclesiástico pragense. Abundantes Índices, muy meritorios por la multitud de nombres mutilados (más de mil, de personas) y de lugares y por la premura en la terminación de la obra, completan el denso volumen, fruto de una elaboración científica y concienzuda.

A. S. Muñoz

Quellen zur Geschichte des Papsttums u. des römischen Katholizismus.
Hrsg. v. K. Aland, Reihe II: Die Kirche nach dem 2. Vatikanischen Konzil, Bd. I: Die Jahre 1966 u. 1967, Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1972, LI, 66, pág.

Como es sabido, las 5 primeras ediciones de esta Colección corrieron a cargo de C. Mirbt y concretamente en la 4.^a que tenemos a la vista (1924) se extendía hasta los 2 primeros años, inclusive, de Pío XI, todo en un sólo volumen. En 1967 se lanzó el incansable investigador Kurt Aland a la ingente tarea de reelaborar a fondo la obra mirbtiana: el vol. 1.^o abarcaba desde los comienzos hasta el Tridentino. Esta 6.^a edición, muy favorablemente acogida por la crítica, fue reseñada por nosotros en ATG 31 (1968) 494-495. El 2.^o vol. se extenderá hasta el Vaticano II, pero aguarda para su publicación a que se complete la edición crítica de las Actas de este Concilio. Entre tanto ha resuelto K. Aland dar al público en una 2.^a serie una especie de suplemento, cuyo vol. 1.^o se refiere a los años 1966 y 1967. Dada la enorme cantidad de material, se hace una selección segura, de las fuentes que ofrecen la evolución postconciliar del Catolicismo. Nada menos que 1375 nn. contiene la documentación recogida. Fuera de algunos complejos interesantes, que sólo se reproducen en versión (por ser el original aún no asequible, debido a su carácter reservado o confidencial) en los demás se pone el original cuando éste se halla redactado en latín, italiano, francés, inglés o alemán; los restantes vienen en traducción correspondiente a alguna de las 5 lenguas citadas. La utilidad de tener aquí reunida tan importante documentación es innegable y hace del volumen un precioso instrumento de consulta para el periodo en consideración. Las publicaciones de donde se transcriben las fuentes, son muy variadas: ante todo, AAS y L'Osservatore Romano; luego otras muchas, como La Documentation Catholique, Acta Romana S. J. The Observer Review, Notitiae, Kirchlicher Anzeiger f. die Erzdiözese Köln etc. El contenido no es fácil de resumir en pocas líneas: numerosas disposiciones morales, disciplinares, de tipo ecuménico, educacional, poderes de los Obispos, la Iglesia, el orden temporal, la teología y las ciencias naturales, las fiestas de aniversarios, vg. de Sto. Tomás y de Escoto, el Clero y la organización clerical, las Ordenes Religiosas, los Congresos teológicos internacionales, las conferencias episcopales, etc. Más en particular, la *Constitutio Indulgentiarum doctrina*, 1, 1, 1967 (55 nn.), la Encíclica *Populorum progressio* del 26, 3, 1967 (45 nn.), *De cultu mysterii eucharistici*, 25, 5, 1967 (85 nn.), *Motu proprio* sobre el Diaconado, 18, 6, 1967 (22 nn.), La Encíclica *Sacerdotalis caelibatus*, 24, 6, 1967 (40 nn.), la Reforma de la Curia, Const. Apostólica del 15, 8, 1967 (391 nn.), el Mensaje al pueblo africano, 20, 10, 1967 (24 nn.), la Carta Pastoral de los Obispos de USA, 21, 1, 1968 (21 nn) y otros documentos de menor extensión. Sólo nos resta desear la pronta publicación de ulteriores volúmenes, a cargo del ilustre historiador, tan solícito de la objetividad a base de documentación fidedigna.

I. FLOREZ

RAHNER, K., *Strukturwandel der Kirche als Aufgabe u. Chance*, Herderbücherei, Bd. 446, Freiburg, Verlag Herder, 1972, 143 pág.

Partiendo de la problemática suscitada por el Sínodo alemán de 1971, el autor analiza primeramente la situación de la Iglesia en la República Federal alemana. Siguen lógicamente unas reflexiones sobre lo que hay que hacer: tareas concretas a realizar hoy y mañana. He aquí los temas actuales: Iglesia católica-romana. Iglesia desclericalizada (distinguiendo entre jerarquía en el propio concepto de Iglesia y jerarquía en la estructura social de la misma). Carácter de servicio eclesial. Moral sin moralizar (cf. 71-78). Apertura, advertencias concretas y espiritualidad efectiva de la Iglesia. En cuanto al mañana: Iglesia abierta, ecuménica, democratizante (127-130), con crítica de la sociedad; se intercalan reflexiones sobre las comunidades de base. Libro denso de ideas, práctico, y con la novedad de diseñar la evolución de una "utopía concreta".

A. SEGOVIA

RIVERA RECIO, J. F., *Los Arzobispos de Toledo desde sus orígenes hasta fines del siglo XI*, Publicaciones del Instituto Provincial de Investigaciones y Estudios Toledanos, serie II, Vestigios del pasado, 4, Toledo, Diputación Provincial, 1973, XXV, 222 pág.

El canónigo archivero de la Catedral toledana y Director del I. P. I. E. T. Juan Francisco Rivera Recio, es muy conocido por sus obras, relacionadas con la historia eclesiástica de Toledo, concretamente por lo que atañe a S. Eugenio, y ya más cerca del tema que ahora desarrolla, por su monografía sobre los Arzobispos de aquella Sede en la Baja Edad Media (1959). El presente volumen, cuyo contenido cronológicamente precede al del anterior, de hecho inicia el Episcopologio toledano desde mediados del s. III hasta casi finales del s. XI, cuando la ciudad fue conquistada por los árabes. Esta parte es la más comprometida por la escasez de fuentes y la abundancia de apócrifos. El primer período se refiere a la antigüedad del cristianismo en Toledo, su romanización y otras cuestiones relativas, vg. a los Obispos de los ss. IV, V y VI, con especial recuerdo de Recaredo y del III Concilio de Toledo (1-58). El capítulo II se dedica a los Arzobispos del s. VII con datos sobre Aurasio, Eladio, Justo, Eugenio, Eugenio (II), Ildelfonso, Quirico o Ciriaco, Julián y Sisberto (59-100). Tema de gran importancia es el tratado a continuación: Los Concilios de Toledo en el s. VII y la antigua liturgia hispana (101-144). El capítulo IV se consagra a los prelados del s. VIII: Gunderico, Sinderedo y Sunieredo y Concordio, Cixila (145-164). El tema del siguiente capítulo está centrado en torno al famoso Arzobispo Elipando en relación con el adopcionismo, y al Concilio de Frankfort de 794 (165-206). En sexto lugar se nos dan noticias sobre algunos de los Arzobispos de los ss. IX, X y XI: Gumesindo, Wistremiro,, Bonito, Juan, Ubayd Allah ben Qosin, Gumaro (?), y Pascual.

Es evidente que este Episcopologio viene a llenar una laguna en el dominio de la historia eclesiástica toledana. Nadie más apto para esta tarea que el Sr. Rivera. Modestamente reconoce que son muy contadas las aportaciones nuevas que ha podido añadir a lo ya conocido, respecto del período estudiado. Pero no es poco haber revisado con espíritu crítico las conclusiones anteriormente sacadas, vg. sobre la antigüedad del cristianismo y de la jerarquía episcopal en la Sede toledana, que no puede colocarse en el s. I, como habían defendido los que sostenían la existencia, hoy insostenible, del mártir Eugenio, ni es mérito escaso habernos proporcionado una obra de síntesis sobre aquel difícil período. Queremos destacar los temas acerca de los Concilios toledanos y lo que atañe a Elipando. La presentación tipográfica es excelente y el texto va acompañado de ilustraciones, siempre de interés arqueológico, para ilustrar los puntos estudiados. Sólo nos queda desear un feliz remate a la gran empresa emprendida.

didada que, en la intención del autor, deberá abarcar siete volúmenes, el último, relativo a los prelados del siglo actual.

A. SEGOVIA

Santi del Carmelo. Biografie da vari dizionari a cura e con introd. di L. Saggi, O. Carm., Roma, Institutum Carmelitanum, 1972, 403 pág.

El Instituto Carmelitano de Roma ha tenido la feliz idea de recoger en varias publicaciones las biografías referentes a Santos del Carmelo. Concretamente, los artículos sobre Andrea Corsini y Angelo di Sicilla están tomados del *Dizionario Biografico degli Italiani*, III, Roma, 88-92; 235-237. Fuera de los que atañen respectivamente a Santa María del Monte Carmelo, sacado de la obra "Il Carmelo, invito alla ricerca di Dio", (Roma, 1970, 91-122) y Elías Profeta, en parte traducido del Dictionnaire de spiritualité, IV, (Paris, 567-572), los demás (excepto 6) reproducen artículos de la *Bibliotheca Sanctorum*, Roma, 1961-1970. Las excepciones atañen a las biografías de Elisabetta della Trinitá, Intreccialagli, Pietro della Madre di Dio, Raffaele di S. Giuseppe, Teresa María della Croce y Tommaso d'Aquino di S. Teresa, escritos por V. Macca. Los artículos debidos al P. Valentino di S. María y a otros Carmelitas Descalzos han sido revisados y, en la parte bibliográfica, puestos al día. La Introducción (23-108) es del P. L. Saggi bajo el título hagiografía carmelitana. En él se examina el criterio básico, según el cual tantos santos antiguos son considerados como carmelitas, y se exponen los intentos realizados a través de los siglos, para verificar de vez en cuando dicho criterio. Esto forma parte de un problema más vasto: quién fundó la Orden y qué vínculos han unido al que se juzga fundador y a los que, de un modo u otro, se han inspirado en él. Por lo que toca a los Carmelitas, se pueden indicar dos elementos que los cualifican: eliano y mariano; dejando este segundo para el artículo sobre Sta. María del Monte Carmelo, Saggi recoge los documentos de diversas épocas para fundar la elección de los Santos, cuya biografía se describe en el presente volumen. La mencionada advocación mariana proporciona el título a la Orden; Elías Profeta es incluido aquí como inspirador de ésta y S. Alberto de Jerusalén como legislador. Para los demás, se adopta el criterio seguido en la *Bibliotheca Sanctorum*: culto litúrgico o, menos, introducción de la causa de beatificación. Este trabajo introductorio de Saggi viene bien documentado y matiza, con la posible claridad, los diferentes aspectos históricos de las complejas cuestiones abordadas.

A. SEGOVIA

STOCKMEIER, P., *Glaube u. Religion in der frühen Kirche*, Freiburg, Herder, 1973, 143 pág.

El encuentro del Mensaje cristiano con las antiguas religiones se realizó mediante una eminente apropiación de estructuras formales, si bien rechazando el contenido pagano cáltico. Este proceso condujo a una identidad de Fe y Religión, que originariamente no existía y que, a lo largo de la historia, encontró una multiforme expresión. Hoy día hay filósofos y teólogos que ponen en duda tal identidad, incluso llegan a considerar a la Religión como una alteración o perversión de la Fe cristiana. El presente trabajo de Peter Stockmeier no pretende ofrecer, de modo exhaustivo, las numerosas relaciones entre Fe y estructuras religiosas en el antiguo Cristianismo: su objetivo es, junto con una información general, señalar, en el terreno histórico, solamente las cuestiones fundamentales con ejemplos característicos, y apuntar los diversos aspectos, según los cuales se enlazaban Fe y Religión. La obra comprende 6 capítulos. En el 1.º se subrayan los acentos de la inteligencia bíblica de la Fe; se atiende a la piedad del Judaísmo contemporáneo, y se fija la característica, de la religio-

sidad grecorromana: rasgos mitológicos, y en el caso de Roma, exaltación de la *religio* y la nota distintiva *estatal* (17-30). En la Iglesia postapostólica se analizan los temas: deslinde frente al Judaísmo y al Paganismo (nuevo camino cristiano, vivir según el Cristianismo y vivir de la fe); adopción (con reservas) de la terminología religiosa (vg. *eusebeia*, *threskeia*, *theosebeia*); fenómenos religiosos ambientales, en concreto los relativos a la revelación en general (cf. el art. del autor en *Handbuch d. Dogmengesch.*, 1/2, 27-87, Freiburg, 1971); el capítulo se cierra con un Apéndice sobre Marción (31-42). En tercer lugar se fija la atención, ya en la crítica y polémica contra el Cristianismo (en particular, por parte de Celso), ya en la interpretación "religiosa" del Cristianismo, es decir: adopción de conceptos y de categorías que, al menos en parte, eran ajenas a la mentalidad neotestamentaria, vg. la *pistis*, no en sentido paulino, sino como una manifestación de la *eusebeia* (vg. 1 Clem, 1, 7; 11, 1; 12, 1); otras veces se adoptan neologismos, frente a expresiones de influjo pagano, vg. *altare* en vez de *ara*; sin embargo Tertuliano, por ej. tiende a concebir la *fides* como *lex* (43-71). El Capítulo 4.º considera los aspectos de *gnosis* y de *paideia* en la Fe cristiana (72-80). Sigue la exposición del reconocimiento público-jurídico del Cristianismo con Constantino, cuya actitud benevola deja el paso libre a una integración de aquél, en el contenido religioso del Imperio (81-99). El último capítulo trata de la identificación de Fe y Religión en el Cristianismo posterior (100-119).

Stockmeier propone modestamente su trabajo como un esbozo. Desde luego en este plan la realización nos parece muy acabada: la abundancia del material, enmarcado en excelentes síntesis, el análisis, sumamente matizado, del vocabulario griego y latino, y la claridad, no tan común en esta clase de exposiciones, hace que la lectura del libro resulte francamente instructiva y agradable.

A. SEGOVIA

STRAUB, J., *Regeneratio imperii*. Aufsätze über Roms Kaisertum u. Reich im Spiegel der heidnischen u. christlichen Publizistik, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1972, VIII, 496 págs.

Este volumen recoge artículos publicados por Johannes Straub entre 1938 y 1970 sobre problemas de la historia del Imperio y Emperadores romanos, estudios englobados ahora en el título *Regeneratio imperii*, que refleja la solicitud de Agustín por la superación de una crisis surgida en los días de la ocupación germana en el dominio del Imperio. Se puede decir que en el marco de *Romanitas-Christianitas* se desarrollan los temas: Hegemonía griega e Imperio Romano, Imperium et libertas, Dignatio Caesaris, Emperador y Ejército en la época romana tardía, Conciencia cristiana de ser "enviado" en Constantino, Palingenesia, La renuncia de Constantino a ir al Capitolio, Designación de este Emperador como *episkopos ion ektós* y *koinós episkopos* Subida al Cielo de Juliano el Apóstata, Divus Alexander-Divus Christus, Efectos de la derrota de Adrianópolis reflejados en la discusión sobre el problema germano en la literatura romana tardía, Parens principum, Apologética histórica cristiana en la crisis del Imperio Romano, Desvelos de Agustín por la *regeneratio imperii*, Romanus y Christianus, Leyes sobre impuestos de Severo Alejandrino, La regla áurea, Marnas, Las últimas palabras de Septimio Severo, Senaculum, id est mulierum senatus, Calpurnia univiria, Sobre la ordenación de los obispos y funcionarios en la tardía antigüedad cristiana, Severo Alejandro y los matemáticos, Pescennius Niger y los impuestos a la infracción de las leyes sobre el *servitus aeris* o *communis aeris usus* (Lufsteuer), ¿Alba=Elbe o Alb?

En estos artículos del gran historiador son admirables la minuciosidad de los datos elaborados (con especial recurso a las Inscripciones, a la numismática y a las fuentes jurídicas), los aspectos sugestivos de los temas, la modestia del autor en sus bien matizadas conclusiones y en el respeto a

los demás investigadores, y la claridad de la expresión en un complejo de problemas, no siempre de fácil solución. A modo de ejemplo, podemos destacar, entre los artículos, los referentes a la apologética cristiana (240-270) con particular utilización de los escritos agustinianos, que también se observa en el siguiente trabajo en torno a la regeneración del Imperio, idea tan característica del Santo (271-295). Asimismo es digno de especial atención el artículo sobre las ordenaciones (369-382), donde se responde a la interrogante: ¿Propuesta de reforma por parte de la Historia Augusta? con finos matices filológicos, vg. acerca de *ordinatio* en el sentido de elección de magistrados y las acertadas sugerencias sobre la reacción pagana ante la mezcla de funciones religiosas cristianas y estatales.

A. SEGOVIA

Studi Gregoriani. Per la storia della "libertas Ecclesiae", IX, Pontificio Ateneo Salesiano, Roma 1972, 533 pág.

Este nuevo volumen de *Studi Gregoriani* está dedicado a la memoria de Juan B. Borino SDB, fundador de la colección. El primer trabajo, de O. Bertolini, es una breve biografía de Borino, seguida de su bibliografía, en la que resalta su aportación al estudio de la figura de Gregorio VII. Los demás trabajos tratan de temas relacionados con esta figura y su época. O. Capitani, Más allá de una conmemoración; W. Stürner, El párroco del rey en el decreto de elección del Papa de 1059; R. Somerville, El caso de Berengario de Tours. Un texto nuevo; H. E. J. Cowdrey, El Papa Gregorio VII y la iglesia y reino anglo-normando; W. Ullmann, Una nota sobre la inalienabilidad en Gregorio VII; A. Nitschke, La comprensión de las reformas de Gregorio VII en el siglo XI; W. Kölmel, Imago mundi (La comprensión del mundo en la documentación de la lucha de las investiduras); T. Schmidt, La reforma de los canónigos en Roma y el Papa Alejandro VI (1061-1073); G. Denzler, El fomento del culto de los santos por los Papas reformistas; W. Hartmann, Comentarios de los salmos del tiempo de la reforma y primera escolástica; M. F. Murjanoff, A propósito de una presentación de la pintura de Kiev del siglo XI; J. Gilchrist, Colecciones canónicas de los siglos once y principios del doce y la política económica de Gregorio VII; R. Knox, Al encuentro de la ley (Desarrollo del derecho canónico durante la reforma gregoriana); L. Gasparri, Observaciones al código Vallicelliano C. 24; G. Fransen, Reflexiones sobre el estudio de las colecciones canónicas con ocasión de la edición de una carta de Bruno de Segni.

D. A.

Studia Westfalica. Beiträge zur Kirchengeschichte u. religiösen Volkskunde Westfalens. Festschrift f. Alois Schöer. Hrsg. v. M. Bierbaum, Westfalia Sacra, Bd. 4, Münster, Verlag Aschendorff, 1973, XII u. 407 pág.

Al cumplir sus 65 años Alois Schröer, especializado en temas relativos a la historia eclesiástica de Münster, recibe, como homenaje, este denso volumen con 16 artículos en torno a la historia y al folklore religioso de Westfalia. J. Bauermann trata de una visita pastoral a la diócesis de Paderborn, realizada en 1575 por el Arceobispo Wilhelm v. Westphalen, visita cuyo informe es aquí transcrito (7-52) en su original latino (1-53). M. A. Becker se refiere al nombramiento de J. Alpen para Vicario General, otorgado por Chr. B. v. Galen (53-75). M. Bierbaum transcribe un *documentum pietatis* (a. 1803), relativo a la Gran Asociación llamada *Calandgesellschaft* (76-83). M. Bringmeier describe la indumentaria clerical en Coesfeld hacia 1800 (84-92). Fr. Helmert relata la historia de las campanas del distrito de Warendorf (93-147, con mención de curiosas y variadas inscripciones). N.

Humburg bosqueja la estructura popular de la noche pascual en Hallenberg (148-158). E. Iserloh diserta sobre las fuentes romanas acerca del nombramiento para obispo, de W. Emm. v. Ketteler, 1850 (159-184, donde se copian 18 documentos). W. Kohl proporciona datos biográficos de H. Roll, figura prominente de los anabaptistas de Münster (185-194). H. J. Kracht nos informa sobre la fundación de la primera asociación católica en Westfalia, 1845-46, base de la evolución posterior de la denominada *Kolpingswerk*, que empezó con 7 socios el 8 de Mayo, 1849 (195-213). Sobre el derecho de patronato del Consejo münsteriano escribe H. Lahrkamp (214-229). La solemnidad del Mandatum en el Jueves Santo se describe en una *Agenda* de la tardía Edad Media, fol. 37r y ss: "ad perficiendum mandatum in cena domini. In Ecclesia Ottensteyn", obispado de Münster (230-258: estudio y edición, ambos sugestivos y de particular interés). J. Prinz se ocupa de una lista de los réditos de un oficial al servicio del obispado en Billerbeck (258-284: análisis y trascripción). A. Risse nos da útiles noticias bibliográficas acerca del médico münsteriano, B. Rottendorff, 1594-1671 (285-340: concluye con un curioso *Hymnis Pestis Deprecatorius* en versión alemana antigua, rimada). B. Senger trata del primer obispo de Münster (805), Loudger, según se halla representado en antiguas obras de arte (341-353). El *Collegium Heerde*, fundado por Johannes Heerde en 1718, es objeto del artículo de M. G. Freiherr v. Twickel (354-375). H. W. Walter procura ordenar debidamente los escritos controversiales en torno a la elección de Coadjutor, 1667-68, en la diócesis de Münster (376-402).

Por la variedad de temas elaborados y la riqueza documental utilizada estos trabajos en honor de Schröer son, en conjunto, dignos del benemérito investigador y cumplen bien su objetivo, señalado en el subtítulo del volumen.

A. S. Muñoz

ULLMANN, W., *A. Short History of the Papacy in the Middle Ages*, London, Methuen & Co., 1972, 389 pág.

El notable medievalista Walter Ullmann, no necesita presentación. Concretamente, su estudio: *Growth of Papal Government in the Middle Ages*, 4. ed., 1970, ha sido calificado por M. D. Knowles, como obra maestra. El volumen que ahora reseñamos, nos ofrece por primera vez un *conspectus* sobre la evolución, actividad, influjo, éxitos y decadencia del Pontificado, desde la época de Constantino hasta la víspera de la Reforma. Como el punto focal del libro es el Pontificado y no los Papas, el énfasis recae sobre el desarrollo orgánico de la institución: éstos, en particular, sólo figuran en cuanto que aparecen como transmisores e instrumentos de la idea papal. La exposición abarca 13 nn.: 1) El P. en el tardío Imperio Romano. 2) Conflicto papal con el Gobierno del Imperio. 3) El P. y la conversión de Inglaterra. 4) La orientación occidental del P. 5) El P. y la Europa latina. 6) La monarquía germana y el P. 7) Época gregoriana. 8) Tensiones y conflictos. 9) El Zenith del P. medieval. 10) Gobierno central y la Curia papal. 11) Declive paulatino de la autoridad papal. 12) Avignon, Roma y Constanza. 13) Última fase del P. medieval.

Aunque la obra va dirigida al lector "general" no especialista, el autor mantiene el alto nivel de su competencia científica y tiene cuenta de la investigación más moderna. Tal vez las secciones mejor elaboradas son las de los nn. 7 (142-172) y 9 (201-226). En lo relativo al aspecto jurídico del P. nos parece exagerada la importancia concedida a la versión latina de las Homilias pseudoclementinas (13ss).

A. S. Muñoz

Vatican II, Les églises orientales catholiques, col. Unam Sanctam 76, Les éditions du Cerf, Paris 1970, 507 pág.

Tras la presentación de Y. Congar, el volumen tiene tres partes: I. el texto latino y traducción francesa del decreto conciliar, II. un estudio histórico de los diversos estadios por los que pasó el decreto hasta su aprobación final, y III. el comentario al mismo decreto. Hay que subrayar la autoridad del autor principal de este volumen: Neófitos Edelby, consejero del patriarca Maximos IV, y en la actualidad metropolitano de Alepo. A él debemos el estudio histórico y el comentario a los números 1-11 del decreto; sus ocupaciones pastorales le impidieron terminar su tarea, y es el P. Ignacio Dick quien ha compuesto el comentario a los restantes números, 12 al 30. Como dice Congar encontramos en estas páginas casi un tratado de teología oriental; están escritas con profunda penetración y desde el punto de vista de un oriental cualificado. Y es muy conveniente que los católicos latinos reciban esta información sobre sucesos de un pasado no lejano y situaciones que perduran, porque el concilio no ha cambiado totalmente las mentalidades. Se transcriben numerosas intervenciones.

D. A.

VIOLANTE, C., *Studi sulla Cristianità medioevale*. Società, Istituzioni, Spiritualità, raccolti da Piero Zerbi, Cultura e storia, 8, Milano, Ed. Vita e Pensiero, 1972, XXXII, 397 pág.

Cinzio Violante es muy conocido, ya por su docencia en la Facultad de Letras y Filosofía de la Universidad Católica milanesa, donde ocupó la cátedra de Historia medieval, ya por sus numerosos escritos. Al cumplir los 50 años, sus amigos y discípulos han tenido la feliz idea de ofrecerle el presente volumen con nueve trabajos del gran historiador y cuya publicación se escalona entre 1960 y 1968: el último es inédito, en cuanto al original italiano, ya que sólo salió la versión francesa. Como Introducción, los Profesores J.-F. Lemarignier y A. Vauchez bosquejan los méritos de la obra de Violante en el marco de la historiografía medieval de los últimos decenios (XXIII-XXXII): con razón se recuerda aquí el gran número y variedad de sus estudios, la fecundidad del historiador, abierto a todos los grandes problemas de la Edad Media, y su mejor éxito: la magistral exposición que ha hecho, de las grandes corrientes religiosas del s. XI italiano y de la inserción de éstas en la historia general de dicho período. Las dotes excepcionales del benemérito escritor se reflejan naturalmente en las producciones recogidas en el presente libro, agrupadas en cuatro secciones: Espiritualidad e institución eclesiástica (3-107). La estructura organizada de la Iglesia en la Edad de la Reforma (11-246). Relaciones entre el mundo político y el eclesiástico (249-322). Aspectos económicos y sociales de la vida de la Iglesia del s. XI al XIII (325-379). En estas publicaciones se revela la pluma del especialista, cuidadoso de compulsar las fuentes, a veces citadas en el original, de valorizarlas a la luz de la crítica moderna y de proyectar ideas de conjunto sobre los temas. Entre éstos queremos destacar: El monaquismo cluniacense frente al mundo político y eclesiástico, ss. X y XI (3-67). La vida común del clero (111-126). Aspectos de la política italiana de Enrique III, 1039-1046 (249-290) y Venecia entre el Pontificado y el Imperio en el s. XI (291-322).

A. S. Muñoz

WEIGELT, H., *Spiritualistische Tradition im Protestantismus*. Das Schwenckfeldertum in Schlesien, Arbeiten z. Kirchengeschichte, 43, Berlin, Walter de Gruyter, 1973, XII, 325 pág.

Habilitationsschrift, algo reelaborado. Tema: Historia de la comunidad de espiritualistas místicos protestantes, iniciada por Caspar v. Schwen-

F. Böckle, Autonomía teónoma, Determinación de la tarea de una teología moral fundamental; A. Auer, Interiorización de la trascendencia, Sobre el problema de la identidad o reciprocidad del ethos salvífico y del secular; V. Eld, La virtud como actitud de valor; F. G. Schubert, Naturaleza y sobrenaturaleza en Magnus Joham. II. Principios empírico-psicológicos en la teología moral; L. Zirker-K. Berkel, Estructuras de la Iglesia como objeto y criterio de una moral social eclesial; W. Lauer, Fe y destino humano, La comprensión de la fe en el análisis del destino de Szondi; O. Hürter, Conflictos sociales y ethos cristiano; F. Rauh, La función de la investigación comparativa del comportamiento para lo humano.— III. Espiritualidad cristiana: B. Fraling, Introducción a la decisión libre según los ejercicios de Ignacio de Loyola; I. Weilner, El concepto de Joham Michael Sallers sobre la interioridad cristiana; A. Erlässer, Obediencia, ¿espíritu de subordinación o libertad de los hijos de Dios?; S. Verheij, El cuidado de lo humano en la reforma de las Ordenes.— IV. Servicio del hombre: R. Völkl, Actuación caritativo-social como servicio a los hombres; B. Stoeckle, Cita con el tiempo, Algunas reflexiones sobre el tema del significado moral de la perspectiva del tiempo y actitud ante él; J. Gründel, Correctio fraterna y "Feedback" al servicio del hombre y de la Comunidad; G. Aulinger, Formación de adultos como exigencia humana y cristiana de hoy.— V. Cristiano y sociedad: J. Giers, Familia como expresión de lo humano en la sociedad, Una aportación de la doctrina social de la Iglesia para la comprensión de la sociedad; R. Hofmann, Lo humano en el derecho penal estatal; R. Hauser, El hombre en una teología de la revolución; P. Hadrossek, Lo humano en el humanismo crítico de H. Marcuse.— No es posible subrayar ninguno de estos trabajos; su misma variedad aumenta la amplitud de consultas en este libro por especialistas de diversos campos de la teología moral, espiritualidad, sociología.

D. A.

MEHL, R., *Ética católica y ética protestante*, col. Controversia núm. 11, Barcelona, Herder 1973, 144 pág.

Es un estudio ecuménico, de diálogo de las Iglesias, con vistas a descubrir de nuevo la unidad; precisamente lo que más ha resistido a la división es el estilo de existencia cristiana; las diferencias se han dado igualmente en el interior de una misma Iglesia. El autor presenta en un primer capítulo la situación de la ética en la teología de la reforma, —su fundamento y significado en Lutero y en Calvino—, y en la teología católica, —Santo Tomás, en las instituciones morales, y en las críticas actuales de sus deficiencias. El segundo capítulo presenta las divergencias que persisten: en el problema antropológico, naturaleza y sobrenaturaleza, en el problema de la ley natural y de la moral natural, respecto a la actual evolución secularizadora, y en puntos antropológicos determinados como alma y cuerpo, virtud y perfección, vida sexual. Pero se señalan también —capítulo tercero— dos causas de convergencia: la renovación bíblica con sus repercusiones en la ética, y la renovación de la ética social—. Este estudio sereno desde el punto de vista protestante resulta también de gran interés para los católicos.

D. A.

SCHMITZ, Ph., *Die Wirklichkeit fassen*, Zur induktiven Normenfassung einer "neuen Moral", Frankfurter Theologische Studien 8, Verlag Josef Knecht, Frankfurt/M 1972, 127 pág.

La presente monografía explica en su introducción el significado de este término "nueva moralidad" y del método inductivo de la búsqueda de normas éticas. Limita su estudio a tres autores, J. Fletcher, H. Cox y J. A. T. Robinson. Con un juego de palabras alemanas caracteriza el pensamien-

to de cada uno de estos autores: Fletcher, "einfassen (captar) la plenitud de la realidad, Cox, erfassen (comprender) los símbolos de la realidad, Robinson, umfassen (abarcarse) la realidad. En sendos capítulos estudia, pues, la ética de situación en Fletcher —su método, los caminos hacia la formulación de normas, el amor como única norma—; la ética política de la ciudad secular de Cox —su concepto ético central, secular-político—; y el modelo cristiano personal de Robinson —el amor como acto ético fundamental, Cristo el modelo personal concreto, ninguna prescripción fuera del amor—. Un último capítulo recoge los elementos obtenidos en los anteriores, de modo que con ellos sea posible "fassen", concebir la realidad moral.

D. A.

7. Derecho canónico

BRIACCA, G., *Gli statuti sinodali novaresi di Papiniano della Rovere* (a. 1298), Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, Ed. Vita e Pensiero, 1971, 306 pág.

Es una monografía muy completa sobre el sínodo de Novara de 1298 y sus estatutos. En la introducción estudia el autor la tradición sinodal en Novara en el siglo XIII, las relaciones entre la autoridad civil y eclesíastica según los estatutos comunales de 1277 y los sinodales de 1298; luego estudia el origen estructura de estos estatutos sinodales y sus relaciones con los de otros sínodos, como lo de Conserans y Mende; en concreto, compara el Ordo Missae inserto en estas sinodales; estudia por último las fuentes del sínodo novariense de 1298, describe los dos códices en que se conservan los estatutos, y expone las normas de la edición, Todavía, en un excursus compara estos estatutos con los del sínodo del mismo Papiniano en Parma, dos años después. La edición crítica de los "Canones episcopales ecclesie Novariensis", con sus tres partes —Instrucciones y moniciones, Constituciones y Appendix— está ilustrada por más de quinientas notas. Dos índices minuciosos de fuentes y de nombre, y la bibliografía que precede al estudio completan la obra.

E. OLIVARES

Diaconia et Ius, Festgabe für H. Flatten, Paderborn, Schöningh 1973, XII-419 pág.

De las 23 colaboraciones de este volumen la mayoría se puede agrupar alrededor de diversos temas. Sobre derecho matrimonial escriben: M. Kaiser: Indisolubilidad y disolución del matrimonio según el derecho canónico (insiste en la opinión de que el matrimonio, comunión de vida personal, no se disuelve, sino que se destruye por la muerte o por otras causas; el derecho en esos casos puede permitir un nuevo matrimonio); H. Heinemann: Consideraciones sobre la reforma de los impedimentos matrimoniales (fundamentos de esta limitación del derecho al matrimonio, preparativos actuales para su reforma, propuestas); R. Weigand: ¿Hay alguna posibilidad de matrimonio a pesar de la presencia de un impedimento dirimente? (considera tres casos: matrimonio condicionado a la dispensa del impedimento, cuando no puede actuar la jurisdicción eclesíastica, y en los matrimonios de bautizados no católicos); L. Köster: Incapacidad psicológica para el matrimonio como causa de nulidad (expone su reconocimiento en la jurisprudencia y canonística, y su aplicación en la práctica judicial); O. Heggelbacher: Derecho canónico y psicoanálisis. Cuestiones sobre la nulidad de matrimonios (breves consideraciones sobre el tema). Sobre diversos temas de derecho procesal escriben: A. Scheuermann: La nueva

audiencia en la jurisprudencia matrimonial de la S. R. Rota (análisis de sus exigencias a tenor de los can. 1903 y 1989, etc.); P. Wirth: A propósito de la futura configuración del proceso canónico (expone las novedades del proyecto de reforma del C. I. C. y Motu proprio "Causas matrimoniales"); P. Wesemann: Ad tuenda iura personarum. Sobre el proyecto de un tribunal administrativo en el territorio de la Conferencia episcopal alemana (sugerencias sobre su realización).—Sobre derecho parroquial: H. Schmitz: La asociación parroquial. Cuestiones canónicas de una nueva forma de organización, configurada en el reglamento del obispado de Trier (presentación de sus elementos jurídicos); G. May: Relación entre el consejo parroquial y el párroco según el derecho común y el diocesano de Mainz (exposición de esas normas canónicas y crítica de sus resultados); J. Lederer: Párroco y consejo parroquial (exposición referida a las diócesis alemanas).—Tratan de la reforma del Código: H. Hermann: Reflexiones sobre la tarea de una revisión posconciliar del Código (expone sugerencias, unas fundamentales y otras especiales sobre oficios, derecho penal y matrimonial); C. G. Fürst: La producción de leyes eclesiásticas desde 1958, o sobre el arte de hacer leyes (interesantes notas sobre las deficiencias actuales: legislador incógnito, no digno de fe, falta de claridad, descuido, derecho desconocido, misterios de los tribunales supremos).—Sobre temas particulares de la iglesia alemana escriben: E. H. Fischer: El derecho de la Iglesia a participar en el nombramiento de todo el cuerpo docente de la teología católica; U. Scheuner: Persistencia de la obligación de las prestaciones estatales y comunales a la Iglesia.—Sobre otros temas escriben: P. Mikat: Sobre los presupuestos del concepto de matrimonio de los francos y de la Iglesia en Galia; W. Aymans: El sacramento del orden a la luz de la comunicatio in sacris; H. Evers: An extra Missam in sacris celebrationibus ut homines laici sermones conscribant et habeant indulgentium sit?; R. A. Strigl: Iniciativas privadas en la actividad asistencial organizada de la Iglesia. Un informe sobre una asociación del siglo XIX; F. Merzbacher: Coincidencias y diferencias entre el derecho romano y el canónico; A. Hollerbach: Iglesia-Estado-Sociedad-Comunidad de pueblos. Consideraciones sobre el cap. 3 del proyecto de una Lex Ecclesiae Fundamentalis; L. Hofmann: Del estado clerical al servicio eclesiástico. Una investigación sobre el derecho concordatorio.—El volumen, de magnífica presentación, ofrece también la bibliografía del homenajeado y unos buenos índices.

E. OLVARES

El fenómeno religioso en España, Aspectos jurídico-políticos, Estudios de derecho eclesiásticos español y comparado, I, Instituto de Estudios Políticos, Colección Serie Jurídica, Madrid 1972, 402 pág.

"En el horizonte se vislumbran no pocos problemas que requieren una seria y documentada reflexión jurídico-política, y es ésta una tarea que pretende acometer la Sección de Relaciones entre el Estado y la Iglesia, recientemente creada en el Instituto de Estudios Políticos". El presente volumen pretende ser un primer paso en esta reflexión: sus artículos lo confirman.—A. Bernárdez estudia los problemas generales del derecho eclesiástico español: es una introducción al estudio del derecho eclesiástico como rama del derecho estatal, en relación con la libertad religiosa, el derecho canónico, los concordatos, y en sí mismo como disciplina jurídica.—Alberto de la Hera escribe unas notas, prevalentemente históricas, sobre la ciencia del derecho eclesiástico en Italia en orden a su recepción en España.—Mariano López Alarcón, al tratar de la autonomía de la jurisdicción eclesiástica y su reconocimiento por el estado español, expone la problemática de la relevancia de los actos jurisdiccionales eclesiásticos en el ordenamiento civil, sus soluciones, y propone algunas sugerencias para la revisión del Concordato.—Carlos Isidoro Martín Sánchez considera los

casos conflictivos entre los padres respecto a la educación religiosa de los hijos, ya dentro del régimen matrimonial, ya en la asignación de los hijos en las crisis matrimoniales, y plantea los problemas de la libertad religiosa del menor frente a los titulares de la patria potestad.— Rafael Navarro Vals, al analizar la jurisprudencia española ante el divorcio vincular, presta especial atención a la noción de orden público, y a su elasticidad, clave de dicha jurisprudencia.— Jaime Pérez Llantada estudia los derechos individuales de libertad religiosa en su relación con la legislación española, y más particularmente con la Ley 44/1967.— Finalmente, Isidoro Martín expone los casos de presencia de la jerarquía eclesiástica en organismos políticos, sus precedentes en el derecho constitucional español, explica la situación actual, y propone criterios para una posible solución del problema.— La actualidad y riqueza de estos estudios hacen de este volumen un libro de frecuente consulta.

E. OLIVARES

HERRMANN, H., *Die priesterlicher Dienst*, IV, Kirchenrechtliche Aspekte der heutigen Problematik, Quaestiones disputae 49, Freiburg Herder 1972, 134 pág.

Aunque los aspectos teológicos, sociológicos, históricos, etc. del ministerio sacerdotal han sido objeto de numerosos estudios, el aspecto canónico estaba bastante olvidado; este aspecto es el objeto principal de la presente monografía. Después de unas consideraciones más generales sobre el oficio eclesiástico del mañana, expone unas reflexiones sobre la estructura del derecho actual referente al sacramento del orden. En el tercer capítulo considera la problemática de la profesión secundaria y de la segunda profesión del sacerdote: prescripciones del C. I. C., situación histórica, cambio de la fundamentación interna, nuevas estructuras del oficio. La segunda parte del libro es una exposición de diez tesis sobre la controversia acerca de los sacerdotes casados: 1. La Iglesia está llamada a dar una solución a la cuestión del celibato, que tenga en cuenta todos los aspectos, en el cuadro de una nueva percepción complexiva del oficio sacerdotal; 2. Todos los miembros del pueblo de Dios tienen pretensión a la conveniente colaboración en esta nueva orientación: cualquier intento de una recíproca anatematización es inadecuado a la importancia de la cuestión; 3. La diversificación del oficio eclesiástico, que se va abriendo paso en la teología y en la práctica de la Iglesia, aporta algo esencial a la distensión interna en la discusión sobre el tipo de sacerdote celibatario; 4. La ley del celibato, mantenida en vigor sin modificar, se muestra cada vez más como un traje demasiado estrecho para las múltiples posibilidades de los carismas comunitarios; 5. Un problema se puede solucionar desde el punto de vista jurídico sólo cuando está completamente discutido desde el punto de vista teológico. Pero si ya existe una tal clarificación teológica, no debe retrasarse mucho la regulación jurídica; 6. La acumulación de prohibiciones no es una recomendación para la eficacia interna de una ley. Sin embargo es fundamental partir de su validez sin restricciones. En el futuro una formación libre hacia el ideal del celibato y la fidelidad a este ideal tendrá que relevar a las medidas disciplinarias; 7. La práctica procesal basada en la vigente obligación del celibato tiene que evitar toda apariencia de una vulneración de la dignidad humana y sacerdotal; 8. La reducción coactiva y total al estado laical, habitual ahora, no hace justicia a la voluntad de servicio a que no han renunciado muchos sacerdotes, sino que nivela uniformemente las posibilidades de los multiformes carismas; 9. En casos aislados, cuya motivación sea reconocida por la autoridad de la Iglesia, se debe posibilitar también a los clérigos casados el continuar ejerciendo su orden, al menos en parte de sus funciones; 10. La decisión plenamente válida desde el punto de vista jurídico sobre si serán ordenados sacerdotes los casados, o si un sacerdote podrá casarse y como

tal casado podrá seguir ejerciendo su oficio, debe ser competencia de la Iglesia local correspondiente en el marco de una legislación dada por Roma. K. Rahner ha calificado de "ausgezeichnet" a este trabajo.

D. A.

KRAMER, P., *Dienst u. Vollmacht in der Kirche. Eine rechtstheologische Untersuchungen zur Sacra Potestas-Lehre des II. Vatikanischen Konzils*, Trierer Theologische Studien, Bd. 28, Trier, Paulinis-Verlag, 1973, 138 pág.

La presente Disertación, titulada *Servicio y Autoridad en la Iglesia*, investiga lo que ha dicho el Vaticano II sobre la "sacra potestas", recurriendo a todos los textos conciliares aprobados, que se contienen en 16 documentos: 4 Constituciones, 9 Decretos y 3 Declaraciones. Además se examina minuciosamente la evolución de la Constitución sobre la Iglesia y de los Decretos acerca de los obispos, Sacerdotes y Seglares. Por último se examina la estructura teológico-jurídica del tema, es decir se dilucidan los fundamentos teológicos de la posible autoridad en la Iglesia, que sean de importancia para el Derecho Canónico y su renovación. Más concreta-conceptual-lingüístico, las relaciones con la doctrina de los poderes y el mente, en torno a la "sacra potestas" se estudian, ante todo, el aspecto conceptual-lingüístico, las relaciones con la doctrina de los dos poderes y el esquema de los tres oficios, la unidad de aquella potestad, el *Exercitium*, como correlato de ella, la participación de todo el pueblo de Dios y, en cuanto a la estructura sistemática, se juzgan los diversos intentos de solución propuestos por Mörsdorf, acerca de la unidad en la duplicidad, de Bertrams sobre la estructura interna y externa de la "sacra potestas" y la importancia económico-salvífica de ésta. A diferencia de dichos investigadores Peter Krämer concibe la autoridad espiritual, a tenor de Vaticano II, no como una dimensión peculiar, sino como un servicio respecto de Cristo y de la Iglesia. Por tanto, supone dos responsabilidades, según los aspectos eclesiológico y cristológico y consiguientemente, dos funciones representativas; ambos aspectos se dan en el sacramento del Orden. El ejercicio de la autoridad espiritual debe ser interpretado por su misma naturaleza, por su orientación económico-salvífica. Los seglares están llamados y obligados a ser colaboradores responsables en la obra salutar de la Iglesia, pero de modo no sacramental, ya que la "sacra potestas" y la "potestas spiritualis", conforme al Vaticano II, se refieren exclusivamente a los que han sido ordenados con función autoritativa.

La Disertación denota un penetrante conocimiento de los textos conciliares y realiza una acertada exégesis de ellos. Así vg. cuando se enjuician las opiniones de Mörsdorf (83-86): realmente no aparece justificable mirar en la misión canónica un poder añadido al sacramental; por otra parte, se indica bien lo complicado del sistema de Mörsdorf respecto de la validez en la administración de los sacramentos. También merecen particular atención las precisiones del Disertante frente a las posiciones de Bertrams, al aplicar a nuestro caso el tema de las estructuras internas y externas de la sociedad humana (en especial, 96-100).

I. FLOREZ

Legge e Vangelo. Discusione su una legge fondamentale per la Chiesa, Tesi e ricerche di Scienze religiose, Istituto per le Scienze religiose di Bologna, Paideia editrice, Brescia, 1972, pág. 712.

Un grupo de autores colaboran en este volumen con estudios sobre los diversos aspectos del problema que presenta el proyecto de una ley constitucional de la Iglesia. G. Alberigo: Fé, institución y ley fundamental en la tradición cristiana, y un excursus: El contexto eclesial de la *Lex ecclesiae*

fundamentalis (en tono fuertemente polémico); M. D. Chenu: *Lex fundamentalis, lex nova*; P. C. Bori: *La Iglesia como misterio y el proyecto de Lex ecclesiae fundamentalis*; B. Ulianich: *La Lex ecclesiae fundamentalis y el ecumenismo*; B. Calati: *Vida cristiana, ley y evangelio en la tradición monástica*; R. Panikkar: "Super hanc petram". Dos principios eclesiológicos: la roca y las llaves; J. Neumann: *Notas técnico-jurídicas sobre el proyecto de una Lex ecclesiae fundamentalis*; V. Onida: *El Schema Legis Ecclesiae Fundamentalis y la experiencia del constitucionalismo moderno*; P. Prodi: *Notas sobre la génesis del derecho en la iglesia posttridentina (muy interesantes referencias históricas sobre la suerte de los decretos tridentinos, aislados del derecho anterior)*; P. G. Camaiani: *La libertad religiosa en la Lex ecclesiae fundamentalis*; O. Niccoli: *Juan XXIII y Pablo VI de frente al derecho canónico y su forma*; L. Martini - A. Ippoliti: *El debate sobre los fundamentos teológicos del derecho canónico y sobre la Lex fundamentalis*; F. Giuberti: *La Lex ecclesiae fundamentalis: un análisis de su lenguaje teológico en relación con el de la Lumen gentium*. Este trabajo expone los términos de la L. G. que no aparecen en la LEF; los términos introducidos en la LEF, que son nuevos respecto a la LG; y los términos comunes a ambos documentos. Añade un excursus sobre la repercusión de los sinónimos en este análisis; con algunos casos demuestra que es válido el estudio comparativo anterior y sus conclusiones; además en tres apéndices presenta la lista de términos de la LG no usados por los autores de la LEF, o de los términos de ésta que no se hallan en la LG—presentados generalmente en su contexto— y los pasajes de otros documentos conciliares en los que se encuentran los términos de la LEF, que no aparecen en la LG.

Otros dos grandes apéndices completan —y dan gran utilidad— a la obra. El Apéndice I reproduce íntegramente el fascículo publicado en 1971 por la Comisión de reforma del Código; en él se contienen a dos columnas el *textus prior* y el *Textus emendatus* del *Schema LEF* y las relaciones sobre ambos textos presentadas por W. Onclin; para facilitar la consulta se ha respetado la paginación original, que se ha indicado también entre paréntesis cuadrados. El Apéndice II reproduce el fascículo preparado en marzo 1971 por el Instituto de Ciencias religiosas de Bolonia y enviado a obispos, teólogos y canonistas.

Sea cual fuere la suerte del esquema de LEF este volumen tiene un gran valor por la seriedad de sus críticas, por su carácter de recopilación, por los mismos documentos incorporados.

E. OLIVARES

Lex Ecclesiae. Estudios en honor del Pr. Dr. Marcelino Cabrerós de Anta, Bibliotheca Salmanticensis I, Estudios 1, Salamanca, Universidad Pontificia, 1972, 694 pág.

Se inicia esta serie salmantina con este volumen al Prof. Cabrerós de A. en sus setenta cumpleaños. Son 25 trabajos agrupados alrededor de siete temas.— I. *Temas generales*: L. Vela, *Humanismo real y humanismo integral* (breves notas sobre el tema en Marx y S. Agustín); J. Salazar, *Carácter peculiar de la certeza en el ordenamiento jurídico-canónico (exposición de las incidencias de las peculiaridades del derecho canónico en su certeza)*; J. Fuertes, *Derecho de iniciativa* (nota crítica sobre este derecho en la Iglesia).— II. *Historia*: O. Robleda, *Capacidad jurídica patrimonial de las comunidades eclesíásticas ante el estado en los siglos I-III* (cuadro de las principales opiniones sobre el tema, crítica de ellas y parecer personal: la Iglesia y sus comunidades no gozaron de capacidad patrimonial como personas jurídicas antes de Constantino, pero la pudieron tener, y la tuvieron fuera de los intervalos de las persecuciones, como asociaciones o cuerpos de hecho); M. Walorek, *La figura del director espiritual en las reglas de los fundadores del monaquismo oriental* (estudia el

tema en Antonio Abad, Pacomio y Basilio); A. García, Los estudios jurídicos en la universidad medieval (datos históricos sobre la universidad, profesorado, estudios y estudiantes); C. Lefebvre, Un essai de codification au 16 s., Aux origines du "Septimus Liber Decretalium" (presentación del ms., reuniones y trabajo de la comisión); J. M. Piñero, El canonizado como beneficio: líneas de evolución (datos históricos y reflexiones sobre la problemática y panorámica actuales); A. Mostaza, La competencia de la Iglesia y del Estado sobre el matrimonio en los autores posttridentinos de los siglos XVI y XVII (la mayoría de los autores mantienen la tesis de Vitoria de que los príncipes pueden ex genere et natura suae potestatis establecer impedimentos dirimentes al matrimonio de sus súbditos aun cristianos, pero de hecho la Iglesia se ha reservado esa potestad sobre los cristianos; a partir de Ponce de León se abre camino la tesis de que los príncipes carecen de ese poder por la elevación del matrimonio a sacramento).— III. Derecho constitucional de la Iglesia: D. Llamazares, Sacramentalidad y juridicidad (el derecho canónico es "la fijación, concreción y control imperativo-formales de los símbolos sacramentales de comunión que hacen posible y aseguran la permanente presencialización espaciotemporal de la norma imperativo formal fundamental de la comunión humanodivina —Cristo— en tanto que sacramento de la Trinidad, cuya imitación se convierte así en formalmente obligatoria tanto para la comunidad eclesial, cuanto para cada uno de sus miembros"); A. Gutiérrez, El colegio episcopal ¿es de institución divina o eclesiástica? (claro planteamiento del problema, pero no penetra en el análisis de las características del colegio episcopal como colegio jurídico en sentido propio, pero peculiar); J. Sánchez, La nueva curia diocesana (reflexiones canónicas y pastorales, muy equilibradas sobre el tema).— IV. *Derecho matrimonial*: A. Peinador, Consentimiento matrimonial, consumación e indisolubilidad del matrimonio, problemas de hoy (expone estos tres problemas y los resuelve con una seguridad y expedición que chocan al lector); T. G. Barberena, Los matrimonios mixtos en perspectiva ecuménica (clara exposición del tema en sus diversos aspectos y estudio de la intercomunidad en la celebración del matrimonio mixto); J. Serrano, La doctrina conciliar sobre el matrimonio en relación con las causas de separación conyugal (acertadas consideraciones jurídicas y pastorales muy interesantes para la jurisprudencia); L. Portero, La licencia matrimonial en derecho canónico y civil español (breve exposición de la legislación vigente, precedida de notas históricas).— V. *Derecho procesal*: J. L. Acebal, Naturaleza de las cuestiones prejudiciales (breve monografía sobre el tema); L. del Amo, Procedimiento matrimonial canónico en experimentación (exposición de dicho procedimiento que se experimenta en Estados Unidos, con un juicio valorativo de sus innovaciones); F. della Rocca, Il concilio Vaticano II e i problemi della giustizia ecclesiastica (consideraciones críticas sobre la reforma del derecho canónico en este aspecto).— VI. *Derecho público eclesiástico*: I. Martín, Estado y religión en la vigente constitución española (situación actual y sus problemas, entre otros el de la confesionalidad católica y su repercusión en el recurso de contrafuero); J. Maldonado, Reflexiones sobre la cuestión actual de los concordatos en su perspectiva jurídica ("puede pensarse que va a quedar muy reducido el ámbito de los concordatos que puede preverse para el futuro", "del antiguo complejo jurídico concordado, creador de un derecho conjunto... habrá que prescindir en el nuevo sistema"); A. de la Hera, Libertad e igualdad religiosas (presentación del problema que presenta la tesis de la "igualdad" religiosa, que en ciertos casos es incompatible con la tesis de la "libertad": "en el terreno doctrinal teórico el problema me parece insoluble; solamente le veo una solución práctica y circunstancial, pero útil y justa: tomar en cuenta las condiciones de cada pueblo..."); P. A. Perlado, El matrimonio eclesiástico en la legislación concordataria de Juan XXIII y Pablo VI (exposición de los diversos sistemas adoptados en los más recientes concordatos).— VII. *Varia*: L. de Echeverría, Estudio y cultura sacerdotales en el Vaticano II

(comentario teórico y práctico sobre el núm. 19 del decreto conciliar sobre los presbíteros y las disposiciones complementarias); A. Prieto, Teresa de Avila, doctora en libertad (conferencia con ocasión de la concesión del título de doctora de la Iglesia a la Santa).— Presentan el volumen una carta abierta de J. Sánchez y unos rasgos biográficos del homenajeado ágilmente diseñados por D. Lamberto.

E. OLIVARES

TRASERRA, J., *La tutela de los derechos subjetivos frente a la administración eclesiástica*, Colectanea San Paciano XVIII, Facultad de Teología de Barcelona, Herder, 1972, 204 pág.

La presente monografía estudia la impugnabilidad de los actos administrativos, en especial los decretos de los ordinarios, por parte de los fieles que se creen lesionados en sus derechos o bienes. Se limita al período que transcurre desde Pío VII, a principios del siglo XIX, hasta la Constitución Apostólica de Pablo VI, "Regimini Ecclesiae Universalis", del 15 agosto 1967. Por ella se crea un nuevo organismo en la curia romana: la sectio altera de la Signatura Apostólica, y se modifica el sistema de protección jurídica de los derechos de los fieles, vigente desde la promulgación del Código. El estudio se divide en seis capítulos. En el primero, introductorio del tema, se estudia la protección concedida a los ciudadanos para defender sus derechos frente a la Administración en un Estado de derecho; se esboza la dirección que siguieron los Estados en el siglo XIX, y que influye hasta nuestros días; se fija especialmente la atención en los Estados pontificios del siglo pasado. En los dos capítulos siguientes se estudia el período correspondiente al siglo XIX, desde Pío VII hasta la reforma de la curia romana por Pío X en 1908; en el capítulo segundo se exponen los textos legales y la doctrina de los autores; en el tercero, las sentencias del tribunal de la Rota. Los tres últimos capítulos estudian el período que corresponde al siglo actual; en el capítulo cuarto se analizan los textos legales y se exponen las diversas opiniones de los autores —anteriores al Código, sus primeros comentadores, Bernardini, Mörsdorf, Congresos y Semanas, autores recientes—; en los capítulos quinto y sexto se exponen las sentencias de la Rota romana desde 1909 hasta el último de los volúmenes publicados: en unas se indica una cierta competencia de este tribunal para juzgar decisiones administrativas de los ordinarios, y en otras se declara incompetente, analizando en ambos casos las razones que se alegan. El tema es de gran actualidad en estos momentos en que se reforma el derecho de la Iglesia; la investigación tiene todas las garantías de su profundidad y seriedad.

E. OLIVARES

8. Liturgia

BECKER, H., *Die Responsorien des Kartäusebreviers*. Untersuchungen zu Urform u. Herkunft des Antiphonars der Kartause, Münchener theologische Studien, 39. Bd., Max Hueber Verlag, 1971 XLIII, 340 pág.

Los Cartujos pertenecen a las escasas Instituciones aún vigentes, de carácter eremítico. Sobre sus comienzos y la evolución y estructura de su liturgia, tan poco investigada, nos informa la presente Disertación que se centra, sobre todo, en el estudio de los Responsorios, parte del Breviario muy característica de una liturgia tan especial como es la cartujana. Tras dos secciones dedicadas respectivamente a la historia de aquélla y a su configuración en general (4-41; 42-88), viene ya el tema básico en torno a los Responsorios. Principios: el material se contiene en dos extensas lis-

tas, publicadas en Apéndice (209-239; 241-304). Las normas seguidas en la primera son: la Escritura, la sencillez y la tradición (90-108); en la segunda, el orden (109-110). La estructura primitiva de los Responsorios es el tema de la siguiente sección (111-138), donde se apuntan principios y criterios para una reconstrucción, teniendo en cuenta el hecho de que el orden bíblico es regla, el temático es rara excepción, y el histórico, mera posibilidad. Las dos últimas secciones tratan del origen (159-170) y de la evolución (171-203) del Responsorio.

Como positivo resultado del trabajo se subraya que el principio del *orden* es peculiar de los Cartujos, como se infiere cotejando su liturgia responsorial con las liturgias romanas y monásticas (en lo que atañe al Breviario); en éstas dominan los principios de la *Biblia* y de la *sencillez*: el Breviario cartujano puede ser considerado justamente como el más significativo de los reformados, en el marco de la historia litúrgica medieval. Los intentos de reconstrucción del elemento básico canonical de los Responsorios cartujanos, son todavía más importantes, entre los méritos del estudio, pues de aquí se puede inferir que la primitiva forma canonical de vivir en los Cartujos, responde al tipo eremita y no está conectado con el de S. Benito. La Disertación, fruto de diez años de laboriosa búsqueda y elaboración de las fuentes, en un terreno muy difícil, por diversas circunstancias (cf. pág. 2), es una valiosa aportación monográfica, que precisamente por estar restringida a un punto bien concreto, ahonda más en el tema.

A. S. MUÑOZ

Liber Orationum Psalmographus. Colectas de Salmos del antiguo rito hispánico por Dom J. Pinell. Recomposición y edición crítica. Monumenta Hispaniae Sacra, ser. litúrgica, v. IX, CSIC, Instituto P. E. Flórez, Barcelona-Madrid, 1972, 586 pág.

Las colectas de salmos son uno de los repertorios más interesantes de la antigua eucología latina, sobre todo porque al poner a aquéllas en consonancia con la asamblea litúrgica, los autores de dichas piezas se hacían intérpretes de las circunstancias ambientales, en que se movía la propia Iglesia local. El conocido investigador de la liturgia hispana, Dom Jorge Pinell, de Montserrat, nos ofrece ahora una obra científica, muy sugestiva, en torno al *Liber Orationum Psalmographus*, libro litúrgico, destinado a la celebración del oficio y formado por colectas de salmos, en el marco del antiguo rito hispánico. Describas las fuentes de esta edición crítica del *Liber* (19-23) viene una magistral Introducción, donde se estudian el *Psalmographus* en su contexto histórico (31-102) con citas de la *Peregrinatio Egeriae*, textos orientales y de las series africana e itálica, para pasar a describir el empleo de dicho Libro en el oficio hispánico. En segundo lugar (103-174) se fija la atención en el género eucológico de las colectas del *Psalmographus*: principales fuentes de inspiración, temas doctrinales (*timor superbiae, disciplina tua, fluctus saeculi-fundamentum, vera fides*) y se estudian las colectas de salmos en el marco de los demás géneros eucológicos del oficio. La Introducción se termina (175-299) señalando unas notas previas a la recomposición y edición del *Psalmographus* con datos acerca de la aportación de los libros litúrgicos hispanos, de la colección carolingia y de la revisión crítica de los textos. Dom Pinell asigna la fecha de la 2.^a mitad del s. VI, para la composición de las colectas del *Liber*, donde no faltan pruebas para reconocer la pluma de S. Leandro en la redacción de las oraciones del salterio. Dado que no se conserva ningún ejemplar del antiguo *Psalmographus*, la reconstrucción se lleva a cabo, utilizando gran parte de su contenido, que se ha salvado en las siguientes fuentes: el Salterio hispánico con colectas, Londres, British Museum, ms. add., 30. 851, procedente de Silos (L), s. XI: es la fuente principal de la presente edición; dos códices y un fragmento del oracional festivo; once

códices y un fragmento del *liber mysticus*; tres códices y un fragmento del *liber horarum*. También se ha utilizado el famoso Breviario editado por orden del Cardenal Cisneros (Toledo, 1502). Fuentes menores: el *liber ordinum*, y el *Missale mixtum*. El texto del *Liber* (9-191) abarca 4 series y va seguido de 5 apéndices (193-247): oraciones de la época carolingia, compuestas para ser mezcladas con las colectas hispánicas; fragmentos de un palmsesto sangalense; oraciones de los salmos canónicos, de antífonas dominicales y del oficio monástico.

El denso volumen destaca por diversos motivos. Se prueba bien la importancia trascendental de las colectas de los salmos en la formación y evolución del oficio catedral hispánico y el gran influjo que ejercieron en la constitución de los restantes géneros eucológicos del oficio. Por otra parte el ingente y delicado trabajo reconstructivo manifiesta las cualidades técnicas del especialista en la materia, y nos proporciona un instrumento de trabajo, inapreciable. Además, el estudio del contenido teológico de las fuentes es muy útil en el marco de la exuberante producción hispánica en este punto: aspectos ascéticos (cf. 130-146 señalando el posible influjo de Agustín, vg. 136-138), eclesiológicos (cf. 147-154) y temas sobre la fe (cf. 155-165) y, en forma más diluida, sobre la gracia.

A. SEGOVIA

REHLE, S., *Missale Beneventanum* von Canosa (Baltimore, Walters Art Gallery, MS W6) mit einem Vorwort v. Kl. Gamber, *Textus Patristici et Liturgici*, Fasc. 9, Regensburg, Kommissionsverlag Fr. Pustet, 1972, 194 pág.

Los libros litúrgicos más antiguos que se conservan de Benevento, proceden de fines del s. X y comienzos del XI. Fuera del *Missale* VI, 33 (con grandes lagunas) del Archivo Arzobispal de aquella ciudad (CLLA, n. 450, ed. Gamber), los restantes sólo de modo fragmentario nos han llegado. El ms. completo más antiguo es el objeto de la presente edición: contiene el *Missale Beneventanum* y proviene de fines del s. XI. Su importancia particular para la historia de la liturgia beneventana estriba en que, a pesar de su acomodación a los Misales plenos italianos de la época, retiene aún numerosas piezas antiguas sobre todo Prefacios, pero también Oraciones que no son atestiguadas en otras fuentes. Asimismo es interesante la estructura del ms. que trae en la primera parte las Misas votivas, luego el Canon y sólo en la segunda parte formularios de fiestas; las Misas dominicales faltan casi por completo. El texto del Canon merece particular atención, no sólo por las variantes típicas de la liturgia beneventana, sino también por las diferencias y textos no atestiguados más que aquí. La redacción primitiva, en especial el relato de Institución, parece haber sido diversa del contenido en el *Sacramentarium Gregorianum*. El Códice de este *Missale Beneventanum* se conserva en Baltimore, (Walters Art Gallery, MS W6). Al Misal precede el Calendario; después de los datos astronómicos, vienen indicaciones de cada mes en otras lenguas. La descripción minuciosa del Misal se halla en la Introducción del editor (13-19), así como las normas seguidas en la edición (19-22). El Calendario ocupa las págs. 31-48 y el Misal las 49-174: éste contiene 91 formularios. Entre los primeros se enumeran la Misa que debe cantar el sacerdote *pro se ipso* y otras *pro peccatis*, *pro infirmis*, *pro penitente*, *pro devoto* etc.; misas cotidianas, y misa *in honore sanctae trinitatis, sancte crucis, sancte marie*; misa de S. Jorge, S. Apolinar, S. Martín, además de las misas de los diversos apóstoles y las relativas a los grupos de mártires, confesores y vírgenes. También hay una *pro pluvia* y otra *pro episcopo*. Entre las frases más significativas seleccionamos algunas: "divinam laceramus equitatem", XV (82); "pretioso sanguine utiufice crucis", XVIII (85); "uas tibi officiam placabile", XXI (94); "pretiose mortis commercio", XXX (104) y, refiriéndose a

Judas en la Última Cena: "cenavit igitur hodie proditor mortem et cruentis manibus panem de manu salvatoris exiturus accepit... ut saginatum ciuum maior pena constringeret: quam nec sacrati ciui collatio: ab sceelere revocaret", XLI (118). Como se ve, la riqueza y hondura teológica y la fuerza de la expresión son una joya en estas piezas vetustas litúrgicas, dignísimas de ir viendo la luz pública en ediciones tan cuidadas como la presente, dentro de la serie dirigida por el benemérito *Institutum Liturgicum Ratisbonense*.

A. SEGOVIA

REIFENBERG, H., *Sakramente, Sakramentalien u. Ritualien im Bistum Mainz seit dem Spätmittelalter*. Unter besonderer Berücksichtigung der Diözesen Würzburg u. Bamberg. Teilband II: Seit 1671 (Reformierter Mainz-römischer Ritus u. Deutsch-römischer Ritus), Liturgiewissenschaftliche Quellen u. Forschungen Heft 54, Münster Westf. Verlag Aschendorff, 1972, XXIV, 895 pág.

En ATG 35 (1972) 422-423, dimos ya cuenta de la primera parte de esta excelente contribución al estudio de la liturgia maguntina desde la tardía Edad Media. La segunda parte que ahora reseñamos, tiene como punto de partida el a. 1671 para concluir con la época postconciliar del Vaticano II. Aquí se establece un cotejo entre el rito *romano-maguntino reformado* y el *romano-alemán*. No se puede hablar de una uniformidad litúrgica extendida a los Rituales maguntino-renanos, después de Trento; persiste la relación tensa: Iglesia universal-Iglesia particular, y sigue teniendo valor el axioma: el Culto divino es la liturgia en fase de transformación. El enorme material analizado se divide en múltiples secciones: Liturgia de los Sacramentos (5-371). Los Sacramentales: bendiciones, procesiones, funciones sacras (372-667). El rito romano-alemán en Maguncia desde 1950, con particular estudio de la evolución litúrgica en el campo magnético del Vaticano II (668-737). Los principales resultados de la ingente investigación apuntan hacia el hecho de que en el proceso litúrgico del tema desarrollado, se realizan tres grandes etapas: 1) Rito maguntino-romano (hasta 1671). Los mss. consultados denotan, por una parte, estrecho engarce con la época más antigua, en especial, por lo que atañe al Pontifical Romano-germánico, pero por otra, se observan también adaptaciones que llevan en germen novedades, como índice de una captación consciente del culto, por parte de las Iglesias locales; desde 1480 las ediciones impresas encauzan la evolución por normas más fijas. Se va formando un nuevo tipo de liturgia occidental, a saber la reformadora. Por lo que se refiere a las agendas del rito maguntino-romano, se puede observar que en ellas se nos ofrece un número considerable de formulaciones con tinte local-eclesialístico; se echa de menos una orientación más pastoral. 2) Rito maguntino-romano reformado. En antítesis con la primera fase se notan apreciables progresos, pero Maguncia, como otras diócesis, va cayendo, cada vez más claramente, en la resaca centralística romana. El lenguaje popular logra un influjo más notable, (particularmente durante el s. XIX), en los Sacramentos que en los Sacramentales. 3) Rito alemán-romano en Maguncia. Por una parte, se perciben progresos; por otra, un favorable "antecompás": existe una descentralización del culto local. En el campo magnético del Vaticano II se comprueba que la ruta emprendida era la correcta y particularmente desde 1968 se acentúa el punto de vista ecuménico.

El estudio de Reifenberg revela al especialista en los temas que trata. Sabe conjugar la consideración de un importante conjunto de pormenores, a base de las fuentes, con una proyección sintética que se refleja en los frecuentes resúmenes parciales de los resultados obtenidos. Desde luego, dentro de los límites prefijados, la investigación nos parece definitiva y dignísima de haber sido incorporada a la inestimable colección *LQF*, cuyos

volúmenes, a buen ritmo, nos va proporcionando la benemérita Editorial Aschendorff con excelente presentación tipográfica.

A. SEGOVIA

REINERTH, K., *Missale Cibintense*. Gestalt. Ursprung u. Entwicklug des Mess-ritus der siebenbürgisch-sächsischen Kirche im Mittelalter, Siebenbürgischer Archiv, Bd. 9, Köln, Böhlau Verlag, 1972, XXII, 366 pág.

La fecha más antigua de un servicio cültico organizado en la Sajonia transilbranca se conoce por la institución, hacia 1190, de un Priorato real de S. Ladislao, realizada por el Rey húngaro Bela III en Hermanstadt (en rumano: *Sibiu*, en húngaro: *Nagyzeben*, en latín: *Cibinium*). Cuarenta años antes de esta fundación, sabemos que existía una colonia de "flandrenses priores" en aquel territorio. Los sacerdotes que ejercían allí su ministerio necesitaban una serie de libros litúrgicos. Entre éstos, y como precursores de breviarios y misales propiamente dichos, se hallaban diversas piezas: sacramentarios, leccionarios y graduales. Estudiar por separado tales elementos, concretamente en el caso del *Missale Cibintense*, para descubrir la estructura, el origen y la evolución del rito de la misa en la Iglesia medieval de la Sajonia transilvánica, es el objeto de la presente obra. Después de unas líneas introductorias, se describen (5-14) 11 mss. casi todos conservados en el Museo Brukenthal de Hermannstadt. Hablando en términos generales, el rito recibió poco influjo del de Gran, y menos, del romano que en Occidente. Reinerth se ocupa largamente de las diversas partes del misal: sacramentario (15-134), leccionario (135-181) y gradual (182-233); finalmente trata del *Ordo Missae* (234-281), de las bendiciones (282-317) y del calendario (318-327). En cuanto al sacramentario, se prueba el parentesco muy próximo con un grupo de 3 mss., los llamados *Gregoriana sacramentaria mixta: Fuldense, St. Eligii y Rossianum*, procedentes del Nordeste francés. El misal cibiniense data de una época anterior a la expansión del *Gregorianum* (completado por Alcuino) en el reino franco, es decir, que es anterior a la emigración a Transilvania, de los colonos, cuyos sacerdotes habían traído consigo los modelos de su país de origen. El tipo del *Proprium de sanctis* tiene esencialmente carácter gregoriano, pero denota gran afinidad con el sacramentario de Pamel que estriba en fuentes oriundas de Colonia; también existe parentesco neto con los mencionados sacramentarios del Nordeste franco. En el *Commune sactorum* predomina el rito magdeburgense, si bien en el primer grupo de mss. (Cib 1) se observa una acusada huella del rito romano y en el segundo (Cib 2), del colonienso. Las misas votivas difieren poco de las semanales introducidas por Alcuino. El tipo de leccionario es uno de los que han resistido al influjo romano y han seguido fieles a la tradición franca. El gradual cibintense tiene generalmente carácter gregoriano. Por lo que atañe al *Ordo missae*, el orden del canon (= *cedula missae*) recuerda el rito colonienso; ciertas bendiciones acusan dependencia del tipo húngaro; las de las plantas medicinales dejan ver influjo de modelos francos.

El trabajo de Karl Reinerth, buen conocedor del tema elaborado (sus 7 estudios anteriores, 1931-1956, se refieren, en gran parte, a la liturgia transilvánica) descuella por la minuciosidad de los análisis, a base de las fuentes y de la literatura moderna en torno al material examinado, así como por la excelente matización de las conclusiones. La riqueza teológica de varios de los textos aducidos, es sugestiva y hace del volumen un particular instrumento de consulta en tan importante dominio; ésto, además de la unción que revelan las oraciones, concretamente por lo que toca al Verbo encarnado y a la Virgen María.

A. SEGOVIA

Sarmenta, Gesammelte Studien v. Thomas Michiels, OSB, Münster, Aschendorff, 1972, XIII, 241 y 12 ilustraciones.

La figura científica del venerable investigador benedictino Thomas Michiels es bien conocida en los dominios litúrgico, patristico, histórico-eclesiástico e iconográfico-cristiano (cf. una apretada bibliografía de sus trabajos: VI-XI). Sus principales características, dentro de la tradición de su Orden, son un apasionado interés histórico y un gran esmero en el estudio de los pormenores. Al cumplir sus 80 años, ha parecido a los editores (N. Brox y A. Paus) del presente volumen, destacar aquí la obra literaria de Michiels, seleccionando una serie de artículos del polifacético investigador, entre los más significativos. Conforme a las ramas cultivadas por él y que ya hemos indicado, *Sarmenta* se divide en cuatro secciones: 1) Liturgia. 2) Historia Eclesiástica y Ciencia de la religión. 3) Monástica. 4) Iconografía y Arte. Con mucho la más extensa (1-164) es la primera. Entre los títulos más sugestivos señalamos: La aclamación en la liturgia bautismal (16-26). *Mysterium fidei* en el relato de la Institución, de la liturgia romana (103-112, con buenos argumentos en favor de la hipótesis de que fue León Magno quien introdujo la cláusula). *Dedicatio* y *Consecratio* en la antigua liturgia romana (122-126). Día y noche en los himnos feriales (138-143: tema muy atractivo, con excelente análisis de los textos). Piedad litúrgica de la Antigüedad cristiana (143-147 con acertadas citas de Ireneo y Agustín). De la segunda sección (165-203) recogemos, a modo de ejemplo, tres títulos: *Forma justitiae* (172-179: empleo de la fórmula en Ambrosio). Uñción y símbolo en el culto de los misterios, Firmicus Maternus, *De errore profanarum religionum*, c. 22-25 (180-193); e Incineración y apoteosis en Agustín, *Quaest. in Num.* C. 19 (190-193: conciso, pero denso artículo, muy sugestivo). La sección dedicada a la Monástica (204-216) aporta, además de una ojeada sobre la liturgia y la Orden benedictina (204-208), otro, relativo al Monaquismo supratemporal en nuestro tiempo (208-216 con útiles notas acerca de la *conversio* monástica). La última sección, iconográfica y artística, trae cuatro artículos, entre los que destaca el titulado La Coronación de espinas, como triunfo de Cristo (217-224: lema paradójico, de hondo sentido).

Sólo nos resta congratularnos de ver aquí reunidos trabajos tan bien documentados y de tan fácil consulta en este volumen, cuya presentación tipográfica, elegante y nítida, realiza el valor científico del florilegio.

A. SEGOVIA

SZOVERFFY, J., *Ibertan Hymnody*. Survey a. Problems, Classical Folia Editions, 1971, 204 pág.

El escritor del presente libro, especializado, entre otros dominios, en la himnología, no es desconocido a los lectores de nuestra Revista (cf. ATG 27, 1964, 467-468: *Die Annalen der lateinischen Hymnendichtung bis zum Ende des 11. Jahrhunderts*, Berlin, 1964). Posteriormente, además de la II parte de esta obra (ibid. 1965), publicó la I. de *Weltliche Dichtungen des lateinischen Mittelalters* (ibid. 1970). Ahora Szövérfy concentra su atención en los Himnos ibéricos, cuyo estudio y ordenación cronológica, por parte de J. Pérez de Urbel, R. E. Messinger y C. M. Díaz y Díaz sólo consideraba una parte del material disponible y casi ignoraba los resultados de las investigaciones musicológicas. En total se presentan ahora unos 1200 himnos en orden cronológico con observaciones críticas y analíticas, indicando el modo de orientar los futuros estudios para corregir y completar el presente cuadro. Los poemas y piezas ofrecidas son de gran interés: Pro-dencio, Saturnino, períodos visigótico y mozárabe (entre otros, Eugenio de Toledo, Braulio de Zaragoza, Eulogio y su compañero, Paulus Albarus), Himnos de los ss. XI-XIII (aquí vg. Gil de Zamora, franciscano), Monumen-

tos de la polifonía ibérica, Himnos del s. XIV (vg. *Pia Dictamina*), los referentes al Río Salado y a la Reconquista, Himnos, Secuencias y Oficios poéticos en manuales litúrgicos del s. XV con un Inventario del s. XVI. He aquí las principales conclusiones del autor: en la himnodia ibérica se puede observar la presencia de diversas tradiciones: primero, influjo clásico en prosodia y versificación; luego, tras la conquista árabe, se tiende al ritmo, prevalece el culto de los mártires, como argumento de las piezas poéticas, y sobre todo en el s. XI, se nota influjo carolingio; más tarde puede verse la influencia europea occidental, particularmente italiana; del s. XI en adelante se registran cultos típicos medievales; además hay que considerar el influjo de la música polifónica (concretamente en el *Codex Calixtinus*).

Creemos que Szövérfy ha logrado, con gran competencia, su propósito. La minuciosidad de datos acumulados, la mención de grupos, vg. (156-157) el omitido por Díaz y Díaz, LXII, Brev. ms. Illerdense saec. 14, Cod. Capit. Illerdense 12 (cf. Angles, Las Huelgas p. XVII) y otros pormenores críticos, junto con la cautela de las conclusiones, hacen del repertorio un inestimable instrumento de consulta. Echamos de menos un Índice de nombres propios, que hubiera facilitado el manejo del volumen.

A. SEGOVIA

9. Pastoral

CHRISTIAN, W. A., *Person and God in a Spanish Valley*, Studies in Social Discontinuity, New York, Seminar Press, 1972, IX, 215 pág.

El autor del presente libro, William A. Christian, protestante, empezó a interesarse por las manifestaciones religiosas de los españoles, al visitar en 1965 el Norte de la Península. Ahora, como comienzo de una serie de ulteriores informes sobre otros aspectos del tema, nos ofrece este curioso trabajo, fruto de su estancia de doce meses, durante el período 1968-1969, en los valles atravesados por el río Nansa: Polaciones, Tudanca y Rionansa, en la provincia de Santander. La estructura de este estudio etnográfico, que él propone como el primero de este tipo, acerca del Catolicismo romano en el contexto europeo, estriba en dos principios: 1) situando debidamente grupos de identidades y captando cómo han surgido, se puede empezar a entender qué papel juegan los símbolos religiosos en la vida de las diversas gentes. 2) sabiendo ya los tipos de relaciones existentes entre los hombres, se puede comenzar a comprender las relaciones de estos hombres con las figuras santas. El primer capítulo (1-43) examina los diferentes tipos de identidades en los habitantes de los citados valles: identidad nacional, regional; pueblo y parroquia; barriada; hogar familiar; relaciones con el resto del mundo. El capítulo siguiente (44-113) trata de los Santuarios y devociones correspondientes a los diversos niveles de identidad, desde la nación hasta la familia. Importantes funciones de los Patronos y sobre todo, de la Virgen, especie de *pivot*, de *fulcrum*, de eje de las relaciones emocionales y culturales de las agrupaciones. El tercer capítulo (114-187) se refiere a las relaciones *persona* y *Dios*. Trata de las comunicaciones con lo divino comunes a los habitantes del Valle: oraciones afectivas generalizadas, vg el Ave María; peregrinaciones por devoción, por promesa, por diversión, o sencillamente "por ir"; oraciones rutinarias, sin buscar respuesta específica, sino sólo por mantener el orden existente, vg el Rosario en familia, las visitas a Santuarios por una especie de contrato sagrado tácito; súplicas pidiendo perdón: éstas sí buscan una respuesta definida, vg las procesiones de penitencia, los actos comunitarios penitenciales; las oraciones pidiendo la salvación, concretamente por las almas del Purgatorio, para obtener indulgencias; oraciones instrumentales en tiempo de crisis o accidentes: se recurre a intermediarios, vg a S. Antonio

por el ganado; aquí entran rogativas, los votos o promesas para obtener un favor. Afinidad entre las transacciones de persona a persona y la relación persona-Dios. Mentalidad e influjo de los sacerdotes jóvenes postconciliares, vg.; sustitución de los intermediarios muertos (almas del Purgatorio o Santos) por intermediarios vivos (el prójimo al que se hacen obras de caridad).

El estudio sociológico-religioso, escrito con simpatía y respeto a la religiosidad popular hispana, tiene el valor indudable de la documentación abundante, recogida personalmente por el testigo, que sistematiza a su modo los datos recibidos: su lectura es sugestiva y fructuosa.

I. FLOREZ

EBELING, G., *Die zehn Gebote* in Predigten ausgelet, Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck) 1973, 233 pág.

Sermones sobre los Diez Mandamientos predicados por el conocido teólogo Gerhard Ebeling en la *Fraumünster* de Zúrich, de cuya Universidad es Profesor de Teología Fundamental y Hermenéutica desde 1968. La tesis básica es: el Decálogo no va dirigido contra la libertad, sino contra la falta de ella en el hombre. A propósito de cada Mandamiento se hacen alusiones a textos bíblicos, relacionados con ellos, y se apuntan cuestiones actuales, como las de la realidad sociológica, los problemas de la sexualidad y del matrimonio, de la propiedad o del terrorismo, la predicación política y la doctrina sobre la justificación. La lectura es sugestiva y útil, por tratarse de un librito que, en cómodo formato, nos brinda un ejemplo de predicación, por parte de una de las figuras más representativas del actual Protestantismo germano.

I. FLOREZ

Handbuch der Pastoraltheologie, Band V: *Lexikon*. Hrsg. v. F. Klostermann, K. Rahner, H. Schild, Freiburg, Herder, 1972, XXVII, 636 pág.

Bajo el modesto título de *Manual* han ido apareciendo 4 gruesos volúmenes de una verdadera Enciclopedia sobre Teología pastoral, y de los cuales ya hemos dado cuenta en esta Revista (cf. últimamente ATG 33, 1970, 403-404). El presente volumen en forma de Diccionario, completa y prolonga a la vez la obra con nuevos artículos y sugerencias, que suscitan los esfuerzos de renovación, las novedades litúrgicas, la nueva espiritualidad y la rápida evolución de la sociología, la psicología, el estudio de los medios de comunicación, la pedagogía y la medicina pastoral de la teología práctica. Dado el carácter lexicográfico del volumen, aquí no se considera directamente el aspecto sistemático, propio del Manual, sino que se procura una cuidadosa selección de palabras-claves y de sus respectivos redactores. De los 820 artículos, 283 se refieren a la teología pastoral, 94 a la sociología, 70 a la pedagogía, 98 a la psicología, 33 a los medios de comunicación, 121 a la liturgia, 65 a la espiritualidad, 33 a la medicina pastoral y 23 a la metodología. Entre los más significativos y a modo de ejemplo, señalamos: Afectividad y religión (6-9: Alfr. Brunner). Cuestiones fundamentales antropológicas (23-30: R. Scherer). El médico y el pastor de almas (35-37: G. Roth). Encuentro (46-48: G. Hierzenberger J. Tenzler). Formación religiosa (58-60: J. B. Lotz). Libros litúrgicos (69-73: H. Rennings). Caridad-Caritas (79-82: R. Vökl). Matrimonio (97-100: J. Duss-v. Werdth) y su pastoral (104-108: id.). Fiesta (134-137: Th. Schnitzler). Oración (154-156: F. J. Steinmetz). Análisis de la situación actual (159-164: R. Scherer). Formación de la conciencia (180-181: A. Hertz). Dinámica de grupos (190-192: O. Hürter). Iglesia (254-258: W. Breuning). Comunicación (272-276: H. Wagner). Amor cristiano (306-310: J. Weismayer). Liturgia (311-316: A. Häußling). Ética médica (326-329: J. Rötzer). Imitación de Cristo (344-

347: V. Truhlar). Neurosis (349-353: Ch. Kraiker). Trasplante de órganos (365-366: M. Vodopivec). Pastoral (374-378: K. Gastgeber), su instrucción (382-386: H. Geller) y su teología (393-399: K. Gastgeber). Personalidad (403-406: Alfr. Brunner). Psicosis (438-442: H. Gastager). Sacralidad y profanidad (477-480: H. Mühlen). Cura de almas (500-504: H. Geller). Sociología y pastoral (529-532: P. M. Zulehner). Espiritualidad (533-537: J. Sudbrack). Lenguaje (537-540: A. Grabner-Haider). Símbolo y mentalidad él (550-555: H. A. Fischer-Barnicol). Bautismo (560-564: R. Padberg). Asociaciones eclesiolísticas (591-595: A. Rauscher). Mensaje (598-601: B. Dreher).

Nos parece supérfluo poderar la importancia y actualidad de este Diccionario, tal vez el único, en su género, como valioso instrumento de consulta.

A. SEGOVIA

HIRMER, O., *Die Funktion des Laien in der katholischen Gemeinde*. Untersuchungen in der afrikanischen Mission unter Berücksichtigung entsprechender Erfahrungen nicht-catholisches Gemeinden im Xhosa-gebiet der Republik Südafrika, Münsterschwarzacher Studien, Bd. 23, Münsterschwarzach, Vier-Türme-Verlag, 1973, 212 pág.

Las exigencias de la práctica han sido el móvil del presente trabajo que responde a la pregunta: ¿Qué podemos hacer en nuestras comunidades del dominio de Xhosa (Africa del Sur) para otorgar a los fieles de ambos sexos una genuina colaboración en la vida comunitaria parroquial? En la primera parte se describen, ante todo, la tierra y la población de dicho dominio; luego sigue el tema de la evangelización en la República de Sudáfrica con sus vicisitudes históricas y sus problemas, en concreto, los del separatismo. En particular se desarrolla la cuestión, por lo que atañe al *Transkei-Ciskei*. La segunda parte gira en torno a la función de los seglares en las constituciones de las Iglesias no católicas, pertenecientes al mencionado dominio o distrito de Xhosa. Supuestas tales experiencias, se propone en la tercera parte la nueva orientación, por lo que se refiere a la función de los seglares en la comunidad católica de dicho distrito: prescripciones jurídicas antes y después del Vaticano II: orientación teológica. Como líneas generales del resultado obtenido a lo largo del estudio, se pueden señalar: tener en cuenta que la Iglesia local de Xhosa es una Iglesia particular, reconocida como genuinamente cristiana, por la Iglesia universal; el cristiano "maduro" es co-portador activo del Mensaje de la Palabra en la configuración cristiana del mundo y corresponsable en la ordenación de la Iglesia; el rápido incremento de las sectas entre los no católicos, sugiere la necesidad de formar pequeñas comunidades que podrían ser designadas con el título de "iglesias domésticas" o sea, comunidades de familias, vecinas entre sí.

El estudio cumple su objetivo de proponer tan sólo principios útiles para una discusión de problemas acuciantes, aún no resueltos.

A. S. MUÑOZ

KLINKHAMMER, K. J., *Adolf von Essen u. seine Werke*, Der Rosenkranz in der geschichtlichen Situation seiner Entstehung u. seinem bleibendem Anliegen. Eine Quellenforschung, Frankfurt Theologische Studien, 13. Bd., Frankfurt a. M., Verlag J. Knecht, 1972, XIX, 434 pág.

Desde los trabajos de Thomas Esser, O. P. sobre los comienzos de la devoción del Rosario, era conocido el cartujo trevirensis Adolf v. Essen, pero después casi cayó en el olvido hasta que H. Ries advinó e hizo resaltar la importancia del monje alemán en el dominio de la piedad popular (cf. NDB, Berlín, 1953). Profundizando en la personalidad de Adolfo, mediante consultas en diversas Bibliotecas y Archivos, Karl J. Klinkhammer

publica en este volumen el resultado de sus investigaciones. Dos partes comprende el libro: 1) Medio ambiente que rodea la actividad literaria de v. Essen. Sus obras: *Vita Margarethae, Ducissae Lotharingiae, 1423-1434. Rosengertlin (Hortulus Mariae) U. I. Fr., ca. 1400. De commendatione Rosarii* (recensión abreviada latina de la anterior), probablemente, 1434. *Leben Jesu* (aún no encontrada). *Biografía de un benedictino* (tampoco hallada todavía). *Zwanzig-Exempel-Schrift, 1420-1430*. Obras de Dominikus v. Preussen: vg. *De obedientia, Corona gemmarum B. M. V. Liber Experimentae I et II. De fructuosa Celebratione Missae. De verecundia. Sonus Epulantis. Kapitularium*. Otros escritos menores y algunas poesías del mismo Dominikus, dos de ellas, marianas: *Te coeli Reginam y Pallium B. M. V.* Relaciones entre las obras de ambos (3-22). Sigue la primera biografía de Adolfo según las fuentes, en particular, su priorato en St. Alban de Tréveris y su rectorado en Sierck (1409-1421); su participación en el movimiento reformador de la Iglesia; tensión en la Cartuja trevirense; destierro, rehabilitación y últimos años de Adolfo (23-76). Comienzo histórico del Rosario: estado de la cuestión, precisiones y errores sobre el tema. La Hermandad colonense del Rosario, 1475. La de Alano de Rupe, O. P. Parte de influjo que tuvo la Cartuja de Tréveris en aquella Hermandad. Adolfo debió de ser el primero que dió el apelativo de *Rosario (Rosengertlin U. I. Fr.)* a las 50 Avemarías y que lo conectó con las consideraciones de la vida de Jesús, apelativo que luego extendió a la devoción de las 50 Avemarías, cantadas con amor; al *rosarium*, lo llama también *sertum roseum* o *sertum*, corona de rosas, *Rosenkranz*, denominación casi común en la región colonense después de morir Adolfo. Su discípulo, Dominikus v. Preussen (1384-1460) prefirió el epíteto *Corona gemmarum* y luego *Salterio* (mariano) que constaba de 150 Avemarías. En Ulm, 1480, se abre paso la reducción de la vida de Jesús a 15 cláusulas o misterios (77-113). 2). Transcripción de los textos, tanto de las obras encontradas de Adolfo (118-191) como de las Cláusulas más antiguas del Rosario con particular estudio de la intervención benedictina y dominicana en la evolución de aquel (193-398).

Obra ingente la de Klinkhammer que supone, entre otras investigaciones, el análisis de unos 200 rosarios antiguos y la consulta de muchísimos documentos, más el trabajo crítico de compulsación de las variantes textuales. Total: una meritísima contribución al estudio de la piedad monacal y popular en el Medio Evo.

A. S. MUÑOZ

LOBINGER, FR., *Katechisten als Gemeindeleiter: Dauereinrichtung oder Übergangslösung?*. Erfahrungen in der Afrika-Mission, Münsterschwarzacher Studien, Bd. 24, Münsterchwarzach, Vier-Türme-Verlag, 1973, XVI, 112 pág.

El problema de los catequistas no como meros auxiliares, sino como dirigentes de las comunidades católicas, concretamente en Africa, se impone a la consideración ante el aumento de fieles y la creciente falta de sacerdotes indígenas. Fritz Lobinger, después de haber pasado 12 años practicando la cura de almas en Africa del Sur, estudia, en el libro que ahora reseñamos, ante todo, la problemática del tema: catequistas-dirigentes comunitarios, bajo sus diversos aspectos. Luego, trata de dicho cargo como solución transitoria, para terminar describiendo el problema de los catequistas en las misiones no católicas. El autor concluye que el catequista no es insustituible, sino más bien debe ser reemplazado por un dirigente provisto de la función plenamente sacerdotal. Precizando más su punto de vista, hace varias distinciones: el catequista es insustituible en los comienzos y en el estadio de crecimiento de las comunidades, y siempre, como profesor de religión y operario pastoral. En cuanto dirigente habitual de las comunidades rurales, debe ser reemplazado por los servicios voluntarios a la comunidad, los cuales incluyen también los del sacerdote.

La obra de Lobinger se caracteriza por la claridad de la exposición, la utilización de la literatura moderna, sobre todo de los documentos del Vaticano II y la discreción en las propuestas prácticas, fruto de una larga experiencia pastoral y de las sugerencias de especialistas en la materia.

A. S. Muñoz

MARTÍ, A., *La preceptiva retórica española en el siglo de oro*. Madrid, Gredos, 1972, 346 págs.

Parece que la historia de la predicación española entra por cauces de interés, después de muchos años de indiferencia general. El año pasado tuve la satisfacción de recensionar la voluminosa bibliografía sobre el tema de Herrero Salgado (ATG 35, 1972, 424s). Al final de mi reseña sugería la confección de una bibliografía sobre preceptivas de predicación, y ahora puedo presentar algo mucho mejor, un estudio de esos mismos tratados de retórica.

La obra de Antonio Martí estudia la preceptiva retórica española en el siglo de oro. De suyo no se limita a la preceptiva oratoria, ya que atiende también a la poética, pero es tal la desproporción de número de tratados entre una y otra materia, y dentro de la oratoria es casi absoluta la ausencia de la oratoria civil, que básicamente su obra es una historia de la retórica sagrada en nuestros dos siglos áureos.

El autor analiza las preceptivas de unos cincuenta autores de ese período. El número es muy alto y ha supuesto una larga búsqueda de muchas ediciones difíciles de localizar, algunas manuscritas. Y como varios de estos autores escribieron varias obras, se acercarán a las ochenta las que nos presenta Martí, pues además en la bibliografía final del libro añade algunos autores cuyas obras no ha podido localizar, o que considera de menor importancia, de los que da unas líneas de referencia. Estamos pues ante una obra casi definitiva, ya que abarca el tema casi por completo.

Es verdad que nos dice (p. 228) que no es su intención "hacer un elenco exhaustivo", pero parece más bien expresión de modestia, ya que casi lo consigue. Como es comprensible, algunas retóricas se le han tenido que escapar, pero en muy pequeño número. Ahora le puedo señalar a tres autores: ALONSO ZORRILLA O. S. B., *De sacris concionibus recte formandis* (Roma 1543). A. JUAN COSTA, *De utraque inventione oratoria et dialectica libellus* (Pamplona 1570), y *Elocución oratoria* (Barcelona 1578). Por último al jesuita cordobés JUAN RAMÍREZ, autor de unos *Avisos para los que comenzan a predicar*, que se atribulan al General de la Compañía P. DIEGO LAINEZ, error que deshizo M. SCADUTO, *Storia della Compagnia di Gesù in Italia*, t. 3 (Roma 1964) p. 369. Tales *Avisos* los editó primero en latín H. GRISAR, *Jacobi Lainez Disputationes Tridentinae*, t. 2 (Oeniponte 1886) p. 506-542; los extractó después J. M. AICARDO, *Comentario a las Constituciones de la Compañía de Jesús*, t. 4 (Madrid 1924) p. 366-377; y los editó completos en su castellano original A. MARTÍNEZ DE AZAGRA y BELADIEZ, *El P. Diego Laynez* (Madrid 1933), p. 385-450. Aparte de estos tres autores aún falta alguno más en la obra que recensionamos, pero, como se ve, las ausencias son mínimas.

Martí mantiene en sus apreciaciones un sano equilibrio entre las tendencias pastorales y literarias de la época, frecuentemente extremosas. Quizás se inclina un poco por los autores originales, prescindiendo del acierto de sus posiciones. Sobre la antimonia que señala en la Compañía de Jesús (p. 290), al permitir el barroquismo en el arte y no en la predicación, digamos que pastoralmente no podía ser de otra manera. El barroco artístico alentaba el espíritu religioso, mientras que el conceptismo en la predicación es individualmente vanidoso y pastoralmente inútil. Otra cosa sería en otros campos, incluso de literatura religiosa. Pero observemos que el mismo Gracián cuando se empeña en una verdaderamente pas-

toral como *El Comulgatorio*, adopta un tono mucho más llano. Los excesos literarios son un lastre para la edificación.

Por otra parte el autor ha sabido hacer de un tema que podía ser árido, una obra de agradable lectura. Hace preceder a cada autor de unos rasgos biográficos ambientadores. Su estilo es fluido, y traducen con propiedad castellana todas las citas latinas que intercala, transcribiéndolas originalmente en las notas. Precisamente por su buen estilo contrastan algunas pocas expresiones menos correctas que se le escapan, como "dejaron de haber predicadores" (p. 17) o algún anglicismo como "valuable testimonio" (p. 19). También resulta extraño que, traduciendo todos los textos latinos, no traduzca una cita de Kant (p. 177) que nos da ¡en inglés!

La bibliografía manejada es muy extensa, como lo testimonian las 24 páginas finales del libro, a pesar de que faltan algunas obras citadas en el texto, aunque también contiene otras retóricas de siglos posteriores. No faltan algunas obras de oratoria antigua y medieval, sobre todo en la sección introductoria (p. 13-21), pero la bibliografía existente es inmensamente superior. Por citar sólo un compendio, hubiera aconsejado J. B. SCHNEYER *Geschichte der katholischen Predigt* (Freiburg 1969), que le hubiera orientado para ese resumen que nos da de predicación antigua, que resulta incompleto y algo desordenado. La obra de EDGAR DE BRUYNE que cita en p. 20, *Etudes d'Esthétique Médiévale* sólo está traducida por Gredos. La de la BAC es su *Historia de la Estética*. También resulta extraño que llame siempre Antonio Nicolás (menos en tres ocasiones, p. 198, 253 y 263, y en el índice onomástico) a Nicolás Antonio. Pero esto son minucias bibliográficas, que no restan ningún mérito a este aspecto de la obra. Todavía tenemos que señalar un gran valor en este respecto: la indicación de las bibliotecas y las signaturas de las obras antiguas de más difícil acceso.

En la página 8 cita al Padre Félix García Olmedo, al que entrevistó. Añadamos que el Padre murió hace ya bastantes años sin poder publicar su gran obra sobre la predicación española, y que sus manuscritos han pasado recientemente a don Pedro Sainz Rodríguez.

Felicitemos, pues, al autor por esta obra, que he leído con sumo interés, y que llena, sin tópicos, un hueco de nuestra historia literaria, en un campo, el de la oratoria sagrada, que es un filón riquísimo de la historia de nuestro cristianismo y de nuestras letras. Como es habitual en la Editorial Gredos, la impresión del libro es un modelo de bien hacer.

G. M. VERD

MARTINEZ GARCIA F., *La revisión de vida*, 2.^a edición, Barcelona, Herder 1972, 345 pág.

Ha aparecido ya la segunda edición de este libro, que intenta iluminar un procedimiento nacido en el corazón del laicado, y que ha desbordado toda clase de grupos y comunidades, incluso de vida consagrada. No se ciñe a la descripción de una técnica, sino que pretende hacer ver cómo el dinamismo de la Iglesia y de los principios teológicos que la constituyen y animan coinciden con el intento de esta revisión. Desarrolla los siguientes temas: la revisión de vida se inscribe en el sentido de las verdaderas reformas de la Iglesia; coincide con el dinamismo de la vida teologal; realiza el proceso sobrenatural de unificación de todos con todos y con Dios; hace consciente y efectivo el verdadero sentido de la historia de la salvación. Los tres últimos capítulos exponen el proceso de la revisión de vida: los hechos, punto de partida; de los hechos al evangelio; los hechos como punto de llegada: compromiso y testimonio. No es, pues, un libro de recetas, sino de reflexión y estudio, que pretende hacer cristianos religiosamente adultos.

D. A.

MATURA, Th., *La vida religiosa en la encrucijada*, Controversia, 12, Barcelona, Herder, 1973, 160 pág.

Este trabajo se propone ayudar a los que desean vivir el Evangelio de Jesucristo en la vida común y en el celibato, superando la crisis actual de la vida religiosa. Primero se presenta la situación de esta hoy día, supuestos los cambios tecnológicos y culturales del mundo y las evoluciones en la Iglesia. Lo específico de la vida religiosa es objeto de la siguiente sección: visiones funcional y religiosa; perspectivas cristianas; concepciones perfeccionistas; radicalismo evangélico; un aspecto de la vocación cristiana: el celibato. En tercer lugar se trata de las exigencias cristianas. Sigue la presentación de las cuestiones debatidas: el celibato: fundamentos bíblicos y significado; compromiso definitivo; continuidad histórica: unidad y diversidad de la vida religiosa; vida religiosa, separada o difusa. Por último se declara la cuestión fundamental: vida religiosa, fe y oración.

El autor del librito es Thadée Matura, perteneciente a la Fraternidad franciscana de Taizé. El original francés salió en París, 1971, con el título *La vie religieuse au tournant*. Se trata de una obra densa y sugestiva, jugosa, orientadora, sólida y muy actual. La versión castellana es de A. E. Lator, ya avezado a estas tareas; al término *especificidad* (36) hubiera sido preferible algo así como carácter específico, más conforme a nuestro idioma.

A. SEGOVIA

10. Filosofía

ARISTOTELE, *Politica. Costituzione degli Ateniesi* a cura di Renato Laurenti, Universale Laterza 212, Bari, Ed. Laterza 1972, XXXVIII, 551 pág.

Tras las notables versiones inglesas de las obras aristotélicas *Politica* (por B. Jowte) y *Athenienstum Respublica* (por Fr. G. Kenyon) en *The Work of Aristotle*, Ed. W. D. Ross, X, Oxford, 1921, la presente traducción italiana de Renato Laurenti (1.^a ed. 1966) viene con gran oportunidad a divulgar los famosos escritos del Estagirita en otro dominio lingüístico de lectores. Como se sabe, la *Politica*, junto con la *República* de Platón, constituye el texto básico de toda la cultura política clásica y la *Constitución de los Atenieses*, es una reseña en la historia política de Atenas, desde Dracón hasta la restauración de la democracia. Una densa y erudita Introducción (V-XXXVI) del mismo traductor, Laurenti, apunta los datos más salientes sobre ambos escritos. La versión italiana ante todo es muy fiel al pensamiento de Aristóteles, y después, a la forma como éste se expresa. Para la *Politica*, se basa esencialmente en la ed. crítica de Ross, Oxford, 1957; para la *Constitución* se sigue a la de Mathieu-Haussoullier, París, 1967. Respecto de aquélla se tienen presentes también las de Immisch, Susemihl y la "vetusta translatio" de Guillermo de Moerbeka y se discuten en notas los puntos donde Laurenti se aparta de ellos. Frente a las mencionadas versiones inglesas, esta italiana posee un valor particular por la abundancia de notas, tan escasas en aquéllas. En este aspecto Laurenti se acerca más al mérito de las nutridas anotaciones de la versión francesa de Belles Lettres, en lo referente a la *Politica* (E. Chambry, 1959: 11. IV-VII, 4. ed. 1956). La Introducción a esta traducción, obra de A. Diés, con sus 150 pág. aventaja a la presente de Laurenti. El Índice analítico de éste, bien estructurado, resulta muy práctico. En Apéndice discute el problema de la autenticidad de la *Constitución* y señala las relaciones entre ésta y la *Politica*. El cómodo formato y el reducido coste son un aliciente más para la adquisición y el manejo del excelente y denso volumen.

A. SEGOVIA

CORETH, E., *Cuestiones fundamentales de hermenéutica*. Barcelona, Herder 1972. 263 págs.

La lectura de esta traducción "castellana" exige un no leve ejercicio de hermenéutica: la interpretación de las incorrecciones de lenguaje y de las erratas. Algunas muestras de incorrección del castellano: "Ya de ello resulta que tan poco como existe... no existe igualmente tampoco..." (p. 56); "De ello se sigue, prosiguiendo..." (p. 166); "Esto ocurre siempre en cada investigación todavía tan exacta..." (ib.); "Pero igual como..." (p. 187); "siempre continúa todavía la sobriamente objetiva pregunta..." (p. 198); "Aquí los límites del concepto de verdad en Heidegger" (ib.); "Fue la mala comprensión más pesada que en la historia podía ocurrir al lenguaje cuando se comprendió..." (p. 224); "tiene su pleno significado no antes de en contexto..." (p. 230; otras muchas veces traduce "erst" por construcciones como la citada); "De ello se levanta la perennemente cuestión ineludible..." (p. 238) etc. etc. Por este breve florilegio se puede apreciar que la "incastellanidad" alcanza cotas casi insuperables. Arrastrado por el literalismo el traductor vierte siempre "über" por "encima de" o "sobre", siendo así que muchas veces significa "a través de"; "Entfaltung" por "desdoblamiento" en vez de "desarrollo" etc. No se concibe cómo la editorial admite traducciones como ésta.

Breve ojeo de erratas: "El lenguaje (omite; pertenece) a la constitución" (p. 45); "y fundamento y comprenderlo" (debe decir: fundamentarlo...) (ib.); "teoría automística" (debe decir: atomística) (p. 48); "condicionado" (debe decir: condicionado) (p. 54); "estructura" (p. 56); "es integrada" (debe decir: interrogada) (p. 223); "mística" (debe decir: mítica) (p. 232); "tres frases" (debe decir: fases) (p. 248); "debe entenderse a la distinción" (debe decir: atenderse) (ib.) etc. etc.

Vencidos estos obstáculos, se puede enterar uno de algo de lo que debe de haber querido decir el autor. El subtítulo del original (omitido en la traducción) precisa: "Una aportación filosófica". Quizás expresara mejor el contenido del libro con este título: "Cuestiones filosóficas fundamentales para la hermenéutica". Está centrado en la cuestión de la intelección ("Verstehen"): su esencia y estructura, su relación a la historia y a la verdad. No entra en las cuestiones que presenta la interpretación del lenguaje o de un determinado tipo de lenguaje (por ejemplo, el simbólico), lo cual es para otros simplemente la hermenéutica. Los autores a quienes Coreth se siente más próximos son Gadamer y Heidegger, aunque los critica en ocasiones. Véase en particular la crítica del platonismo del segundo Heidegger. Un libro, en resumen, que habría merecido mejor suerte en su presentación castellana.

E. BARON

ELORDUY, E., con la colaboración de PEREZ ALONSO, J., *El Estoicismo*, Biblioteca Hispánica de Filosofía, 75, 2 tomos, Madrid, Ed. Gredos, 1972, 392 y 462 pág.

Esta obra de gran envergadura comenzó a ser preparada en la Universidad de Munich por el año 1936 y ha sido terminada en la de Deusto, 1970. Quien conoce la incansable actividad del benemérito P. Elorduy y su penetrante perspicacia, concretamente en el terreno filosófico, puede ya de antemano suponer que se halla ante una obra muy pensada y en plena madurez del investigador. Tanto para la historia de la filosofía como para la inteligencia de no pocas enseñanzas patristicas, la materia elaborada en esta obra es de palpante interés. El Estoicismo, tal como se nos ofrece ahora, no es una escuela auténtica de filosofía griega; en su primera fase es ante todo, oriental; en la última, occidental y senequista. La exposición parte de los conceptos primitivos y dinámicos de la Estoa en Oriente: herencia cultural cananea en Zenón; influencia griega en Antístenes; oposi-

ción entre el *nous* helénico y el *logos* de Zenón y otros temas significativos son los bosquejados en la Introducción histórica. Sigue el estudio de la física y metafísica del *logos*, para pasar a la presentación de ambas lógicas, la filosófica y la formal, con lo que acaba el primer tomo. "En torno a la lógica" es el título que inicia el segundo. Viene luego la explicación dedicada al Estoicismo occidental, polarizado en Séneca, con una descripción del sistema moral y de los problemas sociales, para concluir con el tema: naturaleza y Dios.

Dada la complejidad de las cuestiones tratadas y el poco espacio de que aquí disponemos, nos es imposible analizar menudamente la enorme materia elaborada en los dos tomos. Tan sólo queremos destacar las secciones que nos han parecido más importantes. En el primer tomo: lo que atañe al *logos* en sus relaciones con el cosmos y el hombre; la *constitutio* y la formación del yo en Séneca (99-185); la formación de la personalidad (264-291). En el segundo tomo: dentro del sistema moral, lo que se refiere a la persona sacral, profesional y humana, y a las creaciones del mundo moral (73-95; 164-206, con especial cotejo entre el tiempo estoico y el de Heidegger, 201-206); en el marco social: la conciencia colectiva (213-231). Bajo el punto de vista religioso, toda la sección cuarta es muy valiosa (277-320); nótese la parte consagrada a religiosidad occidental y al Estoicismo (304-320) que intenta resumir en un cuadro histórico el desarrollo del movimiento estoico con datos tan estimables como el señalar las afinidades entre Séneca y Agustín.

La erudición de Elorduy, extendida a las modernas discusiones de los especialistas, y los esfuerzos de síntesis realizados en ambos tomos son de los mayores encomios de la obra. Además ésta ofrece una ventaja muy de agradecer: la reproducción de los textos más representativos, en su original y en versión castellana. Añádanse dos *excursus*, uno sobre Diógenes Laercio y otro acerca de las actividades en la procesión del *Logos*. Por último son de señalar los copiosos índices, en particular uno, sumamente útil, de esquemas y conceptos de mayor importancia en el sistema estoico (395-414). La excelente presentación tipográfica y el cómodo formato de la Biblioteca Hispana de Filosofía facilitan el manejo de los tomos.

A. SEGOVIA

Handbuch philisophischer Grundbegriffe. Herausgegeben von H. Krings, H. M. Baumgartner und Ch. Wild. Bd. I y II. München, Kösel-Verlag 1973, VII + 567 págs.

La obra cuyos dos primeros tomos acaban de aparecer comprenderá en su totalidad 150 artículos. Como estos dos tomos contienen 47, se puede calcular que constará de 6 tomos. El formato es pequeño (195 x 125).

En cuanto al contenido pretende diferenciarse de los léxicos o diccionarios que informan del estado actual de la Filosofía y dan los resultados alcanzados. En este "Handbuch" cada autor hace filosofía dentro del ámbito del "concepto fundamental" que se le asigna. No se trata de hacer una filosofía de una tendencia determinada ni tampoco de establecer los elementos de una posible sistematización. Partiendo del uso que a través de la historia han tenido los conceptos y por medio del pensamiento crítico se pretende llegar a una cierta determinación y fijeza en su sentido.

Cada concepto hay que examinarlo filosóficamente con independencia uno de otro. Los conceptos no son datos previos sino producto del pensamiento. Tienen tras sí una génesis de pensamiento, a partir de la cual hay que entenderlos.

Los editores declaran en la introducción cuáles han sido los criterios por los que se han guiado en la selección. En primer lugar han elegido los conceptos que han sido determinantes para el saber concreto, los que de hecho han marcado el pensamiento reflejo. En segundo lugar reconocen

que hay un elemento subjetivo, que es el interés de los editores, pero en todo caso teniendo en cuenta las discusiones que se dan y con apertura a las diversas corrientes.

No podemos juzgar todavía sobre la selección de conceptos, puesto que algunos que ahora echamos de menos (por ejemplo, "Existenz") podrán estar incorporados a otros más abarcales. Queremos hacer notar que en algún caso, "Autorität", el autor declara que tal palabra no pertenece a los conceptos filosóficos fundamentales (p. 179).

Este proyecto tiene indudablemente sus limitaciones, entre las cuales quizás sea la principal la prevalencia de la visión diacrónica sobre la sincrónica. Al separarlos y aislarlos se hace más difícil su comprensión. Pero aun reconociendo esto tiene un indudable interés.

E. BARON

Logik u. Erkenntnislehre des Aristoteles. Hrsg. v. Fr.-P. Hager, Wege der Forschung, Bd. CCXXVI, Dramstadt, Wiss. Buchgesellschaft, 1972, XXVII, 346 pág.

El sentido y la finalidad de esta serie de artículos publicados en el período 1925-1966, es mostrar al lector, con ejemplos selectos, qué problemas y cuestiones fundamentales han ocupado ante todo la investigación histórica y eventualmente, filológica en el dominio de la lógica y la doctrina sobre el conocimiento aristotélicas. Bajo el punto de vista sistemático, he aquí los puntos elaborados: I) Problemas generales dentro del mencionado dominio: J. L. Stocks, La composición de los escritos lógicos de A. (80-99). P. Wilpert, Sobre el concepto aristotélico de verdad (106-121: en el proceso evolutivo de esta noción va prevaleciendo la verdad lógica sobre la ontológica de Platón). E. Weil, Función de la lógica en el marco del pensamiento aristotélico (134-174: profundo análisis de los Tópicos del Estagirita). II) Acerca de las Categorías: C. M. Gillespie, Las categorías aristotélicas (1-21: pormenorizado estudio de cada una con el resultado de que éstas y los predicables forman un sistema de preparación del material, para la discusión dialéctica). K. v. Fritz, Origen de la doctrina aristotélica sobre dicho tema (22-79: trabajo penetrante y fecundo, preparatorio para futuras discusiones). G. E. L. Owen, Inherencia (296-308: examen de los ejemplos aportados por A. y de la interpretación tradicional del tema). III) En torno a la silogística de A.: F. Solmsen, El silogismo de A. y sus presupuestos platónicos (122-133: análisis crítico de la excelente obra de W. D. Ross, *Aristotle's Prior a. Posterior Analytics*. A Revised Text with. Introd. a. Commentary, Oxford, 1949). J. Lohmann, Sentido original de la silogística (175-210: vicisitudes del concepto de verdad en el pensamiento griego). A. Mansion, Origen del silogismo y teoría de la ciencia en A. (232-258: en ésta se distinguen tres fases; en la segunda se descubre el silogismo, capaz de probar la definición de un ser, mientras que el método platónico de la división es sólo tarea previa). W. Wieland, Teoría aristotélica de las conclusiones necesarias (308-338: la cualidad de la *conclusio* apodictica coincide con la de las premisas asertóricas). IV) Acerca del problema de los futuros contingentes y de lo posible en el futuro: G. E. M. Anscombe, A. y el combate naval (211-231: análisis del cap. IX *De Interpretatione*). J. Hintikka, El combate naval pasado y futuro (259-295: estudio asimismo, de dicho pasaje aristotélico, subrayando lo problemático del problema en A., por lo que toca al tiempo y a la verdad).

I. FLOREZ

Post, W., La crítica de la religión en Karl Marx, Barcelona, Ed. Herder, 1972, 336 pág.

El problema de la interpretación de Marx en la actualidad, no se puede dilucidar con una simple hermenéutica histórico-ideológica, ya que es-

te pensador exigía que la filosofía renunciara a sí misma, para pasar a una acción revolucionaria transformadora. Tal programa parece, de hecho, refutado por el curso histórico de los acontecimientos. De todos modos, el influjo, directo o indirecto, de Marx es todavía muy extenso y hondo. Werner Post, profesor auxiliar de la Escuela Pedagógica Superior de Renania, sección de Bonn, centra el presente trabajo en la crítica de la religión, por parte de Marx, y ésto, derivándola de la misma evolución interna de su doctrina. Lo que más interesa es la íntima conexión entre dicha crítica de la religión y la que Marx hace de la filosofía, de la política y de la economía: la primera, por motivos metódicos y a la luz de la interpretación actual del pensamiento del mismo Marx, es insostenible.

El estudio de Post, muy analítico y bien elaborado, estriba en las fuentes que el autor domina. La versión castellana de Rufino Jimeno refleja con acierto el original, publicado en München, 1969, bajo el título: *Kritik der Religion bei Karl Marx*.

A. SEGOVIA

ROJO SELJAS, J. L., *Die philosophischen Notionen bei dem spanischen Philosophen Angel Amor Ruibal* (1869-1930), *Spanische Forschungen der Görresgesellschaft*. 2. Reihe, 16, Bd., Münster/Westf., Verlag Aschendorff, 1972, XI, 151 pág.

Esta obra completa el artículo del mismo autor en *Spanische Forschungen...*, 1. Reihe, Bd. 26, 1971, 19-38. En el extranjero sobre todo, son más conocidos, entre los filósofos españoles de los últimos años, Miguel de Unamuno y José Ortega y Gasset. En cambio es poco notorio Angel Amor Ruibal, perteneciente, como los anteriores, a la llamada Generación progresista del 98. Es una figura polifacética: filólogo, canonista, historiador, teólogo y filósofo, pretende como Ortega, pero bajo otro punto de vista, la europeización cultural de España. El nuevo sistema filosófico que se propone construir Ruibal, parte del arraigo del hombre en el mundo. El primer paso de la evolución lo considera Ruibal en el cambio del hombre desde el mirarse como una parte de la naturaleza hasta el captar la conciencia del ser individual. En el centro de su sistema filosófico se halla el hombre, como señor del mundo, inmediatamente unido con él. Por el mundo se eleva al conocimiento del ser supremo. Este sistema se construye a base de las siguientes etapas: mundo, hombre y Dios, pero interviene asimismo esencialmente la orientación inversa: Dios, hombre, mundo. Todas las realidades se conciben, ante todo, dentro del conjunto, y después, en sí mismas. El principal concepto sistemático es la *correlación* (relaciones recíprocas de los seres, como naturaleza y como individuos) que a su vez estriba en la coherencia esencial de todas las cosas. Según ésto, el trabajo se divide en dos partes: El correlacionismo y las relaciones correlacionistas. La expresión inmediata de las relaciones prelogistas, intuitivamente concebidas, entre sujeto y objeto, es el de la *noción*, cuya exégesis forma la parte más profunda y original del trabajo. Las nociones son lo primero que nos sale al encuentro en nuestro caminar hacia la percepción de todo objeto y a la vez, es lo último en que "venimos a parar", cuando, a través de las percepciones, llegamos al puro concepto del ser. Se distinguen de los *primeros principios* que pertenecen a los juicios, y de las *categorías* que pertenecen a las ideas, en cuanto que ambos elementos son considerados en función, no del conocimiento directo (como "envueltos" en los hechos) sino reflejo y abstracto. Rojo aporta nada menos que 549 menciones de fórmulas ruibales con el ingrediente del vocablo *noción* (111-131).

Dejamos a los especialistas el juicio de las complejas elucubraciones de Amor Ruibal, que por lo menos tiene el mérito de haberse anticipado a posiciones del pensamiento europeo, expresadas con los títulos de estructuralismo, funcionalismo (si bien el de Rombach es anterior a Ruibal y ofrece muchas afinidades con él), teoría del sistema, holismo etc. Los es-

colásticos merecen a nuestro filósofo gran respeto como pensadores, pero como creadores de un sistema filosófico que exija genuina validez, le parecen sin importancia, ya que sólo son sincretistas con elementos estoicos, aristotélicos, platónicos o neoplatónicos y también influjos de autores árabes y judíos (21-22). En todo caso, Rojo reconoce las dificultades que incluso para los especialistas, depara la comprensión de los escritos de Amor Ruibal, que, por otro lado, se ha hecho popular en España, sin fijarse en que se necesitan varios decenios para deslindar los pensamientos, duraderos e importantes, de los errores e hipótesis insostenibles en la obra del gran filósofo gallego.

I. FLOREZ

TRILLHAAS, W., *Religionsphilosophie*. Berlín, Walter de Gruyter, 1972, 278, páginas.

Dado que la Filosofía de la Religión es entendida de muy diversos modos, hay que preguntarse en primer lugar cómo la entiende el a. La concibe como ciencia intermedia entre la ciencia positivista de la Religión, que prescinde de la cuestión de la verdad, y la Teología, que se pone expresamente esta cuestión y trata de resolverla. Determina más este término medio al decir que la Filosofía de la Religión se pone la cuestión de la verdad sólo en cuanto albergada en la cuestión del sentido. Trata de lo que se puede preguntar y pensar de un modo razonable y del sentido que tiene todo lo que se puede preguntar y pensar. Distingue entre la Religión "dentro de la pura razón", según la formulación de Kant, y la Religión "desde la pura razón". El primero y no el segundo es el objeto de la Filosofía de la Religión. Es una pura introducción, limitada al proceso de preguntar, que sin embargo tiene una relación interna con la "cosa".

Los conceptos claves de esta determinación son "razón" ("razonable") y "sentido". Ahora bien, ellos mismos distan de estar perfectamente determinados. La "razón", como anota el a., puede ser entendida y de hecho ha sido entendida de muy distintos modos, y el "sentido" presenta diversos extractos, desde los más superficiales a los más profundos. ¿Es objeto de la Filosofía de la Religión su racionabilidad más plena y su sentido más profundo? Hay otro modo de concebir la Filosofía de la Religión que se enfrenta desde un punto de vista racional con el problema del sobrenatural y con ello con el sentido más profundo de la Religión. Esto queda fuera de la perspectiva del a., pero al menos debía hacerlo notar.

La línea de pensamiento del a. es deudora sobre todo de la Fenomenología de la Religión y también de la Hermenéutica. Señala acertadamente que la Religión preexiste a su Filosofía. El se ocupará del análisis fenomenológico y del pensamiento crítico. Este último procura un espacio y un derecho a las necesidades que impone al individuo la razón, en medio de la propia Religión tradicional; le permite tener buena conciencia ante la propia razón, aun tomándose la libertad de pensar contra las afirmaciones tradicionales. De este modo la Filosofía de la Religión, sin pretender reconstruir ésta, tiene sin embargo alcance vital.

Una vez que ha establecido el concepto de Filosofía de la Religión, sus metas y método, el a. concentra la temática en dos cuestiones: la objetivación y los problemas de la intersubjetividad. En la primera entra la cuestión de lo divino, su posibilidad de ser representado, su relación al mundo y al hombre y la cuestión del bien y del mal. En la segunda, el tema de la comunidad con especial referencia a la sociedad moderna y el del lenguaje con referencia a los problemas de la hermenéutica.

E. BARON

11. Historia

Aufstieg u. Niedergang der römischen Welt. Geschichte u. Kultur Roms im Spiegel der neueren Forschung. Hrsg. v. H. Temporini, I. Von den Anfängen Roms bis zum Ausgang der Republik, Erster Band, Berlin, Walter de Gruyter, 1972, XX, 997 pág.

El "ascenso y la decadencia del Mundo romano" es el título de una obra científica, afín a los manuales y enciclopedias, de gran envergadura y de colaboración internacional. Viene dedicada al famoso historiador J. Vogt. El conjunto de trabajos se realiza a la luz de las modernas investigaciones. El mundo romano se toma aquí en sentido amplio: presencia romana en la historia, incluidas las repercusiones de la Antigüedad en las épocas medieval y moderna. La obra comprende tres partes: 1) Roma en sus comienzos y en la época de la República. 2) El Principado. 3) La Antigüedad "tardía" y la época posterior. En cuanto a la estructura, los órdenes cronológico y sistemático se hallan enlazados entre sí. El presente volumen desarrolla los temas relacionados con la historia política. Ch. G. Starr trata del puesto romano en la historia (3-11). R. Bloch describe el estado actual de los estudios etruscológicos (12-21). M. Palottino propone consideraciones críticas sobre los descubrimientos y discusiones más recientes en torno al origen de Roma (22-47). J. Poucet da orientaciones y presenta problemas respecto de los Sabinos en los orígenes de Roma (48-135). E. Gjerstad bosqueja la organización de la política interna y de la militar en la época más antigua romana (136-188). J. Ferron se refiere a un tratado de alianza entre Caere y Cartago, coetáneo de los finales del reinado etrusco en Roma (189-216). F. de Martino desarrolla el tema que atañe a los orígenes de la República romana y de la Magistratura (217-249). T. R. S. Broughton nos ofrece un estudio prosopográfico sobre el Senado y los senadores de la República romana (266-296). H. Zehnacker (266-296) y F. Panvini Rosati (297-304) elaboran temas numismáticos en dicha época republicana. E. Bayer se ocupa de Roma y de los griegos occidentales hasta el 280, a. Chr., (305-340). La lucha de Cartago por el dominio en el Mediterráneo es el título del trabajo de W. Hoffmann, +, (341-363). A los dos primeros tratados entre Roma y Cartago y al *foedus Cassianum* se refiere K.-E. Petzold (364-411). Una contribución a la prehistoria de la primera y segunda guerra púnica nos presenta F. Hampl (412-441). En pro de una historia, bien documentada, de la Sicilia romana, aboga G. Manganaro (442-461). A. García y Bellido nos describe la latinización de España (462-500). R. Werner trata del problema del Imperialismo y de la *Ostpolitik* romana en el s. II, a. Chr. (501-563). *Bella macedonica* es el asunto explanado por L. Raditsa (564-589), mientras que E. Will fija su atención en las relaciones entre Roma y los Seléucidas (590-632). H. Heinen describe las existentes entre Roma y el reino de los Tolomeos, 273-168, a. Chr. (633-659) en tanto que W. Peremans y E. Van't Dack explanan las referentes a Roma y los Lágidas (660-667). E. Badian trata de Tiberio Graco y los comienzos de la revolución romana (668-731) y J. Béranger, de los juicios de Cicerón sobre los Gracos (732-763). Mario y Sila es el tema elaborado por E. Gabba (764-805). E. Olshausen trata de Mitrídates VI y Roma (806-815). B. Twyman se ocupa de Metelo, Pompeyo y la prosopografía (816-874). V. Burr estudia concretamente las relaciones de Pompeyo con los judíos (875-886). A. J. Marshall describe los aspectos institucionales de la *Lex Pompeia de provinciis* (52 a. Chr.) y el *Imperium* de Cicerón en 51-50 a. Chr. (887-921). J. H. Collins presenta a César, como propagandista político (922-966). Los últimos meses de la dominación del Senado romano, nos los bosqueja H. Bengtson (967-981). Finalmente J. Deininger apunta los orígenes de los títulos de soberanía del Principado (982-997).

Los artículos, densos en su brevedad, con numerosas notas, y a cargo de respectivos especialistas en cada materia, refleja bien los principales

aspectos políticos de la época correspondiente a esta parte de la obra. Cada trabajo lleva al final una selecta bibliografía. La magnífica presentación tipográfica realza el valor del contenido. Sólo nos resta desear la pronta aparición de los siguientes volúmenes que sin duda tendrán el mismo éxito que este feliz comienzo de la magna empresa, llamada a ser, en su género, única y de gran utilidad como instrumento de consulta.

A. SEGOVIA

Aufstieg u. Niedergang der römischen Welt, I, Von den Anfängen Roms bis zum Ausgang der Republik, Zweiter Band, Berlin, W. de Gruyter, 1972, XI, 1259 pág.

Este volumen contiene los trabajos referentes a las tres rúbricas: *De-recho, Religión y Lengua y Literatura*, pero esta última reducida al límite temporal de fines del s. II *post Chr.* La primera sección abarca los siguientes artículos: W. Kunkel, Poder de los magistrados y dominio sanatorial (3-22). A. N. Sherwin-White, La ciudadanía romana (23-58): viene a ser un anticipo de la segunda edición de su escrito: *Roman Citizenship*, Oxford, 1936). H. Chantraine, Origen de la manumisión con la adquisición de los derechos de ciudadanía en Roma (59-67): contiene una ojeada sobre la situación jurídica y social de los esclavos y libertos romanos). K.-H. Ziegler, El derecho de gentes de la República romana (68-114): denso estudio, donde concretamente se describen los temas: *Hospitium, Amicitia, Foedus, Sponsio, Deditio y Pax*, entre otros). G. Crifó, La Ley de las XII Tablas. Observaciones y problemas (115-162): buen bosquejo de la evolución realizada en el *ius civile* romano). P. Frezza, Historia del proceso civil en Roma hasta la edad de Augusto (163-196, con una evaluación adecuada del esfuerzo sistemático de Gayo respecto de las fuentes de las obligaciones). Cl. Nicolet, Las leyes judiciales y los tribunales de concusión (197-214). A. Watson, Límites de la decisión jurídica en la República romana tardía (215-225). A. W. Lintott, Cuestiones en torno a la *Provocatio* (226-267). W. Eilsenhut, El castigo romano de prisión (268-282). R. Düll, Problemas relativos al *ius divinum de las res sacrae* o *res religiosae* en Roma (283-294). B. Gladigow, Las funciones sacras de los Lictores (295-314).

Más breve es la sección dedicada al tema *religioso*: R. Schilling examina los estudios sobre la religión romana, 1950-1970 (317-347, con abundante bibliografía, muy útil). H. Wagenvoort, Rasgos esenciales de la antigua religión romana (348-376 con excelente descripción del contenido ideológico de *religio, numina, preces, superstitio, dei*). S. Calderone, *Superstitio* (377-396: artículo sugestivo con la génesis del concepto y su cotejo con el griego *deisidaimonia*). H. Hommel, Vesta y la antigua religión romana (397-420). G. Radke, *Acca Larentia* y los *fratres Arvales* (421-441). M. Lemosse, Los elementos técnicos del antiguo triunfo romano y el problema de su origen (442-453).

El tema *Lengua y Literatura* ocupa la parte más extensa del volumen. G. Devoto, Historia política e historia lingüística (457-465). M. Cristofani, Sobre el origen y difusión del alfabeto etrusco (466-489). C. De Simone, Acerca de los préstamos griegos al etrusco en el dominio lingüístico (490-521). A. Maniet, La lingüística itálica (522-592: uno de los estudios más profundos de la serie, muy bien documentado). A. L. Prosdocimi, Redacción y estructura textual de las Tablas de Iguvium (593-699: un verdadero tratado eruditísimo sobre el tema). H. Rix, Acerca del origen del sistema de nombres gentilicios en la Italia central romana (700-758: notable informe respecto de la cuestión). K. Büchner, Historia romana e historia de la literatura romana (758-780). M. Sordi, La idea de crisis y de renovación en el concepto romano-etrusco de la historia (781-793). H. Drexler, Auge y decadencia de Roma en la acción recíproca con el pensamiento estatal romano (794-826). M. Ruch (+), El tema del crecimiento orgánico en el pen-

samiento histórico de los romanos desde Catón hasta Floro (827-841). D. Earl, Prólogo-forma en la historiografía antigua (842-856). H. Bardon, El concepto de semejanza en Roma (857-868: subraya el concepto realista de los romanos). J. H. Waszink, Sobre el estadio inicial de la literatura romana (869-927: excelente informe del famoso especialista en la literatura latina). D. Timpe, Fabius Pictor y los comienzos de la literatura romana (928-969: punto muy concreto, estudiado a fondo). E. Meyer, La Analística romana, a la luz de las fuentes (970-986). H. D. Jocelyn, Las poesías de *Quintus Ennius* (987-1026: buen resumen sobre el contenido y las circunstancias históricas). K. Gaiser, Peculiaridad de la comedia romana: Plauto y Terencio, frente a sus modelos griegos (1029-1113: como síntesis, difícilmente superable, en una cuestión francamente sugestiva). D. Mustí, Polibio en los estudios del último vicenio, 1950-1970 (1124-1181: informe exhaustivo en torno a una figura histórica de singular importancia). J. Christes, Investigación sobre Lucilio desde F. Marx, 1904-1905 (1182-1259).

La variedad e interés de los temas elaborados y la competencia de los colaboradores hacen del enorme volumen, un digno sucesor del precedente.

A. SEGOVIA

BURKERT, W., *Homo necans*. Interpretationen altgriechischer Opferriten u. Mythen, Religionsgeschichtliche Versuche u. Vorarbeiten, Bd. XXXII, Berlin, Walter de Gruyter, 1972, XII, 356 pág.

El subtítulo de esta obra indica bien el objetivo del autor, Walter Burkert: interpretar los rituales de la Grecia antigua en torno a los sacrificios, junto con las tradiciones míticas, relacionadas con ellos. El primer capítulo fundamental para el desarrollo de la exposición: se procura explicar, bajo los puntos de vista histórico y funcional, el complejo del ritual relativo al sacrificio, a la caza y a los ritos de los muertos. Abarca temas como los del sacrificio en su carácter occisivo; el hombre primitivo, como cazador; la ritualización; rito y mito; sacrificio de las vírgenes y culto del falo; el dios padre y la gran diosa (8-96). Tras esta base, viene la exégesis de diversos grupos de ritos festivos griegos: así, vg. Lykaon en Arcadia; Pelops en Olimpia; Thyestes y Harpagos; Aristeo y Acteón; el trípode délfico y perspectivas sobre Ulises (97-152). Desenlace y fiesta de Año Nuevo es el tema siguiente y que comprende estas secciones: De la inmoliación de bueyes a la fiesta de las panateneas; Argos y Argeifontes; Agrionia; Tereo y el ruiseñor; Antlope y Epopeo; las mujeres de Lemnos el regreso del Delfin y el advenimiento del pez (153-235). Las antesterias, festividad de primavera, celebrada en Atenas, para honrar a Dionisio, es una de las más antiguas, frente a las griegas; su expansión y sus diversas formas son objeto del capítulo 4.º (236-273). Finalmente se trata de Eleusis con los documentos y misterios que contiene y en particular con el tema de la superación de la muerte y el encuentro con ella: iniciación y sacrificio (274-327).

La riqueza del material interpretado es uno de los principales méritos del presente trabajo, que, ya en plan informativo, es muy de agradecer. La multiplicidad de ritos y lugares cúltricos, mitos y nombres tratados por Burkert pueden parecer desconcertantes y confusos, como reconoce el autor; pero sin embargo, con una insistencia casi monótona recurren siempre, de modo destacado, las mismas estructuras dinámicas. El sacrificio, como encuentro con la muerte, como acto de occisión que, a pesar de todo, garantiza la supervivencia, ha ido creciendo, desde la forma existencial del cazador paleolítico y ha seguido siendo el centro característico de lo "santo" ritual, fuerza motriz, incluso en los relatos míticos. Este aspecto céntrico se configura en las fantasías canibalísticas o en las prácticas de las asociaciones de los ogros, así como en la sacra e inquietante bebida del vino y en los sacrificios que acompañan la noche de los misterios. De este campo de gravitación provienen el preludio y el epílogo, la renuncia

y la ganancia; ejemplo del primero es el motivo de la tragedia de las muchachas, sobre todo de Kore-Persephone; al segundo pertenecen los rasgos de los Efebos armados, del Agón y las lidias eleusinas de toros.

A. SEGOVIA

Cook, W. L., *Flood Tide of Empire. Spain a. the Pacific Northwest, 1543-1819*, Yale Western Americana Series, 24, New Haven a. London, Yale University Press, 1973, 620 pág.

Durante tres siglos España exploró las tierras situadas entre California y Alaska: nombres como Santa Bárbara, Santa Cruz y San Diego atestiguan la presencia española en la costa del Pacífico, por lo que respecta a Norteamérica. Desde 1543, cuando Bartolomé Ferrero se introdujo más allá de los presentes confines de California Oregon, hasta 1819 y el Tratado transcontinental con los Estados Unidos, España jugó el principal papel en la dramática contienda por el Noroeste del Pacífico. En el denso volumen que ahora presentamos, Warren L. Cook, Profesor de Historia y Antropología en el Castleton State College, Vermont, expone la creación de colonias de blancos en esta nueva frontera, el desarrollo del lucrativo comercio de pieles de nutrias marinas, las relaciones de España con los rivales británicos, rusos y americanos, así como con los indios nativos, y finalmente, la controversia sobre Nootka (Nuca) Sund, que conmovió los tronos de Europa y que puso a Inglaterra y a España al borde de la guerra. He aquí los puntos tratados: 1) El acceso marítimo a la costa Noroeste, 1540-1560. 2) Mito, leyenda y fraude en la historia de ésta, (relativos, vg. de Ferrer Maldonado y Juan de Fuca). 3) Acometida ibérica en la Alta California y Alaska, 1769-1775. 4) Desafío a las pretensiones españolas sobre la costa Noroeste, 1778-1788 (expedición de Cook; marcha de Arteaga a las tierras de Alaska; comienzos del comercio de las nutrias; llegada a las Aleutianas, etc.). 5) Confrontación en Nootka, 1789 (Esteban José Martínez y William Douglas; detención de Colnett; captura de la Princess Royal; orden de abandonar Nootka). 6) Al borde de la guerra, 1790. 7) La crisis de Nootka y Norteamérica Oriental, 1790. 8) El apogeo de la exploración española, 1790-1791 (recuperación de Nootka; expedición de Fidalgo a Alaska en 1790; Eliza y los Indios de Nootka; liberación de los prisioneros británicos; expedición de Malaspina, etc.). 9) Confrontación en Friendly Coce, 1792. 10) Evacuación de Nootka, 1793-1795. 11) Defensa española del perímetro oriental de Oregon, 1796-1807 (actividades de Godoy; expediciones de Lewis y Clark, etc.). 12) El destino español: sucesos en Europa y América, 1808-1819 (Napoleón, creciente interés de América por el Noroeste del Pacífico, Fernando VII; expediciones españolas en el interior de Oregon; Tratado transcontinental de 1819). 13) Atrofia del imperio: sus factores (el sueño, la realidad, la pesadilla, el resto).

Los 15 años de investigación dedicados al tema, han fructificado en una obra maestra, dentro del género. Destacan los aspectos antropológicos, polífticos y anecdóticos, pero también el estudio de la psicología de las figuras diplomáticas y militares (como Catalina la Grande, Manuel de Godoy, Pitt el Joven, Alexander Hamilton, Francisco de la Bodega y Ma-kweena), la riqueza y engranaje de los hechos, el bosquejo de las intrigas y espionajes y el colorido de los sucesos dan un relieve singular al brillante y erudito estudio, para el cual se han consultado numerosos Archivos de Santa Fe, Madrid, Sevilla, París, Londres, Ciudad de Méjico y Victoria (Canadá). El material manuscrito utilizado abarca 20 títulos; por otra parte, los diarios de las expediciones españolas, 1774-1796, son de gran interés, así como las numerosas cartas e instrucciones revisten particular valor histórico. La presentación tipográfica es magnífica e incluye 62 ilustraciones y dos mapas elaborados por artistas, integrantes de las expediciones.

A. SEGOVIA

FOREY, A. J. *The Templars in the Corona de Aragón*, London, Published for University of Durham by Oxford University Press, 1973, XI, 498 pág.

Recientemente E. G. Blanco publicaba la obra *The Rule of the Spanish Military Order of S. James*, Leiden, 1971. Esta vez se trata de otra Orden militar, la de los Templarios en la Corona de Aragón: es el primer estudio amplio sobre el tema. Tras los aspectos particulares abordados vg. por H. Finke (1907) y J. Miret y Sans (1910), aparece la presente exposición global. Miles de documentos ha consultado el autor, principalmente en Barcelona, Madrid, Oxford y Durham. El contenido se reparte en 10 capítulos: 1) Fundación de la Orden hacia fines de 1119 o comienzos de 1120 por Hugh de Payns (Troyes) con la intención primaria de tipo hospitalario con los peregrinos. 2-3) Expansión: la reconquista y las posesiones de la Orden; creación de Provincias y Conventos. 4-5) Derechos y privilegios en los dominios seculares y eclesiástico. 6) Explotación de sus propiedades. 7-8) Organización y vida: los Conventos, la Provincia y sus relaciones con el Oriente. 9) Actividades seculares de los Templarios. 10) Disolución de la Orden, a principios del s. XIV. Las descripciones más salientes son las que se refieren a la participación de la Orden en la guerra contra los moros, en Aragón, Cataluña y Portugal, no sin cierta resistencia inicial de ellos. Concretamente: participación vg. en el ataque a Tortosa (1148) y en el asedio de Lérida (1149) y más tarde en las conquistas de Mallorca y del Reino de Valencia (15-82 con 341 notas). La creación de Conventos es interesante, vg. la que concierne a Palau, Aiguaviva, Castellón de Ampurias, Roussillon, Novillas, Zaragoza, Alfambra, Burriana, Valencia y Mallorca con los informes sobre los traslados, vg. del Convento de Palau a Barcelona y el de Riela a Calatayud (89-103 con 112 notas). Los privilegios eclesiásticos concedidos a los Templarios son también un punto de particular interés (159-188 con 170 notas). Bajo el aspecto histórico-ascético es sugestivo el relato de la vida y organización de los Conventos, vg. en lo que atañe al servicio del templo, a cargo de numerosos sacerdotes seculares, que a menudo vivían en el Convento, así como el tema de las larguiciones a los pobres (263-30 con 255 notas). También merece particular atención el influjo regio en la elección de los maestros provinciales, entre los que se hallaban gente de la nobleza, como Pedro de Moncada, Guillermo de Cardona, Hugh Geoffrey y Arnold de Torroja. Las tareas de los Templarios en el Este son descritas con minuciosidad (308-343 con 197 notas).

En conjunto el trabajo causa excelente impresión. Además del recurso continuo a las fuentes y de las copiosas referencias en nota, se abarcan todos los aspectos que pueden ilustrar la evolución de una Orden de tanto abolengo como la de los Templarios. La transcripción de 46 documentos inéditos y los abundantes Índices hacen de la obra un modelo de investigación monográfica, bien matizada, que no pierde la unidad total entre tantos pormenores históricos elaborados.

A. SEGOVIA

GRANERIS, G., *Grecia e Roma nella storia delle religioni*. Roma, Edizioni della Pontificia Accademia Teologica Romana Città Nuova Editrice, 1970. 393 págs.

La obra consta de tres partes: Grecia, Roma y período greco-romano o helenístico. En Grecia distingue entre el período prehelénico y el helénico. En éste estudia la oración, los ritos sacrificiales, las fiestas, los dioses, cuyas principales características las resume en naturalismo, amoralismo, antropomorfismo y el hado, y finalmente los templos, a propósito de los cuales distingue dos formas de religiosidad, la olímpica y la eleusina.

Como preludio de la religión de Roma estudia la de los etruscos, que desempeñan un papel semejante en parte al de los cretenses en Grecia; añade algunas breves noticias sobre las de otros pueblos itálicos. Como ca-

racterísticas de la piedad romana señala el ritualismo (que se vería fortalecido por la reforma de Augusto), al que va unido el juridicismo ("In precibus nihil esse ambiguum debet"); la relación con los dioses se convierte en contratos perfectamente determinados. Estudia las diversas formas de culto y las divinidades. Al término del proceso histórico la reforma de Augusto representa una politización de la religión, que no logra vivificarla.

El helenismo viene caracterizado por el universalismo, el eclecticismo y el humanismo. Dos novedades principales aporta: el misterismo y el culto al soberano. A propósito de los misterios trata brevemente de su relación con el Cristianismo. Cuando al final de la obra hace una valoración de conjunto, refiriéndose a la declaración del Vaticano II "Nostra Aetate", distingue entre el ánimo que crea las religiones y las mismas religiones creadas por este ánimo. Me parece que esta contraposición no tiene fundamento en las palabras conciliares.

E. BARON

Handbuch der Religionsgeschichte. Herausgegeben von J. F. Asmussen und Jorgen Laesse in Verbindung mit C. Colpe. Bd. 2. Vandenhoeck und Ruprecht, Göttingen 1972. X 536 págs.

Las características generales de esta obra fueron presentadas con ocasión del t. I (cf. ATG 35 (1972) 369). Este t. II abarca las religiones asiáticas, posteriores a las de Mesopotamia, dos de las cuales (Judaísmo y Budismo) se han extendido a otros continentes. Los autores en general son daneses.

De las religiones del Asia Menor se estudia en primer lugar la hitita (S. Hartmann). Atiende a la relación entre la religión oficial y los cultos locales de los que aquella procede, no por sincretismo sino por un fenómeno distinto en el que se da la mezcla y la no mezcla.

El estudio de la religión cananea (J. Pedersen) tiene particular interés para el A. T. El a. dedica especial atención, como es obvio, a las aportaciones procedentes de las excavaciones de Ras Schamra.

A la religión del pueblo judío se dedican 3 estudios. El primero a la del antiguo Israel (E. Nielsen). Tiene en cuenta los diversos géneros literarios del A. T. Respecto a la relación entre la religión del antiguo Israel y la cananea cree que se dió una fusión entre las leyendas culturales cananeas y las tradiciones patriarcales. En cuanto al plan general echamos de menos una mayor fijación de las diversas literaturas dentro del marco de la historia de Israel. El segundo estudio, sobre el Judaísmo tardío (B. Salomonsen) abarca desde Alejandro Magno hasta la diáspora con la caída de Jerusalén. Se estudian las distintas sectas, en particular los escritos de Qumran. El tercero, que se designa simplemente como Judaísmo (R. Edelman), se extiende hasta nuestros días. Se estudia a partir de la liturgia y los libros de oraciones, con preferencia a la literatura talmúdica y rabínica. Es el más amplio y aun así no se puede decir que abarque todos los aspectos de una historia tan amplia y tan varia.

La religión del Irán también está dividida en 3 periodos: religión de los antiguos iraníes (K. Barr, Zaratustra y el Zoroastrismo antiguo (C. Colpe) y el Zoroastrismo posterior (M. Boyce).

El siguiente apartado está dedicado a las religiones de la India (F. Moller-Kristensen): religión del Veda, Hinduismo, Budismo y Jainismo. La expansión del Budismo, en su forma Mahayana, al Tibet dió lugar al Lamaísmo, al cual se dedica el último estudio (E. Haarh).

La excelente presentación de la obra está valorada con numerosas fotografías y algunos mapas y dibujos.

E. BARON

Historica XVIII, Les sciences historiques en Tchécoslovaquie. Praha, Academia 1973, 258 pág.

La Colección científica *Historia* proporciona informes sobre los resultados más importantes de los trabajos realizados en Checoslovaquia, relativos a todos los dominios históricos. El presente volumen contiene 5 artículos: uno en ruso, dos en francés, otro en alemán y el último en inglés. J. Speváček trata de los Estatutos dados a la villa toscana de Lusques en 1333; aquí se destacan la independencia y habilidad diplomática de Carlos, primogénito de Juan de Luxemburgo, con un profundo análisis del documento; aquél consideraba el señorío de dicha villa como su propiedad personal, eliminando o al menos debilitando las intervenciones paternas que pudieran perturbar sus planes. El estudio, bien documentado, prueba la estabilización en agosto del citado año, de la dominación luxemburguesa en aquel señorío, estabilización debida a la iniciativa de Carlos (59-104). J. Petrán elabora el tema de la agricultura en la Europa Central y del comercio en el s. XVI y comienzos del XVII. Tras un estudio concienzudo, comparativo con otras naciones europeas, concluye que, en general, el estado técnico en las regiones fértiles, próximas a las ciudades, poseía un nivel bastante bueno; en la mayoría de los países la evolución posterior deja ver los influjos políticos y los condicionamientos económicos y sociales (105-138): J. Purs describe la difusión asincrónica de la tracción a vapor en la industria europea, durante el s. XIX (139-179). V. Eisnerová y L'Novy tratan del partido comunista (también a éste se refiere el artículo primero, en ruso, 5-57) y el progreso de la Ciencia en la Checoslovaquia independiente, siguiendo la tradición del país, cuya burguesía fue capaz de crear además de Universidades, numerosas instituciones y organizaciones en la segunda mitad del s. XIX. La fundación de la Academia checoslovaca de Ciencias, a finales de 1952, representa el término de un estadio y la fase preparatoria del siguiente (181-258).

I. FLOREZ

LOPEZ RUEDA, J., *Helenistas Españoles del siglo XVI*, C. S. I. C. Manuales y Anejos de "Emerita", XXVII, Madrid, Instituto "Antonio de Nebrija", 1973, 464 pág.

José López Rueda es muy conocido por su labor de crítica literaria en la prensa del Ecuador y de Venezuela. Dos años ha pasado entre nosotros, preparando la presente obra de conjunto sobre los estudios griegos en la España del s. XVI. La exposición comienza con una historia de la Cátedra de Griego en las Universidades de Alcalá, Salamanca, Valladolid, Valencia, Zaragoza y Barcelona. Sigue un estudio acerca de las gramáticas griegas escritas en España durante dicha época: Fonética (Nebrija, Aldo Manuzio y otros precursores, apogeo de la pronunciación bizantina y erasmianos) Morfología y Sintaxis. Cantidades silábicas. Dialectos. La comparación lingüística. La tercera parte se refiere a los métodos de enseñanza con particular mención de Vives, F. de Vergara y Ledesma. La parte siguiente está dedicada al tema: El Griego en la Compañía de Jesús: El humanismo jesuíta. Normas de la *Ratio Studiorum*. Primeros helenistas: Francisco de Torres, Juan de Villalobos, Andrés Schott, Pedro Fonseca, Teodoro Peltano, Jacobo Gretser y Francisco de Toledo. Crítica textual en nuestros helenistas es el objeto de la quinta parte, donde se estudian en particular figuras como Sepúlveda, Antonio Agustín, Pedro Juan Núñez y el Brocense. La última parte enumera las ediciones en griego y las traducciones en latín y castellano impresas en España.

El trabajo de López Rueda, filólogo clásico y romanista, está muy bien documentado con recurso a material inédito de diversos Archivos españoles, y viene a llenar una laguna en el dominio del humanismo español del Siglo de Oro. La exposición crítica y objetiva, da el tono científico al es-

tudio. En el Epílogo se examinan, a la luz de los hechos sociales y económicos, la evolución y las vicisitudes de nuestro helenismo de entonces, lo cual encuadra con acierto la obra en el marco histórico, cuyo influjo es notorio en el desarrollo del humanismo hispano.

A. SEGOVIA

REVUELTA GONZALEZ, M., *Política religiosa de los liberales en el siglo XIX*. Trienio Constitucional, Historia de España en el mundo moderno, 4, Madrid, CSIC, Escuela de Historia Moderna, 1973, XI, 515 pág.

El P. Manuel Revuelta González, S. J., Profesor de Historia de España en las Universidades de Comillas (Madrid) y Deusto (Bilbao), examina en el presente volumen uno de los problemas más sugestivos de la historia político-religiosa española en el siglo pasado. El Estado liberal incluye en su vasto programa de reformas a una Iglesia que aparece como soporte del Antiguo Régimen. El primer choque serio entre ambos poderes ocurre en el Trienio Constitucional (1820-1823), época escogida por el autor para su trabajo que comprende seis capítulos, un Epílogo y seis Apéndices. Primeramente se exponen las vinculaciones políticas y la necesidad de reforma en la Iglesia española del Antiguo Régimen (1-52): aquélla viene exigida por estos problemas: desigualdad de diócesis y abundancia de jurisdicciones; enmarañada organización económica de la Iglesia; exceso y mal reparto del clero; deficiencias intelectuales y ausencia de sanas inquietudes reformadoras. En segundo lugar se describe el desencadenamiento del ambiente anticlerical (sátiras) y de la crítica a la Iglesia, en especial por parte de Clara Rosa (J. de Olavarrieta), Marchena, Amat, Villanueva y Llorente (53-120). El capítulo 3.º trata de las medidas legislativas adoptadas por la Junta Provisional y por las Cortes de 1820-1821, en materias eclesiásticas, vg. ley de supresión de los Jesuítas, recorte de privilegios clericales y restricciones en el envío de dinero a Roma por gracias y dispensas (121-211). Luego se presenta la ejecución de los Decretos de las Cortes sobre la reforma de las Ordenes religiosas, vg. en torno al traspaso de la jurisdicción de los regulares a los Ordinarios, (213-292). En quinto lugar se estudia el tema de los secularizados, en particular, de su número y situación (293-333). Por último se bosqueja la repercusión de las innovaciones religiosas en la crisis del sistema constitucional con especial examen del carácter religioso de la guerra civil, de la persecución religiosa liberal y de la reacción religiosa de los realistas (335-376).

El trabajo sobresale, ante todo por la copiosa documentación, tomada de Archivos como el de las Cortes Españolas, Histórico Nacional (Madrid), Ministerio de Asuntos Exteriores: Embajada de España cerca de la Sta. Sede, del Palacio Real (Madrid), de la Provincia jesuítica de Toledo (Alcalá), del Archivium Romanum Societatis Jesu (Roma), del Segreto Vaticano y del de la Nunziatura di Madrid (Vaticano). Entre las fuentes impresas destaca la serie de 38 periódicos de aquella época. Además de este aspecto crítico, son de notar los juicios ponderados sobre el engranaje y sentido de los acontecimientos. Muy útiles los Apéndices. El libro viene realzado por la espléndida presentación tipográfica y por la inserción de notables grabados, muchos, dibujos de Goya en relación con los temas descritos. Dada la importancia de los problemas, abordados con tanta erudición, el volumen, constituye una aportación básica para el conocimiento de nuestra historia contemporánea.

A. SEGOVIA

RODRIGUEZ, J., *Ramiro II, Rey de León*. Premio "Antonio de Nebrija", 1965, CSIC, Instituto J. Zurita, Escuela de Estudios medievales, Estudios v. XL, Madrid, 1972, XXI, 756 + 110 pág.

Justiniano Rodríguez está especializado en la temática histórica del Reino de León. La presente obra, más que un estudio biográfico de Ramiro II, la figura más destacada de su época, es una visión sistemática y completa de su reinado. Tras la indicación de las fuentes (diplomáticas y épicas) se van desarrollando los siguientes puntos: El linaje y las implicaciones del trono. León y Portugal. Ramiro, Rey de León. La guerra y sus razones. Estructuración del Reino (mozarabismo, esquemas de organización, ayudas personales). Las fuerzas internas (sustrato político, corrientes sociales). Las dos Españas frente a frente. ¿Después de la guerra, la paz? Tareas de fortalecimiento interior (en particular, vg. el Monasterio de S. Marcelo, los de S. Andrés, S. Cristóbal de Cea, los del núcleo leonés, como Sahagún y S. Isidro de Dueñas, y los gallegos, portugueses y asturianos). Días finales. Corte y familia. Síntesis histórica y crítica del reinado: repoblaciones; distribución ordenada de los centros monásticos, foco de trabajo y fuente de espiritualidad; triunfos militares de Ramiro; su prestigio en la España musulmana; victoria de Simancas contra Abderrahmán III; aptitud psicológica de Ramiro para la lucha y certera percepción de los modos de solucionar los problemas; su profunda fe religiosa.

Como obra científica de conjunto sobre Ramiro, ésta es la más completa. El rico Apéndice documental comprende 114 pág. El material inédito utilizado proviene de los Archivos Catedrales de León, Lugo, Oviedo y Palencia, del Histórico Diocesano de León, del Histórico Nacional y de las Bibliotecas Nacional y de la Academia de la Historia. Copiosos Indices, dibujos varios y 55 ilustraciones completan este trabajo monumental, al que el infatigable investigador piensa añadir nuevos estudios sobre aspectos y personajes de especial relieve en la caracterización histórica del viejo Reino de León.

A. SEGOVIA

Studia Iberica. Festschrift f. Hans Flasche. Hrsg. v. K.-H. Körner u. Kl. Rühl, Bern, Francke Verlag, 1973, 712 pág.

La lista de trabajos publicados por Hans Flasche y los que tiene en prensa y en preparación (705-709 del presente libro) revelan el interés del gran hispanista por los temas ibéricos. Con razón pues, numerosos especialistas en este dominio han resultado dedicar al sexagenario escritor esta imponente publicación políglota iberorrománica. Respondiendo a la estima de Flasche por los estudios sobre Calderón, a éste se consagra una parte del homenaje. Así vg. Ch. V. Aubrun (Paris) analiza el significado y la estructura de *El mágico prodigioso* (35-43). Th. S. Bearly, Jr (New York) se refiere a *El hombre deshabitado* de Alberti y a los autos sacramentales de C. (93-103). A. A. Parker (Edinburgh) prueba cómo *El príncipe constante* es un drama cristiano, en el plano de humanos valores, precisamente por ser una historia de fracaso y derrota, frente al triunfo espiritual (441-458). J. Sage (London) estudia el texto y la composición de la misma obra, a propósito del "concepto imaginado" de Fernando como Fénix (561-571) y E. M. Wilson (Cambridge) transcribe una copia literal del MSS/5578 (fols. 133r-134r) de la Bibl. Nacional de Madrid, que contiene la famosa carta de C. al Patriarca de las Indias, probablemente el a. 1652 (697-703). Los restantes artículos son de contenido bastante diverso. Valgan como ejemplo: M. Alvar (Madrid), *El Atlas lingüístico de los marineros peninsulares* (23-33). H. Baader (Köln) estudia el problema del amaneramiento en la literatura española de la Edad de Oro (47-62). A. Candido (São Paulo) se fija en los primeros baudelairianos en Brasil (105-117). H. Chambers (Denver, Col.) diserta sobre la idea y el concepto de carácter en el Quijote (119-130). W.

Giese (Hamburg) nos informa acerca del polifacético escritor brasleño, contemporáneo, Sebastião Fernandes (159-166). E. Glaser [+], (Ann Arbor, Mich.) trata del plagio y de la parodia (175-187). F. González-Oll (Pamplona) estudia el tema *Conceptismo y crítica textual*, a propósito de la obra *Los peligros de Madrid*, de Baptista Remiro de Navarra, que se halla a medio camino entre la novela cortesana y el costumbrismo moralizante (189-196). R. Grossmann (Hamburg) examina la función del demonio en la literatura latinoamericana (197-213). H. W. Hilborn (Kingston, Ont.) analiza lo subconciente en la psicología de Sancho Panza (267-280). C. A. Jones (Oxford) coteja *El melancólico* de Tirso y *El licenciado Vidriera* de Cervantes (295-305). R. O. Jones (London) se ocupa de Juan del Encina y la poesía lírica del Renacimiento (307-318). A. G. Reicheberger (Philadelphia, Pa.) selecciona escritos de la Edad de Oro española, donde ocurren mitos clásicos (495-510). R. Ricard (Paris) examina la distinción entre "sentir" y "consentir" (agudeza de carácter culto) en la espiritualidad hispana (539-544). G. C. Rossi (Napoli) nota la interpretación que hace R. de Maeztu, de Pirandello, Boito y D'Anunzio (547-559). J. E. Varey (London) describe el ceremonial de algunas procesiones en la Corte española del s. XVII (643-652). Fr. Weber de Kurlat (Buenos Aires) estudia el arte de Fray Antonio de Guevara en el *Menosprecio de corte y alabanza de aldea* (669-687). Diversos temas lingüísticos, literarios e históricos son objeto de los restantes artículos.

En conjunto, el homenaje a H. Flasche, por la variedad, interés y calidad de los colaboradores, es digno del benemérito editor de las Colecciones *Calderoniana* y *Portugiesische Forschungen* del Görresgesellschaft.

A. SEGOVIA