

LUIS DEL ALCAZAR (1554-1613)

Datos biográficos. Sus escritos. Bibliografía.

por

ESTANISLAO OLIVARES S.I.

I. DATOS BIOGRAFICOS

1. La familia.

“Entre las personas que tuvieron repartimiento en Sevilla cuando el rey San Fernando tomó a los moros esta ciudad, cuéntase a Pedro Martínez del Alcázar, sobrino del maestro de Uclés, y del cual descendió la familia de los Alcázares¹. Fueron, por tanto, gente hidalga, y amén de esto conservaron limpio su linaje”²

Así escribe Francisco Rodríguez Marín acerca de los ascendientes de Baltasar del Alcázar —el célebre poeta festivo—, hermano de Melchor, padre de Luis del Alcázar, nuestro biografiado. Por la investigación de Rodríguez Marín sabemos también que los ascendientes de Luis habían sido caballeros veinticuatro de Sevilla, “en virtud de título expedido en Sevilla a 2 de enero 1478”; lo fue su bisabuelo Pedro del Alcázar,

¹DIEGO ORTIZ DE ZUÑIGA, *Discurso genealógico de los Ortiçes de Sevilla*, Cádiz 1670, fol. 151.

²*Poesías de Baltasar del Alcázar*. Biblioteca selecta de clásicos españoles Madrid, Real Academia Española, 1910.- Véase prólogo de Francisco Rodríguez Marín, págs. IX-XXXVII.

señor de la villa de Palma, que dejó a su segundo hijo varón, Luis, una juraduría de Sevilla. Del matrimonio de este Luis del Alcázar con Doña Leonor León Garabito nacieron once hijos, de los cuales el quinto fue Melchor; del matrimonio de éste con Doña Ana de la Sal y Hurtado de Mendoza³, nació nuestro Luis del Alcázar.

Su padre, Melchor fue también veinticuatro, depositario general de la ciudad de Sevilla y teniente de alcaide de los Reales Alcázares; fueron hijos suyos Isabel, monja del convento de San Leandro, Luis S.I., Juan Antonio, Pedro, Leonor y Jerónimo, agustino⁴.

Juan Antonio, hermano de nuestro Luis, fue también veinticuatro y poeta. Su hijo Melchor, también poeta y veinticuatro, organizó la fiesta de toros y cañas en honor de la Inmaculada, celebrada el 19 diciembre 1617 en la plaza de San Francisco. Intervino en ella un hermano suyo, Luis⁵.

Años adelante, a fines del siglo XVII, tres descendientes de esta familia obtuvieron de Carlos II sendos títulos nobiliarios. Melchor del Alcázar y Zúñiga, de la orden de Calatrava, recibió en 1690 el título de marqués del Valle de la Paloma; Andrés, de la orden de Alcántara, obtuvo el título de conde de Marquina en 1693; y con la misma fecha Luis, el de marqués de Torralba de Calatrava; su consorte Doña Leonor Ortiz de Leyva y Guzmán era señora del heredamiento de Torralba y Marchamolar de Sevilla⁶. Otro hermano de estos, Juan Antonio (1645-1710) fue canónigo de Sevilla y primer administrador del Hospital de Venerables Sacerdotes⁷.

También fue descendiente de esta familia el P. Baltasar del Alcázar (1660-1724), autor del *Devocionario mariano*⁸. La calle de los Alcáza-

³Su hermano, Juan de la Sal y Aguiar (1550-1630) fue obispo de Bona y auxiliar de Sevilla desde 1603 hasta su muerte. Véase C.ROS, *Arzobispos de Sevilla*, 1986, págs. 313-314

⁴FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*. Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág. 285.

⁵*Obras completas de D. Juan de Arguijo*. Introducción, edición y notas de Stanko B. Vranich, Valencia, Albatros, 1985, págs. 408-415.

⁶A. SOLIS, *Dos espejos*, Ms. de 1775; véase año 1613.- *Guía nobiliaria de España*, Madrid 1947, págs. 380, 401, 526.

⁷MARIO MENDEZ BEJARANO, *Diccionario de escritores...naturales de Sevilla...* Tomo 1, Sevilla 1922, pág. 13.

⁸*Ibid.*, pág. 12.- Baltasar del Alcázar nació en Bornos (Sevilla) el 6 enero 1656; entró en la Compañía de Jesús en Sevilla el 8 abril 1674; estudió filosofía y teología en Granada, 1676-1683; en el colegio de Sevilla enseñó retórica y filosofía; estuvo luego en el colegio inglés y en el noviciado, donde en 1696 era ayudante del maestro

res —hoy, Angela de la Cruz— debe su nombre al hecho de que en ella estaba la casa solariega de la familia del Alcázar⁹.

En contra de las afirmaciones de Ortiz de Zúñiga sobre la limpieza del linaje de los Alcázar investigadores recientes demuestran, al parecer, que eran descendientes de “cristianos nuevos”. Primero Claudio Guillén en 1963 al encontrar un Pedro del Alcázar entre “los cristianos nuevos del distrito de la Inquisición de Sevilla” que en 1511 contribuyeron a la “composición” concedida por la reina Doña Juana se pregunta: “¿Sería este cristiano nuevo el abuelo (que también se llamaba así) del poeta Baltasar del Alcázar?”; y después de debatir algunos argumentos en favor y en contra concluye: “Prefiero, en consecuencia, no dar crédito a aquellos murmuradores sevillanos del siglo XVI”¹⁰.

Pero unos años más tarde, en 1967 y 1978, Ruth Pike afirma sin dudar el origen neoconverso de la familia Alcázar, y la identificación de Pedro del Alcázar, bisabuelo del P.Luis del Alcázar, con el neoconverso que pagó la composición en 1510. Un hijo de Pedro, Francisco, tío abuelo de Luis, es según Pike “un buen ejemplo del converso afortunado”: fue jurado en 1504, más tarde veinticuatro, tesorero de la Casa de la Moneda y alcalde mayor de Sevilla; compró al arruinado Diego Colón, hijo del descubridor de América, en 1519 la villa de la Palma por 11.750.000 maravedís. Más aún, la abuela paterna y la madre de Luis del Alcázar, Leonor León de Garabito y Ana de la Sal Hurtado de Mendoza, descendían también de familias de neoconvertos¹¹.

2. Primeros años (1554–1568).

Luis del Alcázar nació el 6 de abril de 1554¹². Fue el mayor de los hijos varones de D. Melchor; “siendo de 8 meses se le atravesó un real

de novicios; consta que enseñó Sagrada Escritura en Sevilla en los años 1699, 1705 y 1717; fue rector del colegio tres años. Tras un año de enfermedad murió en Sevilla el 2 mayo 1724.

⁹SANTIAGO MONTOTO, *Las calles de Sevilla*, Sevilla 1940, pág. 36.

¹⁰CLAUDIO GUILLEN, *Un padrón de conversos sevillanos, 1510*: Bulletin Hispanique LXV (1963) 75s.

¹¹RUTH PIKE, *The converso family of Baltasar del Alcazar*: Kentucky Romance Quarterly 14 (1967) 349–365; *Aristócratas y comerciantes. La sociedad sevillana en el siglo XVI*, Barcelona, Ariel, 1978, págs. 48, 51, 55–58; A. HERRERA, *La riqueza de algunos descendientes de conversos: los mayorazgos fundados por el sevillano Francisco de Alcázar*: Sefarad 41 (1981) 95–110.

¹²*Días memorables de la provincia de Andalucía*, Ms. Archivo histórico S.I., Granada, Tomo II, pág. 31.

en la garganta que le duró otro tanto tiempo en ella, sustentándose de la leche que pasaba por un pequeño agujero, como se vió lanzándolo milagrosamente cuando estaban perdidas las esperanzas de vida"; "desde antes que tuviese uso de razón dio muestras de grande ingenio; fue fácil en aprender, que casi nunca tuvo necesidad de maestro"¹³.

Cuando en 1561 se abrieron las escuelas de estudiantes externos en Sevilla tenía Luis del Alcázar 7 años; es muy probable que acudiera a esas clases, y que el trato con sus maestros fuese la ocasión que suscitó sus deseos de entrar en la Compañía de Jesús. Lo intentó en 1568; "y porque su padre mostró gran sentimiento, se lo enviaron los superiores con el inquisidor Carpio, que era su gran amigo. Y habiendo concertado que fuese a estudiar a Alcalá de Henares, estando ya de partida, le preguntó su padre si pensaba perseverar en aquella universidad. Respondióle que solo hasta que la Compañía lo quisiese tornar a recibir. Con esto lo llevó por la mano a la casa profesa y lo entregó al superior"¹⁴.

En el catálogo de jesuitas de Andalucía de fines de abril de 1593 se dice de él que ha vivido 24 años y 5 meses en la Compañía; de ahí se deduce que la definitiva admisión tuvo lugar en noviembre de 1568¹⁵.

3. Años de formación en la Compañía de Jesús (1568-1577).

Luis del Alcázar debió de marchar pronto de Sevilla a Granada, porque el noviciado se había establecido de nuevo allí este mismo año 1568 "por asegurar a los novicios de el contagio de pestilencia en que ardía Sevilla"¹⁶. Era rector de aquel colegio y maestro de novicios el Padre Doctor Juan de la Plaza, "conocido y gran talento de criar en espíritu a los novicios"¹⁷.

¹³ FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*. Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág.81.

¹⁴ *Ibid.*

¹⁵ ARSI (=Archivum Romanum Societatis Iesu), *Baet.* 8, f. 80.

¹⁶ A.SOLIS, *Dos espejos*, Ms. de 1755; véase año 1568.

¹⁷ JUAN DE SANTIBAÑEZ, *Historia de la provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús*, Parte I, Libro 2, pág. 290.- Juan Plaza nació en Medinaceli (Soria) en 1527; estudió artes en Alcalá y teología en Sigüenza. Entró en la Compañía en el otoño de 1553. Pronto pasa a Córdoba y Granada, donde fue maestro de novicios y varias veces rector. Fue elector en las tres primeras congregaciones generales. En 1574 marcha al Perú como visitador, y en 1580 a Méjico, donde fue visitador y provincial y rector de colegios. Murió en Méjico el 31 diciembre 1602. Su biografía

F. Pacheco dice que fue maestro de Luis del Alcázar el P. Francisco Vázquez¹⁸; parece indicar que fue su maestro de novicios; ahora bien, a principios de 1571 Francisco Vázquez “residía en Montilla y tenía por su cargo la crianza de los novicios”¹⁹; quizás al fin del noviciado pasó Luis del Alcázar a Montilla y concluyó allí su bienio de probación.

“Pasado el noviciado estudió las artes en Córdoba, y al segundo curso afirmó dél su maestro que había perdido el juicio. Llegó a la sazón a aquella ciudad el Padre doctor Diego de Acosta²⁰, que fue provincial, y habiendo recibido pena de lo que se decía le envió a llamar, y con disimulación lo metió en dificultosas disputas; hallolo tan ingenioso y bien fundado que, habiéndolo abrazado estrechamente dijo que el hermano Luis sabía más que sus maestros”²¹.

Desde luego, Luis del Alcázar estaba enfermo; al concluir sus estudios de artes en Córdoba, y antes de comenzar el estudio de la teología, fue una temporada a Sevilla a reponerse. Escribe él mismo al P. General, Mercuriano²², el 8 de agosto 1573 desde Sevilla:

“Confiado en Dios y en la caridad que para cualquiera de la Compañía se entiende de V. Paternidad me atreví a escribir

en F. ZUBILLAGA, *Tercer concilio mexicano, 1585*: AHSI 30 (1961) 181-(191)-244.

¹⁸ FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*. Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág. 83.- Francisco Vázquez nació en Cebreros (Ávila) hacia 1534. Entró en la Compañía, ya sacerdote, en Alcalá en 1557. Fue maestro de novicios durante dieciséis años en Granada, Sevilla y Montilla, donde también fue rector 1571-1579. Miembro destacado de los “rigoristas” pasó a Castilla en 1580, donde fue rector de Medina, Salamanca, Santiago. Vuelto a Andalucía fue rector de Marchena en 1597. Falleció en Sevilla el 27 junio 1603.

¹⁹ JUAN DE SANTIBAÑEZ, *Historia de la provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús*, Parte I, Libro 2, pág. 443.

²⁰ Diego Acosta nació en Medina del Campo en 1534; a los dieciocho años entró en la Compañía; enseñó filosofía en Roma, donde hizo la profesión en 1564; enseñó teología en Nápoles y fue el primer rector del colegio de Turín. En 1570 estuvo en los ejércitos de Flandes. Vino a España para ser profesor en la proyectada universidad de Osuna; enseñó teología a los jesuitas del colegio de Granada, 1574-1576; pasó luego a Sevilla como rector del colegio; de 1581 a 1585 es provincial de Andalucía. Murió en Ciudad Real el 21 julio 1585.

²¹ FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*, Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág. 81.

²² Everardo Mercuriano nació en Marcour, Bélgica; estudió en Lovaina; entró en la Compañía en París en 1548; en 1551 marchó a Roma; fue rector en Perugia, y en 1556 provincial de Germania inferior; en 1573 fue elegido asistente de Alemania, y el 23 abril 1572 cuarto general de la Compañía. Murió en Roma el 1 agosto 1580.

ésta para hacerle saber que todo este año pasado he tenido muy perdido el estómago, por lo que habrá tres semanas que fui enviado a esta ciudad de donde soy natural; viendo mis padres que este achaque iba adelante y que con ninguna otra cosa se curaría mejor (yendo como va a la larga) que con mudarme a otra provincia, porque los mantenimientos de ésta son muy recios, trataron de pedirlo a V.P. y sustentarme a su costa, a lo menos mientras dura el estudio. A esto le había yo resistido con todas mis fuerzas otras veces, mas aconsejándome ahora con mi confesor, pareció que antes debía yo pedirlo a V. Paternidad por no quedarme toda la vida inútil; porque los experimentados y los mismos médicos que me han curado dan testimonio que Córdoba, donde este año acabé de oír las artes, y Granada son malísimas para achaques de estómago, y en estas dos partes solamente tiene la Compañía en esta provincia estudiantes de teología, a cuyo estudio parece que me endereza la obediencia. Allégase el apartarme de mi tierra, que parece ser descanso para los religiosos, y cierto ninguna otra cosa fuera de las dichas me mueve, aunque también dicen que es más conforme a mi natural la gente de Castilla. Pues por amor de Dios V. Paternidad ordene lo que más le pareciere convenir; de mi parte (bendito sea Dios) quedo con indiferencia, y deseo que si allá otra cosa pareciere, no se tenga ningún respeto ni a mis padres ni a mí, sino al mayor servicio de Dios; el cual nos guarde a V. Paternidad muchos años. De Sevilla y de agosto 8; menor hijo de V.P. Luis del Alcázar”²³.

A pesar de estas dificultades estudió teología en Córdoba. En el catálogo del colegio de Córdoba de 1574 leemos:

“29. Luis del Alcaçar. 20 años. Sevilla. 5 años (de Compañía) scholar formado. 1 curso de Theol. Votos simples ha 3 años”²⁴.

Eran rector del colegio el P. Ldo. Francisco Gómez, prefecto de estudios el P. Ambrosio de Castilla, lectores de teología el P. doctor Pedro de Saelices y el P. Ignacio del Castillo; el P. Melchor de San Juan figura como sustituto de teología. Cursan el primer año de teología con Luis del Alcázar los sevillanos hermanos Alonso²⁵ y Gaspar de

²³ ARSI, *Hispania*. 126, f. 86.

²⁴ ARSI, *Hist. Soc.* 41, f. 426/241.

²⁵ Alonso de Castro, hermano mayor de Gaspar y Melchor, nació en Sevilla en 1552; entró en la Compañía en 1568; hizo la profesión solemne el 20 noviembre 1589; fue rector del colegio de Trigueros y de la casa de probación de Sevilla, predicador

Castro²⁶; forman la comunidad 14 sacerdotes, 20 escolares formados, estudiantes y lectores de gramática, y 9 coadjutores.

Luis del Alcázar, junto con Gaspar de Castro y el P. Diego de Córdoba²⁷ hizo una peregrinación a pie a los tres santuarios más célebres de Jaén: la santa Verónica, en Jaén, el santo Cristo de la Yedra, en Baeza, y Nuestra Señora de la Cabeza, en Andújar: "salieron de Córdoba vestidos muy de pobre, sus báculos de caña y pidiendo limosnas, día de ramos de el año de..."²⁸. Puesto que Diego de Córdoba entró en la Compañía hacia 1572²⁹, la peregrinación tuvo lugar durante los años de estudio de teología de Luis del Alcázar, 1573-1577.

En Córdoba tuvo como maestro de Escritura Sagrada al P. Jerónimo de Prado³⁰; de éste escribía a Roma el provincial, P. Pedro Bernal³¹ en fecha de 2 setiembre 1575:

"En esta provincia hay al presente un Ho. Prado en Córdoba con medianos principios de leer scriptura el cual pienso ocupar

y confesor toda su vida; falleció en la casa profesa, Sevilla, 25 mayo 1637.

²⁶Gaspar de Castro nació en Sevilla en 1554; se educó en el colegio de la Compañía; entró en el noviciado de Granada el 8 setiembre 1568, donde ya había entrado su hermano Alonso en 1556, y entrará en 1571 otro hermano suyo, Melchor. Hizo sus estudios eclesiásticos en Córdoba; allí enseñó sùmulas y teología antes de ser ordenado sacerdote; en Sevilla presidió el acto de inauguración de la enseñanza de teología, viniendo de Córdoba donde era lector. Pasó a Castilla; fue rector de Avila; hizo la profesión el 30 abril 1589; en ese año predicó ante Felipe II. Murió en Madrid el 29 diciembre 1592.

²⁷Diego de Córdoba nació en Palma del Rio en 1542; entró en la Compañía ya sacerdote y licenciado en cánones y leyes, hacia 1572; hizo la profesión el 6 enero 1592. En los catálogos aparece siempre en el colegio de Córdoba; nueve años predicó en misiones, veintisiete años dirigió la resolución de casos de conciencia en el colegio, y fue vicerrector del mismo un año. Estuvo hacia 1575 en la fundación del colegio de Jerez. Murió en Córdoba el 7 febrero 1624.

²⁸JUAN DE SANTIBAÑEZ, *Historia de la provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús*, Parte I, Libro 2, pág. 170.

²⁹Véase ARSI, *Baet.* 8, f. 82v; *Ib.* 25, f. 67.

³⁰Jerónimo de Prado nació en Baeza en 1547; allí leía cátedra de Escritura cuando entró en la Compañía en 1572; en el colegio de Córdoba ocupó esa misma cátedra de 1575 a 1590, en que pasó a Sevilla para publicar sus comentarios a la Sagrada Escritura. Hizo la profesión el 22 mayo 1589. Marchó a Roma en 1591 donde murió el 13 enero 1595. Villalpando, su colaborador, publicó su comentario póstumo a Ezequiel; se conservan inéditos otros comentarios suyos a los libros sagrados.

³¹Pedro Bernal nació en Granada en 1531; era catedrático de cánones en la universidad cuando entró en la Compañía en 1556, hizo la profesión solemne el 15 octubre 1570; fue rector de los colegios de Cuenca y Cádiz, fundó el de Tarazona; fue prepósito de las casas profesas de Valladolid y Sevilla y provincial de Andalucía. Murió en Guadix el 27 noviembre 1601.

en ello, y no hallo otros al presente con partes para ello”³².

En ese curso 1575-1576 iniciaba Luis del Alcázar su tercer curso de teología³³.

4. Años de docencia (1577-1597).

“En acabando los estudios leyó artes y después teología escolástica con grande admiración de los doctos”, escribe F. Pacheco³⁴.

Los catálogos de jesuitas en Andalucía nos ofrecen datos más concretos. El de 1583 dice que Luis del Alcázar “a leydo artes y agora lee retórica”³⁵; el de 1587 dice que “ha leydo 2 años de artes” y que es “es lector de scriptura, ha que la lee 4 años”³⁶; en el de 1590 leemos que ha sido “maestro de artes 2 (años), de scritura 7 (años)”³⁷; el de 1593 nos informa de que ha sido “2 años maestro de artes, 1 de teología escolástica, y 10 de positiva”³⁸; el de 1597, de la casa profesa de Sevilla, indica que “leyó 2 años de artes, uno de teología escolástica, 13 de positiva”³⁹; esos mismos datos encontramos en los catálogos de 1603⁴⁰ y de 1606⁴¹, en los que figura en el colegio de Sevilla, y en el de 1611⁴², donde aparece entre los que están fuera de la provincia.

Por tanto, deducimos que entre 1577, en que acabó sus estudios, y 1583, en que leyó retórica, en esos seis años enseñó dos de artes y uno de teología escolástica.

Algo se acorta ese espacio de seis años, si se tiene en cuenta su breve estancia en Roma. Una primera petición de ese viaje tuvo lugar a principios de 1580, pues el 15 de junio escribe el P. General al provincial García de Alarcón⁴³:

³²ARSI, *Hisp.* 125, f. 6.

³³En este año 1575 se aplicó su herencia legítima a los colegios de Sevilla y Córdoba, donde se formaban los estudiantes jesuitas andaluces: ARSI, *Baet.* 1, f. 38v.

³⁴FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*, Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág. 82.

³⁵ARSI, *Baet.* 8, f. 3v.

³⁶*Ibid.*, f. 27r.

³⁷*Ibid.*, f. 51v.

³⁸*Ibid.*, f. 80.

³⁹*Ibid.*, f. 108.

⁴⁰*Ibid.*, f. 117v.

⁴¹*Ibid.*, f. 202.

⁴²*Ibid.*, f. 242.

⁴³García de Alarcón nació en Albadaejo (Cuenca) en 1535; entró en la Compañía

“No conviene que venga a Roma el P. Luis del Alcázar, y mucho menos con la ocasión que allá se propone del Conde de Olivares⁴⁴, y así V.R. procure dar satisfacción a su padre, pues es tan gran benefactor de esa casa”⁴⁵.

Pero al año siguiente el nuevo P. General, Claudio Aquaviva⁴⁶, fue de contrario parecer. Escribe a Luis del Alcázar el 8 de mayo de 1581:

“El P. Acosta⁴⁷ me ha propuesto los deseos de V.R. de venir para acá, y me ha hecho tan buena información de su (...) que me ha parecido que su venida será de provecho y servicio de nuestro Señor, y así podrá ser su partida cuando el dicho padre diere orden en ella, el cual tendrá que se venga en cuanto se pueda acompañando a los que de España vinieren a esta”⁴⁸.

y al provincial, el 21 de agosto:

en 1555; en Simancas hizo el noviciado, y en Alcalá estudió artes y teología; ordenado sacerdote en 1567 fue ayudante del maestro de novicios; hizo la profesión el 4 setiembre 1570. Fue rector de Alcalá, 1576-1578, visitador y provincial de Andalucía, 1578-1581; en la congregación general cuarta fue elegido asistente de España, 1581-1594; este año fue enviado como visitador a Castilla; murió en Oviedo el 10 octubre 1597.

⁴⁴Se trata de D. Enrique de Guzmán, segundo conde de Olivares, y padre de D. Gaspar, el conde-duque, valido de Felipe IV. Había nacido D. Enrique el 1 de marzo de 1540 en Madrid. Heredó el título a los 29 años. En junio de 1582, a los 42 años, fue enviado como embajador a Roma. Murió a los 67 años en Madrid, y fue enterrado allí en el noviciado de los jesuitas, fundado por su hermana la marquesa de Camarasa. Véase, G. MARAÑÓN, *El Conde Duque de Olivares*, Madrid, Espasa-Calpe, Austral 62, 1969, págs. 18-24.

⁴⁵ARSI, *Baet.* 1, f. 2v.- En esas fechas se daban los primeros pasos para la fundación del colegio de Sevilla; D. Melchor del Alcázar “deseó fundar de su hacienda el colegio de San Hermenegildo, para lo cual sacaba de su caudal dos mil ducados de renta”: JUAN DE SANTIBAÑEZ, *Historia de la provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús*, Parte I, Libro 2, pág. 938.

⁴⁶Claudio Aquaviva nació en Nápoles el 14 setiembre 1543, hijo menor de los duques de Atri; entró en la Compañía el 12 julio 1567; fue provincial de Nápoles y de Roma; el 19 febrero 1581 fue elegido quinto general de la Compañía; murió en Roma el 31 enero 1615.

⁴⁷José de Acosta nació en Medina del Campo en 1539; con doce años entró en la Compañía, donde le habían precedido cuatro hermanos; el 4 de abril 1571 pasó al Perú donde permaneció hasta 1586; allí fue lector de teología y rector en Lima, rector en Arequipa y provincial, 1576-1581; fue visitador de Andalucía, 1589-1590, y de Aragón, 1590-1591. En 1592 fue nombrado prepósito de la casa profesa de Valladolid; marchó a Roma, 1592-1594, donde tuvo un papel destacado en la convocación y desarrollo de la Congregación general extraordinaria de 1593; fue luego rector de Salamnaca, 1595, donde murió el 15 febrero 1600.

⁴⁸ARSI, *Baet.* 8, f. 9v.

“... ahora solo se envía ésta de que V.R. envíe luego aquí a Roma a los padres Francisco Rodríguez y Luis del Alcázar, y procure no se pierda ningún buen pasaje...”⁴⁹.

El biógrafo Francisco Pacheco expone así este mismo hecho:

“Por el año 1581 le dieron licencia para ir a Roma y llevar consigo dos hermanos suyos; pero al cabo de un año que llegó, el superior donde residía avisó al general que el padre Luis del Alcázar era muy favorecido del Conde de Olivares, embajador de España, y porque no resultase desto algún inconveniente le mandó el general que dentro de 24 horas saliese de Roma. Cumpliolo puntualmente y volvió con sus hermanos”⁵⁰.

Por tanto, si Luis del Alcázar estuvo en Roma desde fines de 1581 hasta fines de 1582, ya que el Conde de Olivares llegó de embajador a Roma en junio de ese año, y en 1583 se dice que “ha leído artes y ahora lee retórica”⁵¹, obviamente la docencia de dos años de artes y el año de enseñanza de teología escolástica se deben situar entre 1577 y 1581.

La teología escolástica debió de enseñarla en el colegio de Córdoba, ya que éste era el único colegio donde había esas lecciones en 1580. Las artes debió de enseñarlas allí también, al menos hasta 1579, ya que en el colegio de Sevilla, donde también se enseñaban, era lector de artes el P. Juan Díaz⁵², que marchó a Méjico en mayo de ese año 1579⁵³.

A su vuelta de Roma en 1583 leyó un año de retórica; en el curso siguiente, 1583-1584, comenzó su largo período de 13 años de docencia de Sagrada Escritura hasta 1596. En 1597 figura en el catálogo de la casa profesa de Sevilla⁵⁴.

Al principio no todos juzgaban favorablemente la docencia de Alcázar; con fecha de 26 de enero de 1586 escribe el P. Martín de Guzmán⁵⁵

⁴⁹ *Ibid.*, f. 11v.

⁵⁰ FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*, Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág. 82

⁵¹ ARSL, *Baet.* 8, f. 3v.

⁵² Juan Díaz nació en Jerez de la Frontera en 1544; fue recibido en la Compañía en 1567; leyó dos cursos de artes en Córdoba y Sevilla, seis años; el 29 mayo 1579 partió para Méjico; fue superior en el colegio de Puebla y en Tepotzotlán, donde hizo la profesión el 1 noviembre 1584. Murió allí mismo en 1586.

⁵³ JUAN DE SANTIBAÑEZ, *Historia de la provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús*, Parte I, Libro 3, pág. 470.

⁵⁴ ARSL, *Baet.* 8, f. 25v.

⁵⁵ Martín de Guzmán nació en Granada en 1551; entró en la Compañía en 1568

Claudio Aquaviva:

“Lo que dos años ahora (enero 1584) escribí a V.P. de la lección de escritura del P. Luis del Alcázar por ser verdad y correr todavía las mismas razones que muestran el inconveniente de que la lea, lo torno ahora a representar. Y porque sé que después del aviso que el P. Acosta tuvo de V.P. sobre ello le tornó a dar la lección por ciertos respectos temporales de lo que puede ayudar su padre al colegio de Sevilla, y lo mismo concurre ahora, tanto que aprovechará poco hablar yo acá. Este padre es a juicio de todos notado de poco asiento y madurez en todas sus conversaciones y en la misma lección. En su filosofía y teología escolástica, atrevido, arrimado a solo su parecer y razones, no haciendo caso de autores, y por esta causa le han excluido de leer teología y artes, y no solo es de temer que el mismo modo tendrá en leer positivo, sino es cierto que le tiene, y aunque cita santos y autores no es para seguirlos, sino su parecer le pone y le sigue con un modo arrogante, y no trata con la reverencia y modestia que debe las exposiciones de los santos y de otros autores”⁵⁶.

Este juicio tan negativo de Martín de Guzmán sobre Alcázar se explica por su propensión a juzgar así a otros jesuitas⁵⁷, y también por un cierto enfrentamiento entre ambos. Medio año antes, el 1 de agosto de 1585, envió desde Sevilla Luis del Alcázar al P. Aquaviva una carta que tenía escrita desde el 1 de mayo en Córdoba. Decía en ella:

“El P. Francisco Quesada⁵⁸, rector de este colegio de Córdoba, y el P. Juan de Montemayor⁵⁹, y el P. Martín de Guzmán, cada

en Salamanca; por razones de salud vino a Andalucía; leyó teología en Córdoba. Fue secretario del provincial seis años, 1582-1588. Nombrado rector de Baeza cayó enfermo y pasó a Granada, donde murió el 3 diciembre 1588.

⁵⁶ ARSI, *Hisp.* 191, f. 188v.

⁵⁷ Véase esa misma carta de 26 enero 1586, en que enjuicia negativamente a casi todos los superiores de la provincia: ARSI, *Hisp.* 191, f. 188.

⁵⁸ Francisco de Quesada nació en Baeza en 1536; entró en la Compañía en 1562, e hizo la profesión el 14 setiembre 1582. Fue rector del colegio de Córdoba, tres veces del de Granada, 1586-1590, 1593-1597 y 1603-1606, y del de Málaga, 1613-1616; dos veces fue provincial, 1597-1600 y 1610-1613. Murió en Granada el 18 setiembre 1628.

⁵⁹ Juan de Montemayor nació en Geniceros, obispado de Calahorra, en 1549; con dieciséis años entró en la Compañía; hizo sus estudios en Avila y Salamanca; en Valladolid leyó artes y teología; sucedió al P. Licenciado Francisco Gómez como

uno por su parte han procurado diversas veces hacerme muy su amigo y engendrar en mí mala sospecha de otros padres de esta provincia, de quien se mostraban estar ofendidos (...). Y por esto me decía el P. Guzmán que me tenían engañado los andaluces y que no los conocía (...). Y porque veía en mí que en particular sentía bien del P. Gaspar de Castro, me dijo de él que mirase que habían de echar de la Compañía al P. Gaspar (...); temí andaba por medio la envidia del aplauso que Dios daba a los sermones y lecciones del P. Gaspar”⁶⁰.

A esta carta responde muy mesuradamente el P. General el 31 diciembre 1585:

“Yo me consuelo de que V.R. esté tan puesto en solo mirar por sí, y tan retirado de todo lo demás que a otros toca, como por la suya me significa (...). De ese particular que me avisa, y de otros algunos ya hemos entendido, se ha escrito al P. Gil González⁶¹ lo que acá nos parece que se debe hacer para atajar todo lo que puede haber de inconveniente; dél lo podrá V.R. entender”⁶².

Esa carta de Alcázar escrita en Córdoba en mayo 1585 y sus referencias a quienes residían en ese colegio parecen indicar que en el curso 1584-1585 residió él allí también; quizás también en Córdoba inició en 1583 sus años de lección de Sagrada Escritura. En el catálogo de 1585 figura en el colegio de Sevilla⁶³; allí reside también en abril 1587⁶⁴, en

lector de teología en Córdoba, donde fue rector de 1586 a 1590; residió luego en Villagarcía doce años, en los que fue maestro de novicios, y algunos años rector; fue prepósito de la casa profesa de Valladolid en dos trienios, rector de Salamanca en varias ocasiones, con un total de nueve años; dos veces fue provincial de Castilla. Murió en Salamanca en 1641.

⁶⁰ARSI., *Hisp.* 191, f. 83.

⁶¹Gil González nació en Segovia en 1532; estudió humanidades y artes en Alcalá y allí entró en la Compañía en 1551; enseñó artes en Cuenca 1556-1558; marchó a Toledo donde fue ordenado sacerdote en 1558; fue rector de Alcalá 1564-1567, visitador de Aragón y Castilla 1567-1568, provincial de Castilla 1568-1573, asistente de España 1573-1581, provincial de Toledo 1581-1585, y de Andalucía 1585-1588, visitador de Castilla y Toledo 1589-1592. Tuvo un papel destacado en la Congregación general quinta 1593. A su vuelta quedó en Madrid, donde murió el 25 enero 1596: GIL GONZALEZ DAVILA S.I., *Pláticas sobre las Reglas de la Compañía de Jesús*, Espirituales españoles 13, Barcelona Juan Flors 1964, 833 págs; Introducción de CAMILO M. ABAD, págs. 1-61.

⁶²ARSI, *Baet.* 2, f. 22v.

⁶³ARSI, *Baet.* 8, f. 17r.

⁶⁴*Ibid.*, f. 27.

diciembre de 1591⁶⁵ y al fin de abril de 1593⁶⁶; en el catálogo de este año se dice que ha leído 10 años de teología positiva. El curso 1595-1596, su decimotercero y último de docencia, lo pasó en el colegio de Córdoba. Dice una carta del P. Francisco Duarte⁶⁷, de 2 octubre 1595:

“El P. (Alcázar)⁶⁸ lee hogaño aquí el Apocalipsi, y ya está sin cuartanas; porque se lo han pedido los estudiantes ha 15 (días) que comenzó...”⁶⁹.

Volvió pronto a Sevilla, pues en el catálogo de fin de abril de 1597 figura en la casa profesa de Sevilla; se dice de él que ha leído 13 años de teología positiva⁷⁰. En octubre de 1599 está en el colegio de Sevilla⁷¹, y allí residió hasta que en 1610 fue a Salamanca y Madrid para gestionar la publicación de su comentario al Apocalipsis. A su vuelta a Sevilla en 1612⁷² residió en la casa profesa hasta su muerte el 14 de julio de 1613⁷³

5. Sus lecciones de Sagrada Escritura (1583-1596).

Los manuscritos que se conservan en la biblioteca de la universidad de Salamanca nos informan de algunas materias que enseñó Luis del Alcázar en estos trece años de docencia de la Sagrada Escritura.

En diciembre de 1588 está fechado el primero de ellos, “Expositio

⁶⁵ *Ibid.*, f. 69.

⁶⁶ *Ibid.*, f. 80.- En una carta de G. Cervantes al P. Jerónimo Prado, de Sevilla a 19 abril 1593, se lee: “El P. Luys del Alcazar lee su Apocalipsis”: Biblioteca Universidad de Granada, *Caja A-44*, f. 122

⁶⁷ Francisco Duarte nació en Sevilla el 2 marzo 1560; entró en la Compañía el 2 marzo 1575; enseñó artes en Sevilla y Córdoba; fue compañero del provincial, 1589-1591, rector del colegio de Córdoba, 1591-1594, y profesor allí de teología, 1594-1599. Volvió a Sevilla como prepósito de la casa profesa, donde murió el 2 marzo 1601.

⁶⁸ El texto de la carta dice Vázquez, pero por todo el contexto se ve que es un lapsus del P. Duarte. Por el contexto también parece que el destinatario de la carta es el P. Miguel Vázquez de Padilla; éste había enseñado en Córdoba hasta 1591, y en 1595 era prefecto de estudios en el colegio romano; véase nota 81.

⁶⁹ Biblioteca Universidad de Granada, *Caja A-44*, f. 118.

⁷⁰ ARSI., *Baet.* 8, f. 108.

⁷¹ *Ibid.*, f. 80.

⁷² Allí firma la dedicatoria de su obra sobre el Apocalipsis el 1 marzo 1612.

⁷³ P. HERRERA, *Los jesuitas en Sevilla en tiempos de Felipe III, Historia de la casa profesa de la Compañía de Jesús de Sevilla desde el principio de 1611 hasta fin del año 1614*, Universidad de Granada, 1971, pág. 66.

libri Job”⁷⁴; de dos cursos después es el manuscrito, datado “Hispani die 20 octobris anni 1590”, “In Proverbia Salomonis commentaria”⁷⁵; del año siguiente, “Hispani an. 1591, mense octobri” son “In Hieremiam Commentaria”⁷⁶.

En algún año posterior debió de explicar el profeta Oseas, pues en el mismo ms. 272, a continuación de los anteriores se lee el título “In Hosseam, Pe. Alcaçar”⁷⁷, comentario que ha sido arrancado. Sigue en el mismo ms. su comentario “In 1 am. Corinth. Per patrem Luis del Alcazar”⁷⁸; se puede, quizás, deducir de esta colocación que explicó esta materia en años siguientes a los que dedicó a comentar el Antiguo Testamento.

No tenemos datos cronológicos de sus explicaciones sobre otros libros del Nuevo Testamento, de las que se conservan notas en el ms. 760 actual de la misma biblioteca de la universidad de Salamanca; son sus comentarios “In evangelium Joannis” y “in epistolam ad Romanos”⁷⁹.

En la Historia del colegio de Granada, leemos que en el año 1640 en la biblioteca de ese colegio se conservaban “muchos de los (...) comentarios de Escritura, lectura del P. Luis del Alcázar, fuera de lo que anda impreso”⁸⁰. No parece que se hayan conservado esos manuscritos, que quizás indicaban la fecha de las lecciones correspondientes.

6. Escritor (1597–1613).

a. *Vestigatio arcani sensus in Apocalypsi.*

Con fecha 2 de octubre de 1595 escribe el P. Francisco Duarte al P. Miguel Vázquez de Padilla⁸¹ acerca de las lecciones de Alcázar sobre

⁷⁴Biblioteca Universidad de Salamanca, *Jesuitas, Ms. 272, f. 1r.*

⁷⁵*Ibid.*, f. 26.

⁷⁶*Ibid.*, f. 78.

⁷⁷*Ibid.*, f. siguiente al 114.

⁷⁸*Ibid.*, f. 115.

⁷⁹*Ibid.*, Ms. 760, ff. 1 y 127

⁸⁰Archivo Histórico Nacional, Madrid, *Jesuitas, libro 773, f. 45.*

⁸¹Miguel Vázquez de Padilla nació en Sevilla en 1559; entró en la Compañía en 1574. Leyó teología en Baeza en 1584 y luego en Córdoba hasta 1592 en que marchó al Colegio Romano; allí fue lector de teología y prefecto de estudios; intervino como asesor del P. General, Aquaviva, en las conferencias “de auxiliis”; En octubre de 1599 vino a Madrid y Valladolid como confesor del cardenal Niño de Guevara, inquisidor general; fue luego confesor del futuro duque de Uceda; enseñó teología en Salamanca, 1606–1609, y luego un año en Granada, donde inauguró la cátedra de teología; de 1617 a 1621 residió en Madrid como confesor del duque de Uceda;

el Apocalypsis:

“certifico a V.R. que es cosa mucho más aventajada que lo que ordinariamente tenemos por muy aventajado. A N. Padre⁸² escribo que le mande ponerlo todo por orden para que así tenga obligación de acabarlo de todo punto, y lo mismo escribo al P. Antonio de Mendoza⁸³. V.R. haga que venga en todas maneras esta carta; y de esto no he dicho palabra al P. Alcázar, y cuando la carta venga se ha de admirar grandemente; pero estoy cierto que aunque parezca le digo encarecimientos que la obra me ha de sacar muy verdadero, y que antes ha de parecer que he quedado corto. Amore Dei V.R. emplee en esto toda su paciencia que yo no pido que se imprima, sino que N.P. le mande que lo acabe de todo punto, porque lo desea su paternidad ver, y que se de toda la prisa que pudiere; y esta ha de ser la substancia de la carta que deseo que N.P. le escriba (...) lo pida el cardenal Toledo⁸⁴ a nuestro Padre diciéndole que tiene deseo de ver este apocalipsi, y que mande al P. Alcazar que de todo punto lo acabe y se lo envíe, que yo fío que ha de contentar de modo que luego se ha de imprimir”⁸⁵.

No parece que enviara Alcázar sus escritos a Roma, pues dos años después, el 17 enero 1598 escribe el P. General al visitador, Hernando Lucero⁸⁶:

“Entiendo que el P. Luis del Alcázar, por orden de V.R. ha

volvía a Granada para dedicarse a la publicación de sus obras teológicas; aquejado de mal de piedra marchó a Sevilla, donde murió el 15 de julio 1624.

⁸²El P. General, Claudio Aquaviva.

⁸³El P. Antonio de Mendoza había sido elegido asistente para España y sus Indias en la Congregación general quinta, el 18 enero 1594.

⁸⁴El P. Miguel Vázquez de Padilla tenía gran amistad con el cardenal Francisco de Toledo S.I.; gran parte de sus papeles “originales de la misma mano” llegaron al colegio de Granada gracias a que “el P. Miguel Vázquez, íntimo familiar suyo y que a la sazón se hallaba leyendo teología en Roma, y volviendo después a esta provincia, como un tesoro, trajo consigo”: Archivo Histórico Nacional, *Jesuitas, Libro 779, Historia del Colegio de Granada*, f. 45.

⁸⁵Biblioteca Universidad de Granada, *Caja A- 44, doc. 25 f. 118*.- En una posdata añade Duarte: “Al P. Alcazar, si no se efectuare lo que pido, no le escriba V.R. nada, y si se efectuare, le puede escribir que el cardenal le ruega que acabe de todo punto la obra, que la desea ver, y que así lo ha pedido a N.P. que se lo mande”.

⁸⁶Hernando Lucero nació en Alfaro; estudiaba en Alcalá cuando entró en la Compañía; fue dos veces provincial de Toledo, 1599-1602 y 1611-1615; fue visitador de Andalucía 1597-1598; murió en Madrid el 10 enero 1625.

venido a Sevilla, donde pone por orden ciertos trabajos que ha hecho sobre el Apocalypsis; en caso que esos se hayan de publicar es bien que salgan muy revistos; V.R. nos envíe acá uno o dos capítulos para que podamos dellos ver lo que será lo demás, y avisar lo que acá se siente”⁸⁷.

La carta parecía avocar, parcialmente al menos, a Roma el juicio sobre esos escritos. Debieron de hacerlo notar los superiores de Andalucía, pues con fecha 5 de octubre 1598 escribe el P. Aquaviva al provincial, Francisco Quesada:

“No hemos pedido la parte del Apocalypsis, que escribimos se nos enviase, porque no nos fiemos de los examinadores a quienes V.R. lo cometiere, pues se ve que remitimos allá otros libros de teología y escritura, sino que para satisfacer acá y allá a los que dicen que son escritos de otros, es bien que hayamos visto alguna parte”⁸⁸.

Y más claramente aún se expresa el motivo de la anterior petición en otra carta al mismo Quesada un mes después, el 9 de noviembre 1598:

“No será necesario que el P. Alcázar envíe lo que se le pedía del Apocalypsis, pues ya hay satisfacción que no perjudica nada al comentario del otro Padre de Portugal; V.R. lo haga bien examinar allá, y haga conforme a lo que se le ha escrito”⁸⁹.

Ese comentario del otro padre de Portugal era probablemente el de Blas Viegas⁹⁰, publicado en 1601, poco después de su muerte, y del que Fernando Rebello⁹¹, que cuidó de su edición, dice en el prólogo

⁸⁷ ARSI., *Baet.* 9-I, pag. 343.

⁸⁸ *Ibid.*, pag. 382.

⁸⁹ *Ibid.*, pag. 383.

⁹⁰ De este comentario dice Alcázar en su “Syllabus interpretum typis excusorum quos nactus sum”: “XLI. Viegas, fere ex Ribera, quod attinet ad interpretationem; quamvis nonnulla misceat ex Aureolo et Antonino”: *Vestigatio arcani sensus in Apocalypsi*, Amberes, I. Keerbergium, 1614, pág. 90.- Blas Viegas nació en Evora en 1554; entró en la Compañía en 1569; enseñó gramática, y leyó sagrada escritura en Coimbra durante doce años, y luego en Evora; quince años fue predicador; murió en Evora el 22 agosto 1599.

⁹¹ Fernando Rebello nació en Caria, diócesis de Lamego en 1546; entró en la Compañía el 20 mayo 1562; fue seis años lector de filosofía y doce de teología en Evora, donde murió el 20 noviembre 1608. Publicó un tratado sobre las virtudes morales.

que "Blasius Viegas (...) summa cum diligentia per longum tempus apparaverat"⁹².

En 1599 estaba Luis del Alcázar oficialmente dedicado a la redacción del libro, pues en el catálogo de ese año figura en el colegio de Sevilla, y de sus ocupaciones se dice que "escribe sobre el Apocalypsis y confesor"⁹³.

Alguna indicación debió de llegar a Roma sobre la dedicación de Alcázar a esta tarea, pues el 21 de agosto 1600 escribe Aquaviva al rector del colegio de Sevilla, Marcos del Castillo⁹⁴:

"De nuevo aviso al P. Provincial que es mejor dispensar con el P. Alcázar para que estando en la casa (profesa) escriba, que no dispensar que, siendo profeso, esté al colegio sin escribir, como se dice"⁹⁵.

Marcos del Castillo negó fuera ese el caso; unos meses después escribe Aquaviva a Melchor de Gadea⁹⁶, provincial, el 22 marzo 1601:

"El rector de Sevilla dice que el P. Luis del Alcázar se puede entretener en el colegio, pues atiende a su libro; V.R. lo vea, que yo se lo remito, como lo podrá decir al mismo Padre"⁹⁷.

Luis del Alcázar pidió a los superiores algún ayudante en sus trabajos; el P. Aquaviva lo encarga al provincial, Melchor de Gadea, el 29 de julio 1602:

"Pues los trabajos del P. Luis del Alcázar entiendo no serán solamente gustosos, sino también provechosos a muchos, será bien

⁹² *Commentarii exegetici in Apocalypsim Joannis Apostoli*. Auctore BLASIO VIEGAS Lusitano Eboresi (...), Eborae, apud Emm. de Lyra, 1601.

⁹³ ARSI, *Baet.* 8, f. 159.

⁹⁴ Marcos del Castillo nació en Telde, Gran Canaria, el 7 marzo 1564; estudió en el colegio de Sevilla; de quince años ingresó en la Compañía; fue lector de teología en Sevilla, rector en los colegios de Sevilla, Córdoba y Baeza, prepósito de la casa profesa de Sevilla y provincial, 1611-1614. Murió en Sevilla el 19 marzo 1636. Véase J. ESCRIBANO, *Los jesuitas y Canarias, 1566-1767*, Biblioteca Teológica Granadina 22, Granada, Facultad de Teología, 1987, pag. 632.

⁹⁵ ARSI, *Baet.* 8-I, pag. 159.

⁹⁶ Melchor de Gadea nació en Bañares, obispado de Calahorra, en 1541; entró en la Compañía en 1567; hizo la profesión solemne el 9 julio 1590; fue rector del colegio de Cádiz y de Baeza, vicerrector del de Granada en tres ocasiones, compañero del provincial seis años y provincial 1600-1603. Murió en Granada el 30 abril 1626.

⁹⁷ ARSI, *Baet.* 8-I, pag. 501.

le provea V.R. de quien suficientemente le ayude para que prosiga como comenzó”⁹⁸.

Uno de esos ayudantes fue el P. Jorge González⁹⁹, del que nos dice la Historia del Colegio de Granada que “perdió (la salud) traduciendo del romance al latín el libro del Apocalipsis del P. Luis del Alcázar, de donde se le originó una calenturilla y una ética que le duró diez meses y al fin lo acabó”¹⁰⁰.

Otras ocupaciones estorbaban su tarea de escribir. En 1604 estuvo en Valladolid por razón “del negocio de los diezmos”¹⁰¹, y además por “negocios de su hermano”; lo sabemos por una carta que le escribe Aquaviva a Sevilla el 10 enero 1605¹⁰², y por otra del mismo Aquaviva al provincial, Melchor de San Juan¹⁰³, de 12 diciembre 1605¹⁰⁴.

La tardanza en la publicación de su libro desalentaba, al parecer, a sus ayudantes. Uno de ellos, Juan B. Benítez¹⁰⁵, escribió al P. General con fecha de 23 de octubre 1609 dos cartas “acerca del proseguir en ayudar al P. Alcázar”¹⁰⁶.

A. Solís en su nota biográfica de Alcázar alude a las dificultades que tuvo con los revisores: “Dijo una vez a su hermano Don Juan Antonio del Alcázar que deseaba que su libro no saliese a luz en sus días, y preguntándole por qué, respondió ‘porque si no contenta no sé cómo lo llevaré, y si contenta, no quiero tener vanagloria’. Decía esto

⁹⁸ *Ibid.*, pág. 573.

⁹⁹ Jorge González entró en la Compañía en 1600; enseñó latín en Montilla y en Sevilla, y en el seminario de latín para alumnos jesuitas del colegio de Granada, donde murió en 1604.

¹⁰⁰ Archivo Histórico Nacional, *Jesuitas, Libro 779, Historia del Colegio de Granada*, f. 14v.

¹⁰¹ Sobre esta larga controversia, véase A. ASTRAIN, *Historia de la Compañía de Jesús en la asistencia de España*, tomo 5, Madrid, 1916, págs. 233-258.

¹⁰² ARSI, *Baet. 3-I*, pág. 766.

¹⁰³ Melchor de San Juan nació en Baeza en 1542; entró en la Compañía en 1563; hizo la profesión solemne el 12 enero 1578; leyó artes y teología en Córdoba; fue rector de los colegios de Trigueros, Marchena, Córdoba y en Cerdeña; prepósito de la casa profesa de Sevilla, provincial 1603-1607; murió en Sevilla el 8 noviembre 1609.

¹⁰⁴ ARSI, *Baet. 3-I*, pág. 851.

¹⁰⁵ Juan Bautista Benítez nació en Sevilla en 1576; entró en la Compañía en marzo 1591; hizo sus estudios en el colegio de Córdoba, 1594-1601; enseñó latín en Fregenal y en el seminario para los jesuitas de Granada, y retórica en Sevilla; hizo la profesión el 21 julio 1608; era rector de Fregenal en 1619, cuando murió ese mismo año en Sevilla el 28 de julio.

¹⁰⁶ ARSI, *Baet. 3-I*, pág. 1210.

el modestísimo varón porque por la experiencia le había conestado los grandes embarazos que en esta su provincia había tenido la edición ... Y ojalá fuesen más fáciles nuestros revisores. Luciría muy mucho nuestra provincia con las producciones de sus hijos, pues ni por el ingenio, ni por la aplicación son inferiores a otros que tanto lucimiento dan a las suyas”¹⁰⁷.

Afortunadamente, al siguiente año 1610, el P. Antonio de Padilla¹⁰⁸ se interesó por esta publicación. Leemos en el prólogo “Hetaerus Lectori”: “Hic itaque Antonius Padilla cum forte ex itinere hospitem habuisset Luisium nostrum, totum hoc opus auide legit, et exscripsit (...). Vidensque editionem protelari, enixe petiit

a Rdo. admodum P. Generali, et Provincialibus, ut Auctor Salmanticam (ubi tunc ipse nostri Collegii Rector) adiret, ut opus typis celerius mandaret. Ivit namque Luisius Salmanticam, ibique commoratus operi supremam manum imposuit”¹⁰⁹.

Algunas cartas de Aquaviva confirman y datan esta estancia de Alcázar en Salamanca. Escribe Aquaviva al provincial de Andalucía, Francisco Quesada, el 27 abril 1610:

“El P. Luis del Alcázar desea ir a Salamanca, y nos lo ha pedido por medio del P. Asistente para acabar y imprimir allá su Apocalypsi; desea también su ida el P. Antonio de Padilla, y así podrá V.R. convenirse con el provincial de Castilla”¹¹⁰,

y confirma ese destino unos meses después en carta al mismo Quesada, 20 julio 1610:

“En caso que el P. L. del Alcázar no haya ido a Salamanca, como se escribió en 27 abril, V.R. lo podrá enviar, pues no solo se consuela dello, sino que lo desea, y holgamos que sea consolado en ese particular”¹¹¹.

En el catálogo de 1611 figura fuera de la provincia, y se dice de él que “imprime sobre el Apocalypsi”¹¹².

¹⁰⁷A.SOLIS, *Dos espejos*, año 1613, pág. 115–116.

¹⁰⁸Su biografía en: J.E. NIERENBERG, *Varones ilustres de la Compañía de Jesús*, edic. segunda, tomo IX, Castilla, Bilbao, Mensajero, 1892, págs. 222–227.

¹⁰⁹L. DEL ALCAZAR, *Vestigatio arcani sensus in Apocalypsi*, Amberes, I. Keerbergium, 1614, pág. 12.

¹¹⁰ARSI, *Baet. 4-I*, f. 12v.

¹¹¹*Ibid.*, f. 23.

¹¹²ARSI, *Baet. 8*, ff. 242, 261.

Su estancia en Salamanca fue ocasión de que algunos teólogos de Salamanca, Alcalá y Valladolid leyesen detenidamente y enjuiciasen favorablemente el libro de Alcázar. Dice el prólogo "Hetaerus Lectori" que "egresso autem a Baetica Luisio eius Apocalypsis collata est cum theologis non Salmanticensibus modo, sed etiam Complutensibus, ac Pincianis, ac tandem e Provincia Castellae sex iudices gravissimi electi (inter quos Antonius Padilla et Pater ipse Provincialis) ut omnia aequa trutina panderent: et ne forsam perfunctorie et oscitanter id fieret, creatus etiam quidam, qui Aristarchi munere fungeretur, emunctae naris vir, qui, ne suo deesset officio, omnia indequaque collegit, quae a Zoilo quovis potuissent obici. Ac deinde iudices cuncti omnia exactissime perpendere; et unanimes consensu universum Luisii opus approbarunt, et plausibus etiam exceperunt. . ."¹¹³.

La censura del Mtro. Fr. Agustín Antolínez, catedrático de Prima y de Sagrada Escritura en Salamanca, está fechada, "pridie Calendas Augusti, anno 1611". En una carta al P. Jorge Hemelman¹¹⁴, con fecha 2 agosto 1611, dice Luis del Alcázar que "en todo este mes habremos sacado el privilegio de mi libro"¹¹⁵; lo fue al mes siguiente. En efecto, la "Summa privilegii" del Rey Católico Felipe III, que reserva al autor los derechos de impresión, está dada "apud S. Laurentium Regalem, 24 die Septembris, 1611".

El prólogo citado dice que al morir Antonio de Padilla, "quae pulcherrimae editioni ab eo parabantur, interiire omnia: redeundumque Hispalim Luisio fuit"¹¹⁶. Padilla murió en Valladolid el 29 noviembre 1611; sin su apoyo —al parecer, muy personal— se malograron todos

¹¹³L. DEL ALCAZAR, *Vestigatio arcani sensus in Apocalypsi*, Amberes, I. Keerbergium, 1614, pág. 12.

¹¹⁴Jorge Hemelman nació en Málaga en 1574; entró en la Compañía en Córdoba en 1589 e hizo el noviciado en Montilla; estudió latín y artes en Granada, 1592-1595, y teología en Córdoba, 1595-1599. Ordenado sacerdote enseñó latín en Ecija, 1601-1602, artes en Córdoba, 1602-1605, y en Sevilla artes y Sagrada Escritura, 1605-1609; enseñó luego teología en Granada, 1609-1613 y 1615-1616, y en Sevilla, 1620-1621. Fue compañero del visitador en 1614, rector del colegio de Sevilla, 1617-1620, del de Granada tres veces, 1622-1624, 1627-1629 y 1632-1635, provincial de Andalucía dos veces, 1624-1627 y en 1637, visitador de la provincia de Aragón, 1630-1631. Murió en Granada el 4 junio 1637. Publicó dos volúmenes de su Comentario a la Primera parte de la Suma, 1637, y algún dictamen; cuidó de la publicación de las obras póstumas de D. Granado, Luis del Alcázar y Tomás Sánchez.

¹¹⁵Biblioteca Universidad de Granada, *Caja A-44*, f. 130r.

¹¹⁶L. DEL ALCAZAR, *Vestigatio arcani sensus in Apocalypsi*, Amberes, I. Keerbergium, 1614, pág. 13

los preparativos de la edición, y Luis del Alcázar tuvo que volver a Sevilla. Allí en la casa profesa firma el 1 de marzo 1612 la dedicatoria del libro al Papa Paulo V; la facultad de imprimirlo la concede Gaspar de Vega, provincial de Castilla, el 5 de abril 1612, en Madrid.

¿A qué impresor tenía confiada, o pensaba confiar Padilla la edición del libro de Alcázar?. El hecho es que el autor concedió a Juan Keerbergium¹¹⁷, tipógrafo de Amberes, todos los derechos de su publicación; este contrato se haría, a más tardar, a comienzos de 1613, puesto que Luis del Alcázar falleció el 14 de julio de ese año en la casa profesa de Sevilla. A. Solís dice que “no vio más que el primer pliego impreso de su maravillosa exposición sobre el Apocalipsis”¹¹⁸.

La edición del libro siguió su curso. La censura en Amberes, de Laur. Beyerlinck, es de 1 de marzo 1614; la facultad de imprimirlo, firmada por Carlos Scribani, provincial de Flandes, tiene fecha de 11 de marzo siguiente, y el Privilegio de edición en favor de Keerbergium, otorgado por los archiduques, es de 17 de marzo del mismo año 1614. Ese año es la fecha de impresión en la tipografía de Gerardo Wolschati y Enrique Aertsi, en Amberes, y ese el año que figura en la portada.

Dos posteriores ediciones se hicieron de esta obra: en 1618, en Lyon, por Antonio Pillehotte, y en 1619, en Amberes, por los herederos de Martin Nutius.

b. *Argumentum Apocalypseos.*

En 1603 vieron la luz pública en Sevilla dos folletos, primicias de la obra principal que estaba redactando Luis del Alcázar: *Argumentum Apocalypseos quo distinctione Capitum observata, indicatur totius libri Acoluthia, sive cohaerentia et apta series: Quam suis Commentariis explicat Luisius Alcázar Hispalensis e Societate Iesu.* 2 hojas en folio, no numeradas, impresas por Bartolomé Gómez.

En ese mismo año imprimió Juan León el mismo opúsculo ampliado: (...) *Addita vero est, exempli solum gratia, Primi capituli Adumbratio.* Son doce hojas en cuarto.

¹¹⁷En la portada de algunos ejemplares del libro se lee: “En Sevilla se venden en casa de Pedro Queerbergio”; es obvio el parentesco entre este librero de Sevilla y el editor de Amberes; este hecho puede explicar la elección del editor que hizo Luis del Alcázar ya en Sevilla. Otros ejemplares de esta edición indican en la portada: “En Madrid se venden en casa de Iusto Queerbergio”; obviamente, pariente también del editor.

¹¹⁸A. SOLIS, *Dos Espejos*, año 1613, pág. 115.

Que Luis del Alcázar es el autor de esos folletos se prueba, como acertadamente dice Uriarte¹¹⁹, por el aviso previo dado al lector donde se lee que “opus esset perlegere commentarios jam edendos, quibus probare contendo ...”

c. In eas V.T. partes quas respicit Apocalipsis.

La muerte sorprendió a Luis del Alcázar preparando otros trabajos relacionados con el Apocalipsis; el P. Aquaviva juzgó que no debían quedar inéditos; por eso escribe al provincial, Marcos del Castillo, el 5 de noviembre 1613:

“El buen Padre Luis del Alcázar se entiende que no acabó de poner en orden y limar sus trabajos sobre el Apocalipsis, y como el P. Juan Bautista Benítez le ayudó algunos años, no falta quien piense que le sería fácil acabar lo que queda por hacer según los fragmentos que hallare del autor; véalo allá V.R. con el visitador¹²⁰, y si le pareciere convenir, podríasele encomendar, dándole tiempo y comodidad para ello”¹²¹.

Al mismo Juan B. Benítez escribe Aquaviva un año después animándolo a esta tarea el 7 octubre 1614:

“Buen empleo tiene V.R., pues dice que atiende a rematar y limar el segundo tomo del p. Alcázar que está en el cielo, en que deseamos que prosiga con la diligencia y cuidado que la obra requiere”¹²².

Sin embargo, dos años después Juan A. del Alcázar debió de exponer algunas quejas al nuevo P. General acerca de la publicación de estos trabajos de su hermano, pues el 6 de setiembre 1616 escribe Vitelleschi al provincial, Hernando Ponce:

¹¹⁹J.E. URIARTE, *Catálogo razonado de obras anónimas y seudónimas de autores de la Compañía de Jesús pertenecientes a la antigua asistencia española*, tomo I, pág. 49, num. 138 I-II.

¹²⁰El P. Hernando Ponce de León, primero visitador y luego provincial. Había nacido en Espera (Sevilla) en 1561; entró en la Compañía en Valencia el 27 junio 1577; residió, ya sacerdote, en Zaragoza, Gandía y Valencia, donde fue profesor de teología y rector 1594-1597. Fue luego provincial de Cerdeña 1597-1601, visitador de Castilla, 1602-1604, provincial de Aragón, 1604-1609, visitador y provincial de Andalucía 1613-1617, rector del colegio de Granada, 1617-1622; murió en Sevilla el 17 febrero 1622.

¹²¹ARSI, *Baet.* 4-II, f. 44.

¹²²*Ibid.*, f. 87.

“El señor Juan Antonio del Alcázar me ha pedido que el P. Juan B. Benítez prosiga el 2º tomo del P. Luis del Alcázar; yo deseo que V.R. procure que esto tenga efecto por lo que el dicho Padre merece”¹²³.

Hernando Ponce expuso, al parecer, las dificultades que había. Vitelleschi responde el 12 enero 1617:

“En caso de que el 2º tomo del Apocalipsis del P. Luis del Alcázar haya quedado de suerte que no se pueda imprimir, será bien ver si podría salir algo, como serían algunos salmos, o otros capítulos de la Sagrada Escritura que aluden a aquel libro, etc.; y todo esto se entiende que ha de ser cosa que pueda salir con decoro de la Compañía y del autor, y así lo encargo mucho a V.R.; y que me avise de lo que allá juzgaren que se puede hacer”¹²⁴.

Dos años después habían surgido nuevas dificultades. Escribe el P. General al provincial Agustín de Quirós¹²⁵ el 7 de octubre 1619:

“En el segundo tomo del Apocalipsis del P. Luis del Alcázar, que se va poniendo en orden y limándose para la imprenta, me dicen que impugna muchos de los autores de la Compañía nombrándolos y a las veces usando palabras picantes, etc.; lo que es tener diversa opinión en cosas opinables no hay que maravillar; pero deseo que V.R. le haga rever, y no consienta nombrar a ninguno de los nuestros, ni tampoco (tacito nomine) usar de palabras sentidas contra ellos, ni aun contra otros; pues la modestia se debe guardar con todos, y más con los autores católicos”¹²⁶.

Uno de los denunciantes debió de ser el P. Juan de Pineda¹²⁷, pues

¹²³ ARSI, *Bact. 4-I*, f. 139.- Lo mismo se comunica de Roma a D. Juan Antonio: *Ibid.*, f. 196.

¹²⁴ *Ibid.*, f. 214.

¹²⁵ Agustín de Quirós nació en Andújar en 1567; entró en la Compañía en 1583; fue profesor del seminario de latín en el colegio de Granada, rector del colegio de Baeza, 1600-1603, del de Granada en dos ocasiones, 1606-1609 y 1616-1617, y provincial 1617-1621. En Granada fue profesor de Sagrada Escritura 1609-1616; imprimió algunos comentarios suyos a los libros sagrados. Fue enviado como visitador a Méjico, pero al llegar allá murió el 13 diciembre 1622.

¹²⁶ ARSI, *Bact. 4-II*, f. 189v.

¹²⁷ Juan de Pineda nació en Sevilla en 1557; entró en la Compañía en 1571; hizo sus estudios de artes y teología en Córdoba, 1574-1581; enseñó un curso de artes en Granada, 1581-1584, y fue luego prefecto de estudios en Cádiz dos años; después enseñó artes y teología en Sevilla. En Córdoba inició su magisterio en Sagrada Escritura, 1591-1595, que continuó en Sevilla hasta 1600. Fue prepósito de la casa

le escribe el P. General con la misma fecha, 7 octubre 1619:

“Bien me parece que en el 2º tomo del Apocalipsis del Padre Luis del Alcázar no se nombren los autores de la Compañía para refutar sus opiniones; pero el seguir las que los escritores gustaren no se les puede estorbar, ni eso es contra la buena inteligencia de la regla 42 del sumario. Lo que aviso al P. Provincial es que ni se nombren nuestros autores, ni (tacito nomine) se usen contra nadie palabras picantes y sentidas”¹²⁸.

El hecho de que en ese segundo tomo Luis del Alcázar comente los capítulos 38 a 41 del libro de Job, que Pineda había expuesto ampliamente en el libro duodécimo de sus Comentarios al libro de Job, nos hace sospechar que Pineda era uno de esos autores a los que impugnaba Alcázar. La regla 42 del Sumario de las Constituciones de la Compañía de Jesús “doctrinae igitur differentes non admittantur, nec verbo in contionibus publicis, nec scriptis libris”¹²⁹, según Vitelleschi no excluía la diversidad de opiniones entre autores jesuitas. De hecho, en el comentario de Alcázar no se nombran autores jesuitas¹³⁰.

Hasta cuatro años después no tenemos nuevas noticias sobre este segundo tomo del Apocalipsis de Alcázar. Jorge Hemelman, nombrado provincial el 20 de marzo de 1624, puso gran empeño en su publicación. Como dice en la dedicatoria del libro al P. Vitelleschi, “simul ac V. Paternitas onus meis humeris longe impar imposuit huius administrandae Provinciae, nihil habui potius, quam ut horum Commentariorum expetitam a multis procurarem lucem”.

Envió a Roma el juicio de los censores. Vitelleschi le escribe el 26 agosto 1624:

“He visto la censura de los Padres que revieron el 2º tomo del P. Luis del Alcázar, y deseo mucho que V.R. dé traza que se

profesa de Sevilla, 1610-1614, y rector del colegio, 1622-1625. Escribió Comentarios a Job, al Eclesiastés y “de rebus Salomonis”; colaboró en la redacción del Índice de libros prohibidos de 1612, y redactó el de 1631; alentó el fervor de Sevilla por la Inmaculada con escritos y sermones, 1615-1617. Murió en Sevilla el 27 enero 1637: véase E. OLIVARES, *Juan de Pineda, S.I., (1557-1637), Biografía, Escritos, Bibliografía*: Archivo Teológico Granadino 51 (1988) 5-133.

¹²⁸ ARSI., *Baet. 4-II*, f. 188.

¹²⁹ *Institutum Societatis Iesu*, Tomo 3, Florentiae 1893, pág. 8.

¹³⁰ F. Pacheco dice que “maravilla es el rendimiento con que se sujeta al mejor sentir; la cortesía con que trata a los escritores”: FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*, Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág. 83

imprima con brevedad; y vea si gusta de encargarse de él el que estampó el primer tomo; como quiera que sea, salga presto que son muchos los que desean ver impreso este libro”¹³¹.

Hemelman dató el prólogo en Córdoba el uno de febrero de 1625; la censura del agustino Fr. Diego de Campo es del 20 de febrero. Pero no se publicó el libro hasta 1631. Este último retraso de seis años se debió, quizás, a las dificultades del editor; de hecho no fue Keerbergium en Amberes, sino Jacobo y Andrés Prost, de Lyon, quienes lo editaron. Por ello dan nuevas censuras en Lyon los franciscanos F. Bernardino Molliason y Fr. Desiderio Richard, a 10 de junio de 1631, y Juan Claudio De Ville, oficial de la diócesis de Lyon, el 13 del mismo mes y año. Y ese año 1631 figura en la portada.

7. Religioso de la Compañía de Jesús.

El panegirista Francisco Pacheco dice de Luis del Alcázar que “fue observantísimo de los votos de pobreza, castidad y obediencia, y aventajado en la oración, mortificación y ferviente caridad. Fue probado asaz como varón perfecto, sin que por palabra o semblante lo pudiese Juan Antonio del Alcázar entender, cuya amistad fue mayor que de hermano. Porque lo que más resplandeció en él fue la mansedumbre y humildad, siendo de ánimo intrépido en su natural, y ésta la parte más invencible. Esta humildad tan rara, junto con su grande ingenio, obligó al P. Francisco Vázquez, maestro suyo, a llamarle ángel todo el discurso de su vida, sin saberle otro nombre (...). Fue sentencioso, agraciado y agudo en sus palabras, modesto y apacible en todas sus acciones; y aunque naturalmente era prudente y advertido con viveza, siempre mostraba rendimiento y amor sencillo; y esto campeaba en él de ordinario”¹³².

Sin embargo, en los primeros años después de sus estudios, no faltaron quienes advirtieron en él algunas imperfecciones. El 7 de noviembre 1586 escribió al P. General el rector de del colegio de Sevilla, P. Juan de Sigüenza¹³³:

¹³¹ ARSI, *Baet.* 5-II, f. 27v.

¹³² FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*, Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág. 82s.

¹³³ Juan de Sigüenza nació en Sigüenza en 1537; entró en la Compañía en 1565; hizo la profesión solemne en 1586; leyó seis años artes; vino a Andalucía en 1584; fue rector del colegio de Sevilla 1586-1590; murió en el colegio de Salamanca el 27

“Dias ha avisé al P. Alcázar algunas cosas en que no me pareció procedía bien, de mi a él por averme dicho que hacía en él más efecto esta manera de avisarle; lo que dello resultó, de más de tomallo muy pesadamente y responder muchas palabras bien indignas de un hombre religioso, fue que se fue a quejar a su padre y en sustancia le dijo que el crédito que de él se tenía en la Compañía era por trazas suyas, y de su padre nos traía entretenidos con esperanzas sin hacer nada, solo con fin que con estas esperanzas la Compañía le disimulase sus faltas y le dejase vivir libremente; y visitándolos yo entendí en el semblante bien el ruin efecto que en ellos habían hecho sus quejas, aunque no dijeron cosa del todo clara sino palabras muy preñadas. Lo particular que les dijo me dijo el H. a quien el mismo padre le dijo lo que con su padre había tratado acerca desto, y diciéndole yo al padre cómo había tratado esto con su padre dijo que lo hizo por via de pedir consejo a su padre cómo se había de haber, y que primero lo había consultado a un padre y le había parecido que así convenía. El padre a quien consultó es el P. Escobar¹³⁴, mas dudo mucho que tal consejo le diese, por ser hombre cuerdo, aunque el acudir a él frecuentemente podría dar sospecha. Rogándole yo que no tratase de aquello más con su padre, sino que si alguna queja tenía la diese a los superiores que la podrían remediar mejor, y que así se lo ordenaba, vino a resumirse en que no le podía nadie obligar a aquello, que era de derecho natural, y replicándole que no era pecado no dar tal cuenta a su padre se resolvió en que no se lo podía ordenar aunque no fuese pecado por ciertas filosofías que él tiene para tener y enseñar semejantes doctrinas. Yo visito a sus padres sin dalles a entender que sé nada de su sentimiento. Témoste de la conducta del P. Alcázar que habiendo tomado una vez el freno, no habrá orden de reducirle a paz y unión, aunque haré en esto cuanto en mi fuere. De todo tengo dada cuenta al P. Provincial, y me pareció darla a V.P. por ser cosa grave y de importancia”¹³⁵.

setiembre 1603.

¹³⁴Luis de Escobar nació en Sevilla en 1553; entró en la Compañía en 1568; hizo la profesión el 19 abril 1587. En el colegio de Sevilla fue prefecto de estudios, 1581-1588, y rector, 1588-1591, y rector del de Granada, 1591-1593. En Sevilla, donde se reponía de su enfermedad, murió el 4 abril 1594.

¹³⁵ARSI, *Hisp.* 132, f. 180rv.

El 2 de enero de 1587 escribe el P. Luis Morales¹³⁶:

“En este colegio hay cinco o seis padres naturales desta ciudad, los dos maestros de teología que son el P. Melchor de Castro¹³⁷ y el P. Luis del Alcázar, y otro, el maestro de filosofía que es el P. Pineda, y el prefecto de los estudios, el P. Luis de Escobar, y otro que es el P. Juan de la Sal¹³⁸, y todos muy emparentados en esta ciudad, lo cual no puede excusar muchas visitas de padres y parientes acá y allá en sus casas, comidas y recreaciones en huertas, que moralmente no se pueden negar”¹³⁹.

De la misma fecha es otra carta del rector del colegio de Sevilla, Juan de Sigüenza, acerca de los defectos de carácter de Luis del Alcázar:

“El P. Luis del Alcázar, no tanto por lo que dél toca, que a mi parecer no es remediable, supuesta su natural condición y juicio, ni a mí me fuera dificultoso tenerla, si las cosas pasaran solamente entre nosotros, pero como tiene a la mano su padre, témome que le de cuenta de todo lo que pasa, y algunas veces no vea las cosas de manera que, o se venga de hacer lo que quiere, o se ha de romper al descubierto con su padre, lo cual en ninguna manera conviene por ser de las personas de más crédito y autoridad desta ciudad, y en negocios que se ofrecen puede hacer y deshacer mucho”¹⁴⁰.

Concretamente Juan Antonio del Alcázar, hermano de Luis, había pedido al provincial que Luis fuera padrino de un hijo suyo; prosigue el P. Juan de Sigüenza:

¹³⁶Luis Morales nació en La Rambla (Córdoba) en 1553; entró en la Compañía en 1570; en 1585 era en Sevilla prefecto de espíritu y maestro de novicios luego dos años; pasó a Baeza en 1587, donde fue vicerrector un año; en 1597 está en Ecija, donde fue rector tres años y leyó casos; allí murió el 7 setiembre 1615.

¹³⁷Melchor de Castro nació en Sevilla en 1555, hermano menor de Alonso y Gaspar, también jesuitas; entró en la Compañía en 1571; hizo la profesión el 22 mayo 1589. Leyó artes, 1580-1583, y luego teología en el colegio de Sevilla, donde fue rector en 1590-1593. Murió en Córdoba el 2 noviembre 1599.

¹³⁸Juan de la Sal nació en Sevilla en 1550; era pariente del que luego fue obispo auxiliar de Sevilla (véase nota 3); entró en la Compañía en 1576, bachiller en leyes; enseñó latín y Sagrada escritura en el colegio de Sevilla; en los catálogos figura por última vez en 1593 en Córdoba.

¹³⁹ARSI, *Hisp.* 192, f. 271.

¹⁴⁰ARSI, *Hisp.* 192, f. 273.

“El P. Provincial deseó por todas las vías posibles, por ser contra derecho, estorbarlo sin rompimiento, y porque no vio otro camino se lo hubo de poner en sus manos para que si juzgase que en conciencia lo podía hacer lo hiciese, declarándole que gustaría de que no lo hiciese, y al fin lo hubo de ser contra el parecer y voluntad de los de la Compañía”¹⁴¹

A fines de ese año 1587 se trató de conceder a Luis del Alcázar la profesión solemne; razona así la carta del provincial Gil González, de 27 diciembre 1587:

“por lo que se debe a Melchor del Alcázar, y supuesto que su hijo Luis del Alcázar va dando (...) buena cuenta y perseverando en ella, como a V.P. se escribió, y que tiene tanta antigüedad y letras, sería de mucho momento su incorporación, y las faltas que ahora se le pueden advertir son de su condición, como es apresurarse mucho en los negocios”¹⁴².

No satisficieron estas razones al P. General, pues un año después, el 21 de marzo de 1589, escribe al nuevo provincial, Bartolomé Pérez¹⁴³:

“Dias ha que me piden la profesión para el P. Luis del Alcázar, que está en el colegio de Sevilla, y dícenme que está muy enmendado, y que su enmienda va adelante; V.R. lo consulte, y si le pareciere dársela, porque su enmienda es como dicen, la haga, que yo se lo remito”¹⁴⁴.

Y, en efecto, Luis del Alcázar hizo la profesión el 22 de mayo de 1589¹⁴⁵.

Como profeso de cuatro votos tomó parte en la décima congregación provincial celebrada en Marchena el 3 de mayo 1590¹⁴⁶, en la undécima reunida también en Marchena en mayo de 1593, en la que fue elegido secretario adjunto¹⁴⁷; fue secretario de la congregación pro-

¹⁴¹ *Ibid.* f. 273v.

¹⁴² ARSI, *Hisp.* 134, f. 125v.

¹⁴³ Bartolomé Pérez de Nueros nació en Zaragoza en 1548; entró en la Compañía en 1563; enseñó artes tres años y teología; fue rector dos años; provincial de Andalucía 1589-1594, asistente de España 1596-1608, provincial de Toledo 1608-1612; murió en Villagarcía el 24 noviembre 1621.

¹⁴⁴ ARSI, *Baet.* 2, f. 85v.- En carta de 15 de mayo 1589 repite el P. General lo mismo: *Ibid.*, f. 90v

¹⁴⁵ ARSI, *Hist. Soc.* 2-I, f. 227

¹⁴⁶ JUAN DE SANTIBAÑEZ, *Historia de la provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús*, Parte II, Libro 3, cap. 47, pag. 292.

¹⁴⁷ ARSI, *Congr.* 45 f. 346.

vincial duodécima, inaugurada el 20 de abril 1597 en la casa profesa de Sevilla¹⁴⁸; de nuevo fue secretario de la congregación provincial decimotercera, celebrada el 24 de octubre de 1599 en Córdoba¹⁴⁹; participó también en las congregaciones provinciales 14 (1603)¹⁵⁰, en la 15 (1606)¹⁵¹ y en la 16 (1607)¹⁵².

Cuando se iba a convocar en 1611 la congregación provincial 17 se avisó de Roma al provincial, Francisco de Quesada, el 4 de enero de 1611:

“Cuando sea tiempo de la congregación provincial, podrá V.R. avisar según el canon al P. Luis del Alcázar que como sujeto desa provincia acuda a la congregación; lo cual ha parecido avisar con tiempo para quitar cualquier suerte de duda que en eso podría haber”¹⁵³.

En esas fechas estaba en Madrid ocupado en la impresión de su comentario al Apocalipsis. De hecho no asistió a esta congregación provincial 17, celebrada del 17 al 24 de abril de 1611 en la casa profesa de Sevilla¹⁵⁴.

Su cargo de lector le exigía disponer de abundantes libros, que le proporcionaba su hermano. No pareció bien esto a algunos superiores. El 22 de marzo 1592 escribe el rector del colegio de Sevilla, Melchor de Castro, a Roma:

“El P. Provincial me dejó diese a V.P. relación de dos cosas acerca del padre Luis del Alcázar. La una acerca de la buena cantidad de libros de que él usa, que son de un hermano suyo seglar, cuyo nombre tienen escrito, y valdrán como trescientos ducados. Dióle licencia para esto el P. José de Acosta, visitando este colegio, y aunque por haber licencia no es contra la pobreza (...)”¹⁵⁵.

En el mismo sentido escribía el 23 de marzo el provincial Bartolomé Pérez:

¹⁴⁸ ARSI, *Congr. 47*, f. 465.

¹⁴⁹ ARSI, *Congr. 49*, f. 203.

¹⁵⁰ ARSI, *Congr. 50*, f. 127.

¹⁵¹ ARSI, *Congr. 51*, f. 138.

¹⁵² ARSI, *Congr. 52*, f. 104.

¹⁵³ ARSI, *Baet. 4-I*, f. 471, pág. 92.

¹⁵⁴ ARSI, *Congr. 59*, f. 95; P. HERRERA, *Los jesuitas en Sevilla en tiempo de Felipe III*, Universidad de Granada 1971, págs. 54-57.

¹⁵⁵ ARSI, *Hisp. 134*, f. 188.

“De la librería que el P. Luis del Alcázar tiene en su aposento, yo le había ordenado que o la pusiese en la librería y usase de otros libros, o si es de su hermano, como dice, se la vuelva o aplique al colegio”¹⁵⁶.

Con esta carta se cruzó otra del P. General que decía al provincial el 17 febrero 1592:

“V.R. hizo muy bien cuando quitó los libros a los padres Luis Alvarez y Luis del Alcázar; y si para este último dio licencia el visitador, baste que la ha gozado hasta ahora; V.R. haga su oficio con él y con cualquier otro, que la casa puede y debe dar los libros necesarios; los que no lo son, no importa que pasen sin ellos, y eso es propio de pobres”¹⁵⁷.

El P. General respondió al provincial el 11 de mayo 1592:

“De los libros del P. Alcázar he escrito a V.R., que aunque el P. Acosta le haya dado licencia para tenerlos, V.R. haga su oficio ordenando que se den a su hermano, si son suyos, o si son de casa, que se lleven a la librería, pero que en manera alguna él ni otro usen modo semejante de tener libros”¹⁵⁸.

Estas dificultades en la disciplina doméstica no impidieron que años después desempeñara cargos de confianza. Fue nombrado consultor del colegio de Sevilla el 22 agosto 1605¹⁵⁹, y confirmado en el cargo varias veces, 22 de agosto 1606¹⁶⁰, 3 de marzo 1609¹⁶¹ y 11 de setiembre 1612¹⁶². Al pasar en 1613 a la casa profesa de Sevilla es nombrado consultor de ella el 26 de marzo¹⁶³, y siguió en el cargo a pesar de las dificultades que alegó¹⁶⁴.

A fines de 1612 se pensó en él como posible rector del colegio de Granada¹⁶⁵; pero el P. General responde al provincial, Marcos del Castillo, el 1 de enero 1613:

¹⁵⁶ *Ibid.*, f. 198.

¹⁵⁷ ARSI, *Baet. 3-I*, pág. 47.

¹⁵⁸ ARSI, *Baet. 3-I*, pág. 60.- A petición suya le concede poco después, el 8 de junio 1592, guardar bajo llave sus papeles, “teniendo el superior otra llave del escriptorio donde estuvieren”: *Ibid.*, pág. 62.

¹⁵⁹ ARSI, *Baet. 3-II*, pág. 815.

¹⁶⁰ *Ibid.*, pág. 924.

¹⁶¹ *Ibid.*, pág. 1106.

¹⁶² ARSI, *Baet. 4-I*, f. 15v, pág. 304; f. 22, pág. 317.

¹⁶³ ARSI, *Baet. 4-II*, f. 13v, pág. 300.

¹⁶⁴ *Ibid.*, f. 15v, pág. 304; f. 22, pág. 317.

¹⁶⁵ Francisco Pacheco dice que “rehusó siempre el ser superior, dando a entender

“Quisiéramos que el P. Luis del Alcázar hubiese tenido algún gobierno para poderle encargar el de Granada con alguna seguridad de buen suceso; pero como aquello es tan grande máquina. . .”¹⁶⁶.

No hubo posibilidad después de probarlo en tales cargos, pues falleció el 14 de julio de ese año 1613.

8. Fundación de las escuelas del colegio de Sevilla.

En las gestiones de la Compañía de Jesús con el cabildo de la ciudad de Sevilla para la construcción y dotación del colegio de San Hermenegildo se mostró siempre muy favorable D. Melchor del Alcázar. Dice el P. Juan de Santibáñez:

“traía vivas sus inteligencias sobre este mismo negocio con los caballeros veinticuatro Melchor del Alcázar, uno de ellos, y el que siempre más se declaró en nuestro favor, como el más aficionado y mayor amigo. Eralo de veras y no perdía ocasión de mostrarlo”¹⁶⁷.

Más aún, por carta de su hijo Luis al P. General, de 31 de marzo 1586, sabemos que D. Melchor se ofreció a dotar al colegio con una buena renta:

“mi padre pide que si él dentro de un año pusiese al colegio en pacífica posesión de los dos mil ducados de renta, V.R. le haga merced del título de patrón del colegio de Sevilla, en el interim que no se ofreciere otro que haga más comodidades al colegio de la que él hubiere hecho”¹⁶⁸.

El P. Aquaviva en carta de 24 de marzo de ese año 1586 reconocía estos favores:

“Mucho debemos todos al Sr. Melchor del Alcázar, y deseo que los más lo sepan reconocer y servir como se lo encargo”¹⁶⁹.

mañosamente que haría falta a su libro si le ocupaban en otra cosa”: FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*, Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág. 83.

¹⁶⁶ ARSI, *Baet.* 4-II, f. 2, pág. 277.

¹⁶⁷ JUAN DE SANTIBÁÑEZ, *Historia de la provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús*, Parte II, Libro 3, pág. 76.

¹⁶⁸ ARSI, *Hisp.* 191, f. 188.

¹⁶⁹ ARSI, *Baet.* 2, f. 27v.

Una carta del P. Juan de Sigüenza de 30 enero del año siguiente, 1587, al P. General detalla esos favores de D. Melchor:

“El Sr. Melchor del Alcázar desea que la ciudad libre en nuestro colegio unas escuelas para sus hijos donde los nuestros lean; propúsole al Conde de Orgaz, asistente, y deputó la ciudad seis regidores y dos jurados para que viesen la comodidad que habría desto, y lo que costarían las escuelas de labrar”¹⁷⁰.

Al mes siguiente, 27 de febrero 1587, repite Juan de Sigüenza con más detalle:

“El cabildo de la ciudad ha tratado de labrar escuelas en nuestro colegio, no por via de limosna, sino como cosa suya, que nos da el uso dellas, quedándose Ella con la propiedad. Propuso este negocio al Cabildo el Conde de Orgaz, asistente, y hubo contradicción de un jurado; llevóse por apelación a la Audiencia; ayer se tornó a remitir al cabildo. . . Débese en esto todo el cuidado y diligencia al Señor Melchor del Alcázar. . . y al Señor Juan Antonio, su hijo, y el origen de todo creo ha sido el padre Luis del Alcázar, pareciéndole por ventura que no podría deshacer de otra manera el haber dado causa a su padre de ofenderse de la Compañía. . . Yo agradezco el bien que desean y procuran a la Compañía”¹⁷¹.

En 1590 se acabó —dice Santibáñez—

“la suntuosa fábrica de Escuelas que la Ciudad nobilísima de Sevilla a sus expensas y con generosidad nos labró. . . Débese el buen logro de este asunto a la solicitud y gran talento de el Veinticuatro Melchor del Alcázar, que con su Cabildo tuvo siempre mucha mano, no menos acepción con toda la ciudad, y de nuestros acrecentamientos el celo que de los propios de su casa y hijos. Buen argumento es de esto que hallándose la Ciudad estrecha de caudal por sus ordinarios gastos y muchos empeños para comenzar esta fábrica, sacó de su casa Melchor del Alcázar y prestó a la ciudad los diez y siete mil ducados en que se remató la obra”¹⁷².

¹⁷⁰ ARSI, *Hispania*, 192, f. 324.- La misma noticia nos da Santibáñez: “nombró la Ciudad por diputados de esta obra a los nobles caballeros y veinticuatro Melchor del Alcázar. . .”: JUAN DE SANTIBÁÑEZ, *Historia de la provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús*, Parte II, Libro 3, pág. 77.

¹⁷¹ ARSI, *Hispania*, 192, f. 359.

¹⁷² JUAN DE SANTIBÁÑEZ, *Historia de la provincia de Andalucía de la Compañía de Jesús*, Parte II, Libro 3, pág. 278.

Ese mismo año pidió Melchor del Alcázar tener una sepultura en el colegio; pero él no era propiamente fundador; por eso responde Aquaviva al provincial el 4 de setiembre 1590:

“Menester es mirar bien lo que pide Melchor del Alcázar de enterrarse en el colegio, porque es cosa de mucha consideración; podríase depositar en una sepultura de la iglesia de la Casa (profesa), porque lo demás sería cosa ofensiva, pues le tenemos tanta obligación”¹⁷³.

Pronto tuvo ocasión la Compañía de mostrar su gratitud a D. Melchor. Escribe el P. Aquaviva al provincial, Bartolomé Pérez, el 21 de enero de 1591:

“Creo que V.R. habrá correspondido a la gratitud debida a la madre del P. Alcázar; en caso que no se haya hecho, es bien que en esa provincia se le hagan decir algunas misas, que acá también acudiremos a lo que se debe al Señor Melchor del Alcázar y a la difunta, que Dios tenga en su gloria”¹⁷⁴.

D. Melchor murió también por esas fechas¹⁷⁵. Incidentalmente nos da la noticia una carta del P. Melchor de Castro, que refiriéndose a la permanencia del P. Luis en Sevilla dice el 22 de marzo 1592:

“...sobre la estada del P. Luis del Alcázar en Sevilla, o mudanza suya a Córdoba, etc., porque estar aquí hacen razones más temporales, aunque se reducen a fin espiritual, y éstas son el gusto de sus hermanos y deudos, que más de ser poderosos en la ciudad, han favorecido y favorecen las cosas de la Compañía y deste colegio... Hace también por esto el parecer que en muriendo sus padres, que tanto hicieron por este colegio, sale de él su hijo; aunque esta razón tuvo más fuerza antes de ahora que ya ha más de un año que murieron”¹⁷⁶

9. Sus amistades.

Francisco Pacheco elogia en Luis del Alcázar que fue “tan amador como amado de sus amigos, que los tuvo excelentes: entre ellos al

¹⁷³ ARSI, *Baet.* 2, f. 129.

¹⁷⁴ *Ibid.*, f. 136v.

¹⁷⁵ FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*, Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág. 287

¹⁷⁶ ARSI, *Hisp.* 134, f. 188.

maestro Francisco de Medina y al maestro Fray Agustín de Salucio. Fue oficiosísimo para todos los que le habían menester”¹⁷⁷.

Naturalmente que uno de esos amigos fue el mismo Pacheco que pintó su retrato ; de éste y de su amigo dice al comienzo de su elogio que “quien conoció el presente sujeto en la viveza y alegre semblante, verá la candidez y pureza de su ánimo, y el acierto (favoreciendo el cielo) con que conseguí su imitación un año antes de su muerte”¹⁷⁸.

Francisco de Medina, “maestro de grandes ingenios”¹⁷⁹, nació en Sevilla en 1544, diez años antes que Luis del Alcázar. Enseñó latín en Jerez antes de pasar a Italia en 1564; a su vuelta, tres años después, enseñó en Osuna, Antequera y Lora. Luego el duque de Alcalá le encomendó la educación de su hijo, el marqués de Tarifa; al morir éste pasó a la secretaría del cardenal de Sevilla, Rodrigo de Castro, hasta el fallecimiento de éste en 1600. Entonces “buscó en los libros y la amistad el alivio a los desengaños del mundo hasta que el 20 de marzo de 1615 se extinguió su existencia”¹⁸⁰: uno de esos amigos fue Luis del Alcázar.

Fray Agustín de Salucio es el autor de la *Oración fúnebre en la muerte del Ilmo. Sr. Fr. Alberto de Aguayo, obispo preconizado de Astorga*, impreso en Córdoba en 1588. Palau apunta que “se dice que el autor usó el seudónimo, y que su verdadero nombre es Luis del Alcázar; pero Uriarte no lo ve claro y duda”¹⁸¹.

Amigo y pariente suyo fue el poeta y pintor Juan de Jáuregui, (Martínez de Jáuregui y Hurtado de la Sal)¹⁸², y ganador del premio en las justas literarias celebradas con motivo de la beatificación de San Ignacio¹⁸³; es autor de las 24 láminas que ilustran el libro de Alcázar sobre el Apocalipsis; están firmadas por “Don Juan de Jáuregui, inventor”.

¹⁷⁷ FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*. Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág. 83

¹⁷⁸ *Ibid.*, pág. 81.

¹⁷⁹ M. MENDEZ BEJARANO, *Diccionario de escritores, maestros y oradores naturales de Sevilla y su actual provincia*, Sevilla 1923, II, pág. 56.

¹⁸⁰ *Ibid.*, pág. 57.

¹⁸¹ A. PALAU, *Manual del librero hispanoamericano*, tomo 18, pág. 420.

¹⁸² *Gran Enciclopedia de Andalucía*, V, Sevilla 1979, pág. 2141.

¹⁸³ Véase E. OLIVARES, *Juan de Pineda (1557-1637)*, *Biografía, escritos, bibliografía*: Archivo Teológico Granadino 51 (1988) pág. 48.

10. Muerte.

Francisco Pacheco escribe que "murió a 14 de julio de 1613 con grande alegría de ir a gozar lo que esperaba, a los 29 años de su edad y 45 de religión. Concurrió a su entierro lo más lucido de las religiones y de la ciudad con general sentimiento, y hizo el oficio la música de la iglesia mayor. Está sepultado en la casa profesa a la parte del evangelio"

"Fue un varón (...) grande siervo de Dios. Y no falta quien se encomienda a él en sus oraciones y sienta su favor en ocasiones apretadas"¹⁸⁴.

Pacheco concluye transcribiendo el epigrama latino que le dedicó el P. Cipriano Gutiérrez, lector de retórica en el colegio de San Hermenegildo, y los epitafios, dos décimas cada uno, que le dedicaron Juan Antonio, su hermano, y Melchor, su sobrino¹⁸⁵.

El epitafio de Juan Antonio del Alcázar a su hermano dice así:.

Encierra este mármol pío
de un sabio y justo lo grave,
que lo sutil, como el ave
real, elevó su brío;
su pluma con señorío
mostró que iba a su región,
porque si él, más que varón
querubín fue y serafín,
con ella lució sin fin,
ardió con ella en la unión.

Así descansa el que fue
no escondida luz ni ociosa;
y en la paz con que reposa
su dicha eterna se ve.
Danos auténtica fe
este su rostro risueño
de que goza en alto sueño
del rico supuesto brazo

¹⁸⁴ FRANCISCO PACHECO, *Libro de descripción de verdaderos retratos de ilustres y memorables varones*. Edición de P. Piñero y R. Reyes, Sevilla 1985, pág. 83s.

¹⁸⁵ *Ibid.*

siniestro, y del dulce abrazo
de la diestra de su dueño.

Las décimas de Melchor del Alcázar al retrato de su tío son las siguientes:

Vos, el secreto más grave
de la mayor escritura
desatáis con lengua pura,
abrís con segura llave;
dichoso, pues vuestra nave
con firmes alas llegó
donde ninguno alcanzó
a dar tan seguro vuelo;
que este gran tesoro el cielo
para vos lo reservó.

No solo vuestro semblante
retrató el sabio pintor,
ni sin color el color
a vuestra faz semejante;
vuestro espíritu constante
en virtud y santidad,
vuestra sincera verdad
y vuestro saber profundo
deja Pacheco en el mundo
con segura eternidad.

II. ESCRITOS

A. Obras impresas.

1. Argumentum Apocalypseos

Argumentvm Apocalypseos quo distinctione Capitvm observata, indicatur totivs Libri Acolvthia, Sive Cohaerentia et apta series:

Quam svís Commentariis explicat Lvisivs Alcasar Hispalensis e Societate Iesv.

(Al fin:) Hispali apvd Bartholomaevm Gomez. Cum facultate superiorum. Anno. 1603.

(2 fols.).

(Descrito en: J.E. URIARTE, *Catálogo razonado de obras anónimas y seudónimas de autores de la Compañía de Jesús pertenecientes a la antigua asistencia de España*, t.1, pág.49, num. 138).

ARGVMENTUM/APOCALYPSEOS/ quo,/ distinctione capitum observata, indicatur/TOTIVS LIBRI ACOLVTHIA/ sive/ COHAERENTIA ET APTA SERIES/

quam suis commentariis explicat Luisius Alcazar/ Hispalensis e Societate Iesu/ - /

Addita vero est, exempli solum gratia,/ Primi capitis Adumbratio/
I H S /

Superiorum permissu/ HISPALI EXCVDEBAT/ Ioannes Leonius/
1603

(12 fols.)

En: Granada (Universidad), Barcelona (S.Pacià), Madrid (Academia Historia).

REV. PATRIS

L V D O V I C I

A B

A L C A S A R

H I S P A L E N S I S,

E S O C I E T A T E I E S V T H E O L O G I,

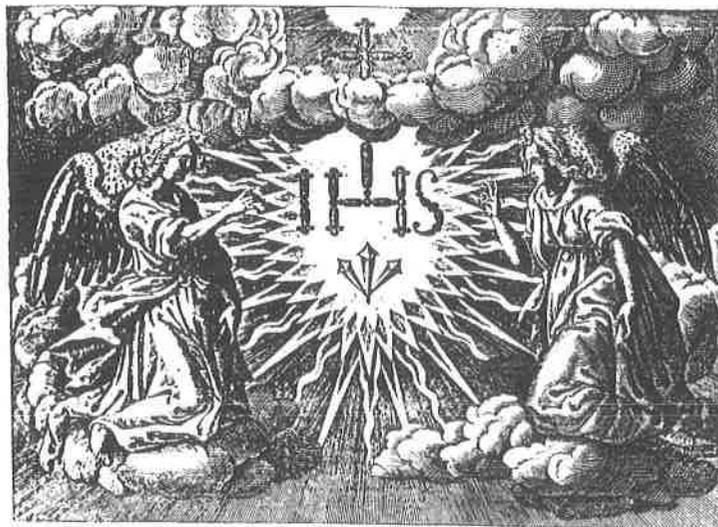
& in Prouincia Batica sacrae Scripturae Professoris,

V E S T I G A T I O A R C A N I S E N S V S

I N

A P O C A L Y P S I.

Cum opusculo de sacris Ponderibus ac Mensuris.



A N T V E R P I Æ,

Apud Ioannem Keerbergium.

CL. I. C. XIV.

Cum Gratia & Priuilegio Regis Hispaniarum, & Seren. Archiducum

2. Vestigatio arcani sensus in Apocalypsi.

1614. Amberes. Ioannes Keerbergium.

(1) Portada.

3. NVNCIVS DE APOCALYPSEOS DEDICATIONE. /SANCTISSIMO/ AC/ BEATISSIMO/ PATRI ET D.N./PAVLO V./PONTIFICI/ SVMMO/ LVISIVS AB ALCASAR, HISPALENSIS,/E SOCIETATE IESV./ DVBITARE non ...

10. FACVLTA PROVINCIALIS CASTELLAE./ EGO Gaspar de Vega... Hetaerus Lectori./ AMbiges, mi Lector, nec sine causa, quare opus hoc...

12. Indicium Magistri F. Augustini Antolinez... in Conuentu Salmanti-/censi Ordinis Eremitarum S.P.N.Augustini, pridie Calendas Augusti, anno 1611./ Fr. Aug. Antolinez.

Facultas Prouincialis Flandriae./ CAROLVS SCRIBANI Praepositus Prouincialis... Antuerpiae XI.Martij,/ M.DC.XIV./ Carolus Scribani.

Approbatio Censoris ordinarij./INFRASCRIPTVS S.Th. Licent. Canonicus et librorum Censor AntuERP./... Actum Antuerpiae, in Semin. Episc. Kal. Martij, M.D.C.XIV./ Laur. Beyerlinck.

13. SVMMA PRIVILEGII REGIS/ CATHOLICI./ PHILIPPI Tertij Hispaniarum Regis ... apud S.Laurentium Regalem, 24 die Septem-/bris, 1611./ Subscriptum/ EGO REX./ Ad mandatum Catholicae Maiestatis./ Georgius Touarius./ Praefatus vero LVISIVS ius omne dictae facultatis, et priuilegij/ sibi concessi transtulit in Ioannem Keerbergium, Typographum/ antuerpiensem.

PRIVILEGIUM ARCHIDVCVM./ ARCHIDVCUM Privilegio cautum est... datis Bru-/xellae in Concilio Brabantiae, xvij. Martij, anno MDC.XIV./ Sign./ De Witte.

14. Hetaerus de sequenti imagine ex Isaias c.21./ NOLI putare... .

14.(16) Hetaerus de fronte domus Apocalypticae./ IOANNIS insignia sunt... .

18. CARMEN AVCTORIS/ AD IOANNEM APOSTOLVM./ Sola Aquila... .

20. TOTIVS OPERIS DIVISIO./ PLACVIT primo totum opus... .

21. EXORDIVM LIRBRI PRIMI./ - / LIBER PRIMVS,/ Continens Notationes... .

1025. ... Finis cap. XXII. atque adeo totius Apocalypseos./

I. DE SACRIS MENSVRIS EXORDIVM./ VESTIGATIO/ VERITATIS/ IN SACRIS PONDERIBVS/ AC MENSVRIS./ Nauabat studiosis LVISIVS AB ALCASAR Hispal... .

80. ... FINIS.

(*) INDEX NOTATIONVM./ - / INDEX/ plusquam ducentarum Notationum... .

(*4) INDEX/ COPIOSISSIMVS/ RERVM AC VERBORVM/ QVAE IN HOC VOLVMINE/ CONTINENTVR./

(*****3v) INDEX/ PECVLARIVM SACRAE SCRIPTVRAE/ Locorum... .

(*****5v) ... ANTVERPIAE/ typis GERARDI WOLSCHATI, et HENRICI AERTSI./ M.DC.XIV.

En: Granada (Facultad Teología, Universidad), Barcelona (S. Cugat), Bilbao (Deusto), Cuenca (Seminario), Madrid (Comillas), Salamanca (Universidad), Sevilla (Arzobispado), Zaragoza (Seminario).

L V D O V I C I
 A B
 A L C A S A R
 H I S P A L E N S I S
 E S O C I E T A T E I E S V T H E O L O G I,
et in Provincia Batava sacrae Scripturae Professoris,
 V E S T I G A T I O
 A R C A N I S E N S V S
 I N
 A P O C A L Y P S I.

Adiectum quoque opusculum de sacris Ponderibus ac Mensuris.

*Prostat hac Editio post Antuerpiensem suis quibusque locis illustrata figuris aeneis,
 cum INDICIBVS tam sacrae Scripturae, quam Notationum singularum,
 rerumque ac verborum omnium pernecessariis.*



Antuerpiae

Antuerpiae



L V G D V N I,
 Sumptibus Antonij Pillehotte, ad insigne
 sanctissimae Trinitatis.

1618. Lyon. Antonio Pillehotte.

(*1) Portada.

*2. Nuncius de Apocalypseos dedicatione./ IHS./ SANCTISS./ AC BEATISSIMO/
PATRIET D.N./ PAVLO V./ PONTIFICI/ SVMMO/ LVISIVS AB ALCAZAR.../
DVBITARE non possum...

ix. Iudicium Magistri Fr. Augustini Antolínez.../ In Conuentu Salmanticensi...
Approbatio Censoris ordinarij./...

Facultas R.P. Provincialis Societatis IESV in provincia Lugdunensi./ EGO BAR-
THOLOMAEVVS IACQUINOTIVS Societatis IESV in Pro./ uincia Lugdunensi...
permitto/ ANTONIO PILLEHOTE Lugdunensi Bibliopolae.../ ...Datum Lug-
duni 28 Se-/ptembris 1617./ B.IACQUINOTIVS./

x. Hetaerus de fronte domus Apocalypticae./...

xiv. TOTIVS OPERIS DIVISIO./

xv. INDEX NOTATIONVM/ - / INDEX/ Plusquam ducentarum Notationum,
quae commentario/...

xx. FINIS

1. IHS. LIBER PRIMVS,/ Continens Notationes...

778. ...Finis cap. XXII atque adeo totius Apocalypseos.

Vuu. INDEX/ COPIOSISSIMVS RERVVM/...

Bbbb4. INDEX/ PECVLIARIVM SACRAE/ SCRIPTVRAE LOCORVM,/QVI
IN HOC OPERE SPARSIM/ explicantur...

I. IHS./ VESTIGATIO VERITATIS/ IN SACRIS PONDERIBVS/ AC MENSU-
RIS./ Nauabat studiosis LVISIVS AB ALCASAR Hispalensis/ è Societate IESV./
EXORDIVM/...

74. ...FINIS.

En: Bilbao (Deusto), Madrid (Comillas), Zaragoza (Seminario).

L V D O V I C I

A B

ALCASAR

HISPALENSIS.

E Societate IESV Theologi, & in Prouincia
Batica S. Scripturæ Professoris,

VESTIGATIO ARCANI SENSVS

I N

APOCALYPSI.

C V M

OPVSCVLO DE SACRIS PONDERIBVS

AC MENSVRIS.



*Proprietate
Hispalen. Univ.
Bib. S. Scripturæ
Agenda*



ANTVERPIÆ,

Apud Heredes Martini Nutij.

M. DC. XIX.

18736

1619. Amberes. Herederos de Martin Nutius.

(+1) Portada.

+2. SANCTISSIMO/ AC/ BEATISSIMO/ PATRI ET D.N./ PAVLO V./ SVM-
MO / LVISIVS AB ALCAZAR, Hispalensis, è Societate/ IESV./ DVBITARE non
possum...

(+5v) FACVLTA PROVINCIALIS CASTELLAE./ EGo Gaspar de Vegas...
HETAERVS LECTORI./ AMbiges, mi Lector, nec sine causa, quare opus hoc...

(+6) Iudicium Magistri F. Augustini Antolinez.../ .../ In Conuentu Salman-
/ticensi Ordinis Eremitarum S. P. N. Augustini, pridie Calendas Augusti anno
M.DC.XI./ Fr. Aug. Antolinez.

(+6v) Facultas Provincialis Flandriae./ CAROLVS SCRIBANI.../ .../ Antuer-
piae XI./ Martij, M.DC.XIV. / Carolus Scribani.
Approbatio Censoris ordinarij./ INfrascriptus S.Th.Licent. Canonicus et libro-
rum Censor Antuerp./ .../ Actum Antuerpiae, in Semin. Episc. Kal. Martij,
M.DC.XIV./ Laur. Beyerlinck.

SVMMA PRIVILEGII./ ARCHIDVCVM Priuilegio cautum est.../ ...Bruxellae
in/ Concilio Brabantiae, XVII. Martij, anno M.DC.XIV./ Signat/ De VVitte.
Hetaerus de sequenti imagine ex Isaias c. 21./ Noli putare

(++1v) Hetaerus de fronte domus Apocalypticae./ IOANNIS insignia sunt...

(++2v) CARMEN AVCTORIS/ AD/ IOANNEM/ APOSTOLVM./ Sola Aquila...

(++3) TOTIVS OPERIS DIVISIO./ PLACVIT primo totum opus...

(++3v) LIBER PRIMVS./ Continens Notationes...

1. LIBRI PRIMI/ PARS I./ QVAE EST NOSTRAE/ INTERPRETATIONIS/
PROOEMIUM./ ...

960. ... Finis cap. XXII. atque adeo totius Apocalypseos./ IHS/

1. VESTIGATIO/ VERITATIS/ IN SACRIS/ PONDERIBVS/ AC MENSVRIS./
Nauabat studiosis LVISIVS AB ALCASAR Hispalensis,/ è Societate IESV./ EXOR-
DIVM./ QVAE sit in sacris...

82. ... FINIS.

A. INDEX/ PLVSQVAM DVCENTARVM/ NOTATIONVM,/ Quae...

A4. INDEX/ COPIOSISSIMVS/ RERVM AC VERBORVM/ QVAE IN HOC
VOLVMINE/ CONTINENTVR./

(F3v) INDEX/ PECVLIARIVM SACRAE SCRIPTVRAE/ Locorum...

En: Granada (Facultad Teológica), Cuenca (Seminario), Madrid (Comillas),
Salamanca (Universidad).

LVDOVICI

B. 2

A B

ALCASAR

HISPALENSIS,

E SOCIETATE IESV

De La li THEOLOGI, *Oratoria de la Campo*

ET IN PROVINCIA BÆTICA
sacra Scriptura Professoris,

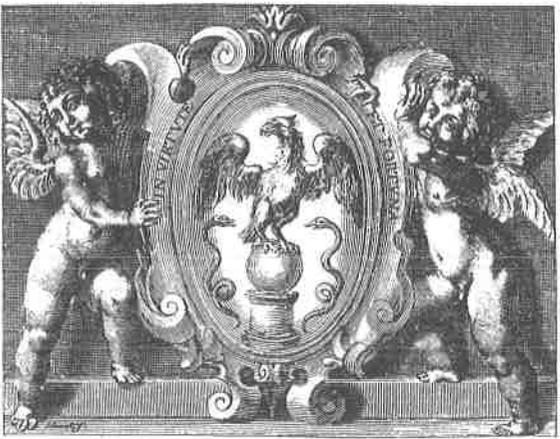
IN EAS VETERIS TESTAMENTI PARTES,
quas respicit APOCALYPSIS.

LIBRI QVINQVE.

Cum opusculo de malis Medicis.

PRODEVNT NVNC PRIMVM.

INDICIBVS, CVM SCHOLARVM, TVM CONCIONVM
vfu percommodis, insigniti.



LVGDVNI,

Sumptibus Iacobi & Andreae Proft.

3. In eas Veteris Testamenti partes...

1631. Lyon. Iacobo y Andrés Prost.

(â1) R.P./ LVDOVICVS/ AB/ ALCASAR/ IN EAS VETERIS/ TESTAMENTI PARTES,/ quas respicit APOCALYPSIS.

(â2) Portada.

â3. REVERENDO ADMODVM/ P. MVTIO/ VITELLESCHI,/ SOCIETATIS IE SV/ PRAEPOSITO GENERALI,/ GEORGIVS HEMELMAN, EIVSDEM/ Prouincialis Baeticus, debita ergo observantiae./ QVOD hic à me .../ Cordubae ad Kalendar. Febr. Anni 1625.

â4. LECTORI/ De hoc opere, et de Auctore illius./ EXIT iam in lucem...

(â5v) IVDICIVM R.P. FR. DIDACI DE CAMPO/ Augustiniani.../ ...Datum in hoc D.Philippi Conuentu die 20./ Februarij anni 1625./ FR.DIDACVS DE CAMPO. NOs quoque sacrae Theologiae facultatis Parisiensis Doctores vidimus.../ ...Lugduni in Conuentu Fratrum Minorum S.Bonaventurae hac die decima/ mensis Iunij anni 1631./ FR. BERNARDINVS MOLLIASSON/ Lector praefati Conuentus./ . DESIDERIVS RICHARD/ Guardianus S.Bonaventurae. IOANNES CLAVDIVS DE VILLE, in Sacra Theologia Magister.../ Lugduni Idus Iunij 1631./ DE VILLE.

(â6) INDEX/ Locorum, et grandiarum partium quae in/ quinque libris tomi huius exponuntur./ IN LIBRO PRIMO./ ...

I. LVDOVICI/ AB/ ALCASAR/ HISPALENSIS/ E SOCIETATE IESV/ Theologi in eas veteris Testamenti partes,/ quas respicit Apocalypsis./ LIBRI QVINQVE./ PROLOGVS./ VISVS, qui inter caeteras...

312. ...FINIS.

Dd. INDEX/ Locorum Scripturae sanctae, qui connexi cum/ praesentibus explicationem acceperunt./

(Dd2v) INDEX/ Notabiliorum tam rerum, quam verborum,/ siue pro scholis, siue pro concionibus...

(Ee8v) ...FINIS.

En: Granada (Facultad de Teología), Cuenca (Seminario), Madrid (Comillas), Salamanca (Universidad), Sevilla (Arzobispado).

B. Manuscritos.

Biblioteca Universidad de Salamanca, Ms. 272. (22 x 16 cms.)

1. Expositio libri Job/ per P.L. del Alcazar. Societ.tis Jesu/ decembris mense 1582.- 25 fols. (14 capítulos).
2. In Proverbia Salomonis cômentaria/ per R.P. ludovicum del Alcaçar Societatis/ Jesu. Hispali die 20 octobris anni 1590.- fols. 26-77. (31 capítulos).
3. In Hyeremiam. P. Alcaçar/ in cap. 31. (Al margen: Per R.P. Ludovicum/ del Alcaçar. Hispali/ an. 1591 mense octobris.)- fols. 78-114.
4. In Hosseam. Pe. Alcaçar/ in capita 11. (arrancado).
5. in 1m. Corinth. Per prem. Luis del Alcazar/.- fols. 115-152 (hasta cap. 10).
6. in Apocalypsim, del Pe. Alcazar. (arrancado)

Biblioteca Universidad de Salamanca, Ms. 760. (22 x 16 cms.)

1. in evang.m Joannis praefatio. P. Ludovicus Alcazar (alia manu).- fols. 1-125v.
2. in epistolam ad Romanos. Prologus 1. praefatio.- fols. 127-192.

Biblioteca Universidad de Granada, Caja A-44

doc. 33. (fol. 130r) Carta del P. Luis del Alcázar al P. Jorge Hemelman de la Compañía de Jesús. Granada. Madrid, 2 agosto 1611.