

anuario
2016
INSTITUTO
DE ESTUDIOS
ZAMORANOS
FLORIAN
DE OCAMPO

H O M E N A J E , A
D. MIGUEL DE UNAMUNO PÉREZ



ANUARIO 2016

INSTITUTO DE ESTUDIOS ZAMORANOS
“FLORIÁN DE OCAMPO” (C.S.I.C.)

**anuario
2016**

**INSTITUTO
DE ESTUDIOS
ZAMORANOS
FLORIAN
DE OCAMPO**



ANUARIO DEL I.E.Z. FLORIÁN DE OCAMPO

I.S.S.N.: 0213-82-12

Vol. 31 - 2016

EDITA:

INSTITUTO DE ESTUDIOS ZAMORANOS “FLORIÁN DE OCAMPO”

Director: Pedro García Álvarez

Secretario de redacción: Sergio Pérez Martín

Consejo de redacción: Marco Antonio Martín Bailón, Julio Pérez Rafols, Hortensia Larrén Izquierdo, María Concepción Rodríguez Prieto, Ángel Luis Esteban Ramírez, Enrique Alfonso Rodríguez García, José Carlos de Lera Maillo, Juan Andrés Blanco Rodríguez, Tránsito Pollos Monreal, Juan Carlos González Ferrero

Secretaría de redacción: Instituto de Estudios Zamoranos “Florián de Ocampo”
Diputación Provincial de Zamora
C/. Doctor Carracido s/n (trasera Edif. Colegio Universitario)
49006 Zamora (España)
Correo electrónico: iez@iezfloriandeocampo.com

SUSCRIPCIONES, PRECIOS E INTERCAMBIO:

Instituto de Estudios Zamoranos “Florián de Ocampo”
Diputación Provincial de Zamora
C/. Doctor Carracido s/n (trasera Edif. Colegio Universitario)
49006 Zamora (España)
Correo electrónico: iez@iezfloriandeocampo.com

Los trabajos de investigación publicados en el ANUARIO DEL I.E.Z. “FLORIÁN DE OCAMPO” recogen, exclusivamente, las aportaciones científicas de sus autores. El Anuario declina toda responsabilidad que pudiera derivarse de la infracción de la propiedad intelectual o comercial.

© Instituto de Estudios Zamoranos “Florián de Ocampo”
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (C.S.I.C.)
Diputación Provincial de Zamora
Diseño de portada: Ángel Luis Esteban Ramírez
Imprime: DelaIglesia Impresores
Pol. Ind. Valcabado A
Ctra. Gijón Sevilla, km 272,8
49002 Valcabado
Zamora (España)
Depósito Legal: ZA -21-2016

ANUARIO DEL I.E.Z. FLORIÁN DE OCAMPO

I.S.S.N.: 0213-82-12

Vol. 31 - 2016

ÍNDICE

HOMENAJE A MIGUEL DE UNAMUNO PÉREZ

- Recuerdos de nuestro padre
Miguel, Pablo, Rafael y Rubén, sus Hijos 13
- Don Miguel de Unamuno Pérez y el Instituto de Estudios Zamoranos “Florián de Ocampo”
Sergio PÉREZ MARTÍN y Pedro GARCÍA ÁLVAREZ..... 21

ARQUEOLOGÍA

- Las monedas omeyas del *Consultivo*, en Zamora
Javier JIMÉNEZ GADEA 29

DERECHO

- Política laboral de género en Castilla y León, con relación a los derechos humanos. 1994-1996
M.^a Luz VAQUERO PINTO..... 49

DOCUMENTACIÓN

- Relación de curatos (1753) y últimas visitas (1819-1835) del monasterio de San Benito de Zamora
Ernesto ZARAGOZA PASCUAL..... 67
- Conflictividad social. Pleito sobre hidalguía en Andavías. 1515-1517
José Antonio MATEOS CARRETERO 89

HISTORIA

- Pompa y regocijo: la fiesta del corpus en la ciudad de Zamora, siglos XVI-XVIII
José-Andrés CASQUERO FERNÁNDEZ..... 115
- El despoblado medieval de Villagarcía (Aliste) y su inserción en los mecanismos feudales de poblamiento
Roberto TOLA TOLA y Pedro GÓMEZ TURIEL..... 161

HISTORIA DEL ARTE

Retratos y empresas artísticas de los obispos renacentistas don Francisco de Mendoza y don Francisco Ruiz en Zamora, Palencia, Ávila y Toledo
Juan Carlos PASCUAL DE CRUZ 179

¿Barroco y Medievo para las exequias del rey ilustrado?
Elena MUÑOZ GÓMEZ..... 213

Precisiones sobre el Cristo Abrazado a la Cruz de Almendra (Zamora): la fortuna de un modelo de Michel Coxcie
Rubén FERNÁNDEZ MATEOS 241

LINGÜÍSTICA

Portugal desde Zamora: los nombres de los pueblos de la Frontera Trasmontana desde el lado zamorano
Pascual RIESCO CHUECA; Pedro GÓMEZ TURIEL y
Fernando ÁLVAREZ-BALBUENA GARCÍA 249

Inventario de bienes de la fortaleza de Villalpando en 1633. Estudio del léxico del lujo
Marta MIGUEL BORGE..... 335

LITERATURA

Ir, venir, volver... *Clarín*: cinco perífrasis verbales con verbos de movimiento en trece de los cuentos de Leopoldo Alas
Patricia FERNÁNDEZ MARTÍN 361

MUSICOLOGÍA

El canto llano en la colegiata de Toro a través de los estatutos y de los libros de coro
Vicente URONES SÁNCHEZ 415

PATRIMONIO CULTURAL

La lluvia en las procesiones de Semana Santa de Zamora y los deterioros que causa en el patrimonio artístico de las cofradías
Francisco Javier CASASECA GARCÍA 461

MEMORIA DE ACTIVIDADES..... 481

NORMAS PARA LOS AUTORES..... 513

RELACIÓN DE SOCIOS I.E.Z. 2016..... 519

HOMENAJE A
MIGUEL DE UNAMUNO PÉREZ





Don Miguel de Unamuno Pérez
Salamanca, 18 de febrero de 1935 / Zamora, 4 de agosto de 2016
Foto archivo familiar

RECUERDOS DE NUESTRO PADRE

MIGUEL, PABLO, RAFAEL Y RUBÉN, SUS HIJOS

No es fácil convertir en palabras recuerdos tan queridos por nosotros, los hijos de Miguel, sus hijos, tanto por la cercanía de su pérdida como porque a veces los recuerdos tienen mil facetas y sentimientos que hacen difícil llegar a una síntesis.

Nos entristece que no pueda ya disfrutar de su familia, en la que tanto interés y amor invirtió, junto con Pilarín, su esposa y nuestra madre.



Don Miguel de Unamuno con su familia. Foto archivo familiar

Él fue padre de cámara en ristre, primero la Agfa fotográfica y después la Súper 8, cuando la economía lo permitió. Muchos momentos familiares, que siempre nos parecían escasos, dadas sus responsabilidades y dedicación a sus deberes, fueron intensos y quedaron inmortalizados por su cámara. Con impaciencia esperábamos que llegaran los revelados de las películas, que él recortaba y pegaba con esmero. Las sesiones de cine de los fines de semana para verlas eran memorables. Sacar la

pantalla, preparar el proyector, escoger la película, apagarse las luces... generaba una alegría cuyo recuerdo nos vuelve a transportar a esas veladas, como si fuera ayer. Alguna película se despegaba en plena proyección, pero no pasaba nada, él la arreglaba. Todos participábamos de la magia de su maquinita de biselar, del lijado y de la aplicación del pegamento con pincel. Solo faltaba soplar, esperar que secara... y a seguir.



Don Miguel de Unamuno con su cámara fotográfica. Foto archivo familiar

Todo con un fin, el disfrute de la familia. Algo inherente a su persona. Muchas tardes las dedicó a transmitirnos algo que él había aprendido de su padre y este a su vez, del suyo: la papiroflexia. Con una gran dosis de paciencia nos enseñaba diferentes figuras, el elefante, la pajarita, la rana, el aguilucho... repitiendo los dobleces una y otra vez hasta que conseguíamos memorizarlas.

Otra de sus pasiones, viajar, la compartió también con nosotros. Eran continuos los viajes, a la montaña, a la playa, con las bicicletas, a esquiar, a nadar a ríos y embalses. Cerca de Zamora cuando no había mucho tiempo, y más lejos, en vacaciones. En ese caso con paradas en los sitios emblemáticos del camino, para instruirnos sobre la historia del lugar, sus monumentos, las personas, la gastronomía. No siempre agradecíamos o valorábamos suficientemente su intención, ya que, niños aún, no comprendíamos su objetivo. Aunque su empeño ha acabado dejando un poso indeleble en nosotros.



Don Miguel de Unamuno con su hijo Rubén. Foto archivo familiar

Siendo niños nos hacía madrugar prácticamente todos fines de semana, sin entender nosotros muy bien por qué los festivos nos levantábamos mucho más temprano que a diario. Ese madrugar equivalía a montañas y sierras de España. Desde pequeños recorrimos con nuestro padre las montañas de Sanabria, Picos de Europa, Pirineos, Sierra Nevada y Guadarrama. Lo que también era una de las características que le definían: el deporte. Practicó a lo largo de su vida muchos deportes: natación, tenis, tenis de mesa, esquí pero ante todo montañismo y ciclismo, ¡ya incluso muy mayor seguía con su bicicleta haciéndose sesenta kilómetros de una tirada!

En estos dos últimos deportes era notorio su placer por la camaradería. Como miembro y, durante una época, presidente de la Agrupación Montañera Zamorana, acudía –y nosotros muchas veces con él– a pasar un buen rato con los amigos, a jugar al ping pong y a organizar los preparativos para las marchas por la montaña. También perteneció a clubs de ciclismo donde, además de disfrutar del deporte, lo hacía con las tapas y cervezas con limón o bota de vino que amenizaban las paradas. En dichos momentos era cuando se percibía, por sus conversaciones y chistes, su humor irónico e inteligente.



Don Miguel de Unamuno en una de sus excursiones por la montaña. Foto archivo familiar

Nuestro padre estuvo siempre atento a no perder la ocasión de darnos lecciones de vida: lecciones de libertad, de ética, indicando los límites, marcando los valores del respeto, el esfuerzo, la tenacidad, la empatía y la humildad. Porque estos valores los tuvo para él muy presentes en su juventud, ya que desde muy joven, por el fallecimiento temprano de nuestro abuelo Pablo, tuvo que asumir ser el cabeza de familia de sus otros cuatro hermanos, compaginando su trabajo en la Caja de Salamanca con los estudios de Derecho. Ese esfuerzo y tenacidad los llevó a todas las facetas de su vida. *Haced las cosas bien* era algo que nos solía decir y que él hacía, llevado por su ética personal y profesional.

Enseñanzas de independencia y fortaleza personal. Libros, herramientas, música, cine, teatro, arte y todos los demás medios estuvieron disponibles para que no fuera su falta la que impidiera nuestro desarrollo. Enseñanzas de respeto por la

naturaleza, en una época en la que casi no se tenía en cuenta esto, cuando dormíamos al raso o en tiendas de campaña disfrutando de la montaña. Juntos veíamos los documentales de D. Félix Rodríguez de la Fuente. Cada vez que escuchamos esa sintonía le sentimos a él. Enseñanzas, que junto con las de nuestra madre, nos hicieron capaces y autosuficientes. Nos abrieron caminos.

Siempre recordaremos sus consejos antes de que empezáramos nuestros estudios, de que era más importante el empeño en lo decidido que la propia elección. *Preferible ser el mejor de los peones, disfrutando del oficio, que un mediocre titulado sin amor por la profesión*, nos decía. Y cuánta importancia le dio a que perseverásemos en el conocimiento de otros idiomas para estar bien preparados para el futuro. Él pudo siempre desenvolverse con soltura en inglés y francés. ¡Hasta ruso empezó a estudiar! Cuando ya nuestros estudios universitarios terminaron y comenzábamos nuestras carreras profesionales, aunque esto nos alejó de Zamora, él siempre buscó el momento para encontrarse con sus hijos en Madrid, interesándose por nosotros y aún aconsejándonos.

Nuestro padre fue un hombre sin dobleces, transparente, siempre dispuesto, de igual trato con todo tipo de personas, independientemente del origen, nivel, educación o cultura, con una gran humildad.



*Don Miguel de Unamuno con sus Majestades los Reyes Eméritos en Zamora, 26 de febrero de 1997.
Foto archivo familiar*

Recorrer Zamora con él era saludar a sus amigos y conocidos. Los *hola, hasta luego, adiós* o conversaciones en la calle convertían un recorrido de quince minutos en trayectos largos y entretenidos. Disfrutamos de un padre con exquisita educación, siempre dispuesto al diálogo y al consenso. Tanto en casa como fuera de ella, su gran sonrisa y sentido del humor presidía su relación con todos. Y por ser así, percibimos el respeto, admiración y sobre todo el cariño que dejó en aquellos que compartieron momentos de sus vidas con él.

Así recordamos a nuestro padre.



*Don Miguel de Unamuno y Jugo con su nieto Miguel de Unamuno Pérez (1935)
Foto archivo familiar*

