

II. OTRAS OBRAS

I. Sagrada Escritura

F. J. ANDERSEN - A. D. FOLBERG, *Spelling in the Hebrew Bible, Dahood Memorial Lecture*. Preface by D. N. FREEDMAN (Hibbea et Orientalia, 41). Roma. Biblical Institute Press, 1986, XXII + 379 págs.

Como ya se insinúa en el subtítulo y se indica expresamente en el prefacio de los autores (p. XIII), el presente volumen es una edición reelaborada y ampliada de las "Dahood Memorial Lectures", tenidas en la Universidad de Michigan, del 8-10 de febrero de 1983. Con libertad científica, y como ya se advierte en el prefacio de D.N. Freedman, los autores se apartan de uno de los postulados de la obra investigadora del autor en cuyo homenaje se tuvieron las conferencias, a saber, que los supuestos originales bíblicos se escribieron con grafía puramente consonántica ("fenicia"), y que, en consecuencia, a la hora de presentar una nueva interpretación del texto bíblico sería lícito prescindir de las *matres lectionis* ("vowel letters" en la terminología inglesa). El libro está dividido en once capítulos, más un epílogo que, curiosamente, cuestiona algunas de las posiciones tomadas como punto de partida, concluyendo filosóficamente: "Clearly, much work remains to be done" (p. 331).

Resulta difícil en los límites de una reseña, resumir los datos de más de trescientas páginas de concienzudo estudio. Digamos, ante todo, que los autores han hecho un generoso uso del ordenador y de las fórmulas de la matemática estadística, aunque procurando acomodarlas para lectores no habituados a estos cálculos. La finalidad de la obra está ya indicada en el prefacio del editor (D.N. Freedman): "The present volume is devoted to the subject of biblical as against inscriptional spelling" (p. IX). Partiendo de los datos de las inscripciones respecto al uso de la grafía "plena" o "defectiva", se estudia el conjunto de la escritura bíblica, detectando, ya sobre la base de un par de ejemplos (el nombre propio "David" y el numeral "tres"), que: "Those portions in the Hebrew Bible that deal with or come from earlier times tend to prefer *defective* spellings, while those from later times have relatively more *plene* spellings" (p. 10). Respecto al influjo de los posibles cambios (conscientes o inconscientes) introducidos por los escribas a lo largo de la transmisión del texto, se adopta, entre los dos extremos de la "error-free theory" y la "indifference theory", una postura intermedia designada como "mixed theory", y que se especifica así: "Early in the transmission process modernizing may take place, either systematically or haphazardly ... As the text inspires increasing reverence, these activities are inhibited and greater care is exercised to avoid introducing errors" (p. 103). Quizás lo más interesante del libro —aunque no lo más original—, al menos para este reseñante, sea el estudio sistemático de las vocales y sus grafías, contenido en el capítulo 6, especialmente los sesenta y cinco tipos reseñados en las pp. 163-204. En cuanto a la división del texto bíblico, los autores utilizan diversos sistemas, llegando hasta un total de setenta y seis porciones (la lista en pp. 209-211), aunque, a la hora de expresar los resultados, se suele preferir la división pentapartita (Pentateuco, "Profetas Anteriores", "Profetas Posteriores", Poesía y

"Otros Escritos"). Aunque los resultados en muchas ocasiones son ambiguos y difíciles de sistematizar, pueden extraerse algunas conclusiones. Así, la "Primary History" (Pt e Historia Dir), en conjunto, es más conservadora en grafía que el resto de la Biblia (p. 313; cf. también p. 296). Dentro de ella, el Pt es el más conservador, destacando en ese sentido precisamente Ex y Lev, lo que llevaría a cuestionar —como ya se ha hecho desde otros puntos de vista— la fecha tardía normalmente asignada al supuesto documento P (p. 314; cf. también pp. 190-191). 1-2 Re también muestran tendencia conservadora, mientras que 1-2 Sam son "a mixture". Entre los *Katabot*, destaca el conservadurismo de 1-2 Cro, frente a Esd-Neh, lo que también podría aportar datos para la enconada discusión sobre la unidad o disparidad de composición de esos dos cuerpos textuales. También los libros poéticos son "mixed" en su grafía. Las consecuencias que se pueden sacar de estos datos para el proceso de "canonización" de los diversos libros se exponen, con cautela, en las pp. 317-318. La grafía bíblica *šgwr*, fundamentalmente, las reglas gráficas de la escritura alfabética del semítico del NO, desarrolladas durante la primera mitad del primer milenio a. C., con dos importantes excepciones: el uso de *waw* en vez de *he* para la -š, y el uso de *yod* como marca de nombre masculino plural, *incluido con sufixo de 2ª p.m.sg.* *Afirmaciones interesantes son:* "There is no trace in the Hebrew Bible of texts using purely consonantal (Phoenician) spelling" (p. 319); "... the tradition of spelling in masoretic texts dates from the period during which the Hebrew Bible was taking final shape, that is, between 600 and 300 BCE ... this interval may be narrowed to 550-350 BCE or more particularly to the Persian period" (ibidem; cf. también p. 312). Y más adelante se llega a afirmar: "Biblical spelling is Ezra's spelling" (p. 322).

No podemos prolongar esta ya larga reseña. Pero nos permitiríamos añadir tan sólo, para terminar, a la problemática encerrada en algunas de las afirmaciones vertidas en el capítulo 2 ("The History of Hebrews Spelling"), como la de que el *he* final de los femeninos es "a pure *mater lectionis* with no historical precursor" (p. 55), o a las elucidaciones sobre las grafías del sufixo de 3ª p.m.sg. (pp. 39-43), "leaving the historical derivation of this suffix unexplained" (p. 43). Problemática demasiado compleja para ser discutida en el marco de una reseña.

A. Torres

- G. BAUDIER, *Jesus im Spiegel seiner Gleichnisse. Das erzählende Lebenswerk Jesu ein Zugang zum Glauben*. Stuttgart. Calwer Verlag, München, Kessel Verlag, 1985. 330 págs.

El autor de la presente obra es conocido por sus numerosas publicaciones en el dominio de la pedagogía religiosa y de la teología narrativa; enseña Teología Católica y su Dialéctica en la Facultad Pedagógica de la RWTH en Aachen. En la Introducción del trabajo que ahora reseñamos, expone la importancia de las parábolas del Jesús terrenal, para la actual situación de la fe, pues en ellas se reflejan la voz humana del Señor, y su ser divino, para quien busca el sentido de la vida del hombre y el fundamento de la fe. A lo largo del trabajo se distingue entre lo que narra el mismo Jesús y lo que se cuenta de El. De los temas elaborados llamamos especialmente la atención sobre éstos: Categorías formales y principios melódicos bajo sus diversos aspectos; ante todo, el carácter de las parábolas como alocuciones (37-128). Estructura del conjunto de la obra en sus aspectos literario y teológico (255-295): vg. señalando como polos del mundo ideológico y sentimental, la parábola del Padre misericordioso, Lc 15, 11-32, equivalente a los nombres papá y mamá de nuestros pequeños, ya que como in-

dica el papa Juan Pablo I, Dios, sin ser hombre, ni mujer, es el fundamento de la existencia: (cf. 258 y nota 3). El otro polo se refiere a la parábola del administrador tramposo. Lc 16, 1-8, parábola caracterizada por el *pneuma*, así como la anterior lo era por el *ámba* (cf. 259). El nexo de ambos términos es de estructura sincrónica, en relación con el Hijo (cf. 260). El aliento de vida conduce al Padre (261-273); una de las secciones más sugestivas, con el análisis de las parábolas de la perla preciosa, Mt 13, 45-46 (263), de la higuera, Mc 13, 28-30, de la vigilancia ante la imprevista llegada del dueño de la casa, Mc 13, 34-37, y otras (263-264). Instructiva ojeada, como conclusión: nexo de *Hijo-Hija-Pneuma* (267-273), donde se incluyen los temas: encuentro de la perla, el viñedo, el pastor en busca de la oveja, la red tendida para la captura de peces etc. (267). Uno de los principales rasgos del trabajo estriba en la insistencia en el mensaje de Cristo sobre la venida del Reino de Dios a través de sus parábolas (cf. 299-300). Para un lector, ya algo iniciado en la moderna terminología literaria, la obra resulta especialmente interesante; de todos modos, el conjunto se desarrolla en forma bastante asequible para un lector de cultura media, con el atractivo implícito en el título de la obra: Jesús reflejado en sus parábolas como en un espejo.

A. Segovia

K. BAUM-BODENBENDER, *Hohes in Niedrigkeit. Johannische Christologie im Prozess Jesu vor Pilatus (Joh 18, 28-19, 16a)*. (Forschung zur Bibel, 49) Würzburg. Echter Verlag 1981, XI 394 págs.

Problemática literaria, interacción teológica y situación en el marco de la historia de las religiones son las tres cuestiones que interesan a la autora en ésta su tesis doctoral en relación con el proceso de Jesús ante Pilato en Jn. Comienza estudiando la estructura externa de la narración y la marcha de su pensamiento, utilizando para ello métodos literarios comunes (cp. 1). A continuación estudia la historia de la tradición. Distingue dos tradiciones, una temprana y otra tardía que habría completado aquélla. En esta reelaboración habrían influido los evangelios sinópticos. Determina los pasajes que corresponderían a una u otra tradición, p.e., 18, 33.36-38 pertenecería a la primera; 18, 29-32.34.35 a la segunda ... (cp. 2). En cuanto a la cristología de una y de otra, la primera sería la de un Jesús revelador escatológico, pleno de autoridad, testigo de la verdad; la segunda viene a ser el contrapeso de la primera, el Revelador es al mismo tiempo el hombre maltratado, sometido al sufrimiento (cp. 3). La contraposición se continúa al utilizar el método comparativo de historia de las religiones. La tradición más antigua correspondería a una primera comunidad joanea imbuida por "una especie de pre-gnosticismo". La segunda sería una reacción antidocetista que vendría a contrarrestar el peligro de gnosticismo (cp. 4).

Ver un texto como resultado de la interacción de dos fuerzas contrarias es un procedimiento que se ha utilizado otras veces (a propósito de Mc y su secreto mesiánico). Que es sugestivo porque introduce un análisis que clarifica, pero se puede preguntar si se respeta la trabazón del texto tal y como lo conocemos y si no han sido necesarios demasiadas hipótesis.

E. Barón

H.F. BAYER *Jesus' Predictions of Vindication and Resurrection. The Provenance, meaning and correlation of the Synoptic predictions*, (Wiss. Untersuchungen zum

Neuen Testament. 2. Reihe, 20; Tübingen, J. C. R. Mohr (P. Siebeck), 1986. XI, 289 págs.

Hans F. Bayer, Profesor de Exégesis neotestamentaria en la Fele Theologische Akademie de Giessen, expone aquí cómo la vindicación sinóptica y la predicción de la resurrección de Jesús, parte de un complejo grupo de predicciones caracterizadas por una pluralidad de contextos, fuentes, términos y formas literarias y alusiones a un trasfondo y unos motivos (sobre todo la *passio iusti*), así como por una dinámica unanimitad y una coherencia impresionante de contenido. El trabajo se distribuye en tres partes: I) Predicciones de la vindicación de Jesús: su origen y significado. II) Predicciones de la resurrección de Jesús: su correlación, trasfondo e integración temática en el mensaje de Jesús. El autor llega a la conclusión de que Jesús entendió su vindicación a partir del juicio en términos de la resurrección, en el contexto de su mensaje del Reino de Dios. Esta disertación fue presentada por Bayer en la Aberdeen University, 1984 y ahora se publica revisada. Su contenido es complejo y muy paratextualizado, estribando en la consulta de las fuentes. Concretamente el Diccionario observa las deficiencias de Wrede quien con su teoría del secreto mesiánico se contenta con investigar el tema base de referencias *explicitas* de Jesús sin tener en cuenta las *implicitas*. Desde luego la tesis de Bayer es más completa y penetrante. Destacamos, p. ej., estas últimas referencias analizadas por el autor (cf. 2-6); la perspectiva escatológica de Mc 14, 25 (43-52); el énfasis temático y el origen de Mt 12, 39b, 40 a la luz del signo de Jonás (133-145); los capítulos VI-VIII, quizá lo más relevante del conjunto (149-218): origen de los "expressis verbis vaticinia" de la resurrección del Señor y a las Del Hijo del hombre en fuentes palestinas judío-cristianas (cf. *Excursus III*: el problema de Q y la frase Hijo del hombre (211-213) y finalmente, la integración temática de la resurrección (244-253) Jesús considera su resurrección como evento crucial del significado básico de la venida del Reino de Dios (cf. 253).

A. G. Muñoz

M. BENEITEZ, *Esta salvación de Dios (Hch 28,28)*. Análisis narrativo estructuralista de "Hechos", Publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas (Serie I. Estudios 35, Teología I, 19), Madrid 1986, XXIII + 784 págs.

El Autor intenta descubrir el núcleo básico de Hch, usando un método estructuralista. Es una obra de ensayo, tanto desde el punto de vista del método lingüístico que emplea, método de tipo ecléctico que el Autor crea a base de tomar los que considera elementos positivos de otros métodos, como desde el punto de vista de su aplicación a Hch, aunque en este punto las conclusiones a las que llega no sean muy novedosas, ya que, como él reconoce, sus resultados están en la línea de Dupont, Rasco, Marshall ... aunque "con mayor rigor". La obra se divide en 4 partes. La primera está dedicada a "planteamientos preliminares" y trata dos puntos, el problema que va a estudiar, y el método que empleará. Con relación al problema, el estudio quiere responder a la pregunta ¿de qué trata propiamente Hechos?, pregunta importante, puesto que la concepción global del argumento del libro determinará la interpretación de cada una de las partes, perícopas y elementos. Después de un rápido repaso a las diversas respuestas dadas, constata que hay una gran variedad, aunque también un cierto consenso, centrado en la idea de salvación. Subraya el punto de vista de J. DUPONT con el que coincide sustancialmente (la evangelización de los paganos es parte del programa fijado por Dios al Mesías. En ella se cumplen las profecías mesiánicas. Y

éstas garantizan a su vez la legitimidad de la evangelización de los gentiles), pero va a intentar exponerlo con mayor rigor, buscando la unidad que estructura y jerarquiza desde el centro los diversos temas. Para ello va a emplear un nuevo método con el fin de estudiar la redacción final como conjunto, objetivo que, según él, ha estado descuidado incluso por los mismos autores de la Historia de la Redacción. Expone a continuación las características del método que empleará: estudió Hch como texto narrativo, especialmente desde la Lingüística Textual y más aún desde la Semiología estructuralista del relato, aunque el método concreto que va a utilizar, del que ofrece una síntesis, será ecléctico, formado a base de tomar los elementos positivos de los diversos autores. La segunda parte, la más amplia, estudia la Acción de Hch, a base de dividir el texto en 17 bloques, de los que primero estudia los 16 primeros (2, 15-28, 31), que son como una preparación para el 17 (1, 1-2, 17), donde expone los resultados esenciales y característicos del trabajo. La tercera parte es un complemento de la anterior y está dedicada al estudio de los *Personajes*, aunque se limita al "análisis de las agrupaciones de personajes más relevantes, en las que entran prácticamente todos los personajes importantes de Hch, según la teoría de BARTHES y J. LINK". Finalmente, la cuarta parte "sintetiza los resultados desde diversas perspectivas y ayuda a concretar y formular las conclusiones, a comprenderlas sintéticamente y a completar el análisis, la teoría del relato y su aplicación a Hch". Respondiendo a la pregunta que se plantea en el estudio, afirma que "propriamente no trata Hch ante todo y en primer plano de la Iglesia ... Relata la expansión de la Palabra, del Evangelio, de la Predicación, de la misión ... pero no de una Palabra, una Misión ... cualquiera, ni tampoco de la Palabra o el Evangelio etc. en un sentido general o particular dentro del NT ... Hch relata propiamente y ante todo el encargo hecho a los Doce apóstoles (Hch 1,8b, tomando y resumiendo Lc 24, 46-48) de "ser testigos" y su cumplimiento a lo largo de todo Hch

que como estaba encargado, comienza por los judíos y pasa a los paganos (como designaciones ambos del TE/TC), avanzando territorialmente desde Jerusalén en "más allá" progresivos geográficos y religiosos hasta llegar a los paganos y, territorialmente, a Roma, pero sin que por ello se cierre la expansión a otro "más allá" ... Más bien, pues, trata Hch del testimonio encargado por Jesús y llevado a cabo por los testigos, que de la Palabra, el Evangelio ... sin más determinaciones. Pero lo más relevante e importante no es el mero hecho del encargo y su cumplimiento, sino el contenido, el mensaje del TE/TC, que es la oferta y el don de la Salvación Mesianica "en el nombre del Mesías". Este contenido ... está estructurado y jerarquizado ... Ante todo se ofrece en él y se da ... una salvación que es "mesianica". En esta oferta y don lo más importante es lo que ofrece, la Salvación ... La figura de Jesús, presentado en Hch ante todo como el Mesías que estaba prometido y era esperado por Israel, es un presupuesto necesario de la salvación mesianica en cuanto que es mesianica: el Mesías es aquel que la ofrece, que se ha mostrado competente para darla y en cuyo nombre la ofrecen y dan los testigos por su encargo. Todos los demás temas mayores y los menores ...) se derivan de estos y se subordinan jerárquicamente a ellos (735c) ... Considerando Hch sólo intratextualmente, no se le ve una intención apologética destacada (737) ... Finalmente constata la gran unidad narrativa que forma Hch, lo que implica que el autor sometió a una profunda elaboración sus fuentes, "elaboración que podría explicar, al menos parcialmente, la dificultad que la investigación ha encontrado en separar y concretar las fuentes literarias de Hch. Otro resultado marginal de este trabajo podría ser la confirmación de la continuidad y unidad entre Lc y Hch, tanto en el plano narrativo como en el teológico" (737a).

Es de alabar el gran esfuerzo que ha supuesto para el Autor este estudio estructuralista de Hch. Son buenos estudios que hay que hacer, puesto que hay que recurrir todos los caminos que ayuden a un mejor conocimiento de la Palabra, encarnada en lenguaje humano. Aunque las conclusiones ya habían sido expuestas por otros exegetas,

preocupados por la problemática que estudia el Autor —no tan descuidada por la Historia de la Redacción, como él afirma—, sin embargo aporta muchos matices y, especialmente, sigue abriendo camino en este campo, necesitado todavía de mucho estudio.

A. Rodríguez Carmona

- C. J. BJERKELUND. *Tuata Egeneto. Die Prädikationsstätze im Johannesevangelium*, (Wiss. Untersuchungen zum Neuen Testament, 40) Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck) 1967, XI, 162 págs.

El presente estudio de Carl J. Bjerkelund, Profesor en la Universidad de Oslo, Facultad Histórico-Filosófica, estriba en el interés de la composición e interpretación del Evangelio de Juan. Se trata de notas clarificadoras, marginales. Un grupo de ellas se diferencia de las sinópticas (vg. Jn 1,28, y 2,11) y apenas ha sido considerado hasta ahora. Aquí son interpretadas, asignándoles como característica su pertenencia a la totalidad del Evangelio. En la Introducción (1-4) se acciona el interés de la investigación, como ya indicaba en 1919 K. L. Schmidt. Después se describe el contenido del trabajo: 1. Historia de la investigación en torno al tema con una presentación de las notas clarificadoras. 2. Material extratestamentario en plan comparativo: Insello, Literatura samaritana y Filón. 3. Las mencionadas notas como problema en el Evangelio joánico y en el contexto de la reciente investigación sobre dicho Evangelio, concretamente a propósito de la hipótesis de las fuentes en Bultmann, el intento de restauración por R. T. Fortna en 1980, el estudio de las posiciones de B. Olsson y de otros. 4. Secciones a las que se refieren las notas marginales, adscritas a ellas: Testimonio del Bautista. Bodas de Caná. Purificación del Templo. Curación del hijo del régulo. El pan del Cielo. Jesús en la lista de los Tabernáculos. Parábola del Buen Pastor. Profesía de Caifás. Entrada de Jesús en Jerusalén. Y Jesús, al hablar de su muerte. 5. Resultados según el examen de los textos: Conclusión de las secciones. Carácter oficial de las mismas. Lo que contienen de ellas. Carácter histórico revelador. Situación de las secciones en el Evangelio. El elemento veterotestamentario en las notas marginales de aquéllas. 6. Relación de dichas notas con las citas del AT. Uno de los principales méritos del presente trabajo radica en la aportación de textos extrabíblicos. Más difícil nos parece considerar las mencionadas notas clarificadoras precisamente en conexión con la totalidad del Evangelio tesis básica del autor, destigándolas del punto de la respectiva sección adjunta. (cf. 127). En algunos casos tal hipótesis es más defendible, p. ej. cuando se trata del Testimonio del Bautista, Jn 1, 19-28 (73-76): con un excelente análisis textual. En la curación del hijo del régulo, Jn 4, 46-54, que el evangelista relaciona con las Bodas de Caná, Jn 1 12 (84-87) la conclusión del autor es plausible, aunque el caso no sea tan claro como el anterior. En cuanto a la sección conclusiva de Jn 6,39, se ofrece aquí una buena síntesis de las discusiones acerca de la difícil problemática de la distribución de todo el capítulo 6 (87-93) de nuevo subraya el autor su tesis a propósito de las tendencias actuales. En conjunto la exposición de Bjerkelund se lee con gran interés, por su notable erudición y la orgánica estructura de su tesis.

A. Segovia

- J. BLANK. *El Evangelio según San Juan 4/3*. Tomo Tercero XVIII-XXI. El Nuevo Testamento y su mensaje. Versión castellana de C. Gamcho, del original alemán, Düsseldorf, 1977. Barcelona, Editorial Herder, 1980. 215 págs.

Este volumen es continuación del tomo segundo de la misma obra reseñado en ATG 43 (1980), 333. El comentario de los capítulos 18-21 del Evangelio de Juan sigue la misma técnica de los anteriores capítulos y de la serie en general con el objetivo de servir de lectura espiritual jugosa del comentario y bien estructurado científicamente. Podríamos destacar vg. el Testamento de Jesús, 19, 26.27 (120-126) y todo lo relativo a las apariciones de Jesús resucitado, 20, y 21 (139-215).

A. S. Muñoz

R. BODENMANN, *Naissance d'une Exégèse*. (Beiträge zur Geschichte der biblischen Exégèse. 28) Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck) 1986, XVIII, 442 págs.

Las partes proféticas de Daniel constituyen una de las fuentes más importantes apocalípticas de la Antigua Iglesia. En el presente trabajo Reinhard Bodenmann, Auxiliar de Investigación en la Universidad de Ginebra de 1982 a 1985, y luego Pastor luterano y Profesor de Teología, se propone elaborar las interpretaciones de dichas profecías hasta comienzos del s. III, cuando vieron la luz las principales corrientes hermenéuticas, y esto prestando especial atención al trasfondo judío, a partir del cual se desarrolló la exégesis cristiana. Entre las conclusiones más significativas de todo el estudio, nos fijamos vg. ante todo que, a lo largo del s. II, trata una exégesis de Dan con un enfoque nuevo que señala indeleblemente la futura exégesis del Libro Sagrado, comenzando con el examen del problema del texto de Dan, atribuido a Teodoción (17-33), considerado por el autor, anterior a Aquila, dejando abierta la cuestión de la autenticidad de DanTH. Más tarde se trata de una tradición que el autor califica de *mixta*, es decir, compuesta de DanTH y la versión de los 70, concretamente, se habla de una tradición especial de Dan 7, 9-28 hasta el 31 en Justino y Cipriano, para cuya explicación se han formulado diversas hipótesis; en cuanto a la época sería preferible remontarse al II o I s. a. C., y por lo que toca a la localización, situar el origen del Proto-teodoción en Siria-Mesopotamia (34-106), con excelente análisis de Justino (cf. 101-104, y la otra referencia en 223-242). Ciertos rasgos notables se detectan en la exposición del enemigo (como Antioco Epifane, Tolomeo I, Pompeyo, Herodes, Augusto, Calígula, Nerón, etc.) y el reino escatológico (273-321), ambas temas muy sugestivos. La profecía de los 70 Semanas en Dan se estudia p. ej. en Clemente de Alejandría, Tertuliano e Hipólito, notando que el origen de la nueva orientación corresponde a mediados del s. II p. C. (322-370), alternativa que aparece por primera vez en Orígenes (cf. 372-375): la visión del Hijo del Hombre en Dan 7.13, es una parábola del Señor que se verifica gradualmente en el alma del justo (cf. 373). Tres valiosos Apéndices (376-399, el último con la lista de los reyes persas) cierran este trabajo bien informado, metódico y clarificante.

A Segovia

M. BOULTON, *The Old French Evangelie de l'Enfance. An Edition with Introduction and Notes*, (Studies and Texts 70). Toronto, Pont. Institute of Mediaeval Studies, 1984, LX, 116 págs.

El Evangelio de la Infancia es un ejemplo de un tipo de ficción muy popular en Francia y en países próximos durante los ss. XIII y XIV. Compuesto en parejas octosilábicas, a finales del s. XIII, trata de la niñez de Jesús, ignorando extensamente el relato evangélico, aunque describe algunos hechos de origen bíblico, vg. la venida de

los tres Reyes y la confrontación de Jesús con los doctores en el Templo. En su mayor parte deriva en último término, del Evangelio de Tomás y del de Santiago, apócrifos compuestos en griego en el s. II, y traducidos poco después a varias lenguas. La fuente inmediata parece ser una versión del Evangelio del Pseudomateo, obra latina, basada en los mencionados apócrifos griegos y compuesta en el s. VIII o en el IX dado que algunos episodios de dicho Evangelio de Jesús no se hallan en ninguna versión conocida del Pseudomateo, y que no obstante están estrechamente conectados con incidentes descritos en relatos arábigos y árabes parece natural que el autor del texto francés haya tenido acceso a una traducción latina, algo diferente de las que sobreviven. La versión francesa del Evangelio de la Infancia se encuentra hoy conservada solo en dos mss: el de Grenoble, Bibl. n. ms. 51, de comienzos del s. XIV, y la de Philadelphia, University of Pennsylvania, Van Pelt Library, ms. francés 41, copia del s. XV. El ms. de Grenoble, más antiguo y generalmente también más completo, es la base de la presente edición, que va acompañada por un Aparato textual y un glosario, que siempre se agradece en estos casos dentro del dominio lingüístico. El autor de esta antigua versión francesa permanece anónimo, a lo más por algunos indicios parece pertenecer a la Francia occidental. Su objetivo dominante es fomentar la piedad popular. La obra de Maureen Bary Mscann Boulton es muy de agradecer con esta notable aportación al conocimiento de los apócrifos en sus versiones populares durante dichos siglos.

A. S. Muñoz

J. BRENZ, *Explicatio Epistolae Pauli ad Romanos*. Band 1. Bearbeitet von St. Strubm (Werke, Schriftauslegungen, Teil 2) Tübingen J. C. B. Mohr, (Paul Siebeck), 1986, XVII, 498 págs.

Se trata de una *Studienausgabe*, editada por M. Brecht y G. Schäfer, patrocinada por la Asociación de la Historia Eclesiástica de Württemberg. Johann Brenz (1499-1570) considerado como reformador de Württemberg comentó por tres veces en latín la Carta paulina a los Romanos: en 1527, 1538-1539, y 1563-1564. Ahora Stefan Strubm nos ofrece la edición crítica de la segunda edición, objeto de la predicación de Brenz en Hall. Comparando ésta con la de 1564 y con los comentarios de Melancthon en 1522, 1532, 1540 y 1556, se puede determinar la posición y responsabilidad exegética de Brenz, que influyó no poco en la evolución de la Confesión laterana: en dicha segunda edición se observan puntos de vista, diferenciados del teólogo suabo en torno a los comienzos de la doctrina de la Reforma, vg. sobre la justificación y las nuevas exigencias científicas de la época; así a propósito de Rom 5, 1-2 (152-154), donde se subraya la doctrina protestante de la "iustitia... per solam fidem" (152) y Rom 9, 11-18 (301-308) donde comentando la frase "Iacob dilexi, Esau autem odio habui" (vers. 13), Brenz, generalizando aplica la expresión, entendiéndola "de omnium hominum electione et abiectioe. Sic Deus initio revelati euangelii elegit gentes et abiiecit Iudaeos" (303). En el Comentario de 1564 el teólogo suabo incluye modificaciones sobre afirmaciones precisas, conforme a las disputas de los teólogos adictos a Lutero, vg. acerca de la eucaristía y de la antítesis paulina entre la impiedad pagana y la judía, Rom 1-2. La exégesis de 1538 se conserva en dos mss. La presente edición estriba fundamentalmente en el Cod. Pal. Lat. 1835 de la Biblioteca Apostólica Vaticana, fechado en 1538, y que se describe aquí detenidamente (XI-XII). El segundo ms. figuraba en la antigua Biblioteca Municipal de Dantzing, Ms. 2050 (normalizado). Otros pormenores sobre el tratamiento de esta edición crítica están cuidadosamente indicados (XIV-XV). Dada la extensión del Comentario, en el Prólogo apenas se han

podido esbozar las sugerentes comparaciones entre Beza y Melancthon, Bugenhagen, Ecolampadio, Bullinger y Bucer, entre otros. De todos modos, considerado el importante papel de Beza en la evolución del primitivo protestantismo, la presente edición en el terreno crítico y en plan informativo es de gran utilidad.

A. Segovia

W. J. BITTNER. *Jesu Zeichen im Johannesevangelium. Die Messias-Erkennnis im Johannesevangelium vor ihren jüdischen Hintergrund.* (Wiss. Untersuchungen zum Neuen Testament: 2. Reihe. 26) Tübingen. J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1987, XI, 334 págs.

Como indica el subtítulo, Wolfgang J. Bittner se refiere en esta exposición al conocimiento del Mesías en el Evangelio de Juan, a base del trasfondo judío. Bajo el punto de vista bíblico e histórico-religioso los signos pertenecían exclusivamente a la misión profética. Para Juan las señales (*semeia*) son determinantes para el conocimiento de Jesús, Mesías e Hijo de Dios. La obra se distribuye en dos partes principales: I) Empleo extrajoánico del término *semeion*: Judaísmo y NT II) Empleo joánico de dicho término: Comienzo de los *semeia* de Jesús. Estos y la misión. Ellos y la fe. Excursus: Mesías y milagros. *Semeia* y misión mesiánica. Exigencias joánicas de signos. *Semeia* y sentencia de muerte. Las mismas y el "fracaso" de la misión de Jesús. Juan, 20, 30ss como indicación del objetivo del Evangelio. Importancia del AT para Juan. Excursus: Importancia de Isaías 11 para comprender a Jesús. Conocimiento y fe. III) Resultados. De estos, son de notar especialmente que en los textos extrajoánicos los signos se refieren a la misión del Profeta y que los Sinópticos evitan el uso del término *semeion* para indicar los milagros de Jesús (cf. 14 con la nota 27, y 45 con la nota 14); pero convendría haber indicado ya aquí el sentido del término vg en Mt 12, 38; 16, 1, y 24,3, que el autor, al menos en parte, interpreta como relativos a la misión del Profeta, no del Mesías: cf. vg. 51-52. Más interesante resulta naturalmente el análisis del empleo de *semeion* en Juan (89-290): constituye el centro de lo que atañe a Jesús en Juan; para su comunidad los signos acreditan que Jesús es, no precisamente el Profeta (escatológico), sino el Cristo como Hijo de Dios. También sobresale el estudio del nexo de los signos con Isaías 11 (245-258), excelente Excursus, sobre un tema fundamental para captar la cristología joánica. Finalmente apuntamos el interés del estudio del nexo entre señales, conocimiento y fe (259-282): en el contexto de los pasajes se detecta la confesión sobre Cristo Mesías e Hijo de Dios. El trabajo de Bittner se caracteriza por la erudición en un conjunto tan completo en torno al tema, y por la consulta de importantes fuentes (cf. la lista, 291-319), incluidos los apócrifos y los pseudopígrafos.

A. Segovia

J. CABA. *Resucitó Cristo, mi esperanza. Estudio exegético.* (B.A.C. 475). La Editorial Católica, Madrid 1986, 407 págs.

La parte central, que es propiamente el estudio exegético, comienza con la exégesis de 1 Cor 15, 3-8 y sigue con las narraciones pascales de los cuatro evangelios. De estos textos se estudia la estructura, las características y el mensaje pascual de cada uno en el conjunto del respectivo evangelio. Se recogen las cuestiones que suelen

tratarse en exégesis con amplia información. Se puede echar de menos una visión de conjunto de los textos de Pablo, sobre todo teniendo en cuenta la amplitud del título de esta segunda parte ("La resurrección de Jesús en los textos neotestamentarios").

En una parte primera pasa revista a la gran variedad de opiniones, sobre todo modernas, en torno a la Resurrección de Jesús. El autor las agrupa bajo el título de "crítica exegética". Sin embargo varios de los autores recensionados, como Bultmann, Marxsen o Pannenberg, no se puede decir que en sus opiniones sobre la Resurrección procedan como exegetas; hay en ellos algo o mucho de teología sistemática.

También excede propiamente la exégesis la parte tercera donde se propone una síntesis en relación con la fe en la resurrección de Jesús, en tres pasos: sepulcro vacío, apariciones y uno final en que se agrupan cuestiones en relación con Dios, con Jesús y con los discípulos. En esta parte no creo que sea tan apropiado hablar de un "pasado de la resurrección".

En una visión amplia como ésta hubiera sido conveniente dedicar más atención al trasfondo de ideas del AT y del judaísmo. En alguna ocasión se desecharía una valoración del texto del evangelio, ateniéndose a la intención expresiva de sus palabras. Por ejemplo, Mc habla del "joven" y no lo llama "ángel". Caba introducir "ángel" en su lugar, como lo que recoge su sentido (124 y 125). ¿No se habrá perdido algo en lo que quería decir el evangelio? La cuestión no está en la identidad del personaje sino en el significado, que quizás se diga mejor con "joven" que con "ángel". Desde un punto de vista literario, que será medio expresivo de lo teológico, no se puede eliminar tan fácilmente una referencia al joven del huerto (cf. 124, n. 23). Algo semejante puede decirse del sepulcro "vacío". ¿Por qué la preferencia por este adjetivo (cp. VII)? Con frecuencia se ha señalado que lo que los textos destacan más es que estaba abierto. Sería uno de los casos en que el teólogo tiene que dejarse enseñar por el exégeta.

E. B. 150

A. F. CAMPBELL *Of Prophets and Kings: A Late North-Century Document (1 Samuel 1-2 Kings 10)*. (CBQ Monograph Series 17) The Catholic Biblical Association of America, Washington 1986, 240 págs.

El estudio de la obra histórica deuteronomista sigue siendo uno de los temas principales desde el importante trabajo de M. Noth. Por desgracia no se ha llegado a conclusiones generalmente admitidas; sólo podríamos decir que hoy se ven las cosas de forma más compleja. De todos modos, en el ámbito de lengua alemana se ha ido abriendo paso una mentalidad, iniciada por Smend y apoyada por Dietrich, Veijola, Würthwein, que admiten reelaboraciones posteriores de un autor deuteronomista de línea más profética (DtP) y otro más nomista (DtN). Recuerdo estos datos porque la monografía de Campbell significa un claro distanciamiento de esta postura. Invocando que muchas de las frases e ideas que a veces se consideran "deuteronomistas" son, en realidad *pre-deuteronomistas*, propone la hipótesis de un documento del siglo IX que se extiende desde el comienzo de 1 Sam hasta 2 Reyes 10. Ese documento procedería de círculos proféticos del norte. La obra está dividida en dos partes. La primera analiza la evidencia en favor de ese documento y ofrece el texto del mismo (desde 1 Sam 1 hasta 1 Re 2 describe y discute su contenido; a partir de 1 Re 3 hasta 2 Re 10 ofrece el texto del documento original); luego discute el género, ambiente e intención del documento, con las consecuencias que se derivan.

La segunda parte (de suyo independiente de la primera) la dedica a tres cuestiones que se derivan de la hipótesis del documento profético: sobre el comienzo de la historia de la subida de David al trono, sobre la ampliación del documento

primitivo hasta abarcar toda la historia del Reino Norte (año 722), y sobre la existencia de un texto procedente del sur, independiente de los anteriores, pero análogo al último, que cortaba la historia desde la división del reino hasta Ezequías.

En el breve espacio de que disponemos no es posible pasar de una presentación del contenido. Baste decir que la hipótesis de Campbell es sugerente y merece ser tenida en cuenta. Sobre todo, ayuda a no conceder valor absoluto a otras teorías, basadas con frecuencia en el simple argumento de autoridad.

José L. Sicre

M. CARREZ, *La deuxième épître de Saint Paul aux Corinthiens*. (Commentaire du Nouveau Testament, 2, serie, 8) Genève, Labor et Fides, 1986, 260 págs.

Maurice Carrez, Director del Instituto Superior de Estudios Ecuménicos de 1974 a 1982, es actualmente Profesor de NT en la Facultad de Teología Protestante de París y de griego bíblico en la Escuela de lenguas orientales antiguas en el Instituto Católico. Ahora nos ofrece un Comentario a la Segunda Carta paulina a los Corintios, documento de gran importancia; singulariza las dos Alianzas; frente a un profetismo espiritualista da su valor a la apostolicidad cristológica; sitúa la escatología en relación con la muerte de Cristo, y precisa las características del ministerio del Evangelio en sus verdaderas dimensiones, proclamando al genuino Jesús en el único Espíritu de Dios. Las publicaciones de los últimos años presentan el papel de los adversarios de Pablo en su diversidad, y la respuesta de éste en favor de una unidad cristológica. Lo típico del presente Comentario es el empeño en permanecer fiel al pensamiento y a la acción de Pablo, a través de sus escritos. La obra se divide en cinco capítulos: I) Texto, ediciones y estructura de la Carta. II) Presentación literaria de la misma. III) La comunidad de Corinto. IV) Aportaciones teológicas de la Carta. V) Bibliografía general. Explicaciones particulares.

En general la obra de Carrez sigue fiel al espíritu de la Serie: aportar una contribución científica a la exégesis actual del NT, y participar en la formación exegética de teólogos y seglares. La Introducción (13-41) da una buena idea de los puntos básicos en torno al texto, apuntando la importancia del descubrimiento de los dos papiros: el Chester Beatty II de Dublin, y el de Michigan, que acrecientan el interés a partir de 1930: (el conjunto de ambos papiros p. 46); en concreto el de Michigan proviene del ca. 200 según Wilckens y Aland. Los más antiguos son ante todo el Sinaiticus y el Vaticanus (ambos en el s. IV) Otros pormenores señalados: vg. cómo defender la unidad de la Carta; descripción, excelente, de la comunidad de Corinto (25-35); más nos interesan los aspectos teológicos (37-41): p. ej. las dos expresiones "en Cristo" para significar la comunión actual con El, y "con Cristo" para indicar el nexo escatológico; detalles eclesiológicos y análisis del vocablo *gnous* = conocimiento de Cristo que se halla seis veces en la Carta. Del Comentario sólo podemos aquí señalar algún que otro tema, vg. cap. 6, 1-10 (pág. 156-162): como el uso de edificio, residencia, y casa para designar el cuerpo, entre los mandeos, según nota Bulmann; cap. 5, 1-5 (124-133): aspectos muy sugestivos, y cap. 11, 1-15 (208-217): motivaciones de Pablo acerca de su autoridad; metáfora del matrimonio y desinterés de su apostolado; finalmente, los vv. 7-11 del mismo cap. 11 (213-215); análisis de la expresión "estar en necesidad" = *ysterotheis* (214); sentido preciso de la frase (214). Como era de esperar, a lo largo del comentario destaca el especialista en griego bíblico.

A. Segovia

Celui qui est. Interprétations juives et chrétiennes d'Exode 3, 14, edité par Alain de Libera et Emile Zum Brugg. Paris, Ed. du Cerf, 1986, 316 págs.

El *Centre d'études des religions du livre* se ocupa de los influjos que las religiones monoteístas ejercen sobre el pensamiento y la cultura occidentales mediante sus técnicas exegéticas, sus concepciones teológicas y cosmológicas y sus místicas respectivas. En el presente volumen se incluye una serie de conferencias y discusiones que por iniciativa de Zum Brugg tuvieron lugar en el CERL desde 1980. He aquí los temas y sus autores: Shtern Pinès, Dios y el ser según Maimónides, Nicolás Séd, La interpretación cabalística de Ex 3, 4 según documentos del siglo XIII. E. Weber, La hermenéutica cristológica de Ex 3, 14 en algunos maestros parisiños del siglo XIII. P. Vignaux, Metafísica del Ex y univocidad del ser en Juan Duns Escoto. A. De Libera, El ser y el bien: Ex 3, 14 en la teología renana. Z. Kaluza, Ex 3, 14 y Mt 6, 9: el *Qui es* en algunos textos de Enrique de Pomeroio (1382-1469) y Emerico de Campo (1395-1460). E. Starobinski-Safran, Ex 3, 14 en la interpretación de Rabbi Isaac Luria y algunos maestros hassídicos. G. Rodis Lewis, La interpretación de Malebranche de Ex 3, 14. El ser infinito y universal. J. F. Courtine, La interpretación schellingiana de Ex 3, 14: el dios del devenir y el ser por venir. R. Goetschel, Ex 3, 14 en el pensamiento judío alemán de la primera parte del siglo XX. G. F. Widmer, La interpretación barthiana de Ex 3, 14.

En el Prólogo se esbozan con acierto las líneas generales de las conferencias: la exégesis judía en una triple dimensión: filosófica (Pinès), esotérica-cabalística (Séd) y la espiritual-hassídica (Starobinski-Safran). En la exégesis latina medieval, o bien se entiende el texto del Verbo (cf. 47-101, con sugestivos textos de Alejandro de Halés, Buenaventura, Alberto Magno, Tomás de Aquino) o bien se recurre a la problemática de la accesibilidad de la metafísica con el tema de la univocidad inacabada en Escoto (Vignaux) o se trata de un tema complejo: primado del ser en Alberto Magno, y la ipseidad del ser y el solipsismo ontológico de Eckhard. De las restantes conferencias destacamos las reflexiones de Barth analizadas por Wilmer (277-301: presupuestos teológicos, la actividad de Dios, la interpretación cristológica y concepción del ser diversificado). La lectura de esta erudita exposición es muy instructiva en plan de formación en torno a la exégesis de un texto bíblico básico.

A. Segovia

La Création dans l'Orient Ancien. (Lectio divina, 127) Editions du Cerf, Paris 1987, 533 págs.

Este grueso volumen de la Colección *Lectio divina* es una selección de las intervenciones y mesas redondas o "talleres", que han tenido lugar en Lille (Francia) en septiembre de 1985 con ocasión del congreso de biblistas de Antiguo Testamento de la ACFEB. El título del volumen es el del congreso y él solo orienta sobre su contenido.

Con muy buen criterio lo encabeza un matizado estudio sobre el concepto de creación en la filosofía de las ciencias (J. LADRIERE, págs. 13-38). Le siguen tres ponencias bajo el epígrafe de "Literaturas comparadas": sumeroacádica (M. J. SEUX, págs. 41-78), mitos de creación en Ugarit (J. L. CUNCHILLOS, págs. 79-96) y cosmogonías del antiguo Egipto (B. MENU, págs. 97-120). El tema central es el de la creación en el Antiguo Testamento; por esto es el más desarrollado, desde el estudio de *Gén 2-3 y la creación de la pareja humana* (J. BRIEND, págs. 123-138) y *Creación y fundamento de la Ley en Gén 1, 1-2, 4a* (P. BEAUCHAMP, págs. 139-182) a la *Relectura de Gén 1-3 en Sab* (M. GILBERT, págs. 323-344), pasando por los cuerpos intermedios

del *Déutero-Isaías* (I. VERMEYEN, págs. 183-240), de *Jeremías* (J. WISSER, págs. 241-260), *Job* (J. LEVYQUEP, págs. 261-299) y *Salomón* (C. WESTERMANN, págs. 301-321).

Al cuerpo central le siguen dos ponencias: una sobre Egipto (J. CAZEUX, págs. 345-408) y otra sobre la obra gnóstica *Paradise of Sem* (M. TARDILL, págs. 409-425), además de las intervenciones en los temas redondos de los ponentes Tema del Paraíso en el desierto del Exodo según la tradición múltiple: ¿cuál? (C. BIENAIMÉ, págs. 429-449), *Escritura y dialéctica* (J. CAZEUX, págs. 451-461), de P. GIBERT dos apariciones: 2 Mar 7, 24 y el mito bíblico de la creación (págs. 463-476) y *Problemas históricos y literarios del relato de los comienzos* (págs. 477-481). Cierra este último apartado un breve análisis comético de Gén 1-3 (J. CALLOUD, págs. 483-513). Lástima que a las ponencias no sigan los resúmenes de los coloquios que suelen matizar, corregir y enriquecer los monólogos de las ponencias.

Es superficial por mi parte recomendar la lectura del volumen, porque los autores que intervienen se recomiendan por sí mismos. Yo recomendaría de una manera especial el estudio de J. LABREYRE por la buena orientación y nitidez en el ámbito bíblico, que no es común entre los biblistas.

J. Valdez S. J.

A. DESCAMPS, *Jésus et l'Église. Études d'exégèse et de théologie*, préface de Myr A. HOSSIAU. Louvain 1987, University Press/ uitgeverij Peeters (Bibliotheca Ephemeridum Theologicarum Lovaniensium 77), XLV + 641 págs.

La obra, editada por F. NEYRINCK, recoge y reedita 17 artículos del exegeta belga A. DESCAMPS, antiguo profesor y rector de Lovaina y obispo auxiliar de Tournai, con el título *Jésus et l'Église*, que responde al contenido de la mayor parte de ellos. El editor ha seleccionado la mayor parte de los artículos (15) del último periodo de la vida del exegeta (1970-1980), con la finalidad de dar unidad a la colección, pero añade dos trabajos anteriores publicados en 1959, necesarios para conocer el método (*Réflexions sur la méthode en théologie biblique*) y uno de los temas que más le preocuparon, la resurrección (*La structure des récits évangéliques de la résurrection*). La colección está precedida de una nota del editor, de una bibliografía completa del autor y de un estudio de J. GUILLET sobre el método y la obra de DESCAMPS. Viene a continuación cada uno de los artículos, precedidos de un breve resumen del contenido, y al final se añade un índice de autores citados. Los artículos reeditados, además de los arriba citados son *Portée christologique de la recherche historique sur Jésus* (1975), *Pénurie et continuité dans la critique des évangiles et des Actes* (1970), *Pour une histoire de titre "Fils de Dieu". Les antécédents par rapport à Marc* (1974), *Le Discours sur la Montagne. Esquisse de théologie biblique* (1981), *Réflexions sur l'éschatologie de Jésus* (1981), *Rédaction et christologie dans le récit matthéen de la Passion* (1972), *Résurrection de Jésus et "croquis disponible"* (1976), *A propos de la nouvelle christologie* (1981), *La christologie de H. Küng. Réflexions exégétiques* (1974), *L'origine de l'invitation ecclésiale selon le Nouveau Testament* (1979), *Aux origines des ministères. La pensée de Jésus* (1972), *Les origines de l'Eucharistie* (1970), *Cénacle et Calvaire. Les vices de H. Schurmann* (1979), *Les sources évangéliques sur le mariage* (1978, 1980), *Théologie et magistère* (1976).

Es de agradecer al editor y a la editorial la presente colección que facilita el acceso a estos estudios de tan ilustre exegeta.

A. Rodríguez Carmona

J. C. ENDRES S. J., *Biblical Interpretation in the Book of Jubilees*. (The Catholic Biblical Quarterly Monograph Series, 13) Washington, The Catholic Biblical Association of America, 1987, X+284 págs.

El estudio de la interpretación bíblica del *Libro de los Jubileos* se inicia a fines de 1938, en la Seminario de W. F. Harrisson sobre literatura intertestamentaria, Vanderbolt University. John C. Endres, autor del presente volumen, tuvo la oportunidad en 1984, de reelaborar una *Dissertación* que había presentado en 1982, en la Facultad del Departamento de graduados de Religión. Ahora se trata especialmente de la Introducción (1-17): menso de estudio: descripción del *Libro de los Jubileos*; investigación sobre el mismo, antes y después de Quesada; autor; otra área de investigación e interpretación bíblica. Desde que se consideró el Libro como perteneciente a los llamados *pseudo-apócrifos* del AT, su estudio ha originado perplejidad en el mundo científico, y para el lector de cultura media sigue siendo algo misterioso. En él se muestran las etapas más antiguas de la historia bíblica, y su autor lo presenta como meditación nueva sobre personajes y eventos en relación con el objetivo de Génesis. Ojeada sobre los estudios actuales, históricos religiosos, textuales, y doctrinales en la mencionada era, se trata de la interpretación bíblica empleada aquí, que incluye tres fases: 1) Anclamiento de los elementos de la tradición bíblica, mediante un punto de vista sinéptico de las versiones de los Jubileos, y del Génesis. 2) Identificación de elementos haggádicos que provienen de textos extra-bíblicos y que probarán lo que ha copiado el autor. Otros escritos intertestamentales y Targums palestinos proporcionan material comparativo. 3) El discernimiento de técnicas y tendencias composicionales, dan por resultado un cuadro más nítido del método exegético y de los principios hermeneúticos que guían la obra del autor. Como quiere que éste asigne un papel central a Jacob y Rebeca, la mayor parte del estudio de Endres está dedicada al estudio de las tradiciones en conexión con estos personajes. Además, se incluyen otros temas, como los relativos a Leví y Simeón, al tránsito de la familia ancestral al pueblo sacerdotal, al arte literario de los Jubileos y a sus características.

La *Dissertación* de Endres se distingue por la notable aplicación al riguroso método científico, y las respectivas conclusiones de cada sección, que ayudan no poco a seguir el hilo de una exposición tan pormenorizada. Entre éstas, podríamos destacar: en cuanto Jacob, Rebeca e Isaac se nota que ella juega un papel más poderoso en su matrimonio, y un carácter más prominente en términos de prerrogativas divinas en favor de Jacob y Esau. El autor de los Jubileos describe con simpatía el carácter de Isaac, pero nunca lo considera digno de emulación; su importancia estriba en su progenio, en Jacob y en su descendencia (cf. 83-84). Este aparece como progenio modelo (85-119): obtiene la bendición del primogénito, y su proceder con sus ancianos padres sustentándolos, obediéndolos y respetándolos, se subraya expresamente por el autor (cf. 117-119). Finalmente, sobresale el sugestivo esbozo del carácter de los Jubileos (226-250), particularmente al enumerarlos en el complejo de los escritos y grupos judíos palestinos, en el género literario y en la lógica interpretativa; sus tendencias teológicas (226-236) sugieren que el autor estaba penetrado del ambiente levítico y de la doctrina deuteronomica, pero el énfasis se pone en la naturaleza sagrada de las personas, en la idea de la justicia distributiva y en la importancia otorgada a los tiempos sagrados: el calendario y las festividades.

J. ERNST, *Le Lettere ai Filippesi, a Filemone, ai Colossesi, agli Efesui*. Traduzione e commento di J. Ernst. Brescia, Morcelliana, 1935, 615 págs.

Nos parece muy oportuna la publicación de esta edición italiana de la serie *Regensburger Neues Testament*, publicada por la editorial Fr. Pustet, Regensburg, concretamente la traducción al alemán de J. Ernst, con comentario a las Cartas paulinas a los Filipenses, a Filemón, a los Colosenses y a los Efesios, 1974. Como ya hicimos la recensión del original alemán en ATG 37 (1984) 281-282, remitimos al lector a la misma.

A. Segovia

Das Evangelium nach Matthäus übersetzt und erklärt von ALEXANDER SAND (Regensburger Neues Testament). Regensburg, Verlag Friedrich Pustet, 1986. 678 págs.

Esta serie ya es conocida por nuestros lectores (cf. Glintamente, ATG 49 (1986) 380, a propósito de la versión y comentario de la Carta a los Romanos, por D. Eller). En la misma línea de calidad científica el presente volumen de Sand traduce y comenta largamente el Evangelio de Mt, escrito que pronto empezó a ejercer un influjo superior al de los restantes neotestamentarios. Sin embargo, en el dominio de la lengua alemana, faltaba todavía un nuevo comentario completo de este Evangelio. Para llenar tal laguna Sand nos ofrece en este volumen el fruto de un laborioso trabajo. En la introducción general (17-34) informa sobre los temas: peculiaridad literaria y teológica de Mt (cf. n. 5, acerca del aspecto teológico, vg. Jesús anuncia que Dios-Padre envía a su Hijo, que inculca el amor a los enemigos para ser hijos de vuestro Padre, que hace salir el mal sobre malos y buenos (5, 44-45); fuentes (p. ej. Mc y Lc no dependen directamente de Mc); autoría (testigos, a partir de Ireneo); fecha y lugar (intentos de solución, no es posible fijar con certeza estos datos, aún habría que examinar si ayudan los criterios internos). En las exégesis particulares las secciones son interpretadas bajo el triple punto de vista histórico-tradicional, histórico-redaccional y pragmático. Completan el comentario 18 excelentes excursos. Destacamos, ante todo, el empeño en analizar los respectivos pasajes en su contexto, y en señalar la relevancia teológica en casos particulares. Ante la imposibilidad de reseñar por menuda el extenso comentario, sólo apuntamos algunos puntos más significativos, más bien en el dominio teológico. *Conducta con los hermanos pecadores*: cap. 18, 15-16 (371-373); vg. sentido de *Amariano*, y de *ekklesia* como comunidad de los creyentes, y v. 18, uso lingüístico, teológico y rabínico de la expresión *atar* y *avstar* (*Odio* y *amar al enemigo*). cap. 5, 43-48 (120-122): p. ej. consejo con textos paralelos del AT, y síntesis con la exigencia de Jesús, y el significado de la frase *ser perfecto* y su carácter intensivo. *Del seguimiento hasta la muerte*, cap. 16, 24-28 (338-340) características de los vocablos *ganar* y *perder*, y análisis de la expresión *venida del Hijo del hombre*, v. 27. Muy en particular destacamos el valor de los excursos que desarrollan los principales pensamientos teológicos de Mt p. ej. 1, la peculiaridad de la historia de la infancia de Jesús en Mt (58-64) 4. Dios, Padre de Jesús y de los hombres (129-133). 5. Mensaje del sermón de la montaña (159-173), tal vez en conjunto el excursus más valioso de todos. 10. Pedro en Mt (327-335): puntos de vista de Cullmann, R. Pesch y otros; es el tema teológico más importante de los excursos con profundo análisis de los textos, teniendo en cuenta la concepción eclesiológica del pasaje, y apuntando la existencia de una "sociedad de contraste" cristiana, que, como tal, hace comprensible la comunidad en

Mr. No es preciso volver a subrayar el interés de este ensayo y evaluarlo como comentario, que cumple plenamente su objetivo, indicado al principio de esta reseña.

A. Segovia

R. FELDMEIER, *Die Krisis des Gottessohnes. Die Gethsemane-erzählung als Schlüssel der Markuspasion*. (Wissenschaftliche Untersuchungen zum N. T., 2. Reihe, 21.) J. B. C. Mohr, Tübingen 1987, 299 págs.

Por "crisis del Hijo de Dios" entiende el autor lo que narran los sinópticos sobre la oración del huerto. Su exégesis es el objetivo de esta disertación presentada en Tübinga bajo la dirección de M. Hengel. Comienza estudiando la relación que guardan entre sí los varios textos. El de Mc es el más antiguo y el más chocante. Los otros serán progresivas atenuaciones. Por eso Mc 14, 32-42 ocupará el puesto central en su estudio. Junto a los otros sinópticos da también un lugar a Jn; lo que dice sobre la turbación del alma de Jesús (17, 27) junto con la oración del huerto (18, 1-11), permite suponer que Jn conocía una narración sobre la lucha de Jesús en la oración. Otro texto es Heb 5, 7; tiene que referirse a Gethsemani, aunque no exclusivamente. Una segunda parte la dedica a la crítica literaria y a la historia de las formas de Mc 14, 32-42. El autor defiende su unidad literaria contra los que descomponen la perícopa en fragmentos. En una tercera parte estudia el trasfondo de la justicia de la tradición. Los puntos que examina son: la tristeza y horror de Jesús; su postrarse por tierra; su oración (abba, "todo te es posible", el cáliz, la hora); el silencio de Dios; la exhortación de Jesús (dormir/velar; tentación, espíritu pronto/carne débil; *apekheí*, que traduce por "El (Dios) está lejos"); entrega. Concluye con una exégesis de conjunto y teológica que resume con cierta amplitud lo anterior. Es de destacar a lo largo de todo el comentario cómo hace valer el trasfondo de A. T. de la perícopa.

E. Barón

M. FISHBANE, *Biblical Interpretation in Ancient Israel*. Clarendon Press, Oxford 1985. XVIII + 613 págs.

El tema que se plantea este libro es uno de los más interesantes para un biblista, y aunque son numerosas las referencias a cuestiones parecidas en otras obras y artículos, la recopilación y sistematización de datos que ofrece Fishbane es realmente admirable. Tras indicar la importancia que tienen en las grandes religiones los comentarios y tradiciones que completan la enseñanza primitiva, formula los preguntas que le llevan a su investigación: "¿Cuándo se formó la tradición exegética judía? ¿Qué factores literarios e históricos contribuyeron a su nacimiento? El desarrollo de una tradición exegética en el judaísmo postbíblico, ¿es sólo producto de tensiones internas —fomentadas por sectas con distintas reivindicaciones sobre la herencia bíblica— o surge sus raíces en el mismo pasado bíblico? Las compilaciones independientes de tradiciones orales en el judaísmo primitivo, ¿son sólo producto de un estudio técnico y una necesidad práctica, o también la Biblia hebrea refleja la prehistoria de estos fenómenos postbílicos, cuyos contenidos son tan nuevos y a menudo tan "abiblicos"?". Tras una extensa introducción (19 págs.), Fishbane estructura su obra en cuatro partes. La primera la dedica a los comentarios y correcciones de los escribas (elementarios lexicales y explicativos, revisiones piadosas y afilados teológicos). La segunda, a la exégesis legal, analizando la exégesis legal con citas literales, paráfrás-

ticas, citas falsas y citas encubiertas en las fuentes históricas y con un extenso análisis sobre exégesis legal y explicación en los cuerpos legales del Pentateuco. La parte tercera se centra en la exégesis hagádica: exégesis hagádica de tradiciones legales en la literatura profética, transformaciones hagádicas de tradiciones no legales del Pentateuco, exégesis hagádica en la literatura historiográfica. La parte cuarta, dedicada a la exégesis mantológica, se centra especialmente en la exégesis de sueños, visiones y presagios, y en la exégesis mantológica de oráculos. Tras un largo epílogo, la obra termina con una bibliografía selecta, un glosario de términos exegéticos y expresiones bíblicas, un índice analítico de contenido y de autores, y un índice de citas bíblicas y de otro tipo. La simple enumeración de los principales capítulos deja clara la importancia de la obra que presentamos.

José L. Sicre

E. FRANCO, *Comunione e partecipazione. La koinonia nell'esustulano paulino.* (Aloisiana, 20) Brescia, Morcelliana, 1986, XIII + 346 págs.

Disertación Doctoral de Ettore Franco, presentada en la Pont. Facultad Teológica de la Italia Meridional. El término *koinonia* es uno de los más ricos de la teología paulina, para indicar la comunicación y participación del cristiano con la persona de Cristo. En la Introducción se desarrollan los temas: *koinonia*, palabra antigua, problema siempre nuevo. Exégesis moderna del vocablo. Perspectiva, método e itinerario de la investigación, a través de una lectura preferentemente sincrónica, que explica la evolución de la *koinonia* en el pensamiento paulino. La obra contiene cinco capítulos: I) La *koinonia* en I Cor. II) Id en II Cor. III) Id en Gal y Rom. IV) Id en Philip. y Phil. V) Originalidad del concepto paulino: visión sintética y cotejos. El trabajo, denso, destaca por su análisis y precisas conclusiones. Así, vg respecto de I Cor 1, 49, y 10, 14-22, se apuntan el sentido religioso único de la *koinonia* eucarística y la densidad teológica del término que partiendo del significado de perfección o culmen en Cristo, se avanza hacia la plenitud escatológica, que ilumina el sentido proféticamente señalado en el AT, a través del signo del sacrificio de comunión o de alianza (23-69). En lo tocante a II Cor 8 y 9, (23-59) apuntamos el alcance ideológico de la colecta, mediante el trasfondo de la abundancia a Dios implicando en el don material. En Rom 11, 17 ss se puede subrayar, p. ej., el sentido de *koinonai* como partícipe de la raíz y de la savia del olivo, en relación con la permanencia en la adhesión de toda la vida a la bondad de Dios (171-172). De lo que atañe a Phil 1,3-11, notamos la participación dinámica en el anuncio del Evangelio (182-190). Pero sin duda lo más saliente de la Tesis es el capítulo V (231-285) con sus precisiones filológicas-lexicográficas, la definición y la articulación semánticas, y la visión teológica del conjunto que abarca todas las manifestaciones de la existencia concreta del cristiano: la importancia decisiva del encuentro con Cristo, la comunidad cristiana como Cuerpo del mismo Señor, y el sentido de gratitud en esta nueva comunicación.

A. Segovia

A. GARCÍA MORENO, *La Neovalgata. Precedentes y actualidad.* (Colección teológica, 47) Pamplona, Ediciones Universidad de Navarra, 1986, 346 págs.

Durante su estancia en Roma el año 184 San Jerónimo, por encargo del Papa San Dámaso, comenzó la obra que constituye su mayor linde de gloria, revisar el texto

bíblico de diversas versiones latinas, trabajo que recibió el nombre de *Vulgata* y que a lo largo de la historia, vino a ser punto de referencia en la búsqueda de la verdad, como se puede observar sobre todo en las épocas turbulentas que preceden y siguen al Concilio de Trento. En lo que va de siglo los estudios bíblicos han alcanzado un alto nivel, concretamente a partir del Vaticano II, con una serie de documentos acerca de nuevas versiones. La llamada *Neovulgata*, nueva traducción latina oficial de la Iglesia, trata de devolver a la antigua *Vulgata* su pureza primitiva y una mayor fidelidad a los textos originales con el recurso a los medios científicos de hoy. En el presente solamente Antonio García-Moreno recorre primeramente el curriculum vitae de Jerónimo y sus actividades bíblicas. En segundo lugar se refiere al Sinón, considerado como traductor paradigmático. Luego se describe la difusión inicial de la *Vulgata*. En cuarto lugar se analiza el tema: Crisis y prevalencia: Trento. Después se habla de la Traducción de la Biblia en el Vaticano II. Más tarde se propone la Normativa postconciliar, para terminar con el tema clave: Etapa actual: La *Neovulgata*. Entre los puntos desarrollados en cada uno de los siete capítulos podemos destacar: El monje de Belén (53-56); en particular el plan del Santo de realizar una versión latina sobre el hebreo del AT, aunque consultando también la traducción griega de los LXX. Todo lo relativo a Trento, en especial lo contenido en las págs. 171-191 vg los antecedentes tridentinos de la *Neovulgata* (187-191) y sobre todo, el último capítulo (257-322) principalmente la lista de fuentes utilizadas (288-305); aquí se hace una breve recensión del último volumen publicado: El *Libro de Daniel* con la lista de los mss. consultados; solo de los *Prologi* de Jerónimo se citan unos 44, entre los cuales 4 *maritenses*, del s. X, dos conservados en la Univ. Central y otro en la Bibl. Nacional y el restante en la Academia de la Historia. Finalmente es notable el tema de la edición típica (316-322). Estos breves rasgos dan una idea de la oportunidad e importancia de esta obra de García-Moreno.

A Segovia

- H. GIBEL, *Menschensohn und Gemeinde. Eine redaktionskritische Untersuchung zur Menschensohnprädikation im Matthäusevangelium* (Forschung zur Bibel, 57) Echter Verlag, Würzburg 1986, 285 págs.

Primero presenta los textos en su conjunto, teniendo en cuenta cuáles son sus destinatarios. Después, las ideas que habla sobre el Hijo del hombre con atención a Mt. La parte central consiste en analizar los textos de Mt. Primero establece cuáles son las divisiones redaccionales. Después, tres logia introducidos redaccionalmente (10, 23; 19,28; 26,2). A continuación, los procedentes de Q que han sido reelaborados, e igualmente los procedentes de Mc. Finalmente, los que conectan con el Hijo del hombre a través de alguna de las temas que le son propios (la exousía, la venida de un portador de salvación, la entrega, *kyrios*). En los dos últimos capítulos relaciona todos estos textos con los títulos y otras ideas cristológicas de Mt y resume la concepción teológica del evangelista, la recepción de esta tradición en la comunidad, hasta caracterizar a ésta como "comunidad del Hijo del hombre"; concluye con la cristología del Hijo del hombre en el conjunto teológico de Mt. Un análisis muy bien trabajado que no deja cabos sueltos. El autor quiere que su investigación sea más completa que las que le han precedido. Muestra, con ayuda de material tomado de la tradición y por medio de elaboración redaccional y con fundamentos nuevos, que Mt amplía las ideas sobre el Hijo del hombre de Q y Mc a la luz de la tradición que le es propia. Sin negar la utilidad y los aciertos se podría hacer una objeción a la totalidad (extensiva a otros estudios): el Hijo del hombre es visto exclusivamente como predicador mientras que en

Mt, como en los otros evangelios, es exclusivamente sujeto; no se le puede dar un tratamiento equiparable al de los títulos; como sujeto tiene que ser más indeterminado que todos los predicados. En la bibliografía, que es abundante, se pueden echar en falta algunos títulos, entre otros S. LEGASSE, *Jésus historique et le Fils de l'homme: Aperçu sur les opinions contemporaines*, en: *Apocalypses et théologie de l'espérance*, 1977, p. 271-278.

E. Batón

J. GNILKA, *Das Matthäusevangelium I. Teil, Kommentar zu Kap. 1, 1-13*, 58 (Herderscher Theol. Kommentar zum Neuen Testament, I), Freiburg, Herder, 1986, XVI, 518 págs.

Nuestros lectores conocen ya este prestigioso comentario católico al NT (cf. ATG, 44, 1981, 251, y 45, 1982, 395-396) a propósito de los respectivos comentarios a las cartas paulinas a los Efesios y a Filemón, por el mismo eminente exegeta Joachim Gnilka que ahora comenta a Mt, cap., 1, 1-13, 68. En la teología científica este Evangelio de Mt, debido a la teoría de las *Doz Fuentes*, ha estado mucho tiempo a la sombra del Evangelio de Mc. Sin embargo la relación progresiva con las raíces judías, sobre todo la cuestión en torno a la praxis de la vida cristiana, que tanto ha predominado en los últimos años, han acrecentado el interés científico por Mt, que presenta a sus destinatarios judío-cristianos la Buena Nueva de Jesús como prolongación de la tradición judía, señalando por otra parte principalmente el Sermón de la Montaña que incluye una catequesis sistemática de la ética de Jesús. Ahora Gnilka, gran conocedor de la materia, nos aporta una densa y clara exposición de dichos capítulos de Mt, que contienen la genealogía e infancia de Jesús, su preparación al ministerio, que se inicia en Galilea, incluye dicho Sermón, la elección de los Doce, varias curaciones del Señor, diversos discursos suyos, y en especial en la sinagoga de Nazaret con el siguiente desprecio de sus oyentes. Gnilka realiza un análisis histórico-crítico de todos estos acontecimientos y discursos de Jesús, matizando los puntos de vista teológicos. Aquí sólo podemos notar algún que otro rasgo, vg. en Excurso I, Nacimiento virginal de Jesús, (22-33): aspectos histórico-religioso; juicio teológico-histórico. Excurso II, Género literario de Mt 2 (60-62). La magnífica explicación de dicho Sermón, Mt 5, 2-7, 27 (111-294, más el Excurso III (285-295), a nuestro juicio la mejor del comentario, p. ej. la Gran Osera, Mt 5, 13-16 (132-140) con una pormenorizada exégesis de la metáfora de la sal y las interpretaciones de los teólogos sistemáticos (cf. 139), los cotejos con pasajes del AT, y el tema de adulterio Mt 5, 27-32 (139-171) con las diversas explicaciones del término tan discutido *porneia* (168-169) cf. Mt 19,9 del cual pasaje de Mt Gnilka piensa volver a tratar, en relación con Mt 5, 31-32, ya que resta abierta la cuestión de si el marido que repudia o debe repudiar a su mujer adúltera, puede contraer nuevo matrimonio. Finalmente señalamos las exégesis de las parábolas, Mt 13, 1-53 (473-516).

A. Segovia

S. J. HAFERMANN, *Suffering and the Spirit. A Exegetical Study of II. Cor. 2, 14-3, 3 within the Context of the Corinthian Correspondance*, (Wiss. Untersuchungen zum Neuen Testament, 2: Reihe 19) Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck) 1986, VIIa + 258 págs.

SCOTT J. Hafermann, Profesor Auxiliar del NT en la Taylor University, Upñand, USA, arguye en este volumen que Pablo en 2 Cor 14-16 se inspira en una posesión

triumfal romana y en el aroma sacrificial del AT para explicar el significado y la función de sus padecimientos como Apóstol. Con este trasfondo el autor sugiere una nueva concepción de este pasaje y subraya su importancia para comprender la idea paulina del sufrimiento. Por lo que se refiere a II Cor 2, 17-3, 5, Haferkamp sostiene aquí se ofrece un doble argumento, basado en sus padecimientos bajo la guía del Espíritu, para legitimar su apostolado. Estando en el contexto de las cartas paulinas a los Corintios, se comprueba que en los pasajes examinados existe una unidad orgánica en la vida y en el ministerio del Apóstol. El sufrimiento y el Espíritu son las dos palabras de la antedicta apostólica de Pablo. De esta manera se propone una hipótesis para una ulterior investigación. El trabajo contiene 3 capítulos, de los cuales nos parecen especialmente sugestivos, primeramente el 2. Pablo como aroma sacrificial de Cristo. II Cor 2, 14-16a (41-87): en particular; B. La sentencia apostólica de la muerte en la correspondencia con los Corintios (58-87): con el examen minucioso del paralelismo con otros pasajes de dicha correspondencia y sus implicaciones para la Iglesia de Corinto; C. presenta la conclusión, donde se subraya el concepto de Pablo como agente mediador de la gloria de Dios (83-87). En segundo lugar destacamos el capítulo 4. Función apologética del ministerio paulino, realizado con el sufrimiento y en relación con cartas paulinas, cf. II Cor 2, 17 (109-176), capítulo que viene a ser la clave de toda la exposición. Desde luego ésta es penetrante sobre todo en cuanto al análisis de las afinidades del pasaje principal con el resto de las cartas paulinas, aunque tal vez no resulte tan clara dicha unidad homogénea; en todo caso como hipótesis, el trabajo merece ser tenido en cuenta por los investigadores del NT.

A. S. Muñoz

T. HOLTZ, *Der erste Brief an die Thessalonicher* (Evangelisch-Katholischer Kommentar zum Neuen Testament, 13). Zürich, Benziger Verlag 1986, 291 págs.

Como el último gran comentario en alemán de la Primera Carta de Pablo a los Tesalonicenses es el de E. V. Dahnshitz, 1909. Nachdruck 1974, EKK, 7, 16, el presente de Traugott Holtz, Profesor de Ciencias neotestamentarias en la Sección de Teología de la Universidad de Halle-Wittenberg, tiene un valor peculiar. La Carta citada es la más antigua del Apóstol, según comúnmente se considera, y por tanto, la más antigua incluso de todo el NT: debió ser escrita el año 50 o 51. En la introducción de este volumen se desarrollan los temas: I) Fundación de la comunidad tesalónica. II) Fecha de composición. III) Cuestiones literarias. IV) Distribución del contenido. Entre los puntos examinados aquí juzgamos de especial interés el testimonio de Hechos, 16-18, y su relación con la Carta (15-18), vg. respecto de la actividad ministerial de Pablo, y de la enemistad de los judíos contra los cristianos, además, la confirmación de la indicada fecha de la Carta (19-23), sobre todo la referencia a la discusión con G. Lidemaro, que retrotrae la fecha al año 41. El comentario se distingue por el penetrante análisis de los textos y la riqueza informativa, reflejada en las abundantes y sutiles notas, todo ello clarificado por excelentes resúmenes parciales, y a base del trasfondo histórico espiritual de la teología paulina. Tema relevante es la acción de gracias, 2, 2-10 (41-95) que Pablo considera como elemento esencial de la comunidad cristiana. Asimismo apuntamos la vida ante la esperanza del día del Señor (4, 13-5, 11): relación entre el presente y el futuro: aquel vive de éste, que a su vez, recibe su importancia, del presente (pág. 192). También notamos el análisis del vers. 15: "voy a deciros esto, que escribo en la palabra del Señor"; Holtz explica cómo se contiene esta afirmación de Pablo en la tradición (194-195). Por otro lado el aserto "no queremos que ignoréis la suerte de los que mueren" (vers. 13) se explica por 4, 9-12 (187-189).

El resumen del comentario a esta sección 5. 1-11 (205-208) es francamente valioso, principalmente al indicar que se trata de una cuestión básica de la fe cristiana, ya que la esperanza de la que aquí se habla, traspasa los límites del conjunto de la historia. Las observaciones lingüísticas esparcidas a lo largo del comentario y de las notas son un mérito más del volumen, cuyo contenido se halla muy al día y es denso en conclusiones.

A. Segovia

JOACHIM DE FORT, *Enchiridion super Apocalypsim*. Edited by Ed. K. Burger, (Studies a. Texts, 78) Toronto, Pont. Institute of Medieval Studies, 1986, X + 114 págs.

El Abad Joaquín de Fierre (1.135-1.202) es conocido sobre todo por sus tres principales obras, de tipo apocalíptico y reformador: *Concordia Novi et Veteris Testamenti, Expositio in Apocalypsim, Psalterium decem chordarum*. Ahora Edward K. Burger presenta la edición crítica del *Enchiridion super Apocalypsim* que Joaquín consideraba como una sumaria introducción que ayudase a entender el Libro de Juan y pudo incluirlo a modo de *Liber Introductorius* como Prólogo a su *Expositio in Apocalypsim*, aunque tal inserción fue posterior, ya que durante algún tiempo circuló independientemente de dicha *Expositio*. El *Enchiridion* se conserva en tres mss.: Pavía, Biblioteca Universitaria, Ms Aldini 370 (= A), de particular importancia por ser el ms. más antiguo conocido de la obra de Joaquín, (primera época del s. XIII). París, Bibliothèque Nationale ms. latin 2.142 (= B) de fines del mismo siglo, con notas marginales añadidas en el s. XV; y Roma, Biblioteca Vaticana, Ms Regimensis latinus 132 (= C), de 1.346, como nota el copista. Para la presente edición se utiliza el ms. A; las otras dos proporcionan las variantes. Obsérvese que J. Huck en su edición del que por error llamó *Enchiridion*, Friburg, 1938, sólo consultó los mss B y C. (cf aquí 6). Burger acaba con una extensa bibliografía, tres índices y un glosario de términos familiares.

Dada la importancia del Abad Joaquín por su aflujo en la Tardía Edad Media con sus lentísticas concepciones y por algunos de sus puntos de vista condenados en el Concilio Lateranense IV en 1.215, cap. 2 de su obra perdida *De unitate Trinitatis* (cf. *Ench. Synb.*, 1967, nn. 893-808), la presente edición crítica resulta no poco interesante. Como nota curiosa transcribimos el inicio de un pasaje del fol. 2r (aquí, pág. 10): "Defuisse mundi gaudia, imminere pressuras, coelorum regnum adesse in parvis, etsi senones, ut praefatus sum, rustica, certis tamen et necessariis, probare me posse arbitror documentis ..."

A. S. Muñoz

D. A. KOOP, *Die Schrift als Zeuge des Evangeliums. Untersuchungen zur Verwendung und zum Verständnis der Schrift bei Paulus*. (Beiträge zur hist. Theologie, 69) Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck) 1986, XII, 406 págs.

Dietrich-Alex. Koch, en este *Habilitationschrift* ha presentado en 1983, en el Departamento de Teología Evangélica de la Johannes-Gutenberg-Universität de Maguncia, un estudio sobre el concepto de la Escritura en Pablo, tema que desde hace unos 50 años, no había sido investigado en el dominio de lengua alemana y que exige un nuevo tratamiento en el actual estado de la investigación en torno a los LXX. Sus puntos especiales del trabajo el análisis del texto original de las citas bíblicas, la

utilización del material que contienen, y su función en el marco de la teología paulina. En la Introducción se trata de la problemática y del estado de la cuestión. Siguen los temas: *Utilización de la Escritura I*, Base textual de las citas bíblicas en Pablo y la cuestión de la técnica en el modo de citar (1); (2) Literalidad y libertad en el empleo de las citas por Pablo. *Concepto de la Escritura*: 1: Exégesis coetánea de la Biblia y su importancia para entender el concepto paulino de la Escritura; Función literaria, ordenación temática y concepto temporal de las cartas paulinas en sus citas bíblicas. *La Escritura como testimonio del Evangelio*

El núcleo central en torno al cual gira el problema es doble: por una parte, la justicia de Dios y la Ley; por otro lado la vocación de judíos y gentiles a la salvación, y el tema de la elección permanente de Israel. Acerca de la cuestión se analiza vg el pasaje Rom 1, 16ss (cf. 342), aunque convendría insinuar aquí el papel de la fe en el contexto paulino, concretamente en relación con la *dikaioyne*. El estudio de la carta a los Romanos es mucho más amplio que el del resto de la correspondencia paulina (cf. la lista de citas, 389-394), aunque se integra en la consideración global del volumen. También se presta atención especial a la literatura extrabíblica (cf. 385-388). La palabra *Escritura* se refiere aquí propiamente al AT, cuyas citas presentan una especie de anticipación o previo anuncio del Evangelio: en este sentido se habla de *testimonio* (cf. 342, a propósito de Rom 1,2). Una acertada e importante observación es que el cambio en el modo de entender las citas del AT se encuentra ya en las comunidades cristianas prepaúlina, en cuanto consideran los anuncios mesiánicos como realización por Cristo en el futuro (cf. 344). En suma, a partir del cambio del horizonte interpretativo, a base del proceder escatológico de Dios, Pablo logra la presentación de la Escritura (diríamos más bien del AT) como testimonio del Evangelio (cf. 332-333). Además de este último capítulo, clave y resumen de todo el trabajo, apuntamos el interés peculiar del capítulo V, Función literaria de las citas bíblicas de Pablo (237-321), muy denso y sugestivo al subrayar el aspecto polifacético de dicha función, algo característico que sobrepasa el sentido de una simple comprobación (cf. 284).

A. S. Muñoz

F. LÓPEZ DÓRIGA, *Semblanza de Jesucristo*. Barcelona, Editorial Herder, 1986, 73 págs.

Enrique López Dóriga, Catedrático Principal de la Universidad del Pacífico y de la Facultad de Teología de Lima, presenta en este libro una imagen, a la vez científica y devota, de Jesús; en concreto de la semblanza humana, de la mesianidad y de la divinidad. Creemos que el autor ha logrado bien su objetivo y que su lectura resultará interesante y fructuosa para un amplio sector de lengua castellana aquí y en América.

A. S. Muñoz

J. LUST, (ed.), *Ezekiel and his Book. Textual and Literary Criticism and their Interpretation*. (BETL LXXIV) Lovaina 1986, X + 387 págs.

Recoge este libro las continuaciones leídas en el 35 Colloquium Biblicum Lovaniense de 27-29 de agosto de 1985. Tras una breve e interesante introducción de Lust en la que expone las distintas posturas que se advierten en la investigación actual a propósito del libro de Ezequiel, la obra se divide en tres grandes apartados. El primero analiza la crítica textual y su relación con el análisis de fuentes con artículos

de J. Lust, P. M. Bogert, M. Dijkstra, M^a V. Spintomen, F. Rautoll, M. J. Mulder y C.M.L. Verdegem. La segunda parte se dedica al análisis de fuentes (literary criticism), sus métodos y su relación con otras formas de estudiar el texto. Contiene artículo de M. Greenberg, J. Becker, F. L. Hossfeld, D. Balzer, L. Brühl, N. Tromp, J. Pons, H. Samián, B. Willmes, M. Nobile, R. Rendtorff, H. F. Fuhs y R. E. Clements. Por último, la tercera parte estudia el mensaje del libro y su relación con otros escritos bíblicos y extrabíblicos. Los artículos son de B. Lang, P. Joyce, L. Moulabou, C. Dohmen, B. Renaud, C. Begg, J. van Goudoever, B. Maarsingh y A. Lemaire. La obra termina con un índice de autores y otro de citas bíblicas. Quien esté al tanto de los recientes estudios sobre Ezequiel habrá advertido que todos los autores y tendencias más importantes están representados en el libro. Una obra esencial, con un gran esfuerzo previo de organización, que agradezco cordialmente al editor.

José L. Sicre

D. G. MEADE, *Pseudonymity and Canon. An Investigation into the Relationship of Authorship and Authority in Jewish and Earliest Christian Tradition.* (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament 39) Tübingen 1986. Ed. J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 257 págs.

Si *pseudonimia* dice algo de alguna manera falso o engañoso y *canon* dice transmisión de la verdad, ¿cómo podrían documentos falsificados vehicular verdades religiosas? Desde este planteamiento los escritos "pseudónimos" se deben considerar como una especie de escándalo a desactivar o a mitigar dentro del canon ..., o simplemente a negar. Es la postura de una extrema derecha teológica que considera incompatible pseudonimia y canon; la canonicidad excluye la pseudonimia y se convierte en criterio para decidir la paternidad literaria de un escrito. En el fondo la misma postura de mutua exclusión entre pseudonimia y canon subyace en el planteamiento de la extrema izquierda, para quien la investigación literaria debe ahorrarse todo planteamiento teológico de parte de lo canónico.

En mi opinión un mérito de Meade está en haber abordado el tema sin complejos esforzándose por entender el fenómeno de la pseudonimia dentro de la tradición e integrándolo así positivamente — y no vergonzosamente — dentro del canon.

Un primer capítulo está dedicado a recoger las diversas explicaciones dadas hasta ahora de la pseudonimia: mentalidad de *pre-copyright* (Speyer, Hengel); ficción literaria que no intenta engañar a nadie (Rowley, Harrison); respuesta a la interrupción del espíritu profético, al predominio de la Ley y a la conclusión del canon del AT (Charles); producto de una mentalidad corporativa y atemporal (Charles); expresión de un cierto misticismo por el que el autor se pierde en otro (Speyer); obras de escuelas que continúan la obra del maestro ... Ninguno de estos intentos parece a M. una explicación teológica suficiente, de donde los capítulos 2, 3 y 4 donde estudia la relación entre *autoría-revelación-canon* en la tradición profética (particularmente Isaías), en la tradición sapiencial y en la apocalíptica (Daniel y tradiciones de Enoc). En esos tres grandes bloques descubre M. unos elementos comunes: pretensión divina de vehicular una palabra o enseñanza de Dios; coherencia interna en todo el amplio mensaje y a lo largo de toda la tradición; autonomía dentro de la historia, o sea, pretensión de universalidad; carácter interpretativo; no sólo la tradición es interpretación de una palabra dada sino que se ofrece para ser a su vez interpretada; consecuentemente actualización más que repetición del *traditum*. En este contexto el fenómeno de la pseudonimia más que un hecho literario es un dato teológico que afirma primariamente la autoridad de la tradición.

En el capítulo 4 M. estudia la tradición de las palabras de Jesús, la tradición paulina en las pastorales, Col y Ef. y la tradición petrina en 1 y 2 Ped. Su conclusión es la misma que en las tradiciones vetero e inter-testamentarias anteriormente estudiadas: la pseudonimia debe entenderse positivamente como afirmación de tradición autoritativa.

Probablemente esta conclusión es un *maximum* para un teólogo, a un historiador, incluso a un exegeta, le sabe a *minimum*. A uno le hubiera gustado ver el cómo, e una explicación del cómo. Yo entiendo que, atendiendo a que el fenómeno de la pseudonimia en el NT está perfectamente delimitado, debe tener, además del planteamiento teológico amplio de principios, un planteamiento concreto: quiénes y por qué y desde qué presupuestos y cómo y en qué circunstancias pusieron en marcha determinados escritos con los nombres de Pedro y Pablo. La presente monografía responde muy valiosamente a algunas de estas preguntas; yo no descartaría absolutamente alguna teoría de "las escuelas" para explicar el contexto concreto de este fenómeno (estas cosas no han ocurrido en los cielos, ¡han tenido que ocurrir en alguna parte!).

El planteamiento predominantemente teológico se deja ver en el *addendum* con que concluye el último capítulo: en la inspiración continua y continua la necesidad de actualizar la revelación, ¿qué sentido tiene un cuerpo cerrado de escritos llenos de autoridad? ¿qué sentido tiene un canon? ¿qué justificación teológica tiene cerrar el canon? M. ofrece ya su respuesta, pero el tema invita a otro amplio estudio.

Miguel Pérez Fdez.

Fx. MOSETTO, *I miracoli evangelici nel dibattito tra Celso e Origene*, (Biblioteca di Scienze Religiose, 76) Roma, LAS, 1986, 172 págs.

El *Contra Celsum* de Orígenes, escrito hacia el 248, responde al primer ataque sistemático contra el cristianismo, el *Alethês Logos*, compuesto por el filósofo pagano Celso, en el 178. La crítica que éste hace de los milagros del Evangelio es objeto de atenta consideración: lanza dudas sobre la historicidad de los relatos; procura eludirlos como producto de la magia; los confronta con los prodigios del mundo pagano y con las leyendas de la tradición religiosa griega, dejando entrever la raíz filosófica de sus objeciones: el racionalismo (como, a nuestro juicio, en el caso de Arrio en torno al ingénito-génito en la Trinidad de tipo platónico). La respuesta de Orígenes no se limita a referirse a las objeciones de su adversario, y a resolver las aporías que éste señala, sino que procura sobre todo introducir al no creyente en el concepto cristiano de la figura de Cristo y de su actividad salvífica. La valoración apologética de los milagros evangélicos, a los cuales se ligan los hechos prodigiosos del AT: todo esto es sin duda lo más importante del estudio Mosetto (75-166), al presentar la fuerza básica de sus argumentos en favor de la divinidad de Cristo y del origen divino de la Iglesia. Desde luego el carácter apologético de los milagros de Jesús era un patrimonio de la antigua Iglesia que estaba convencida del significado de dichos milagros en orden a la misión de Cristo (cf. 157). El trabajo es excelente como era de esperar de un buen conocedor de la materia en su calidad de Profesor de Exégesis de NT en la Facultad de Teología de la Universidad Pont. Salesiana, Sección de Turín.

A. Segovia

- S. MUÑOZ IGLESIAS, *Los Evangelios de la Infancia II. Los anuncios angélicos previos en el Evangelio lucano de la Infancia*. (B.A.C. 479), Madrid, La Editorial Católica, 1986, XII, 321 págs.

La publicación de la presente colección de estudios sobre los Evangelios de la Infancia comienza con este segundo volumen, que se limita a dos anunciaciones: Zacarías Lc 1, 5-25, y María, Lc 1, 26-38, y al episodio de la Visitación, Lc 1, 39-45. El motivo del título de las dos anunciaciones es que ambas reflejan el mismo patrón literario que aparece en el AT, cuando se trata de anuncios de un futuro nacimiento o de una misión futura. El autor del trabajo, Salvador Muñoz Iglesias es catedrático de la Biblia en el Estudio Teológico del Seminario de Madrid, y Director de la Revista *Estudios Bíblicos* ... Divide el volumen en cinco capítulos: I) Procedimiento literario bíblico del anuncio previo. II) Cuestiones críticas en torno a los anuncios previos en Lc I. III) El anuncio a Zacarías. IV) El anuncio a María. V) La Visitación. Las principales conclusiones del minucioso análisis filológico y literario del conjunto son, ante todo, que los dos primeros capítulos de Lc son una traducción —tal vez del mismo evangelista— de un original arameo o hebreo, compuesto por un judiocristiano palestinese de primerísima hora, cuya teología cristiana refleja un estadio muy primitivo, de cuño judiocristiano, anterior al contacto generalizado del cristianismo con el mundo helenista. Muñoz Iglesias es consciente de que su teoría suscitará polémicas, pero desde luego espera (con razón) que sea acogida con el respeto que merece el rigor científico, desde el punto de vista de la crítica textual del doble relato, que aparece muy bien transmitido, de modo que se excluya la teoría, tan en boga, de una interpolación. El recurso a un original arameo o hebreo se infiere del trasfondo claramente semita, y el contenido aconseja la atribución a un autor de origen judío, por tanto no a Lc. El carácter midrástico es evidente, lo cual no significa ficción. Esperamos que este concienzudo trabajo literario se vaya abriendo camino entre los investigadores biblistas. El volumen viene enriquecido con tres anexos: 1. Insertos poéticos en los anuncios previos de Lc. 2. Retraducciones de dichos anuncios evangélicos de Lc al hebreo. 3. Bibliografía de los análisis filológicos podemos apuntar los de los vocablos griegos *parthenos* (136-139) y *kecharitomene* (154-159), ambos excelentes.

A. S. Muñoz

- SAN PABLO, *Epístolas de la cautividad*. Sagrada Biblia, Traducida y anotada por la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra, Pamplona, 1986, 311 págs.

Esta colección ofrece a un público lo más amplio posible, una traducción castellana en lenguaje actual, de la Biblia, a partir del texto griego, pero fiel a los originales. Las notas conjugan el rigor teológico y la piedad cristiana. Diferentemente de algunas colecciones del mismo tipo, se incluye la versión latina. El volumen que ahora reseñamos se refiere a las Cartas paulinas llamadas de la cautividad, por haber sido escritas por el Apóstol en prisión. Son las dirigidas a los Efesios, a los Filipenses, a los Colosenses y a Filemón. Las introducciones respectivas son densas, dentro de los límites obligados. A modo de ejemplo podemos señalar la relativa a la Carta a los Filipenses: Introducción (147-159). Texto, traducción y notas (162-234). Estas aportan numerosas citas sobre todo de otras Cartas paulinas, y además, de diversos autores como Gregorio Niseno, Juan Crisóstomo y Agustín entre los PP, Tomás de Aquino entre los teólogos, escritores espirituales como Teresa de Jesús, Francisco de Sales y Mons. Escrivá de Balaguer, y documentos del Magisterio sobre todo del Vaticano II. Más en concreto de esta Carta, destaca la excelente explicación en notas del Himno

crisológico, Phil 2, 5-11 (181-187). También merece especial atención la que atañe al Himno asimismo crisológico, de la Carta a los Colosenses, 1, 15-20 (242-249). En suma: un volumen donde los autores han logrado felizmente su objetivo en el doble aspecto de erudición y fomento de la espiritualidad.

A. Segovia

Paulo, Ministro del Nuevo Testamento (2 Cor 2, 14-17, ñ) y cura de L. De Lorenza, (Serie Monografías de "Benedictina", Sezione Biblica Eumenica, vol. 9) Roma, Hereditaria Editrice, Albani di S. Paolo, 1987. 367 págs.

Actas del X Coloquio Ecueménico Paulino, celebrado, como los anteriores, en la Abadía de S. Pablo de Roma, del 23 al 29 de septiembre, 1985, y cuyo temario viene indicado en dicho título del volumen. He aquí la lista de las ponencias y sus autores: E. Grässer, Pablo Apóstol de la Nueva Alianza, 2 Cor 2, 14-4, 6. Ocasión de la apología y su relación con el conjunto de la Carta. M. Carrez, 'IKANOTES: 2 Co 2, 14-17. J. Murphy-O'Connor, Un ministro más allá de la Carta, 2 Cor 3, 1-6. A. Vanhoye, Interpretación de Ex 34 en 2 Cor 3, 7-14. M. Thrall, Conversión al Señor. Interpretación de Ex 34 en 2 Cor 3, 14b-18. H.-J. Klauck, Iluminación y Mensaje. Bosquejo exegético de 2 Cor 4, 1-6. Ch. Kingsley Barrett, Conclusión: método, buen empleo del análisis estructural de los ponentes, sin negar el valor del método histórico-crítico, vg cuando se descubre el centro y el climax de un pasaje. Cuestión de la unidad literaria de los capítulos 1-7. Necesidad de intentar reconstruir las circunstancias históricas del Mensaje, etc. Dada la competencia de los ponentes y el interés de los aspectos estudiados, la lectura de las Actas es instructiva y enriquecedora en el campo de los estudios paulinos, sobre todo teniendo en cuenta las discusiones tras cada ponencia, por parte de numerosos investigadores (cf. la lista, 355-367). A modo de ejemplo, apuntamos: El motivo del ministerio apostólico (220-224): El Mensaje; pruebas idóneas de las afirmaciones (Grässer). Relación entre la cualificación apostólica y los diversos componentes de 2 Cor 2, 14-17, a propósito del término 'IKANOTES' (85-91): notable exposición de los diversos sentidos de *triambuein*, y sugestivo análisis del vocablo *caodia*, perfume, en su contexto y en su nueva dimensión respecto de su empleo en los LXX (Carrez). Finalmente, La exégesis de 2 Cor, 4, 6b. La iluminación de los corazones, y de 6c, La luz del conocimiento (290-294; 294-297): con citas del AT y de Qumran en el primer caso, y de Filón y Plutarco en el segundo, junto con las discusiones de Bultmann sobre el contenido de ambos aspectos.

A. Segovia

P. A. PAULO, *Le problème exégetique des Actes à la lumière de deux prophéties d'Amos*. (Recherches. Nouvelle Serie, 3) Editions Bellarmin, Montreal, Ed. du Cerf, Paris 1985. 165 págs.

El autor, natural de Haití, es profesor de Sagrada Escritura en el Seminario Mayor de Notre-Dame (Puerto Príncipe). En el presente trabajo estudia las dos citas de Amós que se hallan en Actos, 7, 42s y 15, 16s, que son las únicas de tal profeta que se hallan en el Nuevo Testamento. Aparentemente aisladas, el autor muestra su interdependencia literaria y doctrinal, y descubre la fuerza que la Iglesia primitiva halló en ellas para afirmar su identidad frente al paganismo y al judaísmo. Tres temas: el verdadero culto, la restauración de la tienda de David y la búsqueda del Señor por el "Res-

to" de los hombres, iluminan la concepción eclesial de los Hechos de los Apóstoles, cuyos dos pivotes son la ceguera de Israel y la salvación de los gentiles. Bajo la metáfora del edificio la comunidad se comprende a sí misma, en continuación con la "casa de David". El "Reino" tiene un sentido selectivo. Según el autor ya no es un grupo selecto de Israel; sino que son los hombres tanto judíos como gentiles que Dios se ha reservado, esto es la Iglesia constituida por todos los creyentes. La "Búsqueda de Dios" por la conversión y la fe y la fidelidad a la divina voluntad representan el nuevo culto auténtico. Si Israel permaneció ciego es porque no escudriñó las Escrituras proféticas. Del análisis de esos pasajes saca consecuencias e interpelaciones valaderas para hoy. El estudio está precedido de una cálida presentación de E. RASCO, nacido, ωνννν el autor, en el mar Caribe.

F. J. Rodríguez Molero

- F. PÉREZ CASTRO, *El Códice de Profetas de El Cairo Tomo IV. Isaías* Edición de su texto y masora dirigida por F. Pérez Castro y realizada por C. Muñoz Abad, E. Fernández Tejero, M^a T. Ortega Monasterio y M^a J. Azcárraga Server. (Tantos y Estudios Cardénis, Cisneros 36) Madrid, C.S. [C.]. 1986, 227 págs.

Cualquier interesado en el texto del Antiguo Testamento conoce el valor capital del Códice de El Cairo de Mose Ben Aser, fechado en el año 895. Como su nombre indica, contiene los "Profetas anteriores" (Jos-Re) y "Posterioros". A pesar de su enorme interés, el Códice no había sido editado todavía, y ésta es la gran tarea que se impone el equipo dirigido por el profesor Pérez Castro. Después de siete años (el primer volumen, séptimo de la serie, se publicó en 1979), han aparecido los tomos correspondientes a Jos, Jue, Sam, Re, Doce Profetas Menores, y el que ahora recomendamos, Is. Sólo cabe felicitar a las autoras, admirando su paciente labor de edición, y esperar que se editen pronto los dos volúmenes restantes.

José L. Sire

- R. PESCH, *Paulus kämpft um sein Apostolat* Drei weitere Briefe an die Gemeinde Gottes in Korinth, Paulus neu gesehen, (Herderbücherei, Band 1382) Freiburg i. Br., Verlag Herder, 1987, 192 págs.

Nuestros lectores ya conocen la pequeña serie "Paulus neu gesehen" (cf. ATG, 48, 1985, 349, donde reseñamos el librito del mismo Rudolf Pesch "Paulus und seine Lieblingsgemeinde. Drei Briefe an die Heiligen Philippi" (Herderbücherei, 1,208). Ahora se trata de la correspondencia del Santo con los Corintios. El Canon del NT solo contiene dos Cartas de aquella. El conocido exegeta, Profesor en la Universidad de Frankfurt primero, y después en la de Freiburg i. Br., se propone aquí reconstruir otras tres Cartas del Apóstol a dicha comunidad, a base de la segunda del Canon. De ellas, la frecuentemente llamada de "las lágrimas" (2 Cor 10-13) es posterior a una apología del apostolado del mismo Pablo (2 Cor 2, 14-17). Luego seguiría una séptima Carta, la de la "reconciliación" tras las fuertes desavenencias con la comunidad (2 Cor 1, 1-2, 13 y 7, 15-16). La mayor parte del librito (85-182) se dedica a reunir pruebas que justifiquen la hipótesis. Que la 2 Cor esté formada por la yuxtaposición de varios escritos paulinos, se considera como lo más probable, pero no existe unanimidad en la distribución concreta de los mismos a lo largo de 2 Cor. En todo caso el laborioso análisis de los textos puede arrojar nueva luz sobre la historia de la Iglesia primitiva.

Una buena síntesis de las relaciones entre Pablo y los Corintios se halla en la Conclusión (191-192)

A. Segovia

- R. PESCH, *Die Apostelgeschichte* 1-2 Teilbände, (EKK, Evangelisch-Katholischer Kommentar zum Neuen Testament, V/ 1-2) Zürich, Neukirchen-Verlag, Benziger-Verlag, Neukirchener Verlag, 1986, 371; 327 págs.

El conocido exegeta Rudolf Pesch nos ofrece aquí un comentario amplio a los Hechos de los Apóstoles con el asesoramiento de varios especialistas. En la Introducción del primer volumen (21-36) informa sobre el título del Libro, su carácter como segunda obra de Lucas, la cuestión del autor, localización y fecha del Libro, objetivo e intención teológica del autor, lenguaje, estilo y género literario, los discursos incluidos en el texto, las fuentes, la composición, la tradición textual y la recepción del Libro en el Canon. Dentro de lo que cabe en el marco de la serie, esta Introducción es de lo más completo en su género. Destacamos el aspecto teológico (cf. 29-34), donde se subraya el estrecho nexo histórico-teológico entre ambos Libros lucanos con el presupuesto de la tradición considerando los hechos de los hombres como obra de Dios, sin olvidar la dimensión escatológica del Libro. También podemos notar el tema de los discursos (cf. 42-45) que son 24 en los Hechos, y que es objeto de discusiones modernas. En cuanto al comentario, cada sección se inicia con la reciente bibliografía. Siguen las correspondientes explicaciones exegéticas con la concisa erudición característica de la serie. Brevemente se desarrolla la sección II, Época de la espera del Espíritu Santo, Hechos 1, 22-26 (77-97): ante todo se explana el núcleo de la comunidad de Jerusalén. La sección III es la más extensa 2, 1-6, 7 (97-233). El testimonio de los Apóstoles en Jerusalén, donde se analiza vg. la importancia de la historia de la salvación en la oración común, 4, 23-31 (172-179). La sección V se refiere al comienzo tan trascendental de la misión a los paganos, 9, 32-12, 25 (317-381). Especialmente son interesantes los tres excursus: I, Apostolado de los Doce en la doble obra de Lucas (92-97); II, La historia de los milagros en ambos escritos (141-148) y III, Bautismo y recepción del Espíritu en los Hechos (281-285): aspecto teológico relevante.

El segundo volumen analiza los capítulos 13-28 de los Hechos, con cuestiones tan significativas como la sección VI, Sanción de la misión a los paganos, 13, 1-15, 34 (15-90) con detenido examen del Concilio de Jerusalén, 15,1-33 (68-90), tema excelentemente sintetizado (84-90). Asimismo son destacables las explicaciones de la actividad misionera de Pablo en Europa y Asia, 15, 35-19, 20 (91-174), ante todo con el discurso de Pablo en el Areópago, 17, 16-34 (127-144): una de las exégesis más notables de este volumen. La última sección, la XII, trata de la misión de Pablo en Roma durante dos años 28, 17-31 (305-313). Tal es a grandes rasgos el contenido de estos dos volúmenes, bien estructurados y con la aportación de modernas exégesis, enjuiciadas con objetividad, sobre todo en los puntos controvertidos. De cuando en cuando aparecen notas filológicas que dan nuevo relieve al comentario.

A. Segovia

- J. PFAMMATTER, *Epheserbrief. Kolosserbrief*. (Die neue Echter Bibel, 10/12) Würzburg, Echter Verlag, 1987, 87 págs.

Josef Pfammatter, autor de varios estudios de exégesis y teología del NT. comenta en este volumen las Cartas a los Efesios y a los Colosenses. La primera, que

ante todo, relaciona a la Iglesia con Cristo, pertenece a una de las corrientes neutramentarias más altas en el dominio de la teología. El lenguaje empleado hace difícil la versión y la exégesis, que el comentarista procura desarrollar de modo erudito y asquible. En cuanto a la autoría, considera la carta como de tiempo paulino, ya que el vocabulario, el estilo y el lenguaje distan de lo que es habitual en Pablo, así como el frío tono del contenido. La comunidad destinataria. Ocasión del escrito. Cuestiones literarias y lugar y fecha de redacción: se la considera posterior a la dirigida a los Colosenses, y en muchos puntos dependiente de ella. Entre otros temas indicamos los siguientes: Ephes 1, 22-23. "Todo lo puso bajo sus pies. El como Cabeza, suprema todo, puesto sobre la Iglesia". Respecto a Colosenses 1, 18 se observa un progreso en lo que mira al puesto principal de Cristo: allí aparece como Cabeza del Cuerpo, aquí se explica más claramente que Dios ha puesto todo a los pies de Cristo (cf. Ps 8,7) y lo colocó sobre todo, y sobre la Iglesia como cabeza de Ella que es su Cuerpo; la Iglesia es su *pleroma*, su plenitud; en esta peculiaridad Ella es el *medium* por el cual en todos los respectos la llena todo lo (todo) y de manera dominante lo penetra (cf. 18-19). Ephes 2, 1-10: De la muerte a la vida; este pasaje actualiza la teología de la gran eulogía (1, 3-14) y el Credo cristológico-ecclesiológico (1, 21-23) en el sentido del "gru nobis" y mediante la aplicación del esquema "entonces" y "ahora".

La Carta a los Colosenses combate el error de los que, además de la fe en Cristo prescribían extraños ejercicios de piedad, ajena a dicha fe. Con este objetivo, partiendo de un Himno a Cristo, se explica una cristología de gran importancia para la historia de la teología; bajo este punto de vista teológico la Carta transcurre entre las cartas paulinas anteriores y la destinada a los Efesios. Por lo que se refiere a la autoría se dan razones de peso para no asignarla a Pablo (54-55), sino a alguno de sus colaboradores. En el contenido de la Carta sobresale ante todo el Himno mencionado, Col 1, 13-20 (60-64) con un instructivo comentario donde, vg. se describe la frase "los santos que están en la luz" (v. 12) que se refiere a los bautizados (*photismós* = *lautismo*, cf. Hebr 6, 4 y 10, 32), seudo de "Imagen de Dios invisible" (v. 15) que indica en el contexto la preexistencia de Cristo, con útiles citas de Filón en torno al contexto (62). En general el examen de la estructura del Himno (cf. 61ss) es destacable. Como los anteriores, este volumen de la Neue Echter Bibel es de gran utilidad para el lector de lengua alemana.

A. Segovia

M. Rissi, *Die Theologie des Hetrüerbriefs. Ihre Veränderung in der Situation des Verfässers und seiner Leser* (Wiss. Untersuchungen zum Neuen Testament, 41) Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck) 1987, 140 págs.

Matthias Rissi, Profesor de Ciencia Neotestamentaria en el Union Theological Seminary de Richmond, analiza en este libro las peculiaridades cultico-sacerdotales de la Carta a los Hebreos, investigando, con una nueva perspectiva, el contenido teológico del documento, teniendo en cuenta la situación concreta del círculo de los lectores de la Carta. He aquí las temas elaborados: I) La situación: 1. Los comienzos de la comunidad. 2. Las premisas: a) oír la Palabra de Dios, b) esperanza, c) la cura de almas, d) el sufrimiento, e) los lectores. En este primer capítulo notamos que dichos comienzos se caracterizaban por la acción de Dios (2-4): la iluminación recibida entonces era la revelación de la salvación (cf. 10, 32). Este conocimiento no es puramente intelectual, sino una experiencia existencial de la presencia del Espíritu de Dios. Tal situación ha cambiado y el autor de la Carta exhorta a sus lectores a que retornen a la vida cristiana de los inicios. Para ello son necesarias las premisas indicadas, sobre las cuales se

proponen aquí reflexiones teológicas ya señaladas. II) [don global de la Carta: sobre Dios: 1) los conceptos, inspirados en el AT ?) atributos divinos, 3) locuciones de Dios que de modo especial caracterizan la Carta, 4) Acción divina, del texto empujada también en el concepto veterotestamentario de Dios, 5) favor de El, que para su pueblo es el cumplimiento de sus promesas. III) El mundo celeste: 1) el cielo cósmico, perteneciente al mundo creado 2) la habitación de Dios, 3) la tienda celeste, como santuario, 4) el velo (absente al del AT), 5) la Ciudad. IV) La escatología: 1) el Elijio, 2) el Sumo Sacerdote, 3) la Encarnación, 4) el servicio del Sumo Sacerdote en la tierra, 5) sentido de la muerte de Cristo, 6) el cumplimiento de Cristo, 7) su acceso al Sancto Sanctorum celeste, 8) el sacerdote según el orden de Melquisedec, 9) el futuro de Cristo. Sin duda este capítulo (45-91) está elaborado con particular esmero, donde las aparentes contradicciones de la Carta se explican por la situación de su autor ante sus lectores, ya que la doctrina del mismo había llevado a especulaciones peligrosas, por lo cual, aquél trata de hacerlos retornar a la sana enseñanza, recurriendo al contenido litúrgico de la comunidad. En la hipótesis de Rissi (discutible, pero digna de atención) radica sobre todo la novedad de su trabajo. V) Los efectos de la salvación con 12 apartados. VI) Iglesia, con cinco, y VII) La escatología, con siete. En cuanto al sentido de iluminación no referida al bautismo, sentimos disentir: cf. nuestras publicaciones, La teología bíblica de la luz, 1948, y La iluminación bautismal en el antiguo cristianismo, 1958, ambas editadas en Granada.

A. Segovia

II. RIT: *Offenbarung des Johannes*. (Die Neue Echter Bible., 21) Würzburg, Echter Verlag, 1986, 120 págs.

Este nuevo comentario bíblico no es desconocido por nuestros lectores (cf. ATG, 49, 1986, 384 con reseñas relativas a varios libros de AT). Ahora recibimos el comentario, con versión alemana del Apocalipsis de Juan, por Hubert Ritt, Profesor de NT en la Facultad Teológica Católica de la Universidad de Bonn. En la Introducción bosqueja los temas: 1) "esclarecer y entender": se trata del Libro más tenso de la Biblia, único apocalíptico en el canon del NT muy disputado y con frecuencia mal utilizado. Con la conciencia de la propia responsabilidad debe ser interpretado el texto. Ante todo es preciso conocer los asertos originales, teniendo en cuenta el trasfondo histórico de la época. La distancia histórica y la complicada barrera del lenguaje deben ser superadas. 2) Los Apocalipsis son textos de crisis. Por lo que se refiere a nuestro Libro se describe la situación crítica de los cristianos en tiempo del emperador Domiciano (81-96 post Christum): se hallan en la provincia senatoria de Asia, en una situación social-religiosa de continua confrontación con el culto divinizado imperial y otras circunstancias que aquí se apuntan con bastante detenimiento que exigen de la familia cristiana una actitud diáfana. Como reacción a tal situación, la joven Iglesia recurría a textos bíblicos (unas 580 veces se alude a pasajes del AT) e interpretaba de nuevo tradiciones primitivas judías. 3) El Apocalipsis cristiano: mediante la muerte y resurrección de Jesús irrumpe el cambio hacia el tiempo salvífico. La tensión dialéctica entre "ahora ya" y "todavía no" caracteriza la vida de la comunidad. Llena de esperanza con certeza del triunfo se anuncia la profecía la época final de la victoria. 4) Estructura de la obra con la ayuda de un cuadro sinóptico bien perfilado. 5) Autor y vicisitudes de su obra: asunto como se sabe, espinoso respecto de la autoría y tratado quizá con demasiada concisión, pero desde luego de modo objetivo y crítico. Las abundantes notas, a menudo extensas, esclarecen en lo posible, el no pocas veces enigmático texto. Véanse, p. ej., los temas: *El libro sellado y el Cordero* (5, 1-14) donde se subraya el

carácter simbólico del lenguaje en los vv. 6ss., y *La virgen de los 7 gallos* (6, 1-17), uno de los comentarios de mayor relevancia del conjunto, además del relativo al *Jubileo en el Cielo* (19, 1-10), en contraste con las lamentaciones del capítulo y con acertadas referencias a otros textos bíblicos.

A. Segovia

S. SÁBUGAL, Abbd. *La oración del Señor. Historia y Exégesis teológica* (BAC 467). Madrid, La Editorial Católica, 1985, XXIV, 759 págs.

Santos Sabugal es Doctor en Ciencias bíblicas y Profesor de Exégesis bíblica en el Instituto Patristico Augustiniano de Roma. En el Prólogo del presente volumen de la BAC, el Prof. Dr. W. I. Schuuffmann nos informa sobre la producción literaria y su valoración, del autor español. (XI-XIII) La breve introducción (3-6) nos da cuenta del contenido del presente estudio exegético del Padre Nuestro, que se divide en dos partes: I) Historia: Importancia e interpretación antigua y moderna del Padre Nuestro. II) Exégesis teológica: Redacción literaria y tradición prerreligiosa de La Oración. Su enseñanza por Jesús. Esta densa obra tiene el mérito indudable de conjugar el rigor científico exigido por la moderna metodología bíblica y el aspecto pastoral. Especialmente queremos resaltar algunos temas que más nos llaman la atención: Interpretación patristica (60-116): tema ya desarrollado por el autor en anteriores escritos (cf. 91, nota 1), excelente síntesis, vg. Orígenes (85-88), Teodoro de Mopsuestia (94-96) y Agustín (96-104) [interpretación moderna (124-131), señalando la laguna que Sabugal desea llenar con su estudio histórico-prerreligioso (244-286): forma textual (245-261): el estado primitivo debió formar parte de una instrucción catequética sobre la oración, dada la coincidencia en ello de Mt, Lc, y la Didaché, coincidencia difícilmente casual; a esto se asocia probablemente la situación vital cívico-bautismal del Padre Nuestro. Significado teológico (261-286): se refiere a la forma crucial con la que neófitos y fieles cristianos (y sólo ellos) se relacionan con su Padre Dios. También destacamos todo lo que atañe al significado original de la oración del Señor (366-723): lo mejor que conocemos en su género, cf. vg. la cláusula "el pan nuestro para mañana dámoslo hoy" en su contexto de) AT y del judaísmo en general. Sumamente útiles las Indices, en particular el de vocablos hebreos, arameos y griegos (746-747). Por lo demás la riqueza en notas en su gran mayoría bien extensas, dan una idea de la valiosa y múltiple documentación consultada.

A. Segovia

- J. SCHARRER, *Genesis 12-50*. Die Neue Echter Bibel. Würzburg 1986, 307 págs.
 R. KILIAN, *Jesaja 1-12*. Die Neue Echter Bibel. Würzburg 1986, 93 págs.
 J. BECKER, *1 Chronik*. Die Neue Echter Bibel. Würzburg 1986, 120 págs.

El comentario al Antiguo Testamento de la Neue Echter Bibel se enriquece con estos tres nuevos volúmenes, que siguen las características de los anteriores: traducción con algunas notas que la justifican (más frecuentes en el caso de Becker que en los otros dos), introducción y comentario. El comentario es intencionadamente breve, asequible al vulgar culto de lengua alemana, igual que a sacerdotes o estudiantes de teología. Brevedad no significa superficialidad. La categoría de las firmas lo demuestra. Un gran servicio de la editorial Echter y de los autores al mejor conocimiento de la Biblia.

José L. Sicre

- F. SCHMIDT: *Le Testament grec d'Abraham*. Introduction, édition critique des deux recensions grecques, traduction. (Texte und Studien zum Antiken Judentum, 11). Tübingen. J. C. B. Mohr (Paul Siebeck). 1986. IX + 199 pags.

El Testamento de Abraham pertenece a la literatura apocalíptica judía de la época helenística y romana y se refiere particularmente a las representaciones de la muerte y del más allá. En este libro Francis Schmidt nos introduce a su tema presentando ante todo diversas versiones (eslava, rumana, copta, árabe y etíope). Después explica el conjunto de la tradición manuscrita griega. En 1982, M. R. James publicaba en Cambridge el texto griego de dicho Testamento, hasta entonces inédito. Esta primera edición estribaba en nueve mss., y dio a conocer la existencia de dos recensiones netamente distintas, una corta y otra larga. La primera se halla tanto en los mss. utilizados por James (de los siglos XIV y XV), como en los que no empleó, v. gr. el D (Milán, Ambrosiana, gr. 259, del siglo XI y 405 del mismo siglo). De la recensión larga se enumeran también los utilizados por James y otros: el más antiguo, E, proviene asimismo del siglo XI (Viena, Theol. gr. 333). Luego se anotan los principios generales observados en la edición de las dos recensiones. Después, se realiza un detenido análisis de cada uno de los mss. (6-29). Acerca de la recensión corta, cuyos mss. se distribuyen en dos familias, se nota que en la primera de las mismas el ms. E ocupa un lugar privilegiado y se aproxima, como ningún otro, al texto bohafórico de la versión copta (cf. 12). Los numerosos mss. de la recensión larga son cuidadosamente clasificados (26-28): aquí existen tres familias, de las cuales el primer grupo presenta el texto largo atestiguado por dos grupos vecinos, como asimismo el texto corto; y la tercera el texto muy corto. Como todo lleva a creer que el texto corto abrevia una tradición más antigua se elige el largo para la edición crítica, aunque con algunas reservas (28-29). Las versiones, de las que nos ocupábamos al principio, son estudiadas junto con sus testigos, comenzando por la eslava (33-34). Luego vienen breves observaciones en torno a las traducciones de las recensiones ya vertidas al inglés por James. Un índice de palabras griegas, sumamente útil, y una lista de mss. griegos (177-198; 199), concluyen este valioso volumen, desde luego modelo en su género.

A. S. Muñoz

- R. SCHNACKENBURG: *Matthäusevangelium 16, 27-28, 29* (Die Neue Echter Bibel 12). Würzburg. Echter Verlag, 1987, 155-294 pag.

El prestigioso exegeta y Prof. em. de NT en la Universidad de Würzburg, prosigue aquí su comentario al Evangelio de Mt desde el capítulo 15, v. 21 hasta el final 28, 20. De nuevo se manifiesta en este comentario la competencia científica del autor, y según el espíritu de la colección, la obligada y relativa concisión en sus observaciones. En general se bosquejan la estructura, las fuentes y la configuración redaccional del texto, el ambiente intelectual, las importantes relaciones de Israel y la Iglesia, la preeminencia de Pedro y la cristología bajo el punto de vista teológico. Además se trata de la nueva Ley, la justicia y la historia de la salvación. Ahora sólo podemos apuntar algún ejemplo, en concreto el episodio de la transfiguración, Mt 17, 1-13, con sus rasgos simbólicos, su cristofanía, y el trasfondo del AT (161-163). Principales temas comunitarios, junto con el anuncio de la pasión y resurrección de Jesús. Mt 19, 1-20 (177-194); en especial, el pasaje en torno al repudio de la mujer y la respuesta de Jesús a la pregunta de algunos fariseos, sobre todo Mt 19,9 aludiendo a Qumran, con recurso a Mt 5, 32, y donde la expresión "me épi potencia" se traduce

"ausser Fall von Unzucht" (otros exegetas expresan un matiz más claro: "no hablo de unión ilegal"). Las parábolas en general, y concretamente, la de las diez muchachas, Mt 25, 1-13 (243-244) con la problemática que implica, como la referencia a la parusía, y el contexto de las costumbres judías. Finalmente, las apariciones de Jesús resucitado: cf. Mt 28, 1-20 (283-291) con los matices de las respectivas apariciones a las mujeres y a los discípulos (285-288).

A. Segovia

R. SCHMACKENBACH, *El Evangelio según San Juan. IV Exégesis y excursus complementarios*. Barcelona, Editorial Herder, 1987, 212 págs.

Versión del original alemán, Freiburg, 1984 por Cl. Gancho. El volumen pertenece a la serie *Herders theologischer Kommentar zum Neuen Testament*, y de dicho t. IV en su original ya hicimos recensión en ATG 48 (1985) 355-356. Dadas las características de este magnífico comentario, cuyo valor es universalmente reconocido por los exegetas, sólo nos resta expresar nuestra gratitud a la honerábil Editorial Herder de Barcelona, por haber proporcionado al lector de lengua castellana los cuatro vv. relativos al Evangelio de Juan.

A. Segovia

Le siècle des Lumières et la Bible sous la direction de Y. Belaval - D. Brouil, (Bible des tous les temps, 7) Paris, Beauchesne, 1986, 869 págs.

El siglo de la Ilustración considerado como ateo, materialista y maestro de secularizaciones, es también, a pesar de todo, el siglo de la Biblia, en cuanto que en esa época inundan Europa y el mundo ediciones, traducciones y comentarios de la Escritura y nace una auténtica ciencia bíblica, como describen los directores de esta serie de colaboraciones en la Introducción, titulada La Biblia en plena luz. Siguen siete secciones: I) El Libro y su difusión con artículos de A. Sauvy, E. François, B. Chedozeau, y Fr. Dupuigrenet. II) El Libro y la ciencia: colaboran U. Piperno: estudio de la Biblia entre los judíos italianos; M. Hadas-Lebel, Cl. A. R. Lövenbrück, M. E. Boismard, y B. E. Schwarzbach, este último sobre los adversarios de la Biblia. III) El Libro y sus traducciones, vg. en las provincias vascas, por Ch. Desplat; en Grecia por C. Dinaras; en Chile por J. Decherigne y en Portugal, por J. A. de Carvalho. IV) El Libro y las artes, p. ej. en el teatro: M. de Rougemont; en la arquitectura francesa: Chr. Taillard y en la iconografía: H. Compté. V) El Libro y sus múltiples sentidos: vg. el literal en la Ortodoxia: J. R. Armogathe; en la mística protestante: P. Deghaye y en las interpretaciones judías: R. Goetchel, así como en la *Aufklärung* católica: Y. Cl. Gélébart, etc. VI) La Biblia y sus lecturas, vg. por parte de los moralistas de la Ilustración: H. Maydlarski o en relación con la tolerancia: G. Cheymol, y la Biblia de los masones: D. Ligou. VII) Algunos lectores de la Biblia como los de La Enciclopedia: Schwarzbach; Voltaire, Rousseau y Diderot: M. H. Cotoni, y Kant: H. d'Aviau. Nos parece el presente volumen lleno de interés, ya que va bosquejando la enorme atención que despertaba la Biblia en el siglo de Las Luces, desde los intelectuales hasta la cultura popular, así como se prueba que la Biblia era compatible con la naciente modernidad. Una de las secciones más instructivas es la V (431-621). Desde luego en su género, no encontramos una exposición tan instructiva como ésta en plano de síntesis sobre el tema.

A. Segovia

- J. A. de SOBRINO S. I., *Así fue la Iglesia primitiva. Vida informativa de los Apóstoles*, (BAC 484) Madrid, La Editorial Católica, 1986. XVII + 443 págs.

El P. José A. de Sobrino, cuya facilidad de expresión y su agudeza de ingenio son bien conocidas, refleja en este volumen de la BAC sus excelentes cualidades de conversador: bien informado, al reproducir desde por escrito lo que fue una programación de radio y televisión (difundida en España y en el Extranjero) y que viene a ser una continuación de su anterior informe titulado *Así fue la Vida de Jesús*. Sobresale con mucho lo dedicado a San Pablo en el contexto histórico del Apóstol, con sus conflictos y vivencias. La obra presente se lee con agrado y seguirá haciendo no poco fruto como ya ocurrió con sus televidentes. La presentación del volumen corre a cargo del Cardenal Arzobispo de Toledo, Emmo. Sr. M. González Martín, que pondera la necesidad de este tipo de libros en el mundo actual.

A. Segovia

- J. A. SOGGIN, *Le Livre des Juges*, (Commentaire de l'Ancien Testament, Vb.), Genève, Labor et Fides, 1987, 268 pág.

J. Alberto Soggin, Profesor en la Universidad de Roma-1, y en la Facultad Valdense de Teología en la misma Ciudad Eterna, nos avisa en el presente volumen que el manuscrito original italiano de su Comentario al Libro de los Jueces, debía haber sido enviado al traductor francés en 1978, pero que por diversas circunstancias que aquí se indican, no fue factible hacerlo, y así, se tradujo antes al inglés, Londres, SCM, 1981. La presente versión francesa de Mlle. Corinne Lanoir, realizada sobre el original italiano, tiene la ventaja de introducir algunas omisiones, poner al día la bibliografía, modificar algún texto y añadir ciertas observaciones. Dada la autoridad de la que goza el prestigioso exegeta Soggin, como se prueba ya, por la excelente acogida por parte del público especializado, de su Comentario al Libro Josué, aparecido en esta misma Colección, y a la versión inglesa del presente Comentario, nos parece francamente oportuno y digno de gratitud, ofrecer ahora esta versión al público de lengua francesa. En particular llamamos la atención sobre el relieve otorgado a la Escuela Deuteronomista tan importante en la redacción del libro de los Jueces (cf. 12, nota 6); el capítulo VI de la segunda parte, relativo a Gedeón, 6 a 8 (92-146); uno de los más sugestivos del conjunto, tanto por el análisis lingüístico del texto, como por la exégesis, y finalmente la erudita Tercera Parte, con instructivos apéndices a diversos temas, 17 al 21 (225-261). En concreto el tema de la inmigración de Dan y los orígenes de su Santuario, 17 a 18 (225-237), con una detenida exégesis de 17, 7-13 (228-231), modelo en su género. Sobre el anuncio de cambio de opinión del autor en esta versión, en 5, 14 (5) cfr. pág. 82-83.

A. S. Muñoz

- O. H. STÖCK, *Barstele Heimkehr. Jeraja 35 als redaktionelle Brücke zwischen dem Ersten und dem Zweiten Jeraja* (SBS 121). Verlag katholisches Bibelwerk, Stuttgart 1985, 120 págs.

La opinión más difundida actualmente presenta el Is 35 (junto con el c. 34), como una "pequeña apocalipsis", que fue añadida al "libro" del Profetas antes de fusionarse con el Deuterocanónico. La propuesta de Stöck es distinta, original y muy interesante.

resante. El v. 35 nunca tuvo existencia independiente, fue redactado cuando se quiso unir el PROLOGO (1-10*) con el Deuterocanónico (40-62*). La tarea no era fácil, dada las claras divergencias entre ciertos presupuestos y afirmaciones de ambos libros. Para llevarla a cabo, el autor de este texto, intenta establecer un puente, sobre todo entre los vv. 32-34 y 40, 1-11). Puente lingüístico e ideológico, que facilita el paso de un libro al otro. En cuatro capítulos analiza Steck los distintos aspectos (relación de Is 35 con los textos cercanos del libro de Isaías: Is 35 como puente entre dichos textos; origen de Is 35; resultados). Un breve resumen, bibliografía, índice de citas y una sinopsis cierran la obra. Aunque es densa, como corresponde a un análisis tan minucioso de los textos, resulta clara. Para más importante que esto es el nuevo enfoque del capítulo, que supone una interesante aportación a la compleja historia del libro de Isaías.

José L. Sicre

T. THORON-VERDI, *Ultraposition. Die getrennte Apposition in der alttestamentlichen Prosa* (Judentum und Umwelt, Band 151, Frankfurt am Main-Bern-New York, Verlag Peter Lang, 1987, 120 págs.

Como es frecuente, también aquí el subtítulo del libro indica claramente su contenido. Se trata de la aposición separada del término al que va unida. En palabras de la autora: "eine Apposition, die von ihrem Kernwort getrennt ist" (p. 13). La aposición, a su vez, tras varios tanteos, se define formalmente como "ein attributives Substantiv, das kein nomen rectum ist" (p. 14). La investigación se ha realizado sobre las secciones en prosa del AT (aunque faltan algunas importantes, como las del libro de Jeremías). En el capítulo I se estudia la estructura profunda del sintagma sustantivo + atributo, en general, y de la aposición, tanto la contigua como la separada o ultraposición, descomponiendo su mensaje informativo en dos oraciones subyacentes. En dos capítulos se estudian las clases de palabras que pueden formar el conjunto núcleo-ultraposición, así como los elementos oracionales que pueden servir de separación (capítulo II y IV). Sendos capítulos se dedican también a la concordancia preposicional (repetición de la preposición en núcleo y ultraposición); a algunas categorías gramaticales como los numerales y los pronombres demostrativos; y a dos construcciones especiales que la autora designa como "Repetitions-konstruktion" (idéntico término en núcleo y ultraposición) y "Gleit-konstruktion" ("syntactical glide" en otro artículo en inglés de la autora: repetición de un sustantivo o pronombre mediante otro pronombre, para coordinarle un segundo elemento con la misma función sintáctica). Un capítulo más (el IX) se dedica a los casos en que es incierta la presencia de la ultraposición (y de ello puede depender la interpretación del pasaje). En las conclusiones (capítulo X) se hace especial hincapié en los casos en que a un pasaje con ultraposición o, en general, a una construcción más compleja, corresponde (sobre todo en los libros de las Crónicas) un paralelo con una estructura más simple, señalando el fenómeno, pero alertando ante el peligro de sacar conclusiones demasiado apresuradas.

A. Torres

Übersetzung des Talmud Yerushalmi, herausgegeben von M. Hengel, H. P. Rüger, P. Schäfer: Band 1/2 *Pea-Ackerdecke*. Übersetzt von G. A. Wewers. Tübingen, J. C. B. Mohr, 1986, XX + 231 págs.

Puesto que ya hemos presentado en otras ocasiones (la última en ATG 48 [1985] 461) varios volúmenes de esta interesantísima colección, baste con decir aquí que nos en-

contramos ante la traducción del tratado *Pe'ah*, segundo del Séder I del Talmud palestino o Yerushalmí. El tema del tratado viene expresado por la traducción alemana del título y se refiere a la prescripción bíblica (Lev 19,9; 23,22) de no segar hasta el extremo (*pe'ah*) el campo de cultivo ni recoger el rebusco de la siega, dejándolos para "el pobre y el extranjero"; una de las llamadas leyes sociales de la Biblia. Como en otras ocasiones, el Talmud, en este caso en su tradición palestina, recoge los comentarios rabínicos a la legislación misma, que desarrolla a su vez la de los pasajes bíblicos citados. La introducción, muy breve, de G. A. Wewers, reseña las fuentes utilizadas para la traducción, los comentarios del tratado, sus traducciones y la bibliografía utilizada en la obra, y, finalmente, bajo el epígrafe de "Methodik", se remite a lo dicho en sus introducciones a otros tratados, aludiendo a la utilidad de la antigua traducción (siglo XVIII) de J. J. Rabe, así como a la importancia del manuscrito Sirillo (British Museum Ms 403) y del comentario del mismo autor (comienzos del siglo XVI). La obra se cierra con los habituales índices de pasajes escriturísticos, de citas de la Misná y la Toseftá, de nombres de rabinos aducidos, con indicación de su fecha aproximada, y de topónimos.

Anotemos, finalmente, que el libro se abre con una nota necrológica de P. Schäfer y M. Hengel dedicada al propio G. A. Wewers, autor de la mayor parte de las traducciones y comentarios de esta serie, prematuramente fallecido hace dos años.

A. Terrus

W. A. VAN ROO S. J. *Telling about God. Vol. I. Promise and Fulfillment. Vol. II. Experience.* (Analecta Gregoriana, 242) 1986. Ed. Pontificia Universitas Gregoriana Roma 1986, 1987, 375 y 345 págs.

El autor ha hecho un laudable esfuerzo por integrar sistemáticamente no sólo los tres volúmenes de la presente obra, sino incluso los anteriores publicados en la misma colección. En los dos volúmenes, hasta ahora publicados, de la prevista trilogía toca dos temas muy actuales: la teología narrativa, sugerida por el título general (*Telling*) y el de la experiencia. La bibliografía citada por el autor no alude sin embargo a la impresionante bibliografía sobre los temas, sobre todo el de la experiencia en general y la experiencia religiosa en particular. Tal vez sea mejor así porque en caso contrario quizá no hubiera llegado nunca a publicar el libro. Al primer volumen precede una larga introducción (53 págs.) donde se efectúa la articulación de la presente obra en sus tres partes e incluso de los tres volúmenes anteriores, sobre todo el dedicado a *Man the Symbolizer* (1981) en el que ha expuesto ampliamente muchos de los temas tocados aquí. No puedo negar sin embargo que la continua referencia a sus obras anteriores no facilita la lectura de la actual, sino que la dificulta. El primer volumen está dedicado al tema: Promesa y cumplimiento, capaz de articular la Biblia entera. Tal vez ésto ha llevado al autor a introducir demasiadas cosas y a dedicar poco espacio a cada una (p. e. al título "Hijo de Dios" le dedica una página). Empieza con testigos del AT. En el NT dedica un capítulo al carácter único del NT y después la lógica del desarrollo le lleva a dedicar la atención al cumplimiento en Jesús y el cumplimiento en nosotros. La mayor parte está dedicada a la teología de S. Pablo (pág. 210-344). Da la impresión de que el autor ha querido introducir y sistematizar muchas materias que se le han ido acumulando a lo largo de sus años de enseñanza. En el segundo volumen describe cuál tiene que ser nuestra tarea cuando se trata de la experiencia del Dios cristiano: una lectura cristiana de la Biblia, aplicación de la técnica de la trasposición, participación, experiencia, comprensión y apropiación. Una tarea para toda la vida. Imposible hacer mención siquiera de los muchos materiales reunidos en este segundo volumen. Me

límite a señalar que echo de menos un tratamiento más fenomenológico del tema de la experiencia en general y de la experiencia religiosa en particular, a pesar de que el autor pone como tarea propia el intentar una limitada "fenomenología" de la experiencia cristiana de Dios y una reflexión sobre la estructura de esta experiencia. El haber aligerado algo la acumulación de materiales, interesantes en sí, hubiera facilitado mucho la lectura de los libros.

R. Franco

2. Patrística

SAN AGUSTÍN, *Obras completas XXX. Escritos antimaniqueos* (I). Introducción, Traducción, Notas e Índices de Pio de Luis, (BAC 487), Madrid, La Editorial Católica, 1986, XI, 639 págs.

En ATG 49 (1986) 399, reseñamos los vv. XXXVI y XXXVII de las obras de S. Agustín (=A.), Escritos antipelagianos 4 y 5, BAC 462 y 470. Ahora recibimos el v. XXX, Escritos antimaniqueos (I). La Introducción general comprende las siguientes secciones: I) A. en el umbral del maniqueísmo. II) A. denota de este. III) A. lo abandona. IV) Crítica agustiniana del mismo. V) Pervivencia de este en A. 1) Importante estudio que abarca temas como los motivos de A. para abrazar la secta con la lectura del Hortensio de Cicerón que originó una nueva situación en el joven A. y la propaganda profusa y hábil de la secta, etc., (3-19); II) Época del entusiasmo: el hecho y las motivaciones como el proselitismo cívico, la catequesis interna con el conocimiento de los escritos de Manes, las Escrituras maniqueas, los profetas etc. (19-75). Época del desencanto, con una precisa descripción del itinerario evolutivo del Santo, que deseaba saber "cuál sería el método para hallar la verdad" cf. aquí 82. III) (83-95) recordando el papel de S. Ambrosio en este abandono definitivo de la secta por A. IV) El hecho y las motivaciones. Crítica general (91-100): donde subyace vg. la novedad y la falta de autoridad. Crítica específica. a) Razón y autoridad. b) La Escritura: uno de los temas mejor logrados de la Introducción (105-132), con el análisis de la interpretación agustiniana. c) La dogmática (132-150) principalmente en lo relativo al concepto de Dios, a la creación y a la figura de Cristo. d) La moral (151-158): vg. acerca de la crítica de los tres sellos que resumen toda la moral maniquea: el de la boca, el de la mano y el del vientre. (156-158) V) Es posible que de modo inconsciente añoran en ciertas circunstancias algunos resabios de maniqueísmo en A. (158-163). En suma: esta Introducción es verdaderamente muy útil para captar los aspectos tan variados y complejos contenidos en los Tratados agustinianos reproducidos aquí cada uno con su respectiva Introducción: *Las dos almas. Actas del debate con Fortunato, Réplica a Adimanto. Id. a la carta llamada "Del fundamento". Actas del debate con Félix, y Respuesta a Secundina*. La versión hispana es fluida y el texto latino está tomado de la edición crítica del CSEL 25, 1-2, revisado por M. Fuhrer Lanero.

A. SUGOVIK

Y. DE ANDIA, *Homo vivens (incorruptibilité et divinisation de l'homme selon Irénée de Lyon)*. Etudes Augustiniennes, Paris 1986, 395 págs.

El P. Aubineau había señalado en un importante estudio (*Incarnabilité et divinisation selon saint Irénée* RSK [1956] 25-52) la presencia masiva de los términos

Incorruptión, inmortalidad y sus derivados en la obra de Ireneo, y que el estudio exhaustivo de estos términos ofrecía un punto de vista privilegiado para replantear la doctrina de la divinización según Ireneo. Indicaba también que el tema todavía no había sido objeto de una monografía. Quien siguiera esta atinada observación del P. Aubineau, tendría a su disposición una riquísima mina que explotar. El esfuerzo merecía la pena y el éxito era seguro. Es lo que Ysabel de Andía ha llevado a cabo de forma brillante y exhaustiva. La A cita el texto de Aubineau en pág. 16, nota 25 (con una errata transcribe "prédication" en lugar de "prédication") y dice haber emprendido su estudio como respuesta a tal indicación. La *Incorruptibilidad* es un término clave en la teología de Ireneo. Decir *incorruptibilidad* o al Espíritu arras de incorruptibilidad. Pero Ireneo también aplica el término por participación, al hombre, en cuanto carne y obra modelada por Dios. El problema que hay que investigar es cómo puede el hombre, mortal y corruptible por el pecado, recibir el don de la incorruptibilidad. La Autora descubre que, para Ireneo, la incorruptibilidad es un concepto central de la Economía de la Salvación, que abarca todo el proceso de divinización del hombre, desde la creación hasta la escatología en la visión de Dios. De aquí que siga paso a paso la exposición de la Historia de la Salvación; creación de Adán, Paraíso, Pecado, - Encarnación del Verbo y misterios de la vida de Jesús, - la Iglesia y el Espíritu, arras de incorruptibilidad y pan de inmortalidad, - Resurrección, visión de Dios e incorruptibilidad. Ahora bien, en todas estas etapas de la Economía de la Salvación se descubre un dinamismo trinitario y particularmente que en todas ellas aparece constantemente la relación de Espíritu e incorruptibilidad, de modo que a la pregunta de cómo puede el hombre, mortal y corruptible, llegar a ser incorruptible, sólo cabe como respuesta, por la comunión entre el Espíritu y el hombre (plasma, sarx). El hombre es hombre (*homo*) por su condición carnal y es viviente (*vivens*) por su participación en el Espíritu, sin que para ello tenga que renunciar a su condición carnal. De forma plena el hombre será *homo vivens*, cuando esté en la gloria de Dios, viviendo de su vida incorruptible, inmerso en la gloria de la luz del Padre. El estudio de la obra del Espíritu *opus Spiritus* que lleva a cabo la *salus carnis* haciéndola capaz de recibir la incorruptibilidad, preparándola, madurándola, espiritualizándola progresivamente, es la mayor aportación de esta obra, y haber destacado tan claramente que la incorruptibilidad del hombre no es otra cosa que la participación en el Espíritu, presente en todas las etapas de la Economía de la Salvación, es lo más original de tan exhaustivo estudio. En pág. 96, nota 35 hay que sustituir "cum" por "eum". Y en pág. 307 se han repetido dos líneas (16-17) y se han omitido las que remitían a las notas 62 y 63.

C. Grandis

ANDBORON. Hommage à M. Ciccardi pour célébrer l'achèvement de la *Clavis Patrum Graecorum* I, *Western Culture*, 1984, IX + 263 págs.

Quien ha manejado la *Clavis Patrum Graecorum* con sus cuatro vv. de Maurice Geerard, conoce bien el mérito de este imprescindible instrumento de consulta en el dominio de la patristica griega, único en su género, muy al día, y que, como escribe J. Noret en la Carta liminar, supera los anuncios más optimistas. De aquí que el presente homenaje, integrado por las colaboraciones de calificados investigadores, revista el valor de justicia bien merecido. Ante la imposibilidad de reseñar por menudo los 21 trabajos de este primer volumen, nos limitaremos a señalar algunos que juzgamos de mayor interés. L. Leloir, Primeros informes sobre la *Vida de Antonio* en etíope (9-11): en conjunto esta versión es más próxima al griego (PG. 26) que la siria editada por

Draguet, añadiendo algunos mateos. Fr. J. Thomson, El verdadero origen de dos Homilías, atribuidas a Elirón el Siro, conservadas en eslavo (13-26): la primera sobre los sacramentos, una versión de un escrito de Juan Crisóstomo, con interpolaciones; la segunda sobre la oblación, según la actual fuente griega, corresponde a la *Narratio sive Visio eucharística de oblatione*, atribuida a Teófilo de Alejandría o a Anastasio, probablemente el Sinaíta. A. M. Malingrey, La tradición manuscrita del *De sacerdotio* de San Juan Crisóstomo, a la luz del "vetus interpres latinus" (27-32): atento examen de un centenar de variantes, añadiendo los resultados positivo y negativo de la consulta. R. Schuffler, La Carta de León Magno a Teodoro de Ciro (CPO 9.053 (81-87): muy sugestivo al analizar el contraste entre la condena de Teodoro por el Concilio V ecuménico del 553, y la afirmación de León Magno sobre el pleno acuerdo de Teodoro con la Iglesia Romana, con un penetrante estudio del trasfondo respectivo. C. Durval, Nuevos fragmentos griegos de Severo de Antioquía, (101-121): diversas maneras de recurrir a las Cadenas y Florilegios para descubrir fragmentos griegos, en concreto, de Severo, subrayando la aportación de las Cadenas exegéticas griegas sobre los Salmos junto con la edición e identificación de los fragmentos del Antioqueno y notables observaciones finales, todo ello de particular interés.

Por último, apuntamos el trabajo de A. Labate, Nuevas Cadenas exegéticas acerca del Eclesiastés (241-243): vg. *Avron* gr. 676 (Adus 4.796), y *Sinai* gr. 311, n. 1.510, que contiene, a dos columnas, una Cadena con el inicio de una Homilía de Gregorio de Nisa, no utilizado por los editores de las obras del Santo. En suma: un dignísimo homenaje, ya en este primer volumen a Gerard.

A. Segovia

Saint Augustin et la Bible sous la direction de A. M. Ja Bonnardière. (Bible de tous les temps, 3) Paris, Desclée, 1986, 462 págs.

Fieles a los intereses más señalados de esta amplísima serie, la Bonnardière (= la B) y sus colaboradores han decidido consagrar un volumen de la colección a estudiar las grandes incidencias de la presencia de la Escritura en los escritos del Santo, dividiendo la obra en ocho secciones: I) la B., La iniciación bíblica de Agustín (= A.). II) Biblia y liturgia: la B., A. ministro de la Palabra de Dios; E. Paoli-Lafaye, Los lectores de los textos litúrgicos; P.-P. Verbraken, La liturgia de la Epifanía; Sermón 204; M. Moreau, Traducción francesa; la B., Las lecturas; M. Albaric, Una catequesis eucarística, el Sermón 227; J. Wolínska, "El planis su tienda en el sol" (Ps 118,6); la B., La cananea, prefiguración de la Iglesia; la B., La tempestad apaciguada; III) Biblia y oración: la B., "Señor, enséñanos a orar" (Luc 11,1); S. Puque, Los Salmos en las Confesiones; L. Verheijen, La oración en la Regla del Santo; la B., La corsa a Preba (Rom 8, 26); D. Döberg, San Juan el discípulo predilecto (V) La correspondencia bíblica de A.; la B., El abnico de los decanarios; Id., Evodius y A. (cartas 163-164); J. P. Bouhot, Hesychius de Salone y A. (cartas 198-199); V) Inteligencia de las Escrituras y predicación: M. Moreau, Lectura del *De doctrina christiana*; la B., El Canon de las divinas Escrituras; Id., ¿ha utilizado la Vulgata de Jerónimo? M. Moreau, Sobre el comentario a Amós, 6, 1-6; y (sin nombre de autor) S. A. *De Genesi ad Litteram*. VI) Biblia y polémicas: la B., El tema; Moreau, Traducción del Sermón 183 de A. VII) La Biblia en La Ciudad de Dios: la B., "Se han dicho de tí cosas gloriosas", *De Civitate Dei*, (Ps 86,3); M. Dulaey, El Apocalipsis. A. y Tyconius; la B., La "Ciudad terrestre" según H. I. Marrou; VIII) La Biblia "espejo" de la ética cristiana: la B., El *Speculum quis ignorat*; Id., Las dos vías: Marta y María (Lc 10, 38-42); A. Verwilghen, Cristo Jesús, fuente de la humildad cristiana (Phil 2, 6-8). A pesar de la innumerable

bibliografía sobre el Santo, el conjunto de estas colaboraciones es sugestivo y abre nuevas perspectivas. Ante todo coincidimos con la B. en su conclusión (439-442) respecto a la riqueza de toda la temática "la exhaustividad está vetada". En cuanto a las fuentes —nota la B.— los conocimientos bíblicos de A. restan un pocas cuestiones por resolver. Por nuestra parte, sólo podemos aquí indicar algún que otro tema, *vg.* la correspondencia bíblica de A. (205-227), algunas de cuyas cartas-respuestas han merecido ser mencionadas por A. en sus *Retractationes*. Finalmente apuntamos todo lo relativo al *De Civitate Dei* (361-398). Cuidosa la referencia a la frase *Speculum quod ignorat* con alusión a Postolus (401-409).

A. Segovia

CYPRIN, *Traité de Concordance, Documentation lexicale et grammaticale*. Ed. P. Bouet, Ph. Fleury, A. Girolin, M. Zuingheidan, avec la collaboration de P. Dufrainc, I-II. Alpha et Omega, Reihe A. LVII, Olms Weidmann, Hildesheim, Zurich, 1986, 1.396 págs.

Una concordancia tematizada de todas las obras de Cipriano (= 258) requeriría cierto número de volúmenes y suscitara problemas técnicos considerables en el estado actual de las diversas ediciones. Así es que se ha considerado preferible limitar la presente concordancia a los Tratados del Santo, donde figuran unos 80 000 casos. La edición crítica se halla en el *Corpus Christianorum*, series latina, vv. III y IIIA, Turnhout, 1972, 1976. Además se añade la concordancia del *De habitu virginum*, de cuya autenticidad no se discute, y que al no encontrarse en dicho *Corpus* se ha utilizado la de A. E. Koenan, Washington, 1932. Establecida a base de un análisis filológico, realizado por medios informáticos, esta concordancia ofrece todas las referencias de un mismo tema en el orden alfabético de los Tratados, respetando el texto de referencia y distinguiendo con un asterisco todas las palabras de citas bíblicas, de las cuales se incluye su índice. Siguen el de nombres propios, una lista de la frecuencia, y otra de cuantos gramaticales. En Apéndice se halla una concordancia del *Quod idola di non sint*, de cuya autenticidad se discute y que por eso se aporta separadamente con su índice de nombres propios. Además se reproduce el texto de los dos Tratados no incluidos en el citado *Corpus*: *De habitu virginum* y *Quod idola di non sint*, del cual se utiliza la edición de G. Hartel en CSEL. Si se agradece siempre este tipo de concordancias, concretamente en el dominio patrístico, la presente revista particular interés por tratarse de una figura tan relevante como la de Cipriano, con la aplicación de la técnica moderna y con una serie de aspectos que hacen de ella un modelo en su género. Al usar apuntamos vocablos de carácter religioso como Adoro, Caritas, Deus, Sacrificium, Salvo, Satisfacio, Divinus, Spiritus Sanctus, etc. y otros términos curiosos como Aqueductus, Caminus, Kata (= según), Dissimulo, Susurro, Fatigo, y Trinitas (aplicado al tema de las horas del día).

A. Segovia

ELNOMIUS, *The Exant Works*. Text and Translation by R. P. Vaggione, Oxford Early Christian Texts, Oxford, Clarendon Press, 1987, XVII, 209 págs.

Prolongadas disputas sobre la Trinidad ocuparon la mayor parte del S. IV. El autor de las obras contenidas en el presente volumen de la valiosa serie *Oxford Early Christian Texts*, cuyo Editor General es el prestigioso patrólogo H. Chadwick, ha sido

largamente desatendida por los modernos investigadores, a pesar del hecho de que, según testimonios históricos escribieron contra él: Apelinar, Basilio el Grande, Dídimo el Ciego, Diodoro de Tarso, Gregorio Niseno, Tendoro de Mopsuestia, Teodoro de Ciro y Sofronio, Patriarca de Jerusalén, de los cuales consecutivamente se conservan trazados de Basilio y Gregorio. Eunomio representa la segunda generación del pensamiento arriano, en su forma más radical, tras la irrupción en 340 y ss. de la coalición primitiva antinicensa: a juicio de Eunomio la semejanza en la esencia divina de Padre y del Hijo, conlleva la negación de la realidad de las personas divinas, y para evitar éste, Eunomio afirma que el Hijo es desemejante (*anomoios*) al Padre. En la Introducción General al presente libro, Vaggione sintetiza los datos biográficos de Eunomio, cuyos controversias rellejadas en sus escritos, abarcan más de 20 años (360-383): *Liber Apologeticus*, que ocasionó la réplica de Basilio en su *Adversus Eunomium*, o su vez, contestada por Eunomio en su *Apologia Apologiae*. Por su parte, el Niseno *Contra Eunomium Libri, Refutatio confessionis Eunomii*, réplica a *Expositio Fidei* del mismo Eunomio (cf. también M. Geerard, *Clavis Patrum Graecorum*, II, 1974, pp. 3.175-3.136). Además se citan fragmentos que incluyen un Escolio eunomiano al *Syntagma* tion de su maestro Acacio y parte de un escrito del mismo: *De Filio* así como un comentario a los Romanos y Cartas. Vienen luego las ediciones críticas y traducciones de las tres primeras obras eunomianas, con sus respectivas introducciones. La primera en concreto contiene los temas: título, fecha y ocasión, estructura y contenido, autenticidad, manuscritos, ediciones y versiones con una nota sobre *quodlibets* y *apéndices*: (3-29). De los mss el más antiguo (s. XII) es el C - Codex Parisinus graecus 965; del s. XIV son el I - Codex Athous monasterii Iverni 354, y el G = Codex Gaudianus graecus 85, el único que virtualmente sólo contiene el *Liber Apologeticus*. Los tres mss parecen derivar de un original primitivamente existente en Athos. La obra de Vaggione es modélica en su género bajo todos aspectos. Al final se trata de los *fragmenta* de Eunomio: introducción, edición, versión y Apéndices (163-190). El Índice de términos importantes griegos es de particular interés (196-209).

A. Segovia

F. GERN, *Trinität und Amt nach Augustinus*, (Sammlung Horizonte, NF 23), Einsiedeln, Johannes Verlag, 1986. 328 págs.

Disertación presentada en 1985 a la Facultad de Teología de Tréveris. Se trata de investigar el concepto de ministerio eclesial en San Agustín, tema que en su generalidad ha sido objeto de no pocas discusiones después del Vaticano II. En tal contexto es preciso recurrir a la tradición. Concretamente G. Greshacke, en la obra *Priestersein-Zur Theologie u. Spiritualität des priesterlichen Amtes*, Freiburg, 1982, 89-104, ha intentado concebir el desarrollo del ministerio bajo el punto de vista trinitario, y antes que él, J. Ratzinger, *Zur Frage nach dem Sinn des priesterlichen Dienstes*, GUL 41, (1968) 370 s., alude a la relación de la doctrina trinitaria de Agustín con el ministerio. En este horizonte y en el más reciente que tiende a incorporar a las reflexiones teológicas el concepto del Dios trino en conexión con el misterio salvífico, de manera más acentuada, se justifica el contenido del presente trabajo: I) Estado de la investigación: concepto de ministerio, su eclesiología, y su teología sacramentaria. II) El ministerio como relación v.g. doctrina agustiniana de las relaciones, conexión entre Trinidad, Iglesia y Ministerio, el ministro como servidor pastor y doctor y el Obispo como colaborador con Cristo. III) El ministerio como representación: en relación con Cristo y con la comunión de la Iglesia. Entre las conclusiones del estudio notamos las más interesantes: En la literatura reseñada sobre el tema la figura del sacerdote como

verdad del pueblo de Dios aparece un nexo entre Trinidad e Iglesia, concretamente en Agustín, que subraya la íntima conexión entre ministerio y Cuerpo de Cristo. Lo relevante se observa también cuando se afirma que no puede haber pastor sin rebaño, ni maestro sin discípulo, y que el Obispo existe por razón del pueblo de Dios. La tesis de Gené es muy estudiada, cargada de notas con referencias de las fuentes consultadas. En cuanto al tema básico, en ciertas afirmaciones no encontramos aproximaciones directas entre las relaciones intratrinitarias y el ministerio cuando éste se refiere propiamente a Cristo. En cambio sí apreciamos el valor de las pruebas de la Discernición, cuando se trata de lo que en teología se suele llamar apropiaciones de las personas divinas en su acción común *ad extra*, vg., al referirse al registro en la obra del Espíritu (90-91), al considerar el carácter del mismo ministro como instrumento cooperante con Cristo y el Espíritu (197-201) y a la remisión de los pecados, como obra del Espíritu Santo en la Iglesia (270-273).

A. Segovia

SAN HILARIO DE POITIERS. *La Trinidad*. Edición bilingüe preparada por Ladaría. (R A C. 491). Madrid, E Litteral Católica, 1986, XXI, 711 págs.

Hilario de Poitiers (ca. 310 o algo después: m. probablemente en 367) como uno de los antiguos teólogos más importantes de Occidente, por su formación retórica y filosófica y la profundidad de su pensamiento, fue defensor apasionado de la fe, aunque también espíritu conciliador. Entre otros, escribió un Tratado *De Trinitate* que viene a ser su obra cumbre, muy amplia, en defensa de la verdadera divinidad y consubstancialidad del Hijo, contra los arrianos. El mérito principal del presente volumen estriba en la versión castellana, fluida y en la que el traductor procura ser fiel al original latino: se trata del conocido patólogo Luis Ladaría, de la Universidad Gregoriana de Roma, y que ya había publicado un libro sobre el Espíritu Santo en San Hilario, Madrid, 1977. La traducción es difícil por el estilo del Santo que, a juicio de San Jerónimo, "Gallicano coturno adollitur" (Ep. 58,10: CSEL 5, 539). El deseo de Ladaría era reproducir el texto latino de la edición crítica de P. Smulders en CCL 62 y 62A, Turnhout, 1979-1980, pero al no lograr la necesaria autorización, reproduce aquí la PL de Migne, vol. 10, 25-472; aunque no se indica, la versión esta hecha sobre la edición de Smulders. La Introducción es breve (3-25) dada la longitud de la obra de Hilario. Precede un resumen biográfico del Santo; luego lo más significativo a nuestro juicio: estructura y contenidos del *De Trinitate* (10-21) donde se subraya el contexto histórico de la doctrina arriana y la exégesis hilariana de Jn 14, 10. "Yo estoy en el Padre y el Padre en mí". Sigue en la Introducción el tema de las restantes obras de Hilario. Las notas son francamente útiles, aunque sumamente breves, ya que no se trata de un comentario. Especialmente útil es el Índice de materias (707-711). En conjunto el contenido del volumen es muy de agradecer. Tan sólo una mínima observación terminológica (pág. 112). Hilario en III, 4 escribe "Alius in alio Quia non aliud in utroque" y Ladaría traduce "el uno está en el otro, Y no hay en uno y otro una cosa distinta" (las mayúsculas son nuestras). en efecto: lo que quiere acentuar Hilario es que la razón de que el uno esté en el otro es que en ambos no hay cosa distinta; desde luego estamos convencidos de que la fórmula *El Padre en el Hijo y el Hijo en el Padre* es el equivalente terminológico bíblico de la expresión teológica *consustancialidad*, así como en un plano muy distinto, la frase *El Espíritu Santo cooperator y conglorificatur* es el equivalente popular y litúrgico de la misma *consustancialidad*.

A. Segovia

HIPOLYTUS, *Refutatio omnium haereticarum*. Edited by M. Marcovich. (Patristische Texte u. Studien, 25) Berlin, W. de Gruyter, 1986, XVI, 341 págs.

El autor de la edición de la presente obra, atribuida a Hipólito Maroslav Marcovich, nos ofrece en el Prólogo los rasgos más salientes del autor de la *Refutatio* o *Elenchus*: un presbítero romano, prolífico escritor y firme defensor de la ortodoxia y de la Iglesia, el cual, tras una vida turbulenta en Roma y su deportación a Cerdeña, volvió a la Ciudad Eterna en 235. Recientemente algunos investigadores dudan de la autenticidad de Hipólito como autor del escrito (véase que según Gerard en su *Clavis Puum Graecorum I*, Turnhout, 1983, pág. 255 escribe: "multum abest, ut a paternitate, consensus factus sit", y más tarde "Adhuc sub iudice lis est"). Sin embargo, continúa Marcovich, el descubrimiento de la Biblioteca gnóstica copta de Nag Hammadi en 1945 vindica la *Refutatio* para Hipólito. De todos modos la obra hoy día es considerada como una de las mejores fuentes heresiológicas para el estudio del gnosticismo. Los esfuerzos de Paul Wendland en 1915 por defender su edición publicada, ya póstuma, en GCS, 26 Leipzig, 1916, son hoy inadecuados, a la luz de la reciente pauta en la moderna paleografía y criticismo textual. La dificultad estriba en que el texto de la *Refutatio* se ha transmitido de forma sumamente defectuosa y corrupta en el único ms. que la conserva: Parisinus suppl. gr. 464, del s. XIV. En la Introducción se desarrolla los puntos siguientes: 1. Transmisión del *Elenchus I*: en concreto los *Philosophumena* se hallan en cinco mss. 2. Transmisión de IV-X del mismo *Elenchus* en el ms. Parisinus. 3. Autor del escrito. 4. Contenido de este: A. *Conspectus* de los capítulos de la *Refutatio*. B. El gran descubrimiento de Nag Hammadi (32-41): uno de los temas de mayor interés de la Introducción, ya que por vez primera aparece Hipólito como autor de una heresiología a gran escala; gracias a esto poseemos citas gnósticas en su texto original, como vg. el precioso Salmo Naseno (*Elenchus*, V, 102), el Salmo valentiniano *Theros* (VI, 37,7) y cinco citas de la *Apophisis Megale* (V, 95). C. La verdadera doctrina de Hipólito (X, 32-34): el Espíritu Santo transmite la verdad divina al hombre y el Logos, procede del Padre como Unigénito. Influjo platónico, vg. en la creación de las ideas como formas de las cosas antes de la creación del mundo. D. Valoración del *Elenchus*, donde se describen puntos del mismo ya insinuados anteriormente respecto del gnosticismo. Sigue la edición crítica del escrito, que proporciona al lector un texto verdaderamente seguro; el Aparato se reduce deliberadamente al mínimo (cf. VIII). En suma: una excelente publicación cuya utilidad no es preciso subrayar. Nuestra gratitud al editor y a la benemérita Editorial W. de Gruyter que prosigue infatigablemente la continuación de la magistral serie patristica PTS.

A Segovia

W. HÖLGER, *Die handschriftliche Überlieferung der Gedichte Gregors von Nazianz*, I. Die Gedichtgruppe XX und XI. Mit Vorwort und Beiträgen von M. Sieberl und den Übersichtstabellen zur handschriftlichen Überlieferung der Gedichte Gregors von Nazianz von H. M. Werhahn (Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, N. F., 2 Reihe, 2, Forschungen zu Gregor von Nazianz, 3), Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1985, 174 págs.

El presente volumen es el primero de una serie de estudios dedicados a la tradición manuscrita de las poesías de Gregorio Nacianceno. Precede un Prólogo del editor, Profesor M. Sieberl (7-14), que apunta el *desideratum* de una edición crítica de las poesías del Nacianceno, como praxias de una edición de todos los escritos del Santo, recordando que los planes proyectados, o no han llegado a cumplirse o han sido

realizados sólo a medias: únicamente las cartas de Gregorio recibieron una edición crítica por parte de P. Gallay (París 1964-1967; Berlín 1969). Desde luego este Prólogo del eminente editor nos proporciona una serie de informes muy útiles para comprender los objetivos y métodos de la empresa. Después, H. M. Werhahn presenta los cuadros sinópticos de la mencionada tradición manuscrita, como instrumento *metódico* para orientarse en el estudio de dichas poesías y captar cuáles aparecen en la repetida agrupación, dentro de los diversos mss. y de los 20 grupos de las poesías (15-24).

Viene después otro Prólogo, esta vez firmado por W. Höllger (35), donde presenta su Disertación, dirigida por el Prof. Sicherl, recibida en la Facultad Filosófica de la Westfälische Wilhelms-Universität en Münster, en el semestre de invierno, 1978-79, y ahora profundamente revisada por Sicherl (cf. aquí 41-169). Principalmente se trata de dos grupos de poesías: el XX (transmitido con el texto completo en 6 testigos, de los cuales los principales son 4, de los que 3 derivan del P (Papiensis 80), del s. XV. También se estudian los testigos fragmentarios del texto (64-69). En cuanto al segundo grupo, el XI, su estudio es muy complicado (71-154): está representado por 5 testigos completos más otros parciales. De los que contienen dos o más poesías, el más antiguo es el Am (Ambrosianus) gr. 433, del s. XI, y de los que aportan una sola poesía, viene el primero en el tiempo el Ln (Londinensis) Brit. Libr. Addit. 36.749, del s. X. Como quiera que el P, arquetipo del grupo XX, forma parte de los testigos del XI, ambos grupos vienen a articularse entre sí. De todos modos las relaciones entre los mss. varían de una poesía a otra, incluso dentro de la misma pieza poética. Sobre el entroncamiento de los testigos del texto que integran este grupo XI, cf. 149-154. Sin duda, tanto el Prólogo y contribuciones de Sicherl y los cuadros sinópticos de Werhahn, como la penetrante Disertación de Höllger constituyen un utilísimo instrumento de consulta en orden a la edición crítica de las poesías del Nacimiento.

Nota. Con esta segunda recensión del presente volumen deseamos rectificar algunas inexactitudes deslizadas en la primera recensión (ATG 49 (1986) 405), concretamente al escribir: "Winfried Höllger, encargado de dicha edición, nos introduce ante todo en la compleja problemática de la empresa". Como se ve, ahora se restituyen los trabajos a sus respectivos autores: el prólogo al editor Sicherl y los cuadros sinópticos a Werhahn.

A. Segovia

- W. D. KÖHLER, *Die Rezeption des Matthäusevangeliums in der Zeit vor Irenaeus*, (Wiss. Untersuchungen zum Neuen Testament, 2. Reihe 24), Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1987, XVI, 605 págs.

Disertación de Wolf-Dietrich Köhler, recibida en 1986, por la Facultad Evangélica Teológica de la Universidad de Berna. En la Introducción, tras unos prenotandos, se indica el estado de la investigación sobre la recepción de Mt antes de Ireneo y después, el estado actual de la cuestión, los criterios seguidos aquí, la estructura y el esbozo del trabajo. Sigue el estudio de los PP: Didaché, Primera Carta de Clemente, Cartas de Ignacio, la de Policarpo, El Pastor de Hermas, La Segunda Carta de Clemente, Papias, la Carta de Diognete y Justino. Viene luego el *Judío-Cristianismo* vg. Evangelio de los Hebreos, el de los Ebionitas y el de los Nazareos, Ascensión a los Cielos de Isaias, Oráculo Sibilina, Apocalipsis de Pedro, Testamento de los Doce Patriarcas, Esra. *Gnosis*: Biblioteca de Nag Hammadi y *Alia non negligenda*, vg. Citas de papiros, Agrapha, Martyrologica y Reliqua. Estos análisis tan penetrantes son ya sumamente apreciables. El autor prueba cómo la recepción de las palabras de Jesús, del

Señor, son las que dan preferentemente la impresión de autoridad y no el Evangelio como escrito. Por otra parte se detectan casi sin excepción, notables desviaciones de presumible modelo, aunque en gran mayoría, las citas pertenecen al Evangelio de Mt. También hay que tener en cuenta que las citas de memoria están condicionadas por los intereses de su aplicación en cada caso, el contexto y el punto de vista del que cita. Se nota además que vg. los PP Apostólicos posiblemente disponían de un modelo distinto p. ej. el de Justino. La canonización de los Evangelios en el s. II no condiciona mucho la exactitud de las citas. De todos modos, la importancia concedida al Evangelio de Mt en aquella época, explica que se lo considerara como fuente fiable de las palabras de Jesús. Esta serie de reflexiones y matices implican el valor de la objetividad del trabajo. En concreto nos parecen más destacables las secciones dedicadas a Justino (161-255) y a la Gnosis (339-427). Respecto de aquel, sobresale el estudio de multitud de pasajes del escritor, incluyendo además los paralelos, cuya utilización por Justino no puede ser excluida (247-256). En cuanto a Nag Hammadi, sus textos (379-427) son cuidadosamente examinados, inculcando el papel que se concede en ellos a Mt. como el principal Evangelio, aunque sea más bien testigo secundario de su recepción (cf. 425).

A. Sevón

P. MIGUEL, O.S.B., *Lexique du Désert. Étude de quelques mots-clés du vocabulaire monastique grec ancien*. (Coll. Spirituality Originale, n. 44) Abbaye de Bellefontaine, 1986. 283 págs.

Los antiguos autores monásticos emplean, para definir ciertas actitudes espirituales, palabras griegas claves, que tienen una prehistoria pagana (filósofos de la Antigüedad clásica) y bíblica (versión griega de los LXX y del NT). El término griego reviste matices que resultan intraducibles, concretamente para la lengua francesa, y así, de ordinario, se recurre a su transcripción literal, vg. *apúthia*, *acedia* y *peridos*. No faltan monografías que han descrito la historia de algunas de estas palabras precisando su sentido. El benedictino Pierre Miquel, abad de Ligugé, se propone en este *Léxico del Desierto*, no precisamente dar una lista completa en plan de Diccionario, ni realizar un estudio exhaustivo de los vocablos seleccionados, sino tan solo retener una quincena de palabras claves, que permitan penetrar mejor el universo mental y espiritual de aquellos antiguos monjes del Desierto, cuyo testamento resulta precioso para cuantos desean, aunque sea de lejos ser sus modestos herederos. En la presentación de cada vocablo se describe la evolución de su sentido y la necesidad de precisararlo. En la selección se han tenido en cuenta los términos raros y curiosos, los de origen médico, los filosóficos y teológicos, los típicamente monásticos, los que suelen tener un doble sentido: laudable o peyorativo, los empleados, a veces, por Platón, Filón y Plotino, y en general, los vocablos que definen actitudes espirituales que permiten describir al monje perfecto. He aquí la lista con sus equivalencias, que nosotros ponemos en castellano: *Achéia* = tristeza o fastidio; *Améleia* = negligencia; *Amérimnia* = descuido o despreocupación; *Anachóresis* = retiro; *Anapáusis* = reposo u descanso; *Anaisithésia* = insensibilidad; *Apachría* = imposibilidad; *Apotagé* = renuncia; *Hésychia* = tranquilidad o soledad (143-180) de particular interés; *Métanona* = conversión o cambio de sí mismo; *Népsis* = vigilancia; de soyo, por oposición al estado de embriaguez o somnolencia; *Parrhésia* = confianza; *Penitios* = arrepentimiento; de soyo afección; *Ponos* = trabajo u fatiga; *Prosoché* = atención, o *Hypomomé* = paciencia, soportando dificultades. El *Léxico*, hecho de sus ímbras, nos parece interesantísimo, tanto por la acertada selección de vocablos, como por notable erudición. Sólo algún ejemplo, el *achei*.

descripción de la acedia en Evagrius (20-23), anelèra, a partir de Ignacio de Loyola, con su indiferencia o sumisión incondicional a la voluntad de Dios (47); Anapausis con sus citas patrísticas (77-84); Anaiushèsis: insensibilidad en sentido negativo desde Ignacio de Antioquía (95-118) y Hésychia (143-186) tranquilidad; sentido bíblico, condiciones y peligros de ella, uno de los apartados más sugestivos y penetrantes.

A. Segovia

A. ORBE, *Teología de San Ireneo. I. Comentario al Libro V del Adversus haereses*. (BAC Mayor 25), Madrid, La Editorial Católica, 1985. XLVIII, 703 págs.

El P. Orbe es universalmente reconocido como uno de los especialistas más notables en el estudio de la gnosis: así recordamos sus 5 vv. de *Estudios Valentinos*, Roma, 1955-1966, y los 2 de su *Cristología gnóstica*, publicados en la BAC, 1976. En conjunto e incluso, la especialización de Orbe, tan ligada con la de la gnosis, se advierte sobre todo en sus artículos mencionados aquí en la Bibliografía (XXXVI). El último volumen que ahora reseñamos contiene un minuciosísimo comentario de Ireneo *Adversus haereses*, Libro V, junto con una traducción castellana de no poco mérito por el lenguaje usado y las doctrinas referidas a propias del Santo. Aunque utiliza elementos de los trabajos del siglo pasado y del comienzo del actual, el autor da mayor importancia al espolio de la literatura antigua, extensiva a la de los autores paganos, hebreos, heréticos y eclesiásticos, valorados en la Introducción, donde también trata las normas de su método (2-25). Sigue el capítulo: 1. Necesidad de la Encarnación. 2. Los demonios y ángeles. 3. El poder de Dios culmina en la flequeza. 4. El Padre bueno y la "Salus carnis". 5. El Creador puede dar vida a los cuerpos. 6. La resurrección según testimonios del Apostol. 7. La resurrección, en caso de Cristo, garantía de la nuestra. 8. Las arras del Espíritu y los espirituales. 9. Exégesis de 1 Cor 15,50: "La carne y la sangre no pueden heredar el reino de Dios". 10. El acobardado y el buen olivo. El injerto del Espíritu. 11. Obras de la carne y frutos del Espíritu. 12. Signo de vida y Espíritu vivificante. 13. Los tres resucitados del Evangelio. 14. Confirmación cristológica. Entre los méritos más salientes del comentario, sin duda el mejor logrado sobre la materia, podemos señalar: 1.º la importancia de la *Salus carnis* y la refutación de los que la niegan (129-165; 207-224). Lo que atañe a la resurrección de la carne (264-357): alcance cristológico de los textos paulinos. El hombre, al ser destinado a la semejanza con Dios, también en el *plasma* (=cuerpo) habrá de conformarse con Dios (o con su Hijo). La riqueza de detalles en la exégesis de Pablo por Ireneo, sólo se entiende a la luz de su antropología (cf. 264-265). La nomenclatura del *Affatus* y de *Spiritus*, en concreto interpretando Is. 57, 16, (534-564): pruebas de la disjunción: el *pneú* se da a todos los pueblos, pero el *pneuma* sólo a los que no viven según la carne y habitan las codicias terrenas (cf. 534). Finalmente destacamos el cap. 14 (653-703): especialmente la síntesis de V, 9-14 acerca de la declaración sectaria de 1 Cor 15,50.

A. Segovia

W. R. SCHOEDL, *Ignatius of Antioch. A Commentary Of the Letters*. Philadelphia, Fortress Press, 1985, XXII, 335 págs.

William R. Schoedel, desde 1970 miembro del *Program in Religious Studies* en la Universidad de Illinois, y especializado en el estudio de la literatura de la antigua Iglesia, con particular atención a las relaciones entre el primitivo cristianismo y el

mundo greco-romano, nos ofrece ahora un conacario a las cartas de Ignacio de Antioquía. En una densa Introducción (1-31) desarrolla los siguientes puntos: 1. Dichas cartas en la tradición cristiana: Su papel teológico. Los tres recensiones. El consenso moderno y oposición al mismo. 2. Carácter literario de las mismas: Forma epistolar. Retórica del Santo. Estructuras de semi credo y elementos himnicos. Citas y alusiones. 3. Contexto histórico y social: Ignacio y su Iglesia. Su viaje como historia y como texto. Asociación con la Iglesia. Autoapreciación de Ignacio. La Iglesia y la sociedad helenística. Ignacio y Roma. 4. Tránsito religioso e intelectual: Ignacio y las religiones de misterios. Id. y el gnosticismo. Id. y el cristianismo judío, el judaísmo helenístico y la cultura popular helenística. 5. Temas ignacianos: Dios. Encarnación. Eucaristía. Unidad. Ministerios. Carne y espíritu. Carne y cuerpo. Fe y amor. Esperanza. Pasión y resurrección. Continuo y fin. Alcanzando a Dios, e Imitación. Toda esta Introducción nos parece sencillamente magistral porque sintetiza con una extraordinaria erudición de la mejor calidad todos los aspectos en torno a Ignacio. A modo de ejemplo tomamos el papel teológico del Santo (1-2). De las recensiones (3-7) Schoedel prefiere la media. También destacamos todo el capítulo 4, utilitario (15-17). En cuanto al conacario, desde luego es el más penetrante y minucioso que conocemos entre los actuales, con multitud de monedentes filológicas como vg. la expresión Cristo, nuestro inseparable vivir (en infinitivo): cf. Ad Ephes. 3,2 (aquí pág. 50b); el tema trascendental Vida-Muerte: cf. Ad Rom 6, 2 (aquí, pág. 182-183). Finalmente apuntamos entre las materias elaboradas, las imágenes y símbolos cristológicos, las afinidades básicas, y el ministerio (cf. las citas respectivas en el índice 2, pág. 299-301). En suma: una obra que constituye un indispensable instrumento de trabajo, que va mucho más lejos que el mero conocimiento de mayor hondura del mismo gran mártir.

A. Segovia

Spiritualità del lavoro nella catechesi del Padre del III-IV secolo. Convegno di Sudio e aggiornamento. Facoltà di Lettere cristiane e classiche (Pontificio Institutum Aleris Latavitas) 13-17 marzo 1985, a cura di S. Felici Roma, LAS 1986, 284 págs.

La problemática, la espiritualidad y la evaluación global del trabajo, así como la investigación de los componentes de la soteria cristiana del momento y de los PP de los primeros siglos, son temas siempre actuales con útiles referencias en la vida laboral. Tales son los puntos elaborados en las ponencias del citado Congreso. En la presente y breve reseña tenemos que limitarnos a indicar alguna que otra potencia más relevante. A. Quinquirelli, La educación del trabajo desde la antigua comunidad hasta el monacato primitivo (15-25): por ej. lo relativo a los PP de Capadocia y a la instructiva distinción entre trabajo manual e intelectual. B. Amata, San Agustín *De opere monachorum* (59-78): mensaje actual del Santo que destaca la dignidad del hombre y supera toda categoría humana determinada; en la fundada continuidad laboral el ocio es dañino en el dominio espiritual y social. A. V. Novato, El trabajo en las muelas exegeticas de Ambrosio (79-93): dimensiones religiosas y valoración social y política del trabajo y su conexión con la vida consagrada. J. Grubomoni, Trabajo y Palabra de Dios en S. Jerónimo (205-213): vg. alternancias de la *lectio*, la oración, y el trabajo. Finalmente, O. Galié, La teología del trabajo ayer y hoy (273-279): instructivo y sólido trabajo, muy práctico. Por estas breves reseñas puede verse cómo el Congreso conjuga oportunamente lo antiguo y lo moderno de la vida laboral que cada vez palpita más en nuestra época.

A. Segovia

Thesaurus Sancti Gregorii Magni. Series A. Formae I. 1. Enumeratio formarum. Index fontium a tergo ordinatarum. I. 2. Concordantia Formarum. Corpus Christianorum. Thesaurus Patrum Latinorum, curante CEYEDOC Universitatis Catholicae Lovaniensis Lovanii Nova, Pambour, Belgica, 1986, 513 págs. + 99 Microfichas.

El presente *Thesaurus* de Gregorio Magno es el resultado del tratamiento informático de las obras del Santo, clasificadas en la *Clavis Patrum Latinorum*, en 1.708-1.714 y n. 1.719. Este último número se refiere a los *In librum primum Regum expositionem libri VI*, que el editor P. Verbraken, atribuye a Gregorio. Los textos aparecen en el *Corpus Christianorum* han sido computados según esta edición: *Moralia in Job* (I. 143-145A-143B) *In Canticum Canticorum* (I. 144), *Homiliae in Hiezechielem* (I. 152), *Registrum epistolarum* (I. 140-140A), *In librum primum Regum* (I. 144) y la misma se dirige de la *Regula Pastoralis*, aún no aparecida (I. 141). Para diez obras ha sido preciso recurrir a otras colecciones: las *Homiliae* u *Evangelia* han sido registradas según la edición de la *PL* (I. 76), las *Dialogorum libri IV* según la edición de A. de Vogüé en *Sources Chrétiennes* (I. 250 y 265). Para las *Homiliae in Evangelia*, y a citadas, se ha consultado R. Etan, que prepara la edición en el *CC*. Este *Thesaurus* corresponde al *status quaestionis* de la obra gregoriana y permitirá precisamente aportar nuevos elementos para el estudio de ciertos problemas de autenticidad. En la Introducción del t. 1 se ofrecen los textos de base, la enumeración de las formas con fidelidad a la metodología de conjunto, el índice de las formas ordenadas *à tergo*, es decir, Índice Reverso (al pie de la letra *par datés* o *al otro lado*), indispensable para encontrar todas las formas dispersas, alfabéticamente, debido a las variaciones ortográficas. Concordancia de las formas: ésta se halla en el t. 2. Cada forma va acompañada de la cita de su frecuencia y de su contexto clasificando según el orden alfabético de las palabras que siguen. El examen de estos cuatro elementos permite verificar rápidamente la que atañe a la ortografía. Por su parte las microfichas, suman 29.672 páginas, con un enorme ahorro de espacio, lo que facilita muchísima la consulta de la concordancia. Esta interesantísima publicación, realizada con la ayuda del Fondo Nacional de la Recherche Se entienda es una obra de colaboración de un equipo especializado. En suma, un instrumento de trabajo para profundizar en diversos aspectos en el Corpus de los escritos del Gran Santo, considerado como el último Doctor de la Iglesia latina, eminente sobre todo en el orden pastoral y en la promoción del monasticismo benedictino.

A. Segovia

3. Teología

ABDULH ROMANI *Opera omnia. I. Catalogo dei manoscritti (195)*, 1/1 Città del Vaticano, a cura di Barbara Faci, ... e Concetta Luna, Unione Accademica Nazionale, Corpus Philosophorum Medii Aevi. Testi e Studi V, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 1987, XXXV, 278 págs.

Aegidius Romanus Gil de Roma (1.247-1.316), *Doctor Fundamentum*. Sus discípulos de Sto. Tomás en París, llegó a ser General de la OESA, y más tarde Arzobispo de Bourges. Escribió Comentarios a obras de Aristóteles, tratados contra Averroes, Comentarios a las Sentencias de P. Lombardo, el famoso escrito *De ecclesiastica potestate* y otros que mencionaremos después. En la sección Testi e Studi IV, 1985, ya salió de la *Opera omnia* III. 1, la *Apología* por R. Wielockx. El presente volumen con-

tiene el Catálogo de los mss. de la Biblioteca Apostólica Vaticana, como inicio de los *Prolegomena*, de los que nos ocuparemos luego. En el Prólogo (V-XV) los editores proporcionan datos sobre el proyecto de este Catálogo, los precedentes del trabajo, la autenticidad de los escritos atribuidos a Egipto, el método seguido en la descripción de los mss., etc. Viene luego una copiosa Bibliografía (XVII-XXXIV). La minuciosa descripción de los mss. (3-329) comienza con el Barb. lat. 309, *De bona fortuna*, s. XIV. Conforme a lo indicado en el Prólogo, la estructura habitual en cada n. es la siguiente: Fecha. Leguas. Composición. Estructura y ornato. Correcciones y anotaciones. Contenido. Origen. Historia y Bibliografía. Todo este esquema de cada número está realizado con el rigor científico requerido en las modernas ediciones críticas. El n. 95 final del volumen, se refiere al ms. Vat. lat. 14.013, *De plantatione intellectus possibilis*, s. XIV, primera mitad. De los escritos egipcios nuevos conocidos, además del citado *De bona fortuna*, señalamos: p. ej. n. 3, *Super Aram Valerian*, aunque con muchas dudas sobre su autenticidad; n. 5 *Quaestiones, Quaestio de deceptione*; n. 9, *Super libros Rhetoricorum*; n. 26 y 28, *Sermones de Corpore Christi*, nn. 12, 18, 38 y 71, *De formatione corporis humani in utero*, nn. 74 y 76, *Contra exemplar*, y nn. 10, 19, 21, 64, 73 y 94, *Quaestiones de mensura angelorum*. Entre las obras teológicas de Egipto contenidas en el mayor número de mss. notamos, p. ej. *De peccato originali* y *Quaestiones de cognitione angelorum*, además de las ya notadas (cf. el índice de las obras egipcias, 237-238). El proyecto editorial de estas *Opera omnia* se divide así: *Prolegomena* con 5 nn., algunos subdivididos. *Opera Philosophica* con 16 (el último, *De regimine principum*, muy famoso) *Opera Theologica* con 17 nn. vg. los hibernos, *De arca Noe*, *Hexaemeron*, *Super Cantica* y sobre *Cantus psalinas*, *Ad Romanos* y *Ad Corinthios* y *Sermones super Lucam* *Opera varia* p. ej. *Oratio die coronationis Philippi regis*.

A Segovia

Anfänge der Theologie. KAPITELN Johannes B. Bauer zum Januar 1987. Grot, Verlag Syria, 1987, XVII, 449 págs.

Johannes B. Bauer, desde 1986, es Presidente del Instituto de Teología Eucuménica y Patrología en la Facultad Teológica de la Universidad de Graz. Al cumplir sus 60 años de edad, se le dedica este *Festschrift* que contiene 24 colaboraciones bajo el título genérico de *Comienzos de la Teología con sus aspectos sistemáticos e históricos*. El contenido abarca cinco capítulos: El primero alude al AT: J. Marböck, *Inicio del hablar de Dios*. M. Hutter, *Proceso del monoteísmo en el antiguo Israel*. Observaciones sobre un nuevo significado. H. Madl, *País y jardines como figura de la desposada en el Cantar de los Cantares*. El II capítulo se refiere al NT. B. Schwank, *¿un logion griego de Jesús? Reflexiones sobre la respuesta de Jesús a la cuestión de los impuestos*, Mc 12, 16-17. J. Blank, *Lo que era al principio: Sobre la 1ª Carta de Juan*. Fr. Zeilinger, *La segunda Confesión de Pedro: recepción de ella en I Cor 15, 3ss en I Petri 3, 18-22*. P. Hufrechter, *Debate estructural en nombre del Apóstol*. En torno a la dependencia de las Cartas pastorales entre sí, y de la I Petri. P. Prummer, *Blancura de Cristo y cólera de Dios*. K. M. Woschitz, *El teologúmenon "descubrir el principio" en el Evangelio copto según Tomás*. El III capítulo y parte del cuarto son patrísticos: F. Heuberger, *La parábola del sembrador* Mc 13, 23 en la parábola, teniendo en cuenta las tierras de labor griegas. N. Brox, *Problemas de la interpretación del Pastos de Herodes*. J. Fricke, *¿Existencia de un Tratado armenio de Hipólito, sobre la Trinidad?* A. Felber, *Creación y caída en Tertuliano*. *De cultu feminarum*. U. Faust, *Idea y realidad de la paz en los Cartas de Ambrosio*. F. Mall,

Relación entre el Comentario de Orígenes a Mateo y el *Opus imperfectum in Mattheum*. M. Kersch, El fragmento de las Cadenas de Niceas a Job 1. 21 y su doble en Crisostomo. W. Gombocz, Comienzos de la teología ... y Trabajos sobre humanos, de Fr. E. Kiedl y E. Gössmann, etc. El último capítulo se refiere al ecumenismo, véase *Keinotia diaconia eclesial*, de G. Larentzakis (355-377) y el ecumenismo hacia el ecumenismo de O. Kämg (397-439). La variedad de temas y enfoques de los colaboradores dan su valor a este tan merecido *Festschrift* en honor del benemérito investigador, J. B. Braun. Además de los indicados estudios ecuménicos de gran actualidad, y a modo de ejemplo, señalamos los estudios de Hutter (25-39); especialmente instructivo, al describir las controversias de Israel con el politeísmo ambiental. Además, las respectivas comparaciones, ya indicadas, de Hofrichter (101-117) y Trummer (117-137), y el artículo de Frickel (189-210); tal vez el más sugestivo del conjunto con indicios probables que merecen la atención de los especialistas.

A. Segura

A. ANTON, *El misterio de la Iglesia. Evolución histórica de las ideas eclesiológicas*. I, Madrid, BAC, 1986, 894 págs.

Este es el primer volumen de un estudio dedicado a la eclesiológica del segundo milenio y abarca desde la eclesiológica del siglo XIII a la del siglo XVI. La primera parte está dedicada a estudiar los criterios hermenéuticos desde los que hay que elaborar una eclesiológica histórica. Son criterios bien elaborados, equilibrados y con una buena visión de conjunto, en los que por otra parte se nota una tendencia tradicional al valorar los principios hermenéuticos.

La parte principal del estudio es la segunda y la tercera. La parte segunda estudia la herencia eclesiológica en el Magisterio, los teólogos y los canonistas desde el siglo XIII (con breves alusiones al siglo XII y un pequeño resumen sobre la eclesiológica anterior). En esta segunda parte lo mejor del estudio son los capítulos dedicados al conciliarismo, en los que se ofrece una buena visión de conjunto de las diversas corrientes e interpretaciones actuales, así como una exposición de sus hechos principales. Estas páginas, desde la pág. 183 a la 405, son quizás las mejores del estudio. En cambio es importante la ausencia de un estudio de la eclesiológica de la reforma gregoriana, que es clave para comprender toda la eclesiológica del segundo milenio y de la que sólo se ofrecen algunas indicaciones. Resulta flojo el breve estudio sobre la eclesiológica de Santo Tomás, dada su importancia, y se ofrecen indicaciones sobre la evolución de la idea de la infalibilidad en estos siglos.

La parte tercera está dedicada a la Reforma y a la Contrarreforma. Se estudian los precursores del protestantismo, Wicliff y Huss. (Hubiera sido clarificante haber analizado también los movimientos heréticos de los siglos XI y XII), así como Erasmo, Lutero, Melancthon, Calvino, y Zwinglio. Finalmente se analiza la eclesiológica implícita y explícita de Trento y la de los catecismos tridentinos. Para acabar con la restauración católica (con un fiño apartado dedicado a la eclesiológica de S. Ignacio. Hubiera sido conveniente estudiar la evolución eclesiológica de S. Ignacio, como hace con otros autores, y atender mucho más a la complejidad y tensión que hay en sus desarrollos eclesiológicos. La exposición ofrece una visión simplificada y un tanto "cliché" de su eclesiológica. También la breve referencia a S. Pedro Casiano es deficiente y parcial) y los grandes teólogos de la escolástica tardía española, así como los controversiastas (en especial S. Roberto Bellarmine).

El manual es, lógicamente, desigual en sus partes. Ofrece abundante bibliografía. Falta una tabla o índice analítico y de autores que sería importante en un manual tan

amplio. Hay a veces bastantes repeticiones y reiteraciones que deberían eliminarse en el segundo volumen y harían el estudio más ligero y fluido (esto ocurre también con la primera parte de criterios hermenéuticos, que además repite lo ya expuesto en gran parte en el estudio anterior del autor en la BAC, *La Iglesia de Cristo*). De todos modos el manual en sí mismo es una obra ambiciosa y difícil por la gran cantidad de material que ofrece y la dificultad de trazar las líneas de evolución y de síntesis. Es una obra de consulta y de estudio para seminarios y centros de estudios y se inserta en un contexto en el que faltan obras de síntesis como la actual. Es una buena aportación al conocimiento y difusión de la evolución eclesiológica.

Juan A. Estrada

R. ARNAL-GARCÍA, *San Vicente Ferrer y las eclesiológicas del cisma*. Fac. de Teología 5. Vicente Ferrer (Series Valentinus, 20) Valencia. 1987. 184 págs.

La presente monografía ofrece la eclesiológica de S. Vicente Ferrer como plataforma para comprender su postura ante el cisma de Occidente. En un primer capítulo se estudia la naturaleza de la Iglesia, y se analiza su posición tomista, para luego pasar a estudiar su corporativismo cardenalicio, sus posturas ante el concilio de Costanza y su dimensión escatológica al enfocar la eclesiológica. Un índice de nombres y la bibliografía completan esta monografía.

Lo mejor de ésta es el estudio mismo de los escritos del santo y sobre todo de su corporativismo eclesiológico. Por el contrario, lo menos maduro es el estudio de las eclesiológicas del cisma, el análisis del cisma mismo desde un punto de vista eclesiológico (estudiando los comentarios corporativistas en que se encuentra el mismo S. Vicente Ferrer) y un tratamiento más diferenciado de los posibles millos y rechazos que él asume respecto al corporativismo medieval y el conciliarismo.

Juan A. Estrada

M. A. BARRIOLA, *Fretes al Papa desde América Latina. Otra respuesta al Cardenal Ratzinger*. Montevideo, Instituto Teológico del Uruguay Mariano Soler (Casilla 1234), 1987, 331 págs.

El presente libro se abre con un texto magisterial que lo contextualiza debidamente. Se trata de una declaración de la Conferencia Episcopal del Uruguay a propósito del documento de la Congregación para la Doctrina de la Fe sobre la llamada Teología de la liberación. La declaración advierte contra conferencias, cursos y publicaciones que se oponen al documento de la Santa Sede. Pues bien, una de las obras que, en este ambiente, se han opuesto más desdichadamente al documento pontificio es la *Respuesta al Cardenal Ratzinger* del teólogo uruguayo Juan Luis Segundo. El cual comete la grave incorrección de presentar como ataque al Cardenal Ratzinger lo que no es sino un ataque a un documento magisterial. Por otra parte, Segundo reconoce explícitamente en su libro que "mi teología (es decir, mi interpretación de la fe cristiana) es falsa si la teología del documento es verdadera". El mismo Segundo con estas premisas se autocondena, construyendo el silogismo cuya conclusión desautoriza su misma obra: es falsa. Y por tanto, necesitada de una ávida desautorización. Dentro de este contexto se comprende el subtítulo y la intención de la obra que presentamos, cuyo autor es el escrivirista Miguel Antonio Barriola. Con valentía, con competencia, con amplios saberes teológicos y con fidelidad a la doctrina

punitiva, garantía de la verdad, desarrolla una extensa y detallada refutación de la obra de Segundo. Con ello contribuye además a edificar la verdadera teología de la liberación propugnada por Juan Pablo II, "purificada" —son sus palabras— de elementos que podían abilitarla, con graves consecuencias para la fe. Como vemos, no se trata de un peligro sin importancia. Al que responde este libro, escrito con mucha seriedad. Felicitamos al autor y le deseamos una gran difusión a su obra.

G. M. Verd

D. BERTEGGO SDB, *María nel magistero di Giovanni Paolo II. Sesta Anno di Pontificato 22 Ottobre 1983-21 Ottobre 1984*, Roma, I.A.S., 1986, 247 págs.

Bien conocida es la intensa devoción profesada y propagada por Juan Pablo II a la Virgen María. De aquí la oportunidad y utilidad de recoger ahora los 221 documentos en torno a los temas marianos del Pontífice durante el período que indica el título. La consulta de esta documentación se facilita no poca mediante el Índice analítico y doctrinal (236-241). Solo citamos algunos ejemplos más significativos: La Iglesia y María. La Inmaculada Concepción y el Corazón Inmaculado de María. Su maternidad divina y misionera. Ella como modelo. Su presencia en el Evangelio, en la Eucaristía, en la familia, etc. Su asociación a la obra redentora de Cristo. Su realeza y el título de *Theotokos*. Bienvenido esta rica documentación mariana del Magisterio.

A. Segovia

A. BIRMELL, *Le Salut en Jésus Christ dans les dialogues œcuméniques*, (Cogitatio Fidei, 141) Paris, Les Editions du Cerf, 1986, 320 págs.

André Birmellé, Profesor de la Facultad de Teología protestante de Estrasburgo y Presidente de la comisión de teología de la Alianza nacional de las Iglesias luteranas de Francia, nos ofrece en este libro el fruto de una investigación personal y de un compromiso contruido de-*Je* hace mucho tiempo con el diálogo ecuménico, trabajo de relaciones personales, tres casi cuatro siglos de polémicas y controversias. El interés irremplazable del presente estudio proviene del objetivo del autor, proponer el primer balance de veinte años de intensos diálogos entre las Iglesias. Abarca dos grandes partes: I) El diálogos luterano católico. II) La aportación de otros diálogos. En cuanto al primero, se exponen la historia y la presentación del diálogo. Existe un amplio consenso acerca de la salvación en Jesucristo. Luego se estudian las implicaciones eclesiológicas y éticas, y se disciernen consenso y diferencia. La segunda parte contiene los temas: diálogos promovidos por la Iglesia católica y por las Iglesias luteranas. Diálogo multilateral de la fe y constitución. Como era de esperar, el obstáculo básico que impide la plena comunión eclesial se halla a nivel eclesiológico (cf. 127-233, la sección más importante del trabajo) en concreto, a propósito de la eucaristía y del ministerio; la función del magisterio y la interpretación de la Biblia. Más en particular se trata de las características del sacrificio eucarístico que sería para algunos más que un sacrificio de acción de gracias (cf. 470; pero nótese que ésa es la posición católica según la declaración dogmática del Concilio de Trento para quien el sacrificio de la misa es además "vere propitiatorium": sess. XXII, cap. 2, can. 3); asimismo hay diferencias por lo que atañe a la presencia real de Cristo en la eucaristía y su perduración en ella, y en cuanto a la noción de ministerio como partícipe del sacerdocio de Cristo, y a la naturaleza de la instrumentalidad de la Iglesia, etc. En los diálogos luterano-

anglicano, anglicano-reformado y luterano-reformado se registran progresos reales en los últimos años (cf. 471). En los diálogos de las Iglesias reformadas con la Católica romana subsisten las diferencias, v.g. respecto de la mencionada instrumentalización de la Iglesia (cf. *Ibid.*). Sin embargo ciertas discrepancias, incluso fundamentales, pueden ser sobrepasadas (cf. 308-309). El trabajo en plan histórico-informativo es digno de atención, así como el empeño de objetividad en los juicios.

A. S. Muñoz

B. BOBRINSKOY, *Le Mystère de la Trinité*. Cours de théologie orthodoxe. (Théologies). Paris. Les Éditions du Cerf, 1986, 131 págs.

Boris Bobrinsky, Profesor del Instituto de Teología Ortodoxa Saint-Serge en París, publica este Curso de su materia, centrado en la Trinidad y fruto de cerca de treinta años de sus clases en dicho Instituto. La obra se divide en cuatro partes: I) Teología bíblica. II) Teología litúrgica y sacramental. III) Teología patristica y conciliar. IV) Síntesis doctrinal. La inclusión de la liturgia se debe al hecho de que en ella se expresa de modo vivo y auténtico el pensamiento de los PP de Oriente y de que en esta creación litúrgica se manifiesta la fe común de la Iglesia. Precede el estudio de la teología bíblica, punto de partida para profundizar en los misterios de la fe, notando la impresionante convergencia y la unidad interna entre dicha teología bíblica y el pensamiento de la Iglesia. Esta exposición sintética y penetrante debe ser comprendida en el contexto general de la Ortodoxia. Así se entiende la sección dedicada a la pneumatología evangélica (91-105) interesante en conjunto, pero que elude el análisis de Jo 15. 14-15: El Espíritu tomará de lo mío (es decir de lo del Hijo), principal argumento bíblico de la doctrina católica sobre el Filioque, rechazada por la Ortodoxia. De esta controversia trata largamente el autor en su síntesis (283-305), donde si se alude al pasaje juánico (298) que la Ortodoxia interpreta a la luz de la monarquía del Padre: El Espíritu procede solo del Padre, origen de la divinidad del Hijo y del Espíritu. Bobrinsky reconoce lo positivo del filioquismo, pero señala sus lagunas (304-305): entre éstas es curioso que la Ortodoxia rechace la procedencia del Espíritu *ab aeterno* (Padre e Hijo) *tamenam ab uno principio*, según la doctrina católica. Aquella da por razón que el Padre no transmite en síquiera al Hijo sus propiedades hipostáticas sin tener en cuenta el contexto subsiguiente: Todo lo del Padre (es decir la esencia divina) es también mío, por eso digo que tomaré de lo mío. El autor no cree que la fórmula de compromiso *per Filium* pueda ofrecer una solución satisfactoria por las ambigüedades que puede contener (305); sobre este punto cf. nuestro artículo *Equivalencia de fórmulas en las sistematizaciones trinitarias prietas y latinas*: *Estudios Eclesiásticos* 21 (1947) 435-478, donde concretamente quisiéramos de las fórmulas *Per Filium* y *Filioque*. De todos modos quien desee disponer de una buena síntesis de la teología ortodoxa a lo largo de la historia y en la actualidad, tiene en esta obra un excelente instrumento de consulta.

A. Segovia

L. M. CHAUVEY, *Symbolé et Sacrement*. Une recherche sacramentelle de l'existence chrétienne. (Cogitatio fidei. 144) Paris. Les Éditions du Cerf, 1987, 582 págs.

A menudo se deplora la ausencia de una teoría general de los sacramentos en la teología contemporánea. Esta obra de Louis-Marie Chauvey, Profesor de Teología y

Ciencias Religiosas en el Instituto Católico de París, viene a llenar esta laguna. Se trata de una teología fundamental de la sacramentalidad, como dimensión constitutiva de la existencia cristiana. Lo sacramental, así entendido como expresión simbólica de la mediación entre Dios y el hombre, afecta nuestra comprensión misma de Dios. En tal teología los sacramentos del bautismo y de la eucaristía ocupan un tratamiento privilegiado de los símbolos como expresiones simbólicas que hacen ver y vivir lo que convierte la existencia humana en una existencia cristiana. Pero esta problemática de la expresión simbólica que se detecta a través de toda la obra, resumiría una renovación radical de la teología clásica de los sacramentos: a la concepción esencialista del signo, de la causa y del instrumento, se sustituye el concepto de símbolo, el acto del lenguaje y de la meditación. En un diálogo constante con la cultura contemporánea, esta nueva teología sacramental presupone una antropología filosófica, donde las nociones del lenguaje, de símbolo y de corporeidad juegan un papel decisivo, teniendo en cuenta la crisis del discurso teológico tradicional en la medida en que éste depende demasiado del pensamiento metafísico.

A. S. Muñoz

F. CONGLIARO, *Encountering e teologia. La struttura linguistica dell'evento-Dio nella storia*. Benedictina Editrice, Roma 1986, 166 págs.

El subtítulo de la obra describe mejor el objetivo de ésta y en la introducción da el autor la razón: "Los problemas teológicos, como todos los demás, son problema de lenguaje". El libro tiene dos partes fundamentales:

1. Cognoscibilidad y "decibilidad" de Dios. 2. Cristo sacramento. Se añade una tercera, que tiene más bien carácter de apéndice, sobre el lenguaje teológico de Rosmini. El tema fundamental del libro es el de la relatividad y la provisionalidad que afectan a la cognoscibilidad y "lingüística" de nuestro hablar de Dios. La única excepción de esta provisionalidad es Dios mismo, pero todo nuestro hablar de Dios es inevitablemente limitado y provisional. Al primer capítulo se incorpora un análisis de los textos del Vaticano I dedicados al conocimiento de Dios por la razón natural y la exclusión del tema de la "demostración" que aparece en otros textos doctrinales de la Iglesia. No se fuerza el autor, y ésto es de agradecer, a referirse a los textos, sino que los transcribe extensamente, siguiendo la edición de la Collectio Lacensis, que suponemos es la única que tenía a mano. En la segunda parte analiza más detenidamente los términos, hermenéutica, epistemología y símbolo. Creemos con toda que el uso excesivo del lenguaje abstracto dificulta innecesariamente la lectura del libro.

R. Franco

J. DUBOIS, *Doctrines et Vie chrétiennes*, Paris, Tequi, 1979, 795 págs.

La Iglesia comienza a todos los bautizados para que se comprometan en el trabajo apostólico y misionero de propagar la verdad y la práctica de la vida cristiana. Pero esto no es posible si el conocimiento de la doctrina cristiana se limita al del catecismo elemental para niños, y si la vida religiosa se reduce a prácticas exteriores. De aquí la oportunidad de esta obra de Jean Dubois, un veglar que ha recibido el *Grand Prix Catholique* de Literatura, 1987, y que se ha consagrado a la formación doctrinal y espiritual de los seglares, a quienes va dirigida esta exposición, distribuida en tres partes: 1) Deseño sobrenatural del hombre con 8 capítulos. 2) La elevación por Jesucristo

con 11. III) La vida cristiana con 5. La modestia del autor lo lleva a concluir cuán inhábilmente ha manejado palabras humanas para ensayar la explicación de los increíbles misterios de Dios y de sus designios. De los puntos más salientes del libro podemos señalar: La demostración de la existencia de Dios con la estructura de aquí/Allí (58-67), vida moral y vida social (91-123); con la crítica de la moral utilitaria y el tema de la sociedad política. El misterio de la Trinidad (157-177) uno de los ejemplos más dístros de la exactitud teológica y la claridad del estilo, junto con una sobria erudición, del autor. También son globalmente muy satisfactorios los capítulos relativos a la Encarnación (345-367), a la Redención (369-447), a María (449-477); v.g. la Inmaculada y María Madre de la Iglesia y a la Eucaristía (537-574); p. ej. la insuficiencia de la transignificación y la transignificación para explicar el cambio substancial eucarístico. Finalmente notamos el interés de toda la tercera parte, bien estructurada y sumamente práctica (661-757). Los índices más útiles son el analítico (761-765), el litúrgico (773-774) y el del Magisterio Eclesiástico (775).

A. Segovia

H. DEUSER, C. M. MARTIN, K. STOCK, M. WELKER (Hrsg) *Geistes Zukunft-Zukunft der Welt. Festschrift für Jürgen Moltmann zum 60. Geburtstag*. Christian Kaiser Verlag, München 1986, 591 págs.

Discípulos y amigos de J. Moltmann le dedican este volumen con motivo de su 60 cumpleaños. Los artículos cubren prácticamente todos los temas tocados por Moltmann en su carrera como teólogo: la teología de la esperanza, que fue la que le lanzó al escenario teológico como un nuevo horizonte en la teología, el Dios crucificado, la Iglesia en la fuerza del Espíritu, Trinidad y Reino de Dios, Dios en la creación, qué es el hombre, teología política, ética política y, finalmente, perspectivas de la teología. Para el lector español hay que hacer notar que prácticamente todos los temas le son muy asequibles en traducciones al castellano. Imposible recensar ni tan siquiera los nombres de los colaboradores. Tan sólo mencionar que tampoco están ausentes los católicos como H. Küng, J. B. Metz e incluso un par de profesores de la Universidad Gregoriana. Me detengo únicamente en un artículo porque creo que toca uno de los temas teóricamente difíciles en la aportación de Moltmann, aunque no sea central. Me refiero al artículo del teólogo japonés Shin Kitagawa, *Unchangeableness and Changeableness of God*. Después de pasar revista brevemente a las opiniones de Schleiermacher, Ritschl, Ebeling, Barth (omite a D. Bonhoeffer) llega a Moltmann como al primero que ha intentado construir toda su teología sobre su teología de la cruz. La cruz en sí no es un acontecimiento victorioso. Más bien es la mayor contradicción. Kitagawa, que está de acuerdo con esto, cree que Moltmann tenía que haber ido más a fondo. Expone brevemente sus diferencias sobre el tema de la trinidad para pasar al tema de la mutabilidad e inmutabilidad de Dios. La conclusión de Kitagawa es que la mutabilidad y la inmutabilidad de Dios son dos cosas y sin embargo son lo mismo y que esta es la cualidad distintiva de la idea cristiana de Dios. Pero se contenta con afirmaciones paradójicas, sin entrar en un problema que preocupa desde el principio a los teólogos. Un tratamiento moderno se puede ver en R. Swinburne, *The Coherence of Theism*. Pero ya en la antigüedad Gregorio Taumaturgo escribió un breve tratado con un título casi idéntico: *De possibili et impossibili in Deo*. Un tema que se les planteaba desde la lógica del absoluto y al que el mismo Orígenes, su maestro, intentó encontrar una salida a partir de la libertad de Dios. La falta de

coherencia en el planteamiento del problema del sufrimiento de Dios creo que es el problema en el planteamiento actual del tema desde D. Bonhoeffer por lo menos.

R. Franco

- K. H. Diez, *Christus und seine Kirche. Zum Kirchenverständnis des Petrus Canisius*. (Konfessionskundliche und kontrovers theologische Studien, 53) Paderborn, Verlag Bonifatius-Druckerei, 1987, 389 págs.

Disertación de Karl Heinz Diez, recibida en la Facultad Teológica de la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma, sep. 1985, con el título: *Verus Christus-Verus Ecclesia. Das anthropologisch-christologische Einheitsdenken des hl. Petrus Canisius SJ (1521-1597)*. En la Introducción Diez explica la motivación del tema: el juicio del mismo Canisio (C.) sobre su teología, y el de otros autores acerca de ella; la novedad del tema: el método a seguir y las fuentes de la investigación. La obra contiene cuatro capítulos: I) Raíces del pensamiento teológico de C. II) Su pensamiento unitario antropológico, partiendo de la *natura lapsa* del hombre. III) Aspecto cristológico del mismo. IV) Su idea eclesiológica.

De los resultados del trabajo notamos: Proceso de las ideas canisianas con el sello de la *Devotio moderna*, y la espiritualidad ignaciana, añadiendo la propia síntesis de estos elementos y resumen de los tres aspectos indicados; en el eclesiológico el Santo se distingue de otros teólogos controversistas en su insistencia en la Encarnación del Hijo de Dios, que en sentido propio inicia la Iglesia. Sin duda, la organización de ésta es jerárquica, pero C. subraya ante todo la dignidad y la santidad de ella, señalada como comunión de los santos, espacio salvífico y pneumatológico por medio de Cristo. La exposición de Diez se caracteriza por la riquísima documentación utilizada, incluidas las fuentes inéditas: de la Studienbibliothek, Dillingen, y del Archiv der Deutschen Provinz SJ, München (cf. 375). Las abundantísimas notas aportan con frecuencia textos en su original latino. Por último, indicamos algunos temas que nos parecen particularmente sugestivos: Idea de la *gloria Dei* y su correspondencia en el *cultus debitor* del hombre (121-123) con la alusión a la hermosura del hombre interior. Las respectivas relaciones entre *intellectus* y *affectus*, y entre *fides* y *ratio* (126-133; 134-142); plenamente actuales, sobre todo la segunda, frente al *agnosticismo moderno*. Cristo como *Veritas infallibilis* (207-211); con la penetrante expresión de C.: "cum sit ipsa Veritas mentiri nunquam potest" (cf. 210), y el tema: El alma humana como *sponsa Christi* (236-248); uno de los calificativos favoritos de C., y que hace probable que siga aquí la tradición desde Agustín, pasando por Bernardo, hasta la mística germana.

A. Segovia

- A. VON DOBBELER, *Glaube als Teilshabe*. (WU 7. NT. 2 Reihe 22). Tübingen J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) 1987. 348 págs.

Esta disertación está dedicada a la fundamentación teológica de la fe en el *corpus* paulino. La primera parte estudia la fe en su dimensión vertical, como participación en la actividad divina, y subraya el elemento existencial e interpersonal, más allá de una concepción intelectualista de la fe. Es acertado el realce que toma la dimensión pneumatológica-carismática como signo de credibilidad y de legitimación de la revelación y del apóstol. La segunda parte es más creativa y estudia la fe en cuanto participación

en una comunidad eclesial, con lo que se ponen las bases de la coesencialidad de la fe en Pablo. Se estudia brevemente la relación entre la fe y la esperanza, ambas en el contexto eclesiológico y se encuadra en ese contexto la dimensión ética de la fe. En cambio no me parece suficientemente tratado el aspecto del culto y mucho más el rechazo que tiene Dobbeler a aceptar una historicación del culto y por tanto una extensión de lo cultural a la vida. Tampoco me resulta convincente el escaso tratamiento que da a la misión de la Iglesia como marco del anuncio de la fe. La última parte está consagrada al concepto de fe en el marco helenista, a su reinterpretación paulina y a la recepción de esta última en el contexto de la misión cristiana. Es la parte más floja de este estudio.

Al final se ofrece un registro de nombres, de citas bíblicas y un amplio elenco bibliográfico.

Juan A. Estrada

H. FRIES-K. RAHNER, *La unión de las Iglesias. Una posibilidad real*. Apéndice de H. Fries, *Asentimiento y crítica*. Versión por M. Villanueva del original alemán, *Einigung der Kirche*. Freiburg, 1985, Barcelona, Editorial Herder, 1987, 210 págs.

Tras un penetrante análisis de los puntos de coincidencia de las Iglesias cristianas, los autores llegan a la conclusión de que, dado el amplio consenso que se advierte hoy en cuestiones decisivas, la unión no sólo es posible, sino que constituye un imperativo de nuestro tiempo. La obra contiene 8 tesis, entre ellas El principio de la fe. El servicio de Pedro. Las definiciones ex cathedra. El ministerio episcopal y la comunión de ambón y de altar. La exposición, por su indiscutible actualidad y la competencia de los autores, tuvo un éxito sorprendente, desde la primera edición en 1983. En esta especial se añade al texto primitivo el Apéndice de Fries que ofrece comentarios a las primeras reacciones de la crítica. Por todo esto creemos que la versión castellana es sumamente oportuna y clarificante.

A. S. Muñoz

H. FRIES-K. RAHNER, *Unione delle Chiese possibilità reale*. Con un bilancio "Approvazione critica" di H. Fries, (Quaestiones disputatae, 160) Brescia, Queriniana, 1986, 219 págs.

En 1983 publicaba K. Rahner una obra con el título "*Einigung der Kirchen. Reale Möglichkeit*" (QD 100) y en 1985 salió una segunda edición especial y ampliada con un balance "*Zustimmung und Kritik*" de H. Fries. Sobre esta última se publica la presente versión italiana de S. Bellini. Fries subraya que hay que tomar una posición intermedia entre un impaciente progresismo y una resignación ecuménica en la cuestión de la unión de las Iglesias. En concreto trata los temas: Las primeras voces, que hablan de una tesis sensacional del libro. Cuestiones críticas. Sobre el esquema contrario de E. Hurns. Como se ve, la trascendencia de los temas elaborados en torno a la unión de las Iglesias y el rigor científico de ambos teólogos, dan singular valor a la obra y justifican plenamente la versión italiana.

A. S. Muñoz

- A. GANOCZY. *Doctrina de la creación*. (Biblioteca de teología. 7) Barcelona, Editorial Herder, 1986, 203 págs.

Versión de V. Bazterrica, del original alemán publicado en 1983, Düsseldorf. Es esta obra Alexandre Ganoczy, Profesor de Dogmática en la Universidad de Würzburg, nos ofrece un Manual de la doctrina de la creación, síntesis del tratado correspondiente, tal como se suele enseñar hoy en las Facultades de Teología católica y que, por tanto, puede servir de preparación de los exámenes en esta materia. Además, suministra una visión dinámica de una orientación investigadora. En plan informativo el Manual es francamente útil. Particularmente queremos señalar el tema: La fe en la creación y concepción evolutiva del mundo (173-178). Anteriormente se han examinado los testimonios bíblicos, patísticos y del Magisterio en torno a la materia.

A. S. Muñoz

- T. GERTLER, *Jesus Christus. Die Antwort der Kirche auf die Frage nach dem Menschsein*. Eine Untersuchung zu Funktion und Inhalt der Christologie im ersten Teil der Pastoralkonstitution "Gaudium et Spes" des zweiten Vatikanischen Konzils (Erfurter theologische Studien, 52). Leipzig, St. Benno Verlag, 1986, XXV + 435 págs.

La primera parte de la Constitución *Gaudium et Spes* del Vaticano II se refiere a la Iglesia y a la vocación del hombre, pero al ser Jesucristo modelo y ejemplar de la humanidad, el autor del presente trabajo, el jesuita Thomas Gertler, propone a Jesús como respuesta a la cuestión de la Iglesia sobre el hombre. Otro motivo es la reflexión en torno a la naturaleza de la fe cristiana, dentro de la misma Iglesia. De hecho la investigación atañe a la función y contenido de la mencionada primera parte de la Constitución. El estudio se distribuye en tres grandes partes: I) Historia de la concepción sistemática de la *Gaudium et Spes*, donde se observa cómo desde el principio era esencial la cristología para diseñar la estructura y el esquema de la Iglesia en los textos previos a la redacción última, y que dicha cristología recapitula la antropología en sus dimensiones. II) Exégesis sinóptica de las afirmaciones cristológicas. Esta es la parte de mayor interés y profundidad (93-324) con un detenido examen vg. del Credo cristológico de la Constitución, la síntesis cristológica de la antropología, el perfeccionamiento de la comunidad humana en Cristo, el fundamento teológico de dicha comunidad (señalando puntos tan concretos como la revelación, la creación, la providencia divina, el amor al prójimo, la personalidad divina y humana, y las repercusiones sociales del pecado). Excelentes son los resúmenes de la eclesiología y la cristología de la Constitución (314,324), apuntamos p. ej., lo típico que resulta la revisión y corrección realizadas en los textos 4 y 5 (318) y la síntesis de la fórmula Cristo Alpha et Omega (cf. 324). III) Exposición sistemática y juicio crítico de la *Gaudium et Spes*. La principal dificultad es conjugar un texto científico y un texto conciliar, la armonía global de los argumentos, la nitidez del método, la discusión de una determinada filosofía o el mundo del pensamiento, no son los resultados más importantes de un texto conciliar (cf. otros repartos, 387 ss). La utilización, muy pormenorizada de multitud de fuentes algunas manuscritas, (cf. la lista XIII-XV) y el empeño del autor por ser objetivo en sus juicios son los méritos más salientes del trabajo.

A. S. Muñoz

Glaube, Wissen, Zukunft A. Kolb (Hg.). Festakt und Symposium zum 400-Jahr-Jubiläum der Katholisch-Theologischen Fakultät der Karl-Franzens-Universität Graz im Jahre 1985. Graz, Verlag Styria, 1987, 214 págs.

La superación de la actual crisis es una urgente necesidad de nuestra época, así como la esperanza en un futuro del hombre, digno de ser vivido. La Facultad Católica-Teológica de Graz abordó esta tarea con ocasión del Cuarto Centenario de su erección, organizando un Simposio Internacional de tres días, bajo el título del presente libro. *Fe, Ciencia, Futuro*. En este marco se reúnen aquí posibilidades positivas y constructivas, expuestas, discutidas y promovidas, en dicha reunión, a saber: Ecuumenismo como contribución a la Teología, a las Religiones y a las Iglesias, en pro de la unidad y la paz entre los hombres, Interdisciplinariedad, como contribución a las Ciencias, mediante la superación de los problemas de tipo social e individual. El Diálogo, la Información y la Cooperación entre Ciencias Naturales y Teología, entre Ciencia y Fe, proporcionan grandes esperanzas en un futuro próspero del hombre y del mundo. Entre los valiosos trabajos mencionamos aquí los siguientes: Stylianos Harkianakis, Arzobispo, Australia, El Diálogo oficial entre la Iglesia Católica-Romana y la Ortodoxa (41-58): en particular, el diálogo como fruto del arrepentimiento, la penitencia y la humildad, y como obra de oración. J. Moltmann, De camino hacia la comunidad eucarística (59-69): el conocido teólogo subraya, v.g. la convergencia ecuménica y las indicaciones prácticas finales, donde insiste en la necesidad de orar juntos y por los demás. P. Hübenmann, La fe como camino hacia la venida de Dios y el futuro del hombre (121-133): con recurso al carácter de la fe en Pablo, y alusiones a pasajes pertinentes del AT. H. Pietschmann, Ciencias Naturales y Fe (135-145): la contraposición de dominios en sentido estricto muestra una limitación reduccionista, tanto en las Ciencias Naturales, como en la fe. S. Wiedenhofer, Lenguaje teológico sobre el futuro (163-166): importancia de ciertas decisiones previas histórico-teológicas para hablar del futuro. Finalmente, H. Schaefer, Medicina y Teología (171-184) tema siempre actual y sugestivo, sobre todo bajo el aspecto psicoanalítico y lógico.

A. S. Muñoz

G. GRESHAKE-J. KREMER, *Resurrectio mortuorum. Zum theologischen Verständnis der leiblichen Auferstehung*. Darmstadt, Wiss. Buchgesellschaft, 1986, VIII + 399 págs.

Contra las tendencias que niegan el hecho de la resurrección de los muertos o en su lugar propone un adiós radical de la esperanza de una vida personal postmortem y pretenden concentrarse en una resurrección aquí y hoy, sale al público esta densa exposición a cargo de dos conocidos exégetas: Gisbert Greshake, Profesor de Dogmática y de Teología ecuménica en Friburgo i. Br., y Jacob Kremer, Profesor de NT en la Facultad Teológica Católica en la Universidad de Viena; ambos han publicado notables monografías de sus respectivas especialidades. Ahora se dividen el contenido del presente volumen en estas grandes secciones: 1) El tema en la perspectiva bíblico-teológica (Kremer): 1. Pluralidad de sentidos. 2. La esperanza en una resurrección corporal. 3. Esta, como liberación de la muerte eterna, por medio de Jesucristo. 4. El tiempo preciso de aquella. Concluye Kremer que el sentido de la expresión resurrección de los muertos solo es captable, si se tienen en cuenta el respectivo contexto y la función programático-textual de las afirmaciones; así generalmente en el NT el concepto de la resurrección depende de ideas apocalípticas sobre un resurgir del sepulcro, pero muchas veces solo es considerado como designación del logro de una vida nueva

y eterna, que también puede ser conseguida, con independencia de la resurrección. Acerca de la vida post mortem la Biblia la explica con metáforas. El tema en S. Pablo. La resurrección en el NT: concepto de vida eterna en conexión con la fe y el bautismo, a cual indica que el dominio sobre la muerte se inicia ya aquí y ahora II). Investigaciones histórico-teológicas y sistemáticas, (Geshake): Estado de la cuestión. Método y Objetivo. 1. Resurrección de los muertos en el tenso dominio de la resurrección corporal e inmortalidad del alma. Implicaciones antropológicas, nosológicas y cronológicas de la fe en la resurrección. 2. Idem en el tenso dominio de fe y razón. 3. Idem en el tenso dominio de universalidad y mediación cristológica. 4. Idem en el tenso dominio del presente y el futuro. Esta exposición de ambos exégetas se caracteriza por la multiplicidad de aspectos considerados y la cohesión de los temas. De éstos uno de los más significativos es el que atañe a las mencionadas implicaciones (168-276): vg. la vida post mortem en Platón y la gnosis; el alma inmortal en Tertuliano; *resstitutio in integrum* de todo el hombre; en Agustín: en la escolástica medieval y en la época moderna: síntesis muy útil. Acertada conclusión global: *Reductio in mysterium*, con emotivas reflexiones de K. Rahner, expresadas pocas semanas antes de su muerte.

A. Segovia

J. GROOTAERS. *Primaat et Collegialité Le dossier de G. Philips sur la Nota Explicativa Praevia* (L.G. r. II). Lovain, Louven University Press 1986, 226 págs

Este volumen contiene la documentación recopilada por G. Philips sobre la Nota Explicativa Praevia del capítulo III de la Constitución sobre la Iglesia, acompañada de una detallada introducción histórica de J. Grootaers y enriquecida por éste con una documentación suplementaria. Constituye un conjunto indispensable para conocer la génesis, el significado y las dificultades interpretativas que ha presentado la Nota explicativa previa. Philips, y Grootaers es el que saca las consecuencias, nos muestra su propio papel protagonista en la elaboración de esa Nota que no es una Nota al capítulo III de la Constitución, como muchas veces se entiende, sino a los modos que los Padres Conciliares propusieron a la Comisión doctrinal. Sirve de criterio para evaluar esos modos, así como su incorporación al texto o su rechazo. No se trata por tanto de una nota que directamente aluda al texto de la Constitución.

Una vez establecido ese punto se analiza el proceso de su configuración en el contexto del debate entre la mayoría y minoría conciliar, se subraya el papel del propio Pablo VI y las reservas que el mismo tenía respecto a las tesis colegiales de la mayoría conciliar, las presiones de la minoría, los pronunciamientos maximalistas y minimalistas de la mayoría conciliar (entre los que sobresale la dura postura contra la Nota previa del entonces joven teólogo J. Ratzinger) y las soluciones de compromiso que se encontraron. Posteriormente se subraya cómo ha habido interpretaciones que se han servido de la nota para desautorizar o interpretar de forma minimalista la propia Constitución.

Como vemos es un estudio importante sobre uno de los puntos más controvertidos de la Constitución y del proceso de su elaboración. Hay algo que resalta con claridad del estudio y la documentación anexa (con diversas cartas y documentos intercambiados por los protagonistas que intervinieron en el proceso de formación): la ambigüedad que introduce la nota en la misma Constitución, tanto por su óptica jurídico-canónica, en contraste con la perspectiva de comunión más teológica de la Constitución, como por la pluralidad de interpretaciones contradictorias a las que ha dado lugar. No se puede decir que haya contribuido a clarificar el texto, como se

pretendía, sino que ha servido para hacerlo más oscuro permitiendo lecturas divergentes.

También hay que resaltar otro aspecto que queda bien ilustrado por la nota: la búsqueda de un consenso unánime en materia doctrinal buscando formulaciones unívocas o compensando con afirmaciones de distinto signo no es más que desplazar el conflicto del texto mismo a las lecturas interpretativas posteriores. De esto es buena prueba el mismo postconcilio. En resumen, un estudio imprescindible para el que quiera conocer la historia de la *Lumen Gentium*.

Juan A. Estrada

Handbuch der Fundamentalthologie. 3. Teil: Kirche. Friburgo-Basel-Viena, Ed. Herder, 1986. 288 págs.

Este tercer volumen del Manual de Teología fundamental está dedicado a la eclesiología. Parte de una breve introducción a cargo de H. Fries que ayuda a situar a la eclesiología en su contexto histórico y en la discusión actual. Esto se complementa con una reflexión de V. Congenias sobre la crítica de la Iglesia. A continuación se aborda el tema de la Iglesia y Jesús (G. Labínek) y el de la Iglesia en el NT (K. Kertelge). Ambos estudios ofrecen una buena visión de conjunto sobre la evolución de la Iglesia desde Jesús, su pluralidad y la insuficiencia de posular una fundación de la Iglesia en la vida de Jesús, o como un acto concreto tras la resurrección. Son dos buenos estudios bien complementados por los de M. Kehl, sobre la Iglesia como institución y los de G. Sauter sobre el origen de la Iglesia desde una perspectiva pneumatológica. Estos cuatro estudios son los mejores de este volumen. Se complementan con una reflexión de P. Stockmeier sobre la eclesiología en la historia, de P. Hubermann sobre las dimensiones antropológicas de la Iglesia, de H. Pottmeyer sobre las notas de la verdadera Iglesia y las de Döring (ecumenismo) y Ruggieri sobre la relación Iglesia-

Al tratarse de un manual se busca dar una síntesis de los temas eclesiológicos y no hay nuevas aportaciones, ni una mayor creatividad. Los autores son representativos de la teología alemana dentro de la que se mueven, con una ausencia general de otras aportaciones y enfoques como los de la teología latinoamericana. Se trata de un manual aceptable, pero sin especiales aportaciones.

Juan A. Estrada

Handbuch der Ökumenik 1. U y III/1. Im Auftrag des I. A. Müller Instituts. Hrsg. von H. J. Ullrich und H. Wagner. Paderborn, Bonifatius, 1985, 1986, 1987, 352; 272 y 267 págs.

De los tres volúmenes que integran este Manual de Ecumenismo, los dos primeros son preferentemente históricos, mientras que el tercero es sistemático. El objetivo de los colaboradores es describir, en los dos primeros, la historia de la unidad y la escisión, los esfuerzos por la recuperación de la unidad en el pasado y en el presente, y esto a base de numerosos documentos, y teniendo en cuenta el trasfondo histórico-teológico y las implicaciones de toda la problemática.

El primer volumen abarca 8 capítulos: 1) Unidad del Pueblo de Dios y de la Iglesia según el testimonio bíblico (J. Gamberoni y R. G. Untergrässlein). 2) Unidad y comunión de la antigua Iglesia hasta finales de la época patristica (H. J. Schulz). 3) Ruptura de la unidad eclesial entre Oriente y Occidente (H. J. Schulz-J. Maley). 4)

La Edad Media: de la unidad a la escisión (W. Brandmüller). 5) La escisión en Occidente (E. Iserloh). 6) Reforma católica y contrarreforma (ídem). 7) Esfuerzos por la unidad cristiana en la época Moderna (J. F. Werling). 8) Iniciativas ecuménicas en el siglo XIX y preformas del ecumenismo supraconfesional mundial (H. J. Urban). Desde luego nos parece de gran interés esta ojeada histórica bien distribuida por las etapas de mayor significación ecuménica. Aquí sólo podemos apuntar algunos de los temas: Semántica de la palabra griega *ekklésia* en el NT (Untergassmair, 66-74), excelente síntesis. El Papa y la *communio ecclesiarum* en la época de los isacolibistas (Schulz, 119-121). Intentos y uniones parciales desde el Concilio de Florencia (Id., 151-179), con un útil resumen (178) bien matizado. Los capítulos 5 y 6 (de Iserloh) son de lo mejor logrado del volumen (196-205, 206-206): acertada descripción de las controversias entre las principales figuras del primitivo protestantismo con los teólogos polemistas católicos.

El segundo volumen se reparte en 4 capítulos: 1) Partida ecuménica en el siglo XX (H. Döring, H. Krüger y G. Gassmann). 2) La Iglesia Romano-católica y el ecumenismo (H. Petri). 3) Contribución de la ortodoxia al ecumenismo (J. Madey-J. Schulz). 4) Ruta ecuménica del Anglicanismo. Viejos católicos e Iglesias libres (J. Lüticken y L. Klein). El capítulo tercero nos parece de particular relieve (169-216), sobre todo el diálogo católico-ortodoxo por Schulz (192-205), concretamente el diálogo teológico (201-203) con abundante bibliografía (203-206). En suma, un utilísimo instrumento de consulta en torno al ecumenismo en plan histórico.

Como a lo largo de la elaboración del volumen tercero ha surgido bastante más material de lo previsto, ha sido preciso distribuir el contenido del volumen en dos tomos distintos. El primero, que ahora presentamos, se distribuye en los siguientes capítulos: 1) Problemática general de la teología cristiana hoy y del intercambio ecuménico (H. Petri). Básicamente se trata del modo de expresarse sobre Dios, cuyo propio testimonio se refleja en la Revelación y en la Biblia. El ecumenismo como exigencia eclesial. 2) El diálogo ecuménico como ejercicio en el esclarecimiento de las diferencias teológicas (W. Beumer) estructura dialógica del cristianismo. Historia del diálogo interconfesional: rasgos fundamentales de la teoría del mismo. 3) Ideas ecuménicas directrices y alternativas (Beumer). unidad que buscamos; catolicidad, agnoscibilidad, ambas notas como momento de tensión en la historia del movimiento ecuménico; modelos de unidad cristiana y la unidad, que es el adjetivo. 4) Problemas éticos comunes (B. Fraling): concepto cristiano del mundo, y actuales cuestiones de ética. 5) Principios confesionales: acuerdo y desacuerdo comunes (H. J. Urban y H. Wagner): sobre la problemática, la cuestión de lo reformado y lo católico en la época de la Reforma; principios confesionales, siglos XVII-XIX; Iglesia y Confesión en el catolicismo del s. XX; intentos del consenso confesional, encuentro y homogeneidad de la estructura de la fe; consenso y oposición básicos. La pluralidad de aspectos y la penetración de los análisis son los méritos principales de los trabajos de este volumen, junto con la objetividad de la exposición. A modo de ejemplo apuntamos del Capítulo 2, elementos de la teología: fe, dogmas e iglesias como *communio* (90-108), ante todo las características de la fe personal y eclesiológica. Y del capítulo 5, los acuerdos y desacuerdos fundamentales (247-260) con la mención de la importante declaración de 1980 acerca de la CA (248), y las diferencias señaladas por Fraling en torno a la coordinación de justificación e Iglesia, a las relaciones entre cristología, pneumatología y eclesiología, por parte de ambas teologías, la católica y la de la Reforma (270). En el año a la bibliografía, advierte el breve prólogo (9) que apenas se ha podido añadir algo de lo mucho que ha salido después de 1985, fecha del final de la redacción del volumen.

Historia de la Teología Española Tomo II, desde fines del s. XVI hasta la actualidad. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1987, 986 págs.

Tras la publicación del tomo I de esta obra en 1983 sale ahora el II, bajo la dirección del prestigioso historiador Melquíades Andrés Martín con la colaboración de selectos investigadores. El volumen comprende los siguientes capítulos: VIII, La Escuela tomista española, por B. Pareni. IX, La escuela jesuítica desde Suárez y Molina hasta la Guerra de Sucesión, por A. Bayón. X, La Exégesis bíblica española, (1546-1700), por M. Avilés. XI, Teología moral y sus aplicaciones entre 1580 y 1700, por B. Palacios. XII, La Espiritualidad española en el s. XVII, por M. Andrés. XIII, Los Centros de estudio de teología desde 1700 a 1970, por M. Andrés. XIV, La Teología española hasta la Ilustración, 1680-1750, por V. Sánchez Gil. XV, Fe y Razón entre dos Concordatos, 1753-1851, por A. Martínez Albarrán. XVI, La Teología española desde 1850 a 1936, por D. de Pablo Maroto. XVII, Introducción a la Teología española contemporánea, 1937-1975, por I. Rodríguez. La exposición nutrida y metódica, las abundantes notas bibliográficas que acompañan a cada capítulo, y la claridad del estilo dan el valor a este utilísimo instrumento de consulta, el mejor que conocemos en su género. Ante un material tan rico, nos limitaremos a señalar algunos temas dentro de la peculiaridad de nuestro ATG: Del c. VIII, Juan de Santo Tomás (21-29): vg. la teoría de los dones del Espíritu Santo, y Fr. Zumel, rusecedario (32-34), una de las figuras destacadas en su época y en la Universidad de Salamanca. Del c. IX, Visión general y estudio de Toledo, Maldeonado, Molina, Suárez, Ruiz de Montoya, Martínez de Ripalda, Tomás Sánchez y Juan de Lugo (44-73). En lo relativo a Ruiz, agradecemos la mención de nuestro artículo en ATH, 1956, 221; ahora se puede consultar ATG 49, 1986 número monográfico sobre Ruiz. Del c. X, Dimensiones, problemas básicos, crítica del sentido de la Biblia, y problemas de la difusión de ésta (75-160): buena información, reflejada en sus 179 notas. Del c. XII, La espiritualidad de los jesuitas, s. XVII (239-254), con la curiosa observación sobre los repenideros (252-254), y las Disputas en el campo de la música (254-271); vg. sobre la comunión frecuente (263-266), el problema del lenguaje (266-267) y el encuentro y la fusión de corrientes (270-271). En suma una de las obras de mayor envergadura y utilidad publicadas por la benemérita Fundación Universitaria Española.

A. S. Muñoz.

INCIDENCIAS DE URBE VETERI, OESA, *Commentarius in Quatuor Libros Sententiarum*. Temus tertius quem edendum curavit W. Eckermann O.S.A., (Cassiciacum, Supplementband X). Würzburg, Augustinus-Verlag, 1986, XXIV, 687 págs.

En ATG 44 (1981), 279, y 48 (1985), 375, reseñáramos los Tomos I y II, de este Comentario a las Sentencias, de Hugolino de Orvieto (c. 1373). Ahora Willigis Eckermann publica el tomo tercero. En la Introducción se contienen los puntos siguientes: 1. Lista de los mss. del segundo libro incluido en este tercer tomo - en total son 152. Peculiaridades de cada uno. 3. Dependencia de los mss. tomo ya expuesto en la Introducción al tomo I (XLVII-LVI). El grupo POR (Biblioteca Angelica de Roma, 4 y 6; y Biblioteca Apostólica Vaticana, Vat. 1094) ocupan un puesto prominente, como testigos del texto; análisis de otros grupos. Sigue la edición crítica que se inicia con el *Principium Secundum Sententiarum*, y continúa con estas Distinciones: 1-11: 16 y 17; 21-23; 24-27; 30-33; 35; 37; 38; y 42-44. Entre los índices particulares consideramos de particular interés el de autores mencionados (567-582); un abundante citas, vg. de Aristóteles, Agustín, Gregorio de Rimini, Hugo de San Victor, y Pedro

Lumbardo; y sobre todo, el Índice de materias, copiosísimo (588-887); al azar citemos acto, con muchísimas citas; conatus voluntatis, aequilibris; aer dispositivus; amor, v.g. actualis, certus, operativus, odiosus, ad se, studii; bachelarius, concitare; conformare; eligibilitas, p. ej. obligativa; mater n. v.g. de substantia Virginia; praesupponere, v.g. assensus fidei; y Verbum, verbum, p. ej. formatum, suaviorum, etc.

A. S. MORER

- II. KÜNG - D. TRACY *Das neue Paradigma von Theologie. Strukturen und Dimensionen*. Benziger Verlag, Gütersloher Verlagshaus Tiedt Mohr, Zürich, Gütersloh, 1986, 242 págs. (Ökumenische Theologie 13).

Este volumen es continuación del vol. II de la misma colección, el primer volumen recogía los trabajos preparatorios e introductorios del Simposio celebrado en Tubinga en 1983. Este segundo recoge las comunicaciones del mismo Simposio. El número de comunicaciones es mayor y en alguna ocasión se reorganiza también las respuestas de los congresistas a algunas de las comunicaciones. El artículo de St. Teilhard que abre el libro es, sobre todo, una llamada a la prudencia y a la modestia, para evitar que se vuelva a caer, por parte de la teología, en la canonización de otro paradigma de comprensión. Lo que de verdad ha aportado Th. Küng ha sido la historización de las ciencias naturales, como antes lo habían sido las humanas y sociales. J. P. Jossua está de acuerdo con la conclusión de Toulmin de que los teólogos deben atender a los escépticos, librarse de la tentación de un nuevo paradigma y aceptar, sin condiciones, el ser "aparadigmáticos", Jossua interpreta esto en el sentido de que hay que renunciar al carácter científico de la teología. La conclusión me parece que va más allá de las premisas. Imposible recorrer todas las aportaciones. Al artículo de J. Blank sobre hermenéutica del NT responden nada menos que P. Ricoeur, Sch. Ogden y E. Jüngel. Interesantes para hacer caer en la cuenta de la diferencia de cambio de paradigma en las ciencias naturales y en la teología son los artículos de E. Schillebeeckx y L. Gilkey. El volumen lo termina la aportación de otro teólogo americano y uno de los promotores del Symposion, D. Tracy. En esencia el artículo había sido ya publicado en *Concilium* (1983) y ahora es adaptado a las conclusiones del mismo Symposion. La conclusión es en realidad la misma idea que había llevado al Symposion; a pesar de las diferencias hay un paradigma común en la pluralidad de las teologías actuales. Es el modelo corregido de correlación (a diferencia del modelo de correlación liberal). El presente libro se puede calificar sin duda de estimulante, aunque no siempre se esté de acuerdo con determinadas afirmaciones.

R. FRANCO

- D. J. LALLEMENT, *Mystère de la paternité de Saint Joseph*. Paris, Téqui, 1986, 266 págs. 10 F., *Vie et sainteté du Sacre Joseph*. Paris, Téqui, 1986, 402 págs.

La teología de San José es una parcela difícil de la Teología. Claro en los distintos análisis sobre los diversos aspectos de la figura del Santo Patriarca, es difícil a la hora de sistematizar tan ricos puntos de vista. Por ello nos llena de satisfacción la aparición de estos dos libros sobre la teología josefina, debidos a Daniel-Joseph Lallément. A los diez años de su muerte los ha preparado para la imprenta la "Fraternité Mater Misericordiae". Ambos tomos están compuestos por conferencias, artículos e instrucciones, dados por el autor a lo largo de su vida. Pero no tenemos encuentros

con unos libros desordenados, sino muy bien estructurados. Basta para compensarlo con recorrer sus largos y sintéticos epígrafes, que en el índice final se convierten en un denso epítome teológico. Por otra parte, campea en ambos libros una sólida teología y una sólida devoción.

Devoción y teología en el segundo tomo, en el que se sigue el orden de la vida de San José, o se exponen los diversos aspectos de su santidad, pero siempre sobre el sólido fundamento teológico del papel de San José en la Encarnación de Cristo y su Redención. Se trata de una devoción teológica. Mientras que el primer libro analiza con profundidad ese puesto en la Encarnación y en la Redención de aquel que hizo de padre de Jesús en la tierra. Del que hizo las veces de padre y fue en lo humano "parcialmente" padre de Jesús, puesto que contribuyó a que fuera posible su nacimiento virginal en el seno de una familia. Pues una paternidad ligada, como ésta, a la Encarnación del Verbo, tiene que ser al mismo tiempo sobrenatural y profundamente humana. Y por otra parte, por tener su principio en el sacrificio de la propia paternidad, está ligada íntimamente al misterio de la Redención. Paternidad que es para siempre y halla su máximo desarrollo en el cielo. La parte más interesante del primer libro es la que relaciona la paternidad josefina con la Paternidad de la primera Persona de la Santísima Trinidad. Sinteticemos: la paternidad de San José es una paternidad delegada. El Hijo es enviado al mundo para obedecer al Padre, obediencia canalizada en parte por San José. San José es el vicario del Padre, en orden a la Encarnación de su Hijo en el seno de una familia. En fin, no es posible resumir aquí un libro tan rico y profundo, que toca todas las cuestiones de la Josefología: la del orden hipostático, el matrimonio con María, etc. Leamos, por ejemplo, los capítulos sobre el silencio de San José, o San José Luz de los Patriarcas, para adentrar sus profundidades. Nos encontramos, pues, ante una valiosa contribución a un estado de la Teología que cuenta con todo el favor de la Iglesia, como se puede ver en las declaraciones de Juan Pablo II y los últimos Papas.

G. M. Verd S. J.

R. LAPOURJELLE, *Miracles de Jésus et Théologie du miracle*. (Recherches, NS-8) Montréal. Les Éditions Beauchemin y Cerf, 1986, 393 págs.

Después de haber publicado una aproximación histórica sobre los orígenes del Cristianismo, más precisamente sobre la posibilidad de un acceso a Jesús por los Evangelios y del hombre y sus problemas a la luz de Cristo (Recherches 20 y 26, 1978 y 1981; acerca de este último cf. nuestra recensión en ATG 45, 1982, 426) el eminente Profesor jesuita, especializado en Teología Fundamental, trata en el presente volumen de una hermenéutica de los signos de la credibilidad de la fe cristiana, trabajo dividido en tres partes: I) Problemas de aproximación y de precomprensión, especialmente importante cuando se trata de milagros. II) El desafío de la historicidad, a partir de los *logia* de Jesús sobre la realidad y el sentido de los milagros y, analizando después éstos frente a la criteriología y la historicidad en particular. III) Perspectivas teológicas, vg. tradición, noción católica de milagro, valores significativos y funciones del milagro, y discernimiento de éste. Dada la trascendencia de toda la temática y la calidad científica del autor, la obra merece ser considerada como una excelente aportación a una problemática siempre actual en el dominio de la Teología Fundamental. Podríamos destacar la parte III (275-384) p. ej. el ensayo de definición del milagro (318-323): un prodigio en el orden cósmico, y en el aspecto religioso y sagrado, una intervención especial y gratuita del Dios de poder y de amor, y un signo divino. También apuntamos el discernimiento del milagro (348-376): tal vez lo más clarifi-

cante del estudio. En plan pastoral notamos lo relativo al impacto del malagro sobre la vida cristiana (377-384).

A. S. Munry

Lexikon religiöser Grundbegriffe Judentum Christentum Islam. Hrg. von A. Th. Khoury, Graz, Verlag Styria, 1987, XXXVII, 1.176 columnas, y XXXIX XLIX (Cuadro sinóptico).

Amplia información sobre las tres religiones monoteístas: judaísmo, cristianismo e islam, en sus principales doctrinas, valores básicos, normas, formas de piedad y praxis religiosa abarca más de 240 palabras-claves. La obra responde a las tendencias características actuales de un creciente y renovado interés por las cuestiones religiosas: de hecho es ante todo, en la religión donde los hombres hallan una auténtica configuración de la libertad, siguiendo el espíritu del Vaticano II. Precede la lista de colaboradores de cada grupo (XIII-XIV). Siguen Introducciones parciales: D. Vetter, Judaísmo-L. Hagemann, Cristianismo y A. Th. Khoury, Islamismo (XV-XXI; XXII-XXX; XXXI-XXXVII). En cuanto a las palabras-claves, de las que cada una contiene temas relativos a las tres religiones, aquí solo podemos hacer alguna indicación sobre las más significativas para nosotros: Superstición. Abraham. Ministerio. Apocalíptica. Apologética. Ascética. Ateísmo. Resurrección. Ilustración. Sangre. Penitencia. Cristianismo (127-148, vg. notando la actitud del Islam contra puntos básicos de aquél). Creación (959-964). Redención (195-205): de particular interés. Escatología. Exégesis (220-237 exposición demasiado corta). Justificación (327-335: sobre todo en el Islam). Dios (396-428: dentro de la necesaria concisión, bien instructivo). Corán (607-612: útil ojeada en tan pocas líneas). Amor (654-664). Materialismo. Hombre (676-685: muy a grandes rasgos). Mahoma (712-721). Monoteísmo (721-730 tema de coincidencia, con matices, tal vez demasiado sobrios). Moral (730-741: de peculiar interés, sobre todo en el Islam). Mística (750-765: sugestivo también en el islamismo). NT. Ecumenismo (783-803: por su actualidad nos resulta demasiado breve). Fil.-sofía (830-840: apretada síntesis en su triple dinamismo). Derecho. Sexualidad. Símbolo y Virtud. En suma: un utilísimo instrumento de consulta, objetivo, actual y erudito: en cuanto lo permite el espacio disponible en esta clase de obras lexicográficas.

A. Segovia

G. MANSINI, OSB, "What is a Dogma"? The Meaning and Truth of Dogma in Edouard Le Roy and his scholastic Opponents (Analecta Gregoriana, 239) Roma, Pont. Univ. Gregoriana, 1985, X + 402 págs.

El benedictino Guy Mansini examina en este volumen la última controversia del período modernista en Francia, relativa a la naturaleza y significado del dogma, aspectos indicados en 1905 por Edouard Le Roy. Según él, el sentido del dogma es puramente práctico y no especulativo, es decir, sólo nos dice cómo debemos actuar respecto de Dios, y que es conveniente que esa actuación se realice del modo que prescribe el dogma. Tal actitud es estudiada en el contexto de la filosofía de la ciencia. También se trata del trasfondo de la controversia: Loisy, Blondel y Laberthonnière. Después, se presentan las posiciones de Gardell y Garrigou-Lagrange sobre el dogma, para terminar fijando los aspectos de la controversia y los modos cómo diferenciar las posiciones de estos dos escritores. Por lo que atañe a la intención epistemológica, se

distingue entre idealismo y realismo. Y en plan teológico, entre intención pneumatológica, cristológica y antropológica, notando la diferencia entre trascendentalidad y experiencia trascendental. También se examina el análisis de la conciencia y de sus diferenciaciones por parte de Lonergan. La propuesta de Le Roy no puede tener el sentido de una posición clave ortodoxa dogmática, concretamente por lo que atañe al rechazo del modalismo trinitario, mientras que Garrigou-Lagrange y Cardinal tienen razón al defender el valor especulativo de las formulaciones de la revelación, aunque les falte el incluir el examen del papel de la experiencia religiosa en su informe.

El capítulo más interesante es el tercero: Noción de dogma en Le Roy, en el contexto indicado (111-229). En la noción se relaciona con el modo cómo Le Roy concibe el racionamiento relacionado con la realidad. El valor representativo del dogma no se extiende más allá del dominio de la acción humana. Le Roy es kantiano, aunque tiene una intuición de lo real que no se detecta en Kant. De todos modos, hay que tomar en cuenta algunos puntos de vista suyos, como el papel de la experiencia religiosa cuando se trata de apropiarse el sentido del dogma. Otros de aquéllos no nos parecen tan claros.

A. S. Muñoz

J. MYSKOW, *Zagadnienia Apologetyczne*, Warszawa, Akademia Teologii Katolickiej, 1986. 338 págs.

El tema de este trabajo "Problemas apologéticos" es en principio conforme con el programa previsto para este dominio en las Escuelas Superiores de Teología. En la discusión sobre la Apologética como estudio acerca de la credibilidad del hecho de la Revelación se han manifestado diversas maneras para determinar el objeto y los métodos de esta disciplina, denominada también Teología Fundamental. "Los géneros de la Revelación y las formas de transmutarlos y la Noción de los géneros de la tradición" es el título del segundo objetivo de la presente exposición, donde también se ha tenido en cuenta la cuestión de las relaciones entre Sagrada Escritura, Tradición y Magisterio de la Iglesia, a la luz de la Constitución "Dei Verbum". Otro tema del trabajo es el Milagro como signo y criterio de la Revelación, tema que incluye las siguientes cuestiones: el carácter histórico y trascendental de los milagros evangélicos, la noción de milagro, su conocimiento y su relación con Revelación. En cuarto lugar se trata de la credibilidad de las fuentes cristianas para conocer a Cristo, donde se describe la historia del Evangelio, estudiado bajo el punto de vista del enfoque *Formgeschichte* y *Redaktionsgeschichte* del NT. Luego viene el estudio de los enunciados de Jesús y de su extraordinaria personalidad y las motivaciones personalistas de las declaraciones de Jesús. La tesis "La resurrección de Cristo según el NT" comprende la característica de las fuentes bíblicas relativas a los acontecimientos de la Pascua y de las diferentes maneras de interpretarlas. En séptimo lugar viene la cuestión de la Constitución de la Iglesia y de su construcción interior, estudiando las ideas de autores contemporáneos y puntos como la conciencia de Jesús y la pertenencia al Pueblo de Dios según la "Lumen Gentium". Los dos últimos temas se refieren al primado y a la infalibilidad del Obispo de Roma y al Mandato Kerygmático de Jesús y sus consecuencias. Las numerosas notas dan una idea de la documentación consultada, la seriedad científica de cuestiones tan trascendentales, en concreto para la Iglesia polaca de hoy.

A. S. Muñoz

- G. NACHTWEI, *Dialogische Unsterblichkeit. Eine Untersuchung zu Joseph Ratzingers Eschatologie und Theologie*, (Erfurter Theol. Studien, Band 54; Leipzig, St. Benno-Verlag, 1986, XXIX, 345 págs.

El presente trabajo de Gerhard Nachtwei, se refiere, dentro de la moderna discusión escatológica, a los temas escatológico y teológico en Ratzinger con sus dimensiones genética, sistemática y crítica, para terminar describiendo, por lo que atañe al hombre actual, las consecuencias pastorales de dicha temática. El problema del más allá, ha sido planteado por los hombres de todos los lugares y todas las épocas, concretamente ya en la tradición filosófica pagana y modernamente, en el terreno de las ciencias, de la sociedad y de la filosofía existencial. En este plan se distribuye el contenido del volumen en cinco partes: I) Etapas de la ruta: evolución del concepto de la inmortalidad dialógica. II) Discusiones y aspectos de la misma. III) Bosquejo de la discusión en Ratzinger. IV) Sobre la teología de éste. V) Consecuencias pastorales. El estudio de Nachtwei está admirablemente documentado y su examen de los múltiples aspectos de la problemática, hace la impresión de ser exhaustivo. Por otro lado la densa bibliografía (XI-XXVIII) ya es bien significativa. En el conjunto, las partes más notables nos parecen ser la III (70-180) y la IV (181-198). Más en concreto, apuntamos los temas: Solución de la alternativa: resurrección de los muertos e inmortalidad del alma; en la muerte ya en ruta hacia Dios, se detecta una completa existencia del hombre, y, por medio del alma, en el complejo mundo e historia, se abre una relación con todo el cosmos y con toda materia, que al final culmina en un intercambio universal (cf. 172-173). Otro tema de gran interés: la Iglesia y la Trinidad como fuentes del concepto del personalismo dialógico (cf. 196-205).

A. S. Muñoz

- K. H. OELIG, *Fundamentalchristologie. Im Spannungsfeld vom Christentum und kulturel Katal*, Verlag, München 1986, 734 págs.

Por "Fundamentalchristologie" entiende el autor algo distinto de lo que se suele entender cuando se opone "fundamental" a "dogmático". En este caso "fundamental" está visto desde dentro de la fe y es, en una palabra, lo soteriológico. Equivale a lo que a lo largo de todo el libro llama el autor "soteriología cristológica". Vuelve sobre una problemática que fue tratada hace ya años, sobre todo por Cullmann, la de la "cristología funcional", aunque parece ignorar esas discusiones y no cita la obra principal de Cullmann sobre la cuestión, "Chrisologie des NT". En cuanto al fondo creo que es acertado señalar la fundamentalidad de lo soteriológico. No se confunde con la prioridad soteriológica que ponía Bultmann ("es Hijo de Dios porque nos salva") porque para el autor es una prioridad respecto del creyente y no respecto del creído. De este sujeto que es la soteriología cristológica traza la historia, desde sus comienzos en el NT hasta nuestros días. No es la primera vez que esto se intenta. Se podría comparar con otros, por ejemplo, con "La Humanidad nueva" de González Faus, donde también se sigue un desarrollo histórico. Hay una tensión, como se dice en el título, entre una historia que pertenece internamente a la cristología, a los contenidos que se recogen en la "sistemática", y una historia que es externa a la fe y pertenece a las varias culturas en las que se ha vivido y expresado esa fe. La novedad puede encontrarse en la entrada que le da a puntos de vista culturales a los que generalmente no se daba entrada en las cristologías. Además de la inevitable cuestión de la helenización, habla también de un influjo celta que arrancaría de Pelagio, pasaría por Escoto Eriúgena y Abelardo, y llegaría hasta Duns Escoto. También se ocupa del influjo germánico (Godescalco, An-

selmo ...). En otras páginas la historia de la cristología se aproxima a la de la espiritualidad (Bernardo, Francisco de Asís ...). Las conexiones de lo más clásicamente cristológico con lo cultural o lo espiritual son aportaciones positivas de esta cristología. Se le puede objetar que hay lagunas muy notables; por ejemplo, nada dice de la cristología de Tomás de Kempis o de la de Ignacio de Loyola. Quizá decir que en este camino queda mucho por andar. Finalmente es estimable el esfuerzo por relacionar cristianismo y cultura a lo largo de la historia. Señala como las culturas van configurando diversas formas de cristianismo. Por el contrario parece que no atiende tanto al proceso de signo inverso, cómo el cristianismo ha influido en las culturas.

E. Barón

J. PERCAN, OSM, *Teología como "scientia practica" secondo Giovanni di Reading*. Studio e testo critico. (Spicilegium Bonaventuranum. 26) Gronzaferrata (Roma), Ediciones Collegii S. Bonaventurae Ad Claras Aquas. 1986. XXVIII + 124, 270 págs.

En la densa introducción de este volumen Jesús Percan a modo de primera parte, desarrolla los siguientes temas: Capítulo I. La vida y las obras de Juan de Reading. A. Principales autores que tratan de las mismas. (Introducción bio-bibliográfica). B. Reconstrucción de las fases principales de la vida de Reading, que probablemente era nativo de esta ciudad de la Inglaterra meridional, no lejos de Oxford, cuya Universidad le dio fama, y que era también centro de la Iluminada Custodia Franciscana. El término *post quem* non del nacimiento de Reading debió ser entre 1273 y 1276. Su ingreso en la Orden franciscana no podía ser anterior a 1288. Tras sus estudios pasa a Avignon, donde al menos una vez, fue consultado por el Papa Juan XXII y desempeñó el cargo de Lector del Studium Franciscanum. Algunos autores modernos fijan la muerte de Reading en 1346. C. Antientación histórico-cultural de la vida y actividad literaria de Juan: en el período de Oxford, donde su oposición a Ockham pudo ser no sólo doctrinal, sino también de tipo personal, y en el período de Avignon: de nuevo la actitud de Reading en contra de Ockham y la intermante de la intervención de Reading en torno a la cuestión teórica sobre la pobreza. D. Sus obras. *Comentario a las Sentencias*, dos *Quodlibeta* y posiblemente *De anima*, y *Dicta ... Johannis de Reading*. Capítulo II. Su doctrina sobre la naturaleza científica de la teología, parte integrante de la tradición de la escuela franciscana: A. El problema del carácter científico de la teología en el período áureo de la Escolástica. B. La doctrina de nuestro personaje sobre la "praxis" y la "teología práctica" de Escoto: primado de la voluntad, "domina in regno animae". Ante la división de Aristóteles entre ciencia teórica y práctica, Escoto, siguiendo la tradición franciscana, se decide por la denominación de *práctica*. Reading defende a su maestro y amigo Escoto, sobre la praxis y la teología práctica, subrayando que el amor a Dios es *praxis* y la *dilectio* lo es por excelencia; objetividad del conocimiento práctico, e interpretando a Escoto, afirma que la teología o *ciencia de Dios* es *práctica*, porque Dios, en su condescendencia, en Cristo realiza un homo "attingibilis per operationem" que es la *dilectio*. Capítulo III. El códice de Florencia. Bibl. Naz. Conv., Div. 95, que aquí se describe y es el único que contiene las dos cuestiones 11 y 12 del Comentario a las Sentencias de Reading que se publican aquí. Esta publicación de Percan es modelo en su género por la minuciosa erudición y las matizaciones en señalar fechas y otros datos.

A. S. Muñoz

- G. RÖHSER, *Metaphorik und Personifikation der Sünde*. Antike Sündenvorstellungen und paulinische *Hamartia*, (Wiss. Untersuchungen zum Neuen Testament, 2. Reihe, 25) Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck): 1987, VIII, 218 págs.

Disertación (reelaborada) de Günter Röhsler, recibida en 1985 por la Facultad Teológica de la Ruprecht-Karls Universität de Heidelberg. El trabajo se realiza a propósito de una frase de U. Wilckens en su Comentario a la Carta paulina a los Romanos, 1978-1982 (EKK 6, 17 ss.: "Pablo concibe el pecado —casi personificado— como poder bajo cuyo dominio se halla el pecador". Tal concepción a Röhsler le parece que no es satisfactoria y que incluso teológicamente, implica cierto peligro, y por tanto necesita ser comprobada. De aquí la Disertación, dividida en tres partes: I) Observaciones básicas sobre el concepto paulino de pecado: empleo singular y absoluto. Supremacía de la raíz "hamart". Carácter efectivo del pecado. Su universalidad. II) Metaforismo del pecado: Prenotandos teóricos. Exposición de textos selectos en el dominio de la imagen y de la metáfora. Metáforas paulinas del pecado en Roma. 5-7. III) Personificación del pecado: Reflexiones teóricas. Peculiar situación de *hamartia* dentro de las personificaciones de Rom 5-8. Sobre la prehistoria de las concepciones paulinas del pecado. Personificación de este en la Carta a los Romanos. Personificación y campo de la imagen. Ojeada retrospectiva. Sobre el concepto de "Hypostasización". Resumen. El autor ha intentado desarrollar una teoría de la personificación, aplicándola al concepto paulino del pecado en el nuevo horizonte de la metáfora definida como figura del lenguaje para estructurar una realidad específica, donde dimensiones que no se integran en un modo de ser de la vida, coinciden con una experiencia de un modo de ser vital, vg. nombres abstractos como pecado, se combinan con un predicado que normalmente solo significa un modo de vida. En cuanto a la personificación, también hay que distinguir diversos grados de realidad, desde los nombres abstractos, personificados por las *Verba dicendi*, pasando por el trío *pecado-ley-muerte* en Pablo, hasta llegar a los conceptos de dioses y demonios. La *hamartia* de Pablo, dentro de este esquema, puede ser descrita como un modo peculiar vital conraproductor y mortífero. Tal teoría, bajo el punto de vista histórico-tradicional, estriba en la conexión entre pecado y desdicha. La propia dinámica de la *hamartia* tiene su raíz en el hecho de que siempre representa una acción contra Dios y un quebranto de su voluntad (cf. 177). El trabajo de Röhsler destaca ante todo por la consulta de las fuentes (cf. 183). La dificultad consiste en el modo de encuadrar el tratamiento de la *hamartia* paulina en dicha teoría. Algunos buenos puntos de referencia se hallan en la prehistoria (144-156).

A. Segovia

- J. A. SAYES, *El misterio eucarístico*. Madrid, BAC 482, 1986, 433 págs.

Este volumen pretende ofrecernos una síntesis que pueda servir de manual para el estudio de la eucaristía. El enfoque es tradicional en su estructura y utiliza un método histórico-dogmático que culmina con una discusión sobre problemas actuales en diálogo con otros autores. Los dos primeros capítulos recogen el tema eucarístico en el AT y en el NT, discutiendo las diversas interpretaciones exegéticas y las distintas tradiciones. Luego se pasa a la reflexión histórico-dogmática con un capítulo dedicado a la presencia real (transustanciación y nuevas reinterpretaciones actuales), otro dedicado al sentido sacrificial de la eucaristía y un tercero consagrado a la temática del banquete eucarístico. Acaba con unas reflexiones más breves sobre los componentes sacramentales de la eucaristía y los problemas ecuménicos. En estos capítulos más dogmáticos se dedica mayor énfasis a la tradición que a la reflexión actual, que no

falta. Echarnos de menos, dada la índole de manual que busca ofrecer una visión global, una mayor atención a problemas importantes y actuales como el de una eucaristología eucarística, el de la relación entre ética y eucaristía, y las reflexiones sobre los elementos sociales y comunitarios de la celebración eucarística. Tampoco se atiende mucho a la conexión entre pneumatología y eucaristía, con el peligro de un cierto cristomonismo en el enfoque general.

A. Sánchez

L. SABOURIN, S. J. *La christologie à partir de textes clés*. (Recherches, NS 9) Montréal, Les Éditions Bellarmin, 1985, 227 págs.

Sin duda existen buenas obras dedicadas a la cristología, pero la que ahora presentamos difiere de ellas por la manera de abordar los datos del NT, ya que los textos son examinados en sus perspectivas características y en su propio contexto, de donde resulta un conjunto armónico que da a cada espíritu su particular fisonomía. Su autor, Léopold Sabourin, está especializado en cristología, cuya asignatura enseña en la Universidad Gregoriana de Roma, después de muchos años de docencia en el Instituto Bíblico de la Ciudad Eterna y de Jerusalén. En la primera parte del volumen se analizan los textos cristológicos antiguos, los de la fuente Q, los de la tradición marciana, los de Pablo y los restantes del NT, además de los temas del Cristo preexistente y de los antiguos himnos cristológicos. La segunda parte es un complemento de la primera, al examinar los testimonios postapostólicos, la ruta hacia la definición de Calcedonia y las nuevas orientaciones. En suma: un excelente trabajo de un cristólogo en plena madurez bíblica y teológica. Así vg. en lo que atañe a la fuente Q (25-36): donde aparece Jesús como Hijo de Dios, Señor y Profeta escatológico. También resaltamos el estudio de los mencionados Himnos (99-113): celebran la gloria de Cristo y proclaman su soberanía universal sobre los espíritus y el cosmos; en lo tocante a Philip. 2, 6, no nos parece tan probable el sentido de *forma Dei* como manifestación externa visible de la naturaleza divina de Cristo, sin negar lo sugestivo de tal interpretación. Finalmente es de gran importancia lo relativo a la ruta hacia Calcedonia (171-176): con acertados matices sobre las afirmaciones de los dos Gregorios, Nacianceno y Niseno, y el influjo de León Magno en la definición del Concilio.

A. Segovia

E. SCHILLING-FORCK, *Plaidoyer pour le peuple de Dieu*. París, Cerf 1987, 323 págs.

El presente estudio es un complemento y al mismo tiempo una respuesta a las críticas que despertó el anterior volumen sobre *El misterio eclesial*. Especialmente es una respuesta al análisis crítico de P. Grelot, *Eglise et ministères*.

Parte de un análisis neotestamentario sobre la comunidad de Jesús y las comunidades eclesiales, para a continuación centrarse en un estudio del desarrollo histórico-dogmático del ministerio en las diversas épocas de la Iglesia, completando así los datos ya analizados en el libro anterior. Esta parte histórica, que es con mucho la de mayor extensión, es la más sugerente como aportación de datos y perspectivas que enriquecen nuestra visión del ministerio. Finalmente se analiza el sínodo episcopal de 1971, y se centra en las peticiones de muchos PP. Sinodales en favor de un celibato optativo, así como las circunstancias que impidieron acceder a esa petición y los problemas eclesiales y pastorales que esto plantea. Concluye con un estudio ecuménico sobre el tema del ministerio y con un epílogo de respuesta al card. Ratzinger.

El libro supone una clarificación del anterior sobre todo en lo referente a la apostolicidad de la Iglesia y la sucesión apostólica (la sucesión es una de las dimensiones

ecumenicales de la apostolicidad), en lo que concierne al valor de las declaraciones de las congregaciones (en concreto la Congregación sobre la Fe) como documentos vinculantes para toda la Iglesia (y plantea así un problema eclesiológico, que todavía necesita clarificación) y sobre todo respecto a la posibilidad de una «elección extraordinaria» de la eucaristía sin que presida un ordenado. Este punto es el que suscita más interrogantes y no parece que los textos de la tradición que cita (concilio de Arles) sean suficientes para probar la solución que Schillebeeckx ofrece. Lo que se definitivamente se plantea es si la apostolicidad de la Iglesia es algo abierto y susceptible de cambios que anulen opciones anteriores sobre la forma de vivir y representar esa apostolicidad. En cualquier caso Schillebeeckx plantea de nuevo las serias consecuencias dogmáticas y pastorales que surgen ante la situación actual de cristianos que no pueden acceder a la eucaristía por falta de ministros, contra las exigencias de la tradición de la Iglesia que tiene un gran testimonio en el mismo Sto. Tomás de Aquino.

Al final se ofrece una bibliografía esencial y un índice de autores.

Juan A. Estrella

Die sonnenbekleidete Frau. Die hebräische Aufnahme Marias in den Himmel. Überwindung des Todes durch die Gnade. Herausgeber: G. Rovira. Kevelaer. Verlag Butzon und Bercker, 1985. 278 págs.

Penetrante estudio, a la vez científico y espiritual, sobre la Asunción corporal de Nra. Sra. al Cielo, con la colaboración de eminentes teólogos: G. Rovira, La mujer vestida del sol (Apoc. 12,1): tema introductorio, subrayando la superación de la muerte por la gracia. GENERALIDADES SOBRE EL DOGMA: L. Scheffczyk, El Dogma de la Asunción en el ámbito de la fe. G. Rovira, Triunfo sobre la muerte en la munificencia de la Nueva Alianza. La base bíblica de la revelación de la Asunción. H. Chavannes, Los Protestantes y la Asunción. A. Ziegenaus, La Asunción en el tiempo dominio de las actuales corrientes teológicas. La cuestión de la recepción del dogma. EXPOSICIONES HISTORICODOGMÁTICAS: J. Ibañez / F. Mendoza, La Asunción ... según el testimonio de los PP ... y los escritos apócrifos de la época patristica. B. Mathes, Tradición jerosolimitana de la fe en la Asunción ... según F. M. Abel. L. Hödl, La verdad de la fe en la Asunción ... en el sermulario de la predicación escolástica (Cod. lat. 683 de la Biblioteca Universitaria de Leipzig). J. Wojtkowski, Inmaculada Concepción y Asunción ... en la fe del Pueblo de Dios, con el ejemplo de la Gran Pomerania en la Edad Media, REFLEXIONES ESPIRITUALES Y PASTORALES: Pl. Kornyljak, María y su Asunción ... en la vida y el culto del pueblo ucraniano. R. Mathes, Palabra espiritual desde Jerusalén. U. V. Bredercke, Alacución en la solemnidad de la Asunción. M. Forderer, María y la muerte. DOCUMENTOS: Pío XII, Constitución Apostólica "Muficentissimus Deus" J. Wojtkowski, Asunción en los sermonarios de la Biblioteca del Archivo de la Catedral de Ermland, Thomas de Braunsberg (+ 1498). Creemos que ha sido un acierto gratificante del Círculo Mariológico Internacional de Trabajo, de Kevelaer la publicación de este instrumento de consulta en el dominio mariológico, logrando su objetivo de conjugar la ciencia con la espiritualidad. Aquí solo podemos apuntar vg. algún que otro tema de mayor interés para nosotros: Testimonio patristico y de los Apócrifos (98-167): excelente trabajo, aunque más bien se trata de una síntesis mariológica a propósito de la Asunción, matizando en general los primeros indicios asuncionistas, de difícil exégesis. En el terreno escolástico: la participación de Alberto Magno en el mencionado sermulario de Leipzig (178-185): vg. en su comentario a 1r 11, 42 y devoción ucraniana a la Asunción en la liturgia (cf. 215-217). En la Documentación resaltamos el interés del segundo testimonio (254-267), muy sugestivo.

A. Segovia

- B. STAEBELIN, *L'Inconscient marial. Guide médical de cheminement vers Dieu*, Traduit de l'allemand par E. Richer, Montréal. Les Éditions Bellarmin, 1985, 208 págs.

El psiquiatra suizo Balthasar Staehelin publicó en alemán Schaffhausen, 1983, un libro sobre el inconsciente mariano, que ahora aparece en esta traducción francesa. Se trata de un tema que el autor califica como "segunda realidad", es decir, de la presencia de Dios en el interior del ser humano. Más concretamente se refiere a la María histórica y la María psicósomática (131-140), recurriendo curiosamente al Evangelio de Lucas, donde María en su Magnificat aparece como creyente iluminada. El impulso innato del alma, que ha sido concedido al ser humano, en su responsabilidad autónoma, debe, a lo largo de la existencia de cada uno, llegar a ser más y más semejante a María de una manera siempre más consciente como transformación del inconsciente marial. Dejamos al lector especializado en psiquiatría el juicio de esta exposición tan extraña para los profanos en la materia.

A. S. Muñoz

- J. M. R. TILLARD, *Eglise d'églises*. Paris, Cogitatio Idei, Ed. du Cerf, 1987, 415 págs.

Esta obra de Tillard presenta una síntesis de madurez en la que se nos ofrece una eclesología de comunión basada en un detallado estudio de la escritura y de la tradición. Es una obra rica, densa y de gran erudición, avalada por una impresionante bibliografía que se facilita con un índice onomástico. Se divide en 4 partes. La primera estudia las diversas definiciones de la Iglesia para determinar su naturaleza y misión siempre a partir de la comunión entre la Iglesia y la humanidad, así como desde la comunión de las diversas Iglesias locales. En la segunda parte se analiza la Iglesia como pueblo de Dios en comunión, trazando las grandes líneas de la teología de la palabra, de la recepción, de la tradición y de la confesión de fe. El tercer capítulo está dedicado a los ministerios desde una eclesología local, eucarística y de comunión que inserta la estructura ministerial en la comunión apostólica de toda la Iglesia. Se analizan las diversas funciones del ministro y la colegialidad episcopal. Por último, se pasa a estudiar el servicio del Primado papal a la comunión visible de las Iglesias, insistiendo en el carácter de Obispo de una Iglesia particular que tiene el Papa, así como se examinan las relaciones con las Iglesias cristianas que están fuera de esa comunión visible parcialmente. Es un estudio serio que puede servir de obra de consulta por sus abundantes citas y bibliografías. Prima la labor de compilación y de recopilación sobre nuevos intentos o ensayos originales y se deja un espacio suficiente al análisis de textos, especialmente citas bíblicas.

Juan A. Estrada

- II. VORGRIMLER, *Doctrina teológica de Dios* (Biblioteca de Teología, 10) Versión castellana de Cl. Gancho, del original alemán *Theologische Gotteslehre*, Düsseldorf, 1985, Barcelona, Ed. Herder, 1987, 225 págs.

Herbert Vorgrimler, profesor de teología dogmática y de historia de los dogmas en la Universidad de Münster, y especializado en ensayos teológicos para el gran público, desarrolla en este trabajo la doctrina sobre Dios: origen, evolución; articulación de la enseñanza oficial de la Iglesia; experiencia de Dios en la Biblia, y pro-

blemas básicos actuales. El autor denota particular interés por los aspectos históricos. La lista de autores citados (219-225) da una idea de la erudición del autor, que acierta a conjugarla con la claridad de la expresión. Tal vez el punto más sugestivo sea el de la formación de la imagen cristiana de Dios (94-172) con un excursus acerca del *Filioque* (120-124). También notamos la doctrina oficial eclesialística en la edad moderna (162-172). De los problemas señalados podríamos destacar el de la identidad del Dios trino con el amor (197-199), aunque el tema en la Escolástica no es tan sencillo (el mismo artículo en AIG 49, 1986, 119-128). El Espíritu Santo como Amor en la Escolástica. *Statens de Diego Ruiz de Montoya*.

A. Segovia

4. Liturgia

Gottesdienst der Kirche. Teil 3: Gestalt des Gottesdienstes. Hrsgs. von H. B. Meyer, H. Aul, G. Maur, B. Fischer, A. A. Häussling, y D. Kleinbeyer. Regensburg, Pust., 1987, 416 págs.

Por primera vez en el dominio de la lengua alemana este volumen ofrece una exposición tan amplia de las formas de expresión cúlitas, tema distribuido en seis grandes secciones: 1. El servicio divino como tratamiento humano de formas de expresión (A. R. Sequeira). 2. Palabra y música en el culto divino (K. H. Bieritz, B. Fischer, M. B. Merz, Ph. Harmoncourt, H. B. Meyer, H. Huckle, A. A. Häussling, A. Heinz). 3. Elementos naturales y medios técnicos (R. Berger). 4. Los utensilios litúrgicos (R. Berger). 5. Vestimentas e insignias litúrgicas (Berger). 6. El espacio litúrgico y su ajuar (H. Emminghaus. Tan polifacéticos como los aspectos teológico-antropológicos de la liturgia, 2ª parte, son las formas y signos de expresión con los que se manifiesta la estructura litúrgica. Tales actitudes revisten gran importancia para entender el proceso litúrgico, particularmente hoy día cuando dicho proceso se desarrolla y expresa en el lenguaje del pueblo. En este sentido el presente volumen del Manual produce la misma excelente impresión que los publicados anteriormente, tanto por el interés de los temas como por la erudición y competencia de los colaboradores. Aquí sólo podemos indicar algunos aspectos que nos han llamado más la atención. Antropología teológica de la expresión cúlita (13-18): concepto de la palabra *expresión* y la liturgia como actualización de la salvación. Fuego y luz (273-278): uno de los puntos más sugestivos del volumen, el fuego como uno de los cuatro elementos tradicionales, el fuego del hogar como medio de vida familiar, como realidad divina para el hombre antiguo, etc., y la luz con todo su maravilloso simbolismo, etc. Motivos teológicos en el dominio de los utensilios litúrgicos (294-298): principio en el dominio de la encarnación, de la superabundancia reflejo de la soberanía divina, el tema de lo correlativo de la cruz, etc. Antropología y teología de la vestimenta litúrgica (312-318): con alusiones bíblicas y mención especial de los trajes penitenciales, y nombres como *templo, casa de Dios, ecclesia, oratorium, capilla, iglesia episcopal, catedral, memoria y martyrium*.

A. Segovia

Gotterdammer der Kirche. Handbuch der Liturgiewissenschaft. Hrg. von H. B. Meyer ...
 Teil 5: H auf der Mauer. Teil 8: B. Kleindreyer, E. von Severus, R. Kaczynski.
 Regensburg, Pustet, 1983, 1984, 230 y 291 págs.

Acabamos de recibir estos dos volúmenes de un Manual de Ciencia Litúrgica que constará de ocho. Se trata de una obra inspirada en la reforma litúrgica promovida por el Vaticano II, y en el creciente interés de la investigación en este dominio durante los últimos años. El objetivo del Manual es presentar el estado de la investigación litúrgica, y ayudar a la información básica necesaria para la praxis litúrgica.

El volumen 5 se refiere a las solemnidades del Señor en las semanas y en el año litúrgico. Introducción: Eualidad, estructura, método y bibliografía general. Cuestiones básicas: la época de la experiencia humana en el cambio y en el uso, en la organización social, en la religiosidad y en la estructura crítico-religiosa. El domingo y las semanas: ciclo semanal, sábados, etc. Solemnidad anual de la Pascua: la antigua pascua judía. El primitivo cristianismo (siglos IV-V). Siglos VI-XVI, XVII ... hasta el Vaticano II. Otras fiestas del Señor: Epifanía, Navidad, Presentación, Adviento, fiesta de la Cruz, etc. Fiestas del año en conjunto, v.gr. estructura actual, teología de las mismas a partir del siglo XIII y problemas teológicos prácticos.

En el volumen 8 viene la segunda sección del tema Fiestas Sacramentales: ordenaciones y delegaciones, v. gr. terminología y evolución de aquellas en los primeros siglos. Ritos su torno al matrimonio y la familia: ejada histórica (una de las secciones más nutridas del conjunto); cuestiones actuales, etc. Fiestas de comuniones espirituales, con sus presupuestos teológicos y casos particulares. La liturgia del moribundo y de los funerales y entierro; por ejemplo, importancia antropológica y teológica, estructura histórica y tareas actuales. Las bendiciones: sacramentos y sacramentales, importancia antropológica y teológica, etc. El exorcismo: importancia y ejada histórica.

Saludamos con gran interés la aparición de estos volúmenes del Manual que cumple ya en estos primeros volúmenes impresos el utilísimo objetivo propuesto.

A. Segovia

A. G. MARTIMOR *La Iglesia en oración. Introducción a la liturgia*, Nueva edición actualizada y aumentada. Versión castellana de Joan Llopis del original francés, Tournai, 1984, Biblioteca Herder, Sección de liturgia, v. 58, Barcelona, Editorial Herder, 1987, 1.240 págs.

La primera edición francesa de esta Introducción, ya clásica, y la más completa en su línea de síntesis introductorio a la liturgia, se remonta a 1961. Su autor principal, Amé Georges Martimor, es consultor de la Congregación para el Culto divino y Decano honorario de la Facultad de Teología de Toulouse. Entre sus actuales colaboradores figuran especialistas en el campo litúrgico tan significativos como R. Cabié, I. H. Dalmais, J. Événou, P. M. Gy, P. Journel, A. Nocent y D. Sicard. Ahora se trata de una redacción totalmente nueva que pone de relieve las orientaciones espirituales y pastorales de la reforma litúrgica a la que sigue vinculado el nombre de Pablo VI, desarrollando todavía más que en ediciones anteriores, el conocimiento de las diversas expresiones dadas por la Iglesia a su oración conforme a las circunstancias históricas y geográficas. La versión castellana de la benemérita Editorial Herder de Barcelona, además de dar cuenta de las necesarias adaptaciones a la realidad de los países hispanoparlantes, tiene la ventaja de reunir en un solo volumen de fácil manejo, los cuatro tomos de la edición original francesa. Comprende estas secciones: Principios

de la liturgia, Celebración de la eucaristía, Sacramentos y sacramentales, y Santificación litúrgica del tiempo. Después de todo esto no es preciso insistir en la oportunidad y conveniencia de esta publicación, realizada por la nítida presentación tipográfica.

A. Segovia

- A. ODERMATT, *Der Liber ordinarius der Abtei St. Arnulf von Metz* (Metz, Stadtbibliothek, Ms. 132, Lm 1.240) (Spicilegium Friburgense, 21) Friburg, Schweiz, Universitätsverlag, 1987, XXXII, 425 págs.

La Abadía benedictina St. Arnulf se remonta a la Basílica de los Apóstoles probablemente edificada en la época de la tardía antigüedad, cerca de los muros de la ciudad de Metz; en el s. IX fue considerada como la sede episcopal, y entre 941 y 942 fue convertida en Abadía benedictina. En la introducción del presente volumen se desarrollan tres secciones: A) Sobre la historia de la Abadía, que incluye el estudio de sus libros litúrgicos. B) El ms. del *Liber ordinarius* y C) Normas básicas para la reproducción del texto. Por lo que se refiere a B) se describe el ms. que contiene el *Liber*, conservado en la Biblioteca Municipal de Metz Ms. 132, obra compuesta hacia 1.240; en la reproducción fotográfica del mismo se pueden distinguir 1748 notas marginales, analizadas aquí, y que llevan a la conclusión de que el *Liber* estuvo en uso hasta el s. XVI. Acerca de la fecha varían las opiniones, a partir del s. XIX Odermatt ofrece argumentos, ante todo esribiendo en los de tipo arqueológicos, para optar por la fecha ya indicada, es decir hacia 1240. La estructura se inicia siguiendo el orden de los temas en el *Liber*: Prólogo. De officio de temporibus. De ordinatione et officio sanctorum. De symbolo. De cura iustitiarum et tractationum. En cuanto a C) Las reglas seguidas en la edición son las habituales en las modernas ediciones críticas; aquí en concreto las observadas en el *Corpus consuetudinum monasticarum*. A continuación viene el texto (53-356) con sus 450 títulos. El documento es importante para la investigación de las *Consuetudines*; puede ilustrar las corrientes de la reforma que actuaban en el marco de Lothringen y Burgund. Todavía es más importante para la investigación de la Ciencia litúrgica, ya que el *Liber* es el único testigo, conocido hasta ahora de la liturgia monástica de Metz.

A. Segovia

- K. OTTOSSEN, *L'Antiphonaire Latin du Moyen Age. Réorganisation des séries de Répons de l'Adventclassés*, par R. J. Hesbert, *Revue Ecclesiastique des Documents*. Extra Serwan. Roma, Casa Editrice Herier, 1986, 320 págs.

El *Corpus Antiphonalium Officii* (CAO) de Dom R. J. Hesbert (+ 1983) se compone de 6 vv., sobre los cuales se basa la reedición de estas series. En los 2 primeros, aparecidos en 1963 y 1965, Hesbert daba cuenta de 12 antifonarios medievales, unos "seculares" y otros monásticos, aquéllos con 9 salmos y 9 responsorios, y éstos con 12. En los dos siguientes vv. (1968 y 1970) Hesbert realiza la edición crítica de los textos y sus variantes, disponiéndolos por orden alfabético, primero los invitatorios y las antfonas (v. III) y luego los responsorios, versículos, himnos y varia (v. IV). Finalmente en 1975 y 1979 salieron los vv. V y VI, utilizando (con ayuda de ordenadores) 800 mss. escogidos como base de su clasificación de los antifonarios. Ahora, Kund Ottosen, tras indicar estos datos y exponer el objetivo y método de Hesbert, y las ventajas

y desventajas del CAO, nos ofrece las características de ambos elementos en su reorganización: su finalidad, poner a un lado y a otro las series idénticas, para facilitar la identificación de una serie determinada. En cuanto al método, apuntamos vg. la ordenación de las listas según el valor de cada ms., anadiendo el número del lugar de origen de cada uno. El sección especial (23-25) se apuntan los errores que han podido ser detectados en la edición de Heshem. Como se ve, esta reorganización puede ser de gran utilidad, muy de agradecer para la consulta del Antifonario latino medieval en las series de responsorios del Adviento, aquí reproducidas en mejor edición crítica.

A. S. Muñoz

Der Sonntag, Anspruch Wirklichkeit-Gestalt (Festschrift für Jakob Baumgartner zum 60. Geburtstag) Hrgz. v. A. M. Altermatt, Th. A. Schmitzer. Witzburg, Echter Verlag Freiburg (Schweiz), Universitätsverlag, 1986. 366 págs.

Homenaje al septuagenario Jakob Baumgartner, Profesor de Ciencias Litúrgicas en la Universidad suiza de Friburgo y conocido investigador del tema. El título del volumen está en consonancia con la principal tarea investigadora del festejado. En la Introducción los editores presentan el conjunto de las colaboraciones y las articulan. Estas se distribuyen en siete grandes secciones: I) *El Domingo (= D) en la historia*: A. Schenker, La bendición de los siete días de la creación (Gen 2, 3) W. Rordorf, Importancia teológica del D. en San Agustín, A. M. Altermatt, "Porque el D. es considerado como Memorial de la Resurrección Pascual" y A. Heinz, Aspectos trinitario y pascual de la piedad dominical de la Edad Media. II) *El D. en las Reformas del Vaticano II*: H. Hollerweger, El D. en la liturgia renovada del mismo Concilio. Testimonio de los documentos. R. Trottmann, Fiesta eucarística dominical ... Problemas de conjunto. W. von Arn, El D. y los Domingos llamados "oportunos" (= *Zwecksonntage*) y O. Lang, La solemnidad del D. en la Salmodia del Libro monástico de Horaz. III) *El D. en la teología laudatoria de los Himnos*: J. Hendricks, El D. según el Himno "Heil dem Tage", G. Wainwright, El D. entre creación, redención y culminación. IV) *El D. en las Iglesias no Romano-Católicas*: P. Plank, El D. en las Iglesias orientales ... A. Schmitzer, El D. en las Iglesias de la Confesión de Ausburgo y en las comunidades anglicanas y Br. Bürki, El D. ... de Calvino a Barth. V) *El D. en situaciones especiales*, con trabajos de R. Kaczynski y A. J. Chupungco. VI) *El D. bajo el punto de vista teológico-pastoral y sociológico*; colaboran A. Müller, y Altermatt. VII) *El D. en la historia de la piedad y en el ambiente popular*: B. Fischer, Saludo del D. ... y W. Heim, El curso eclesiástico. La biografía de Baumgartner corre a cargo de Altermatt. Como se ve, la variedad de trabajos y el interés de la gran mayoría de los mismos dan el relieve a este merecidísimo Homenaje al gran liturgista. A modo de ejemplo apuntamos los estudios de Rordorf (30-43): tradición e innovación agustiniana y raíces de la problemática en la práctica. Heinz (82-97): sugestiva dimensión trinitaria de la fiesta dominical. Hendricks (151-162): curioso modelo: la secuencia de Adam de S. Victor, *Salve, dies dierum*, y Wainwright (163-174): nexo del D. con la nueva creación, con Pentecostés, y la culminación del plan salvífico de Dios a través de la eucaristía dominical en el Espíritu Santo.

A. Segovia

5. Historia Eclesiástica

Q. ALDEA y E. CARDENAS, *Manual de Historia de la Iglesia*, T. X: La Iglesia del siglo XX en España, Portugal y América Latina, Herder, Barcelona 1987, 1.364 págs.

Este último volumen que cierra el Manual de Historia de la Iglesia es el resultado del trabajo de 18 colaboradores coordinados por dos de ellos que figuran como responsables del volumen. Los responsables, al igual que los colaboradores, son conscientes de que el tema abordado exige una aproximación a la realidad, más que un estudio histórico propiamente dicho, por la parcialidad de las fuentes de que se puede disponer en este momento y por la falta de perspectiva histórica indispensable para acercarse lo más posible a una visión desapasionada de acontecimientos que nos afectan todavía demasiado para poder mirarlos con desapego de observador neutral. Por todas estas dificultades el volumen algunas veces se parece más a una crónica que a un relato histórico propiamente dicho, pero aún así presta una contribución notable al conocimiento crítico de lo sucedido entre 1900 y 1980 en las parcelas de la Iglesia analizadas.

La parte dedicada a España termina en 1975, año de la muerte del general Franco, aunque el resto del volumen se prolongue hasta 1980. Dentro de un análisis amplio de la realidad de España y de la Iglesia española destaca la descripción de la evolución dentro de la jerarquía de esta última, que la llevó de una actitud respetuosa hacia el régimen republicano, a una serie de reservas frente a su modo de gobernar (en particular en cuestiones que la afectaban directamente), hasta desembocar en una adhesión (nunca maliciosa) al bando insurgente. Este proceso está apoyado documentalmenete con la amplitud que hoy es posible obtener, al estar cerrados archivos fundamentales relacionados con el tema. La parte dedicada a Portugal peca tal vez de excesiva brevedad.

En el análisis dedicado a la Iglesia en América Latina hay dos secciones que ayudan a penetrar en la realidad que se examina. La primera, "Proceso de cohesión hacia la universalidad", intenta dar una visión sintética del camino seguido por las iglesias americanas saliendo de su regionalismo para insertarse más en la problemática universal de la Iglesia. Se incorporan los elementos económicos y políticos indispensables para la comprensión de dicha evolución. La segunda, "La Iglesia en los diversos países de América Latina", persigue un análisis detallado de ese proceso en cada uno de los países latinoamericanos, profundizando posteriormente en muchos de los elementos ya apuntados en la primera sección. Esta es la razón por la que al lector le puede dar la impresión en algún momento de que se repiten determinados temas, pero en conjunto estas posibles repeticiones son convenientes porque tienen su puesto tanto en una como en otra de ambas secciones.

Dentro de una obra tan compleja y con tantos colaboradores es inevitable advertir que las simpatías de cada uno de los colaboradores no coinciden a la hora de emitir (siquiera sea de pasada) los acontecimientos que abordan, pero los documentos citados y los datos consignados dejan al lector la posibilidad de encuadramientos distintos a partir de esos mismos datos. Toda la obra tiene el interés propio de la actualidad casi periodística con que se abordan los acontecimientos y resulta muy orientadora para quien quiera iniciarse en la vida de las iglesias sometidas a estudio, no sólo por el trabajo llevado a cabo por los investigadores, sino por la orientación bibliográfica que a lo largo de todo el volumen deja el campo abierto a quien desee profundizar en todo lo que aquí solamente queda apuntado por necesidad de espacio material. En conjunto este último tomo cierra dignamente el Manual de Historia de la Iglesia del que forma parte, con lo que poseerás en castellano una obra básica de Historia de la Iglesia de gran altura científica y de innegable ayuda a estudiantes, profesores e investigadores.

Atti e Decreti del Concilio Diocesano di Pistoia dell'anno 1786. Vol. 1: (Ristampa dell'edizione Rinaldi) Vol. 2: *Introduzione storica e documenti inediti a cura di Pietro Stella*. (Biblioteca Storica Toscana, 9) Fiorentina. Leo S. Olschki, 1986, IX + 255 + 143 + 31; VI + 697 págs.

El Sínodo de Pisuoya, celebrado del 18-28 de septiembre de 1786, viene a ser el momento culminante de la reforma eclesástica promovida por el archiduque Pedro Leopoldo II, y presidida por Scipione de Ricci, obispo de Pistoia-Prato (Tuscania). El Sínodo tuvo una vasta resonancia, sobre todo en Europa: sus Actas y Decretos fueron publicados a fines de 1788, y pronto se tradujeron al latín, francés, alemán y castellano. La Bula *Auctorem fidei* (1794) de Pío VI condena 85 artículos del Sínodo, v. gr. la proposición que dice que la procesión dada por Dios a la Iglesia para ser comunicada a los Pastores, si se entiende en el sentido "ut a communitate fidelium in Pastores derivetur ... regimini potestas" (cf. DS 2.600-2.700). La presente publicación consta de dos volúmenes. En el primero se reproducen las Actas y documentos sinodales de la edición de Rinaldi, en Pistoia 1786, basada en una copia conservada en la biblioteca Lemiana del Seminario episcopal de Pisuoya, añadiendo nuevos índices de nombres y materias y de participantes en el Sínodo. El segundo volumen incluye la presentación analítica de los materiales archivísticos en conexión directa con el Sínodo, y la evolución y elaboración de los textos destinados a la impresión. En la Introducción se esboza la historia del Sínodo. También contiene una selección de documentos inéditos y fichas bio-bibliográficas de los participantes en el Sínodo. En plan informativo la publicación es de las más completas que conocemos en su género, todo realizado por la importancia del Sínodo y de la Bula. Podemos destacar en concreto los 84 documentos inéditos (II, 381-578), como por ejemplo el 2^o, *Memorias secretas para servir a la historia del Sínodo* (384-390), con el proyecto de un Decreto sobre la gracia, la predestinación, y los fundamentos de la moral cristiana. Asimismo podemos notar las alusiones a Pedro Tamburini, promotor del sínodo (docs. 10, 29 y 30). Véanse las citas más amplias en el índice de nombres 689 y sobre todo la correspondencia relativa a Ricci. Interesantísima es la lista de las fuentes (II, 615-662: documentación conservada en el Archivo de estado de Florencia; también se indican las ediciones impresas del Sínodo). Como nota curiosa observamos en el índice de materias la mención de la palabra *Sinbo* como fábula pelagiana (p. 62) y como hipótesis (p. 389).

Sólo nos resta agradecer vivamente al gran investigador Pedro Stella su laboriosa tarea científica, y al benévolo editor Leo S. Olschki esta espléndida publicación.

A. Segovia

N. BROX, *Historia de la Iglesia primitiva*, (Biblioteca de Teología, 8). Barcelona. Editorial Herder, 1986. 263 págs.

Se trata de una versión castellana del original alemán, Düsseldorf, 1983. Norbert Brox enseña el tema del título y Patrología en la Universidad de Ratisbona. La obra comprende 8 secciones. Destacamos Historia de las misiones y conversiones. Sociedad, Estado y Cristianismo. Conflictos, herejías y Cismas. Orientaciones teológicas, concretamente en torno a la interpretación de la Biblia, y Los cuatro primeros Concilios Euménicos. Esta obra, por su información y claridad de expresión podría bien servir de libro de texto para estudiantes de Teología.

A. S. Muñoz

CHR. BURGER, *Aedificatio, Fructus, Utilitas. Johannes Gerson als Professor der Theologie und Kanzler der Universität Paris*, (Beiträge zur Historischen Theologie, 70) Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1986, XII, 226 págs.

Se suele observar con Othman, la importancia de Juan Gerson (1363-1429) como teólogo en el Concilio de Constanza, autor de escritos catequéticos, política eclesiológica y eclesiológicos, así como representante de una misteriosa "democracia divina" Christoph Burger en esta *Disertación (Habilitationsschrift)*, recibida en 1984 por la Facultad evangélica-teológica de la Universidad de Tübingen, expone cómo Gerson en su oficio de exégeta bíblico y garante de la ortodoxia de la Universidad de París desarrolla su posición teológica. Parte del axioma de que la reforma de la jerarquía eclesiológica, dada por Dios, sólo puede realizarse en su nivel supremo y en cualquier caso, de modo que purifique, ilumine y perfeccione la jerarquía subordinada a la suprema. En sus años de París, entre 1392 y 1415, elabora Gerson sus fundamentos teológicos y eclesiológicos. En la Introducción (1-6) se describen las actitudes de Gerson como antinominalista político eclesiológico, promotor de la reforma de la Iglesia, pedagogo, y simple trasmisor de la teología de su tiempo. Los *Hermanos de la Vida Común* están y cuidan de imprimir las obras personarias, las cuales tuvieron sus antecedentes en figuras de la teología medieval como Gabriel Biel, a cuyo nominalismo se opone Gerson. Por otra parte, en sus controversias con canonistas y órdenes religiosos mendicantes Gerson insiste repetidas veces en la urgencia de la *edificación, el trato y la utilidad*, aspectos que encabeza expresamente el título general del presente trabajo. Sostiene la preferencia de la teología frente a una canonística imperiosamente jerárquico-absolutista. De todo este complejo con un trasfondo tan polifacético, nos parecen más dignos de atención los temas siguientes: Explicación del citado triple concepto del título de la *Disertación* (40-55); tales aspectos introducen en la teología científica un esquema distinto de valoración, punto de vista anclado a través del epistolario y de los sermones de Gerson, como reformador de aquélla (114-143); tal vez el tema de mayor trascendencia en la *Disertación*, vg. con el estudio del tratado gersoniano *Contra caritativitatem studentium* (114-125), sumamente instructivo, y el *De mystica theologia speculariter conscripta* (125-129), obra muy sugestiva. Finalmente notamos la densa exposición de los aspectos *crítica y consenso* respecto de las órdenes religiosas (158-190); erudito y bien matizado.

A. Segovia

J. BURKHARDT, *Abschied vom Religionskrieg. Der siebenjährige Krieg und die päpstliche Diplomatie*, Bibliothek des Deutschen Hist. Instituts in Rom, Band 61, Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 1985, VIII + 487 págs.

La Guerra de los Siete Años, de 1756 a 1763, en relación con la diplomacia pontificia es el tema del presente trabajo de Johannes Burkhardt, que lo trata sobre todo como un Adiós a la Guerra de religión. En los Preludios se bosquejan los puntos cruciales: el Imperio y la Confesión, y la Guerra de religión y el ministerio pontificio de la paz. Luego se describen la situación de las fuentes y el método a seguir. La Introducción nos ofrece los rasgos fundamentales de la diplomacia pontificia en la nueva época prusiana. Siguen tres partes: 1. *Actitud pontificia romana, 1756-1758*; 2. Roma y la revolución diplomática de 1756. 3. Intereses político-confesionales de Roma en el Imperio y en Silesia. 4. La controversia lescense y la movilización de las Confesiones. 5. La diplomacia pontificia en la irrupción de la Guerra. 6. El comenzar bélico a prusiano.

de la correspondencia de la Nunciatura. 6. La cuestión de las exigencias prácticas. II) *El problema de la Guerra de religión: 1758-1761*; 7. El conclave de la Guerra en 1758. 8. La cuestión de dicha Guerra bajo Clemente XIII. 9. Las ideas romanas y el Derecho imperial. 10. Esfuerzos prácticos de Roma en Hessekassel y en Silesia. 11. El peligro de secularización y la diplomacia romana. III) *Crisis del ministerio papal de la paz, 1761-1763*: 12. El plan de un Congreso en 1761. 13. El compromiso romano con los obispos de Westfalia. 14. Intereses eclesiástico-estatales en la mencionada Guerra. 15. Vicisitudes del cambio de Roma en la cuestión de impuestos. 16. Roma y las conclusiones de paz. Desde luego, creemos que Buckhardt ha logrado su objetivo: probar que la Guerra de los Siete Años estuvo dominada en gran parte por la atención prestada a la diplomacia pontificia. El apelativo del Papa como "Padre común" no ha sido investigado en este contexto, aunque haya sido un concepto central de la ideología política de la época nueva primitiva. Pero durante dicha Guerra no cuadraba con la revolución diplomática (cf. 370). En el conflicto entre católicos y protestantes el Pontificado no quería adoptar una posición políticamente neutra. Excelente exposición de todo lo que atañe a este calificativo del Papa en la perspectiva final (369-374). De las tres partes nos merece particular atención la III (281-368), concretamente el cap. 16 (349-368) sobre todo por el análisis del Breve de Clemente XIII dirigido a María Teresa (cf. 362ss). El trabajo escribe principalmente en la utilización del Archivo de la Nunciatura de Viena y también de la correspondencia de las Nunciaturas de París, Colonia, Polonia-Dresde y España. El volumen viene enriquecido con la edición de 57 piezas (375-448) valiéndose sobre todo de las fuentes archivales.

A. S. Muñoz

G. CAPRILE, *Il Sinodo dei Vescovi. Seconda Assemblea Generale Straordinaria (24 novembre - 8 dicembre 1985)*, Editorial "La Civiltà Cattolica", Roma, 1986, 628 págs.

El P. Caprile se ha consagrado ya como cronista de los sínodos, una tarea en la que ya se inició con el Concilio Vaticano II. Ahora nos ofrece este volumen correspondiente al segundo sínodo extraordinario, celebrado con ocasión del 20 aniversario de la clausura del Concilio.

El volumen, es, ante todo, un valioso arsenal documental: no sólo del sínodo mismo, sino también de la preparación, del ambiente que le rodeó y las reacciones que suscitó, de algunas iniciativas que se tomaron en los meses posteriores. Pero la parte más extensa se refiere a la celebración misma, y especialmente a los resúmenes de todas las intervenciones en el aula y de los círculos menores. La obra se completa con un extenso apéndice documental en que se recogen, entre otras cosas, las distintas *Relationes* presentadas en el aula. También se adjunta una amplia bibliografía y varios índices (de nombres, de documentos citados, de materias).

En una obra tan completa sólo echamos de menos una cosa: los informes enviados por las conferencias episcopales como respuesta al cuestionario que les había sido remitido desde Roma (a ellos se alude brevemente en las págs. 18,19). Habría sido un buen complemento para comprender el ambiente previo al sínodo, aspecto éste que Caprile estudia con especial detenimiento (le dedica todo el capítulo II).

I. Casuccio

- L. CEYSSENS- J. A. TANS, *Autour de l'Unigenitus. Recherches sur la genèse de la Constitution*. (Bibliotheca Ephemeridum Theologicarum Lovaniensium, 76) Leuven University Press- uitgeverij Peeters Leuven, 1987, XXVI + 845 págs.

El nombre del gran especialista en el estudio de la famosa Bula *Unigenitus* de Clemente XI (1713), Louis de Ceysens, no es desconocido por nuestros lectores (cfr. e.g. ATG 48, 1985, 321), donde mencionamos tres escritos suyos en torno a la Bula publicados en Antonianum, 59, 1984, y otro en Ephem. Theol. Lovan., 69, 1984). En el presente volumen Joseph A. G. Tans sintetiza primeramente la enorme actividad científica de Ceysens sobre dicho tema, con datos biográficos del ilustre escritor franciscano, cuya categoría científica resaltó ya con la publicación de cuatro gruesos volúmenes de fuentes relativas al jansenismo y al antijansenismo, a partir de 1640, a los que añadió otros cinco sobre el período de 1640-1682 (1957ss). La primera originalidad de su contribución al estudio de la génesis del *Unigenitus* subraya Tans (IX) ha sido la investigación de las causas lejanas de las luchas entre los jansenistas y sus adversarios, en dos tendencias espirituales del Renacimiento, cristalizadas, de un lado en la renovación de un agustinismo austero, y por otra parte en el racionalismo. El tema fundamental de los estudios de Ceysens estriba en el análisis del cambio radical de las ideas tradicionales, a la luz de las fuentes publicadas, donde se detecta una vehemente dialéctica de dos partidos, cada vez más opuestos, donde personas, antagonismos políticos, problemas profesionales y cuestiones de dinero juegan un funesto papel (XII). Tras estos preámbulos, viene la Introducción firmada por los dos autores del volumen, sobre diversas investigaciones acerca de la historia del jansenismo. Sigue la reproducción anastática de los trabajos de Ceysens, cuyos títulos han sido algo modificados y unificados, con algunas notas adicionales: I. Origen romano de la Constitución. II. Principales promotores III. Algunos colaboradores. IV. Las dos víctimas: Quesnel y el Cardenal de Noailles. V. En torno al texto. Los dos índices el de materias y de personas son aquí particularmente útiles, dada la complejidad de la problemática. En suma: una feliz síntesis informativa, de gran interés, incluso aunque el lector no esté de acuerdo con todas las interpretaciones de Ceysens.

A. Segovia

- Les Cisterciens de Languedoc (XIII-XIV^e s.)*. (Cahiers de Fanjeaux, 21) Toulouse, Ed. Privat-Éditeur, 1986, 410 págs.

Este volumen viene a bosquejar la historia de las abadías cistercienses de hombres y mujeres de Languedoc durante los ss. XIII y XIV. Abarca cuatro grandes secciones: I) Las abadías y la Orden. II) Al servicio de la Iglesia y del cristianismo. III) Las mujeres cistercienses. IV) El arte cisterciense al Sur. La conclusión final gira en torno a la identidad cisterciense y sus consecuencias. La existencia misma de la Orden en su contexto se esclarece a varios niveles: los hechos, las instituciones, las personas y su relación con Dios. Los hechos se enmarcan en las situaciones sociales, políticas, económicas y religiosas. En cuanto a las instituciones, se nota que funcionan mal o bien, siempre en conexión con las estructuras que podían o desviaban en uno u otro sentido, o bien recibir de ellas inspiración o impulso. Por lo que atañe a las personas, estamos con frecuencia mejor informados acerca de sus actividades culturales, naturales, intelectuales y artísticas que de lo que más importa, su vida interior, sin embargo sus sentimientos y modo de pensar quedan reflejados en una literatura proveniente de las mismas o de factores que les atañen. La originalidad de los cistercienses del Sur puede reducirse a estos aspectos: concepción universitaria en Toulouse y Montpellier; naci-

miento y expansión de las monjas de la Orden y actividad sobre la arquitectura, el decorado del gótico meridional; aparición y evolución de las quintas en el dominio de las abadías. Para la redacción de esta obra se han utilizado numerosos artículos de revistas y monografías especializadas en la materia (cf. las siglas. 13-18), escritos que proporcionan una buena documentación reflejada en las notas generalmente muy extensas. A modo de ejemplo, entre los trece trabajos del volumen, sólo apuntamos: Abadías provenientes del eremitismo, por R. Barrière (71-103) con alusión al nexo con España en la recuperación del eremitismo cisterciense. Arnaud Nouvel, *docteur legum*, monje de Boulbonne, abad de Fonfoide y cardenal, + 1317, por J. Foltin (205-231), uno de los estudios mejor logrados en plan biográfico y a base de una extraordinaria documentación (cf. las notas, 224-231) y El arte cisterciense en el Sur tolosano por J. L. Biget, H. Pradaler y M. Pradalièr-Schlumberger (243-370), bien matizado, subrayando la introducción de una escultura protogótica.

A. S. Muñoz

Crouche e Comunità di Studi Religiosi. 2. Crisi del sacro: sacralità, desacralizzazione, dissacrazione (Centro Studi Religiosi del LPS. Quaderni di Salesianum 12). Roma, Libreria Ateneo Salesiano 1986, 102 págs.

El presente volumen recoge una serie de contribuciones en torno al concepto y permanencia de lo sagrado en la sociedad y en la teología actual. Tres de estas contribuciones son propiamente reseñas de libros recientes sobre la materia. Así la de A. Alessi, "Il paradosso del sacro" (sobre el libro del mismo título de F. Ferrarotti), la de G. Gatti, "Dal sacro al mistico" (sobre la obra del mismo título de G. Bagea-Bozzo) y la de C. Bissoli, "Gesù e il sacro" (sobre el libro de I. Magli, *Gesù di Nazaret, Tabù e trasgressione*). Estas tres reseñas-comentarios son más descriptivas que evaluativas (aunque sí se ofrecen algunas anotaciones críticas) y no parecen ofrecer ninguna contribución especial a los temas discutidos por los libros que comentan. En cambio resulta más original la reflexión que ofrece S. Palmisani, "Dio e la cultura dell'inferno" que intenta elucidar una ideología del terror a propósito de la idea de inmortalidad y ultratumba y desarrollar el aspecto cristiano de la posibilidad del inferno.

En conjunto un volumen heterogéneo y desigual sobre un tema complejo tanto a nivel teológico como en cuanto análisis sociológico y hermenéutico.

A. Sánchez

J. CL. DUBOIS. *Les jésuites de France. Chemins actuels d'une tradition sans rivage*. (Collection Christus n. 63, Histoire). Paris, Desclée de Brouwer, 1987, 362 págs.

El jesuita Jean-Claude Dhôtel, inspirándose en las palabras del P. Arrupe "no somos tan malos como se dice, ni tan buenos como se piensa", describe aquí la realidad presente de los jesuitas de Francia, arraigada en más de cuatro siglos de historia sobre la tierra de nuestro vecino país. De la sección dedicada a "sus raíces" notamos el tema de "la nueva Compañía" (50-73) Resurrección en 1814. Consolidación. La explosión de los Colegios a partir de 1850, donde se incluyen, v.g. el sistema de estudios, el nacimiento de la Revista *Etudes*, más precisamente, *Etudes de Théologie* en 1856, la actitud de los jesuitas, en su mayoría ultrarroyanos, al aratarse de la cuestión de la infalibilidad pontificia que motivó la celebración del Vaticano I y la descripción de los ilustres figuras jesuítas, como Olivaint, Ravignan, Ramière y

otros. Consecuencias de la persecución desde 1880. En lo que se refiere a la historia de los supervivientes de la primera guerra mundial, se recorre el período entre las dos guerras mundiales, 1919-1939, observando las dificultades para explicar la doctrina social de la Iglesia, lo que concierne a la *Action Populaire*, y los trabajos de Watrigant, sobre todo con su *Bibliothèque des Exercices*; cuanto al tema de la espiritualidad se recuerda al dinamismo de Cavallera, y De Guibert. De la sección titulada "El campo de la misión" (191-330) resulta el tema de la investigación intelectual y la expresión cultural, uno de los más sugestivos del volumen, con la historia de la formación de Centros como el de Sèvres, y la descripción polivalente de Teilhard de Chardin y la variedad de publicaciones de múltiples especialidades: historia, biografías, teología, espiritualidad, filosofía, exégesis, liturgia, catequesis, pastoral y poesía. Por último señalamos las misiones de los jesuitas oriundos de Francia, especialmente en los Orientes Remoto y Próximo, en la India y en Perú. No es preciso subrayar el gran interés histórico del volumen tan rico en datos de actualidad en el mundo contemporáneo francés.

A. SUGRÍA

1. DR. ECHEBERRÍA, *Episcopologio Español Contemporáneo (1868-1985)*. Universidad de Salamanca, Salamanca 1986. 230 págs.

Sumamente interesante es este libro —su primer trabajo "de pura episcopología" en su larga vida— que nos ofrece D. Lomberto. Es una buena introducción explícita al género y génesis de su obra y las normas metodológicas que ha seguido. El libro consta de dos partes principales: I. Consagraciones y datos biográficos de los 585 obispos nacidos o consagrados en España entre el 1 enero 1868 y el 31 diciembre 1985. y II. Sus genealogías. 235 relaciones genealógicas y 16 tablas genealógicas complementarias. Las 585 fichas biográficas de la I parte están ordenadas cronológicamente por la fecha de consagración, e indican la fecha y lugar, congregante principal y dos asistentes, y los datos biográficos del obispo consagrado. (Añade cuatro fichas más de cuatro antiguos alumnos suyos a quienes con otros nueve más dedica la obra). Las genealogías indican los 235 obispos que han consagrado, presidiendo el rito, a otros obispos —algunos como los nuncios Cicognani y Dédaglier consagraron así a 25 obispos—. Las tablas ofrecen la visión de estas genealogías espirituales: destaca la Romana, con origen comprobado hasta 1541, y que se subdivide en otras ocho; las otras siete ramas que no aparecen entroncadas con las otras tienen menos importancia por su duración y número de obispos. Es de destacar la rama romana, R 3, de Maurice Maisonave, 1857, que es la rama española más numerosa y que ha dado lugar a más genealogías. La actual eclesiología sobre iglesias particulares y sus agrupaciones hará crecer y perpetuar estas genealogías españolas; porque es más consecuente con esta teología que sea el metropolitano quien ordene a los nuevos obispos sufragáneos, como se ha hecho en no pocos casos.

Termina la obra con dos índices: genealógico de personas y el de sedes españolas. Hasta la cubierta del libro y su color episcopal es un dato más del escrito con que está escrita y presentada esta excelente obra de D. Lomberto.

E. Olivares

P. EVDOKIMOV. *Le Christ dans la pensée russe*, (Traditions chrétiennes, 22) Paris, Les Editions du Cerf, 1986, 246 págs.

Este volumen presenta el texto de unos cursos dados en el Instituto Superior de Estudios Ecuuménicos del Instituto Católico de París, por el ruso Paul Evdokimov, ardiente defensor del ecumenismo y que fue invitado al Vaticano II; su muerte acaeció en 1970. La exposición se distribuye en cuatro capítulos: I) La cristología en la patristica oriental. II) La espiritualidad rusa. III) La cristología en la teología rusa de los ss. XIX y XX. IV) Nota final. El objetivo de este resumen es ayudar a comprender mejor cómo la teología rusa ha reaccionado de una manera creadora frente a la herencia patristica y postpatristica. Aquí reside la importancia de la obra, ya que analiza el pensamiento de nada menos que unos cuarenta, entre poetas, escritores, filósofos y teólogos de los dos últimos siglos en la misma Rusia y en la emigración, vg. Philaret, Khomiakov, Tolstói, Dostoiéwsky, Berdiáev, Meyendorff, Bulgakov, C. Soborásov, etc., distinguiendo sucesivamente el despertar filosófico, de Tchoubaev a Troubetzkoy, la escuela moralista, de Khrapovitsky a Merzjovsky, la filosofía religiosa de pensadores rusos, de Frank a Bulgakov; la teología neo-patristica, de Florovsky a Soborásov, y la eclesiología eucarística en Afanassiéff. Sobre el tema global del libro no conocemos una síntesis mejor informada y en un plan ecuménico de excelente calidad.

A. S. Muñoz

S. GAY(LIB), *San Juan Bautista de La Salle*. Vol. I: *Biografía*. Vol. II: *Escritos* (B.A.C. 477-478), Editorial Católica, Madrid 1986, L + 615 y XXXIV + 901 págs.

Hasta el momento en relación con S. Juan B. de La Salle no existían en castellano más que obras de vulgarización. Con la presente edición se enriquece el material sobre el santo hasta el punto de que probablemente no haya por el momento ninguna otra lengua en que se cuente con un conjunto tan completo.

La labor de investigación ha frugado en dos volúmenes, el primero de los cuales se dedica a la biografía. Biografía que cuenta con una introducción crítica a las fuentes en las que se ha inspirado el autor y que resulta muy orientadora sobre los criterios que ha seguido. El cuerpo de la biografía está muy bien llevado, con abundancia de notas ilustrativas que acompañan el texto y lo enriquecen y acaba con un Remate, a modo de semblanza sintética final de S. Juan Bautista. Completan este volumen un cuadro de familia, una cronología sumaria comparativa de lo más notable de la época y un índice onomástico en que se distingue entre nombres de personas y lugares, instituciones religiosas y escritos del Fundador.

El tomo segundo está dedicado a los escritos y cartas que se nos han conservado. Se abre con un estudio introductorio al conjunto de los escritos, seguido de una presentación general de los escritos y cartas. Además de esto cada escrito está introducido brevemente con los datos apropiados a su idiosincrasia particular. Los escritos se agrupan en Cartas, Obras ascéticas, Documentos Breves y Obras escolares. Se añade un apéndice con Avisos a los Hermanos y todo se completa con un índice temático y doctrinal y otro índice onomástico dividido por nombres de lugares, de personas e instituciones religiosas.

La presentación de ambos tomos es excelente, con ilustraciones, mapas y gráficas que presentan la obra en la forma pedagógica adecuada que cabía esperar del autor. Con todo ello no cabe duda de que se ha hecho un gran servicio a la Historia de la Iglesia, no sólo por lo que S. Juan B. de La Salle representa en sí mismo, que no es

poco, sino por la estela que dejó detrás de sí en los Hermanos de las Escuelas Cristianas. Y junto con la aportación histórica hay que valorar la pedagógica cristiana y la espiritual, enriquecidas notablemente al unir los escritos de S. Juan Bautista de La Salle a la biografía, con lo que el cuadro de su vida y de su legado quedan abarcados en un estudio con el que habrá que contar para ulteriores profundizaciones u simplemente para tener una visión acertada de lo que supuso para la Iglesia y para el mundo.

A. Navas

S. GARCÍAS PALOU, *Ramón Lull en la historia del ecumenismo*, Barcelona, Editorial Herder, 1986, 407 págs.

Heredero de guerras de religiones, Ramón Lull supo convertirse en un gran precursor del moderno ecumenismo, por su labor unionista, al expresar su pensamiento sobre el diálogo como medio ecuménico, a pesar de la índole apologista propia de su época. Cada uno de los interlocutores expone la doctrina de su propia comunión, con el objetivo de lograr la verdad. Esta obra de Sebastián Garcías Palou, está admirablemente documentada, como puede inferirse de sus 159 págs. de notas. Destacamos los capítulos III, Obras y opúsculos donde Lull trata de los cristianos orientales separados de Roma (35-77); como el Memorial *Quomodo Terra Sancta recuperari potest*, presentado a Nicolás IV en 1292, junto con otro Tratado suyo *De modo convertendi infideles*, y su *Petitio* elevada a Celestino V en 1294. El tema principal se resume en el Epílogo (211-218): papel de Lull como gran precursor del moderno ecumenismo, recurriendo a las declaraciones del Vaticano II en torno a este movimiento, teniendo en cuenta el objetivo de recuperación y reunión de lo que está desunido.

A. S. Muñoz

N. GÖCKERELL, W. NIFUNEISTER, *Ostern in Jerusalem. Karwoche und Auferstehungsfestern der christlichen Kirchen in der Heiligen Stadt*, München, Chr. Kaiser Verlag Regensburg, Verlag Fr. Pustet, 1987, 208 págs.

Festear la Pascua en Jerusalén es el objetivo de los peregrinos que a millares emprenden el viaje hacia Tierra Santa. Nina Gökerehl, Conservadora del Museo Nacional de Baviera, comienza el relato de este viaje volviendo religiosamente a la solemnidad misma paschal celebrada en Jerusalén, recordando la visita de Tierra Santa desde el s. IV, no solo para recordar la vida de Jesús en los mismos lugares donde transcurrió, sino ante todo para conmemorar su pasión y resurrección. Ya San Jerónimo hacia el 395 ponderaba el valor espiritual de una peregrinación a Tierra Santa, así como antes (no gleichzeitig, como aquí se dice) lo hacía de modo similar San Gregorio de Nisa. Después se echa una ojeada sobre la historia de Tierra Santa desde la época apostólica, recordando vg. el hallazgo de la Cruz de Jesucristo por la emperatriz Helena en 320; las personalidades que peregrinaron en el s. V y las vicisitudes de aquella Tierra en el s. VII bajo el dominio del Islam, el influjo de los soberanos occidentales desde el s. VIII; las Cruzadas, etc., etc., hasta la proclamación del Estado Judío en 1948. Comunitades que participan en la Iglesia del Santo Sepulcro: griegos, armenios, copos, etíopes, sirios o jacobitas, y latinos. El transcurso de las solemnidades pascales a partir del domingo de Ramos con el respectivo horario hasta el domingo de Pascua. Sigue

la parte gráfica con magníficos fotos y sus respectivas explicaciones a cargo de Werner Neunerster, autor de numerosas monografías pasajísticas y de publicaciones sobre temas histórico-artísticos y culturales. Un glosario cierra el volumen, cuyo interés y utilidad, concretamente para los que proyectan peregrinar a estos Santos Lugares, no es preciso subrayar.

A. S. Muñoz

- J. GOÑI GAZTAMBIDE, *Historia de los obispos de Pamplona* s. XVII, t. 5: S. XVII, 1-6. Pamplona, Instituto de Historia de la Iglesia. Fac. Teol. Univ. Navarra, Gobierno de Navarra, Instituto Príncipe de Viana, EUNSA, 1987. 522 y 504 págs.

Nuestros lectores conocen ya esta magistral historia de José Goñi (cf. ATG, 49, 1986, 364: reseñas de los tt. 3 y 4 de la obra). Los temas tratados ahora (con gran erudición, como en los mencionadas) nos interesan de modo particular por referirse al período preferente de nuestro Anuario.

En el t. 5, la introducción describe brevemente la sucesión canónica de los obispos aquí estudiados, su precedencia geográfica, extracción social, formación intelectual, actividad pastoral, aspecto cultural, etc. De la lista de obispos sólo nos detenemos en algunos: Mateo de Burgos, OFM, 1600-1606 (21-64): hombre positridentino, formado en el Colegio de San Pedro y San Pablo de Alcalá; leyó Artes y Teología, y fue calificador del Santo Oficio; fue trasladado al obispado de Sigüenza; falleció en 1611. Antonio Venegas y Figueroa, 1606-1612 (65-177): natural de Madrid y de noble familia, canonista, del Consejo Supremo de la Inquisición. Estableció una cátedra de Sagrada Escritura en la Catedral de Pamplona. Fue promotor en el asunto de las brujas. Y con él alcanza la Contrarreforma su punto culminante en Pamplona: Pedro de Sandoval, OSB, 1612-1620 (178-286): venta de cargos, el Seminario Conciliar, historiador, etc. Francisco de Mendoza y Ribera, 1621-1622 (287-314). Cristóbal de Labera y Torres, 1623-1625 (315-348). José González Díez, O. P., 1625-1627 (349-369). Pedro Fernández Zorrilla, 1627-1637 (370-499): obispo conciliivo, su dura visita pastoral, síndico diocesano abortado; conflicto con el virrey. Muró en Estella.

En el t. 6, biografías de Juan Queipo de Llano, 1639-1647 (13-115): virrey en propiedad; libros del archivo histórico. Juan Piñero y Osorio, obispo electo, 1647. Francisco de Alarcón y Cavarubias, 1648-1657 (126-252): afable y liberal, inquisidor de Venecia. Antes de ser obispo de Pamplona lo fue de Salamanca. Prohibió asistir a comedias en el corral público, concretamente a los canónigos. Separación de los capuchinos navarros de la provincia de Aragón. Testamento de Alarcón y su muerte. Diego de Tejada y Laguarda, 1658-1663 (253-291): por orden de Felipe IV heredó el patrimonio de su hija María Teresa de Austria con Luis XIV, rey de Francia, matrimonio celebrado en San Sebastián y que sellaba la paz de los Pirineos; la visita pastoral; fundación de los capuchinos en Fuenterrabía, y de las carmelitas descalzas en San Sebastián; problemas eclesíasticos en las cortes; arzobispo electo de Burgos y virrey de Navarra en funciones. Muró en Corera (La Rioja) en 1664. Andrés Girón, 1664-1670 (292-355): formado en la Universidad de Salamanca, ganó en sus primeras oposiciones la cátedra de Física. Orador nato; los exámenes de los curas; conflictos con el Virrey sobre el dotal, y con los regidores de Pamplona; pleito con los jesuitas sobre diezmos; la Diputación contra la Universidad dominicana de Pamplona; falleció en 1680. Pedro Roche, 1670-1683 (356-404): franciscano mallorquín; su actividad pastoral y litúrgica, etc. Juan Grande Santos, 1683-1692 (405-446): palentino, magistral de Sigüenza y luego de Sevilla; obispo de Almería, etc.; muró en Logroño en 1715 a los 88 años. Toribio de Mier, 1693-1698 (447-484): último obispo de Pamplona del

siglo XVII: asturiano formado en Salamanca; rector y profesor del Colegio Mayor de Santiago el Cebedo; inquisidor de Valladolid; fiscal de la Suprema, consejero de la Inquisición y del Supremo Consejo de Castilla; jurista de carácter inflexible; teórico y poco diplomático; conflicto sobre la inmanidad local; el eterno pleito de los diezmos; murió en 1698.

Esperamos con vivo interés la prosecución de esta pomerosizada Historia, de tanto relieve para la historia eclesiástica de España.

A. S. Muñoz

T. CORICHEVA, *Hablar de Dios resulta peligroso. Mis experiencias en Rusia y en Occidente*. Herder, Barcelona 1986, 142 págs.

La autora es una convertida al cristianismo ortodoxo, rusa y profesora de filosofía en su país que tuvo que abandonar. Sus experiencias en la clandestinidad en Rusia son conmovedoras y nos permiten ver la dura vida de los creyentes en la Rusia soviética. Puesta en la alternativa de emigrar o ir a la cárcel, optó por la emigración y desde entonces vive en Europa. Su experiencia del cristianismo occidental, en comparación con la vida heroica en la clandestinidad, es más bien decepcionante. Ella misma confiesa con tristeza que se han ocupado más de ella los movimientos feministas que los cristianos en Europa. Un libro testimonio que se lee con interés del principio al fin.

R. Franco

R. M. HAINES, *Archbishop John Stratford. Political Revolutionary and Champion of the Liberties of the English Church. ca. 1275/80-1348*, (Studies and Texts 76) Toronto, Pont. Institute of Mediaeval Studies, 1986, XVIII, 587 págs.

John Stratford, una de las figuras inglesas más importantes en la vida eclesiástica y política del s. XIV, y destacado en la revolución política extendida por Eduardo II, actuó como enviado diplomático en la oposición principal y finalmente como Canciller de Inglaterra. En la esfera eclesiástica, gracias a la cooperación pontificia, Stratford recibió el episcopado más rico de la nación, el de Winchester de donde ascendió en 1333 al de Canterbury, posición que combinaba durante algunos años con la Cancillería. También sirvió de instrumento para el hallazgo de una dinastía eclesiástica, ya que intervino para que su hermano Roberto obtuviese el obispado de Chichester y su sobrino Rodolfo fuese nombrado obispo de Londres. En mitad de su carrera tuvo lugar la Guerra de los Cien Años en su fase inicial, e incluye un notable papel de agente y de espía de Stratford como diplomático en el continente, y asimismo de directivo en el gobierno real de su país. Luego sobrevino la crisis de 1341, mediante la titánica lucha de obispo y rey. Stratford obtuvo una victoria parcial y fue rehabilitado como Canciller principal de Eduardo. Además produce las Constituciones provinciales más extensas de la Tardía Edad Media. Tal es el compendio de la presente biografía de John Stratford, obra de Roy Martin Haines, repartida en seis capítulos, de los cuales el más sugestivo nos parece el quinto. Fundador, bienhechor y legislador (361-405); sobre todo lo que se refiere al don más durable de Stratford a la posteridad, el Colegio de Santo Tomás Mártir, para sacerdotes de Capilla (367-351) y las Constituciones provinciales (394-405) donde Stratford aparece relativamente superior como legislador de la tardía Edad Media en la esfera de la provincia de Canterbury. Este trabajo de Haines estriba en la

consulta de numerosas fuentes inéditas (cf. la lista, 514-523) e impresas (523-542) y viene enriquecido con siete Apéndices de gran interés, ante todo documental (432-513) principalmente el Tercero, Convocatorias y Concilios provinciales, 1.334-1.348 (447-451) y el Quinto, Actas arzobispaes, 1.334-1.348 (455-469): lista aproximada, pero de indudable importancia.

A. S. Muñoz

Histoire d'Annecy. Sous la direction de P. Guichonnet. Pays et Villes de France. Toulouse, Editions Privat, 1987, 336 págs.

Annecy, la "perla de los Alpes franceses", en otro tiempo rica en episodios y personajes, ha suscitado trabajos muy numerosos, pero faltaba una síntesis que permitiera a un amplio público seguir de una vez la historia y la evolución de la ciudad. El volumen que ahora reseñamos cuenta con la colaboración de especialistas muy cualificados y ofrece un primer cuadro de conjunto en torno a los grandes momentos de la vida de Annecy, desde su prehistoria hasta nuestro tiempo. La Introducción del citado Director abraza los puntos siguientes: Geografía e historia en el destino de Annecy. Su espacio a gran escala: "la situación. La pequeña escala: un sitio rico en posibilidades. Medio natural y coyunturas: un hecho digno de atención es el influjo de Ginebra desde la antigüedad con el *vicus* galo-romano de Boutae, pieza de la red urbana de la ciudad de Ginebra, influjo que proseguirá en la dependencia medieval de los condes y obispos de Ginebra. La secesión ginebrina, a consecuencia de la Reforma, vale a la ciudad un fuerte impulso socio-económico con la llegada del obispo y de los religiosos expulsados por los hugonotes. Siguen otros pormenores como los de la era clásica del humanismo, una verdadera Edad de Oro cultural con figuras como Francisco de Sales y el Presidente Favre (cf. 16). Las secciones son ocho: 1. A. Boquet, La región de Annecy antes de la historia: los cazadores, los tiempos glaciares tocan a su fin, los primeros agricultores, etc. 2. P. Boise, Un medio milenario de romanidad: fuentes y descubrimientos, De la República al Alto Imperio, etc. 3. J. P. Leguay, De los borgoñeses a los Blancos-Mains 443-1514: p. ej. importancia del Priorato de Talloires, del dinamismo artesanal y el comercio en los ss XIII-XV y el patrimonio religioso a partir del s. XIV. 4. Devos, El período moderno (1516-1792). 5. Id. El movimiento envolvente revolucionario del Orden imperial (1792-1815). 6. P. Guichonnet, El período cardo (1815-1860): la altiza del Trono y el Altar, la era liberal ... y la anexión a Francia. 7. P. Soudan, Los años franceses de 1860, a la aurora del s. XXI. 8. G. Grandchamp, Urbanismo y función urbana de 1860 a nuestros días. Una Orientación bibliográfica acompaña a cada sección de la obra, cuyo texto viene enriquecido con 36 magníficas ilustraciones y una lujosa presentación tipográfica.

A. S. Muñoz

Histoire religieuse de la Pologne sous la direction de J. Kloczowski (Chrétiens dans l'histoire) Paris, le Centurion, 1987, 639 págs.

La mejor introducción a esta breve reseña es hacer nuestra la apreciación de la obra de Jerry Kloczowski y sus colaboradores que hace Jacques Le Goff en el prólogo: "La historia religiosa de Polonia, publicada por un colectivo de historiadores polacos de la Universidad católica de Lublin, bajo la dirección de J. Kloczowski, personalidad científica y con reputación internacional reviste particular interés hoy día cuando cons

tatamos la vitalidad del catolicismo polaco y su papel en la vida social, moral y política del país". La obra contiene catorce capítulos: 1. La Iglesia polaca en sus orígenes. 2. Reconstrucción y evolución (fines del siglo XI y XII). 3. Cambios en el siglo XIII (1198-1320). 4. El período del gran desarrollo (1320-1450). 5. Balance de la edad media (1450-1533). 6. El tiempo de reformas y luchas religiosas (siglo XVI-mitad del XVIII). 7. Un siglo difícil (1648-1750). 8. La Ilustración y el desastre de las particiones (1750-1795). 9. Entre la Ilustración y el Romanticismo (1795-1831). 10. Entre las insurrecciones de 1832 y 1864. 11. Opresión renovada y profundos cambios sociales (1864-1914). 12. Primera guerra mundial y la Polonia independiente (1914-1939). 13. La guerra y la ocupación (1939-1945). 14. El cristianismo polaco después de 1945.

El texto del volumen viene enriquecido con cuadros sinópticos, mapas y una bibliografía general. Globalmente la obra proporciona una valiosa información de los hechos, conjugada con síntesis histórica de la sociedad y el Estado en el contexto de las comunidades religiosas extranjeras, sobre todo de Europa, mostrando el papel desempeñado por las iglesias y religiones en el conjunto de las transformaciones acontecidas. Particularmente señalamos, por ejemplo, el c. 4, n. 6: vitalidad de la Teología (129-131) y n. 7: originalidad del cristianismo polaco (135-140); en la encrucijada de dos mundos, el occidental y el eslavo, con un proceso de occidentalización. C. 6, n. 4: la reforma católica (205-220) y c. 14, n. 10: complejidad de contrastes, vgr. acerca de la escasez de bagaje intelectual, ignorancia de las verdades religiosas o de las normas de moral básicas.

Dada la imposibilidad de casi todos los lectores no polacos de entender el texto en la lengua original, agradecemos vivamente esta versión francesa de Karolina T. Michel.

A. S. Muñoz

- J. KADLEC, *Das Augustinerkloster Sankt Thomas in Prag. Vom Gründungsjahr 1285 bis zu den Hussitenkriegen mit Edition seines Urkundenbuchs*, (Classicaeum, 36) Würzburg, Augustinus-Verlag, 1983, XXII + 480 págs.

Jaroslav Kadlec, que lleva largo tiempo investigando la historia de las Ordenes de los Canónigos y los Ermitaños de San Agustín, sin poder publicar grandes resultados, nos ofrece ahora una valiosa aportación a dicha historia con el presente volumen que se ocupa del Monasterio de Santo Tomás de Praga perteneciente a la segunda Orden citada. Ante todo se trata de describir un importante ms. llamado *Codex Thomaeus*, conservado en el Archivo Central del Estado en Praga, Nr. 68, que contiene 250 documentos y otros textos, en gran parte del primer cuarto del s. XV, y que se describe largamente en la Introducción (1-7), con todo lo relativo a la historia del mencionado Monasterio, estribando en los datos que proporciona el ms. y que integra la primera parte del volumen (9-112), distribuida en los siguientes capítulos: 1. Fundación e historia del Monasterio hasta los comienzos del s. XV. 2. Los moradores del mismo. 3. Actividad de los monjes en medio de dificultades. 4. Descripción de la Iglesia y del Monasterio. 5. El Estudio General en Sto. Tomás y sus lecturas. 6. La Biblioteca. 7. Situación económica. 8. El Monasterio durante las turbulencias husitas y después. 9. El *Codex Thomaeus* como fuente de la historia de otros Monasterios agustinos de las regiones bohemias y de la Orden en general. 10. Otros documentos de dicho Archivo. La segunda parte (113-147) contiene la edición crítica del *Codex*, compuesto por ocho partes. Los copiosos índices (448-480) dan una idea de la riqueza documental del volumen, cuyo interés resalta incluso en lo que se refiere a la historia política de la época.

(cf. vg. 472, sobre la *Civitas Pragensis*) y a numerosos prelados. De particular importancia es sin duda la lista de los lectores del Estudio General (52-57) comenzando con Nikolaus Tesclil v. Laun, que en 1348 era uno de los cinco primeros Profesores de la Facultad Teológica de la recién fundada Universidad de Praga, y autor de una *Expositio litteralis Super missas est*, y de dos *Quaestiones* dogmáticas mariológicas. También podemos notar p. ej. a Hermann (Schwab) v. Mandelheim, residente en Praga desde 1492, y autor de un extenso Comentario al Apocalipsis (56).

A. S. Muñoz.

P. LAMPE, *Die stadtrömischen Christen in den ersten beiden Jahrhunderten. Untersuchungen zur Sozialgeschichte*. (Wiss. Untersuchungen zum Neuen Testament, 2. Reihe 18) Tübingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1987, XII, 441 págs.

Una de las tendencias de la investigación histórico social es la de la vida cotidiana de los primeros cristianos en el marco ambiental de Roma. A esta corriente corresponde Peter Lampe con el presente libro, donde se detectan correlaciones entre los testimonios teológicos y su entorno social. Para ello se examinan a fondo los temas pertinentes, como la topografía, dos perspectivas diacrónicas, y el fraccionamiento de la cristianidad cívico-romana en los dos primeros siglos. La principal importancia del estudio radica en la utilización de las fuentes literarias, epigráficas y arqueológicas, y las respuestas a interrogantes, alguna tan curiosa como ésta: ¿en qué barrio romano se concentraba la población cristiana? (10-35); con gran seguridad se puede afirmar que en el transiberino. De particular relevancia son las investigaciones prosopográficas (324-340): con la descripción de figuras tan prominentes como Aquila y Prisca, Flavio Clemente y Flavio Domitila, Hermas, Justino, los Valentinianos, Marco Aurelio, Praxea y otros, llegando a las conclusiones, p. ej. de la convergencia de los miembros cristianos de la familia *Caesaria*: del segundo rango, generalmente, de los senadores cristianos, de la actividad y situación de las mujeres, del proceso de formación intracristiana, y de lo que más nos interesa, la organización comunitaria (cf. 301-349): concepción presbiterial, formación del episcopado monárquico, cuidado de los pobres, y la ortodoxia frente a la heterodoxia. Bajo el punto de vista teológico apuntamos, vg. el ministerio (265-267; 316-320; 278-281, etc.); El episcopado (334-345, ante todo) y los gnósticos (en especial, 251-274). También destacamos los datos sobre Justino (219-245 y 353-361): uno de los temas de mayor relieve de la exposición, vg. lo relativo a su formación filosófica y su interés histórico-teológico. Este trabajo de Lampe es una contribución básica a la comprensión de la perspectiva histórico-social del primitivo cristianismo.

A Segovia

R. LAURENTIN L. RUPIC, *Apariciones de la Virgen en Medjugorje. Una investigación*. Versión castellana del original francés, París, 1984, realizada por Cl. Gancho, Barcelona, Editorial Heródor, 1987, 184 págs.

Desde 1981 unas pimas afirman ser testigos de apariciones de la Virgen en Medjugorje, una aldea de Herzegovina (Yugoslavia). La Iglesia del lugar se ha convertido en centro de peregrinación y renovación espiritual. En el presente libro se halla una exposición objetiva y pormenorizada de los hechos con una valoración sobria y prudente de los problemas relacionados con su autenticidad, condicionamientos, pos-

tura de las autoridades eclesásticas e indicaciones prácticas para los que deseen peregrinar a dicha aldea. René Laurentin, conocido mariólogo y especializado en los temas acerca de Lourdes y Bernadette, adapta y completa la exposición de Ljutevci, teólogo croata, testigo próximo de los hechos. De los temas tratados sólo señalamos estos dos: 4. ¿Son auténticas las apariciones? (105-147): razones en pro y en contra. La Santa Madre ha querido a "no precipitar nada". Los obispos son favorable en gran medida, si bien las objeciones del obispo de Mostar han acentuado las reservas. 5. Documentos (149-176). Vg. el Presidente del Bureau médical de Lourdes, doctor Maujean, incluso en 33 casos de mayor interés, se reclamarían análisis más precisos (138). Por otro lado se alegan no pocas verificaciones médicas de enfermos y se citan declaraciones de los austros protagonistas.

A. S. Muñoz

L. MALUSA, *Neotomismo e intransigentismo cattolico. Il contributo di Giovanni Maria Cornoldi per la nascita del modernismo*. Rivista di Storia della Filosofia e Lettere dell'Istituto di Filosofia dell'Università di Verona, 3, 1986, XXXI, 510 págs.

Luciano Malusa, especializado en el estudio de la historia de la filosofía, y desde 1982 Profesor en la Universidad de Verona, se propone ofrecernos en dos vv. el resultado de sus investigaciones sobre el neotomismo italiano. En este primer volumen se ocupa de la contribución, en este punto, del jesuita Cornoldi, cuya biografía se sintetiza brevemente en la nota 11 de la Introducción (XVIII-XXXI), examinando la formación, el pensamiento y el empeño político religioso del que considera como "representante del más fuerte antimodernismo dentro del movimiento neotomista" (XXIV-XXV) en la Italia del ochocientos. El término más relevante para comprender una filosofía tan singular — según el autor — es el de *intransigencia*. Al éxito del neotomismo contribuyeron la crítica del pensamiento y de la civilización moderna, indicando como causa de los males que afligen a la Iglesia y a las naciones europeas, frente a la visión política liberal. La exposición va desde los exorcismos (1845-1867) hasta la victoria (1879-1884) y la gestión del "saber" (1885-1982). La obra está muy bien documentada sobre todo con la utilización de dos Archivos jesuitas, el de la Curia Generalizia de Roma, y el de la Provincia veneto-milanesa de la Compañía en el Aloisianum de Gallarate, Varese. Entre los aspectos de mayor interés relativos el relativo a la lucha (1868-1878, aquí, págs. 115-248). Al sintetizar el pensamiento de Cornoldi, Malusa le atribuye una afirmación bien extraña que tal como suena no podemos admitir: "Fuera de la Compañía no existe posibilidad de una auténtica investigación de la verdad" (30), frase que al menos no aparece en la nota 71, añadida al texto. Como observación curiosa apuntamos el tema del Fundamento filosófico del dogma de la Inmaculada Concepción. Orden natura, materia y forma (34-39).

A. S. Muñoz

G. MARTINA, S. J., *Pío IX (1851-1866)*. Editrice Pontificia Università Gregoriana, 1986, págs. XIV + 760.

Después de doce años de la publicación del primer volumen sobre el pontificado de Pío IX en los años 1841 a 1850 aparece este segundo que continúa la labor investigadora de G. Martina sobre este pontífice tan interesante como controvertido. Dentro de su estudio deslinda convenientemente los aspectos temporales de su gobierno de los

propriadamente eclesiales, lo que da una doble perspectiva que ayuda mejor a comprender la complejidad de las circunstancias que el papa tuvo que vivir y frente a las cuales no siempre siguió una línea homogénea. La abundante documentación en la que se mueve el autor alcanza a desvelar un considerable número de incógnitas sobre Pío IX que contribuyen a aclarar su postura y el por qué de algunas de sus decisiones más discutidas. Como soberano temporal no solamente se estudia su acción en el interior del Estado Pontificio sino sus relaciones con los demás estados de dentro de Italia a través de los conflictos que se fueron suscitando a lo largo de estos años, tales como el caso Mortara o las dificultades de la Iglesia Católica en Toscana o en el Reino de las Dos Sicilias; fuera de Italia son analizados el galicanismo de Francia y el jacobinismo de Austria; las líneas de acción en América meridional, con el intento de pasar del patronato regio al sistema concordatario; la propuesta hecha a Polonia de defender la fe católica renunciando al mismo tiempo a la independencia política aceptando el dominio ruso; la intransigencia frente a la solución católico-liberal de Bélgica y las dificultades políticas en España y pastorales en Gran Bretaña. En el campo de las actuaciones prevalentemente eclesiales se aborda la definición de la Inmaculada Concepción, la condena de los errores modernos expresada en el *Syllabus*; las directrices del papa para las iglesias orientales y las misiones; las controversias doctrinales y las líneas fundamentales del gobierno de la Iglesia Católica y de la diócesis de Roma. Hay también un capítulo dedicado a los planes de reforma de Pío IX centrados principalmente en el clero, sobre todo el regular. Al final se añaden cuatro Apéndices seleccionados con sobriedad que completan adecuadamente la obra. El resultado definitivo nos da la segunda parte de una investigación seria y concienzuda sobre Pío IX que, cuando esté completa con los años del pontificado que faltan, va a ser de consulta indispensable para quienes se interesen por este papa y este momento tan interesante de la historia de la Iglesia Católica en el siglo XIX.

A. Navas

M. MICLESKU, *Die spanische Universität in Geschichte und Gegenwart. Eine Untersuchung des Autonomie-Problems, (Studien und Dokumentationen zur vergleichenden Bildungsforschung, Band 33)*. Köln. Böldau Verlag, 1985, 157 págs.

La autonomía ha sido y es un problema básico en la discusión sobre la historia de la cultura en España. María Miclesku, trata aquí de un aspecto relacionado con su estudio acerca de la reforma cultural en España, publicado en 1982. La obra que ahora reseñamos contiene dos partes: 1) Ojeada sobre la historia universitaria española, donde se desarrollan temas tan significativos como Autonomía y tradición. En ruta hacia la centralización de las universidades. El s. XIX y su Constitución. El s. XX hasta la reforma cultural de los años 70. Intentos en pro de la autonomía universitaria. La dictadura de Primo de Rivera. La segunda República, y el período posterior a la guerra civil. La segunda parte se refiere a un conjunto de las reformas universitarias de 1970 y 1983. Las 135 notas reflejan la extensa documentación analizada. El punto crucial del trabajo gira en torno a la cuestión de si las discusiones suponen un regreso nostálgico a hechos anteriores o sólo estriban en una concepción transfigurada del pasado. El estudio reviste particular interés tras la entrada de España en el Mercado Común, en plan comparativo.

A. S. Muñoz

J. B. MONTINI (PAULO VI), *Lettere ai familiari 1919-1943*. A cura di Nello Vian, Istituto Paolo VI, Brescia, 1986, 2 vols. 1.170 págs.

El "Tratado Paulo VI" de Brescia ofrece este nuevo volumen, digno de mención por su valor documental. Nello Vian, secretario del Instituto, ha sido el encargado de esta edición de la correspondencia montiniana en los 25 años que transcurren desde su salida de Brescia cuando abandonado por todos hasta la muerte de sus padres (occurrida en 1943), con un intervalo de 4 meses).

Nello Vian ha elaborado además una extensa introducción en que se presenta el ambiente familiar de Juan B. Montini, remontándose hasta la mitad del siglo pasado, y se juvenala hasta la época en que ya es Sustituto de la Secretaría de Estado del Vaticano (cargo para el que fue nombrado en 1937). De sus años juveniles el autor destaca su carácter intelectual y retraído y su débil constitución física, que fue un obstáculo permanente sobre todo en sus años de estudio.

La edición de las cartas se ha hecho con carácter exhaustivo: un total de 1098, entre las que fueron donadas al Instituto bresciano por los familiares del Papa difunto y se conservaron en el archivo del mismo. También se añade en apéndice una relación de cartas de años anteriores a 1919. Todo se ha publicado, aunque sean pequeñas misivas o telegramas. Al tratarse de correspondencia exclusivamente familiar, el interés mayor estriba en el conocimiento que nos suministra de la persona de su autor; en cambio, las alusiones a acontecimientos externos o a su trabajo en Roma son muy escasas. La edición, como ya es tradición en las publicaciones del Instituto, es muy cuidada: la breve introducción a cada una de las cartas y las notas documentales que las acompañan son una buena prueba de ello.

I. Carrasco

G. MUCCI, *Il primo direttore della "Civiltà Cattolica" Carlo Maria Curci tra la cultura dell'immacolatismo e la cultura della storicità*, Edizioni "La Civiltà Cattolica", Roma, 1986, 232 págs.

El P. Curci, que tuvo que abandonar la Compañía de Jesús en 1877 para ser readmitido ya el mismo año de su muerte (1891), es una figura controvertida de la Iglesia italiana del pasado siglo. En esta obra se pretende puntualizar el alcance de sus posturas liberales que le valieron tantos conflictos. Para ello se estudian sus escritos desde 1870, año en que se produce un cambio decisivo en el enfoque dado por él a la "cuestión romana". La parte más extensa de este estudio, la segunda, está constituida por una sistematización en 13 capítulos de su doctrina, hecha a base de breves citas suyas que Mucci va comentando y entrelazando. La primera parte, más breve, sintetiza su biografía, su filosofía y su eclesiológica.

G. Mucci califica la postura de Curci como liberal de centro, dentro del amplio espectro del liberalismo católico. El núcleo de sus inquietudes radica en la desorientación de la sociedad de su tiempo y en la falta de sensibilidad de la Iglesia para comprender hasta qué punto ella es la responsable de la situación. Mucci no cree que Curci se apartara de la ortodoxia eclesial; lo que él cuestiona es la política de la Iglesia que se ha convertido en el principal obstáculo para la transparencia de su mensaje. Curci no ataca al Papa, sino sólo a las instituciones que le rodean (lo que él llama el "Vaticano Regio"), que están exigiendo una reforma para adaptarse a la nueva situación de Italia y la renuncia al poder temporal de la Iglesia.

Hoy las ideas de Curci carecen de novedad; situadas en su momento histórico (y teniendo en cuenta la intransigencia de la Iglesia y de la Compañía italiana en aquella

Ápoca) aparecen como de un verdadero precursor. Esto es lo que quiere mostrar Mucci, que no oculta su simpatía por el que fue fundador de la "Civiltà Católica" y que tan injustamente fue tratado por sus contemporáneos.

I. Camino

J. PEREZ-EMBIÓ, *El Cister en Castilla y León. Monacato y dominios rurales (ss. XII-XV)*. Valladolid, Junta de Castilla y León, Consejería de Educación y Cultura, 1986. 787 págs.

Ante todo queremos expresar nuestra satisfacción al reseñar por vez primera en nuestra Revista una publicación de la Junta de Castilla y León, que manifiesta su interés por la historia y la cultura, ahora concretamente bajo el aspecto religioso. Se trata de una amplísima Tesis Doctoral de Javier Pérez Embid, bajo la dirección del Profesor de la Complutense, Miguel Ángel Ladero Quesada, autor del Prólogo. En la Introducción Pérez-Embid indica la conveniencia del estudio de los monasterios cistercienses, en este caso por la oportunidad del análisis de las estructuras señoriales castellano-leonesas. La Tesis abarca dos grandes secciones. I) El Cister leonés y castellano durante la plena Edad Media. Primera Parte, León, con los siguientes capítulos: 1. La fundación. 2. La formación de los dominios. 3. La explotación de los mismos. 4. La renta monástica. 5. La vida monástica y la sociedad. Segunda Parte: Castilla. 6. Las fundaciones castellanas. 7. La formación de los dominios. 8. El modo de explotación de los mismos. 9. La renta monástica. 10. Las relaciones monásticas. II) El Cister en Castilla y León durante la Baja Edad Media (1300-1520). 11. La Orden en la Baja Edad Media. 12. La evolución de los dominios. 13. Su explotación. 14. La evolución de la renta monástica. 15. Los monasterios y la Sociedad. 16. La Reforma del Cister castellano-leonés. Entre las conclusiones del trabajo sobresalen ya en el origen la línea de Morimond francés en 12 de los 23 cenobios castellano leoneses. Influjo diverso de la monarquía y de los nobles en las fundaciones. La donación es la forma más corriente de las adquisiciones patrimoniales durante la plena Edad Media. Localización de los monasterios y sus motivaciones, como el señorío jurisdiccional y las curias de la población. Análisis de la agricultura y de sus vicisitudes. Ocaso generalizado y lento de la Orden en los ss. XIV y XV. Examen detenido de la comunidad de Montesión. La tesis se halla sumamente documentada, sobre todo con la utilización de fuentes inéditas, como los Archivos: el Histórico Nacional, el General de Simancas, el Histórico Provincial de Zamora, el Ducal de Medinaceli, etc., y la Biblioteca Nacional y de la Real Academia de la Historia, (cf. 749-754). El prologuista destaca con razón el método seguido por el autor, que considera como secundarios elementos que suelen predominar en semejantes investigaciones: historia y cronología de cada monasterio estudiado. Por nuestra parte subrayamos p. ej. los capítulos 5 (218-265): con descripción de las diversas clases de habitantes de los cenobios, y de las relaciones con la jerarquía eclesiástica y la aristocracia. (582-621): v.g. las relaciones monásticas "externas" y 16 (656-737): uno de los más importantes del conjunto. Magnífica la presentación tipográfica y de particular interés las ilustraciones que enriquecen el texto, los cuadros sinópticos y mapas.

A. S. Muñoz

KL. REINHARDT-H. SANTIAGO-CHERO, *Biblioteca Bíblica Hebrea Medieval*. (Medievalia et Humanística, 1) (Nomenclatur de autores medievals hispànics, 1) Madrid, CSIC, Centro de Estudios Históricos, 1986, XVII, 380 págs.

Con esta publicación se inicia la serie *Nomenclatur de autores medievals hispànics*, proyectada hace varios años, como instrumento de trabajo muy importante para el estudio del pensamiento medieval hispánico. Se pretende recopilar los elementos indispensables para poder elaborar la historia de la teología, la filosofía, la espiritualidad, las instituciones canónicas y en general, las ideas religiosas de dicho período, en el dominio hispánico. Concretamente este Repertorio recoge datos sobre numerosos autores (muchos de ellos prácticamente olvidados); traductores en especial de la escuela de Toledo), teólogos, filósofos, juristas en general; humanistas cristianos, y personajes holandeses o conexos con los teólogos, como escritores musulmanes y judíos más significativos. Se trata de autores ibéricos, es decir que incluye a los portugueses, aunque el título del *Nomenclatur* habla de hispánicos, e incluye también autores medievales del sur de Francia catalana, por su pertenencia a España entonces, de esa región, y aquellos extranjeros cuya actividad en nuestro país, les otorga prácticamente esta de naturaleza española. La colección se denomina *Biblioteca*, que en diversas volúmenes recibirá sucesivamente los calificativos de *hábica* (en el presente), *canónica*, etc. En cuanto al procedimiento seguido para cada autor, figuran el nombre, datos y hechos más importantes de su vida (con particular mención a lo académico), indicación de los que influyeron en su formación y carrera intelectual; lista de sus, y su localización; fecha de la publicación, si fue impresa, y breve bibliografía. Este primer volumen se refiere al tema *bíblico*, ya que la Sagrada Escritura representa para el hombre religioso del Medio Evo, el libro de mayor importancia, como se observa en la obra *Le moyen âge et la Bible*, París 1984 (reseñado por nosotros en ATG 48, 1985, 346-347). Este volumen *avertaja* al *Repertorium biblicum Medii Aevi*, P. Siegmüller y Kl. Reinhardt, Madrid, 1-11, 1940 (más bien 1950), 1980 (2 ed. 1-3, 1983); aunque sea ejemplar en su género, y esto porque el *Repertorium* sólo incluye autores y escritores de la Biblia, y no se refiere a todos los autores hispánicos del sector. En cuanto a los que han elaborado el presente volumen, además de Reinhardt, ya citado, buen conocedor de la materia, se encuentra Horacio Santiago-Chero, que goza de merecido prestigio internacional y especialmente domina los pormenores de la temática del volumen (cf. sus artículos en diversas Revistas, citados aquí pág. 137). Con todo lo dicho, el lector puede hacerse una idea del valor extraordinario de esta nueva serie, ya en su inicio. Únicamente, a modo de ejemplo, apuntamos algún que otro autor, notando antes la Bibliografía sobre la exégesis hispano-judía (16-18) y el conocimiento y valoración de la Biblia hebrea por parte de la teología cristiana (18-19) Alonso Fernández de Madrigal (= el Tostado) con minuciosos datos sobre los *mise* (64-79), Alfonso el Sabio, que no necesita presentación (81-83), Arnaldo de Vilanova, con sugestivas notas biográficas de este polifacético escritor (107-117), Bernardo Oliver, con la lista de 17 *mise* (124-127), Jaime Pérez de Valencia, con la lista de numerosas ediciones y la mención de su curiosa *Expositio in Symbolum Quicumque* (172-179) Juan (Alfonso) de Segovia, famoso por sus posturas teológicas, como con su defensa de la Inmaculación Concepción de María, y que legó su valiosa biblioteca a la Universidad de Salamanca (211-213) Nicolás Eymauchi, con copiosa biografía (231-236), Pablo de Santa María, de distinguida familia judía, y sugestivos datos biográficos (240-249), y finalmente, Rodrigo Jiménez de Rada, obispo de Osuna y después, de Toledo (303-306). No queremos dejar de manifestar la particular importancia de los Índices de personas (319-340) y el de *Mise*, francamente instructivo, (341-348) de innegable utilidad y que

supone una tarea bien laboriosa. Sin duda el volumen constituye una notable iniciativa de la serie, cuya prosecución esperamos con vivo interés.

A. Segovia

J. SOBRINO, *Jésus en Amérique Latine. Sa signification pour la foi et la christologie*. Traduit de l'espagnol par F. Guibal. (Cognition Fidei, 140). Paris, du Cerf, 1986. 277 págs.

Valía la pena dar a conocer al lector la lengua francesa este libro de John Sobrino, publicado en castellano (Sal Terrae, Santander, 1982). En efecto: la obra viene a ser una prolongación de la anterior del mismo autor, *La cristología a partir de la América latina* (Méjico, 1977), precisando ahora más teóricamente el significado del Jesús histórico para la Cristología. En la primera parte, se exponen dos temas fundamentales: La verdad sobre Jesucristo y la significación del Jesús histórico en la teología latino-americana. La segunda parte trata de Jesús, el Reino de Dios y los pobres. La tercera: Jesús y la vida cristiana.

Los temas, en gran parte, son artículos ya publicados por Sobrino. El mayor interés del trabajo de conjunto consiste en el intento de articular a la dogmática cristológica tradicional de la Iglesia Católica con la experiencia específica de los creyentes hispano-americanos, que reconocen en el Servidor doliente una presencia fraternal capaz de sostener y animar sus propias luchas por una liberación integral. Destacamos los temas: Trascendencias divina, humana y cristológica de Jesús (43-94) y la moral fundamental y la teología (242e) aunque no resulta muy claro el contrastar el concepto directamente universalista con la parcial constitutiva de Dios: no es necesario contrastar ambos conceptos por el hecho de subrayar, con razón, la preferencia del Jesús de la Génesis por los privados de amor, justicia y derechos.

A. S. Muñoz

A.A. VV., *Synode extraordinaire. Célébration de Vatican II*, Cerf, Paris, 1986. 680 págs

Este libro es un verdadero regalo por la documentación que pone al alcance del lector. Si tomamos como punto de referencia los tres informes que el relator oficial, Cardenal Daneels, presentó al Sínodo, podemos tener una idea de conjunto del desarrollo de la asamblea y del material que se ofrece en este volumen: el primer informe toma como base los informes preparatorios enviados por las conferencias episcopales; el segundo recopila las aportaciones de los Padres en sus intervenciones durante la primera semana del Sínodo; el tercero es el informe final que sigue a las reuniones por grupos lingüísticos que tuvieron lugar durante la segunda semana del Sínodo. De todo este material sólo se hicieron públicos el informe inicial y el final y algunas intervenciones orales, así como las respuestas a la consulta previa de las conferencias episcopales de Inglaterra y País de Gales, de Estados Unidos y de Holanda (hasta que una carta de la Secretaría de Estado impidió que estos informes se siguiesen entregando a la prensa). En la presente obra se recogen 15 informes previos, 38 intervenciones orales en el aula y los resúmenes de los 9 grupos lingüísticos, así como otros materiales complementarios.

La lectura de todos estos textos sirve para seguir el desarrollo del Sínodo y para tomar el pulso de la Iglesia. Quizá la parte de mayor interés es la que recoge las res-

puestas de las conferencias episcopales a la consulta previa: con sencillez y sin eufemismos se indican las luces y sombras del posconcilio, dentro de una notable diversidad (son bien distintos los planteamientos de los países centroeuropeos de tradición católica, aquellos otros en que el catolicismo ha estado siempre en minoría, los latinoamericanos, los que tienen cristiandades muy recientes ...). En contraste con este material inicial, lo producido ya en Roma resulta más homogéneo. La comparación de los tres informes sucesivos de Dancels (en parte elaborada desde una postura más bien crítica en la Introducción a la obra de J. A. Komonchak) favorece la impresión de que el Sínodo fue en parte dirigido desde Roma. Un breve informe para los obispos alemanes preparado por el que luego sería secretario del Sínodo W. Kasper (recogido en apéndice, págs. 653-695) ofrece una síntesis muy acertada de la situación y adelanta los cauces fundamentales por los que luego se desarrollará la asamblea.

En conclusión, una obra de gran interés por la documentación que ofrece. Y es lástima que ésta no haya sido publicada directamente por los organismos responsables, cuando en realidad su lectura sólo sirve para el mejor conocimiento de una Iglesia siempre peregrina en este mundo.

I. Canacho

R. TONELLI (Ed.), *Essere cristiani oggi. Per una ridefinizione del progetto cristiano* (Biblioteca di Scienze Religiose, 77). Roma, LAS, 1986. 260 págs.

Esta obra recoge las ponencias presentadas en una sesión de estudio que organizó la Universidad Pontificia Salesiana de Roma en enero de 1986. El objeto de la misma consiste en redefinir el proyecto cristiano con vistas a la evangelización en el mundo actual y pensando sobre todo en los jóvenes.

El punto de partida es el pluralismo cultural actual, en el que se ve una invitación a redescubrir la fe, más que un peligro que la amenace. La ponencia de R. Sorge muestra con brillantez lo que pueda ser una síntesis de cultura a la luz de diversos modelos históricos que se han ido sucediendo desde los primeros siglos cristianos. Los intentos de redefinir lo cristiano se abordan expresamente en la segunda parte desde diferentes perspectivas, pero siempre el pluralismo cultural y la indiferencia religiosa son puntos de referencia obligados. Por fin, la tercera parte se centra en la juventud: ella es el lugar privilegiado para ensayar estos nuevos intentos de síntesis. La pastoral juvenil es, por esta razón, la praxis de fuego de este esfuerzo de renovación evangelizadora.

I. Canacho

VASSIET-ROUSSET, B., *Les évêques de France en politique*. Les Éditions du Cerf Presses de la Fondation Nationale des Sciences Politiques, Paris, 1985. 312 págs.

Este libro es la versión condensada de una tesis en ciencias políticas realizada por la autora en la Universidad de Yale. Es más un trabajo de política que de sociología religiosa o de teología, aunque no desecha estos campos como complemento del enfoque central de la investigación.

El estudio está basado en una amplia encuesta de 125 preguntas dirigidas a una muestra de los dos tercios del episcopado francés en activo en 1979. El análisis de las respuestas se agrupa en cinco temas: función social y política de los obispos, sus relaciones con los sacerdotes, sus relaciones con los laicos, su actitud ante el socialismo no marxista, su actitud ante la violencia.

La lectura de la obra nos acerca, no ya a este grupo particular de la Iglesia francesa, sino al conjunto mismo de la Iglesia de aquel país. Las actitudes episcopales responden a la misma evolución social y eclesial del país vecino y tienen muy en cuenta (la autora alude a ello con frecuencia) la historia misma de la nación francesa. Esto enriquece el contenido de la obra, aunque a veces difumina las fronteras entre las respuestas objetivas al cuestionario y el análisis de la realidad global del país.

Esta referencia a la historia se percibe ya en la misma correlación de las respuestas con la edad de los obispos y el tiempo de ejercicio episcopal (también es importante el condicionamiento geográfico), pero sobre todo ayuda a comprender mejor la evolución de la Iglesia francesa actual en términos de estrategia de adaptación cultural-pastoral al mundo actual, buscando su apoyo sobre todo en los individuos y en los grupos eclesiales pequeños. Se acompaña esta estrategia de un cierto rechazo de lo excesivamente político y de una toma de conciencia de la caída de la religiosidad entre los franceses, lo cual lleva a los obispos a minusvalorar su función de élite influyente en la sociedad (minusvaloración que no responde a la realidad de los hechos).

J. Camacho

J. A. VELA, *Reinicación cristiana, respuesta a un Bautismo "sociológico". Contribución a un estudio de la estructura pastoral de la reinicación, a partir del Capítulo IV del OICA*. Pontificia Universidad Gregoriana, Roma 1984. 394 págs.

Una Iglesia "misionera", como la del Vaticano II, tenía que restorar el catequizando como proceso de iniciación, durante tanto tiempo relegado al olvido en la Iglesia. Más aún, tenía que abordar el problema de la *reevangelización*, o anuncio de la fe a *crístianos bautizados*, bien porque dicho anuncio nunca tuvo lugar, bien porque la realidad de un mundo cada vez más indiferente imponía un replanteamiento de lo que significa la adhesión personal a Cristo.

El presente libro pretende descubrir la aportación del "Ordo initiationis christianae adultorum" (OICA) a esta tarea reevangelizadora. Es fruto de una tesis doctoral que fue dirigida por el P. Louis Ligier, Prof. de la Universidad Gregoriana y uno de los que colaboraron a la redacción de dicho Ordo (promulgado en 1972). El trabajo de Vela tiene como dos grandes partes. En la primera se cñe al estudio del Ordo, en especial de su capítulo IV ("De praeparandis ad Confirmationem et Eucharistiam adultis qui, infantes baptizati, catechesim non receperunt"). Comparando este capítulo con el 1º sobre el camino concreto de los adultos al Bautismo) y con las "Praenotanda" del Ordo se puede elaborar un verdadero modelo de reevangelización en cuatro etapas (Tiempos), separadas por tres momentos fuertes o umbrales (Grados). La segunda parte de la obra quiere estudiar las experiencias concretas llevadas a cabo en Francia, España, Italia y en las Comunidades Eclesiales de Base Latinoamericanas. En un recorrido rápido se exponen, de forma algo desigual, cómo se ha desarrollado la experiencia en cada país.

En conjunto la obra sistematiza datos de diversa procedencia. En ella se percibe no sólo la preocupación del investigador, sino también la inquietud del pastor. Quizá esa desconcierta a veces al lector, aunque en el fondo sea uno de los méritos del autor.

J. Camacho

- L. WALDMÜLLER, *Die Synoden in Dalmatien, Kroatien und Ungarn, Von der Völkerwanderung bis zum Ende der Arpaden (1311)*. (Konziliengeschichte. Reihe A: Darstellungen) Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1987, XXI, 242 págs.

Ultimamente en AFG 49 (1986) 471-474, rescatabamos de esta monumental Historia de los Concilios, el volumen de H. Vollrath, *Die Synoden Englands bis 1066*, Reihe A: Darstellungen, 1985. Como se ve, la serie va saliendo a buen ritmo. El autor del presente volumen, Lothar Waldmüller, nos informa en el Prólogo que ahora se trata de un *Habilitationsschrift*, recibido en 1979-1980 por la Facultad Teológica Católica de la Universidad de Augsburg. El material se divide en cinco partes: I) Sínodos de Dalmacia hasta el s. XI. II) Sínodos de Hungría en el s. XI y comienzos del XII. III) Sínodos de Dalmacia y de Croacia en el s. XII. IV) Sínodos de Hungría en los ss. XII y XIII hasta el final de los Arpades. V) Sínodos de Dalmacia y Croacia en el s. XIII. El trabajo del autor transcurre con la misma tónica de erudición y rigor científico que en los vv. ya publicados de la Historia, exponiendo ahora acontecimientos y problemas que van surgiendo a lo largo de la celebración de los mencionados Sínodos, que abarcan unos cuatro siglos las implicaciones histórico-políticas anejas a las actividades en torno a dichos Sínodos. Ante todo se subrayan estos puntos: De los 42 Concilios, 14 son *Provinciales*. Asistencia de *legados* en gran cantidad: 24 en total. Tipo del llamado *Synodus Regia*, por el influjo real en las decisiones conciliares, concretamente en dos Sínodos, y Relaciones de los Sínodos con los obispos y los papas: en este último caso se trata de diversos temas, como apelaciones, confirmaciones, cartas pontificias y otras incidencias. En cuanto a las temáticas en general, podemos señalar, vg. lo relativo al clero (121, 128, 130, 160-162, etc.); vg. respecto de la disciplina, la vestimenta y los conflictos con seculares; investiduras de éstos (52, 64, 68, 78, etc.); sobre el monacato (131, 194, 196, etc.); derechos divino (7ss. y 197) y canónico (41ss., 51, 65, 78, etc.) y diezmos (con frecuentes citas, p. ej. 122ss.).

A. Segovia

- P. WESS, *¿Cómo se llega a la fe? Comunidades de base eclesiales*. Versión castellana de Cl. Gancho, de la obra *Eine Frage brüht auf*, de Paul Wess, Graz, 1982. Barcelona, Editorial Herder, 1986, 213 págs.

Este libro resume el camino recorrido por una pareja joven en su búsqueda de la fe, en el contexto de una comunidad cristiana de base. Aunque las fechas, los personajes, los diálogos y los resúmenes doctrinales son creaciones literarias del autor, el proceso globalmente y en numerosos detalles responde a experiencias vividas en esa comunidad eclesial. A los jóvenes que se plantean el problema del sentido de la vida, la comunidad de base les ofrece una respuesta teórica-exposición crítica del mensaje cristiano y práctica —integración paulatina en las celebraciones, fiestas y compromisos de un grupo de hombres que creen en Jesús. La obra contiene temas de interés, particularmente en el capítulo IV titulado *En el círculo de estudio sobre la fe* (73-190). Sin embargo no podemos admitir ciertas afirmaciones del "moderador de la conferencia" vg. "no es posible demostrar que Dios es el Ser superior ... las llamadas pruebas de Dios ... no debemos llamarlas pruebas" (87); Cf. en contra en el Índice analítico *Ab del Enchiridion Symbolorum*, ed. Deazinger— Schönmetzer, Barcelona, 1967, pág. 854: *Existencia Dei potest naturaliter certo cognosci, immo demonstrari*. Otros asertos inadmisibles, a propósito de la Eucaristía: "Si en el relato de la Última Cena, la afirmación "Esto es mi cuerpo" se toma el *es* simplemente en sentido literal, tendremos que, al recibir la hostia, no se podrá masticar porque de lo contrario produciríamos

dolor a Jesús (!) El autor parece desconocer las decisiones del Concilio de Trento, sin contar otros documentos del Magisterio, y el contexto mismo (cf. aquí, 176-177) es cuando menos confuso con la interpretación: "Esto es mi vida o Esto soy yo, donde está el pan, estoy yo realmente, es el signo de mi presencia".

A. S. Muñoz

6. Espiritualidad

C. A. BERNARD. *Traité de théologie spirituelle*. (Théologies). Paris. Les Editions du Cerf. 1986. 492 págs.

Charles André Bernard, jesuita, Profesor de Teología espiritual en la Universidad Gregoriana de Roma, nos ofrece ahora este Tratado relativo a su especialidad y cuyo hilo conductor es la experiencia espiritual con el progreso hacia la plenitud, inspirándose sin duda en las relaciones con la teología dogmática, pero centrándose en el aspecto dinámico y en el impacto existencial de dichas relaciones. Bajo tal perspectiva la teología espiritual manifiesta cierta autonomía, mediante la cual puede ser considerada como una disciplina teológica en sentido propio dentro de una única doctrina cristiana. De éste modo, un sentido más sensible a las exigencias de la psicología moderna, proporciona no pocas observaciones favorables al esclarecimiento de los problemas del consorcio espiritual. El autor utiliza con preferencia sus propios trabajos anteriores con base científica. Como fuentes familiares se tienen en cuenta preferentemente los escritos de Ignacio de Loyola y de Juan de la Cruz, excelentes representantes de la vida espiritual tal como se ha vivido en la Iglesia, como respuesta a la expectativa del pueblo cristiano de hoy, donde se puede percibir un despertar espiritual, tanto apostólico como contemplativo. Todas estas reflexiones sintetizadas por nosotros, se contienen en el Prólogo del volumen (7-10) e indican suficientemente el mérito del Tratado y su originalidad con las notas de actualidad y solidez, a la luz de los numerosos temas elaborados: Principios generales: Espiritualidad y teología. La teología espiritual como disciplina científica. La comunión de la vida divina. La vida de la gracia. El sujeto de la vida espiritual. La actuación del diálogo entre el hombre y Dios, y el progreso espiritual. Cada una de estas grandes secciones incluyen numerosos aspectos, vg. la caridad (101-105; 142-144, 418-438, etc.); el Espíritu Santo (100-106; 302-304, uno de los aspectos de mayor relevancia del volumen); la Fe (130-136, etc.), como parte de la vida terrenal con su contenido objetivo y su realidad subjetiva, punto de vista preciso y actual; la Liturgia (vg. 120-122; 269-275; sumamente práctico) y el Simbolismo, sobre todo el lenguaje simbólico. (169-178) y los aspectos tan originales como la formación transformante y la actividad simbólica, la cual es uno de los medios más privilegiados para la comunidad vital (180-182). La obra carece de notas aparte, ya que las referencias vienen incluidas en los respectivos textos.

A. Segovia

La consagración a María. Teología-Historia-Espiritualidad, (Estudios Marianos, 51). 1986, Sociedad Mariológica Española, Salamanca, 351 págs

Se trata de recoger las ponencias de la XL Semana de Estudios Marianos celebrada en Madrid, del 9 al 12 de diciembre. 1985. Tras la presentación por P. E.

Llanas, Presidente de la Sociedad Mariológica Española, vienen los trabajos: A. Martínez Sierra, Teología de la consagración a María. L. Díez Merino, Expresiones relativas a la consagración en la literatura bíblica y judía. M. Garrido, El servicio a la Virgen en los siglos medievales. A. Luis, La consagración a María en la vida y doctrina de Juan Pablo II. A. Bandera, De la devoción mariana a la consagración a María. G. Calvo, Consagración religiosa y consagración mariana. J. Ibáñez F. Mendaza, Consagración mariana y mito de esclavitud a María. A. Molina, La consagración mariana ante el influjo de algunas corrientes secularistas y culturizantes. J. L. Restero, Fundamentos cristológicos de la realeza de María. I. Bengoechea, Un precursor de la consagración a María en el s. XV; A. Bostiu. J. Ordóñez, Las Cofradías de la Esclavitud en las Concepcionistas de Alcalá. G. Calvo, Fray Melchor de Cotija, el primer teólogo de la esclavitud mariana (1618). G. Rovira, La tradición española en las Consagraciones Marianas del Imperio austro-alemán. D. Fernández, La consagración de Rusia al Inmaculado Corazón de María en los documentos de Fátima. F. Ochoyta, La consagración a María en la vida y obra de San Maximiliano Kolbe. El artículo abarca de aspectos relacionados con el tema general y la competencia de los ponentes dan su importancia a la Semana Pastoral; podemos señalar p. ej. Martínez Sierra (19-29) ¿la consagración a María como vivencia de la consagración bautismal y encuentro con Cristo, pero con el reconocimiento de la maternidad divina de María? Díez Merino, (51-63), excelente estudio del término *consagratio* en la historia judía. Garrido, (65-76): en especial los testimonios del s. X y el vocablo *jamulá* de María. Bastero (201-211): raíces cristológicas de la realeza de María, estudio sugerente, aunque no relacionado directamente con el tema general, sino más bien con el dominio real de la Madre de Dios como reina y Calvo (249-271): resumen de un precioso Tratado de Cotija "Exhortación a la devoción a la Virgen Madre de Dios", 1518, dirigido a las Concepcionistas de Alcalá, primer centro de la devoción a la esclavitud mariana.

Estudios Marianos, Índices, vv. I-XXV (1942-1964) 239 págs. Índices realístico, de autores-colaboradores, de materias, alfabético, doctrinal y de documentos del Magisterio Eclesiástico. Sin duda volumen muy completo y sumamente útil.

A. Sugovia

T. GORICHEVA, *La fuerza de la lacuna cristiana*. Mis experiencias. Versión castellana por J. M. López de Castro, del original alemán, *Die Kraft der christlichen Lücke*. Freiburg de Br., 1985. Barcelona, Editorial Herder, 1987. 126 págs.

Tatiana Góricheva, de nacionalidad rusa, convertida al cristianismo, a los 26 años, fundó con otras el primer movimiento femenino en la Unión Soviética, de donde fue expulsada en 1981) y vive actualmente en París. En esta obra responde al interrogante: ¿cómo podrá el hombre sobrevivir? Su respuesta es que sólo lo hará la libertad, no el materialismo, ni el comunismo, ni el cristismo, sino únicamente la santa locura cristiana, perspectiva digna de atención, ya que se trata de personas que viven al margen de la sociedad y tienen la valentía de llegar al límite mismo de la existencia. La exposición es testimonial y su mérito estriba en informar sobre las propias experiencias vividas en Rusia y en las sociedades occidentales de consumo.

A. S. Muñoz

Homo spiritualis. Festschrift für L. Verheijen (ISA zu seinen 70. Geburtstag). Hrsg. v. K. H. Chelius, C. Meyer (Cassiodorum, 38) Würzburg, Augustinus-Verlag, 1987. XXXVI + 459 págs.

Luc Verheijen, es internacionalmente conocido como experto en el estudio del origen y espiritualidad de la *Regula Sancti Augustini*, y como autor de la edición crítica de las *Confesiones* en CCL, 1982. Al cumplir sus 70 años de edad, 26 investigadores de Europa le ofrecen este homenaje, dividido en 4 partes: I) Espiritualidad agustiniana. II) Regla agustiniana y monasticismo. III) Ambiente patristico. IV) Edición e historia textual. El título del volumen respalda a la personalidad del investigador homenajeado y a su peculiar interés por el tema. La abundancia de colaboraciones no nos permite, como quisiéramos, reseccionar por menudo cada uno de los artículos. Desde luego, destacamos el del editor, *Doctrina de S. Agustín (= A.) sobre el Homo spiritualis* (3-60): penetrante análisis del tema; en las obras del Santo, el término *spiritualis* ocurre unas 320 veces como calificativo de sustantivos como *amor*, *caritas*, *dilectio*, *vobis* y *potus*; comitejo de la expresión *homo spiritualis* en S. Pablo y en A.; rasgos básicos de la antropología platónica; el vocablo a la luz de la soteriología eclesiológica; antitesis con el *homo carnalis*; la *coelestis spiritualis*; resultados y valoración: en especial se nota que el término escribe en la doctrina paulina de la justificación: el hombre llega a ser espiritual por su incorporación al *status Christianus*. Otros puntos tratados en la primera parte son p. ej.: Por la conversión al ser. Un capítulo de la ontología agustiniana (J. Orsz) "Trahere / Contrahere peccatum" ... (G. Follier), etc. La segunda parte abunda en trabajos vg. Actual de A. respecto de las mujeres y la *Amicitia* (G. Bonner). Un glosario agustiniano de términos monásticos (G. P. Lawless) y otros. De la tercera parte citamos: Derecho concilio y teología de la gracia ... (W. Geerlings) y El eco de los sucesos del verano del 413 en Cartago en la predicación de S. A. (S. Poque). De la cuarta parte: El Sermon 57 de A. para la tradición de la Oración Dominical (P.-P. Verbraken) y La difusión medieval de obras menos conocidas de A. (E. Dekkers). En suma: Un Festschrift de singular interés por la variedad de aspectos y la categoría de los colaboradores.

A. Segovia

L. SESTIERI, *La spiritualità ebraica*. (La spiritualità non cristiana. Storia e Testi, 4) Roma, Edizioni Studium, 1987. 315 págs.

Los Sestieri que enseñan hebraísmo posibilitado en la Universidad Lateranense y colabora en el diálogo hebraico-cristiano, destaca primero en este libro reflexiones generales sobre el hebraísmo y la espiritualidad hebraica a través de los siglos, en sus dimensiones bíblica, rabínica y litúrgica; describe luego las experiencias filosóficas y místicas, el casidismo, el Haskalah y el sionismo, y la experiencia actual. Sigue una selección de textos: Biblia, Talmud, Midrashim, algunas oraciones, la filosofía, el misticismo, el casidismo, el humanismo, Haskalah, Sionismo, y por último lo relativo al s. XX. La exposición de Sestieri acertada síntesis del tema, creemos que será muy útil en el dominio del mencionado diálogo hebraico-cristiano.

A. Segovia

- C. NOCE. *Il martirio. Testimonianza e spiritualità nei primi secoli* (It. Spiritualità cristiana. Storia e Testi, 1) Roma, Edizioni Studium, 1987, 206 págs.

Celestino Noce, profesor de Patrología y Teología de los PP. en la Universidad Urbana nos ofrece primero una larga Introducción (13-112) con los siguientes temas: 1. El término "mártir". 2. Las persecuciones. 3. La literatura sobre el martirio. 4. Vocación al martirio. 5. Esto como perfección de la vida cristiana. 6. El martirio espiritual o martirio de la vida. 7. Educación del martirio. 8. Combate contra Satanás. 9. El testimonio, y 10. Iglesia y martirio. Sigue una selección de textos en torno al martirio: Ignacio de Antioquía, Clemente Alejandrino, Hipólito, Orígenes y Cipriano de Cartago. Creemos que el autor con este interesante contenido del librito ha logrado con acierto su objetivo: revitalizar el ideal del martirio en sus características originales y en consonancia con el esquema bosquejado en la Introducción.

A. Segovia

- H. SEUSE. *Deutsche mystische Schriften*. Aus dem Mittelhochdeutschen Chetragten u hrg. v. Georg Hofmann (+) Mit einer Einführung v. Emanuel Jungclaussen. Düsseldorf, Patmos Verlag, 1986, 436 págs.

Heinrich Seuse o Suso (1295-1366), dominico, reunió en edad ya avanzada cuatro obras suyas en un *Meisterbuch*, escritas en alto alemán medio, de las cuales ahora se publica una versión a cargo de G. Hofmann, pedagogo y especialista en el estudio de Tauler y Seuse. I) Autobiografía, donde enseña a configurar por dentro y por fuera la conducta del hombre hacia el cumplimiento de la santísima voluntad de Dios, junto con datos sobre las etapas de su vida en 22 capítulos. II) Libro de la sabiduría: obra de su juventud, fue redactada bajo el influjo de Eckhart, entonces ya condenado, y a quien deliende cautelosamente sin seguirle del todo. III) Libro de la verdad, donde se enseña a caminar por el recto sendero hacia la verdad en plan cristiano. IV) Aquí se recogen 11 cartas de Seuse dirigidas a sus Hermanas de la Orden. A modo de Epílogo Walter Hofmann, hermano de Georg (+ 1976) describe los estudios de éste acerca de Seuse, desde 1933, precisando dos sentidos de *mística*: una como percepción inmediata de la actividad del Espíritu divino y de la gracia en el alma, como vivencia experimental de la comunicación de la unidad con Dios; en tal sentido Seuse no es estrictamente un místico. En segundo lugar el término se puede entender como intento, a base especulativa, de conocer a Dios y al alma, y en este sentido se adapta bien a la importancia que le conceden en el dominio pastoral Eckhart y Tauler junto con Seuse. Esta nueva edición se debe al hecho de estar agotada la que Georg publicó en 1966, con el mismo texto, sin variantes. El volumen adquiere un estimable valor con la Introducción Jungclaussen, benedictino, ecumenista y buen conocedor de la mística de Tauler y Seuse (406-428), donde se analiza el contexto histórico, cultural y político en los que se desarrolló la vida de Seuse. Como se ve la publicación es meritoria e instructiva en el dominio de la historia de la mística germana.

A. Segovia

JOHANNES TAULER., *Opera omnia*. Hildesheim, G. Olms, 1985, XI. + 444 + C1.VI + 8 págs.

Tauler (c. 1300-1361) nacido en Estrasburgo, entró en la Orden dominicana en 1315 y ocupa un lugar eminente entre los místicos alemanes, aunque su popularidad se debe ante todo a su predicación. Como Suso, fue discípulo del maestro Eckhart y conocía bien la filosofía y la teología tomista. Pero la predicación, concretamente en Basilea y Colonia, fue su tarea favorita. Exceptuando dos cartas, las obras que de él se conservan se reducen a sermones, de los cuales se le atribuyen con pocos espóneos. La *editio princeps* de tales piezas oratorias data de 1498, Leipzig. Sigue la de Ausburgo, 1508 con 84 piezas cada una. Las de Basilea, 1521 y 1522, añaden 84. La de Colonia de 1543, a cargo de Pedro Canisio, aparece escrita en medio alto alemán. Ahora la editorial G. Olms ha tenido la feliz idea de reproducir la versión latina de Colonia, 1548: *Opera omnia*. *duo a doctis vehementer desiderata, et nunc primum ex germanico idioma in latinum transfusa sermonum ... interprete Laurentio Surio, Iuliacensi*. La primera edición crítica de los sermones taulerianos es la de F. Vetter, Berlín 1910, pero la mejor es la de A. L. Corin, Lieja 1924ss. Entre las traducciones a lenguas modernas poseemos la excelente de Bernardino de Blasio, O. P., Alba 1977, dotada de una buena introducción. Nuestra gratitud a la benéfica editorial G. Olms por esta reimpresión, cuya presentación tipográfica es magnífica.

A. S. Muñoz

7. Filosofía

R. AZZARO PULVIRENTI, *La rinascita del Tomismo in Sicilia nel secolo XIX*. (Biblioteca per la Storia del Tomismo. 11) Pont. Accademia Teologica Romana, Libreria Ed. Vaucana, Città del Vaticano 1986. 150 págs.

Rosalía Azzaro señala en este volumen las características del neotomismo de este tomasmo siciliano, una de las cuales es una precoz reacción al sensitivismo en filosofía, como se observaba en el caso del seminario y escuela de Monreale, y por lo que atrajo a Catania, en la actividad de Vincenzo Tedeschi. Por otro lado hay que tener en cuenta los acontecimientos culturales y políticos, como nota en el clero intransigente, encabezado por M. Galanti. Respecto de Catania se trata de Mons. Venturiglia. Más tarde toca el turno al Cardenal Dusmet, promotor de un clima socio cultural favorable al tomismo. Tales son los personajes más significativos en Sicilia y en esa época para renovar la doctrina del Angélico y el recuerdo de la de Alberto Magno, que había cristianizado a Aristóteles. También se apunta la contribución del Cardenal Francesco Nava al movimiento tomista. En suma: buena síntesis del tema a base de fuentes monográficas y artículos de revistas pertinentes.

A. S. Muñoz

J. D. BRANDSFORD - B. S. STEIN, *Solución ideal de problemas*. Guía para mejor pensar, aprender y crear. Trad. L. Bou García. Barcelona, Labor, 1986. 177 págs.

El armazón conceptual del método de los autores es el *ideal* (identificación, definición, exploración, actuación y logros). Análisis de cuestiones tales como el apren-

dizaje de informaciones nuevas: superación de los bloques a la creatividad y enfoque de los problemas desde los diversos ángulos.

A. S. Muñoz

E. CORTESI - F. EITLER - J. SCHUBERT, *La filosofía del siglo XIX* (Curso Fundamental de Filosofía 9) Barcelona, Editorial Herder, 1987, 235 págs.

Version del original alemán, Stuttgart, 1984 por Cl. Gancho. Eitrich Cortesi es profesor de filosofía cristiana en la Universidad de Innsbruck, Austria. Peter Eitler enseña historia de la filosofía, ss. XIX y XX en la Escuela Superior de filosofía de Munich, y en esta misma, Josef Schubert es encargado de cátedra y enseña fundamentos de filosofía. He aquí los temas: De Kant al idealismo alemán. Filosofía de la existencia de S. Kierkegaard. Idealismo y romanticismo. Positivismo y materialismo. Filosofía vitalista. Del sensualismo al materialismo dialéctico. La exposición de todos estos temas y el análisis de sus influjos respectivos dan el relieve de interés, cual corresponde a cada una de las especialidades de los autores.

A. S. Muñoz

D. DUBARLE, *Dieu avec l'être. De Parménide à Saint Thomas. Essai d'ontologie théologique* (Philosophie, 11) Beauchesne, Paris 1986, 373 págs.

Ha sido sin duda un acierto reunir en un solo volumen los artículos dispersos del autor sobre el tema del Ser y Dios. El título del presente libro parece concebido como respuesta al libro de J. C. Marion *Dieu sans l'être* (1982), aunque el presente libro se limita históricamente a la época que va desde Parménides a Santo Tomás, pasando por Platón, Aristóteles y S. Agustín. El comenzar por Parménides parece obvio, pero sólo un cierto sentido porque para el autor, el "Ente" parmenidiano no es Dios y por lo tanto no entraña en el marco del libro sino como muestra de la ontología occidental (cf. pág. 61s). Interesante es de todas maneras el enfoque dado al estudio de la ontología de Parménides, pues no empieza precisamente por ésta, sino por la epistemología en la que coincide, y creo que con razón, una importancia decisiva al tema de la "opinión", que le llevará a comprender a Parménides dentro de un esquema no binario, sino ternario de lógica. A esta lógica corresponderá una ontología ternaria también en la que la "búsqueda" será el término medio entre el Ser y el No-Ser. La inclusión del tema de la opinión como fundamental, en el pensamiento parmenidiano coincide a la filosofía de Parménides un aire muy moderno, en vez de replantear de nuevo el tema de la ontología, sacándolo de la tradicional férrea interpretación de la ontología eleática. La lectura de los diversos artículos está ayudada por las frecuentes precisiones y matizaciones históricas de vocabulario (cf. pág. 30ss sobre la "búsqueda"). Pero ésto precisamente hace que lamentemos una laguna en la presente edición de los artículos de D. Dubarle: un índice de términos filosóficos o un índice de materias. Creo que es el único defecto que podemos encontrar en la presente edición: la escasez de índices. En realidad solamente se nos dan los títulos generales de los artículos. Ni siquiera los subtítulos de los artículos. Un índice de términos hubiera convertido el presente libro en un excelente libro de consulta.

R. Franco

V. E. FRANKL, *El hombre doliente. Fundamentos antropológicos de la psicoterapia*, Versión de Dorki del original alemán, Boma, 1984, Barcelona, Ed. Herder 1987, 310 págs.

Imagen global, pero bien articulada, del hombre que deja muy atrás los modelos antropológicos usuales inspirados en el psicoanálisis, en la teoría del aprendizaje o en el behaviorismo, y se interna en la dimensión del fenómeno específicamente humano. El núcleo de este libro está formado por otros dos ya agotados: El hombre incondicionado y el Homo patiens, agregando varias conferencias y artículos. El capítulo Antropología del deporte ha sido sustancialmente revisado. Se trata en suma de una síntesis interdisciplinar, de particular interés para médicos, psicoterapeutas, psicólogos y teólogos.

A. S. Muñoz

S. GÓMEZ NOGALES, *Epítome "De anima" de Averroes Corpus Commentariorum Averrois in Aristotelem*. Ac: Series Arabica, XXXI C.S.I.C. Instituto "Miguel Asín". Instituto Hispano-árabe de Cultura. Madrid 1985. 260 págs.

En una edición crítica del *Compendio sobre el alma* de Averroes, a base del ms. de Madrid nº 5.000 de la Biblioteca Nacional, preferente a los del Cairo, por la madurez que denota en el autor. Su escritura es posterior a la muerte de Averroes (595/1198), muy probablemente del siglo XIII. Comprende el texto árabe, que ocupa 139 págs.; le sigue un vocabulario técnico árabe-griego-español, desde la pág. 141 a la 217; más una introducción en español de 33 págs. En la introducción Gómez Nogales subraya las novedades doctrinales de Averroes, que contribuyen además a corregir el perfil racionalista incrédulo que se tiene del filósofo cordobés. Aunque él mismo dice que está muy lejos del sufismo, en realidad lo que no suscribe son las prácticas sufíes y mucho más la ignorancia de los dogmatistas costáncos. Esta edición crítica del libro *De anima* viene a iluminar algunos datos y puntualizar algunas fechas dadas por otro insigne español del C.S.I.C., Manuel Alonso, en su *Teología de Averroes*, Estudios y documentos, Madrid 1947.

F. J. Rodríguez Molero S. J.

G. HAERFNER, *Antropología filosófica* Barcelona, Herder 1986, 216 págs.

Este volumen es el primero del Curso fundamental de Filosofía que inicia Herder, que pretende ofrecer una buena introducción a los principales problemas filosóficos de forma clara y pedagógica. Este volumen aborda el complejo tratado de antropología filosófica desde una óptica cercana a la filosofía hermeneútica (Gadamer) y a la antropología trascendental (E. Coreth). Parte del sujeto humano contemporáneo al reino animal, para desde ahí abordar el lenguaje, la sociabilidad, la historicidad y la corporeidad como las dimensiones constitutivas del ser humano. A continuación se aborda la problemática espiritual del hombre (conciencia y libertad) y el problema del sentido (finitud, muerte, antropología teológica). Al final se ofrece una bibliografía de consulta, y también índices analíticos y de nombres. En conjunto resulta un enfoque tradicional y muy alemán, con un lenguaje algo pesado para la pretensión pedagógica de la obra (sobre todo en lo que respecta a lecturas españolas).

A. Sánchez

T. HERR, *Katholische Soziallehre Eine Einführung*. Romlatius Verlag, Paderborn, 1987, 268 págs.

En su origen estas páginas fueron publicadas como una serie de artículos en el diario católico "Deutsche Tagespost" de Würzburg (1984-1986). Esto explica la brevedad, el lenguaje sencillo y la estructura de los 42 capítulos de la obra agrupados en tres series: cuestiones fundamentales, orden económico y social, política y Estado. El resultado es una verdadera introducción a la Doctrina Social Católica, que merece su publicación como volumen independiente. Sólo se han añadido breves resúmenes introductorios, algunos textos del magisterio y una bibliografía suscitada a cada capítulo.

Respecto al contenido, ya hemos destacado su carácter sistemático. Es quizás su valor más apreciable en esta una de las tres partes. La primera de ellas está estructurada en torno a cuatro principios: subsidiaridad, personalidad, solidaridad, bien común. Desde ellos se abre el diálogo con la teología de la liberación y con otros corrientes que pretenden avanzar sobre las posiciones de la Doctrina Social Católica.

Desde esta crítica se hace más ostensible es en la segunda parte, en especial en relación con el marxismo y sus proyectos de organización socioeconómica. Como alternativa se invoca repetidas veces la economía social de mercado que, aunque no se quiere identificar con la Doctrina Social Católica, se presenta como "muy afín" a ella. Esta parte, que está bien elaborada y es muy coherente, tiene desde nuestro punto de vista dos limitaciones. En primer lugar, está demasiado condicionada por la situación alemana (y su economía de bienestar). Las citas de la "Laborem exercens" son muy frecuentes, pero quizás se fuerza demasiado su interpretación, por ejemplo cuando se interpreta la participación en el sentido estricto de "cogestión" ("Mitbestimmung"). En esta misma línea nos resulta poco adecuada la lectura que se hace del n. 82 de la "Mater et magistra": la cogestión como derecho natural (págs. 124-125). Una segunda limitación de esta parte es una cierta falta de perspectiva histórica. Se utilizan textos cuyo contenido habría que matizar más en función del contexto histórico: por ejemplo, se insiste demasiado en las afirmaciones de "Quadragesimo anno" sobre el socialismo, cuando los documentos posteriores (sin excluir "Laborem exercens") relativizan mucho la contraposición tradicional de los dos sistemas y el tema de la propiedad. Quizás se podrían haber obviado en parte estas dificultades prestando una mayor atención a la dimensión internacional de la economía, aspecto este que adquiere notable relevancia en el magisterio social reciente y que en la obra que comentamos pasa casi desapercibido.

La tercera parte, en cambio, cuida más la evolución histórica de las relaciones Iglesia-sociedad-Estado. Por esta razón nos resulta más convincente. Su contenido es más equilibrado, más universal. Solo echamos en falta de nuevo la dimensión internacional, que también en lo político adquiere gran relevancia y está muy presente en los últimos documentos de la Iglesia.

I. Cusachs

O. HOFFE, *Immanuel Kant* (Bibliotheca de filosofía 21) Versión castellana de Dworki. Editorial Herder, Barcelona 1986, 311 págs.

En el mismo año ha publicado la editorial Herder dos obras amplias sobre I. Kant. La otra escrita por E. Colomer era la obra de un español para españoles y consideraba a Kant sobre todo como el primero de una cadena de pensadores que llegaría hasta Heidegger. Esta en cambio se reduce a Kant y su obra teniendo en cuenta su

vigencia actual. El número de conceptos y problemas actuales que tiene su origen en Kant es sorprendentemente elevado. A pesar de que las principales tendencias actuales en filosofía, ciencia y política se oponen a Kant, son sin embargo impensables sin él. No va a descuidar el autor ni el análisis de la obra ni el de su influencia, pero se va a dedicar principalmente a lo primero, sin excluir la obra póstuma que aclara mucho el pensamiento definitivo de Kant. Sin embargo se trata de una introducción a su pensamiento, no de un comentario a la obra de Kant. Sin olvidar la división clásica tripartita de la obra de Kant, dedica una especial atención a la crítica del juicio a la que atribuye una gran relevancia sistemática y objetiva. El conocimiento que el autor tiene de la obra precrítica de Kant le capacita para poner mejor de relieve la innovación de su crítica. El libro, como dije, es fundamentalmente una introducción, una buena introducción, a la lectura de Kant, pero no es, ni pretende ser, un sucedáneo de su lectura.

R. Franco

W. JAESCHKE, *Die Religionsphilosophie Hegels*. (Erträge der Forschung, 201) Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1983, 134 págs.

La filosofía de la religión de Hegel está vista a través del proceso de recepción. Comienza caracterizando los distintos períodos de la historia de esta recepción. Da especial relieve a la que llama "Urgeschichte". A ella pertenecen aquellos autores que todavía carecen de distancia histórica respecto a Hegel, pero compensan esta desventaja con una relación de inmediatez tal que les ha permitido decir lo que en ese proceso ha tenido más importancia. La filosofía de la religión es entre los discípulos de Hegel centro de atención y también de división. Del diverso modo de entenderla procederá la derecha y la izquierda hegeliana. En su sentido más amplio, que no siempre es sistemático, se extiende a toda la obra de Hegel. No hay, dice el autor, ningún otro tema como el de la religión que tenga tal continuidad en su obra. Para seguir la evolución del pensamiento de Hegel distingue tres etapas: los "Escritos teológicos de juventud", la "Fenomenología del espíritu" y la filosofía de la religión del sistema. Cada uno de estos apartados tendrá su propia recepción. En el primero señala la importancia que ha tenido la interpretación de Dilthey. Examina las interpretaciones que se han dado de la *Vida de Jesús* y de los fragmentos *Sobre la positividad del Cristianismo*. De los orígenes del Cristianismo se concluye que la religión no puede ser una mediación entre la moralidad y la positividad. Del tiempo de Fráfort, en relación con Hölderlin, son los conceptos de "amor", "vida" y "espíritu". La religión aparece subordinada a la filosofía. A propósito de la *Fenomenología del espíritu* se discute el puesto de la religión en la obra de Hegel y el sentido de su enunciado sobre la "muerte de Dios", su sentido pos-teísta pero no pos-atéista. En la última parte, correspondiente a la última época, se plantea la cuestión de la "religión absoluta" y la compatibilidad de la religión en el pensamiento de Hegel con el Cristianismo. La relación entre religión y filosofía es vista a la luz de la oposición entre "representación" y "pensamiento conceptual". En poco espacio ha informado el autor sobre la abundante e incesante bibliografía (aunque la última ha quedado ya fuera de su alcance) y la ha ido valorando de modo que prestará un servicio a quien quiera estudiar este aspecto del pensamiento de Hegel.

F. Barón

E. LIPPY, *DURKHEIM, Metodología del pensamiento. La lógica desde el hombre primitivo hasta la informática*, Herder, Barcelona, 1966, 269 págs.

Aunque se trata de un manual introductorio más, entre los muchos ya existentes, tiene algunas peculiaridades que lo hacen recomendable: dedica los primeros capítulos a la lógica en el hombre primitivo, en la civilización mesopotámica, en el mito (caps. I-IV); sigue después la exposición de la lógica aristotélica, con algunos complementos históricos posteriores, como las figuras del silogismo o la lógica de la atención (caps. V-XI), entra luego en la lógica formal moderna para terminar con un capítulo sobre la lógica informática (caps. XII-XVI). La exposición es sencilla y clara, con ejemplos y con algunos ejercicios.

J. Muñoz

F. A. PASTOR, *La lógica de lo inevitable*, Edizione Pontificia Università Gregoriana, Roma 1966, 329 págs.

La versión parte del libro había sido ya publicada en forma de artículos en EE con excepción de lo que se puede llamar la parte central del libro: la cuestión apoféica (pág. 168-254). Teniendo en cuenta este elemento central se puede decir que la lógica de lo inevitable es la dialéctica de lo apoféico y cataféico en la historia del teísmo cristiano. El autor llega a la conclusión de que a lo largo de esa historia esta dialéctica es insuperable (pág. 248). A probar esta afirmación se orientan los apretados resúmenes diacrónicos desde la Biblia hasta nuestros días.

Supone un gran esfuerzo y una gran erudición el resumir en pocas páginas una historia tan compleja y sobre la que existe gran cantidad de monografías. Es claro que es imposible dominar los todos y por eso no es fácil estar de acuerdo con el autor en todos los detalles. Así en el capítulo dedicado al lenguaje bíblico sobre Dios, publicado en 1965, se refieren de nuevo las monografías sobre el monoteísmo bíblico y publicadas antes de esa fecha (Keel y Lang, p.e.). El análisis difusamente se puede llamar diacrónico (pág. 59) dado la enorme dificultad de fechar los diversos textos bíblicos. Algunas observaciones críticas no tienen por qué restar valor al presente trabajo. La primera sería recomendar al autor que revisara su castellano, que en ocasiones parece contagiado de alguna otra lengua, sobre todo en el uso de los abstractos (p.e. inquietación, pág. 245). Otro detalle es el de las citas en latín de los Padres Griegos, que deberían ser citados en su lengua original o simplemente en castellano. El latín, en este caso, parece un resto fósil de la escolástica. En el primer capítulo, que da título al libro, se pone como teorema teológico: Dios se revela como el ser infinitamente santo (pág. 55). La palabra "Santo" es tan ambigua que difícilmente se puede hacer entrar en el lenguaje formalizado de la lógica. De paso señalo que el tema del ser, aplicado a Dios de forma aporoféica, indica que el tema de la ontoteología no entra en el horizonte del autor. En la pág. 71 la identificación del dios El del panteón cananeo con el Dios escondido y la de Yahvé con el Dios revelado me parece absolutamente gratuita, lo mismo que la equivalencia de fascinante y tremendo con revelación y misterio (pág. 102). En la pág. 176 no parece tener en cuenta la evolución de Orígenes desde el De Principiis hasta las cartas homilias sobre Ezequiel. En la pág. 229, una sola página sobre la crisis modernista me parece demasiado poco proporcionalmente y la acusación de neorracionalismo y tránsito a Schillebeeckx y a H. Kung (pág. 235, n. 126) me parece arbitraria. Cuando en la pág. 242 se habla de un conocimiento natural de Dios como de una "precondición" del acto de fe, creo que se trata de un lapsus del autor que no creo que añada esa afirmación al Vaticano I.

El tema central conserva todo su interés y para ponerlo en cuestión habría que rehacer todo el camino que ha recorrido el autor. Pero para convencer de que la dialéctica de lo apofático y catafático en la historia del teísmo cristiano es realmente insuperable creo que hace falta un recorrido histórico más matizado y más amplio.

K. Franco

M. DE PUELLES BENITEZ, *Educación e ideología en la España contemporánea (1767-1975)* Barcelona, Editorial Labor, 1980, 515 págs.

Temas elaborados: El antiguo régimen. El sistema liberal. Moderados y progresistas. Encrucijada de la Restauración. El modelo de la II República. Del nacional catolicismo a la ley general de educación. La Constitución de 1978. El autor experto en educación al servicio de la Administración, y colaborador de la UNESCO estudia aquí las relaciones entre la educación y los valores ideológicos de diferentes grupos sociales.

A. S. Muñoz

J. SCHMITZ, *Filosofía de la religión*. (Biblioteca de teología, 9.) Barcelona, Editorial Herder, 1987, 216 págs.

Versión del original alemán *Religionsphilosophie*, Düsseldorf, 1984. El autor de esta obra, Josef Schmitz es Profesor de la materia y de Teología Fundamental en la Universidad de Maguncia (RFA). En la situación actual la religión presenta un cuadro desconcertante en la juxtaposición de religión e irreligiosidad a escala mundial: incluso en las religiones institucionalizadas se nota que desaparece la substancia misma religiosa. Por otra parte crece el interés de las experiencias religiosas fuera de tales instituciones, y en el marco de los países en vía de desarrollo. Todos estos temas son tenidos en cuenta al exponer aquí la filosofía de la religión en el sentido de buscar razones y fundamentos. Particularmente llamamos la atención sobre los temas: La religión comparada con otros fenómenos similares. Religión y filosofía. Singularidad del dato religioso. Diversas dimensiones de la religión, como la corpórea, la social y la histórica, y el lenguaje religioso. Como se ve, se trata de aspectos sugestivos, de plena actualidad y desarrollados con la competencia de un especialista avalado por la experiencia de su magisterio.

A. S. Muñoz

R. J. STENBERG (ed.), *Las capacidades humanas. Un enfoque desde el procesamiento de la información*. Trad.: J. M. Bastús Currellas, Barcelona, ed. Labor, 1986. 334 págs.

Temas tratados: capacidad intelectual general y verbal. Capacidad de lectura y para segundos lenguajes. Diferencias individuales en el aprendizaje y la memoria. Capacidad matemática para formar imágenes mentales de razonamiento deductivo e inductivo y de resolución de problemas. Cada tema es presentado por un especialista, y sin duda estos temas son de plena actualidad y muy instructivos.

A. S. Muñoz

- B. WEISSMAHR, *Ontología*. (Curso fundamental de Filosofía, 3) Barcelona, Editorial Herder, 1986, 214 págs. Versión castellana por Cl. García del original alemán, Stuttgart, 1983.

Róla Weissmahr, Profesor de la Escuela Superior de Filosofía de Múnich, presenta en este librito un curso fundamental de Ontología o Metafísica general, que consta de dos partes. En la primera se trata de demostrar la motivación de la metafísica como ciencia *sui generis* , y de proporcionar precisiones sobre el objeto y respectivamente, el método de dicha ciencia. La segunda parte desarrolla, en lo posible, la comprensión originaria del ser que tiene el hombre, y ello, mediante el estudio de los temas clásicos que han ocupado a la metafísica desde el comienzo, ante todo, se demuestra cómo la inteligencia del ser, que sólo es accesible a un conocimiento supraconceptual y siempre análogo, puede ser expuesto en un lenguaje que se articula conceptualmente. De los múltiples aspectos estudiados, destacamos uno de los más importantes, la analogía de los entes (108-114). Otro tema de particular interés en su aplicación al dominio teológico, es el esquema *substantia-perdurans* y su problemática (184-189).

A. S. Muñoz

- B. WEISSMAHR, *Teología natural*. Barcelona, Herder 1986, 204 págs.

¿Es posible conocer a Dios y tener una experiencia de él? Esta es la pregunta desde la que arranca esta reflexión filosófica. La respuesta se da apelando a la búsqueda de sentido, a la moralidad, a la búsqueda de fundamento último de las cosas, y al misterio de la evolución del mundo. También se analiza la prueba ontológica de Santo Tomás. Es decir, se recapitulan las grandes corrientes de la teología natural en la tradición filosófica. Al final se aborda la trascendencia e immanencia de Dios, Dios como creador, el mal en el mundo y el entroposición entre conocimiento natural y revelado de Dios. Es un libro de síntesis, bien elaborado y de claro acercamiento a lo mejor de la filosofía idealista alemana y a la tradición escolástica. La bibliografía complementaria y los índices ayudan en la línea pedagógica que caracteriza a la obra, que pretende iniciar en la temática de la teología natural.

A. Sánchez

8. Historia

- H.-G. BECK, *Byzantinisches Erbe*, München, Verlag C. H. Beck, 1986, 234 págs.

El profundo distanciamiento que mediaba entre la moralidad pública y privada por un lado, y las normas de la autoridad eclesial, por otro, era algo característico en Bizancio, especialmente por el rigorismo de la Iglesia Ortodoxa. Hans Georg Beck, bizantinista de fama internacional, y hasta su jubilación en 1975, Profesor Ord. de la materia en la Universidad de Múnich, se propone en este volumen investigar el despliegue de la autoafirmación eclesial, y los intentos de represión eclesial-religiosa, así como aquella intentaba superarlos. El trabajo que salió por vez primera en 1984, se publica ahora revisado y notablemente aumentado. Se divide en 9 capítulos. I) El conflicto entre cristianismo y erasmismo. II) Antecedentes cristianos

primitivas a partir de la Biblia, sobre todo del NT. III) ¿Qué significa Ortodoxia? IV) El modelo ortodoxo y sus consecuencias. V) El erotismo en el Bizancio primitivo. VI) Filólogos y anticuarios. VII) Nuevas imitativas. VIII) El estilo de la época de los paleólogos. IX) Epílogo. A lo largo de la exposición se describe cómo el rigorismo de la ortodoxia (es decir, de la Iglesia como protectora, según sus fuerzas, de las exigencias del gobierno imperial (cf. 35) en materia de erotismo y sexualidad, va al unísono con lo que decreta el Basileus. Sin embargo hay que distinguir diversas fases, bien matizadas por Beck, en el modo de concebir y el ideal ascético, que para el emperador se reducía a la vida monástica y para Juan Crisóstomo, no (cf. 50-55). Con el tiempo, más bien la autoridad de diversas personalidades es la que fue dando el tono a la Ortodoxia en el dominio del erotismo (cf. 42ss). Otro problema es el literario: no existía una literatura que orientara de algún modo hacia la vida eclesástica, y con ella, hacia el amor y el erotismo (cf. 202-203). Por último el rigorismo se quedó en el camino, porque no quería reconocer la propia legalidad intramundana, ante la cual no podía pasar de largo el creyente ortodoxo. El influjo de la Ortodoxia, aunque todavía fuese grande, incluso por ejemplo, en lo ritual, en el fondo el bizantinismo "secular" sigue siendo la regla. El estudio de Beck manifiesta al especializado en los temas elaborados, con el continuo recurso a las fuentes y penetrantes análisis, aunque tal vez la misma abundancia de matices y pormenores dificulte algo seguir el hilo de la exposición. De los capítulos, nos parece quizá el mejor logrado el IV (42-78) por el hilo rotatorio de las actitudes tígostas.

A. S. Muñoz

G. BECKER, *Die Ursymbole in den Religionen*, Graz, Verlag Styria, 1987, 352 págs.

Gerhold Becker, Lector Senior de Filosofía y Ciencia Religiosa en la Escuela Superior (HKBC) de Hongkong, se propone aquí clarificar la pluralidad de los antiguos símbolos religiosos y su fuente experiencial, vigorizar el sentido de la importancia religiosa del mundo, y rastrear, en un ambiente secularizado, la herencia de la humanidad en sus diversas formas religiosas. La exposición comprende dos grandes secciones: I) Primera aproximación de la religión: Fascinación de la religión. Dificultades modernas en torno a la misma. Concepto de ésta bajo los condicionamientos actuales. II) Formas manifestativas de lo sacro-divino: Profundidad del mundo. El misterio de la vida. El hombre espejo de Dios, y en concreto, la divinización mística de la presencia divina. Creemos que el autor logra bien su objetivo con su atractiva síntesis, a base de una selecta documentación (cf. la lista de notas, 341-347). La segunda parte nos resulta la más sugestiva; en particular los temas: El sol como manifestación de lo divino (109-144): ya captible en el vocablo indoeuropeo para designar a Dios. Al triunfar sobre las sombras subterráneas el sol sirve de guía en el viaje a través del reino de la muerte, y el hecho de llenarlo todo con su luz ayuda a representarse en un sentido religioso, dentro de la esfera ético-moral. Ejemplos de la dimensión religiosa del mismo sol en sus teofanías (Mesopotamia, India y África), con el carácter ético del dios sol. Sacrificios en su honor por parte de los aztecas y su culto en los incas y en los mayas (aquí con prácticas mágicas). El *Re* egipcio. Evolución cultural del *Eschaton*. Desautorización judío-cristiana de los dioses solares. Otro tema de creciente interés se refiere al hombre como espejo de Dios (238-313): uno de los conceptos más atractivos del conjunto v.g. El rostro humano de la divinidad. Aproximación a la idea cristiana de la encarnación de Dios con el trasfondo histórico-religioso de care dogma (cf. 272-279), pero nótese que las afinidades están muy lejos del dogma. Oscuridad de la luz pura y el lenguaje del silencio son asimismo muy sugestivos, éste incluido en aquel

6520-344 el dicho heptálogo (stereo, 314-337) con una ilustración de Santa Teresa de Ávila. La claridad de la expresión asegura la facilidad en la lectura del texto.

A. Segura

Bibliographie zur Geschichte Kaiser Friedrichs II. und des letzten Staifer. Zusammengefasst v. C. A. Willensen. (MGH, Hilfswortl. 8; Mittheil. Monumenta Germaniae Historica, 1986, 216 págs.

El objetivo de Carl A. Willensen en la *Presente Bibliografía* es describir la literatura científica sobre el Emperador Federico II y los últimos Hohenstaufen, consignando sólo los títulos aparecidos de 1850 en adelante y sin la pretensión de ser completo. Cuando vale la pena se incluyen reimpresiones de anteriores, como es el caso de las ediciones de MGH, en gran parte sólo disponibles en reimpresión. La primera redacción de esta bibliografía salió en italiano con un título algo parecido, Bari, 1982; la presente en alemán corrige y completa la anterior - con la cooperación de otros investigadores como los colaboradores de MGH, Múnchen. Desgraciadamente, según nota Hans Martin Schaller, Carl Arnold Willensen no ha podido ver la conclusión de esta Bibliografía, pues murió el 10 de Agosto de 1986 en Bonn (cf. 16). Aquí se contienen 2028 títulos con referencias a multitud de personajes y hechos de la historia, particularmente la Eclesiástica. Los índices de autores, de otras personas, de nombres geográficos y de materias son de innegable utilidad (169-205).

A. S. Muñoz

El Corán. Edición preparada por Julia Cortés. Herder, Barcelona, 1986, 784 págs.

Esta tercera edición (las dos anteriores en "Editora Nacional") introduce pocas modificaciones. Con las notas, introducción e índices es un buen instrumento para el conocimiento del Corán.

J. Bezanilla

F. DÍAZ DE CERIO, S. J., *Noticias noticias sobre el s. XIX español en el fondo "Spogli" del Archivo Vaticano*, Publ. del Instituto Español de Historia Eclesiástica, (Subsidia n. 21) Roma, 1986, 159 págs.

El objetivo de Díaz de Cerio es dar a conocer aquí la documentación original e inédita existente en el fondo *Spogli* del Archivo Vaticano, relativa al s. XIX español. Se sigue el orden alfabético de la ordenación original de dicho fondo. Casi todos los nombres indicados son de Cardenales, algunos de sacerdotes y de algún secler, pero casi nunca se trata de autores de la documentación sino de personas en cuya habitación u oficina se encontró la documentación a la hora de su muerte. (cf. el índice de materias, 124-159). Más en concreto se sintetiza el contenido global de esta forma: ESPAÑA: vg. peticiones de diversos Papas en el nombramiento de Obispos Iberoamericanas; sobre la ejecución del Concordato de 1881, acerca de la tutela religiosa, etc.. NUNCIOS: Tiberi; Brunelli; Franchi y Rampeña, sobre varios asuntos, como las razones de la oposición inicial de gobierno español a este Clirno como Nuncio. OBISPOS: misivas cartas señaladas en el índice mencionado. RELIGIOSOS: en

particular, sobre las Hijas de la Caridad HISPANOAMÉRICA- extenso resumen de la situación de las diócesis de Chile y sobre los Concordatos con Ecuador y Argentina. Entre las piezas notadas en la lista siguiente de nombres de personas, apuntamos lo que añade el Concilio Vaticano I, aquí bajo el nombre del Cardenal T. Mertel, 1806-1899 (pag. 57-61) y LOS DOCUMENTOS bajo el nombre del Nuncio Rampulla, 1843-1913, p. ej. Adhesiones del Seminario de Granada, y de los ejecutantes del Colegio de San José, de los jesuitas de Valencia, acubas a León XIII (109) y por último Cartas de Obispos con motivo de las Letras Apostólicas "Deus Omnipotens" sobre la autenticidad de las reliquias del apóstol Santiago, dirigidas al Papa en 1885 (110).

A. S. Muñoz

S. L. HINDMAN, *Christine de Pizan's "Épître Othéa"*. Painting and Politics at the Court of Charles VI, (Studies and Texts 77). Toronto, Pont. Institute of Mediaeval Studies, 1986, XXII, 229 + 94 págs.

El presente estudio de Sandra L. Hindman examina el punto de vista político de Chr. de Pizan, reflejado en las miniaturas de los mss. de sus obras y que debió escribir entre 1390 y 1429 aquellas en su mayoría estaban destinadas a personas prominentes de la Corte de Carlos VI de Francia. Entre dichos escritos, destaca el llamado *Épître Othéa*, una alegoría en forma de epístola, atribuida a la diosa de la sabiduría, Othéa, y dedicada al héroe troyano, Hector. La extensa Introducción (1-181) se refiere al asentamiento histórico. 1. Significado del texto. 2. Creación de las miniaturas. 3. Programas ideológicos de los mss. 4. Contexto de la Epístola. Las figuras están tomadas de mss. existentes en la Bibl. Nat. de París y en la B1. Harley, Ms. de Londres. De esta Introducción apuntamos, en las secciones 3 y 4. De la 3, vg. Representaciones de la reyna real (102-113), donde la familia de Héctor aparece como modelo para la familia real francesa y Minerva como adaptación de un pasaje de Boecio con bastante probabilidad, Marte es padre de Hector y también de Luis de Orleans. El gobierno y el papel de la Fortuna (123-128): en general los rasgos del relato de las actividades de la diosa Fortuna parecen haberse inspirado en fuentes como Boecio y Dante. 4. p. ej. Felipe de Béziers, realeza y cruzada (144-156): uno de los temas de mayor interés de la Introducción, p. ej. al poner especial énfasis en una cruzada, en los programas de estos mss. ilustrados, lo cual puede contribuir a captar mejor el sentido de aquella frente al trasfondo de los compromisos de Felipe. Tanto la Bibliografía (204-222), como el Índice (223-229) facilitan no poco la consulta de un volumen que nos ofrece una curiosa información muy penetrante y cuyos numerosos pormenores son de gran valor histórico sobre el tema político, si bien la abundancia de los mismos, requiere una lectura muy atenta y detenida del texto.

A. S. Muñoz

Monumenta Germaniae Historica, Legum Sectio IV. (Constitutiones et acta publica imperatorum et regum, Tomi X. Fasciculus IV) Weimar, H. Böhlau Nachfolger, 1987. 385-591 págs. Tomi XI. Fasciculus VI, 457-534 págs.

Nuestros lectores ya han podido seguir la publicación de estas *Constitutiones et acta publica*, concretamente de los anteriores fascículos del presente tomo X, (cf. nuestras reseñas en *ATC*, últimamente en el v. 48, 1985, 440-441). Ahora se trata del fascículo IV de dicho tomo X, que se extiende desde el n. 503, Schwarz, 13 de febrero,

1353, hasta el n. 781, Mainz, 31 de diciembre, del mismo año. Como de costumbre en series como ésta de MGH en cada número se resume el contenido de la pieza, se dan referencias de su respectiva localización y se notifica si está impresa y dónde, o si es inédita. En el primer caso, cuando se juzga conveniente para mayor precisión, se reimprime críticamente, y si es inédita, se publica. Los temas se suelen referir a otros sobre escritos papales, política municipal, concesión o confirmación de privilegios a monasterios o ciudades, etc. La abundancia de datos, el interés del material, y el rigor científico en el proceso de elaboración (en este caso a cargo de Margarete Köhn) dan el valor a la publicación, como en otras ramas de la imponente colección MGH. A modo de ejemplo, de los inéditos aquí publicados apuntamos los siguientes: n. 563, Mandato del Emperador Carlos [IV] a la Ciudad de Nördlingen, de no oprimir al Monasterio cisterciense de Heilsbronn: Passau, 16 de julio, 1353. N. 611, Confirmación de numerosos derechos que tiene el Monasterio benedictino de Kempten: Konstanz, 29 de septiembre, 1353, y 779, Confirmación de los privilegios generales, concedidos al Monasterio cisterciense de Elzsbach, por los Reyes romanos Rodolfo ... y Enrique VII ... 31 de diciembre, 1353.

El fascículo VI del tomo VI termina el n. 815 y comienza con el 816 Mandato a la Ciudad de Nürenberg, de pagar los impuestos anuales del Imperio, al Obispo Leopoldo de Bamberg Salzbach, 1356, oct. 20; inédito. El último n. del fascículo es el 945, Final de la Dica del Imperio, Partida del Emperador Carlos para Aquagrán Metz 1357, enero, 7. Como es habitual en esta clase de fuentes se suele tratar de temas económicos, cuyos destinatarios vienen a ser prelados, nobles y ciudades, no pocas veces en relación con monasterios, en forma de órdenes, confirmaciones, etc. de derechos u obligaciones. En otros casos se trata de privilegios o concesiones de diverso contenido, p. ej. de acortar monedas propias, como el de un Conde dentro de su dominio (cf. n. 918). Además del citado inédito, existen otros, aunque no demasiados en el conjunto: el n. 846, Mandato a los que tienen cargos oficiales ... de defender ciertas posesiones del pueblo renano Nierstein n. 855, Aumento de la suma de fianza en 100 marcos de plata sobre los 400 existentes ... cf. además los nn. 861, 862, 863, 875, 877, 883, 905, 910, 916, 924, 930, 931, 936 y 939.

A. Segovia

ED S. RAMAGE, *The Nature and Purpose of Augustus "Res Gestae"* (Historia, Zeitschrift für Alte Geschichte, Einzelschriften, Heft 54) Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1987, 168 págs.

Edwin S. Ramage intenta responder aquí a la interrogante ¿por qué el Emperador romano Augusto estaba interesado en producir un escrito autobiográfico como sus *Res Gestae*, que iba solo a aparecer después de su muerte? Como se ve, el tema es sugestivo, dada la importancia histórica del documento, muy notable, ya que se trata de las actividades y de la política, parte integrante del sistema imperial, y a la cual la investigación ha prestado considerable atención desde su descubrimiento en s. XVI. Ramage divide su trabajo en tres partes: I) Retórica y *Res Gestae*: Aspectos de organización. Empleo de la primera persona. Énfasis y precedente. La cuestión de la veracidad. II) *Res Publica e Imperium*: Esta y la *Auctoritas Imperium. Res Publica e Imperium* en las otras fuentes. *Libertas*. III) La ideología augustana: El *Clupeus Virtutis* y sus Virtudes: *Clementia*, *Victoria*, *Pax*, *Honos*, *Iustitia* (*Fides*) y *Pietas*. *Augustus* y el *Pater Patriae*. La documentación aportada sugiere que el objetivo primario de Augusto era describir de una manera clara y sucinta su nueva forma de gobernar, el principado que había establecido. Sorprende su completo bosquejo de la situación creada por él, que

abarca desde los orígenes y evolución de las diversas ramas de gobierno, hasta la ideología que subraya las acciones del *Princeps* y las actividades del principado. En cuanto a la pregunta sobre el motivo de escribir lo que solo aparecería tras su muerte, la respuesta parece estar en su deseo de que su forma de gobierno fuese estable y continuase después de su fallecimiento como parece ya insinuarse en expresiones como *optimus Status* y *Fundamenta*. Diversos indicios apuntan a Tiberio como sucesor inmediato de Augusto. La documentación utilizada es abundante, e incluye las inscripciones, de particular valor (cf. la lista, 138-139) y las conclusiones están bien matizadas. De las tres partes, nos resulta especialmente instructiva la III (73-110), vg el análisis de los honores (80-86): uno de los temas tratados aquí con mayor profundidad, y el de la justicia (86-91).

A. Segovia

Regesten Kaiser Friedrich III (1440-1493) nach Archiven und Bibliotheken geordnet
 hrsg. v. H. Koller, Heft 4, *Die Urkunden u. Briefe aus dem Archiv Frankfurt a. Main*
 bearbeitet v. P. J. Heinig, Wien-Köln-Graz, Verlag H. Böhlau Nachf.,
 1986, 539 págs.

En ATG 46 (1983) 389-390 reseñábamos los fascículos 1, 2 y 3, publicados en 1982 y 1983, de estos Registros. Ahora en la Introducción del presente fascículo 4 (19-34) se nos informa sobre las fuentes y vastas existentes en uno de los mayores archivos municipales germanos, el de Frankfurt que se destaca sobre todo por la amplitud de la documentación de la política imperial, ya que contiene los fondos de las bibliotecas de Frankfurt, concretamente la Universitaria. Aquí se registran el material procedente de la correspondencia del Ayuntamiento de Frankfurt, los registros internos de responsables políticos, etc. El grueso volumen designado con el modesto calificativo de fascículo, contiene 1053 números, de los cuales 469 estriban en la redacción original de la cancillería o cancillerías imperiales. También se tocan algunos puntos en torno a las respuestas a cuestiones relativas a la actividad de Federico III, tanto sus respectivos intereses del poder central y del imperio, y las diversas fases de aquella (cf. 20a). Por otro lado en dicha Introducción se resumen admirablemente los datos más notables contenidos en los Registros, incluido el carácter conflictivo del gobierno de Federico (cf. 22). En las formas de organización y en la técnica de trabajo en la Corte se observa una modernización, donde no deja de participar la Ciudad (cf. 25). Asimismo se expone el tema de los privilegios y el de la política territorial (cf. 25ss). Especialmente significativo resulta el asunto de los derechos imperiales por lo que atañe a la Casa de la Moneda (28-29). El índice de las Fuentes (35-64) indica ya la riqueza y el valor de toda la documentación de los Registros, que se extienden desde el 22 de febrero de 1440 hasta antes del 3 de junio de 1493. Particularmente copiosos son, p. ej. los resúmenes del contenido de los nn. 41, 137, 419, 426, 427, 503, 527, 536, 618, 768, 915, 1032 y 1041. Sumamente útil aparece el Índice de nombres y personas (unido al de lugares), rico en datos (501-539). Nuestra viva gratitud al benemérito editor y a sus colaboradores, tanto por la abundancia de información como por el rigor científico en la presentación y los matices en su análisis.

A. S. Muñoz

Saeculum Augustum I: Herrschaft und Gesellschaft. Hrsg. v. G. Binder, (Wege der Forschung, 266). Darmstadt, Wiss. Buchgesellschaft, 1987, 411 págs.

En estos últimos años se viene observando un creciente interés entre los investigadores de la Antigüedad por la época del Emperador Augusto, como lo prueba la publicación de monografías en torno a los diversos dominios de aquella. Ahora se trata de reunir artículos publicados sobre aspectos históricos y literarios del Siglo de Augusto, selección proyectada en 3 vol. de los cuales reseñamos aquí los del Primero, salidos de 1937 a 1983. Gerhard Binder en una extensa Introducción (1-58) expone los objetivos y títulos de la colección; su origen y estructura; fechas y fases; la ideología del Principado y sus diferenciaciones; la colaboración de los autores; la ideología augustea y sus designaciones, Augusto y la formación de la ideología, los *Exempla maiorum* (p. Religio) y el concepto de *Leges novae* con citas de Horacio, Salustio, Livio, Virgilio y Cicerón, y la solución de la crisis de la República romana según Chr. Meier. Finalmente se da una idea del contenido de los artículos de este primer volumen, que se distribuye en dos partes: I) De la República al Principado. L. Wacker, La monarquía de César y el Principado de Augusto, donde se subraya el progreso de éste respecto de los planes de aquel, actuando no como dictador y príncipe de la República sino como príncipe de singulares características. Ch. G. Starr se pregunta: ¿cómo finalizó Augusto la Revolución romana? En su respuesta acentúa el hecho de la paz social en tiempo del mismo. W. H. Hoffmann, Antagonismo entre tradición y actualidad, para característicamente de dicho Saeculum, utilizando una importante documentación, y H. G. El concepto *maiestas* en el pensamiento de la época augustea, con excelentes matices sobre el sentido del vocablo en Livio y Ovidio (111-138): análisis especialmente instructivo. II) Soberanía y Sociedad; A. Piganiol, que subraya el empuje de Augusto por una soberanía legal con parámetros en este dominio de la legalidad. H. Braunert expone el juicio de Augusto sobre la Sociedad del Imperio romano, con el objetivo de comparar los resultados de las investigaciones prosopográficas sobre cuestiones sociales, con la idea que el mismo Augusto tenía de la Sociedad del Imperio. P. A. Brunt presenta los resultados que se desentan de los censos de la población en la época augustea. W. Kierdorf se ocupa de la cuestión de paz y sus manifestaciones, de la República al Principado, con particular referencia al cambio estructural de la sociedad romana en el periodo de la transición. H. Bellen, Nueva Escudo Nuevas Leyes: Augusto como legislador (308-349): artículo de singular interés en el dominio histórico-jurídico, bien documentado y que muestra la gran calidad de Augusto en este dominio. H. M. Jones, El erario y el fisco. Y H. Klöß, Liberalidad y finanzas, aspectos social y financiero de la *Liberalitas* de Augustus, virtud que viene a ser expresada en una fórmula de continuidad en el proceso del tránsito mencionado. El editor completa su Introducción con un *Exkursus* acerca de la renovación augustea de la Ciencia de la Antigüedad y la Instrucción lingüística antigua, concretamente en Alemania, 1933-1945. Esperamos con vivo interés la prosecución de esta notable síntesis de artículos en torno al *Saeculum Augustum*.

A Segovia

SIGEBERT VON GEMBLoux, *Liber decennialis*. Hrsg. von Joachim Wiesenbach, (Monumenta Germaniae Historica, Quellen zur Guesstergeschichte des Mittelalter, 12 Band). Weimar, Hermann Böhlau Nachfolger, 1986, 336 págs.

En 1976 J. Wiesenbach empezó a componer una Disertación sobre el *Liber decennialis* del cronista Sigehert de Gembloux que fue presentada en 1979 al Depar-

ramiento de la Especialidad de Ciencias Históricas de la J. W. Goethe-Universität de Frankfurt-Main. Ahora publica una redacción revisada y completada de dicha Disertación, cuyo Prefacio data de 1984. En la Introducción (9-174) bastante más extensa que la edición del *Liber* (175-297) se desarrollan los siguientes temas: I) Vida y obra de Sigebert: transmisión, modelo, citas de autores y forma dialógica del mismo (9-31). Nacido ca. 1030 según se deduce de los informes del mismo cronista, fue recibido como obispo en el Monasterio de Gembloux (ciudad del obispado de Lieja); más tarde fue enviado al Monasterio Vincenciano de Metz para volver no mucho tiempo después a Gembloux. Su obra principal es una *Crónica del mundo* que debió terminar hacia sus 80 años de edad; y murió en 1112. La importancia de la Crónica bajo el nombre de *Liber decennaliter*. *Continet enim ratiorem decem magnorum annorum, quorum VIII et X anno anni CC LXXXIII transacti sunt ab Adam usque ad presentem annum* (cf. aquí, pág. 85), estriba en el hecho de ser la primera crónica medieval del mundo, siguiendo el esquema sincrónico-analítico de Eusebio y de Jerónimo, y representa asimismo las posiciones políticas y teológicas surgidas en la controversia de las investiduras. La obra descansa en una base de fuentes inhabitualmente rica, y conjuga su concepto histórico-universal, por vez primera, con la idea de cuatro imperios mundiales, y de una *translatio imperii* en el 900 de Bizancio a los Francos. Mediante la descripción que hace Sigebert de su obra, se ha podido identificar el *Liber decennaliter* con el transmitido en el ms. 1413 de la Biblioteca Angélica de Roma. El editor de la presente edición se ocupa de la descripción de la forma dialógica del *Liber* (29-31); el ms. fue redactado a lo más tardar hacia 1200. Entre los autores citados se hallan Bede, Helpertich de Auxerre y otros (cf. la lista, 305-308). II) El *Liber* en el marco cronológico medieval (121-168), vg. fundamentos y problemas que intenta resolver el cronista, como la fecha de la crucifixión de Jesús (113-122); III) Notas ortográficas sobre la edición, la lista de fuentes y la bibliografía (170-174) completan la erudita Introducción. El interés de este volumen se infiere también del notable índice de personas y materias (314-335).

A. S. Muñoz

M. SIMONETTI, *La produzione letteraria latina fra romani e barbari* (sec. V-VIII). (Studi patristici, 3) Roma, Istituto Patristico Augustinianum, 1986, 246 págs.

Manlio Simonetti es bien conocido como patólogo y lingüista: él ha inaugurado esta colección patristica con su estudio *Proble d'esegesi patristica*, 1981, y de él proviene el escrito *Lettera e/o Allegoria*, relativo al mismo tema exegético y reseñado por nosotros en ATG 49 (1986) 412. Ahora se trata del tema literario latino ss. V-VIII. En la Introducción (7-20) observa cómo entre los estudiosos de la antigüedad se va haciendo esquivo la tendencia a considerar de modo unitario el espacio comprendido entre los ss. III y VIII como una larga época de transición. En tal contexto nuestros autores se prestan a ser considerados del mismo modo a base del denominador común de importancia primaria, representado por la dinámica de las relaciones entre romanos y bárbaros, concretamente en los ss. cuartos, período dramático y constitutivo de la historia de occidente, visto bajo el aspecto socio-político, ideológico y cultural. El autor describe los condicionamientos del tiempo en que vivían las personas aquí estudiadas, tiempo de decadencia casi general. [La literatura cristiana sigue estando al servicio de las variadas exigencias de la propia comunidad eclesial], y refleja la importancia de la Biblia cuyo texto había que interpretar al pueblo, y cuya exégesis alegórica era la predilecta en occidente. Se notan orientaciones hacia una verdadera historiografía a partir de Eusebio de Cesarea (s. IV), y se percibe la veneración de los mártires desde

el s. II. Presencia de los monjes en el ambiente literario. La oratoria sacra, etc. Sigue el recorrido literario, de carácter geográfico. He aquí la serie de los capítulos: I) África y el problema vandálico. II) Italia: continuidad y fractura. III) La Galia como medida de la decadencia. IV) España y la continuidad de la antigüedad. V) Las regiones insulares o una literatura ecléctica. De las conclusiones sobresalen: el ambiente representado por el factor político, ambiente unitario del Imperio romano. El argumento de inspiración eclesástica que inspira casi toda la literatura. La rápida difusión en todo el occidente, de las obras de Gregorio Magno y de Isidoro, que a su vez contribuía a reforzar más el sentido de la unidad cultural y literaria. En particular apuntamos, vg. lo relativo a los autores menos considerados en semejantes obras de conjunto: como esta p. ej. Quodvultdeus (35-39). Draconio (45-48) excelente referencia con citas públicas de especial relevancia. Enochio (69-73) en un ambiente romano-cristiano-págico. Hilario, obispo de Toledo (173-177) con su estilo tenso y polémico y su preferencia por la especulación y Galdo (199-202): el primer celta que escribe en latín en su patria. Resumiendo, un trabajo lleno de erudición y sugestivo.

A. Segovia

Der Historische Sokrates. Hrsg. v. A. Paizer (Wege der Forschung, 585). Darmstadt, Wiss. Buchgesellschaft, 1987. VIII + 473 págs.

Andreas Paizer en una extensa introducción (1-40) del presente volumen explica cómo la figura de Sócrates era un enigma para sus contemporáneos, sin que la ciencia moderna tenga mucho mayor éxito en este punto. Ante todo, ello se debe al hecho de que S. solo actuó oralmente, no por escrito. Otra razón más profunda es que las características de su filosofía son polifacéticas, es decir, se podría preguntar si era de tipo popular, o filosófico-político, o radicalmente agnóstico. Además sobre ningún hombre del s. V, se han expresado los coetáneos de S. con tanta profusión sobre él, como se ve va desde Aristóteles, siguiendo con otros famosos autores, como Platón. Luego bosqueja el editor las aportaciones de la ciencia moderna, desde el s. XVII. Los seleccionados aquí son del s. XIX y del actual. La serie se inicia con F. E. D. Schleiermacher, que valoriza a S. como filósofo, ponderando vg., su aprecio de las ideas básicas atribuidas al Maestro. P. Natop (59-90) nos proporciona uno de los estudios más densos y mejor elaborados del conjunto de la selección: p. ej. al evaluar las exposiciones de Platón y de Jenofonte acerca de S. con datos precisos dando su opinión sobre las fechas de algunos escritos de Platón tras la muerte de S., y exponiendo cómo interpretaba el nexo *virtud y saber*. A. Döring examina los *Memorabilia* de Jenofonte, como fuente para detectar la doctrina de S., trabajo bien realizado en cuanto al modo como aquí utiliza el material socrático. J. Burnet nos ofrece una vital introducción al Fedón platónico. W. Jaeger trata de la obra de H. Maier *Sokrates, Sein Werk und seine geschichtliche Stellung*, Tübingen, 1913. E. Durpréal se refiere a S., y a la historia de la filosofía griega, H. Gomperz explica la cuestión socrática como problema histórico, W. D. Ross titula su artículo: El problema de S. Entre los restantes trabajos señalamos: J. de Vogel, Situación actual del problema socrático (355-365): de indudable utilidad para la puesta al día del tema hasta 1956, y L. Rossetti, Nuevos progresos de la cuestión socrática (391-431): sumamente interesante por sus elementos: parte destructiva, disputa en torno a la posibilidad del conocimiento del S. histórico y testimonios extracanónicos. Desde luego el volumen es una excelente aportación al tema enunciado en el título general, aunque algunos puntos se reputen sin especial esclarecimiento de la problemática de S.

A. Segovia

Sparta Herg. v. Karl Christ. (*Weg der Forschung*, 622), Darmstadt, Wiss. Buchgesellschaft, 1986, 519 págs.

En torno al tema Esparta, se recogen aquí varios artículos o conferencias publicados o pronunciados desde 1912 a 1982, excepto el trabajo de Fr. Schiller que data de 1796, y el apéndice de P. Cardledge, 1985, a su estudio de 1977. Sirve de introducción el artículo del editor, Christ, que presenta la investigación sobre Esparta y el concepto de ésta. (1-72): excelente iniciación en el tema global, donde se perfila la historia de la investigación en torno a Esparta, a partir de la igualdad clásica y del renacimiento respecto de la sociedad e historia de Esparta, siguiendo con el estudio de la primitiva reforma, deteniéndose particularmente en el s. XVIII, en el que al principio se contemplaba la cultura espartana como de importancia secundaria, hasta las afirmaciones de Herder y Schiller sobre el objetivo de la humanidad, que no es el Estado, sino la formación de las fuerzas y su progreso. Sigue el examen del s. XIX con no pocos pormenores de gran erudición y significativas citas. Más tarde se trata de lo más interesante de dicha investigación en el presente siglo acerca de las múltiples facetas de toda la temática. Entre los restantes trabajos sólo podemos aquí mencionar alguno que cito: M. P. Nilsson, *Fundamentos de la vida espartana* (104-143): son primitivos, vg. en lo tocante a la afinidad del Age y del Cosmos, en las relaciones matrimoniales y en la actividad bélica que avivó la caída de Grecia en manos de los persas. V. Ehrenberg, *Espartanos y Lacedemonios* (144-194): acertados matices sobre las fuentes según las épocas y la moderna investigación, importancia de las inscripciones vg. para resolver el problema de la identificación o diversidad entre grupos de distinto nombre, carácter oligárquico del Estado de los lacedemonios, el *demos* como parte de la constitución espartana, etc. A. Andrewes *El gobierno de la Esparta clásica* (290-314): Consejo y Reunión popular, *eforos* y ésta, actividades militares, presidencia de las Reuniones del pueblo, etc. Finalmente, Kl. Brügmann, *Organización social y política de Esparta: ¿fue un caso peculiar de la historia institucional griega?* (448-469): distinción entre lo que hay de verdadero y de problemático en este punto según los estadios de evolución y los aspectos considerados. En conjunto este volumen de W. d. F., como los demás, de cómodo manejo y gran erudición viene a ser un excelente instrumento de consulta en torno a la historia y el régimen de Esparta.

A. S. Muñoz

AA. VV., *La storia dei poveri. Pauperismo e assistenza nell'età moderna*. A cura di Alberto Monticone, Edizioni Studium, Roma 1985, 300 págs.

Este libro es el fruto de un trabajo coordinado llevado a cabo durante varios años en el marco de la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad de Roma. La homogeneidad en los planteamientos y la armonía entre los distintos aspectos tratados por los autores pone de relieve que estamos ante una auténtica obra de colaboración.

Lo que se ofrece en estas páginas ante todo es una selección de textos de los siglos XVI a XIX, a través de los cuales se estudia la evolución del concepto de pobreza y su tratamiento social en el continente europeo, y especialmente en Italia. La época moderna comporta una nueva forma, más secular, de entender al pobre. Coincide esta forma con un aumento de la pobreza real y con un cambio en la realidad sociológica del pobre, que comienza a convertirse en un peligro para la convivencia social. Paralelamente se produce una intervención progresiva del Estado en el campo asistencial, que va a entrar en conflicto con las instituciones eclesíásticas tradicionales en este terreno. Pero las nuevas teorías liberales también tienen su palabra que decir al

respecto, y exigirán, muy coherentes con sus presupuestos, que sea la sociedad quien se ocupe de dar trabajo utilizando convenientemente las riquezas que se generan.

Los textos que se han seleccionado para ilustrar esta evolución en sus diferentes aspectos están agrupados en siete capítulos, cada uno preparado e introducido por uno de los colaboradores de la obra. La diversa procedencia de los textos permite al lector una visión muy rica del problema: es la historia viva de estos siglos la que queda reflejada en estas páginas que tratan directamente del tema de la pobreza.

I. Carrasco

E. WEDENMEYER MONTI: *The Fairy of Medieval England. An Introductory Study.* (Studies & Texts 72). Toronto, Ont. Institute of Medieval Studies, 1985. Xl, 401 págs.

Ellen Wedenmeyer Monti considera su presente estudio como el primer esfuerzo por comprender la vida medieval en sus polifacéticas excelencias: mercadería, vestidos, compras riegas, regulación del comercio, cuentas de la administración y funciones de los tribunales de regiones y de pueblos. La autora subraya en la conclusión la importancia de las excelencias de la Champaña en relación con Inglaterra para la historia de la economía de la Europa Occidental. El trabajo se halla muy bien documentado con el recurso principalmente de fuentes manuscritas (cf. la lista 355-357) y abundantes impresos (357-362). Los Apéndices revisan especial interés tanto documental como informativo en general (297-353) sobre todo en lo que atañe a St. Ives.

A. S. Muñoz

J. BÜCHLI, *Der Poimandres. Ein paganisiertes Evangelium. Sprachliche und begriffliche Untersuchungen zum 1. Traktat des Corpus Hermeticum.* (Wiss. Untersuchungen zum Neuen Testament. 2. Reihe, 27) Bingen, J. C. B. Mohr (P. Siebeck), 1987, Xl, 229 págs.

El Poimandres generalmente es considerado como un ejemplo típico de una gnosis pagana, precristiana, pero un análisis filológico como el que aquí realiza Jörg Büchli, muestra que el documento posee cierto número de características de la gnosis cristiana y de la teología alejandrina del s. III. De aquí el apelativo que le otorga el autor en el título de su trabajo: Un *Evangelio paganizado*, con referencia al Primer Tratado del *Corpus Hermeticum*. El sugestivo estudio se divide en 18 capítulos: I) Visión vocacional. II, III, IV, V) Cosmogonía 1, 2, 3 y 4. VI) Acuerdo entre el Logos y el Demiurgo. VII) Cosmogonía 5. VIII) Resumen y clasificación histórica. (X) Antropogonía. X) La Santa Palabra de Dios. XI) La suerte del hombre. XII) Escatología. XIII) Predicación de la misión. XIV) Himno final. XV) El problema de la gnosis en Poimandres. XVI) Resultados. XVII) Clasificación histórica y XVIII) Aspectos de la investigación. Cada capítulo de los XV primeros lleva al final la cita de los pasajes correspondientes del Corpus. Desde luego los penúltimos análisis lingüísticos dejan ver no pocos y extensos anclajes cristianos en Poimandres, vg. en el empleo de vocablos como *authentia* (pág. 21-26, 53, 264 y 207), *omocinias* (65ss, 203 y 207) y *periclasias* (109ss y 203ss). Además algunos conceptos solo son comprensibles por componentes cristianos. Como *chéri* (172, 187ss y 202) y *pirteio* (24ss., 194 y 203) y

martyrío (193-195 y 203). Por otra lado hay motivaciones que, bajo el punto de vista histórico-religioso, presuponen la teología cristiana, como los de *logos* y *metempsíchoa*. Existen además reminiscencias del NT, PP Apostólicos, Clemente de Alejandría, Orígenes y Construcciones Apostólicas: en especial el. los textos de Orígenes (c. 227). La obra de Büchli está excelentemente documentada y esperamos que las conclusiones reciban la aprobación de los especialistas en el estudio de Poimandres. Uno de los capítulos más relevantes es el XV (199-202) con el trasfondo del análisis de las relaciones entre el Poimandres y la gnosis en sentido estricto y amplio.

A. Segovia

9. Varja

P. E. CHARRONNEAU, *El hombre en busca de Dios*. Herder, Barcelona 1985, 507 págs.

Habla de Dios hablando del hombre, del hombre que se busca a sí mismo y encuentra a Dios, a través de un largo camino de evolución de la conciencia desde un despertar hasta llegar al Cristianismo, pasando por teísmo, politeísmo y monoteísmo (judío). Esto se expone al contenido en una apretada síntesis. El Cristianismo, como la humanización más acabada. Con esto estaríamos ya al final, pero quedan 400 páginas. Porque al Cristianismo sucede "el rechazo de Dios" del que se enumeran cinco formas: antropocentrismo, racionalismo, positivismo, anticristo, ateísmo. Y como Dios está implicado con el hombre, como término del camino de ateísmo y agnosticismo se llega a "la muerte del hombre". Desde esta situación, acompañando a un "renacimiento del hombre" y a una reconquista de su racionalidad, se vuelve a un "renacimiento de Dios", a un "regreso del Absoluto". Esto llega hasta el c. 4. A partir de aquí el camino se hace más reflexivo. ¿Cómo es ese camino de la razón, cuáles son sus límites y peligros, y cuál su lenguaje? ¿Cómo es el razonamiento y la fe en el interior de la razón? La razón y la fe en el interior de la razón? La razón y la fe se encuentran ante el misterio, para terminar con "el ser y el amor", donde se llega a la encarnación y resurrección y a un final de esperanza y compañía con Dios.

Es un libro de síntesis en que la meditación personal se enriquece con aportaciones muy variadas. A través de múltiples citas conviven y se comunican gentes de muy diversos lenguajes y pensamientos, desde la cita de Dostoievski con que comienzan hasta la de García Lorca con que acaba: "Dios es Dios".

E. Barón

Die Einsiedler Inschriftensammlung und der Pilgerführer durch Rom (Codex Einsiedlensis 326). Facsimile. Umschrift, Übersetzung und Kommentar, hrsg. v. G. Walser. Historia. Einzelschriften, Heft 53, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1987, 230 págs.

La Biblioteca de la Abadía de Einsiedeln conserva, entre otros, un ms. (el 326) que contiene la colección más antigua de Inscripciones romanas, y un Itinerario para peregrinos por las rutas de la Ciudad de Roma, además de una descripción de las murallas de ésta. El autor del ms. es desconocido. Es posible que sea un monje de Fulda en relación con el viaje de Carlomagno a Italia. La presente publicación contiene el facsimil, la transcripción, la traducción y un comentario de dicha colección a cargo de

Gerald Walser. En la Introducción se apuntan diversas hipótesis en torno a las circunstancias relativas a la pieza manuscrita. De las Inscripciones, tres son de la Basílica de San Pedro en Roma (nn. 6, 10 y 11: estas dos últimas perdidas). Otras se refieren a Emperadores como Valentiniano, Valente y Graciano (cf. p. 21): una pertenece al Obelisco Vaticano (n. 27); a templos, como el del Forum, el de Vespasiano y el de la Concordia (nn. 34 y 35) o la del mosaico de la Iglesia de San Pablo Extra-Muros (n. 48) o a las del mausoleo de Halimón (nn. 56-66) otra es un epigrama dedicado a los Apóstoles Pedro y Pablo (n. 75), escrito por el Papa San Damaso. De las rutas del Itinerario mencionamos vg las de las *Portae S. Petri* (I y II), la *Namuntina* (III), la *Flaminia* (IV), la *Tiberina* (V), y otra del mismo nombre (VI), la *Aurelia* (VII), y la *Appia* (X). Los comentaristas aportan datos muy útiles para el esclarecimiento de los textos de la colección y del Itinerario. El valor actual de las Inscripciones estaba, sobre todo, en que proporciona numerosos textos que en la Tercera Edad Media y en la época del Renacimiento hubieran desaparecido: de 80 títulos, casi la mitad solo ha sido transmitida por la colección, algunos tan importantes como vg la inscripción completa de las Termas de Diocleciano; parte de las de la Emperatriz en el museo de Halimón, y el Epitafio de C. Dillus Vecula, conocido por Tácito. Desde 1685, en que Mabillon publicó las Inscripciones y el Itinerario, hasta ahora no existía una edición completa y fácilmente asequible. La presente ofrece los facsímiles y el comentario, todo lo cual justifica la publicación por otra parte, tipográficamente de gran calidad.

A. Segovia

R. HARRÉ, *Grandes experimentos científicos*. Veinte experimentos científicos han cambiado nuestra visión del mundo. Trad.: Rosa García. Barcelona. Labor 1986, 210 págs.

I) Aspectus formales del método. II) Desarrollo del contenido de una teoría III) Técnica. La selección de experimentos ha tenido en cuenta su elegancia, pulcritud y estilo. Entre ellos apuntamos, v. gr. Aristóteles, La embriología del polluelo. W. Beaumont, El proceso de la digestión como fenómeno químico. R. Norman, El descubrimiento de la inclinación magnética y el concepto de campo. Teodoro de Friburgo, Las causas del arco iris. F. Jacob y E. Wollman, La transferencia directa de material genético. L. Lavoisier, La prueba de la hipótesis del oxígeno. I. Newton, La naturaleza de los colores. M. Faraday, La identidad de todas las formas de electricidad. O. Stern, El carácter ondulatorio de la materia y el tercer número cuántico.

A. S. Muñoz

D. HERVIEU-LEGER. - F. CILAMPION, *Vers un nouveau christianisme? Introduction à la sociologie du christianisme occidental*. Cerf, Paris, 1986, 396 págs.

Aunque este estudio tiene como objeto directo la sociedad y la religiosidad del pueblo francés, sus conclusiones pueden extrapolarse sin gran violencia a todos los países occidentales desarrollados. En él se pretende sugerir cómo podría ser el cristianismo de la era posmoderna. Frente a la hipótesis tradicionalmente manejada por la sociología religiosa francesa de que el advenimiento de la modernidad conlleva la desaparición paulatina de lo religioso, estos dos autores optan por la línea más desarrollada en el ámbito anglosajón: la modernidad no supone la extinción de lo religioso,

sino su remodelación; su nueva función social no se apoya ni en el rechazo sistemático de la modernidad, ni en la aceptación global de todos los valores del mundo moderno.

Los autores comienzan analizando dos hechos significativos de la sociedad moderna a este respecto: la reducción de la práctica religiosa y la pérdida de identidad del clero; como complemento estudia también la persistencia de la religiosidad popular. Pero se detiene sobre todo en el análisis de los nuevos movimientos religiosos, que son la mejor prueba de la tesis antes enunciada. Puesto que la secularización es el fenómeno que está a la base de todos estos cambios, los últimos capítulos se dedican a un estudio de las actitudes y reacciones de las iglesias católica y protestante de Francia en el siglo XIX y XX. El intransigentismo aparece como una constante, con algunas alternativas, sobre todo en el campo católico. Pero en el momento actual, tras el Concilio y tras la crisis general que ha azotado al Occidente, lo religioso se recupera en torno a la fuerza del carisma: en torno a estos líderes carismáticos se agrupan comunidades con fuertes lazos afectivos y menos preocupaciones intelectuales. El resultado es una "religión de comunidades emocionales", como modelo de cristianismo para el futuro, en donde la intensidad de la experiencia afectiva compense la indiferencia de la sociedad ante lo religioso. Efectivamente, la modernidad no acaba con lo religioso: la experiencia de sus limitaciones abre nuevos campos de acción a la religión.

I Carácter

Katalog gedruckter deutschsprachiger katholischer Predigtansammlungen. Unter Mitwirkung von Fr. M. Eybl, H. Kabas, R. Pichl und R. Woytek, hrsg. v. W. Welzig, Band II, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1987, 920 págs.

En ATG 48 (1985) 450 reseñábamos el primer volumen de esta densa obra, y donde observábamos la categoría científica y la gran utilidad de la misma. Este segundo volumen contiene los nn. 425-970 del Catálogo. Como de costumbre, se indican en cada caso datos biográficos, título y contenido de los escritos, y referencias bibliográficas. Los índices son numerosos y útiles (365-934): tras unas observaciones previas, siguen los índices de Autores, Editores y Traductores, Títulos anónimos, Impresores y Casas Editoriales, Lugar de la impresión y de la Editorial, Ilustradores y Destinatarios a quienes van dedicados los escritos. Entre los comprendidos en el primer índice, de los religiosos abundan los jesuitas, los capuchinos, los agustinos y los benedictinos, aproximadamente en este orden. De los miembros de otras Religiones, apuntamos, vg. al Redentorista Alfonso María de Liguori (nn. 437, 456 y 928); de los Carmelitas, Simón de La Vierge (n. 445); de los Servitas, Hermenegild María Griner (n. 462); de los Premonstratenses, Gottfried Becker (n.573) y de los Dominicos, Luis de Granada (n. 858): se trata de una versión alemana del original castellano de unos sermones cuaresmales sobre la Penitencia de Fray Luis, versión de J.P. Silheri, Viena, 1830.

A. Segovia

THA. McMAHON - J. TYLER BONNER. *Tamaño y vida*. Trad. R. Martínez Silvestre. (Biblioteca Científica Americana) Barcelona, Prensa científica-Ed. Labor, 1986, 255 págs.

Se trata de los efectos observables del tamaño de animales y plantas sometidos a su medición e interpretación científica. Historia del tamaño y su relación con las proporciones. Física y biología de las dimensiones. Ser grande y ser pequeño. Ecología del tamaño.

Texto de indudable interés científico acompañado de numerosas ilustraciones.

A. S. Muñoz

N. NEUBUS. *Funktionsanalyse von kanna ya'falu Ein Beitrag zur Verbaltheorie des Arabisch-arabischen mit besonderer Berücksichtigung der Tempus- und Aspektproblematik* (Studien zur Sprachwissenschaft, Band 1). Hildesheim-Zürich-New York, Georg Olms Verlag, 1982, XVI 322 págs.

Quizás lo primero que habría que hacer al comenzar esta reseña sería justificar su inclusión dentro de esta revista, dada la aparentemente lejano de su tema. Como tantas veces ocurre, es en el subtítulo donde se encuentra la clave. El libro dedica casi cuarenta páginas a la discusión de la teoría general del tiempo y aspecto verbal, cuestión ésta que afecta a todas las lenguas, y, en concreto, a las de la Biblia. Baste indicar que el libro de W. Gross (*Verbform and Funktion*, St. Ottilien, 1976), reseñado en las páginas de esta revista (*ALG* 48 [1985] 336-337), y cuyo campo de estudio es el hebreo del A.T., aparece en la bibliografía de la obra que reseñamos y es citado en notas de pie de página.

Por otra parte, y como especialmente interesante en este problema, tendría que indicar que, tanto por lo que el autor expresa en su discusión de las cuestiones teóricas, como por lo que en concreto aporta para el sistema de una lengua emparentada con el hebreo bíblico (lengua, por lo demás, en que mis conocimientos son superficiales), las interrogantes planteadas son múltiples y aconsejarían dejar su discusión detallada para un artículo especializado. Me limitaré, pues, a hacer una consideración general sobre el tema y un pequeño resumen de las cuestiones metodológicas recogidas en el capítulo 2 (pp. 9-45). Respecto al primer punto, recordaré solamente que, en concreto, el tema del aspecto verbal es uno de los más difíciles de delimitar y definir dentro de la teoría general del verbo, ya que en su tratamiento influye, por fuerza, la sensibilidad lingüística del autor, basada en la experiencia de su propia lengua materna. El hecho de que el alemán carezca de formas específicas para materializar lo que en español expresamos con la oposición "canté" - "cantaba" (a la expresión lingüística en árabe del segundo término de la oposición está dedicado fundamentalmente el libro reseñado) puede llevar a los autores de esa lengua a complicar innecesariamente o incluso a desenfocar el tema. Y, por otra parte, los hablantes españoles corremos el peligro de extrapolar nuestra propia experiencia lingüística a otros idiomas.

Tratando ahora de resumir los presupuestos teóricos del autor, digamos, muy brevemente, que se basan fundamentalmente en la clasificación de A. Denz, a quien se debe la insinuación del tema del trabajo. Como él, nuestro autor distingue en primer lugar las categorías "noéticas" que se designan como "Individuell", "Pluralisch" y "Generell". A su delimitación y explicación se dedica la primera parte del capítulo (pp. 9-25). Junto al ya citado A. Denz y al iniciador E. Koschmieder, se cita profusamente, en su segunda edición, el libro de B. Comrie (*Aspect. An Introduction to the Study of Verbal Aspect and Related Problems*, Cambridge, 1976). También para la definición de "Tem-

pus" y "Aspekt" (considerados como "Zeitkategorien.") se sigue de cerca a Denz, quien, para la segunda categoría, utiliza la clásica oposición "perfectivo" - "imperfectivo" como "acción terminada" - "acción no terminada". En la tercera parte del capítulo se ponen en relación las categorías "Individuell" - "Pluralisch" - "Generell" con las de "Tempus" y "Aspekt". Para el tiempo pretérito se admite que, tanto el aspecto imperfectivo como el perfectivo pueden referirse a una situación ("Sachverhalt") individual o general (la "plural" se reduce en su comportamiento a la otras dos), aunque admitiendo una relación histórica, en las lenguas que disponen de una forma especial para dicho aspecto, entre "Imperfektiv" y "Generell".

Dejando para otra ocasión una discusión más detallada de estos extremos, citemos, para terminar, la conclusión general del estudio (p. 202): "Das Hauptergebnis der Funktionsbestimmung stellt der Nachweis der Imperfektivität von *Kana yafcalu dar*" (por comodidad, transcribo el *ayn* simplemente como *c*).

A. Torres

A. RIZZI, *El mesianismo en la vida cotidiana*. Versión por A. Martínez de Lopera, Barcelona, Herder, 1986, 267 págs.

Armando Rizzi se propone aquí orientar al lector hacia la búsqueda del sentido de las cosas y del hombre, no a base de un voluntarismo vacío, sino de los mesianismos reales, vividos desde el interior de la misma crisis. La imagen de los tiempos mesiánicos es el despliegue total de las pequeñas utopías constitutivas de toda acción humana. La vida misma cotidiana es el marco desde donde se establecerá un nexo entre el corazón nuevo del individuo y un mundo favorable que dé el sentido de la vida con la esperanza de una mesianidad prometida. Entre los temas más significativos de la exposición apuntamos: Los mesianismos secularizados (166-175). La descomposición de la civilización cristiana (192-195) y Apuntes sobre la comunidad mesiánica (246-263).

A.S. Muñoz

R. SMOLUCHOWSKI, *El sistema solar*. El Sol, los planetas y la vida. Trad. de J. Isern. (Biblioteca Scientific American) Barcelona, Prensa Científica - Labor, 1986, 179 págs.

El libro trata temas tan interesantes como el nacimiento del sol, la formación de los planetas y sus satélites, los planetas más cálidos (Mercurio y Venus), los gigantes (Júpiter y Neptuno), los acuosos (Tierra y Marte), los helados y los objetos menores. Vida en el sistema solar. Con sugestivas ilustraciones.

A.S. Muñoz

Studi Albanologici, Balcanici, Bizantini e Orientali in onore di Giuseppe Valentini. S.I. (Studi Albanesi: Studi e Testi, 6). Firenze, Leo Olschki editore, 1986, XXXI 499 págs.

Giuseppe Valentini (+ 1973) se había especializado en literatura y lingüística albanesas, y enseñó filología bizantina en la Universidad de Palermo, además de Literatura Cristiana Antigua. Una de sus obras, que le depuró fama internacional

fueron las *Acta Albaniae Juridica* (2 vols., 1968-1973), y las *Acta Albaniae Veneta* (30 vols., publicados 25, 1967-1979). Ahora se le dedica un homenaje que, además de su biografía y la descripción de sus escritos, contiene dos secciones con artículos de diversos colaboradores: I) Estudios albaneses y balcánicos, con temas tan variados como, v. gr., Problemas de léxico, Crateros para el análisis lingüístico de los nombres de escarpes y topónimos albaneses, Investigaciones antropológicas sobre las tribus albanesas, Convergencias lingüísticas italo-rumanas, etc. II) Estudios bizantinos y orientales. Entre los que más nos llaman la atención, nombramos: María Luisa Agosti, Dos cartas de Psello a un monje del Monte Olimpo (177-190), con análisis de las cartas 27 y 166 de Miguel Psello, una nueva edición del texto y notas de carácter filológico, y discusión sobre la identificación del destinatario. Silvano Borsari, La organización de las posesiones venecianas en el imperio bizantino del siglo XII (191-204): complejo de bienes eclesiásticos pertenecientes a Venecia, situados dentro del territorio bizantino. F. van de Paeverd, La materia de la confesión según Basilio de Cesarea y Gregorio de Nisa (285-294): la confesión de delictos canónicos es considerada como obligatoria; naturaleza de esta obligación, polémica teológica del tema. K. Sarris, Una situación al Filioque en la Refutación de las exortaciones de Abd al-Ghhar 1025 (361-367), curioso documento por tratarse de un escritor musulmán que presenta la doctrina del Filioque como común a todos los cristianos orientales fuera de cualquier contexto de polémica; texto árabe y versión francesa. R. Schultze, Sobre los fundamentos del Filioque en Basilio, *Adversus Eunomium*. Agustín, *De Trinitate* y Dídimo de Alejandría, *De Spiritu Sancto* (369-411): el tema más importante y sugestivo del conjunto bajo el punto de vista teológico-patristico; se pregunta si el paso de Jn 11, 15: El Espíritu recibirá de la mio (de lo del Hijo) a la doctrina del Filioque es legítimo matizando bien los aspectos "económico" e intratrinarios de la cuestión. Nosotros sostenemos la afirmativa a la luz de éstos y otros valiosos textos patristicos.

A. Segovia

J. THEAU: *La crépuscule de l'homme*. Montréal, Les Editions Bellarmin, 1986, 161 págs.

Jean Theau ha escogido este título curioso *El crepúsculo del hombre*, porque, al considerar atentamente la situación actual de la humanidad la perspectiva de la evolución histórica, se nota que existen múltiples signos de que el hombre, invitado a transformarse en superhombre, ha quedado en una situación crepuscular, donde podría deteriorarse, convirtiéndose en un infrahombre. El autor expone aquí diversos aspectos de tal estado: imperios que nos amenazan, como la de las civilizaciones, la guerra nuclear, etc., lo irracional y la razón; la pasión productiva y sus efectos, y el declive de la espiritualidad. Finalmente se apuntan remedios para evitar esas catástrofes, buscando una salida que permita al hombre, con demasiada frecuencia enemigo de sí mismo y aléjalo, a reconciliarse consigo y con sus hermanos, e insistiendo en el primado de la moral sobre la historia. El trabajo de Theau, dentro del género del pesimismo, contiene no pocas realidades, y propone el principal remedio a la mencionada situación. En conjunto no carece de cierto originalidad en el modo de concebir la problemática.

A.S. Muñoz

La Vengeance de Notre-Seigneur. The Old and Middle french prose Versions. The Version of Iapheth. Edited by A. E. Ford. (Studies and Texts. 63) Toronto, Pont. Institute of Mediaeval Studies, 1984, VIII 232 págs.

El apócrifo *La Venganza de Nuestro Señor* se conserva en 50 mss. La traducción en prosa antigua y medio francesa representa al menos nueve notables diferencias de una leyenda basada en tres obras escritas en el latín antiguo: *Cura sanctorum Tiberii*, *Vindicta Salvaris* y *Mors Pilati*. En suma, se relata la conversión al cristianismo de un Emperador romano mediante la cura milagrosa del mismo por el Santo Velo de Santa Verónica; la venganza del Emperador referida a la ciudad y el pueblo de Jerusalén por la muerte de Jesús, y el castigo de Pilato, enemigo del Emperador y de Dios. En el presente libro Alvin E. Ford edita dicha versión, la última y más extensa antes de las piezas misteriosas del s. XV sobre la misma materia. Se añaden la edición del texto-base (Grenoble 468); las variantes de otros 21 mss., notas explicativas sumamente densas y eruditas, una detallada bibliografía, un glosario y un índice de nombres propios. Precede una introducción sobre los orígenes y el estado de la leyenda de Santa Verónica durante la Edad Media en sus desarrollos europeos y especialmente franceses (3.35); en torno a la mencionada leyenda se ofrecen los temas: natividad bíblica; diversas variantes en la Bibl. Nat. fr.; orígenes del nombre Verónica (señalando curiosas posibilidades, como la del término griego *Berenike* = Portador de victoria; la historia de Abgar; influjo de Eusebio; el Santo Velo, preservado en la Basílica de San Pedro de Roma, y la leyenda en Francia. Sigue la lista de mss. que contienen *La Venganza de Nuestro Señor* con las respectivas descripciones muy precisas. El resumen del ms.-base contiene 74 ms. entre paréntesis. Por último apuntamos el especial interés del glosario (216-217). En conjunto el volumen resulta muy erudito y completo en el género siempre actual de los apócrifos.

A.S. Muñoz

ST. WEDBERG, *Partículas subatómicas*. Trad.: A.M. Gómez Antón y J.M. Sánchez Ron. Barcelona, Prensa Científica - Labor, 1985, 206 págs.

Descubrimiento de las partículas fundamentales que forman los átomos ordinarios: el electrón, el protón y el neutrón. El libro no exige en sus lecturas el dominio de la física clásica, pero sí una disposición pronta para aprender lo fundamental de la misma a medida que nos vamos introduciendo en las ideas y experimentos que legó la historia de la física del siglo XX.

A.S. Muñoz

