

Editada por el Centro de Información y Gestión Tecnológica. CIGET Pinar del Río

Vol. 18, No.4, octubre-diciembre, 2016

## ARTÍCULO ORIGINAL

### Desarrollo de habilidades sociales en el contexto educativo comunitario Sergio y Luis Saíz en Pinar del Río

#### *Social abilities development at Sergio and Luis Saiz communitary scholastic context in Pinar del Rio*

Yarisleivy Padrón Márquez<sup>1</sup>, Nivia Esther Alum Dopico<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Licenciada en Psicología, profesora Asistente. Escuela Primaria Sergio y Luis Saíz. Calle Máximo Gómez # 19. Pinar del Río, Cuba. Correo electrónico: daimisy@upr.edu.cu

<sup>2</sup>Máster en Desarrollo Social, profesora Auxiliar. Universidad de Pinar del Río Hermanos Saíz Montes de Oca. Calle José Martí final, Pinar del Río, Cuba. Correo electrónico: nivia@upr.edu.cu

---

## RESUMEN

Se realizó un estudio descriptivo explicativo a un grupo de 15 niños con edades comprendidas entre 11 y 12 años que pertenecen al contexto educativo comunitario con sede en la escuela primaria Sergio y Luis Saíz en Pinar del Río. Su objetivo estuvo basado en diseñar un sistema de talleres para el desarrollo de habilidades sociales en los escolares de modo que propicie el desarrollo integral de su personalidad. En la fase diagnóstica se emplearon métodos teóricos y empíricos, haciendo uso de la triangulación metodológica. Los principales instrumentos utilizados fueron la entrevista, el grupo focal y el análisis documental a los planes de estudio, programas de formación de valores y documentos directivos del trabajo metodológico. Se constató que el desarrollo de las habilidades sociales ocurre de manera empírica y asistémica, necesitando ser repensado para su puesta en práctica de modo consciente, sistemático, organizado y sistémico, considerando las dificultades asociadas a la no estructuración de la educación de estas habilidades y las edades tan oportunas que presentan los sujetos que componen la muestra, a tenor con el proceso de formación de su personalidad. En tal sentido se presenta un sistema de talleres que constituyen una propuesta de atención psicopedagógica sustentada en la realización de tres sesiones de tratamientos grupales de carácter preventivo con énfasis en el desarrollo de los procesos afectivos relacionados con la comunicación interpersonal, la expresión de las emociones y la escucha activa.

**Palabras Clave:** Habilidades sociales, Contexto educativo comunitario, Sistema de talleres, Atención psicopedagógica.

## ABSTRACT

A descriptive explanatory study was carried out to a group of 15 children with ages between 11 and 12 years old belonging to communitary scholastic context located at Sergio and Luis Saíz Primary School in Pinar del Rio. Its objective was to design a Workshop System to the development of social abilities in these students that facilitates full development of their personality. In the diagnosed stage were used theoretical and empirical methods, making use of the methodological triangles and some instruments, such as: interview, argument group, documental analysis to syllabus, values formation program and other methodological documents. It allows to say that the development of these abilities occur in an empiric and systematic way. Then it needs to be rethought to be done in a more conscious, systematic, organized and systemic way, taking into account difficulties associated to not structured education to these skills and timely ages people in study presents related to their personality formation. Thats why, a Workshop System is presented as a psychopedagogical proposal, supported in three groupal treatment ´s session with preventive character emphasizing in affective processes related to interpersonal communication, emotions expresion and active listening.

**Key Words:** Social abilities, Communitary scholastic context, Workshop system, Psychopedagogical attention.

---

## INTRODUCCIÓN

Desde la esfera de las relaciones humanas y el análisis de los fenómenos sociales, se observa una heterogeneidad y diversidad de procesos y regularidades que demandan habilidades para interactuar y convivir; habilidades con las que no se nace y que de forma recurrente, tampoco son enseñadas de manera intencional, organizada y sistémica en los diferentes contextos en los que el hombre se desarrolla. Paradójica resulta su exigencia para la vida en sociedad, en cualquiera de sus ámbitos de actuación.

Deben asumirse, por tanto, nuevos desafíos en torno al análisis sociedad - desarrollo, considerando que junto al perfeccionamiento tecnocientífico contemporáneo, se impone el análisis objetivo de los fenómenos sociales, cuya base es la interacción entre los seres humanos. Se precisan habilidades para interactuar y crecer en el proceso de transformación de la sociedad, suscitándose interrogantes en relación a su origen y aplicación: ¿Cuáles son estas habilidades? ¿Quién las enseña? ¿Dónde se aprenden? ¿En qué momento se utilizan?

Para el análisis resultan de especial interés los centros escolares primarios, ubicados en una gran parte de las disímiles comunidades que integran el territorio local, regional y nacional, por su misión de formar, de modo integral, seres humanos responsables y comprometidos con su contexto social, desde la premisa del accionar colectivo de todos los ciudadanos.

La escuela, entendida como contexto educativo comunitario, deviene en espacio socializador que incide de manera significativa en los procesos de aprendizaje y desarrollo personológico que preparan al niño para su interacción social, desde aproximadamente los 5 o 6 años de vida. Si bien es cierto que la familia y la comunidad ejercen una importante influencia

educativa, la escuela pasa a ocupar un papel trascendental, pues los introduce al conocimiento más objetivo de la naturaleza y el mundo que los rodea, cataliza la adquisición de logros en las diferentes esferas, propicia la interacción con iguales y en muchos casos, corrige deficiencias o falencias educativas derivadas del manejo familiar, apuntando al crecimiento y maduración de los educandos. Desde su posición institucional socializadora debe incidir de manera directa y organizada en la formación de la conciencia social de los educandos, para la construcción del proyecto social del que es parte y resultado.

Se insiste en la idea de considerar a las escuelas primarias como contextos educativos de carácter comunitario, teniendo en cuenta que constituyen grupos o sistemas sociales, situados en áreas geográficas determinadas donde sus miembros: alumnos, docentes y personal de mantenimiento, comparten intereses, objetivos, funciones, motivaciones, entre otros, con sentido de pertenencia, interactuando entre sí en aras de lograr la transformación de su entorno.

La escuela y sus miembros están influenciados, a su vez, por los cambios que se producen en la sociedad. Deviene en enganche mediador que recrea, armoniza y modifica la relación entre las personas y la sociedad, necesitándose no pocas habilidades que optimicen la interacción.

Las habilidades, al decir de Fariñas (2005, p.155) "son sistemas cuya dinámica de momentos o pasos hace eficiente el comportamiento humano, dinámica que puede estar compuesta por diferentes materias primas, dependiendo de los objetivos y condiciones en que tiene lugar dicho comportamiento." En su orientación intervienen valores, conceptos, emociones, sentimientos, preferencias y otros que se amalgaman entre sí para dar lugar a vivencias encaminadas al logro de la eficacia de la personalidad.

Según Caballo (1993), las conductas aprendidas que se adquieren a través de la experiencia y la educación, mediante las cuales el ser humano expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas de los demás y ayudándole a resolver los problemas inmediatos, mientras minimizan la probabilidad de otros futuros, son definidas como habilidades sociales.

Estas habilidades no son entendidas como cadenas de acciones eficientes, sino como dinámicas que sustentan la eficacia del sujeto en su comportamiento. Actividad, comunicación, sentimientos, valores y otros componentes se integran, posibilitando su abordaje desde una manera vivencial. El desarrollo humano se entiende desde sus diferentes formas de expresión, necesitándose promover prácticas educativas integradoras.

Asimismo, para contribuir a la formación de valores, tema prioritario de la educación cubana en las diferentes enseñanzas, se precisa atender como elemento imprescindible, el desarrollo de las habilidades sociales que le sirven de base. Éstos al decir de Domínguez (2010), deben poseer un significado y sentido personal para que movilicen y orienten la conducta del sujeto, máxime si se apuesta por la formación integral y socialmente responsable de los educandos.

Se insiste en el desarrollo de habilidades sociales desde la escuela primaria por constituir una de las primeras aproximaciones educativas institucionalizadas a la que ingresa el niño, sentando las bases que permiten el tránsito eficaz por los restantes contextos educativos y su futura actuación responsable en el contexto social, condicionando la efectividad de su funcionamiento sociopsicológico. La falta o el desarrollo inadecuado de estas habilidades pueden resultar aún más limitante en la adolescencia, cuando la relación con los iguales presume nuevas exigencias para la valoración individual, ocupando la relación con los otros un lugar privilegiado.

El presente trabajo tiene como objetivo desarrollar habilidades sociales en los escolares del contexto educativo comunitario Sergio y Luis Saíz, a través de un sistema de talleres, de manera que propicie el desarrollo integral de su personalidad.

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

Se trata de un estudio *descriptivo-explicativo* sustentado principalmente en la metodología cualitativa, haciendo uso de la triangulación metodológica para el desarrollo de habilidades sociales en niños con edades comprendidas entre 11 y 12 años que asisten al espacio escolar de la escuela primaria Sergio y Luis Saíz, como contexto educativo comunitario. Esta escuela tiene dos grupos de 6to grado (niños de 11 y 12 años), cada grupo de 15 estudiantes. De modo que la muestra representa el 50% de la población (30).

Se relacionaron, dialécticamente, durante la investigación los métodos:

Teóricos: Histórico- lógico, *el sistémico* y *la modelación*.

*Empíricos: Investigación Acción Participación.*

Se emplearon instrumentos como:

### Análisis de documentos

1 Programa director para la educación en el sistema de valores.

2 Programas de estudio desde el primer hasta el sexto grado.

3 Actas de colectivos de ciclo.

4 Actas de reuniones de preparación metodológica y de consejos de dirección.

5 Sistemas de planificación de los maestros de quinto y sexto grado para el curso 2013-2014.

Entrevista: De carácter semiestructurada se aplica a 8 maestros escogidos aleatoriamente que constituyen el 42 % del total de docentes (19).

Grupo focal: Realizado con la participación de 15 estudiantes del grado 6to, escogidos al azar, posibilitando instaurar un espacio de opinión grupal.

## **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Se realizó una exploración minuciosa de todos los programas de estudio (primero a sexto grado) de la enseñanza primaria, constatando la inexistencia de materias que se encarguen de educar la formación de habilidades sociales de un modo explícito y estructurado.

En tal sentido se identificaron objetivos generales que indirectamente contribuyen al desarrollo de habilidades sociales básicas, tales como:

- Para el primer grado: "Comunicarse con los que le rodean con fluidez y coherencia en correspondencia con su edad, acerca de la experiencia de su vida cotidiana." (MINED, 2001, p.15)
- En tercer grado como objetivo de la asignatura El mundo en que vivimos (EMQV): "Mantener relaciones de respeto y cortesía con sus compañeros, maestros, otros trabajadores, familiares y vecinos de la comunidad, etc." y el objetivo de continuar la formación de hábitos de convivencia social y normas de conducta, manteniendo relaciones de respeto y cortesía con sus compañeros, maestros, otros trabajadores, familiares y vecinos de la comunidad." (Rodríguez, Monteagudo y Rodríguez, 2001 p.12)
- En quinto grado las asignaturas Ciencias Naturales y Educación Cívica, asumen como sendos objetivos: "Desarrollar hábitos de convivencia social y normas de conducta al mantener buenas relaciones con sus semejantes" y el objetivo de "Contribuir a la adopción de normas de conducta social". (MINED, 2001, p.10)

Sin embargo, no se establecen de modo explícito en el sistema de contenidos (habilidades, conocimientos y valores) el desarrollo de las habilidades sociales a las que implícitamente se está haciendo referencia.

En estos documentos se conciben acertadamente los valores que deben potenciarse y los conocimientos elementales de la educación ciudadana. Sin embargo, no se cuenta con un sistema de actividades o ejercicios prácticos que faciliten al alumno el aprendizaje de las habilidades sociales que les sirven de base, referidas como comunicación interpersonal, escucha activa, expresión de las emociones, entre otras necesarias para interactuar en el grupo de forma más favorable.

Asimismo, en entrevista a maestros de este contexto se constató que las actividades docentes se planifican en función de los documentos directivos anteriormente mencionados, en los cuales no aparece concebido de manera consciente y estructurada el desarrollo de las habilidades sociales.

Los maestros refieren que la formación de algunas de estas habilidades recibe tratamiento de forma colateral como parte de la proyección personal de lo que se "espera" de su conducción en el aula, pero no son aspectos suficientemente tratados desde la dinámica de las clases o actividades desarrolladas.

Los maestros no refieren explícitamente un listado de habilidades sociales que los alumnos deberían desarrollar, pero refieren como necesidad: el mejoramiento de las relaciones

interpersonales, la actividad grupal y la comunicación, como elementos que tributarían a un mejor desempeño a su egreso escolar.

Reconocen, en tal sentido, la necesidad de desarrollar actividades complementarias a la clase, posibilitando la formación integral de los alumnos. Proponen entre ellas los tratamientos psicopedagógicos grupales y otras que apruebe la dirección del centro.

Por su parte, en las sesiones de los grupos de discusión se constata que como tema, los alumnos desconocen el significado del término habilidades sociales, cuestión no alarmante para escolares de esta enseñanza, aunque explican, a partir de técnicas participativas, importantes vivencias y necesidades en torno a su desarrollo, referidas como: "entenderse, comunicarse sin peleas, llevarse bien, respetarse y hacer buen trabajo de grupo". Refieren carencia o inadecuada expresión de las habilidades nombradas.

Coincidiendo con Alum, Díaz y Ordaz (2013) las habilidades sociales, como cualquier otra competencia humana, pueden mejorarse a través de un aprendizaje adecuado, resultando imprescindible su sistematicidad y entrenamiento. La escuela, como institución formativa debe favorecer su aprendizaje de manera sistemática y organizada, posibilitándoles a los escolares una convivencia social adecuada, un comportamiento equilibrado, asertivo, flexible, creativo y responsable para la edificación y progreso de la sociedad. Comparando los resultados obtenidos con lo develado por estos autores en su estudio de habilidades sociales en la enseñanza universitaria en Pinar del Río, se constata que de modo general, la educación de estas habilidades ocurre de modo empírico y asistémico, al no aparecer concebido en los documentos directivos que guían la labor del profesor, ni dentro del sistema de actividades curriculares desarrolladas.

Estas autoras realizaron una revisión bibliográfica a los programas de estudio de otras enseñanzas, comprobando que no se cuenta con un sistema de actividades para la educación de las habilidades sociales de modo sistemático y planificado, aunque se definen valores, conocimientos y actitudes con las que se relacionan.

Se reafirma la necesidad de incidir de manera consciente y estructurada en su desarrollo, de modo que el alumno sea capaz de aprenderlas durante su formación y facilitándole una interacción más favorable en el contexto social, a su egreso de la institución educativa.

Con este propósito se diseñó un sistema de talleres, sustentado en tres sesiones de tratamientos psicopedagógicos grupales, con el objetivo de *propiciar relaciones interpersonales adecuadas en los escolares, a partir de prácticas vivenciales e interactivas, que contribuyan al desarrollo de habilidades sociales.*

Se destina al psicopedagogo el producto de la investigación, quien dentro de la línea general para el tratamiento psicopedagógico, con énfasis en el trabajo con las manifestaciones emocionales y/o del comportamiento, puede desarrollar un sistema de actividades de carácter preventivo, en función de propiciar el desarrollo integral de la personalidad de los estudiantes.

La duración de cada taller será de 45 minutos y podrán desarrollarse en un aula u otro espacio físico del contexto educativo comunitario, propiciando la interacción de los 15 alumnos, el coordinador (psicopedagogo) y un docente en funciones de relator.

#### Taller #1

Tema: La comunicación interpersonal

**Objetivo:** Enseñar recursos personales básicos que beneficien la comunicación en el contexto grupal escolar.

##### *I. Motivación y caldeoamiento.*

Se comienza con la técnica "el cuento vivo". Para su desarrollo, los escolares se situarán en una formación circular. El coordinador irá relatando una historia y los sujetos serán designados al azar para actuar de acuerdo a determinadas actitudes, incorporando al personaje asumido, el sello de su creatividad personal. Con la actuación, el relato se construye de forma colectiva, posibilitando conocer algunos de los elementos que caracterizan la forma en que se comunican.

##### *II. Desarrollo del tema.*

Reflexión y debate: Se explican, apoyándose en ejemplos y representaciones los elementos básicos que propician el desarrollo adecuado de la comunicación, tanto en el orden verbal como en el no verbal.

Una vez presentados los principales contenidos, se convoca por subgrupos de 4 alumnos, a la realización de dramatizaciones que ilustren varios actos comunicativos, reflejando las características que asume la comunicación en el contexto grupal. Se insiste en la utilización de gestos para acompañar o sustituir sus expresiones orales, así como prestar atención a los estas últimas.

Una vez finalizado el ejercicio, se hará un análisis de grupo sobre los contenidos presentados en las escenas, aplicando los conocimientos referidos a sus situaciones cotidianas.

##### *III. Cierre y evaluación de la sesión.*

Se tomarán 5 minutos por parejas para dialogar con el compañero de su derecha sobre aquellos contenidos que pueden favorecer la comunicación. Cada pareja expresará sus comentarios y el coordinador resumirá brevemente los aspectos tratados en el taller, estableciendo una conexión lógica con el tema a tratar en la próxima sesión. Se les solicita, por último, expresar con un gesto cómo se sintieron en el taller.

#### Taller # 2

Tema: La expresión de las emociones.

**Objetivo:** Identificar las emociones y los contextos en que se ocasionan para propiciar un clima favorable al desarrollo comunicativo del grupo.

##### *I. Motivación y caldeoamiento.*

Se utiliza la técnica "La fotografía."

Procedimiento: El grupo es dividido en parejas. Un miembro de la pareja hará de fotógrafo y otro de cámara. El fotógrafo guiará la cámara para tomar la foto que crea conveniente. Por su parte, el participante en rol de cámara permanecerá con los ojos cerrados. Los sujetos caminan juntos y cuando el fotógrafo ve una escena que le interesa fotografiar, aprieta la oreja de la cámara (su compañero). La cámara abre y cierra los ojos rápidamente en señal de haber tomado la fotografía. Una vez tomadas tres fotos, se cambian los roles y el que era fotógrafo pasa a ser cámara y viceversa. Al final, se pregunta a los participantes: ¿Cómo se sintieron cuando eran cámaras? ¿Cómo se sintieron cuando eran fotógrafos? ¿Qué mensaje les deja el ejercicio?

## II. Desarrollo del tema.

Reflexión y debate: Se explica que constantemente expresan sentimientos hacia personas, objetos o procesos con los que interactúan en los diferentes espacios a los que pertenecen o asisten para la realización de determinadas actividades. El debate se realiza a través del trabajo colaborativo en subgrupos, formando para ello tres equipos.

A tales fines, se entrega a cada equipo una serie de láminas con rostros e imágenes que convocan a la reflexión sobre la temática. Seguidamente, se plantean las interrogantes: ¿Cómo se sentirán los sujetos dibujados en la lámina? ¿Por qué? ¿En qué situaciones se han sentido así? ¿Cómo han reaccionado?

Una vez concluido el trabajo en subgrupos, se devuelven los resultados de los análisis realizados. De esta forma, se aprovecha el espacio para clarificar aquellos aspectos que no fueron comprendidos en su totalidad, estimulándolos a reflexionar sobre la necesidad de reconocer y expresar sus emociones de un modo adecuado.

## III. Cierre y evaluación de la sesión.

Con el propósito de aclarar dudas, reafirmar y evaluar el manejo del tema tratado, se utiliza la técnica "La lotería". El coordinador extraerá y repartirá tarjetas con vocablos como *emociones* y *formas de expresión*. En tal sentido, el que posea en su cartón el enunciado relacionado con cada emoción reclamará la tarjeta que le corresponde. Si el grupo considera que la relación emoción-forma de expresión es correcta, se le entrega la tarjeta y se considera ganador. Se jugará despacio, dando tiempo entre una y otra pregunta, facilitando la reflexión.

## Taller # 3

Tema: La escucha activa.

**Objetivo:** Valorar la importancia de saber escuchar para el desarrollo adecuado de la comunicación en el marco grupal.

### I. Motivación y caldeamiento.

Se motiva desde la lectura "La golondrina de sí ya sé", del Libro de Lecturas de segundo grado. Luego se da paso al debate sobre las siguientes preguntas: ¿Qué ha pasado con la golondrina y el gorrión? ¿Por qué no aprendió la golondrina a construir su nido? ¿Qué le aconsejarías a la golondrina y tus compañeros?

Se van apuntando en la pizarra o papelógrafo, los elementos que facilitan la reflexión.

### *II. Desarrollo del tema.*

Reflexión y debate: Saber escuchar requiere de importantes elementos como:

- Prestar atención a lo que se dice.
- No interrumpir al otro mientras conversa, ya sea que estés o no de acuerdo.
- Pensar en lo que ha referido, atendiendo a los aspectos de mayor interés.
- Evitar gestos de desaprobación.
- Hablar solo cuando llegue tu turno o se dé la palabra.

Se desarrolla un ejercicio para su puesta en práctica: El coordinador comenta discretamente un mensaje a un niño del grupo y este debe agregar al mismo, algún elemento nuevo y comunicarlo al compañero ubicado a su derecha y así sucesivamente. Continuarán trasladando el mensaje hasta que llegue nuevamente al coordinador. Al final este devolverá al grupo el mensaje original y el que le fue devuelto. El ejercicio permite valorar el proceso de escucha, fortaleciéndose los vínculos afectivos y efectivizando la calidad del proceso comunicativo en el que participan.

### *III. Cierre y evaluación de la sesión.*

Se realiza mediante el trabajo en parejas. Se dedican 5 minutos para dialogar con el compañero de su derecha sobre aquellos contenidos que favorecen la escucha activa. Cada pareja expresa sus comentarios y el facilitador resume brevemente los aspectos tratados en el taller.

Para concluir se solicita completar las frases: el taller me aportó... y mis sugerencias para una mejor realización son...

Por considerarse como la última sesión se realiza la técnica "Las tres sillas vacías", a modo de evaluación del sistema de talleres. Para ello se colocan tres sillas con sendos papelógrafos, permitiendo registrar sus respuestas a las preguntas:

1. ¿Cómo llegué?
2. ¿Cómo me sentí?
3. ¿Cómo me voy?

Una vez realizado, el coordinador devuelve al grupo los aspectos registrados como evaluación. Apela además a la información develada con la observación realizada durante todo el proceso.

## **CONCLUSIONES**

En los escolares primarios se precisa el desarrollo de habilidades sociales que les permitan convivir de manera saludable y asumir futuras actitudes responsables ante la sociedad.

En el proceso formativo de las escuelas primarias, como contextos educativos comunitarios, no aparece concebida de forma sistemática y organizada el desarrollo de habilidades sociales.

La propuesta de un sistema de talleres concebidos como tratamientos psicopedagógicos grupales, puede contribuir al desarrollo de habilidades sociales en los alumnos, propiciando la educación integral de su personalidad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alum, N., Domínguez, T. & Ordaz, M. (2013). *La responsabilidad social universitaria y la formación de habilidades sociales: necesidad de la educación superior*.
- Caballo V.E. (1993). *Manual de técnicas de terapia y modificación de conductas*. España: Siglo XXI de España.
- Domínguez, L. (2011). *Algunas consideraciones sobre la formación de valores en las universidades*.
- Fariñas, G. (2005). *Psicología, educación y sociedad. Un estudio sobre el desarrollo humano*. La Habana: Félix Varela.
- MINED. (2001). *Programa director para la educación en el sistema de valores de la Revolución Cubana*.
- MINED. (2001). *Programas. Primer grado*. La Habana: Pueblo y Educación, p. 15.
- MINED. (2001). *Programas. Quinto grado*. La Habana: Pueblo y Educación. p. 12.
- Rodríguez, J. Monteagudo, D. & Rodríguez, G. *Programas. Tercer grado*. La Habana: Pueblo y Educación. p. 10.

Recibido: septiembre 2016

Aprobado: noviembre 2016

**Lic. Yarisleivy Padrón Márquez.** Profesora Asistente. Escuela Primaria Sergio y Luís Saíz.  
Calle Máximo Gómez # 19. Pinar del Río, Cuba. Correo electrónico:  
[daimisy@fcsh.upr.edu.cu](mailto:daimisy@fcsh.upr.edu.cu)