

Estrategia de capacitación para promotores/ejecutores que atienden niños (as) de 4 a 5 años con Síndrome de Down.

Noemí Leyva-Vázquez. Dirección Provincial de Deportes. Granma-Cuba.

Amauri Millán-Ginarte. Facultad de Cultura Física. Granma-Cuba.

Resumen:

En la investigación se aplica una estrategia de capacitación para promotores/ ejecutores que favorezca el desarrollo psicomotor en niños(as) de 4 - 5 años con Síndrome de Down, a través de cuentos del repertorio infantil. En la metodología empleada, se utilizan los siguientes métodos: histórico-descriptivo, análisis- síntesis, el enfoque sistémico-estructural, la encuesta, entrevista, observación, estadística descriptiva y el cálculo porcentual. Conformaron la muestra 6 promotores/ejecutores, que atiende 3 familias y 3 niños que poseen dicha discapacidad intelectual.

Palabras clave: estrategia de capacitación/ metodología/ niños síndrome de down

Abstract:

In the investigation a training strategy is applied for promoters / executioners that it favors the psychomotor development in niños(as) of 4 - 5 years with Syndrome Down, through stories of the infantile repertoire. In the used methodology, the following methods are used: historical-descriptive, analysis - synthesis, the systemic-structural focus, the survey, interviews, observation, descriptive statistic and the percentage calculation. They conformed the sample 6 promotores/ejecutores that 3 families and 3 children that possess this intellectual discapacidad assists.

Words key: training strategy / methodology / children down syndrome

Introducción:

El Programa Educa a tu hijo es un programa de atención comunitaria, que se aplica en todo el país desde 1992, para interrelacionar las acciones de los diferentes sectores comprometidos con la formación y desarrollo integral de la primera infancia. En la búsqueda de estrategias Cuba ha ido concibiendo paulatinamente su propio modelo, que es el resultado de la aplicación en la práctica social de las diferentes políticas a ello dirigidas y, especialmente de una investigación realizada acerca de la atención integral a niños(as) de 0 a 6 años que no asistían

a instituciones infantiles, por la Dra. Ana María Siverio Gómez, Dra. Josefina López Hurtado, Dr. Franklin Martínez, Lic Irene Rivera Ferreiro, Holeydis Yañes y Olga Franco García entre los años 1981 y 1992, la cual brindó los elementos fundamentales a considerar para garantizar la ampliación de la atención educativa a todos los niños cubanos de 0 a 6 años.

Estos autores aseveran que el Programa educativo no institucional Educa a tu hijo, con un enfoque intersectorial, bajo la coordinación del Ministerio de Educación (MINED) , funciona sobre la base de un sistema de atención integrado por otros ministerios y organizaciones, como son el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER), la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) y los Comité de Defensa de la Revolución (CDR), Salud, Cultura, así como todos los representantes de la sociedad, en función de promotores, ejecutores, y por supuesto, la familia.

Los logros del desarrollo son elementos rectores que hacen posible estimular habilidades en los niños(as). Estos responden a diferentes áreas de desarrollo tales como: Lengua Materna, Relación con el Entorno, Educación Artística, Educación Física, así como el juego. Áreas que poseen en desventajas los niños(as) con Síndrome de Down.

Actualmente se orienta que se integren los logros del desarrollo, pero en la dinámica pedagógica se trabaja con un logro y sobre él se trata de vincular con otros, pero de forma espontánea, no de manera planificada, lo que afecta en la práctica el desarrollo integral de los niños (as), ya que no se aprovecha el espacio que brinda el logro seleccionado para integrar otros que por su relación podían ser trabajados en una misma actividad, teniendo en cuenta las posibilidades que la actividad conjunta brinda para integrar de manera armónica y flexible diferentes logros.

La psicomotricidad influye sobre lo afectivo, lo intelectual, lo emocional considerándose al niño como una unidad psicosocial en la que todos los aspectos de su vida están integrados interactuando entre sí. A pesar de todo el empeño mostrado en aras de elevar la calidad de la educación; los avances en el campo de la atención temprana se han dirigido fundamentalmente a los niños (as) aparentemente normales, además, en el caso específico de los niños(as) con Necesidades Educativas Especiales (NEE) los programas precisan de enfoques diferenciados.

Dentro de las tareas intelectuales, ocupan un lugar importante las orientadas al desarrollo de la lengua materna, de modo que le permita al niño mantener una comunicación rica y eficiente, que le posibilite además, expresar sus sentimientos y emociones de forma clara,

fluida y coherente, manteniendo un orden lógico de las ideas, una correcta pronunciación de los sonidos del idioma, para ello una condición indispensable es la correcta utilización de los diferentes códigos de la lengua materna.

Producto al diagnóstico realizado en el municipio Campechuela, se observó un inadecuado trabajo de los promotores/ejecutores en el desempeño con las familias que poseen niños(as) con Síndrome de Down, lo que incide en la mala calidad de las actividades que los mismos desarrollan, como parte del desempeño de sus funciones.

Si bien son muchos los aspectos en los que hay que preparar a las familias, las investigaciones y la práctica educativa demuestran la insuficiente comunicación padre-niño en la labor educativa, las cuales afectan el aprovechamiento de las potencialidades educativas intrínsecas en las actividades físicas y recreativas, para incidir en la formación de cualidades positivas de la personalidad del niño(a).

Al ejecutar el sistema de control y asesoramiento al funcionamiento del Programa Educa a tu hijo por las diferentes vías, inspecciones totales, parciales e intercambios con funcionarios, directivos, promotores/ejecutores, estructuras municipales y de centros se evidencian las insuficiencias siguientes: Limitaciones para la dirección del proceso educativo en el Programa Educa a tu hijo. Pobre conocimiento de los promotores/ejecutores de las características biopsicosociales de estos niños. Carencia de elementos teórico-metodológicos para la integración de los logros del desarrollo a través de la actividad conjunta en los niños(as) de 4 - 5 años con Síndrome de Down. Es insuficiente la preparación psicológica de la familia para enfrentar la atención educativa a niños(as) con Síndrome de Down en la sociedad.

Además existe pobre conocimiento por parte de la sociedad de las potencialidades y características de este tipo de niños (as), lo que influye de manera negativa en el nivel de aceptación. Bajo nivel de capacitación de los promotores/ejecutores para la preparación a las familias, en función del desarrollo psicomotor de los niños (as) con Síndrome de Down. No siempre se demuestra pleno dominio para adecuar los logros del desarrollo en estas edades hacia la conducción acertada de este proceso. El control que se ejerce en el desarrollo de la actividad conjunta que realizan los promotores/ejecutores es insuficiente, lo que no permite trazar acciones de capacitación de manera oportuna.

Teniendo en cuenta que los promotores/ejecutores son los máximos representantes del Programa Educa a tu hijo, incidiendo en la comunidad y las familias vimos la necesidad de una estrategia de capacitación a promotores/ejecutores que favorezca el desarrollo psicomotor en

niños(as) de 4-5 años con Síndrome de Down que pertenecen al Programa Educa a tu hijo, a través de cuentos del repertorio infantil.

Desarrollo:

La concepción actual para la capacitación, responde a la necesidad de materializar en la práctica creando un ambiente de aprendizaje en el que participan conjuntamente familia/niños-promotor/ejecutor. En este espacio, la familia, a partir de sus potencialidades se prepara y recibe las orientaciones y demostraciones necesarias para continuar las acciones estimuladoras del desarrollo de sus hijos en el hogar, lo que garantiza que las familias se comprometan cada día más con la educación de sus hijos aun teniendo en cuenta la discapacidad que poseen.

La estrategia diseñada para la capacitación de los promotores y ejecutores permitirá a estos adquirir niveles superiores en la actualización pedagógica, científica y cultural, así como en conocimientos y capacidades que contribuirán a su mejor desempeño como promotores/ejecutores del programa Educa a tu hijo.

Esta estrategia como forma de capacitación es una experiencia pedagógica grupal que pretende centrar el proceso en los promotores/ejecutores del programa Educa a tu hijo, en su activo trabajo de preparar a las familias para dar solución de manera colectiva al desarrollo psicomotor de niños(as) con Síndrome de Down, y en particular, en los procesos educacionales, para en el mismo desarrollar habilidades.

La Estrategia de capacitación fue aplicada en un período representativo (6 meses). Por la manera en que se planificaron y organizaron las actividades, le da la posibilidad de que no solo se preparen los promotores/ejecutores, sino que las familias adquieran un mayor nivel de preparación, estrategia esta que se encuentra al alcance de todas las personas implicadas.

Estructura de la estrategia.

Etapas de diagnóstico:

El diagnóstico contribuye al logro de la sensibilización y permite conocer el estado inicial de la preparación de promotores/ejecutores, para poder trazar nuevas metas de capacitación y llegar a peldaños superiores.

### Etapa planificación.

Definir temas (conferencia, talleres, charlas, etc.) para atender el desarrollo de la capacitación de los promotores/ejecutores que atienden los niños(as) de 4 – 5 años con Síndrome Down y de cómo integrar los logros del desarrollo de 4 - 5 años a través de la dramatización de cuentos del repertorio infantil para la atención educativa a estos niños(as).

### Etapa de ejecución.

Reside en la aplicación de lo planificado en la etapa anterior. Se ejecuta a un nivel productivo la estrategia de capacitación con enfoque diferenciado. Se crean actividades a partir de los diferentes temas y se demuestra cómo instrumentarlas en dicho programa.

Objetivo: Dramatizar los cuentos. Integrando los logros del desarrollo psicomotor; utilizando la actividad lúdica de forma flexible, organizada y armónica.

### Ejemplo. No 1.

Nombre del cuento:” La margarita blanca.”

Materiales: Siluetas de flores, de sol, de lluvia y flores para montar un jardín.

Actividad. No 1.

Temática: La margarita blanca.

Objetivo: Explicar a la familia cómo Integrar los logros del desarrollo teniendo en cuenta en la dramatización del cuento los siguientes logros:

1. Se pone de acuerdo para organizar el juego. Se atribuye un rol, disfruta al realizar las acciones en correspondencia con el mismo.
2. Se acompaña al cantar y bailar por instrumentos musicales.
3. Cuida el entorno en el que crecen y se desarrollan (plantas, animales, hogar, círculo infantil, entre otros).
4. Corre con cambio de dirección y por diferentes planos.
5. En su comunicación se expresa de forma fluida y coherente empleando sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios.

En el primer momento (Fase orientadora):

Después de conocer cómo le dieron tratamiento en el hogar a la familiarización de los niños con el cuento a trabajar y se elaboraron los medios indicados para el desarrollo de la dramatización. Se le orienta a la familia qué vamos a hacer para integrar los logros que se trabajarán en la actividad partiendo del cuento: La Margarita Blanca. Se demostrará de manera práctica. Se explicará qué importancia tiene la actividad que realizarán y qué logros alcanza el niño(a) con su realización; además de orientarlos y contribuir con ellos en la creación de las condiciones para ejecutar la actividad.

En el segundo momento (Fase de ejecución):

Para el desarrollo de la actividad, las familias invitarán a los niños(as) a jugar a La margarita Blanca, se seleccionarán los personajes y se disfrazarán, una familia con su niña (SD) disfrazada de Margarita, el resto las familias con los niños disfrazados de sol y las familias con sus niñas de lluvia.

Se enfatizará en el modo de actuar de cada uno de ellos, pues nadie puede querer algo diferente a lo que es, una vez que seleccione el personaje. Se invitan a los niños(as) a imitar y actuar como el personaje del cuento que le corresponde, permitiéndole utilizar el disfraz y ejecutando cada acción que plantea el cuento.

Se pueden auxiliar de preguntas como:

¿Quiénes son los personajes del cuento?

¿Qué querían la lluvia y el sol?

¿La margarita blanca actuó correctamente?

“La margarita blanca”

(El promotor/ejecutor junto a las familias se desarrollarán como oradores).

Había una vez una margarita blanca que vivía debajo de la tierra, en una casita caliente, tranquila y oscura. (La familia y su niña disfrazada de Margarita, se acostarán acurrucadas en un rincón del área delimitada).

Un día oyó unos golpes muy suaves en la ventana:

- (El resto de las familias y sus niñas disfrazadas de lluvia correrán a una ventana que se representará en el escenario de actuación). Chas, chas, chas.

- (Preguntan las que hacen de Margarita). ¿Quién llama?
- (Contestan las que hacen de lluvia). Es la lluvia.
- (Preguntan las que hacen de Margarita). ¿Qué quiere la lluvia?
- (Contestan las que hacen de lluvia). Entrar en la casa.
- (Responden las que hacen de Margarita). ¡No se pasa! ¡No se pasa! - dijo la margarita blanca, que tenía mucho miedo al frío porque era invierno.

Pasaron muchos días y oyó otros golpecitos en la puerta.

- (El resto de las familias y sus niños disfrazados de sol correrán a la ventana representada en el escenario de actuación). Tun, tun, tun.
- (Preguntan las que hacen de Margarita). ¿Quién llama?
- (Contestan las que hacen de sol). Es el sol.
- (Preguntan las que hacen de Margarita). ¿Qué quiere el sol?
- (Contestan las que hacen de sol). Entrar en la casa.
- (Responde las que hacen de Margarita). ¡Todavía no se pasa! ¡Todavía no se pasa! dijo la margarita blanca, y se durmió tranquila. (Imitarán que están durmiendo).

Después de muchos días, volvieron a tocar a la puerta y a la ventana.

- (Las familias y sus niños disfrazados de sol correrán a la ventana). Tun, tun, tun.
- (Las familias y sus niñas disfrazadas de lluvia correrán a la ventana). Chas, chas, chas.
- (Pregunta las que hacen de Margarita). ¿Quién llama?
- (Contestan las familias y los niños (as). Somos el sol y la lluvia, la lluvia y el sol.
- (Responden las que hacen de Margarita). ¿Y qué quieren el sol y la lluvia, la lluvia y el sol?
- (Responden las familias y los niños (as). Queremos entrar, queremos entrar.
- (Contestan la familia y la niña que hacen de Margarita). Pues pasen los dos - dijo la margarita blanca.
- (Deben pasar todas las familias y niños(as) a través de la ventana).
- (Deben ejecutar esta acción como lo indica el cuento). Entonces la lluvia la tomó por la mano derecha y el sol por la mano izquierda y tiraron de la margarita blanca, y tiraron y tiraron hasta arriba y dijeron:
- (Deben decirlo todos en un coro) ¡Margarita, Margarita asoma tu cabecita!
- (Las familias correrán hasta un jardín que se ha montado en el área) La margarita blanca pasó su cabecita a través de la tierra y se encontró con un jardín precioso, con

mariposas, pájaros y niños que jugaban a la rueda cantando: (Todas las familias y niños(as) deben cantar):

Ya sale la Margarita  
vestida de percal  
con sombrero amarillo  
y verde delantal.  
Caracol, caracol,  
saca los cuernos al sol.

Margarita ha salido  
a correr por el prado  
luciendo su vestido.  
Caracol, caracol,  
para cada cuerno  
te traigo una flor.

Con la cara empolvada

Y la margarita se abrió toda blanca con su moñito rubio. Y fue feliz.

En el tercer momento (Fase evaluadora):

Realizar una valoración con la familia sobre cómo desarrollaron la actividad con los niños(as) partiendo de los logros trabajados y de la preparación que cuentan para darle continuidad en el hogar con una concepción clara a partir de la evaluación de integración de los logros del desarrollo. Luego le orientará el próximo cuento a trabajar y cuáles serán las áreas de integración que trabajaremos; además de familiarizar al niño(a) con el mismo. Se finalizará con una actividad de capacitación a las familias de acuerdo con el diagnóstico de necesidades de cada uno de ellos.

Etapas de evaluación durante el proceso y evaluación externa.

Esta etapa es muy importante porque facilita conocer cómo fue cumplido el objetivo de la estrategia a partir de la creación de instrumentos y procedimientos de evaluación.

Conclusiones:

- El proceso de capacitación para los promotores/ejecutores ha transitado por diferentes momentos, elevando de manera ascendente la preparación de este personal



para enfrentar con eficiencia el proceso educativo desde el programa Educa a tu hijo a los niños(as) con Síndrome de Down.

- La estrategia de capacitación para promotores/ejecutores del Programa Educa a tu hijo, que favorezcan los logros del desarrollo psicomotor constituye una propuesta factible en el desarrollo integral de los niños(as) de 4-5 años con Síndrome de Down al definirse las acciones fundamentales que se deben tener en cuenta para su desarrollo.
- La capacitación de los promotores/ejecutores que se lleva a cabo a través del Programa Educa a tu hijo contribuye a elevar el conocimiento de los logros del desarrollo psicomotor por parte de las familias, propiciando el papel protagónico en la dirección del proceso educativo con su niño(a) de 4-5 años con Síndrome de Down.
- La estrategia de capacitación para promotores/ejecutores permitió confirmar su efectividad en la práctica pedagógica.

#### Citas y notas:

1. Carlos Monereo. (1995). Estrategias para aprender a pensar bien, En CD-Room 25 años contigo, 1975-2000, Revista Cuadernos de Pedagogía N° 237, junio. Madrid, Editorial Praxis.
2. Irma de León Nocedo y Eddy Abreu Guerra. (1989). Metodología de la investigación pedagógica y psicológica: segunda parte. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
3. Beatriz Castellanos y col. (2001). Los proyectos educativos: una estrategia para transformar la escuela. Centro de Estudios Educativos, Universidad Pedagógica Enrique José Varona. La Habana, Editorial Colección Proyectos.
4. Aleida Márquez Rodríguez. (2000). Un modelo del proceso pedagógico y un sistema de estrategias metodológicas para el desarrollo de la excelencia y de la creatividad. Santiago de Cuba Instituto Superior Pedagógico "Frank País".
5. Josefina López Hurtado. (2005). El Proceso educativo para el desarrollo integral en la primera infancia. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
6. \_\_\_\_\_. (2001). Un nuevo concepto de Educación infantil. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
7. \_\_\_\_\_. (1987). Investigaciones de Psicología Pedagógica acerca del escolar cubano. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

8. Rafael Pino Domínguez y col. (2001). Principales modelos pedagógicos de la educación preescolar. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
9. Gladis Bécquer Días. (1979). La educación física y su relación con la educación moral, estética e intelectual. Revista Simientes. No. 2 Marzo-abril.
10. Julián Betancourt. (1999). Estrategias para pensar y crear. Estrategias, métodos y Programas. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
11. Fátima Addine Fernández y otros. (1999). Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje. La Habana, Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). (Material en soporte electrónico).
12. L.S. Vigotski (1989). Obras Completas. Tomo 5. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
13. L.S. Vigotski. (1995). Interacción entre enseñanza y desarrollo. En Selección de lecturas de Psicología infantil y del adolescente. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
14. UNICEF. (1990). Convención de los Derechos del Niño.
15. Jorge Flóres y otros. (1997). Investigación española sobre el Sd. de Down: visión panorámica. En Sd. de Down: biología, desarrollo y educación. Nuevas perspectivas. Barcelona, Editorial Masson.
16. Ramón López Machín. (2002). Educación de niños con necesidades educativas Especiales. Fundamento y actualidad. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.