

Propuestas metodológicas para implementar la educación ambiental en la formación de los profesionales de la Cultura Física (original)

Methodological proposal for implementing the environmental education in the Physical Culture professional training

Yudimila Seara-de la Torre, Facultad de Cultura Física de Granma, yudimilast@grm.uccfd.cu
Cuba.

Ana Rodríguez-Elías, Facultad de Cultura Física de Granma, arelis@inder.cu, Cuba.

Hannier Barriga-Márquez, Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba,
jrivaflechac@scu.uccfd.cu, Cuba.

Resumen

La educación medioambiental en la formación del profesional de la Cultura Física es un tema sugerente y de vital importancia, que aunque ha sido afrontado en disímiles ocasiones, resulta imprescindible continuar abordándolo en diferentes espacios, aprovechando las potencialidades que emergen de ambos contextos y sobre todo su urgencia. Los problemas medioambientales han sido insuficientemente tratados de forma teórica y práctica desde el currículo de la carrera de Cultura Física, aún cuando las disciplinas y esferas de actuación que lo forma ofrecen enormes posibilidades para ello, por lo que contribuir a armonizar las complejas interrelaciones entre la ciencia, la tecnología y la sociedad desde los distintos contextos formativos es una necesidad en la que pueden accionar las universidades. Para ello se requiere de un proceso formativo altamente relacionado con los cambios que se producen sobre la temática, si se tiene en cuenta que los nuevos profesionales son los actores por excelencia que deben enfrentar no solo el desarrollo, sino también la disminución de la brecha entre los efectos positivos y negativos que también provoca la ciencia y la tecnología. Solo así se podrá alcanzar el verdadero desarrollo sostenible y sustentable al que se aspira en el presente siglo. Palabras clave: formación profesional/ educación medioambiental/ ciencia/ desarrollo sostenible y sustentable.

Abstract

Environmental education in the professional training of Physical Culture degree course is a suggestive and vital issue, which has been addressed in dissimilar occasions, but it is

essential to continue addressing it in different spaces, taking advantage of the possibilities that emerge from the context and especially its urgency. Environmental problems have been insufficiently treated in theory and practice from the curriculum of the Physical Culture degree course, although the disciplines and areas of work that forms it have a huge potential for this, so help harmonize the complex interrelationships between science, technology and society from different formative contexts is a necessity that can trigger the universities. This requires a highly related training process with the changes that occur on the subject, taking into account that new professionals are the quintessential actors who face not only the development but also the reduction of the gap between the positive and negative effects that also cause science and technology. Only then it could be reached the truly supporting and sustainable development to which we aspire in this century.

Key words: professional training/ environmental education/ science/ sustainable and supporting development.

Introducción

Vivimos en una época turbulenta, caracterizada por el acelerado crecimiento científico-tecnológico, el desmantelamiento del estado social, una crisis ambiental galopante donde los problemas de deforestación, pérdida de la diversidad biológica, el cambio climático, la disminución de la capa de ozono, entre otros, se unen a grandes hambrunas, pandemias y pobreza extrema, guerras de enorme contenido ambiental y unos desequilibrios demográficos avalados por la existencia de más de seis mil millones de habitantes en el planeta. Lo antes expuesto nos lleva a entender que los procesos educativos deben de abordar el estudio de las cuestiones ambientales a través de los diferentes campos del saber, para dar cuenta de la complejidad de los problemas.

La educación ambiental se enriquece ante las situaciones conflictivas que involucren al educando como protagonista en la solución de los problemas ambientales y el cambio de conducta, a fin de aproximarlos, a modelos de actuación sostenible y que asuman una posición partidaria al cambio, lo que se puede favorecer desde los diferentes componentes del proceso de formación del profesional.

Cuba con un sistema social que ha mostrado sus ventajas al mundo presta especial atención a la protección del medio ambiente y a la educación ambiental. Como expresión de ello, el lineamiento 133 refrendado por el 6to Congreso del Partido Comunista de Cuba expresa: "Sostener y desarrollar investigaciones integrales para proteger, conservar y rehabilitar el

medio ambiente y adecuar la política ambiental a las nuevas proyecciones del entorno económico y social. Priorizar estudios encaminados al enfrentamiento al cambio climático y, en general, a la sostenibilidad del desarrollo del país. Enfatizar en la conservación y uso racional de recursos naturales como los suelos, el agua, las playas, la atmósfera, los bosques y la biodiversidad, así como el fomento de la educación ambiental". Constituye además una exigencia desde la propia demanda de la carrera de perfeccionar de forma continua los programas y asignaturas en correspondencia con las necesidades contextuales y el tratamiento como una estrategia curricular, de esta necesidad emana esta investigación y otros autores con importantes aportes como: González, L. (2006); Ramírez, B. (2008); León, M. (2009); González, M. (2011); relacionados indistintamente con los deportes y actividades comunitarias y enfoca el tratamiento a la temática desde la formación del profesional a partir de la disciplina de Marxismo Leninismo, aspectos que deben ser enriquecidos desde el proceso formativo al darse todas las posibilidades de accionar en función de todas las esferas de actuación, disciplinas y componentes del proceso. En el presente trabajo se reflexiona en torno a la educación ambiental desde la relación con la ciencia en la formación de los profesionales de la Cultura Física, aprovechando cada uno de los contextos formativos que inciden en este proceso, para lo que se proponen pasos metodológicos que pueden facilitar su tratamiento en la formación del profesional. A pesar del trabajo desplegado en la formación del profesional en la carrera, relacionado con la educación ambiental desde la cátedra honorífica, acciones de brigadas, desde los proyectos educativos, trabajos de diploma, maestrías y doctorados, así como desde la implementación de la estrategia curricular relacionada con la temática, existen insuficiencias que limitan el adecuado tratamiento de la problemática ambiental con un carácter integral por parte de los diferentes escenarios formativos del profesional, entre ellas:

- 1.- Insuficiente tratamiento por las diferentes disciplinas de la carrera a los aspectos relacionados con los conocimientos, la percepción y la sensibilidad de los educandos ante los problemas del medio ambiente.
- 2.- Limitaciones en la evaluación de la educación ambiental de los educandos, generalmente se realiza de forma dispersa y parcializada.
- 3.- Insuficiencias en la preparación teórico-metodológica de los docentes para dar salida a la estrategia curricular de formación ambiental en la carrera.
- 4.- Pobre accionar en las relaciones de integración disciplinaria en los colectivos de años,

que propicien la implementación de la estrategia curricular de formación ambiental en relación con el objetivo a cumplir.

5.- Limitados recursos bibliográficos con enfoque didáctico que faciliten la preparación y ejecución de la temática por los estudiantes y profesores.

6.- Pobre abordaje desde el plan de estudio de herramientas teórico-metodológicas que faciliten la implementación de la educación ambiental, sobre todo relacionada con las diferentes esferas de actuación.

7.- Limitada información sobre la situación ambiental local.

La importancia y actualidad del tema está relacionada con la urgencia de accionar en relación con la actual situación del medio ambiente que exige de una educación medioambiental sistemática que permita la transformación de los modos de actuación y un accionar consciente de los estudiantes en torno a aquellos contextos que inciden en su formación: individual, institucional y social. Es necesario renovar los métodos para educar a las nuevas generaciones teniendo en cuenta la importancia que reviste la educación ambiental, así como el cuidado y preservación de los recursos naturales; creando en estas una verdadera conciencia ecológica. Es importante desde nuestras aulas universitarias enseñar cómo cuidar el medio ambiente y así irlo transmitiendo en cada espacio social.

Materiales/ metodología

La investigación se desarrolló tomando como punto de partida las investigaciones realizadas en relación con el tema en la carrera de Cultura Física, los proyectos comunitarios, las experiencias de diversos investigadores así como los medios que desde las Tics favorecen y enriquecen el tema.

Entre los métodos y técnicas aplicados se destacan: análisis-síntesis, histórico-lógico, hipotético-deductivo, análisis documental, encuestas, entrevistas, observación y la triangulación respectivamente.

Discusión/ resultados

Los cambios mundiales que caracterizan el siglo XXI exigen de un proceso de actualización en relación con la ciencia y tecnología, las que tienen relación directa con el hombre, en tanto se consideran como un proceso social de alta significación para la existencia y desarrollo de la humanidad.

La ciencia es una forma específica de la actividad social estrechamente vinculada a los fenómenos culturales, es la sociedad y su desarrollo quien la enlaza como proceso dialéctico con la tecnología.

Constituye al decir de Martínez. (1999).

"(...) un multifacético y complejo fenómeno social que se expresa esencialmente como forma específica de la actividad humana, la cual se manifiesta, simultáneamente, como: tradición acumulada y sumaria de conocimientos lógicamente estructurados y teórico y/o prácticamente demostrado; la ciencia es también método especial del conocimiento y factor de modelación de las creencias y las actitudes del hombre sobre el universo y sobre sí mismo; se constituye, en resumen, como una institución social especializada, convertida ya en nuestra época en una poderosa fuerza social transformadora".

Siendo mucho más que ciencia la Tecnología debe entenderse como:

"(...) el conjunto de conocimientos científicos y empíricos, habilidades experiencias y organización requeridos para producir, distribuir, comercializar bienes y servicios. Incluye, tanto conocimientos teóricos como prácticos, medios físicos, "Know How", métodos y procedimientos productivos, gerenciales y organizativos, entre otros; identificación y asimilación de éxitos y fracasos anteriores, capacidad y destreza de los recursos humanos. Desde otro punto de vista se puede entender como la actividad de búsqueda de aplicaciones a conocimientos ya existentes", García (1997).

Según Núñez Jover, J. (2007), la tecnología (...) es el conjunto de saberes inherentes al diseño y concepción de los instrumentos (artefactos, sistemas, procesos y ambientes) creados por el hombre a través de su historia para satisfacer sus necesidades y requerimientos personales y colectivos".

El conocimiento científico y tecnológico ha producido aplicaciones que han sido de gran beneficio para la humanidad. Sin embargo, estos no están distribuidos equitativamente y ello ha ampliado la brecha entre los países industrializados y en vía de desarrollo. Además, la aplicación de los avances científicos y tecnológicos en ocasiones ha sido la causa del deterioro del medio ambiente y la fuente de desequilibrio y exclusión social. Un uso eficiente de la ciencia y la tecnología puede revertir estas tendencias. Ello requiere de un esfuerzo

conjunto entre aquellos que poseen la mayor capacidad en ciencia y tecnología y aquellos que enfrentan los problemas de la pobreza y la exclusión social. El desarrollo de la sociedad actual sería impensable sin los aportes de la ciencia y la tecnología, hoy ellas influyen en los poderes políticos-militares, en los recursos humanos, en la gestión empresarial, en los medios de comunicación, en la formación de profesionales, en el cuidado y protección del medioambiente y en su destrucción. Lo antes expresado es corroborado por la actuación irresponsable e irracional de la humanidad en el medio ambiente que provoca afectaciones en la situación socio-ambiental del ser humano y trae como consecuencia el deterioro ambiental y el origen de problemas a nivel global entre los que se pueden destacar el cambio climático y la alteración del efecto de invernadero, la disminución de la capa de ozono, la deforestación, la pérdida de la biodiversidad, la degradación de los suelos, la desertificación y la sequía, el efecto de la crisis urbana, la contaminación por desechos tóxicos, los conflictos armados, la pobreza y la droga, entre otros.

Resulta indispensable mejorar su conocimiento y análisis, y contribuir a armonizar las complejas interrelaciones entre la ciencia, la tecnología y sociedad. Para ello se requiere que desde las universidades se accione más en este tipo de conocimiento, si se tiene en cuenta que los nuevos profesionales son los actores por excelencia que deben enfrentar no solo el desarrollo, sino también la disminución de la brecha entre los efectos positivos y negativos que también provoca la ciencia y la tecnología. Solo así se podrá alcanzar el verdadero desarrollo sostenible y sustentable al que se aspira en el presente siglo. La Declaración Mundial sobre la educación superior en el siglo XXI, aprueba «debe reforzar sus funciones de servicio a la sociedad, y más concretamente sus actividades encaminadas a erradicar la pobreza, la intolerancia, la violencia, el analfabetismo, el hambre, el deterioro del medio ambiente y las enfermedades, principalmente mediante un planeamiento interdisciplinario y transdisciplinario para analizar los problemas y las cuestiones planteadas.

"La universidad cubana actual es una universidad científica, tecnológica y humanista. Esas tres cualidades la caracterizan esencialmente. Teniendo en su desempeño los objetivos de preservar, desarrollar y promover, a través de sus procesos sustantivos y en estrecho vínculo con la sociedad, la cultura de la humanidad". Horruitiner Silva, P. (2008).

El desarrollo científico y tecnológico alcanzado por la humanidad en los momentos actuales,

y en particular en las últimas décadas resaltan la imperiosa necesidad de elevar la educación de las nuevas generaciones. Es incuestionable que esa responsabilidad recae también en la escuela, desde donde, de conjunto con la familia y los diferentes factores de la comunidad, se prepara a los ciudadanos de hoy y del futuro. En relación con los problemas ambientales de estos tiempos Castro, F. (2003), expresó,

"No hay tarea más urgente que crear una conciencia universal, llevar el problema a la masa de miles de millones de hombres y mujeres de todas las edades, incluidos los niños que pueblan el planeta. Sin educación no puede haber la necesaria y urgente concientización de la que hablo".

Nos convoca al desarrollo de la educación ambiental (EA), la cual es difícil enmarcar en una sola definición básicamente por su carácter polisémico, inicialmente se entendía como el estudio de la ecología, con el devenir del tiempo se fue comprendiendo su verdadera acepción.

Según la Estrategia Nacional de Educación Ambiental Cubana. (1996), se define:

"La Educación Ambiental se considera un modelo teórico, metodológico y práctico que trasciende el sistema educativo tradicional y alcanza la concepción de medio ambiente y desarrollo".

Un año después en la Estrategia Ambiental Nacional Cubana. (1997), se precisa:

"La Educación Ambiental se considera un proceso continuo y permanente, que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que en el proceso de adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, actitudes y formación de valores se armonicen las relaciones entre los hombres, y entre estos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para con ello propiciar la reorientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible".

La Ley 81 del Medio Ambiente aprobada por la Asamblea Nacional, en su capítulo II, sobre conceptos básicos, se define la educación ambiental como:

"(...) proceso continuo y permanente, que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que en la adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades y actitudes y en la formación de valores, se armonicen las relaciones entre los seres humanos y de ellos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para propiciar la orientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el desarrollo sostenible".

El Ministerio de Educación de Cuba de forma general y el Ministerio de Educación Superior en particular ha considerado la educación ambiental como parte de la educación integral del individuo y en ese sentido se han desarrollado diferentes seminarios, talleres, eventos y actividades con el propósito de divulgar los objetivos y el contenido esencial de la dimensión ambiental en el contexto de la formación del profesional. En la década de los años 90 se consolida más el trabajo con la creación del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) en 1994; con la promulgación de la nueva ley 81 del Medio Ambiente; con el Programa Nacional del Medio Ambiente y el Desarrollo; con la adecuación de la Agenda 21 que contiene en sus artículos 24 y 36 importantes objetivos y acciones a desarrollar en función de alcanzar nuevos logros en la educación ambiental; con la Estrategia Ambiental Nacional y con la estrategia Nacional de Educación Ambiental (ENEA).

El conocimiento del medio ambiente y las características de su deterioro, ofrece grandes posibilidades para la intervención educativa. Para lo que es necesaria la utilización e intervención de los asombrosos resultados de la ciencia y la tecnología. Las reflexiones antes realizadas permiten asegurar que la educación ambiental requiere además de los conocimientos, de la ciencia, de la producción tecnológica, es decir, de las metodologías y programas como herramientas, que insertados a la práctica educativa permite obtener resultados relevantes y satisface la necesidad de conducir el proceso de formación del profesional a un nivel cualitativamente superior. Desde 1976 con el inicio de la carrera de Cultura Física los planes de estudios elaborados por su carácter tradicionalista, excesiva carga de contenido y horas presenciales, ofrecen poca definición en cuanto al tratamiento de contenidos desde cada uno de los componentes del proceso, por lo que no propicia la educación ambiental, por tanto los planes A, B y C, no facilitaban la educación

ambiental a tono con las necesidades, esta se inicia de forma muy leve con el plan C perfeccionado y luego en el D, aparece como una de las estrategias curriculares.

El tratamiento al tema como estrategia curricular exige de un trabajo colectivo, en el que se involucren los docentes al menos del año como nivel de sistematicidad, en el que concurren todas las disciplinas que permiten vencer el objetivo, con ello se logra un abordaje pedagógico que facilita desde la cooperación y el intercambio contextualizar el tema a partir de la necesidades sociales.

Elaborar procedimientos metodológicos como parte del perfeccionamiento del plan de estudio y de cada una de las disciplinas y asignaturas, debe ser una constante de cada docente para poder lograr el objetivo al que se aspira en relación con la educación ambiental desde cada uno de los contextos en los que se forma al profesional.

En el presente trabajo se realiza una propuesta metodológica a seguir para lograr el tratamiento a la educación ambiental en la carrera de Cultura Física:

1. Realizar diagnóstico y caracterización de los docentes en relación con la temática.
2. Dominio de los temas relacionados con el desarrollo de la ciencia y la tecnología, así como su impacto en la sociedad a lo largo de la historia.
3. Estar actualizado en relación con los efectos positivos y negativos para el hombre del desarrollo científico y tecnológico.
4. Dominar el plan de estudio de la carrera en la que se desempeña, así como el modelo de profesional que tiene por objetivo formar.
5. Partir para su estudio y organización metodológica, de las estrategias curriculares a dar tratamiento en la carrera y dentro de ellas la de formación ambiental, así como su relación con la estrategia educativa general.
6. Dominar el lugar y papel que ocupa su disciplina y asignatura en el currículo para este objetivo, así como los contenidos que pueden propiciarlos.
7. Estar preparado en relación con los niveles de integración de conocimientos que pueden hacer viable la educación ambiental en vínculo sistémico con la ciencia.
8. Reconocer el colectivo de año como zona de creatividad por excelencia para el logro de este objetivo, donde interaccionan actores sociales determinantes en el proceso: docentes y discentes, en relación con otros tanto institucionales como comunitarios.
9. Caracterizar el año a partir del diagnóstico.
10. Determinar las dimensiones e indicadores a medir al trabajar desde el proceso formativo la educación ambiental.

11. Realizar cursos de capacitación y actualización para los docentes.
12. Evaluación y valoración sistemática de los resultados desde: comprobación de los conocimientos, visitas sistemáticas a clases, actividades metodológicas, realización de actividades prácticas: proyectos, intervenciones comunitarias, declarar días como: “mi contribución a un medioambiente saludable”, realizar concursos.
13. Realizar debates enunciando la necesidad de evaluación y acción continua: “cómo estoy, qué me falta.”
14. Se sugiere que para el desarrollo de las actividades se tenga en cuenta además las potencialidades que tiene la Cultura Física desde sus esferas de actuación para el logro de una educación medioambiental fortalecida en los profesionales que forma, entre ellas:
 - Un elevado sentido humano, que le permita en su accionar mostrar como única preocupación la de elevar la calidad de vida del hombre y la transformación de este y su entorno.
 - Las prácticas de actividades físico-deportivas, en sentido general se realizan en interacción con el entorno, han adquirido un carácter cada vez más masivo y producen impactos.
 - La relación deporte-medioambiente abarca modalidades que requieren de otras áreas para su entrenamiento y pueden ser impactadas por el atleta.
 - El deporte necesita de infraestructuras costosas y de elevado impacto ambiental.
 - La Educación Física por sus objetivos y contenidos, encaminados a la formación de hábitos correctos para cuidar la forma física y mental del cuerpo, el mantenimiento de la salud y la elevación de la calidad de vida de la población, ofrece todas las potencialidades para este tipo de educación en y por el profesional.
 - En las relaciones de la actividad físico-recreativa el hombre con el medioambiente, eleva la calidad de vida, a partir del valor terapéutico de los entornos naturales y se contribuye a solucionar el estrés medioambiental.
 - La Cultura Física terapéutica y profiláctica con la aplicación de conocimientos, métodos y técnicas, de manera consciente y con la ética requerida, se relaciona con espacios ambientales, por lo que propicia su cuidado y contribuye a su protección.

El cumplimiento de estos pasos metodológicos, en correspondencia con las dimensiones e indicadores declarados debe llevar a la derivación de acciones que permitan la formación de un profesional portador de una educación ambiental que potencie su desempeño en cada una de las esferas de actuación.

Ejemplo:

Primer año de la carrera.

Objetivo: Poseer las bases de conocimientos biológicos, procedimientos básicos matemáticos y computacionales y formas adecuadas de expresión oral y escrita en su idioma, con el empleo correcto de términos propios de la Cultura Física, así como las bases de carácter lúdicas, motrices y deportivas del ejercicio profesional, mostrando motivación y clara visión de los campos de actuación profesional de su carrera como un primer acercamiento a su responsabilidad en el ejercicio de su futura profesión, con bases éticas y conocimientos de la historia de su país que le posibiliten ir ajustando sus formas de actuación en correspondencia con las normas de nuestra sociedad socialista.

Nodos Cognitivos desde la educación ambiental.

1. Aspectos de la política cubana relacionados con el medioambiente.
2. Elementos relacionados con la contaminación ambiental y su incidencia en cada esfera de actuación de la Cultura Física.
3. Consecuencias de la política guerrerista para el medioambiente del planeta.
4. Implicaciones del bloqueo en daños ambientales del país y limitaciones para enfrentarlos.
5. Eventos internacionales que debaten sobre medioambiente y posición de Cuba.
6. Gastos del país dirigidos a enfrentar la contaminación ambiental.
7. Aspectos relacionados con la contaminación a partir de una mala política en la concepción del deporte en Cuba.
8. Acciones desarrolladas por Cuba para limitar las acciones negativas de este problema global.
9. Iniciativas desde la Cultura Física.

Acciones: Cognitivo

1. Valorar la política ambiental cubana y cómo se inserta en esta la Cultura Física para contribuir a su saneamiento.
2. Reflexionar con los estudiantes sobre lo que invierte el país en la formación del profesional de la Cultura Física y en la protección del medioambiente, lo cual puede complementarse y tener un efecto en su transformación.
3. Intercambiar sobre las causas de la contaminación ambiental, enfatizando en la política de terrorismo e intervención.

4. Valorar desde una posición crítico-reflexiva las posiciones de los diferentes gobiernos en torno a la contaminación ambiental, concretando en la de Cuba.
5. Motivar los estudiantes hacia la realización de proyectos en las esferas de actuación de la Cultura Física que tengan impacto ambiental en las comunidades.
6. Incentivar la apropiación de una conciencia medioambientalista que permita la interpretación y valoración de los problemas complejos que existen, que les permita elegir, decidir y construir su propio proyecto de vida como aporte a una vida más sana en el planeta.

Afectivo:

1. Relacionar el tema con sus contextos formativos y propiciar desde nuestras clases relaciones afectivas que permitan un aprendizaje significativo con estados de ánimos positivos para la transformación y creación.
2. Promover intereses y motivaciones hacia la comprensión de la situación ambiental mundial y nacional que permitan nuevos modos de actuación.
3. Desarrollar sentidos de pertenencia que lleven a sentirse identificados con la problemática ambiental y la necesidad de su transformación.
4. Crear estados de ánimos que lleven a interiorizar la necesidad ante esta realidad económica de un mayor sentido humano y pertinencia en la formación y desarrollo de cada esfera de actuación de la Cultura Física.
5. Propiciar intereses que muevan a la creatividad para solucionar cada problema medioambiental presentado con alta sensibilidad humana.

Conductual:

1. Llevar a modos de actuación que evidencien una actitud exigente y crítica ante las situaciones que se presenten en su radio de acción y otras.
2. Respeto a la opinión contraria, promoviendo la crítica y el entendimiento ante el debate sobre el tema.
3. Mostrar rechazo ante acciones de ilegalidades ante el medioambiente en cualquier contexto.
4. Desarrollar actitudes que promuevan la responsabilidad en el desempeño y la búsqueda de la eficiencia, calidad, sustentabilidad y sostenibilidad en los procesos que se desarrollan dirigidos a proteger el medioambiente y a enfrentar el daño ocasionado.
5. Propiciar actitudes que lleven a la autovaloración y valoración de los resultados sobre acciones relacionadas con el medioambiente en torno a la Cultura Física.

6. Promover actitudes hacia el cambio ante argumento de mayor racionalidad que puedan propiciar transformaciones más efectivas y rápidas.
7. Desarrollar una actitud dirigida hacia la creación de condiciones ambientales que promuevan una mejor calidad de vida en el planeta.

Educación Ambiental: Asignaturas	Acciones
Español	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar textos que por su contenido promuevan el debate sobre el tema y desde una reflexión crítica lleve a intereses que propicien nuevos modos de actuación. • Seleccionar palabras para el tratamiento ortográfico que sean claves en el análisis del tema ambiental y que por tanto motiven el intercambio. • Promover la lectura de textos que desde la dimensión extensionista potencien una formación ambiental.
Matemática Básica	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar ejercicios matemáticos tomando como datos cifras que ilustran los daños causados al medioambiente. • Promover desde las cifras numéricas la reflexión en torno al tema, llevándolos a un posicionamiento crítico. • Promover el análisis matemático a partir de esas cifras y valorar todo lo que podía generar la misma en función del cuidado del medioambiente.
Morfología Funcional	<ul style="list-style-type: none"> • Promover desde el estudio de la anatomía humana, cómo el hombre es resultado de la evolución de la naturaleza y su daño afecta directamente su existencia. • Debatir cómo los cambios ambientales llevaron a la desaparición de otras especies, lo que indica el peligro de la esencia humana. • Reflexionar sobre la relación dialéctica hombre-medio, desarrollando intereses y sentimientos en relación con la necesidad de la preservación de ambos.
Computación	<ul style="list-style-type: none"> • Introducir el estudio de esta tecnología a partir de considerar sus beneficios y perjuicios para el hombre. • Considerar la necesidad de que a partir de esta tecnología se humanice el trabajo y se logren acciones relacionadas con la protección del medioambiente que lleguen a todos los rincones del planeta.
Gimnasia Básica, Ajedrez y Baloncesto	<ul style="list-style-type: none"> • Promover la necesidad de realización de actividades físicas en un medioambiente sano, que

	<p>promueva mayor calidad de vida.</p> <ul style="list-style-type: none">• Desarrollar una conciencia en los estudiantes que permitan la protección del medioambiente en el desarrollo de las esferas de actuación de la Cultura Física.
--	--

Conclusiones

-El estudio realizado sobre el tema permitió un análisis crítico de las insuficiencias que se presentan en la formación del profesional de la carrera de Cultura Física en torno a la educación ambiental, desde cada uno de los procesos y precisar su significación social para lograr el profesional que la sociedad actual exige.

-La educación ambiental de los nuevos profesionales y en especial los de Cultura Física requieren de una preparación profunda en este tema por el profundo sentido humano de su desempeño y la inevitabilidad para su desarrollo de la interacción con el medioambiente.

Bibliografía

1. Addine, F. (2007). *Principios para la dirección del Proceso Pedagógico. Compendio de Pedagogía*. La Habana: Editorial Ciencias Médicas.
2. ————. (2000). *Diseño curricular*. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Cuba.
3. Almiral, J. (1999). *Estrategia para el perfeccionamiento de la práctica laboral investigativa de los estudiantes de la Facultad de Cultura Física de Holguín*. Tesis de Maestría en Didáctica en la Educación Superior no publicada, Santiago de Cuba, Universidad de Oriente.
4. Álvarez Aguilar, N. y col. (2000). *La educación en valores de estudiantes universitarios a través del proceso docente educativo. Curso 8 Universidad 2000*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
5. Álvarez Pérez, M. (1999). *Potenciar las relaciones interdisciplinarias en los ISP: Pedagogía 99*. Ciudad de La Habana.
6. ----- (2002). *Acercamiento a la interdisciplinariedad en la enseñanza aprendizaje de las ciencias*. La Habana: Edición Especial IPLAC.

Recibido: 6/02/14

Aceptado: 5/04/14