

**F. RECIBIDO:** MAYO 05 - 2017

**F. ACEPTACIÓN:** JUNIO 08 - 2017

Magda Juliana Cedeño Gonzáles\*

...........

**ELIZABETH RUALES RENDÓN\*\*** 

José Davián Tabares\*\*\*

biblioinfantil@colegiohispano.edu.co

- \* Licenciada en Literatura de la Universidad del Valle. Bibliotecaria del Colegio Hispanoamericano. Candidata a Magíster en Educación y Desarrollo Humano de la Universidad de Manizales.
- \*\* Licenciada en Educación Primaria con énfasis en Lenguaje de la Universidad del Valle. Bibliotecaria del Colegio Hispanoamericano. Candidata a Magister en Educación y Desarrollo Humano de la Universidad de Manizales.
- \*\*\* Administrador de Empresas de la Universidad Militar Nueva Granada. Candidato a Magíster en Educación y Desarrollo Humano de la Universidad de Manizales.

# Perspectivas sobre desarrollo humano: un análisis desde los discursos sobre Yuberjen Martínez y su participación en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro 2016

Perspectives on human development:
An analysis from the speech
of Yuberjen Martínez and his
participation in the Olympic Games in
Rio de Janerio 2016

### **RESUMEN**

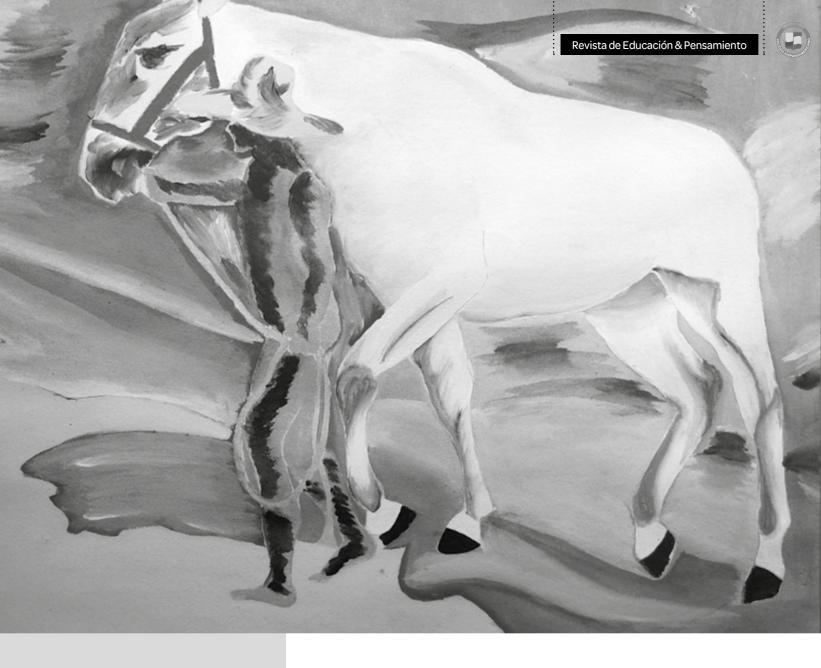
Mediante este artículo se brindará un panorama al lector sobre algunos referentes teóricos que han aportado en la construcción del concepto de desarrollo humano, a través del análisis de los discursos que circularon en periódicos nacionales sobre el boxeador colombiano Yuberjen Martínez y su participación en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro, 2016.

### **PALABRAS CLAVE**

Desarrollo humano, análisis del discurso, medios de comunicación escrita, educación, aprendizaje.

### **ABSTRACT**

This article will provide an overview of some theoretical references that have contributed to the construction of the concept of human development; through the analysis of the speech which circulated in national newspapers about the Colombian



boxer Yuberjen Martínez and his participation in the Olympic Games in Rio de Janeiro 2016.

## **KEY WORDS**

Human development, discourse analysis, written media, education, learning.

# INTRODUCCIÓN

Este artículo tiene como propósito reflexionar sobre las perspectivas de desarrollo humano a partir de los discursos que circularon en periódicos nacionales relacionados con el boxeador colombiano Yuberjen Martínez y su participación en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro del 2016. Los cuatro relatos periodísticos que componen este artículo hacen parte de noticias publicadas en periódicos colombianos de alta rotación como *El Espectador, El Tiempo* y *El Heraldo*. El análisis que surgirá de estos discursos permitirá ir construyendo una postura crítica so-

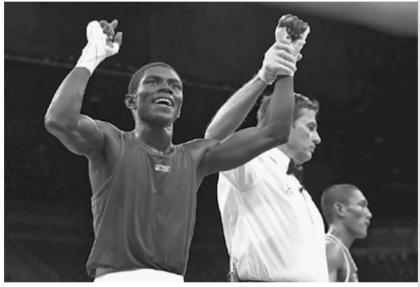
bre conceptos de desarrollo humano que repercuten en la escuela, en la medida en que se identificarán enfoques teóricos que dan cuenta de concepciones sobre el ser humano y el papel que desempeñan agentes de socialización como los medios de comunicación escrita, la familia, los amigos y las instituciones, en la construcción de estas subjetividades.

Considerando que hay una gran cantidad de perspectivas sobre desarrollo humano, tomaremos como



punto de partida la construcción realizada por el Programa de Investigación del Centro de Estudios avanzados en Niñez y Juventud - CINDE, que al estar centrada:

(...) En la expansión de las capacidades, libertades y posibilidades de los seres humanos como actores protagonistas de la construcción de dinámicas y sentidos de lo humano, implica un proceso de formación ciudadana y de una subjetividad que se inicia en el reconocimiento de que somos seres inacabados en permanente construcción y significación. (Salazar, 2016, p.13)



En este proceso de formación en el que el ser humano es concebido desde sus potencialidades y no desde sus carencias, el desarrollo humano se convierte en:

Un marco de comprensión para pensar los procesos de socialización, orientados al fortalecimiento de la subjetividad y la identidad de niños, niñas, jóvenes y adultos que anclados en dinámicas socio-culturales y políticas, contribuyen a la construcción de nuevas realidades humanas y sociales; una mirada alternativa del desarrollo humano, desde la cual se pueda comprender en su complejidad la trama de relaciones y significados que dan cuenta del proceso de construcción de la vida en común y del sentido de lo humano. (Salazar, 2016, p. 14)

En este orden de ideas, y teniendo en cuenta que los discursos reflejan modos de concebir el mundo y al ser humano, en tanto que en el "lenguaje, en particular, en las narrativas, se devela el carácter ético y político de la vida en comunidad" (Ricoeur, tal y como es mencionado por Quintero, s.f., p.10), los siguientes artículos periodísticos, además de retratar la figura de un deportista colombiano, brindan la posibilidad de reflexionar sobre perspectivas del desarrollo humano porque a través de las descripciones que se privilegian en cada uno de ellos, en lo que se de-

cide contar o callar, se reflejan los sentidos que una sociedad está atribuyendo a las personas, a sus posibilidades de aprendizaje y realización. A través de este ejercicio de análisis cobra mayor sentido la concepción sobre desarrollo humano como un "discurso producido históricamente, que condiciona las políticas y programas, en el que la educación y la comunicación son mediaciones cruciales de las transformaciones de buena parte de nuestros contextos." (Salazar, 2016, p. 6). Estos sentidos y significados reflejan la construcción de procesos de socialización que pueden o no contribuir a forjar nuevas realidades humanas.

El análisis de estos relatos periodísticos no solo contribuye a adoptar una mirada crítica con respecto a las perspectivas sobre desarrollo humano que han permeado la escuela, sino que también brindan una oportunidad, al ser compartidos con integrantes de la comunidad educativa, de fomentar una educación para la ciudadanía que permita reflexionar sobre hechos que hacen parte de la cotidianidad mediante el:

Conocimiento de todo un abanico de relatos que ilustren las situaciones de la vida en sociedad; historias que no pueden ser concebidas como un simple conjunto de datos, sino como trozos particulares de la experiencia de los hombres en el mundo. El conocimiento acerca de las historias de los hechos sociales y políticos, permiten en procesos educativos, comprender los motivos y las acciones que



toman personas diferentes a nosotros, así como analizar los modos de reconocimiento o de menosprecio presentes en nuestros vínculos comunitarios. (Nussbaum, tal y como es mencionada por Quintero, s.f., p.9)

A partir de los anteriores referentes, iniciaremos este ejercicio de análisis con una noticia que circuló poco tiempo después de los Juegos Olímpicos en el periódico El Espectador. En este artículo, titulado Medallistas olímpicos recibieron carros en reconocimiento a su trabajo, Yuberjen el más feliz, se reseñó la reunión que sostuvieron los deportistas de la delegación colombiana que ganaron medalla en Rio de Janeiro con el presidente Juan Manuel Santos en la Casa de Nariño. El relato mencionaba la sorpresa que se llevaron los deportistas al recibir como regalo, además del dinero por sus medallas, un carro último modelo. En la nota describían su emoción, pero hubo un tipo de emoción que se destacó y era aquella que sentían los deportistas de procedencia "humilde", calificativo empleado por el periodista. Considerando que Mariana Pajón es una deportista con unas condiciones económicas diferentes a las de sus compañeros, la atención se centró en el boxeador Yuberjen Martínez, quien se subió al carro y siguiendo las palabras del periodista "pitó varias veces mientras su cara evidenciaba la alegría de una perLa reflexión sobre el uso del lenguaje permite retomar la referencia de Marco Raúl Mejía, al citar a Katarina Tomasevsky, relatora de las Naciones Unidas para la Educación, quien advierte que: "El control del vocabulario, es un arma, no es cuestión de estilo".

sona humilde". ("Medallistas olímpicos", 2016)

Como respuesta a la buena acogida que probablemente tuvo este artículo entre los lectores del periódico, ese mismo día se publicó otra nota en la que la reacción de los demás deportistas desapareció y se brindó mayor información sobre el boxeador a través de la nota titulada: El día en que Yuberjen Martínez aprendió a conducir. En este artículo, el periodista resumió a través de la siguiente frase el sentimiento que buscaba generar entre los lectores, al mencionar en su relato que "La humildad de este deportista es realmente conmovedora", ("El día en que," 2016) sentimiento que tomaría mayor fuerza al advertir con anterioridad que Yuberjen había despertado "la solidaridad en los colombianos cuando ante cámaras admitió que su mayor sueño era ganarse la medalla de

oro para poder comprarle una casa a su mamá pues el incentivo económico que recibía por la plata no le alcanzaba". ("El día en que," 2016)

En contraposición con una perspectiva de desarrollo humano como la citada al inicio de este artículo, en la que el ser humano es concebido desde la expansión de sus capacidades, nos encontramos en este último artículo periodístico con un discurso cuyas palabras se enfocan en comunicar lo sucedido con Yuberjen durante la premiación como algo "gracioso", "curioso" y "particular", mientras se sigue enfatizando en su "humildad". Adjetivos que omiten su esfuerzo y centran la atención en discursos que lejos de resaltar sus potencialidades, buscan despertar la emoción de los lectores a partir de un sentimiento de compasión por sus limitaciones materiales. Esta reflexión sobre el uso del lenguaje permite retomar la referencia de Marco Raúl Mejía, al citar a Katarina Tomasevsky, relatora de las Naciones Unidas para la Educación, quien advierte que: "El control del vocabulario, es un arma, no es cuestión de estilo". (Mejía, 2006, p. 34).

Control sobre el que es necesario estar atentos, en la medida en que las intenciones que subyacen detrás del lenguaje posibilitan o impiden la construcción de una "sociedad plural con sentido compartido de inclusión, justicia, equidad y el reconocimiento de la condición humana para la construcción de nuevas ciudadanías" (Salazar, 2016, p. 10).



Al analizar estas dos noticias sobre la premiación en la Casa de Nariño, establecemos relaciones entre esa concepción sobre lo humano que se desprende de la lógica de un mundo globalizado, capitalista y tecnificado y la mirada adoptada desde la perspectiva de las necesidades agenciada por la economía, en la que se concibe el asunto del desarrollo humano como la satisfacción de necesidades básicas, en tanto la fuerza del desarrollo se centra "en lo que hacen y tienen las personas, más que en lo que éstas son" (Salazar, 2016, p. 10). Desde este orden de ideas, adjetivos como los empleados por el periodista posibilitan, siguiendo a Escobar 1999:

> Una realidad del subdesarrollo en la cual las minorías vieron su destino planificado, intervenido y encasillado en etiquetas, tales como "analfabetas", subdesarrollados, vulnerables, locos, resilientes, oprimidos, mal nutridos, subdesarrollados como nuevos dominios o neo-colonizaciones técnicas que se imponen subordinando los conocimientos culturales, los diálogos de saberes y las prácticas de agencias localizadas y concretas de los individuos. Conceptualizaciones que reducen la vida de una persona a un aspecto singular y la convierten en un "caso" que debe ser tratado o reformado (Salazar, 2016, p. 11)

Es admirable reconocer los logros de Yuberjen, pese a la ausencia de garantías para la satisfacción de condiciones mínimas de bienestar: salud, vivienda y empleabilidad.

A partir de una perspectiva como la que propone el enfoque sociológico de Berger y Luckman en relación con el desarrollo humano y con la construcción social de la realidad, la lente puesta sobre la vida de Yuberjen Martínez habría detonado otro tipo de interrogantes muy diferentes a la marcada relevancia que se le otorga a las carencias materiales y adquisitivas del deportista, concedidas en los dos artículos citados anteriormente. Desde una mirada que pretende analizar las circunstancias particulares del individuo para contribuir a la transformación y regeneración de un tejido social vulnerable, sería más pertinente preguntarnos por las capacidades que tiene ese individuo para transformar su realidad, profundizar sobre las libertades o condicionamientos que han marcado la toma de sus decisiones, fotografiar el universo de su cotidianidad; pero no exaltando el tierrero de la casa familiar, que contrasta con el arenoso asfalto de la calle<sup>1</sup>, sino desde las relaciones tejidas con su entorno, con su familia, sus vínculos emocionales y sus relaciones pedagógicas.

Es admirable reconocer los logros de Yuberjen, pese a la ausencia de garantías para la satisfacción de condiciones mínimas de bienestar: salud, vivienda y empleabilidad. Sin embargo, suponer que los logros alcanzados por él o por muchos otros deportistas en circunstancias parecidas, se pueden producir al suplir únicamente esas necesidades básicas o reducir el problema del desarrollo a una cuestión tecnocrática, que se "soluciona con simples recetas instrumentales, que suelen tener acogida porque son cómodas" (Salazar, 2016, p. 23), es desconocer, por ejemplo, que todos ellos han sido protagonistas de experiencias de aprendizaje invaluables, que han participado en procesos en los que el aprendizaje, por encima de las carencias, ha representado un papel transformador fundamental.

En la crónica del diario *El Tiem-*po titulada *La vida: la pelea más dura*de Yuberjen Martínez, Didier, hermano del boxeador, relata en el siguiente fragmento el primer encuentro
que tuvo el deportista con el boxeo
a través de una pelea callejera:

<sup>&</sup>quot;En marzo Yuberjen Martínez llegó a Chigorodó (Urabá), tras ganar su clasificación a los Olímpicos de Río 2016, y encontró a su padre, Juan Martínez, y a sus 5 hermanos rellenando de tierra la casa de la familia para que quedara al mismo nivel de una carretera polvorienta que está al frente" Tomado del diario El Tiempo: La vida: la pelea más dura de Yuberjen Martínez. 20 de agosto de 2016. http://www.eltiempo.com/deportes/otros-deportes/perfil-de-yuberjen-martinez-el-tiempo/16678576



Un amigo nos convenció de boxear, y en el primer combate de Yuber le dieron tremenda paliza. Se quitó los guantes y dijo 'esto no es para mí'. Pero al otro día le pudo más el orgullo y volvió a retar al amigo. Y esta vez ganó mi hermano. (Mercado, 2016, parr.8)

Es posible reconocer en este relato una relación pedagógica, que aunque no está contextualizada en la escuela, se produce entre dos individuos que retan y construyen su subjetividad a partir del conflicto; se reconoce también en este ejemplo los desarrollos planteados desde el psicoanálisis crítico (Lorenzer 1985), en el que el conflicto es contemplado como mediador fundamental en la producción de la intersubjetividad, en la medida que:

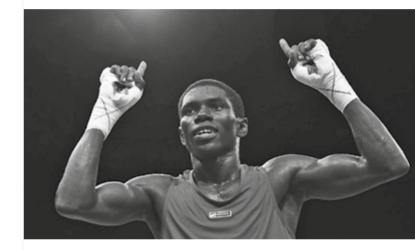
(...) Se ponen en juego los intereses individuales y las necesidades de afecto para la constitución de lo humano, que sólo se pueden resolver intersubjetivamente en la relación con el otro. Es decir, que ese proceso dialéctico de autoproducción de los niños, niñas y jóvenes y de producción de su mundo, sólo puede darse en espacios de intersubjetividad mediados por el conflicto (Salazar, 2016, p.16).

Considerando la importancia de estos procesos intersubjetivos es pertinente citar lo mencionado por Gergen (2006) cuando expresa que "las verdades sobre sí mismo son construcciones históricas, sujetas a un contexto social específico y a unas ciertas redes de relaciones" (Salazar, 2016, p.16). Aquello que nos diferencia de los demás, paradójicamente, proviene de las relaciones establecidas con los otros, de esta forma, la subjetividad es también una construcción social.

De tal modo, Yuberjen no se habría inclinado por el boxeo si esta actividad no estuviera presente como un elemento cultural de su entorno. Pensado desde la filosofía política (Heller, 1993), podríamos plantear que la intersubjetividad tejida con sus pares, bajo la configuración de un universo cultural, material y simbólico común, tuvo como escenario la cotidianidad del personaje. En este terreno, el vínculo social adquiere una importancia invaluable para el desarrollo y puede plantearse como un elemento formativo, Lechner lo explica de esta manera: "[El vínculo social]

representa un patrimonio de conocimientos y hábitos, de experiencias, prácticas y disposiciones mentales que una sociedad acumula, reproduce y transforma a lo largo de las generaciones" (Salazar, 2016, p. 22)

Esta mirada desde la filosofía política y desde el planteamiento de Lechner, se conecta con las políticas de la afirmación de Escobar (2001), al reconocer en la cotidianidad un insumo fundamental para la construcción de órdenes sociales, especialmente necesarios en contextos invisibilizados, subordinados o estigmatizados. Sin embargo, si contemplamos la noción del sujeto como ser de la enteri-



dad (Mafessoli, 2004) y reconocemos "todas las dimensiones que juegan en su constitución, y por tanto [potencian] al sujeto como creador de su biografía y de la historia colectiva" (Salazar, 2016, p. 21), sería interesante volver al ejemplo de Yuberjen y preguntarnos por la importancia y las características de su formación deportiva, por el papel que desempeñaron los otros en la construcción de esa historia colectiva, para entender cómo logró ingresar al equipo nacional de boxeo colombiano y qué sucedió cuando conoció a Rafael Iznaga, el entrenador cubano que lo convirtió en una "máquina de tirar golpes" -como lo menciona el artículo de *El Heraldo*<sup>2</sup>-, poniendo el foco, esta vez,

<sup>2 &</sup>quot;A los 14 años se hizo púgil, pero no fue hasta el 2013 cuando llegó al equipo nacional de Colombia, en el que el entrenador cubano Rafael Iznaga lo convirtió en una máquina de tirar golpes, el atributo con el que derrotó en Río al campeón mundial cubano Joahny Argilagos y alcanzó la final para acabar con la medalla de plata" El Heraldo: La historia de Yuberjen Martínez, el hijo desobediente del pastor/14 de agosto de 2016.



sobre aquellas oportunidades que brindó el entorno y los sujetos que lo habitan frente al desarrollo de su potencial individual, y haciendo un intento por comprender las condiciones que posibilitaron su movilidad en el mundo, comprensión en la que podríamos profundizar desde los insumos aportados por Sen (2000) y su teoría de la agencia:

Para la constitución de la subjetividad y la identidad de los niños, niñas y jóvenes, en contextos cotidianos de intersubjetividad y conflicto, no basta con el reconocimiento a sus derechos, si al mismo tiempo no se fortalece su potencial humano para actuar en el mundo y no se crean las condiciones para que pueda darse el ejercicio de los derechos y el despliegue de sus potencial humano (Salazar, 2016, p. 17).

Para cerrar esta reflexión, un ejercicio que podríamos plantearnos desde nuestro rol como docentes o mediadores pedagógicos sería preguntarnos por los enfoques que prevalecen en nuestros espacios, qué miradas, perspectivas y discursos sobre el ser humano se están reproduciendo en nuestros contextos escolares y qué tipo de historias estamos decidiendo contar. Considerar si esas perspectivas contemplan el reconocimiento de las diversas dimensiones humanas y las capacidades que poseen los sujetos para transformar su entorno o si se centran en sus carencias y dificultades y qué papel estamos desempeñando en la construcción y fortalecimiento de esas subjetividades.

Si bien este análisis se centró en perspectivas de desarrollo humano a partir de los discursos sobre Yuberjen Martínez, algún día nos gustaría conocer al hombre repleto de matices y posibilidades que transciende las etiquetas relacionadas con la compasión y la carencia material, para tener una mirada que se acerque a lo humano más desde "su complejidad [en] la trama de relaciones y significados que dan cuenta del proceso de construcción de la vida en común y del sentido de lo humano". (Salazar, 2016, p. 14). Mirada a la que es posible llegar si estamos atentos a desenmarañar aquellos discursos en los que a través de estigmatizaciones se invisibiliza al ser humano al empobrecer su esencia, camino a través del cual (Gentile 2001) "la exclusión se normaliza y, así, se naturaliza. Desaparece como

"problema" y se vuelve sólo un dato". (Salazar, 2016, p.23). Asunto que desde nuestra perspectiva constituye uno de los grandes problemas para el despliegue de las capacidades humanas, en la medida en que se legitiman prácticas y discursos que requieren ser transformados.

# **BIBLIOGRAFÍA**

El día en que Yuberjen Martínez aprendió a conducir. (01 de septiembre de 2016). *El Espectador*. Recuperado el 20 de noviembre de 2016 de: http://www.elespectador.com/deportes/el-dia-yuberjen-martinez-aprendio-conducir-articulo-652416

La historia de Yuberjen Martínez, el hijo desobediente del pastor. (14 de agosto de 2016). *El Heraldo*. Recuperado el 20 de noviembre de 2016 de: https://www.elheraldo.co/deportes/la-historia-de-yuberjen-martinez-el-hijo-desobediente-del-pastor-278337

Medallistas olímpicos recibieron carros en reconocimiento a su trabajo, Yuberjen el más feliz. (01 de septiembre de 2016). *El Espectador*. Recuperado el 20 de noviembre de 2016 de: http://www.elespectador.com/deportes/otrosdeportes/medallistas-olimpicos-recibieron-carros-reconocimiento-articulo-652358

Mejía, M. (2006). Educación (es) en la globalización (es). Entre el pensamiento único y la nueva critica. Recuperado el 01 de noviembre de 2016 de: http://virtualmanizales.cinde.org.co/moodle/file.php/205/Septiembre\_2016/MRM\_GlobalizacionesI.pdf

Mercado, D. (20 de agosto de 2016). *La vida: la pelea más dura de Yuberjen Martínez. El Tiempo*. Recuperado el 20 de noviembre de 2016 de: http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16678576

Quintero, M. (s.f). *Seminario de desarrollo moral y afectividad*. Recuperado el 03 de marzo de 2017 de: http://virtualmanizales.cinde.org.co/moodle/file.php/205/Marzo-2017\_E/Syllabus\_Moralidad\_y\_afectividad.pdf

Salazar, M. (2016). *Módulo perspectivas del desarrollo humano*. Recuperado el 01 de noviembre de 2016 de: http://virtualmanizales.cinde.org.co/moodle/file.php/205/Noviembre\_2016/NOVIEMBRE\_-\_UMZ\_-\_24\_PERSPECTIVAS.pdf



