Psicanálise e Poética

TOC, TOC, TOC, posso entrar?

Thiago Silva Martins

Se for o desejo, Não és bem vindo. Se for o ensejo, Receberei sorrindo.

O desejo traz consigo Um vaso sem flor. O ensejo é amigo E oferece seu Favor.

Temo abrir a porta E não ser ninguém. A Morte me desconforta E, assim, não me convém.

Contudo, a morte sempre bate, Quer entrar a qualquer Custo. Mas meu cão ainda late, Evitando o meu susto.

Quando bate-se em uma porta, Fantasio o Outro lado Mamãe a chegar com exagerada torta. Sonho comê-la no quarto trancado.

A mamãe me agrada, Eu agrado a mamãe. Mamãe me agrada mais ainda, E eu agrado mais ainda a mamãe.

Mamãe prefere a minha casa Às dos demais, Pois a piscina não é rasa Como a do meus pais.

Se for *a* bater a amada A receberei com pudor e requinte. A mesa de jantar enfeitada, E o "boa-noite cinderela" no brinde. Prefiro a amada a dormir profundo Do que despertar da magia. Ou a demandar todo o Mundo, Do que desejar a alforria.

Minha casa é a mais imponente da rua, Limpa, organizada, bem-te-vis, impecável. Já no porão, vê-se a coluna impotente e nua, Sujo, escuro, Ratos, condenável.

A arquitetura da casa ao lado, Tem a alcova na entrada. É de Dolmancé, o depravado, Sempre cruel na varada.

Dolmancé à minha porta, Bate, bate, bate forte. Sinto o pulsar da minha aorta, Clamo a Deus que me castigue e conforte.

Afinal, pode alguém sofrer ou morrer, Com tamanha crueldade. Daí tenho que me precaver, Fazendo obras e mais Obras de caridade.

Do outro lado, vive a decoradora A variar no jardim seus ornamentos. Fachada moderna e sedutora, E interior de cômodos insatisfeitos.

Convido os outros a me visitar, E conto proezas a mim mesmo. Mas não os escuto falar, Jogam palavras a esmo.

O Outro chega a meu lar, Sem ser convidado. Daí tagarelo sem parar, Entra mudo e sai calado.

Em minha casa, na Zona Sul, Tenho um cômodo preferido, É o toalete da cor azul, Onde fica meu trono querido.

Entronado, sou majestade do prazer Ao sentir o cetro escorregar. No fundo, como poderia ser Gozar dele entrar? O quadro na sala, Presente de meu Pai, Parece que não se cala Da Dívida que me contrai.

Tento virá-lo pra rede, Preferível, mas improvável. Tento tirá-lo da parede, Impossível, indestacável!

Sofro com as janelas, Se as tranquei ou não. Sou tomado de cautelas, Seguro firme no corrimão.

A casa tem cão de guarda, alarma, Cerca elétrica, câmera e arma. Tudo pra me defender do carma E viver na ilusão do darma.

Contudo, a casa não é protegida Contra fenômenos da Natureza. Pode ser a qualquer tempo infligida Pelo real e sua crueza.

Contra Ela, acredito nos rituais, Supertições do baú. Ainda, nas ciências naturais, Pra que eu não tome no ... u

TOC, TOC, TOC, posso entrar? Não! Sou lobo em pele de cordeiro. Cordeiro de Deus, que Tirais O pecado do mundo, Dai-me a paz! φ Recebido em: 08/08/2017 Aprovado em: 01/09/2017

Endereço para correspondência

E-mail: <silvamartinsthiago@gmail.com>

Sobre o autor

Thiago Silva Martins

Administrador de empresas.

Pós-graduado em finanças e controladoria e MBA executivo pela Fundação Dom Cabral.

Candidato em formação no CPMG.

Acadêmico do 5º ano de medicina na Faculdade de Ciências Médicas de Minas Gerais.

