

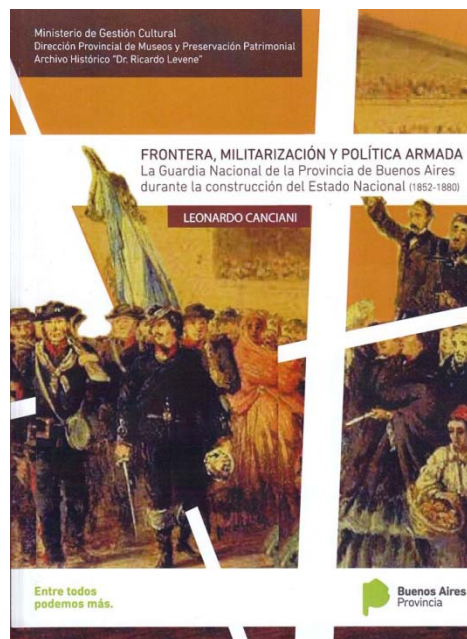
**Leonardo CANCIANI: *Frontera, militarización y política armada. La Guardia Nacional de la Provincia de Buenos Aires durante la construcción del Estado Nacional (1852-1880)*, La Plata, Asociación Amigos Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires, 2017, 398 pp., ISBN 978-987-3692-11-6.**

Jorge Nahuel Vassallo

### La historia militar como historia social de la política: las Guardias Nacionales y la formación del Estado nacional en Argentina

¿La Guardia Nacional de la Provincia de Buenos Aires contribuyó u obstaculizó el proceso de construcción del Estado nacional argentino? Este interrogante orienta y motoriza la ambiciosa y minuciosa investigación llevada adelante por Leonardo Canciani, poniendo de relieve una de las problemáticas más relevantes de la historiografía argentina y latinoamericana del siglo XX: la construcción de los estados nacionales después de las guerras de independencia. En este sentido, el problema medular tiene que ver con la construcción del Estado nacional argentino, que es abordado a partir de una de sus instituciones castrenses: la Guardia Nacional de la Provincia de Buenos Aires. Se trata, en este marco, del análisis de una institución atravesada por el proceso de monopolización de la coerción estatal, en un contexto espacial, la campaña bonaerense, que connota especificidades que el autor reconstruye en aras de profundizar en las diferentes variables que atañen al proceso en cuestión.

Este libro es producto de su tesis de doctorado, adaptado a una versión editorial que no sacrifica una exposición clara de las precisiones metodológicas que atraviesan la pesquisa y que incorpora planteos y nuevos interrogantes propios de la continuidad de la investigación del autor. El trabajo de Canciani presenta un planteamiento y un conjunto de lineamientos metodológicos elaborados en aras de dar cuenta de la densidad de la problemática abordada. En este sentido, hacemos referencia a la historia militar como una historia social de la política porque la investigación presentada, antes que plantear un enfoque institucional o una historia militar en sentido tradicional, se centra en la dinámica social: analiza las relaciones que construyeron las instituciones militares, como la Guardia Nacional y el Ejército de Línea, con un énfasis mayúsculo en la primera. De esta manera, la Guardia Nacional se constituye en un lente de observación del proceso formativo del estado desde tres escalas: el estado mismo, la institución y los individuos. Así, la Guardia Nacional le permite examinar la complementariedad y colaboración entre los estados nacional y provincial, las disputas de poder que se generaban entre ellos y las relaciones entre los individuos que ejercieron los poderes locales y el gobierno bonaerense.



Desde esta perspectiva, el trabajo recorre la trama institucional (legal-administrativa) que conformó las Guardias Nacionales entre 1852 y 1878, a partir de su formación y hasta su desmovilización, con la finalidad de reconstruir el marco normativo desde el cual la institución fue pensada y estructurada *a priori*, para dar cuenta de la dinámica histórica de su construcción y funcionamiento, elaborando una periodización específica sobre las diferentes etapas de desarrollo efectivo de la institución. Aquí, el autor introduce un abordaje microhistórico abocado a reconstruir los perfiles sociográficos de las distintas instancias de jefatura de la Guardia Nacional de la Provincia de Buenos Aires, de los reclutas que conformaron las milicias, y de las complejas y conflictivas relaciones que los mismos construyeron con las distintas instancias de autoridad civil de la provincia y la nación, entre las que se destacan los sucesivos Gobernadores y Presidentes, y los jueces de paz de los partidos que componían la campaña bonaerense.

El libro de Leonardo Canciani se erige a partir de una investigación que aborda un profuso *corpus* documental, edificado a partir de una pesquisa exhaustiva realizada en diferentes archivos y repositorios documentales (Archivo General de la Nación; Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires; Archivo General del Ejército; Archivo del Servicio Histórico del Ejército; Museo Mitre y Archivo Histórico de Tandil), así como un conjunto de fuentes editas entre las que se destacan las Memorias del Ministerio de Guerra y Marina de la Nación, Registros Oficiales de los estados nacional y provincial, y memorias y escritos de varios de los actores protagonistas del periodo que aborda. En este sentido, el análisis de las fuentes es realizado con gran minuciosidad y siempre en función de los problemas propuestos y los interrogantes planteados: de esta manera, el abordaje de los distintos registros le permite al autor plasmar en el estudio histórico las distintas escalas de análisis que propone, en una articulación recurrente entre las dinámicas nacional y provincial; y los actores y casos específicos que le permiten reconstruir el escenario fronterizo en particular, y el de la campaña provincial en general.

El capítulo primero, parte de la elaboración de una periodización de la Guardia Nacional de Buenos Aires en cuatro periodos signados por la construcción institucional de la misma, y en relación con la conformación del Ejército de Línea. Por ello, el autor sostiene que la Guardia Nacional funcionó para el Ejército de Línea (1852-1857), con el mismo (1857-1862), por el Ejército (1863-1871), y finalmente bajo y/o contra la principal institución del aparato represivo del Estado Nacional entre 1872 y 1880.

En el capítulo dos, se aboca a desarrollar un abordaje territorial de la Guardia Nacional, por medio del análisis de sus autoridades y jurisdicciones, entrelazando las dimensiones institucionales expresadas en las funciones específicas de las autoridades militares y milicianas del territorio provincial, con los perfiles sociográficos de los individuos que ocuparon lugares jerárquicos en las fronteras y las Guardias Nacionales, para culminar en las formas que adquirieron las relaciones entre las autoridades civiles, militares y milicianas.

El tercer capítulo profundiza en el proceso de militarización: es decir, en las formas que adquirieron las relaciones entre comandantes y comandados en los regimientos de las Guardias Nacionales. En este marco, Canciani confecciona un análisis estadístico y de composición social por medio del cual reconstruye el perfil y la experiencia militar de los guardias a través de los registros de enrolamiento, así como de los mecanismos de institución de la oficialidad, por medio de las comunicaciones de los comandantes con las altas jerarquías

militares y los funcionarios estatales. Asimismo, el autor indaga en el nivel de presión militar y de militarización de los pobladores de la campaña, así como también en los mecanismos de obtención de dispensas por parte de los guardias, en el marco del desarrollo de relaciones con diversos grados de cercanía, pero con connotaciones expresamente asimétricas. En este marco, la construcción de liderazgos personales entre los comandantes de Guardias Nacionales y los Jefes de Fronteras son analizados a través de las prácticas de protección a los desertores y “apartados de la ley”, y también por medio de las dispensas antes señaladas.

El último capítulo profundiza en la escala local desde una dinámica comparativa provincial, con el objetivo de analizar el poder político de los “caudillos locales” en los procesos electorales y en las movilizaciones revolucionarias de 1874 y 1880. En este sentido, el autor elabora un recorrido por la historia política nacional y provincial, centrada en la última década previa a la federalización de Buenos Aires y el cierre del periodo de “organización nacional”, dando cuenta de los avatares protagonizados por antiguos comandantes de Guardia Nacional y Jefes de Fronteras que reformularon sus liderazgos por medio de su capacidad de movilización popular, en un momento en el que ya no estaban investidos de una autoridad institucional.

El trabajo en su conjunto presenta, por lo tanto, una minuciosa labor metodológica y de análisis documental que articula con el planteo de discusiones conceptuales de profundidad, en tanto permiten reelaborar el recorrido por la construcción de la hegemonía política y militar del Estado Nacional argentino a través de su provincia hegemónica. Al respecto, el autor abre la discusión en torno a conceptos como “poder militar” y la pertinencia del término “comandante”, con el objetivo de repensar su congruencia, funcionalidad e implicancias en el marco del proceso analizado. En este sentido, da cuenta de las implicancias teóricas de la categorización de la guerra y su impacto en las relaciones sociales, así como las tramas que se articulan en torno a las instituciones y los vínculos en proceso de institucionalización —un proceso que, claramente, no es unívoco ni lineal—, a partir de las diferentes expresiones que podía adquirir el enfrentamiento armado: fundamentalmente, en las fronteras con los indígenas, en la represión de los levantamientos internos, y en los conflictos internacionales como la Guerra de la Triple Alianza.

La redacción de los capítulos se desarrolla con distintos recursos, dado que en los mismos confluye la presentación inicial de los problemas y objetivos de cada uno, sucedido por una descripción detallada de las informaciones recabadas, que desembocan en conclusiones parciales. En este sentido, cada abordaje e interrogante se presenta en apartados específicos que cooperan con el ordenamiento de la exposición, sin que ello actúe en desmedro de la claridad de la articulación analítica, dado que los acápites siempre están organizados en función de los interrogantes que estructuran los capítulos y el libro que, asimismo, presenta informaciones de corte más ilustrativo.

Este trabajo se inserta en un proceso de renovación de los estudios de las milicias y Guardias Nacionales, que se desarrolla en la Argentina desde los inicios de la década pasada. En este sentido, se coloca el acento en las dimensiones sociales y políticas que estos nuevos abordajes han posibilitado, abriendo nuevos horizontes temáticos y problemas de análisis. Esto implica, como da cuenta el autor, una revisión de las perspectivas de análisis de los problemas de la historia política, proponiendo nuevos enfoques para el abordaje de dichas problemáticas, algunas de corte más tradicional, otras claramente nuevas. La confluencia

formulada en este libro se expresa, asimismo, en la profusa bibliografía consultada para su elaboración, con un marcado acento en las producciones y discusiones de las últimas décadas.

La valoración de una investigación histórica no parte solamente de las respuestas que la misma es capaz de elaborar, sino también de las preguntas en base a las cuales se analiza la documentación (así como la densidad del cuerpo documental mismo), y los interrogantes que el trabajo ayuda a construir, tanto en el marco de su temática de estudio, como en otros campos historiográficos. El trabajo de Leonardo Canciani constituye, por estos y otros motivos, una clara muestra de la problematización y la construcción de un campo con nuevas preguntas, claras respuestas, y la apertura de renovados interrogantes para desmenuzar las relaciones sociales, los vínculos políticos y las construcciones institucionales.