

ARQUIVOS INSTITUCIONAIS DO ACERVO DO CENTRO DE MEMÓRIA DA EDUCAÇÃO DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO/USP

Carmen Sylvia Vidigal Moraes
CME/FEUSP
carmensvmoraes@gmail.com

- **Arquivo Institucional João Penteadó**

O Acervo João Penteadó¹

A documentação que compõe o Acervo João Penteadó do CME/FEUSP foi doada, em 2005, por herdeiros do educador anarquista João de Camargo Penteadó (1877-1965). Os documentos cobrem toda a existência da instituição escolar dirigida por Penteadó, que vai de 1912 (quando foi fundada por anarquistas com o nome de Escola Moderna Nº 1) a 2002 (quando o Colégio Saldanha Marinho encerrou suas atividades).

O Arquivo João Penteadó agrega tanto documentos institucionais quanto documentos pessoais acumulados pelo professor João Penteadó, que expressam com relevante ineditismo o pensamento de um importante militante da educação libertária no Brasil. Ao longo de aproximadamente cinco anos, a equipe do Centro de Memória da Educação fez recolhimentos diversos, em diálogo constante com os herdeiros-doadores.

O acervo encontra-se dividido em Arquivo Institucional e Arquivo Pessoal.

O **Arquivo Institucional** é composto pelos fundos provenientes dos estabelecimentos de ensino dirigidos pelo professor João Penteadó, ao longo de quase 50 anos: Escola Moderna Nº 1 (1912-1919); Escola Nova (1920-1923); Academia de Comércio Saldanha Marinho (1924-1943); Escola Técnica de Comércio Saldanha Marinho (1944-1947); Ginásio e Escola Técnica Saldanha Marinho (1948-1961). É constituído por cerca de 29.975 documentos administrativos e pedagógicos, 4.800 fotos (900 fotografias soltas e 24 álbuns de formatura e de outros eventos escolares), 300 exemplares de jornais elaborados por professores e alunos, 200 manuscritos do educador e, aproximadamente, 50 peças museológicas (quadros, objetos do antigo laboratório para o ensino de ciências, maquinário das aulas de datilografia, entre outros, além de móveis utilizados na escola, como estantes e carteiras).

O **Arquivo Pessoal** reúne 751 documentos relativos à produção intelectual de João Penteadó (livros, peças de teatro, poemas, discursos, textos didáticos), na forma de textos

¹ Texto baseado nos resultados de pesquisa coletiva do grupo João Penteadó/CME-FEUSP. In: MORAES, 2013.

(datilografados, manuscritos, impressos); correspondências (datilografadas, manuscritas), imagens (fotografias e cartões postais) e periódicos (jornais e revistas).

A constituição e a organização do Arquivo João Penteadado, no Centro de Memória da Educação, pode proporcionar contribuições significativas às atuais pesquisas em história da educação libertária no Brasil, uma vez que, constituído de documentos inéditos, remete à experiência da Escola Moderna em São Paulo a partir de sua idealização até sua extinção mediante a intervenção governamental (1912-1919). Permite, além disso, perceber as continuidades e descontinuidades de um projeto educacional que nasceu com a Escola Moderna e que se expressa em outras instituições escolares, organizadas após o seu desaparecimento. A presença de João Penteadado como professor e diretor das escolas no largo período de quase meio século torna possível acompanhar os seus projetos educativos e a relação que estabelece, nos diferentes momentos, com os moldes educacionais oficiais e as correntes pedagógicas predominantes nas políticas governamentais, como é o caso do escolanovismo, nas primeiras décadas do século XX. Significa, assim, contribuição substantiva à história e historiografia da educação brasileira.

Tabela 1 - Quantidade de documentos (Arquivo Institucional).

Fundos	Prontuários	Documentos
Escola Moderna	-	-
Escola Nova	-	-
ACSM	1.313	22.749
ETCSM	233	4.906
GETSM	37	737
TOTAL	1.583	29.975

Fonte: A autora.

Foto 1: João Penteadó e alunos na frente da Escola Moderna n.1, em São Paulo. 1912.



Fonte: AJP/AI/EM/EN/ACSM/Jornais/1. Acervo Centro de Memória da Educação-FEUSP.

Foto 2: Aula de datilografia na Academia de Comércio Saldanha Marinho em 1936. O garoto está provavelmente acompanhando a mãe.



Fonte: AJP/AI/ACSM/TAP/1 a 5. Acervo Centro de Memória da Educação – FEUSP.

Peças da Escola Saldanha Marinho:

	
<p>Foto 5: Designação: Pica-pau Descrição: A ave taxidermizada era utilizada nas aulas de Ciências naturais. O Pica-pau é uma ave de pequeno porte, que vive em bosques, os machos apresentam penas avermelhadas no alto da cabeça, fazem ninhos nos ocos das árvores. Classificação: Fauna/Aves Área Temática: Botânica/Zoologia Origem: não consta Inscrições: não consta Fabricante: não identificado Dimensões: - Materiais: Madeira / animal Arquivo: João Penteadó Nº Inventário: AJP087 Localização: Centro de Memória da Educação - USP</p>	<p>Foto 6: Designação: Disco de Newton Descrição: Estudo das transformações energéticas e composição da luz branca. Pode ser utilizado com painel solar para a verificação de transformações energéticas envolvendo energia solar. Classificação: Instrumento científico Área Temática: Física Origem: não consta Inscrições: não consta Fabricante: não identificado Dimensões: - Materiais: Madeira e Metal / Corda e papel Arquivo: João Penteadó Nº Inventário: 051 Localização: E. E Padre Anchieta</p>

REFERÊNCIAS

MORAES, Carmen S. V. (org.). *Educação Libertária no Brasil*. Acervo João Penteadó: Inventário de Fontes. São Paulo: Fap-Unifesp; EDUSP, 2013, 384 p.