

Sistema de Talleres Metodológicos Especializados para potenciar la educación en valores en los combinados deportivos del municipio Niquero.

Idelgardis Reyes-Miranda. Filial Universitaria de Cultura Física de Niquero. Granma-Cuba.

Resumen:

Desde nuestro punto de vista es importante abordar el estudio de los valores con una perspectiva materialista-dialéctica, lo que significa comprender cómo el hombre evoluciona como ser social, se relaciona, reacciona ante determinadas condiciones y adopta conductas adecuadas a las exigencias de un nuevo tipo de sociedad. Para H. Hiebsch y M. Vorweg, los valores representan actitudes sociales que permiten a los individuos realizar juicios de valor que sirven para evaluar cualquier aspecto de la vida social.

Palabras clave: valores/ educación/ talleres metodológicos.

Abstract:

From our point of view it is important to approach the study of the values with a materialistic-dialectical perspective, what means to understand how the man evolves as being social, he is related, he reacts before certain conditions and it adopts appropriate behaviors to the demands of a new society type. For H. Hiebsch and M. Vorweg, the values represent social attitudes that allow the individuals to carry out trials of value that are good to evaluate any aspect of the social life.

Words key: value / education / methodological shops.

Introducción:

La educación en valores tiene gran importancia para el desarrollo de la personalidad, a partir de la posesión de los mismos los jóvenes pueden asumir una participación activa dentro de las luchas que caracterizan la etapa actual de construcción de la sociedad.

En esta tarea le corresponde a la escuela y al maestro un papel destacado como activistas de la política del Partido, en el sentido de enseñar a valorar de

forma dialéctica, al propiciar análisis reflexivos en relación con el entorno y orientar hacia una forma consciente de actuar.

De acuerdo con esto se necesita dar un vuelco a los métodos y formas tradicionales de organización del proceso docente que en muchos casos se limitan a la conferencia, la clase práctica o el seminario, en las que se establece una relación frontal con el estudiante. Es preciso revitalizar otras vías que estimulen el diálogo, la creatividad, la autenticidad de la actuación, la interacción con el docente y entre los miembros del grupo.

Desde nuestro punto de vista la forma de organización del proceso docente que más se acerca a estos requisitos es el taller. “Los talleres son tan antiguos como el acto en sí de enseñar, datan desde la más remota tradición artesanal, desde el período neolítico y fueron anteriores a la escritura.

Se trata pues, de revitalizar esta forma de organización de la enseñanza en función de elevar la calidad de la preparación que hoy tienen los docentes y de revertir en resultados favorables las actividades que se diseñan para la educación en valores con la perspectiva de forjar mejores maestros, revolucionarios y ciudadanos en la divisa martiana: “Taller es la vida entera. Taller es cada hombre. Taller es la patria”.

Desarrollo:

Los talleres se encuentran entre las alternativas que ofrece la educación, en la modalidad de formas, entendidas como: “diversas maneras de organizar y revisar las actividades que conducen a la adquisición de la excelencia profesional”.

Los talleres de acuerdo con este paradigma se clasifican como formas no académicas de superación y se caracterizan por propiciar la construcción colectiva del conocimiento, a partir de una metodología participativa y dinámica, cuyo resultado es un producto cualitativamente superior con elementos de todos, pero que difieren del saber colectivo o de la sumatoria de los mismos.

En su tesis de maestría la autora Idelgardis Reyes Miranda, realiza una compilación de conceptualizaciones de taller de diversos autores y propone una definición en la que explicita dos ideas no reconocidas o mencionadas por la totalidad de ellos:

- La preparación previa.

- Vinculación de la teoría con la práctica y la investigación.

Considera, que más que elementos que permitan la definición del concepto; se trata de requisitos que debe satisfacer esta forma de organización.

También se refiere en su trabajo a determinados principios que en su opinión rigen esta actividad, entre los que ubica:

1. Relación entre la experiencia individual, la reflexión colectiva y la producción de conocimientos como principio rector.
2. Vinculación de la teoría con la práctica y la investigación, al cual ya se había referido como elemento en la definición.
3. Carácter práctico del taller en cierta medida implícito en el anterior.
4. Interrelación del taller con otras modalidades de la educación: la autosuperación, diplomado, maestría.

Otros dos aspectos de suma importancia para nuestra investigación son, el reconocimiento de los momentos del taller y el uso de determinadas formas de evaluar sus resultados.

En cuanto a los momentos, la autora Idelgardis Reyes Miranda alude a: reflexión individual, reflexión colectiva, trabajo en pequeños grupos y plenaria; con los cuales tenemos plena coincidencia, aunque consideramos que no necesariamente debe cumplirse este orden, sino que el contenido de las tareas permite variar el mismo.

Con respecto a la evaluación declara tres niveles que denomina:

- Individual, en la que se incluye la evaluación sistemática (oral o escrita) y la de una tarea final.
- Del programa, que permite evaluar los resultados integrales del mismo a partir de los objetivos generales propuestos.
- Integral, que presupone la intervención de los participantes y el criterio de personal de prestigio reconocido en la especialidad de que se trate.

Asume estos tres niveles como válidos, ya que nuestra propuesta es consecuente con estas categorías a través de la evaluación individual de los participantes, del sistema de talleres visto como programa y de los criterios emitidos por los expertos como momento preliminar en la evaluación integral,

que puede complementarse de forma diferida a través del impacto que tengan estos talleres.

En este caso se considera necesario añadir que de acuerdo con el interés y la complejidad de la problemática de la Educación en Valores, se necesita de talleres especializados, los cuales pudieran definirse como: las formas de organizar y conducir las actividades recreativas en la comunidad, que tienen como precedente el saber colectivo y se encaminan a la reflexión sobre problemas actuales.

La propuesta de talleres especializados se sustenta en:

- La necesidad de hacer más eficiente y científico el trabajo político-ideológico, encauzado hacia la educación en valores.
- El aval que ofrecen el análisis teórico realizado y los resultados de los instrumentos aplicados.
- Las posibilidades que brinda el taller para dar cumplimiento a las exigencias actuales de la educación en valores.

Temas de los talleres:

- 1.- El pensamiento martiano y fidelista: base de la educación en valores de la Escuela Cubana.
- 2.- La educación en valores: necesidad y finalidad de la política educacional cubana.
- 3.- Fundamentos teóricos y metodológicos para la comprensión y el tratamiento de los valores.
- 4.- Educación en valores: ¿Proceso comunicativo?
- 5.- Educación en valores. Su diagnóstico en el proceso docente.
- 6.- Acercamiento a las vías para la educación en valores en los Combinados Deportivos.
- 7.- El aprovechamiento de las potencialidades de la clase como vía para la educación en valores.
- 8.- Propuesta metodológica para desarrollar los espacios de debate en las comunidades.
- 9.- El trabajo con las organizaciones estudiantiles como vía para lograr la educación en valores.

10.- El trabajo con la cátedra de formación de valores. Elaboración de estrategias que faciliten la educación en valores.

A continuación se ilustra la estructura del Sistema de Talleres:

Sistema de Talleres especializados para la Educación en Valores

TALLER No 1

El pensamiento martiano y fidelista: base de la educación en valores de la Escuela Cubana actual.

Objetivo: Valorar la significación de las ideas martianas y fidelistas para la comprensión del proceso de educación en valores.

Métodos: Expositivo

Estudio documental

Trabajo independiente

Medios: Pizarra

Un elemento de gran importancia en la propuesta es considerar el carácter de sistema de estos talleres especializados. Según la definición que aparece en el *Diccionario Filosófico* para hablar de sistema deben estar presentes elementos relacionados entre sí que constituyen una formación íntegra, es decir, que el comportamiento de cada elemento tiene repercusión en el todo.

Estos aspectos se evidencian en el sistema que se propone de acuerdo con lo que se justifica, la selección de los talleres y la ubicación de los temas, de manera que los primeros constituyen premisas teóricas necesarias para los restantes, lo que permite avalar esa interrelación y formación íntegra que plantea la definición.

Conclusiones:

- Los problemas revelados en el diagnóstico realizado a la muestra, evidencian la necesidad y utilidad del sistema de talleres propuesto, avalado por los expertos en la categoría Bastante Adecuado.
- El diseño del sistema de talleres especializado puede contribuir a mejorar la preparación de los docentes en la esfera de la Educación en Valores, lo que debe revertirse en la formación del profesional y en la manifestación actitudinal y conductual de los escolares.

- Las posibilidades de mejoramiento profesional y humano de estos recursos laborales pudieran acrecentarse a partir de la implementación del sistema de talleres, en tanto, satisfacen una necesidad individual, institucional y social.

Citas y notas:

1. Nancy Chacón Arteaga. (1995). La formación de valores morales. La Habana, IPLAC.
2. _____ (1996). Moralidad histórica: premisa para un proyecto de la imagen moral de los jóvenes cubanos. Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias filosóficas. Ciudad de La Habana.
3. Clara Isabel Reyes Riquenes. (2009). Acciones recreativas-físicas y deportivas para los jóvenes de la circunscripción 167. Revista *Olimpia*, Año 6, No. 21 Abril-Junio 2009.
4. Fernando González Rey. (1982). La personalidad en la regulación moral-política. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
5. Zaira Rodríguez Ugidos. (1989). *Ciencia y valor*. En: Obras. Ciudad de la Habana, Editorial de Ciencias Sociales.