

FACULTAD DE CULTURA FÍSICA
“NANCY URANGA ROMAGOZA”
PINAR DEL RÍO
SUM GUANE

TITULO: Alternativa Pedagógica dirigida a la integración de las habilidades para el juego de Baloncesto en los alumnos de 6to grado de la Escuela Titán de Bronce del municipio de Guane.

AUTORES: Lic. Bárbara Aleida Lam Peralta
Lic. Lilia Mederos Cueto
Lic. Dianelys Giniebra Romero
Lic. Yordanys Fuentes Lago

SINTESIS CURRICULAR

Nombre y Apellidos: Bárbara Aleida Lam Peralta, nació en Pinar del Río en el año 1963, Categoría científica: Instructor principal de la Facultad de Cultura Física. Breve enumeración de logros científicos o técnicos: Mención en 2 ediciones del Guaní Ciencia, Destacada en el evento de pedagogía 2006, Destacada en el Forum a nivel de base, y Mención en el evento de Mujeres Creadoras a nivel municipal, laboro como directora en la sede de Cultura Física del municipio Guane.

Forma de localizarlo: Calle Isabel Rubio No 252, Guane, teléfono 497595

e-mail: sumguane@fcf.pinar.cu

RESUMEN

La investigación realizada se mueve en el campo de las habilidades para el juego de Baloncesto, y tiene como objetivo elaborar una alternativa pedagógica dirigida a la integración de las habilidades para el juego de Baloncesto en los alumnos de 6to grado de la escuela Titán de Bronce, del municipio Guane. Para este trabajo además de los alumnos de 6to grado que constituyeron la población del mismo, nos auxiliamos de un grupo muestral constituido por profesores y metodólogos que nos brindaron datos precisos y valiosos para obtener los resultados que nos propusimos una vez elaborado el problema de

la investigación. Se utilizaron varios instrumentos tales como: entrevistas, encuestas y observación a las clases de Educación Física, y nos apoyamos en los métodos empíricos, teóricos y complementarios, para de esa manera organizar y llevar a cabo satisfactoriamente la propuesta pedagógica encaminada a facilitar la enseñanza del deporte de Baloncesto, y por ende que los niños se sientan más motivados y con deseos de aprender jugando.

En los programas de Educación Física de la enseñanza primaria se tiende a priorizar la habilidad aislada, para posteriormente integrarlas en un juego, pero teniendo en cuenta que en cada período se trabaja con deportes diferentes, no es mucho el tiempo disponible para que el alumno aprenda a jugar de acuerdo a lo dispuesto en las orientaciones metodológicas, por lo que con esta alternativa pedagógica que fue aplicada se obtuvieron los resultados esperados desde un principio, o sea, comenzar a jugar desde la primera clase e ir trabajando con las habilidades técnicas en la marcha de los propios juegos, y lo más importante de la alternativa es que después de aplicada la propuesta de actividades un gran por ciento de los niños fueron capaces de integrar cada una de las habilidades del Baloncesto.

INTRODUCCION

Desde tiempos remotos la actividad física, devenida deporte, ha estimulado la espiritualidad humana movilizand o sentimientos y multitudes hacia una existencia cada vez más emotiva y hermosa.

El progresivo desarrollo histórico- social ha permitido que ésta se haya convertido en una práctica natural, con una intención recreativa de incuestionable influencia en la prevención de enfermedades y preservación de la salud.

La aparición de los juegos deportivos como un fenómeno social se ha vinculado estrechamente con el desarrollo de la sociedad y la cultura. Es por eso que ha influenciado grandemente en el contenido de los juegos, las condiciones económicas, ideológicas, el progreso de la ciencia y la técnica, así como las tradiciones de los pueblos, la música, el baile, la religión, entre otros. Los juegos son un fenómeno histórico de la vida social. La base material e histórica del inicio y desarrollo del pueblo es la labor del hombre en su evolución. La historia moderna ininterrumpidamente se enriquece y muestra que los juegos

con balón, de los cuales más adelante se han formado los juegos modernos, fueron practicados hace muchos años por los pueblos de civilización antigua, han existido los juegos con balón de diferentes tipos, pequeños, medianos y grandes.

El deporte es una actividad que ha adquirido, en nuestros días, importancia de primer orden, pues el hombre lo realiza de forma natural y amena, y lo puede combinar con otras actividades de la vida.

La influencia del deporte y las actividades físicas ejercen sobre el hombre como ente biopsicosocial, propenden a la ampliación de los rendimientos laborales y sociales, mediante el aumento gradual de los niveles físico, intelectual, moral y volitivo, que posibilitan mayor relación con el mundo circundante. Durante la práctica del deporte se entrelazan, de manera muy especial lo social y lo individual. En el Baloncesto, como en los demás deportes, y muy especialmente en los llamados deportes con pelotas, ésta realidad se manifiesta con mayor profundidad.

En entrevistas realizadas a los profesores del municipio Guane que están responsabilizados con la impartición de este deporte y en visitas de inspección que se han efectuado en las escuelas de enseñanza general del municipio y en los entrenamientos metodológicos conjuntos se ha detectado que existen las siguientes dificultades: poco tiempo disponible para ejercitar los elementos técnicos impartidos y su integración en la práctica del juego, los conocimientos que traen los alumnos del grado anterior en este deporte y que pudieran asegurar un buen nivel de partida para el programa son prácticamente nulos, limitándose a juegos pre deportivos de pase y recepciones, y cuando de juego se trata los estudiantes no son capaces de integrar las habilidades precisas para la fluidez del juego en su conjunto. A pesar de que los alumnos aprenden muy rápidamente las habilidades aisladas no son capaces de integrarlas en un juego, evitando con esto la creatividad del jugador. Es muy limitada la utilización de los métodos productivos en las clases de Educación Física, existen limitaciones en el orden de los medios de enseñanza para el desarrollo del programa de Baloncesto lo cual dificulta el logro de los objetivos propuestos para el grado lo que puede minimizarse a partir del empleo de variados móviles, no obstante es muy alentador el impartir una clase con un por ciento de asistencia bastante alto, pues independientemente que siempre se ausentan

alumnos no lo es muy frecuente en las clases de Educación Física, además son escolares que al estar motivados desde que salen del turno que le precede a esta clase, animan a que el profesor brinde lo mejor de sí mismo para que el resultado final, que es el aprendizaje de los contenidos haya surtido el efecto planificado con anterioridad.

DESARROLLO

Los juegos deportivos han estado marcados durante muchos años por una enseñanza que parte del movimiento de la técnica, que representa los modelos de movimientos deportivos que han sido aceptados y estandarizados como los más racionales, eficaces y acordes a las características de un determinado deporte en correspondencia con la lógica y particularidades del juego.

Las características y cualidades del deporte son una de las formas principales que adopta el ejercicio físico dentro de la Educación Física en las escuelas, consideración diferente a los propósitos del deporte de alto rendimiento, el deporte extraescolar, el deporte popular y el recreativo.

Sin embargo se refleja en la intención de los programas de Educación Física una proyección a la búsqueda de escolares con valores para el deporte élite. Se enseña de modo idéntico a los principiantes seleccionados para transitar por las etapas de alto rendimiento. Por supuesto esto es posible en la misma medida que contribuya a resolver un objetivo básico del currículo escolar, el deporte como medio y no como fin, el deporte como propuesta de desarrollo de capacidades, de motivación de los escolares sobre todo como un medio que propicie la evolución de la personalidad y educación.

Se entiende que el desarrollo de hábitos motores, la transmisión de los conocimientos y de las cualidades físicas son aspectos esenciales para alcanzar los objetivos de la Educación Física Escolar. El cumplimiento en forma eficiente requiere de un proceso para poner en contacto directo a los alumnos con un sistema lógico de operaciones y acciones bases de la formación del hábito motor.

Esta concepción tradicionalista y la estructura de movimiento técnico que caracterizan el deporte, en los juegos deportivos se van enseñando escalonadamente de forma individual, cuyas etapas de formación están fundamentadas en el proceso de adquisición de los hábitos motores.

El juego es una necesidad fundamental para el niño. Si no se le brinda la adecuada oportunidad, no es posible esperar un normal y satisfactorio desarrollo emocional. Por medio de las diferentes actividades lúdicas, los niños y jóvenes entran en el mundo de los adultos, descubren sus actos, sus relaciones sociales, familiares y sus emociones y sentimientos, se puede asimilar gran parte de la solidaridad adulta y gracias a ello entenderse a sí mismo.

La motivación es premisa indispensable para la actitud consciente de la actividad y los motivos que determinan su práctica. Las orientaciones del profesor son casuales o menos importantes desde el punto de vista pedagógico de la formación de los jóvenes. Por ejemplo, adquirir una buena postura, crear intereses por las formas externas de los movimientos, etc., no constituyen precisiones del proceso docente.

Cuando se practica un ejercicio de forma esquemática y reiteradamente, no se estimula al desarrollo de la inteligencia, no se motiva el aprendizaje, recordando que la motivación constituye el estímulo motor del aprendizaje, que propicia un clima favorable entre los profesores y alumnos, que refuerza el interés por aprender.

El profesor de Educación Física debe hacer que el alumno descubra lo verdadero de esta actividad. Conducirlo a la comprensión de su esencia social para el desarrollo armónico y el fortalecimiento de la salud y la preparación para el trabajo creador. La comprensión de la esencia de la actividad física propicia el interés permanente por su práctica. El carácter recreativo de sus bases y otros factores que se derivan de la Educación Física, pueden servir como estímulo eficiente para la práctica sistemática de los ejercicios físicos.

Se puede apreciar que actualmente la enseñanza de este deporte, específicamente en el ciclo básico, transita por un declive desde la óptica de un aprendizaje lento, de poca motivación e interés de los alumnos hacia el deporte. En los programas de Educación Física se aprecia un gran predominio de contenidos dirigidos fundamentalmente al desarrollo de habilidades y capacidades motrices de forma independiente. A través de los años su metodología ha variado poco, han existido varios perfeccionamientos en el sistema nacional de Educación pero el enfoque metodológico se mantiene

orientado hacia la enseñanza de habilidades aisladas, con la intención de lograr en todos los alumnos el modelo técnico ideal.

Es bien conocido que dentro del Baloncesto la interrelación entre los jugadores que conforman un equipo es de vital importancia para la consecución de los altos logros.

Considerando que la formación básica de los alumnos transcurre de quinto a noveno grado, el sexto grado constituye el segundo eslabón en este ciclo, por ello, el proceso docente-educativo debe garantizarles un desarrollo de las capacidades físicas y de las habilidades motrices que les permita una preparación adecuada para enfrentarse a los contenidos de mayor complejidad en los primeros grados de la enseñanza media.

Los principales movimientos que se adoptan en el juego se llaman elementos, estos de acuerdo con su designación y con la finalidad principal se dividen en: pase, drible, tiros etc. Cada elemento pertenece a determinada técnica de ejecución.

La técnica del Baloncesto es la forma de ejecutar racionalmente los elementos y las acciones de los jugadores. Por técnica del juego se entiende:

Técnica ofensiva y defensiva.

La técnica ofensiva consta de 2 partes:

1—Técnica de los desplazamientos

- Postura del Baloncestista
- Carreras
- Saltos
- Pivots sin la bola

2---Técnica del manejo de la bola

- Las recepciones
- Los pases
- Tiros
- Drible

La técnica defensiva consta de dos partes:

1—Técnica de los desplazamientos

- Desplazamientos en oposición defensiva

2—Técnica de oposición y apoderamiento del balón.

- Gardeo al jugador sin balón.

- Gardeo al jugador con la bola.
- Tumbiar, quitar, interceptar y dominio del balón en el rebote.

En este grado la enseñanza del Baloncesto tendrá las mismas características del anterior (5to grado) y donde la combinación de habilidades conocidas centrará sus nuevos objetivos.

Para enfrentar las actividades que guiarían de una u otra manera la alternativa se necesitó conocer las características del escolar de 6to grado, teniendo que los alumnos de este ciclo muestran, respecto al ciclo anterior un aumento en las posibilidades de autocontrol, autorregulación de la conducta, lo que se manifiesta sobre todo en situaciones fuera de la escuela, tales como el juego, cumplimiento de encomiendas familiares y otras. Sin embargo estas posibilidades no se hacen patentes cuando se trata de la realización de las tareas docentes. Este hecho no indica una incapacidad del alumno, sino que la escuela y en particular los maestros no explotan al máximo las posibilidades de autocontrol de las tareas en las diferentes asignaturas y situaciones escolares. Es necesario dotar a los alumnos de procedimientos de control y autorregulación, haciéndoles ver la importancia de este componente en la actividad.

En esta edad comienzan a identificarse con personas y personajes que se convierten en modelos y patrones, específicamente en el deporte podemos decir que los niños imitan a los deportistas más famosos, entre ellos a los peloteros, boxeadores, futbolistas, basquetbolistas, y cuando se realizan juegos competitivos escogen el nombre de los equipos ganadores, y como es sabido por todos el deporte en nuestro país tiene gran auge, y se efectúan varios eventos deportivos en el año, por lo que los pioneros siempre tienen la manera de ir escogiendo a aquel que brilla por sus actuaciones.

En el segundo ciclo se pone de manifiesto el cambio que han experimentado los escolares en lo que al desarrollo anatomofisiológico respecta. Se aprecia en estos niños el aumento de la talla, peso y volumen de la musculatura. Comienzan a despuntar las desproporciones (el tronco con respecto a las extremidades) y aumenta la fuerza muscular.

El sexto grado, se plantea por muchos autores que es la etapa culminante del desarrollo motor, hay gobierno conciente del movimiento expresado en el dominio, la seguridad, precisión y rapidez mayor, existiendo marcada economía

y funcionalidad. Aumenta el ritmo motor, aunque no alcance el nivel óptimo, se amplía así mismo la sensibilidad a los ritmos musicales. Está bien desarrollada la capacidad de anticipación a los movimientos propios y ajenos, se manifiesta la rapidez en el aprendizaje de nuevas acciones, aumentan las capacidades de fuerza, rapidez, movilidad y coordinación. Debe manifestarse un desarrollo acorde a la edad, de las habilidades motrices básicas y deportivas, en las actividades físicas, deportivas y recreativas que realizan los escolares, así como estar conciente de la necesidad de auto ejercitarse para mantener su organismo en un buen estado de salud física y mental.

Se aplicaron varios instrumentos que fueron arrojando las principales dificultades que impiden la integración de cada una de las habilidades del deporte de Baloncesto en un juego, se observaron clases a los profesores de 6to grado, se realizaron encuestas a los alumnos que forman parte de la muestra de la investigación, a los profesores de Educación Física que trabajan en el 2do ciclo y a los metodólogos de la asignatura, todas las preguntas y observaciones fueron dirigidas al porque los niños no saben jugar Baloncesto, la respuesta de manera indistinta fue dejando ver claro que se requiere de un cambio en la metodología actual, y muy importante es que ésta se debe ir rediseñando de acuerdo a la caracterización psicopedagógica, se propusieron 6 actividades en forma de juego, en las que los alumnos iban a comenzar desde la primera clase jugando, y teniendo solo como base lo aprendido en el grado anterior, éstos juegos se planificaron para que se jugaran en 2 tiempos y al finalizar cada uno de ellos el profesor abordará de manera general y particular los errores técnicos que fueron cometiendo en el mismo, las actividades se repitieron en las clases y en espacios libres del alumno para interiorizar con mayor rapidez la coordinación de los movimientos.

Una vez concluida la etapa de validación se llegó a las siguientes conclusiones:

- Los resultados obtenidos en el estudio reafirman la necesidad de modificar la forma de enseñanza, dados las tendencias hacia una mayor preparación de los alumnos en las clases de Educación Física.
- El estudio realizado a los documentos, las observaciones a clases, la entrevista a los metodólogos, la encuesta a los alumnos y profesores de

- Educación Física, nos propició realizar un estudio que nos condujo a poner en práctica el modelo que pretendemos aportar.
- Se propone una nueva opción al programa de 6to grado que posibilita que los estudiantes participen más activamente en las clases de Educación Física, unidad Baloncesto.
 - Esta nueva opción aumenta la motivación por las clases de Educación Física, lo que podría crear en los estudiantes para un futuro hábitos permanentes de prácticas.
 - El desarrollo exitoso de la alternativa pedagógica permite probar la validez de las posibilidades de poner en práctica el desarrollo de habilidades integradas en el juego.

BIBLIOGRAFÍA

- ASIN, GERARDO. Fútbol Infantil. Barcelona: Editorial Síntesis. 1987.
- BARRERA, M. Pedagogía Activa. Actualidad Educativa. Año:2, No 7... Mayo-Junio.
Sta Fe de Bogotá. Colombia 1995.
- BARRIOS, J y A. RANZOLA, Manual para el Deporte de iniciación. (Ciudad de la Habana, Editorial Deporte,/ 1988/, 10pag.
- BAYER, C.La enseñanza de los juegos deportivos (Colectivo de Autores) Barcelona- España: Editorial Hispano Europea, 1986.
- BECQUER DÍAZ, GLADYS. La enseñanza problémica en las clases de Educación Física .----p.36-41.---- En su Manual del Profesor de Educación Física 1 .---- La Habana: Departamento Nacional de Educación Física del INDER ,1996.
- CASTRO, RUZ, FIDEL: Aplicación de las indicaciones de Fidel sobre el Deporte: Rendición de cuenta, Asamblea Nacional, Sección/1988/ .Pág,7
- CINTRA KINDELAN, ORDINEZ. Aprendiendo a jugar Baloncesto ---La Habana: Ed. Pueblo y Educación,1991.--- -87p.
- COLECTIVO DE AUTORES. Nuevas perspectivas curriculares en Educacion Física.INDE Barcelona,1992.
- COLECTIVO DE AUTORES. Tendencias Pedagógicas Contemporáneas. CEPES, Universidad de la Habana. Editorial El Poirá . Colombia, 1995

- DOBLER, ERIKA. Juegos menores / Erika Dobler,Hugo Dobler. ---La Habana: Ed. Pueblo y Educación , 1997.----372 p.
- Educación Física; - ----- . Primaria. Programa y orientaciones metodológicas.---- La Habana: Ed. Deportes,2001.----.Pueblo y Educación ,1989.----59p.
- GONZÁLEZ MAURA,VIVIANA. El aprendizaje en una concepción humanista de la educación, En Temas de Psicología de la Educación Superior CEPES Universidad de la Habana. 1997. 9 hojas.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ,CATALINA. La variedad de juegos en la clase de Educación Física.----p.127-132.---- En su_Manual del Profesor de Educación Física 1.---- La Habana: Departamento Nacional de Educación Física del INDER,1996.
- GLADMAN, GEORGE. Metodología de los juegos con pelotas / La Habana/ 2004 Pág 67
- HERNÁNDEZ SAN MARTIN,MARÍA. Actividad del proceso de enseñanza:Empleo de métodos activos / María .Hernández San Martin,Segundo C. Medina Pruna,1995.----34hojas.----
- (Para cursos de postgrado)
- <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 7 - N° 42 - Noviembre de 2001
- I.T.F.Coaches Review (London) 7(19),noviembre 1999.
- KIRKOV, DRAGOMIR V, Manual de Baloncesto, La Habana: Ed. Pueblo y Educacion, 1975--- 52p
- MAHLO,FRIEDRICH. La acción táctica en el juego.----La Habana: Ed. Pueblo y Educación,1981.---- 228p.
- MARTINEZ DE OSABA Y GOENAGA, JUAN ANTONIO, Cultura Física y Deportes, La Habana, Ed. Deporte. 2006 p. 39---68
- KIRKOV, DRAGOMIR V, Manual de Baloncesto, La Habana: Ed. Pueblo y Educacion, 1975--- 52p
- MAHLO,FRIEDRICH. La acción táctica en el juego.----La Habana: Ed. Pueblo y Educación,1981.---- 228p.
- PAZ RODRÍGUEZ,PEDRO LUIS. Baloncesto: Aspectos históricos , metodológicos y de organización de competencias ----La Habana: Ed. Pueblo y Educación,1986.----93p.

----- Baloncesto: La defensa.---- La Habana: Ed. Pueblo Educación,1983.----242p.

----- . Baloncesto: La ofensiva.---- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1985.----175p.

----- Compendio de reglas oficiales de los deportes. La Habana: Ed. Pueblo y Educación,1989.-----146p.

PEYRO, R Y SAMPEDRO, J, Pedagogía del Baloncesto. Valladolid: Edit. Miñon, 1990