

**VI Conferencia Internacional
Científico Pedagógica de Educación Física y Deportes.
Pinar del Río '07.**

Título: El desarrollo de habilidad interpretar en el profesional de la Cultura Física.

Autores: Lic. Ismary Mencho Moreno.
Lic. Carlos Alberto Govea Macías.
Lic. Iris Nereida Aguado Casas.
Dr. C. José C. Cabrera Parés.

Institución: Facultad de Cultura Física Camagüey
E. mail: ismary@fcf.camaguey.cu

RESUMEN

Se realizó un estudio de intervención con el objetivo de proponer una variante didáctica para desarrollar la habilidad interpretar en los estudiantes de primer año de la Licenciatura en Cultura Física, tomando como base el sistema de contenidos de la asignatura Morfología Funcional en el período comprendido entre septiembre de 2004 a diciembre de 2006. Inicialmente se aplicaron numerosos instrumentos de diagnóstico que corroboraron y caracterizaron el problema. El universo y la muestra lo constituyeron 163 estudiantes de la Facultad de Camagüey. Con los resultados del diagnóstico se confeccionó una variante didáctica caracterizada por la manera concreta en que se instrumentan y justifican los aspectos cognitivo instrumental y motivacional afectivo, la que se validó en la asignatura antes mencionada. Los resultados fueron factibles por cuanto se propició el desarrollo de la habilidad interpretar en función del desarrollo del intelecto y por tanto del proceso docente educativo en general.

Síntesis:

El desarrollo de la ciencia en la actualidad ha logrado una constante e importante acumulación de información que impone a los docentes la tarea y responsabilidad de elevar la calidad de la enseñanza con el fin de garantizar un efectivo aprendizaje en los estudiantes.

La acumulación de información posibilita que los conocimientos se transformen y apliquen vertiginosamente. Ante esta premisa los educadores se plantean tareas y vías para desarrollar capacidades y habilidades en los futuros profesionales de forma que se modele con precisión al hombre nuevo.

La tendencia a la memorización y repetición en la enseñanza, debido al desarrollo de clases cargadas de información, no permite que se enseñe al

estudiante a pensar y fortalecer su independencia y creatividad, lo que limita su trabajo independiente.

La estructuración del proceso docente- educativo de manera que permita a los educandos realizar actividades donde interactúen los conocimientos que deben asimilar, con las acciones y operaciones que han de realizar, propicia la solidez de los conocimientos asimilados y el logro de una enseñanza desarrolladora del mismo.

En ese proceso de enseñanza aprendizaje se relacionan los dos componentes personales del mismo. La asimilación de los conocimientos por parte de los alumnos es más completa y efectiva cuando ellos toman parte activa en la búsqueda de soluciones.

El desarrollo de los procesos con los que opera el pensamiento requiere de un trabajo sistemático en todas las asignaturas, con respecto a un sistema de procedimientos lógicos que constituyen las habilidades intelectuales de carácter general reflejadas en los programas.

El desarrollo de habilidades intelectuales en los estudiantes constituye una condición didáctica para el cumplimiento de la científicidad de la enseñanza, así como para la adecuada apropiación del conocimiento por parte de los mismos.

El estudiante universitario necesita desarrollar habilidades, capacidades, hábitos, etc. Pero para lograr el desarrollo de las capacidades es necesario el dominio de las habilidades; y el dominio de las habilidades depende de las capacidades. Las habilidades forman parte de la regulación ejecutora, pero las capacidades abarcan toda la regulación ejecutora. La capacidad es más general pues incluye no sólo las habilidades sino también los hábitos.

El desarrollo de habilidades del pensamiento permite a los alumnos la resolución de problemas en todos los ámbitos de la vida, para que estos actúen como sujetos activos en un proceso de desarrollo de estrategias.

Para todo egresado de la enseñanza superior y en el caso en cuestión de la Cultura Física, se presupone un nivel de integración y aplicación de conocimientos que le aportan las diferentes disciplinas que recibe en la carrera.

En el primer año de esta Licenciatura el estudiante recibe la asignatura Morfología Funcional Deportiva, que resulta un eslabón básico específico en la cadena que conforman todas las materias del plan de estudio. Para que el alumno sea capaz de extrapolar los conocimientos que recibe en la misma y aplicarlos a su quehacer pre-profesional se requiere que sea capaz de definir, valorar, interpretar, explicar, argumentar los cambios bioadaptativos que ocurren en el organismo al incidir sobre este la carga física.

El estudiante ejecuta a partir de una representación anticipada, la cual se logra a través de la acción, y esta se desarrolla mediante operaciones.

Según González Maura la habilidad “constituye el dominio de operaciones (psíquicas y prácticas) que permiten una regulación racional de la actividad” la habilidad está condicionada por un objetivo, por lo que es consciente; se tienen en cuenta los hábitos y procedimientos que utiliza el sujeto en la actividad, y por tanto, se considera la habilidad como un componente de la actividad; la habilidad es el dominio de las operaciones; la habilidad es saber hacer, es operar con el conocimiento.

Valorar e interpretar constituyen las habilidades que debe desarrollar el alumno para evaluar la disciplina Ciencias Biológicas al culminar el segundo año; sin embargo para ello se requiere de un seguimiento continuo y sistemático que debe dosificar el docente desde el primer año de la carrera.

Las habilidades se forman en la actividad, mediante la interacción que establecen los estudiantes con el objeto del conocimiento, y es el resultado del dominio de un sistema de acciones y operaciones.

Las habilidades están estructuradas a los efectos de su construcción, por un sistema de acciones y operaciones. Por tanto la habilidad implica el dominio de una serie de operaciones intelectuales o prácticas, necesarias para que los alumnos se apropien del nuevo conocimiento.

El desarrollo de habilidades se realiza a través de las acciones que están subordinadas a un fin consciente, y éstas ocurren mediante operaciones que responden a una tarea.

Para desarrollar la habilidad interpretar en los estudiantes de primer año de la Licenciatura en Cultura Física se requiere de una metodología que se caracterice por la manera concreta en que se instrumentan y justifican teóricamente los aspectos cognitivo instrumental y motivacional afectivo, además de ofrecer los sistemas operacionales consensuados para evaluar el desarrollo de dichas habilidades.

De lo expuesto anteriormente se determina el problema: ¿Cómo desarrollar las habilidades interpretar en los estudiantes de primer año de la Licenciatura en Cultura Física mediante la asignatura Morfología Funcional?

El objetivo es: Desarrollar la habilidad interpretar en los estudiantes de primer año de la Licenciatura en Cultura Física mediante la asignatura Morfología Funcional.

La hipótesis del trabajo es: Si se aplica una metodología que se caracterice por tener en cuenta los aspectos cognitivo- instrumental y motivacional- afectivo en el desarrollo de la habilidad interpretar mediante la asignatura Morfología Funcional en los estudiantes de primer año de la Licenciatura en Cultura Física, se favorecerá el desarrollo de estas habilidades.

Para esto hemos determinado las siguientes...

Variables: Dependiente—Nivel de desarrollo de la habilidad interpretar.

Independiente—Variante propuesta.

Dimensiones de la variable dependiente: Calidad en la ejecución.

Rapidez en la ejecución.

El universo y la muestra lo constituyeron los estudiantes de primer año de la Licenciatura en Cultura Física.

Se emplearon métodos de investigación tanto empíricos como teóricos que incluyen: análisis, síntesis, abstracción, generalización, inducción, deducción, observación, encuesta, entrevista, criterio de experto y experimento pedagógico; dentro de los estadísticos se utilizaron el coeficiente de correlación de Spearman y desviación estándar.

La investigación constó de dos fases principales. La primera de diagnóstico y la segunda de experimentación.

El proceso de diagnóstico en su fase inicial lo conformó la aplicación de instrumentos como: entrevistas a 11 profesores de la disciplina Ciencias Biológicas, observación a 9 clases impartidas por éstos, encuestas a 57 estudiantes y pruebas de conocimientos a estos mismos alumnos.

Los resultados de estos instrumentos arrojaron que sólo el 0.9% de los docentes reconocen el trabajo concreto de las habilidades. Solamente el 2.2% se refiere a la formación de habilidades en el desarrollo de la interdisciplinariedad, el 15.7% de los estudiantes domina el rudimento de los sistemas operacionales para el desarrollo de las habilidades. Fueron aprobados un total de 6 alumnos para un 10.5% en la prueba de conocimientos efectuada.

En función de solucionar las deficiencias detectadas se precisaron cuestiones básicas como:

La formación del sistema de conocimiento en el estudiante es difícil y contradictoria. La sistematización de conocimientos supone el paso de un nivel de integridad menor a otro de mayor complejidad.

Tomando como base los elementos mencionados se elaboró una variante didáctica donde se operacionaliza la habilidad interpretar y se instrumenta en el propio proceso de actividad los elementos cognitivo- instrumental y motivacional-afectivo. La misma se aplicó a los mismos estudiantes a los que se les aplicó el instrumento inicial de diagnóstico.

Luego de aplicada se realizaron a los alumnos instrumentos similares a los del inicio lo que arrojó los siguientes resultados cuantitativos:

Aprobaron 21 estudiantes para un 36.8% y 17 dominan las acciones para el desarrollo de la habilidad interpretar lo que representa un 29.8%. El total de profesores trabajó con un único sistema operacional para la habilidad, y se demostró como a la clase como vía fundamental se puede trabajar los componentes de la actividad.

BIBLIOGRAFÍA:

- ADDINE FERNÁNDEZ, Fátima. Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje/ Fátima Addine Fernández [et...al]. Instituto Latinoamericano y Caribeño(IPLAC). La Habana. 1999
- ÁLVAREZ de ZAYAS, Carlos. Hacia una escuela de excelencia.La Habana: editorial Academia,1996
- ÁLVAREZ de ZAYAS, Carlos. Los componentes del proceso docente educativo. Material mimeografiado.1999
- AVENDAÑO, Rita María. Habilidades para el trabajo independiente: (primera parte). p 136-141/ En Jornada científica del ICCP. La Habana, 1998
- BERMÚDEZ SARGUERA, Rogelio. Teoría y metodología del aprendizaje. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1985
- CABRERA PARÉS, José. Metodología para desarrollar habilidades prácticas en los estudiantes de la Licenciatura en educación, especialidad Química. 1998. Tesis de Maestría en Ciencias de la Educación. Universidad de Camagüey.1999
- GONZÁLEZ MAURA, V. Psicología para educadores/ V. González Maura [et...]. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.1995
- MAÑALICH SUÁREZ, Rosario. La escuela: un laboratorio para enseñar a enseñar. En Psicología da educao.Revista do programa do estudos pós-graduados. Brasil.1996
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN SUPERIOR (19: 1997; La Habana). Conferencia."La formación universitaria de los docentes desde la escuela y para la escuela. /Magaly González Pérez. La Habana 1997
- ORANTES, A. Aprendiendo a aprender. (folleto estratégico de aprendizaje analizando las técnicas de estudio. Facultad de Humanidades y Educación) Universidad Central de Venezuela) 1996
- PEDAGOGÍA´99 (La Habana) ¿Cómo dirigir el proceso de formación de habilidades matemáticas? / Maribel Ferrer Vicente y Alfredo Rebollos Morote. La Habana, IPLAC, 1999. Curso 62
- RECIO MOLINA, Pedro P. La lectura de mapas: una habilidad imprescindible. En Revista Educación. # 98, La Habana septiembre-diciembre 1999
- RECIO OCHOA, Cándida. Para que aprendan más. En Revista Educación segunda época. # 99. La Habana, enero- abril. 2000
- RICO MONTERO, Pilar. ¿Cómo desarrollar en los alumnos habilidades para el control y la valoración de su trabajo docente? La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996
- RICO MONTERO, Pilar. Las acciones del alumno en la actividad de aprendizaje. Una reflexión para enseñar mejor. En Temas de Psicología Pedagógica para maestros (IV). La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995
- RICO MONTERO, Pilar. Reflexión y aprendizaje en el aula. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1996