



V Congreso Virtual sobre Historia de las vías de comunicación.

Del 15 al 30 de Septiembre de 2017.



El Camino de Santiago por el Camino de Invierno.

Miguel Mesa Molinos.

Introducción.

Desde hace al menos unos 17 años, mi mujer y yo teníamos en mente hacer el Camino de Santiago. Nos compramos unas buenas botas e incluso iniciamos nuestra preparación por senderos próximos a nuestra ciudad, pero la verdad es que por nuestro trabajo y por diversas circunstancias, nunca lo llevamos a cabo. De hecho, en un verano que nos quedamos sin nuestros hijos, hicimos unas rutas del Camino Francés por tierras de Palencia y León en coche.

Con el paso del tiempo y por razones de mi trabajo con viajes continuos a Oviedo y Bilbao, me cruzaba con solitarios peregrinos que me producían una envidia sana, prometiéndome que cuando me jubilara una de las cosas que haría sería ponerme en el camino al Sepulcro de Santo Apóstol Santiago.

Me planteé como quería hacer "mi camino", la respuesta fue fácil:

- De una forma austera y sacrificada.
- Lo más espiritual que fuera posible.
- Intentando imbuirme del romanticismo y del espíritu aventurero que llevó a los primeros peregrinos a la tumba del apóstol.
- Y alejarme lo más posible de hacer un camino turístico.

Para ello busque la Guía para peregrinar a Santiago, editada por la Oficina de Acogida a Peregrinos de la Archidiócesis de Santiago de Compostela, que me sirvió para conseguir mi objetivo.

El Camino de Invierno lo encontré de una forma casual y una vez que lo estudié a fondo, vi que reunía los requisitos de alejarme de un

camino masificado, aunque me fui al extremo opuesto, pues en todo el recorrido fuimos los únicos peregrinos.

Creo sinceramente que al final lo conseguí y también estoy convencido que mi compañero del Camino también se contagió de este espíritu.

La Comunicación

La comunicación que he preparado nos llevará a la Plaza del Obradoiro por senderos, calzadas romanas, arroyos, ríos caudalosos, montañas, paisajes bellísimos, oratorios, aldeas abandonas, personajes que nos ayudaron y numerosas anécdotas de solidaridad con el peregrino.

En cada página, en su parte superior izquierda, siempre aparece un hito o mojón en piedra que nos indica la dirección del Camino, en él se pude ver la concha con la estrella y una flecha de color amarillo. Ambas deberían indicar la misma dirección, pero en numerosas ocasiones no es así, tomando la decisión de seguir siempre la dirección de la fecha ¡y no nos perdimos ni una sola vez!



El Camino de Santiago por el



Miguel Mesa Molinos



• 1



Miguel Mesa Molinos

*Peregrinos de Jaén.
Noviembre 2014.*



Juan de Dios Díaz Romero



• 2



CAMINO DE SANTIAGO POR EL CAMINO FRANCÉS,
CAMINO DE INVIERNO Y CAMINO SANABRÉS.
(ASTORGA – SANTIAGO DE COMPOSTELA)

11 ETAPAS - 315,80 KM

CAMINO FRANCÉS (Astorga – Ponferrada – 53.30 KM).

- I. Astorga – Rabanal del Camino.
- II. Rabanal del Camino – Ponferrada.

CAMINO DE INVIERNO (Ponferrada- Lalin – 209.10 KM).

- III. Ponferrada - Puente de Domingo Flores.
- IV. Puente de Domingo Flores – a Rúa.
- V. A Rúa – Quiroga.
- VI. Quiroga – Monforte de Lemos
- VII. Monforte - Chantada
- VIII. Chantada – Rodeiro
- IX. Rodeiro – Laxen

**CAMINO SANABRÉS – RUTA DE LA PLATA-
CAMINO MOZARABE (Laxen – Santiago de
Compostela – 53.40 KM).**

- X. Laxen – Ponte Ulloa
- XI. Ponte Ulloa- Santiago de Compostela.



• 3



*Iniciamos nuestro camino en una fría y lluviosa mañana del mes de Noviembre, junto al azulejo que señala el **Camino Mozárabe** que la Asociación Jacobea de Jaén colocó en la Plaza de Santa María frente a la fachada de la Puerta de los Peregrinos de la Catedral de Jaén; Desde aquí, y acompañados por nuestras familias, el Presidente de la Asociación Jacobea de Jaén - Jacinto Fuentes - y los compañeros que no han podido inicial el camino con nosotros, partimos al Monasterio de Santa Teresa de Jesús de las Carmelitas Descalzas de Jaén, que este año celebran el IV Centenario de su fundación.*



• 4



*En el interior del templo nos recibió su capellán Don Juan Arévalo y las Hermanas en el claustro; Iniciamos nuestra peregrinación con la invocación inicial a Dios nuestro Padre **!Dios mío ven en mi auxilio, Señor date prisa en socorrerme!** .*



*Y continuamos con la oración **"en el inicio del Camino"***



• 5



Oración en el inicio del Camino

Al comenzar el Camino hacia tu sepulcro me dirijo a ti, Apóstol Santiago pariente y amigo del Señor Jesús, para pedirte tu protección y ayuda. Tú escuchaste la llamada de Jesús y le seguiste, le reconociste como el enviado de Dios, seguiste su Palabra e hiciste de sus enseñanzas el camino de tu vida. Cuando le oíste decir "seréis mis testigos en Jerusalén, en toda Judea, en Samaria y hasta los confines del orbe", te adelantaste a todos y emprendiste el viaje para ser el primero en llegar a aquellos remotos lugares y dar allí testimonio del hecho más decisivo de la historia del género humano. Tu ímpetu apostólico te llevó a ser el primero en dar la vida por anunciar a todos que el Señor murió por nosotros y resucitó, abriéndonos así la única vía posible para que el hombre sea feliz.

Ayúdanos en el Camino que emprendemos, como lo llevas haciendo desde hace más de mil años a millones de peregrinos como nosotros, muéstranos a Jesús y haznos comprender el mensaje de felicidad que de él has recibido. Protégenos de todo peligro y haz que lleguemos a postrarnos ante tus restos, hagamos con sinceridad la profesión de nuestra fe y nos fundamos contigo en un cariñoso abrazo. Ayúdanos, patrono querido, a que el fin del Camino sea para nosotros el comienzo de una nueva Vida. Amén.



• 6

Etapas: Astorga a Rabanal del Camino

Astorga

Ciudad importante en tiempos los romanos, pues en ella se cruzaban o finalizaban cinco calzadas romanas:

- *La Vía de la Plata: Iter ab EmeritaAsturicam*, era un antiguo camino Tarteso, que los romanos perfeccionaron y adecuaron para el tráfico de mercancías y personas. Salía de Mérida y llegaba a Astorga.
- *La Vía XVII: de Braga (Bracara Augusta*, ciudad histórica y memorial portuguesa situada al norte del país), a Astorga (*Asturica Augusta*),
- *La Vía Nova: de Braga (Bracara Augusta)* a Astorga (*Asturica Augusta*).
- *La Vía XIX: de Braga (Bracara Augusta)* a Astorga (*Asturica Augusta*), ruta diferente de la vía XVII.
- *La Vía XX: de Braga (Bracara Augusta)* a Astorga (*AsturicaAugusta*) por la vía marítima. Esta vía de la costa llega hasta Brigantium (a Coruña), a partir de Lugo se incorporaba a la vía XIX para llegar a Astorga.

"*Asturica Augusta*", importante centro astur y romano, eje de comunicaciones y capital de la Maragatería, tuvo una sólida vinculación al Camino como lo demuestra la existencia de hasta 25 hospitales en su perímetro, igual número que la ciudad de Burgos, pero con una población en la Edad Media de 1500 habitantes, diez veces menor que de la capital burgalesa. Tan abundante fue la oferta, que se creó una nueva figura la del "veedor", encargado de visitar al anochecer todos los establecimientos para que los pobres y los viajeros no repitiesen cada jornada en uno diferente y permanecieran meses en la ciudad de forma gratuita.

En su núcleo monumental, en un palmo de terreno concentra: el Palacio Episcopal encargado a Gaudí tras el incendio que en 1866 acabó con la antigua residencia del prelado astorgano, y desde 1962 alberga el Museo de los Caminos, dedicado al Camino de Santiago; detrás se encuentran los restos de la Muralla y próxima la Catedral de Santa María, que tardó 300 años en construirse y cuyas torre son lo primero que ven los peregrinos al acercarse a la ciudad.



1º etapa: Astorga – Rabanal del Camino. (20,60 km)

El Albergue de Astorga



1º etapa: Astorga – Rabanal del Camino. (20,60 km)

La ciudad de Astorga



Palacio Arzobispal
(El arquitecto fue Gaudí)



Palacio Arzobispal e Iglesia de Santa María



Ayuntamiento



Interior Iglesia de San Mateo



Fachada principal Iglesia de Santa María



1ª etapa: Astorga – Rabanal del Camino. (20,60 km)



El Camino a Rabanal



Leyenda en la fachada de una iglesia en Astorga



En un hito del Camino, al fondo las montañas de León



Iglesia Parroquial del EL GANSO



1ª etapa: Astorga – Rabanal del Camino. (20,60 km)



El albergue de Rabanal del Camino





1ª etapa: Astorga – Rabanal del Camino. (20,60 km)

Iglesia de Santa María



Iglesia de Santa María en Rabanal del Camino



1ª etapa: Astorga – Rabanal del Camino. (20,60 km)

Monasterio Benedictino de San Salvador del Monte Irago



Querido peregrino,

Bienvenido a Rabanal del Camino! El nombre mismo del pueblo tiene ya una referencia a la peregrinación a Compostela, siendo a lo largo de los tiempos un lugar de descanso en el Camino, y donde los peregrinos pueden disfrutar de un tiempo de paz y reflexión.

El monasterio benedictino de Monte Irago en Rabanal es parte de la comunidad benedictina misionera de Santa Otilia, en Baviera. Los monjes atienden a los peregrinos de acuerdo con la más antigua tradición de la orden benedictina, que invita a los monasterios a cuidar de los extranjeros y proporcionarles hospitalidad. "Póngase el máximo cuidado y atención en recibir a pobres y extranjeros" escribió San Benito (+ 543) en su Regla, bajo la cual viven los benedictinos hasta el día de hoy.

Todos los peregrinos están invitados a unirse a las oraciones que marcan el ritmo diario de nuestro monasterio. Después de la oración de la tarde un monje está a su disposición en la iglesia para la dirección espiritual o bien para la confesión. Al terminar la oración de la noche impartiremos la bendición a todos los peregrinos. Estamos encantados de sellar su credencial en la pequeña tienda en frente de la iglesia.

Entre mayo y octubre ofrecemos a los peregrinos que quieran hacer una pausa en su peregrinación la oportunidad de permanecer en la casa de peregrinos "Mater Salutis" para unos días de descanso y reflexión, de oración y lectura. En estos días se comparte la estancia normalmente con un reducido número de peregrinos, así como con los miembros de nuestra comunidad monástica.

¿Tiene alguna pregunta, petición o sugerencia?
Hasta con acercarse a nosotros después del tiempo de oración,
estamos aquí para usted.

Los monjes de Rabanal

HORA



2ª etapa: Rabanal del Camino - Ponferrada. (32,70 km)

Estampas del Camino



Camino a la Cruz de Hierro



Camino de bajada al Acebo



Camino de subida a la Cruz de Hierro



Castaño en la aldea Riego de Ambrós



Etapa: De Rabanal del Camino a Ponferrada.

La Cruz de Hierro

Resuelto el primer trance de los montes de León, queda por subir hasta uno de los puntos más emblemáticos del Camino: "La Cruz de Hierro".

El día anterior en el Monasterio Benedictino de San Salvador del Monte Irago en Rabanal del Camino, ya nos advirtió el monje que ofició la Santa Misa, que llegados a este punto debíamos de ofrecer dejar nuestras miserias en este cruceiro. La tradición dice que de espalda se debe tirar una piedra sobre el *Milladoiro* que sirve de base al sencillo cruceiro para pedir protección durante el viaje. La piedra también simboliza contener las miserias que queremos quitar de nuestras vidas, pidiéndoselo al Apóstol de esta forma tan simbólica. Nuestras piedras que procedían del monte de la "Fuente de Peña", las lanzamos al *Milladoiro* y así cumplimos con la tradición.

Molina Seca

En esta ciudad histórica en el Camino, pues ya se citaba en el CODEX, termina el descenso del monte Irago. Un puente romano sobre el río Meruelo nos cruza a la calle Real abrigada por casas nobles y escudos nobiliarios. Antes de llegar al puente, se pasa por el santuario de Las Angustias del siglo XVIII, cuyas puertas se revistieron de hierro, pues los caminantes acostumbraban a arrancar astillas como recuerdo.

Ponferrada

Ponferrada la atraviesa el río Sil, sobre el que existía desde la época romana un puente de madera. En el año 1082 se refuerza con hierro, material muy abundante en la comarca, y es lo que le da el nombre universal a la ciudad: PONS FERRATA (o puente de hierro).

La construcción señera de la localidad, capital del Bierzo, es su Castillo Templario. Este castillo fue habitado por los monjes guerreros del Temple, estos velaban por la integridad de los que seguían la vía de las estrellas, desde 1.178 hasta la disolución trágica de la Orden en 1312. Todo él, es un criptograma de piedra repleto de signos, símbolos y vinculaciones astronómicas, que le hacen meca de muchos amantes del temple y los ritos de iniciación.

Aquí se inicia el Camino de Invierno y dejamos a atrás el Camino Francés.

2ª etapa: Rabanal del Camino - Ponferrada. (32,70 km)

La Cruz de Hierro (1.504 mtrs de altitud)



Las piedras que depositan los peregrinos al pie de la Cruz de Hierro, simbolizan "las miserias" que quieren dejar de su vida en el Camino.



Piedras traídas desde Jaén (procedentes de la fuente de la Peña).

Depositando la piedra al pie de la Cruz



2º etapa: Rabanal del Camino - Ponferrada. (32,70 km)



Las aldeas del Camino

Foncebadón



El Acebo



2º etapa: Rabanal del Camino - Ponferrada. (32,70 km)



Molinaseca



Puente románico sobre el río Meruelo



Santuario de Las Angustias



Iglesia Parroquial San Nicolás d Bari



3ª etapa: Ponferrada - Puente Domingo Flores (35,70 km)

INICIAMOS EL CAMIÑO DE INVERNO

La Ciudad de Ponferrada. "La Pons Ferrata" de los Templarios (1178 a 1312)



3ª etapa: Ponferrada - Puente de Domingo Flores (35,00 km)

La Ciudad de Ponferrada (el camino por la ribera del río Sil)



3ª etapa: Ponferrada - Puente de Domingo Flores (35,00 km)



Priaranza del Bierzo



3ª etapa: Ponferrada - Puente de Domingo Flores (35,00 km)



Estampas del Camino



El "Caellón"



Caminando a Toral de Melayo.



1º hito del "Camino de invierno"



Toral de Melayo



3^o etapa: Ponferrada - Puente de Domingo Flores (35,00 km)



Estampas del Camino



Un rosal al pie de los viñedos



Estampa de la Comarca del Bierzo



Manzano en el camino



EL otoño en el camino



Viñedos, almendros, cerezos.



Madroño con frutos



3^o etapa: Ponferrada - Puente de Domingo Flores (35,00 km)



Estampas del Camino



Fuente en la plaza de Borrenes



"A todos los cerdos les llega su San Martín" (Aldea de Villalibre de la Jurisdicción)



3ª etapa: Ponferrada - Puente de Domingo Flores (35,00 km)



Estampas del Camino



Ermita de Ntra. Señora del Carmen



● 24

Las Médulas

El lugar obliga a una detenida visita para contemplar los vestigios que los romanos dejaron en la monumental explotación que realizaron para extraer el apreciado oro. Las cuevas horadadas para conseguir el mineral y los pináculos de tierra rojiza, surgidos del desplome de la montaña, emergiendo entre los verdosos castaños ofrecen una estampa inigualable. Con toda razón ha merecido el distintivo de Patrimonio de la Humanidad.

Desde este punto se inicia, durante unos 6 kms, un continuado descenso pasando por el valle de Valdebría hasta llegar al valle de Cabrera, donde se ubica Puente de Domingo Flóres entre los ríos Cabrera y Sil. El camino forestal con escasa vegetación permite contemplar la grandiosidad y sobrecogedora belleza de la zona montañosa.



3^o etapa: Ponferrada - Puente de Domingo Flores (35,00 km)

Las Médulas (Patrimonio de la Humanidad).



Aldea de las Médulas, al fondo los pináculos de tierra rojiza surgidos del desplome de la montaña para la extracción del oro.



La mayor explotación aurífera del imperio romano.



Camino Real, antigua calzada romana que asciende al alto de las Pedrices (al fondo las Médulas).



3^o etapa: Ponferrada - Puente de Domingo Flores (35,00 km)

Los Valles de Valdebría y Cabrera



El Camino forestal, permite contemplar la grandiosidad y sobrecogedora belleza de la zona montañosa.





3ª etapa: Ponferrada - Puente de Domingo Flores (35,00 km)

Unas lecciones en el camino



Suso, enseña a Juan de Dios como se realiza un injerto en un árbol



El fruto (erizo) de un castaño.



Puente de Domingo Flores

Por el Puente de Domingo Flores, se unía la calzada romana que conducía hacia el Barco de Valdeorras, donde enlazaba con la vía XVIII, que unía Braca Augusta en Portugal con Asturica Augusta (Astorga). El lugar de Puente de Domingo Flórez fue muy codiciado por los señores feudales, ante los beneficios que reportaban los derechos de portazgo, en este importante paso entre la tierra castellana y gallega.



3^o etapa: Ponferrada Puente de Domingo Flores (35,00 km)

El Puente de Domingo Flores



El Puente de Domingo Flores, entre los ríos Cabrera y Sil



4^o etapa: Puente de Domingo Flores a Rúa (29,90 km)

A Rúa



Iglesia de nuestra señora de Fátima de Fontei





5º etapa: a Rúa - Quiroga (25,40 km)

Estampas del Camino



Vistas sobre le río Sil, la N-120 y la vía férrea



5º etapa: a Rúa - Quiroga (25,40 km)

El Orujo y el Vino en la Aldea de Alvaredos



En la aldea de Alvaredos, primer núcleo que limita la provincia de Orense y Lugo, un matrimonio trabaja en la bodega de su casa. La mujer limpia la "madre del vino" de un gran barril de madera y el hombre está enfrascado en la fabricación del orujo.



El Olivo en Galicia (historia)

Se dice que fueron los romanos los que trajeron el cultivo del olivo al valle de Quiroga y zonas limítrofes (Sur de Lugo y Orense). La tradición se ha mantenido a lo largo de los siglos a pesar de que el insurrecto Reino de Galicia fuese castigado por los Reyes Católicos después de las revueltas Irmandiñas (*) con la tala indiscriminada de sus olivos. Quiroga por su aislamiento geográfico pudo mantener su tradición olivarera al margen del real decreto, convirtiendo el olivo en cultivo emblemático de la zona y símbolo de la identidad de estas tierras.

Los olivos gallegos son una variedad específica no catalogada en el banco de germoplasma de las 242 variedades de la Universidad de Córdoba.

En las cantigas de Alfonso X se mencionaban los aceites de la Mariña lucense:

"E iréipolaMariñavendendo aceitee fariña" (Que traducido al cristiano _ E iréis por la Mariña vendiendo aceite y harina.)

(*)Fue una revuelta social que tuvo lugar en Galicia entre 1467 y 1469, y ha sido posiblemente la mayor revuelta europea de todo el siglo XV. Comenzó en la primavera de 1467 en Galicia, en una situación de conflicto social (hambre, epidemias y abusos por parte de la nobleza gallega) y político (guerra civil en Castilla). Surge la "Santa Hermandad", justificada por tal situación, tornándose en una revuelta como reacción a un sentimiento acumulado de agravio por los males y daños que el pueblo recibía de los nobles de las fortalezas.



5ª etapa: a Rúa - Quiroga (25,40 km)

Los primeros olivos.



Se empiezan a ver olivos entre Alvaredos y Quiroga.

Fuente y almazara en la aldea de Alvaredos .





5º etapa: a Rúa - Quiroga (25,40 km)

MONTEFURADO (antigua explotación aurífera romana).



Apeadero de ferrocarril de Montefurado (línea Palencia- A Coruña). Al fondo túnel de Montefurado.



Montefurado con la torre de la Iglesia Parroquial de San Miguel



Plz. de Montefurado al pie de la iglesia.



Iglesia parroquial de "San Miguel de Montefurado" (S.XVIII). Presenta un color rojizo por la oxidación de los materiales.



5º etapa: a Rúa - Quiroga (25,40 km)

Calzada entre Montefurado y Hermidón



En el camino aparecen olivos, viñedos y resto de la explotación aurífera romana.

Ascenso entre Montefurado y la aldea de Hermidón. Se puede apreciar el ancho y la canal en el enlosado de la calzada producida por el paso de las ruedas de los carros.





5º etapa: a Rúa - Quiroga (25,40 km)

Capilla de San Juan das Farrapas



Esta Capilla de San Juan das Farrapas, pertenece a la parroquia de Bendilló. La denominación hace referencia al lugar donde solían despojarse los caminantes de sus viejos y rotos "harapos" que quemaban como precaución para no sufrir infecciones, tras muchos días de viaje, al igual que se hacía cuando llegaban a Santiago.



5º etapa: a Rúa - Quiroga (25,40 km)

Bendilló



Iglesia Parroquia de Santa María en Bendilló, realizada con muros de piedra y barro, y cubierta de pizarra.





5º etapa: a Rúa - Quiroga (25,40 km)

EL SIL y LA ALDEA DE SOLDÓN



Espectacular meandro del río Sil, visto desde el camino de descenso a Soldón, entre olivos, viñedos y pinares.



Vista del río Sil y la aldea de Soldón desde el campanario de la Iglesia de Santa María en Bendilló.



5º etapa: a Rúa - Quiroga (25,40 km)

Solidaridad con el peregrino



Refugiados para protegernos de un fuerte aguacero, en un típico voladizo de un casa deshabitada en la aldea de Soldón, unos vecinos se acercaron y nos invitaron a compartir en su casa: café, tarta de Santiago, arroz con leche asturiano, orujo, y sobre todo su compañía y cariño. Desde de aquí queremos dejar constancia de la solidaridad que tuvieron con dos peregrinos.



6º etapa: Quiroga - Monforte de Lemos (33,50 km)

Amanecer en Quiroga



Amanecer del río Sil a su paso por Quiroga



Hórreo gallego de uso agrícola destinado a secar, curar y guardar el maíz y otros cereales y cruceiro en el camino.

● 39

6º etapa: Quiroga - Monforte de Lemos (33,50 km)

Aldea de NOCEDO



Antigua herrería en la aldea de Nocedo; Se aprecia las ruedas y el eje de un carro fabricadas en madera, así como las llantas de rodadura en pletina de acero (probablemente los animales de tiro serían bueyes).



Detalle de una tipo construcción rural típica gallega: Paredes de mampostería bastarda del lugar con mortero de cal, pilares de piedra de granito, vigas, correas y ménsulas de madera y cubierta de entablado de madera y faldón de pizarra. Se puede apreciar un voladizo al rededor de la construcción para salvaguardarse de la lluvia.

● 40

6º etapa: Quiroga - Monforte de Lemos (33,50 km)



Ermita de los Remedios



La pequeña capilla se levanta solitaria en un alto del camino, en medio de un paraje montañoso y un tanto desolado. Los lugareños cuentan que los caminantes echaban limosnas tras el enrejado de la puerta y que había guardianes que la custodiaban. La sencilla edificación, que puede pasar desapercibida por su sencillez, es de una sola planta, del siglo XVII, sin campanario y construida con muros de mampostería y barro con caleado en el interior. Guarda las figuras de Nuestra Señora de los Remedios y las de San Roque.



6º etapa: Quiroga - Monforte de Lemos (33,50 km)



Estampas del Camino



Estación de FF.CC. de San Clodio



Calabazas en un huerto de San Clodio.



Capilla de Espandariz



Los peregrinos reflejados en una fachada de cristal





6º etapa: Quiroga - Monforte de Lemos (33,50 km)

Estampas del Camino



Una vegetación exuberante.



El madroño



El castaño



6º etapa: Quiroga - Monforte de Lemos (33,50 km)

Estampas del Camino



Un antiguo horno.



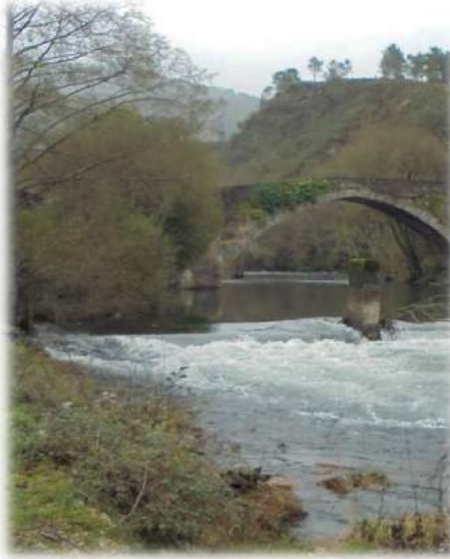
6º etapa: Quiroga - Monforte de Lemos (33,50 km)



El puente medieval sobre le rio LOR



La calzada de canto rodado en el puente.



El puente es de origen romano; El actual data de los siglos XIV o XV, aunque reformado en el siglo XVIII.



Antiguos molinos de agua contiguos al puente.



6º etapa: Quiroga - Monforte de Lemos (33,50 km)



EL PUENTE ROMANO SOBRE EL RIO LOR



Casa adosada al puente que en la antigüedad hacia las funciones de posada, y posiblemente lugar dónde se cobraba el portazgo. El puente formaba parte de una vía romana secundaria, convertida en Camino Real.





6º etapa: Quiroga - Monforte de Lemos (33,50 km)

El puente medieval sobre le rio LOR



Azul aguas abajo del puente. Abastece de agua un canal de riego.



"Punta de ovejas" con el pastor y los perros carea atravesando el puente.



Hito de piedra con inscripciones sobre la parte central del puente.



47



7º etapa: Monforte de Lemos-Chantada (29,70 km)

ESTAMPAS DEL CAMINO



Camino de tierra y piedra con frondoso bosque de robles, muchas veces anegado.



48



7º etapa: Monforte de Lemos-Chantada (29,70 km)

ESTAMPAS DEL CAMINO



Camino de tierra y piedra con frondoso bosque de robles.



7º etapa: Monforte de Lemos-Chantada (29,70 km)

ESTAMPAS DEL CAMINO



Antiguo horno. Se puede apreciar el frontal del hogar en sillares de piedra del lugar, y la bóveda de ladrillo refractaria.



7º etapa: Monforte de Lemos-Chantada (29,70 km)

PETO DE ÁNIMAS



Peto de ánimas, en piedra de granito, con relieve resaltado donde se observan a las ánimas entre llamas. Estos sencillos elementos arquitectónicos, tenían la función de recordarle al caminante que se acordase de sus difuntos y depositaran una limosna en la hucha encajada en la piedra.



7º etapa: Monforte de Lemos-Chantada (29,70 km)

“CODOS DE BELESAR”



El trazado del camino al núcleo de BELESAR en la ribera del río Miño, presenta una fuerte pendiente en zigzag, conociéndose este tramo por Los “CODOS DE BELESAR”; tramo que fue primero una calzada romana y luego un camino medieval, conservándose aún hoy parte del antiguo empedrado.





7º etapa: Monforte de Lemos-Chantada (29,70 km)

BELESAR, EN LA RIBERA DEL RIO MIÑO



BELESAR, pequeño pueblo situado a un lado y otro del río Miño, unidos por un puente moderno, que en la antigüedad fue romano. Podemos contemplar los viñedos, colgados en terrazas, los "socalcos", que se extienden por ambas riberas.



7º etapa: Monforte de Lemos-Chantada (29,70 km)

SOLIDARIDAD CON LOS PEREGRINOS



Bodega

Viñedos en la ladera del monte.

Alfonso, vecino de BELESAR, en su bodega nos ofrece su vino del terreno.





8º etapa: Chantada - Rodeiro (25,70 km)

**CAMINO A LA CUMBRE DEL MONTE FARO (alt. 1.150 metros).
ERMITA DE NUESTRA SEÑORA de O FARO**



El camino sube a través de anchas pistas forestales, por las que se ha optado, tras haberse perdido el camino antiguo, con la repoblación forestal. Una ruta que actualmente utilizan los devotos de Nuestra Señora del Faro, cada 8 de septiembre.



8º etapa: Chantada - Rodeiro (25,70 km)

**CAMINO A LA CUMBRE DEL MONTE FARO (alt. 1.150 metros).
ERMITA DE NUESTRA SEÑORA de O FARO**



Fuente y monolito en piedra, donde hay escrito un poema al monte Faro por el poeta chantadito, Pablo Rubén Eyré, realizado en 1976. El lugar se conoce por Chao de Seixas.





8º etapa: Chantada - Rodeiro (25,70 km)

CAMINO A LA CUMBRE DEL MONTE FARO (Camino de la Virgen)



Camino de hierba enmarcado por cruces de granito, que conforman un vía crucis. Este recorrido, de unos 300 metros, se le conoce por "Camino de la Virgen" que muchos devotos utilizan subiendo de rodillas. El origen de esta gran devoción que se profesa a la Virgen de O Faro, se supone que fue simultánea a la cristianización de la zona en el siglo VI.



8º etapa: Chantada - Rodeiro (25,70 km)

ESTAMPAS DEL CAMINO



aerogeneradores



Desde la ermita de la Virgen de O Faro, se contempla una de las vistas más impresionantes que hay en Galicia, y que abarca paisajes de las cuatro provincias Gallegas.



Vacas pastando en los prados



Animales en una granja



El pazo

Es un tipo de casa solariega tradicional gallega, de carácter señorial, normalmente ubicada en el campo, antaño residencia de personas importantes de la comunidad (antes, de reyes o nobles). Fueron de importancia crucial en los siglos XVII a XIX, relacionados con la arquitectura rural y monástica y con el sistema de organización feudal, ya que constituían una especie de unidad de gestión local alrededor de los cuales transcurría la vida de los aldeanos.

Suelen constar de un edificio principal rodeado de jardín, un palomar y a menudo incluyen edificaciones anexas como pequeñas capillas para celebraciones religiosas.



8ª etapa: Chantada - Rodeiro (25,70 km)

PAZO DE GAMBA



El pazo es conocido como la Casa Fuerte de Gamba





9ª etapa: Rodeiro – A Laxe (26,80 km)

ÚLTIMA ETAPA DEL CAMINO DE INVIERNO, QUE DISCURRE POR LAS TIERRAS DEL CONDADO DEL DEZA, NOS UNIRÁ CON EL CAMINO SANABRÉS O MOZÁRABE, EN EL LUGAR DE A LAXE, MUNICIPIO DE LALÍN. DESDE ESTE PUNTO, NOS QUEDAN SOBRE 45 KMS PARA LLEGAR HASTA LA CATEDRAL DE SANTIAGO

PUENTE MEDIEVAL DE PEDROSO SOBRE EL RIO ARNEGO



Al lugar también se le conoce con el nombre de "Mesón", donde el peregrino o comerciante se podía hospedar. Aún se conservan casas con ventanas en sus plantas bajas, provistas de "antipeitos" (alféizar) que servían de mostrador para atender a los viajeros.



● 60



9ª etapa: Rodeiro – A Laxe (26,80 km)

FUENTE DE CANTERÍA Y CRUCEIRO EN LALIN VIEJO (S.XVIII)



En la entrada al casco viejo de LALIN, se levanta un "cruceiro" que señala el Camino Real. Tiene adosada una gran piedra rectangular, a modo de mesa que servía para posar el féretro en las marchas fúnebres, mientras se descansaba y se rezaba un responso. También se solía usar para posar el santo en las marchas procesionales, haciendo un descanso.

Fuente de cantería adosa al cruceiro



● 61



9º etapa: Rodeiro – A Laxe (26,80 km)

MONASTERIO EN EL CASCO VIEJO DE LALIN (LALIN DE ARRIBA) S. XI



9º etapa: Rodeiro – A Laxe (26,80 km)

MONASTERIO EN EL CASCO VIEJO DE LALIN (LALIN DE ARRIBA) S.XI



Fuente de cantería
adosa al cruceiro



9º etapa: Rodeiro – A Laxe (26,80 km)

IGLESIA PARROQUIAL DE LALIN (S.XX) .



Iglesia Parroquial del s XX en el LALIN nuevo.



9º etapa: Rodeiro – A Laxe (26,80 km)

ESTAMPAS DEL CAMINO.



Praderas de hierba para el ganado y monte bajo para la caza.

Hitos de granito que señala el camino y el limite del T.M .de Rodeiro





9º etapa: Rodeiro – A Laxe (26,80 km)

ESTAMPAS DEL CAMINO.



10º ETAPA: ALB. DE BANDEIRA - PONTE ULLA- ALB. DE OUTEIRO (28,50 KM)

ALBERGUE DE BANDEIRA



La cena: fiambre de jamón cocido con pan gallego, y de postre: queso de "tetilla" con carne de membrillo !Espectacular!.

Albergue de Bandeira, noche de lluvia y viento. En el interior ¡fenomenal!.





10º ETAPA: ALB. DE BANDEIRA - PONTE ULLA- ALB. DE OUTEIRO (28,50 KM)

IGLESIA ROMANICA DE SAN MARTIÑO DE DORNELA (S.XII)



● 68



10º ETAPA: ALB. DE BANDEIRA - PONTE ULLA- ALB. DE OUTEIRO (28,50 KM)

IGLESIA ROMANICA DE SAN MARTIÑO DE DORNELA (S.XII)



Vacas pasando por delante de la iglesia y pactando en un prado contiguo.

● 69



10º ETAPA: ALB. DE BANDEIRA - PONTE ULLA- ALB. DE OUTEIRO (28,50 KM)

FUENTE ANEXA A LA IGLESIA DE SAN MARTIÑO DE DORNELA .



10º ETAPA: ALB. DE BANDEIRA - PONTE ULLA- ALB. DE OUTEIRO (28,50 KM)

ESTAMPAS DEL CAMINO



Río Miño, al fondo viaducto FFCC.



Hortensias



Caserío con huerto y hórreo.



Camino anegado y embarrado.



Arco iris en la puerta del Albergue de Bandeira al amanecer.



Hórreo tradicional sobre pilares de granito





10º ETAPA: ALB. DE BANDEIRA - PONTE ULLA- ALB. DE OUTEIRO (28,50 KM)

VIADUCTO LINEA FFCC ALTA VELOCIDAD PALENCIA – A CORUÑA



10º ETAPA: ALB. DE BANDEIRA - PONTE ULLA- ALB. DE OUTEIRO (28,50 KM)

PONTE ULLA



PONTE ULLA "El jardín de Compostela"



Hito kilométrico colocado en le pretil del Puente, señala el límite de las provincias de A Coruña y Pontevedra.



Iglesia románica de la Magdalena.





10ª ETAPA: ALB. DE BANDEIRA - PONTE ULLA- ALB. DE OUTEIRO (28,50 KM)

CRUCERIO DE LESTEDO (S. XVII)



Angrois

Entramos en la población de Angrois, su cruceiro y los recuerdos que dejan los peregrinos a su paso recordando el accidente del tren Alvia estremecen. Gracias a Dios hemos llegado al Camino Real. Entramos en Santiago de Compostela. Pisando la calzada romana divisamos las torres de la catedral compostelana.

Descendemos hasta las orillas del río Sar, donde está situada la Colegiata de Santa María del Sar.

Subimos la cuesta, muy empinada, que comparten las calles del Sar, de Do Castro, de Ouro y Do Patio de Madres. Cruzamos la calle "Fuente de Santo Antonio" y entramos por la Puerta de Mazarelos. Sin darnos cuenta hemos llegado a la maravillosa Plaza de La Quintana.

Seguimos a través de la Plaza de Las Platerías, disfrutando durante todo este recorrido del mejor barroco gallego y, rodeando la Catedral, hacemos nuestra entrada en la Plaza del Obradoiro.

Es emocionante tener la meta en la palma de la mano. Damos gracias a Dios por llegar sanos y salvos y nos disponemos a obtener nuestra deseada Compostela.

Santiago de Compostela, Noviembre de 2014



11º ETAPA: ALB. DE OUTEIRO - SANTIAGO (16,50 KM)

ALBERGUE DE OUTEIRO



11º ETAPA: ALB. DE OUTEIRO - SANTIAGO (16,50 KM)

EL PUENTE DE ANGROIS





11º ETAPA: ALB. DE OUTEIRO - SANTIAGO (16,50 KM)

EL PUENTE SOBRE EL RIO SAR EN SANTIAGO



Camino Real. Se ven por vez primera las torres de la Catedral de Santiago al fondo

Puente sobre el rio Sar



11º ETAPA: ALB. DE OUTEIRO - SANTIAGO (16,50 KM)

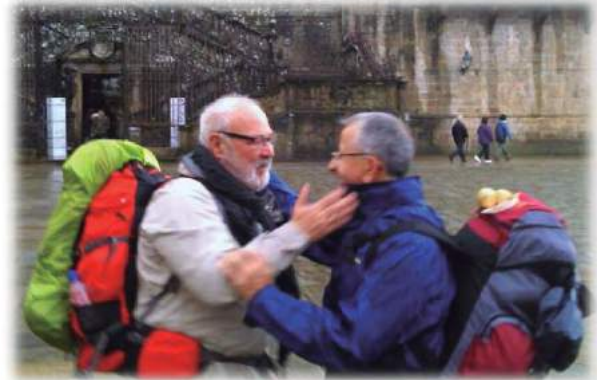
LLOVE EN LA PLAZA DEL OBRADOIRO





11º ETAPA: ALB. DE OUTEIRO - SANTIAGO (16,50 KM)

FIN DEL CAMINO



● 79



11º ETAPA: ALB. DE OUTEIRO - SANTIAGO (16,50 KM)

LA MISA DEL PEREGRINO



Nave central; En el lateral el órgano del S. XVII, en el centro el Botafumeiro (1.811), y al fondo el Altar Mayor presidido por la figura del Apóstol Santiago.



● 80



11º ETAPA: ALB. DE OUTEIRO - SANTIAGO (16,50 KM)

INTERIOR EN LA CATEDRAL DE SANTIAGO



El apóstol Santiago en el parteluz central del Pórtico de la Gloria. Obra genial del maestro del Maestro Mateo y obra maestra del arte románico. En la parte superior Cristo preside el tímpano, y en la arquivolta los ancianos de la Apocalipsis se preparan a cantar a Dios con sus instrumentos.



● 81



11º ETAPA: ALB. DE OUTEIRO - SANTIAGO (16,50 KM)

INTERIOR EN LA CATEDRAL DE SANTIAGO



Capilla de Corticela (original del S.IX; reformada en el S.XIII)



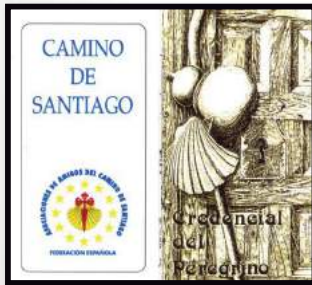
Imagen de Santa Teresa de Jesús revestida de doctora de la iglesia, en una capilla de la girola del templo.



● 82



LA COMPOSTELA



LA COTOLAYA

2014 - Año Franciscano


La Orden Franciscana inauguró el 17 de enero (2014) el Año Jubilar que conmemora el octavo centenario de la peregrinación de San Francisco de Asís a Santiago de Compostela.

En honor a este aniversario se entregará "LA COTOLAYA" que es un Certificado expedido en la Iglesia de San Francisco, en Santiago, a todos aquellos Peregrinos que peregrinen a la tumba del Apóstol bajo la protección de San Francisco de Asís y visiten su Convento.

Esta especie de Compostela Franciscana es un obsequio adicional a la tradicional Compostela que se entrega en la oficina de atención al peregrino.

Según la tradición se cree que entre Noviembre del año 1213 y la Semana Santa del año 1215, San Francisco de Asís debió realizar la peregrinación a Santiago de Compostela. Partiendo de Italia, atravesaría Francia y finalmente España como punto final de su Camino.





AUTOR, BIBLIOGRAFIA Y AGRADECIMIENTOS

- ❑ **Autor de las fotografías y de la presentación:** *Miguel Mesa Molinos.*
- ❑ **Bibliografías:**
 - ✓ *"Guía del camino de Invierno a Santiago" de Aida Menéndez Lorenzo.*
 - ✓ *"El Camino de Santiago a Pie" – El País Aguilar.*
- ❑ **Agradamientos:**
 - ✓ *A mi compañero de camino, Juan de Dios Díaz Romero, por su compañía y ayuda prestada.*
 - ✓ *A las Madres Carmelitas Descalzas del Monasterio de Santa Teresa de Jaén y a su Capellán D. Juan Arévalo por acogernos en su Casa al inicio del Camino.*
 - ✓ *A Jacinto Fuentes presidente de la Asociación Jacobea de Jaén, por facilitar el desarrollo de nuestro Camino.*
 - ✓ *A nuestros compañeros: Ana, Angel y Paco, y a nuestras familias por su comprensión y apoyo prestado en todo momento.*
 - ✓ *A toda la buena gente que no hemos ido encontrado en el Camino y que nos han dado su cariño y apoyo.*

JAÉN, Noviembre del 2014

