

**VI Conferencia Internacional
Científico Pedagógica de Educación Física y Deportes.
Pinar del Río '07.**

Título: Protagonismo estudiantil y autoaprendizaje: una propuesta metodológica para la asignatura Psicología en la Licenciatura en Cultura Física.

Autora: M. Sc. Ana Celia Matarán Torres.

Institución: Facultad de Cultura Física. Santiago de Cuba

E. mail: anacelia@iscf.ciges.inf.cu

RESUMEN

Las condiciones actuales en que se desarrolla la formación profesional exigen un proceso que enfatice en el autoaprendizaje, a fin de garantizar una mejor preparación del egresado para poder enfrentar sus funciones con eficiencia y creatividad; a tono con esta situación, el presente trabajo aporta un sistema de procedimientos didácticos, diseñados para la asignatura Psicología dentro de la Licenciatura en Cultura Física, que pretende ubicar al estudiante en una posición favorable para convertirse, junto al profesor, en regulador principal de la actividad docente. El mismo se sustenta en las concepciones más actuales de la pedagogía cubana y tiene en cuenta los momentos de la dirección de la actividad cognoscitiva. Se concreta en un variado grupo de tareas docentes para la concientización y la motivación del grupo estudiantil, para la profundización e integración de contenidos, así como para la autoevaluación individual, colectiva y la coevaluación del proceso. Se analiza la efectividad de la propuesta en la formación integral de los estudiantes, a partir de los resultados obtenidos durante su aplicación en los cursos Regular Diurno, Atletas y Trabajadores.

El Ministerio de Educación Superior en Cuba durante los últimos años ha introducido un grupo significativo de cambios dirigidos a elevar la calidad del egresado, dentro de ellos ocupa un lugar importante el proceso de universalización, cuyo modelo pedagógico exige nuevas formas en la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de garantizar mejores condiciones para que éste enfrente los retos del desarrollo actual, el cual transcurre en un contexto donde se produce un apogeo vertiginoso de los adelantos científico – técnicos.

Muchos de estos cambios están relacionados con la urgente necesidad de dirigir el trabajo metodológico en las universidades, de forma que la organización del proceso docente- educativo asegure al egresado la preparación necesaria para el cumplimiento de sus futuras funciones, de forma eficiente y creativa.

Constituye una gran preocupación que, de forma general, en la concepción actual de la enseñanza – aprendizaje en este subsistema de la educación, se continúa considerando al estudiante como un simple objeto, y lo hace víctima de un proceso plano, donde la iniciativa y la creatividad aún no desempeñan el lugar que merecen.

En la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba también se manifiesta esta situación. En los momentos actuales se realizan esfuerzos dirigidos a superar las dificultades que impiden el cabal cumplimiento de su encargo social, teniendo en cuenta que los profesionales que aquí se forman, en un futuro no muy lejano tendrán en sus manos la noble y difícil tarea de mantener y elevar los éxitos que ha alcanzado Cuba en este campo y, en especial en la esfera deportiva, que la ubican en una posición privilegiada a nivel mundial.

Entre la amplia gama de factores que inciden en estas dificultades, es preocupante que las vías empleadas durante las clases no favorecen adecuadamente el desempeño protagónico del estudiante, observándose que la preparación de las asignaturas no incluye los procedimientos didácticos que pueden garantizarlo.

Es común encontrar que en la literatura pedagógica el estudio de los procedimientos por lo general ha estado vinculado a los métodos de enseñanza, pero según el criterio de la autora en el aspecto didáctico estos importantes elementos no han ocupado aún el lugar que merecen; muchos autores sólo dedican escasas líneas a su análisis y otros ni siquiera los tienen en cuenta.

L. Klimberg plantea que estos forman parte de la estructura del método, específicamente de su aspecto interno, este análisis es retomado por los autores cubanos del ICCP (1984), consideran que penetrar en la esencia del método significa considerar los procedimientos y operaciones lógicas a través de las cuales transcurre el aprendizaje.

G. Labarrere, por su parte, los considera como un detalle del método, es decir, una operación particular, práctica o intelectual de la actividad del profesor o de los alumnos,

que complementa la asimilación de los conocimientos. El análisis de los procedimientos en este caso atiende al aspecto externo del método.

Ella pertinentemente señala que el método no es un conjunto de procedimientos y que éstos pierden su significación fuera del contexto de los primeros, no obstante la autora discrepa con la idea de considerarlos como “detalles”, ya que éstos pueden o no estar. Es bien cierto que ningún método puede manifestarse si no está presente al menos un procedimiento.

Carlos Álvarez de Zayas ofrece interesantes ideas que merecen ser consideradas al analizar los procedimientos del proceso de enseñanza – aprendizaje. Los aborda como un conjunto de operaciones que guardan estrecha relación, a través de las cuales se descompone la técnica, dirigidos al cumplimiento del objetivo trazado. Su selección depende de las condiciones en que se desarrolla el proceso.

Este autor argumenta que existen distintos tipos de procedimientos, los que se diferencian según la lógica del pensamiento que se siga y según el dominio de las habilidades prácticas.

Para este autor los procedimientos constituyen subsistemas del método, que destacan las condiciones en que se desarrolla el proceso.

El destacado investigador cubano J. Zilberstein realiza un profundo análisis de los procedimientos, a partir del criterio de que el tratamiento que se les ha dado es insuficiente, él critica también el hecho de que muchos autores al analizarlos sólo se centran en la actividad del docente. Consideramos justa la preocupación de este autor, ya que la actividad del alumno también debe tenerse en cuenta al abordar este aspecto.

A partir de la concepción actual del proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador, este investigador considera una necesidad didáctica el investigar y crear procedimientos que permitan al alumno apropiarse de la experiencia histórico – social, expresada en el contenido de la enseñanza.

La autora de este trabajo asume la definición que da este autor de *procedimientos didácticos*: donde los considera como *aquellos componentes de los métodos que se refieren a las condiciones en que la enseñanza puede provocar un aprendizaje activo y desarrollador, que instruya, eduque y forme a los escolares. Los procedimientos deben propiciar la independencia cognoscitiva, permitir la apropiación de conocimientos,*

habilidades y formas de pensar y de actuar, estimular la formación de valores y sentimientos, mediante el proceso de socialización y comunicación.

La autora se acoge a esta definición teniendo en cuenta que en ella se revela la esencia de los procedimientos didácticos como vías concretas que permiten la aplicación de los métodos de enseñanza para el logro del objetivo supremo del proceso de enseñanza aprendizaje.

En los procedimientos que se empleen en las diferentes formas docentes recae un parte importante del destino que tome la posición del alumno pues ellos constituyen las operaciones más concretas que garantizan el movimiento y la efectividad de la actividad cognoscitiva, en función de la adquisición y aplicación de los contenidos.

Con el objetivo de constatar científicamente el problema de investigación, se procedió a la exploración del estado existente en el empleo de procedimientos didácticos durante el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Psicología I en este centro de estudios. Para ello se establecieron los siguientes indicadores:

- *Lugar que ocupan los procedimientos didácticos en el sistema general de trabajo.
- *Declaración de los procedimientos didácticos en la preparación de la asignatura.
- *Nivel de preparación que tienen los docentes de la asignatura acerca de los procedimientos didácticos para el protagonismo del estudiante.
- *Métodos de enseñanza en los que se insertan los procedimientos didácticos empleados.
- *Nivel de asimilación para el cual se proponen los procedimientos didácticos.

Fueron aplicados los siguientes instrumentos:

- Observación a clases para: constatar los procedimientos didácticos que se utilizan en función del protagonismo del estudiante, los niveles de asimilación y métodos para los cuales son diseñados. Fueron visitadas un total de diez formas docentes: tres conferencias, cuatro clases prácticas, tres seminarios.
- Entrevistas a directivos: para conocer la situación general que presentan las asignaturas en cuanto a la utilización de procedimientos didácticos para el protagonismo del estudiante, el lugar que ocupan éstos en el sistema de trabajo, así como el nivel de preparación de los profesores en este aspecto.

- Entrevista grupal a estudiantes: para conocer la opinión que tienen acerca de las vías que se utilizan para la enseñanza y su nivel de satisfacción.
- Entrevistas a profesores de Psicología: para conocer su nivel de preparación teórica y metodológica acerca de los procedimientos, cómo favorecen el protagonismo del estudiante y las potencialidades de las asignaturas para realizar este trabajo.

Se realizó además la revisión de documentos para conocer el lugar que ocupan los procedimientos didácticos en el sistema de trabajo metodológico de la Carrera, el Departamento, la Disciplina y la Asignatura y las proyecciones que en torno a él se realizan.

Como resultado de esto se pudo conocer que en el trabajo metodológico de la Carrera, el Departamento Teoría y Metodología, la Disciplina Psicología y particularmente la asignatura Psicología, a pesar de estar dirigido al desarrollo de habilidades generalizadoras en el estudiante, en sentido general no se tienen en cuenta los procedimientos, ni los planes metodológicos reflejan actividades orientadas a profundizar en cómo lograr lograrlas. En la mayoría de los casos no se diseñan actividades metodológicas para profundizar en este aspecto.

Los profesores de la disciplina Psicología tienen dominio teórico acerca de los procedimientos, pues son capaces de definirlos y establecer su relación con los componentes del proceso docente educativo, sin embargo, el nivel de preparación metodológica que demuestra sobre este aspecto no es suficiente, ya que no dan argumentos sólidos acerca de cómo materializar esto en la clase, ni cómo organizar los procedimientos didácticos de forma sistémica, en función del protagonismo del estudiante. Todos los docentes coinciden en reconocer que la asignatura tiene amplias posibilidades para que el alumno ocupe el centro del proceso de enseñanza – aprendizaje. Entre estas potencialidades se destacan la concepción teórico práctica, las características del contenido y sus posibilidades de aplicación a la vida y a la práctica profesional.

Sólo en casos muy aislados se declaran los procedimientos didácticos que se debe utilizar en las actividades docentes, y cuando se hace, se menciona; sin brindar las acciones y condiciones necesarias para su ejecución.

Los procedimientos didácticos que se utilizan generalmente están diseñados para métodos de enseñanza donde predomina la actividad del profesor, básicamente el explicativo- ilustrativo. El trabajo independiente y la ejemplificación se utilizan pero también vinculados a este tipo de métodos, lo que limita la participación del alumno.

Estos procedimientos en sentido general se insertan en tareas a nivel reproductivo, lo que demuestra que en muchos casos no se aprovechan suficientemente sus potencialidades para la aplicación del contenido y para su utilización en nuevas situaciones de aprendizaje, por lo que el nivel creativo no es el que predomina al utilizarlos.

Los alumnos no se encuentran suficientemente satisfechos con las vías que se utilizan para la enseñanza de la asignatura Psicología I, pues abogan por mayor variedad en ellas y porque se les dé más participación. Coinciden en que muchas clases conducen a la monotonía y al aburrimiento.

En sentido general puede afirmarse que el dominio por parte de los docentes de los aspectos metodológicos que se relacionan con los procedimientos didácticos que deben garantizar la implicación protagónica del estudiante en el proceso de enseñanza – aprendizaje de esta asignatura no es el más adecuado. Esto genera dificultades en el alumno como la dependencia, la asimilación pasiva del contenido, la limitación para aplicarlo a la práctica, la falta de acciones atractivas que estén de acuerdo con las características de la esfera motivacional de los estudiantes. Todo ello influye negativamente en el crecimiento intelectual y formativo de los mismo, al reducir sus acciones a aquellas donde predomina la reproducción. Esta forma de concebir el proceso de enseñanza no se ajusta a las exigencias de la Carrera, donde ha de formarse un profesional que, por su naturaleza, está llamado a realizar continua y sistemáticamente acciones en las que predomina el carácter transformador.

La situación anteriormente descrita nos demuestra la necesidad de incluir en la concepción metodológica de la asignatura Psicología un sistema de procedimientos didácticos, adecuadamente estructurado y fundamentado para propiciar la implicación protagónica de los estudiantes en el proceso de enseñanza –aprendizaje, elevar su nivel de satisfacción y contribuir a su preparación más adecuada para enfrentarse a la futura labor profesional.

El sistema de procedimientos didácticos que se propone, tiene en cuenta los momentos o etapas de la dirección de la actividad cognoscitiva: orientación, ejecución y control; considerarlos constituye una exigencia psicopedagógica para lograr niveles superiores en la actividad intelectual de los alumnos. Para la consecución del mismo se ha considerado que entre estos tres elementos no existe una barrera, sino que todos se encuentran en estrecha relación e interacción.

Para su concepción se tuvieron en cuenta los criterios sostenidos por importantes autores de la tradición pedagógica cubana como José de la Luz y Caballero, Félix Varela y José Martí, así como otros autores foráneos de la pedagogía de orientación marxista. Los principios fundamentales que sostienen el trabajo han sido tomados de la Enseñanza desarrolladora, la cual se sustenta en el enfoque histórico cultural.

El sistema de procedimientos que se propone contiene:

- ❖ **Procedimientos para la concientización individual y grupal:** acerca del papel del estudiante en el proceso de enseñanza – aprendizaje, dirigidos a sensibilizar a los estudiantes con la posición que deben adoptar durante las diferentes actividades, en función de convertirse en protagonistas del proceso de enseñanza – aprendizaje, a fin de lograr un verdadero comprometimiento con la meta común. Aquí se incluyen talleres de sensibilización y reflexión donde se debaten consejos útiles para asumir una posición protagónica durante las actividades docentes y se trabajan otros como la necesidad del trabajo grupal y de la realización del trabajo independiente previo de forma consciente.
- ❖ **Procedimientos para la motivación hacia las tareas docentes.:** Estos procedimientos van dirigidos a crear una disposición positiva para la asimilación del contenido y pueden ser utilizados en diferentes momentos de la clase. Aquí se incluye una variada gama de procedimientos, entre ellos que se encuentran el análisis de textos literarios, dibujo, dramatizaciones .análisis de fragmentos de artículos científicos.
- ❖ **Procedimientos para el desarrollo de habilidades:** Aquí se proponen técnicas participativas, trabajo con fragmentos de textos literarios,

especialmente martianos y el desarrollo de “Programa radiales” sobre diferentes temáticas que resultan de interés para los estudiantes.

Estos procedimientos van dirigidos al desarrollo de habilidades generales y específicas, docentes y profesionales, que les permitan a los alumnos asumir el contenido de forma crítica y reflexiva.

Su utilización requiere del conocimiento por parte de los alumnos de la tarea a realizar, en función de qué objetivo está, del tiempo de que se dispone, de los materiales y medios que son necesarios, del ambiente que debe predominar en el grupo y el rol que debe desempeñar cada alumno. Es importante que el grupo conozca y respete las reglas del trabajo en grupos. La utilización de estos procedimientos, por su enfoque participativo participativo, no debe ser rígida, sino sólo cuando sea necesario movilizar las potencialidades cognoscitivas del grupo.

Procedimientos para la integración de contenidos: Van dirigidos al desarrollo de habilidades para relacionar conceptos y desarrollar habilidades integradoras. Ellos incluyen: organización de seminarios integradores, donde se propone utilizar variantes como “Mesa Redonda Instructiva” y Congresos Internacionales, donde a través de la simulación el estudiante debe ser capaz de exponer y defender sus puntos de vista sobre una temática determinada. Estos seminarios se realizan al finalizar cada tema y en su desarrollo ocupa un papel importante la utilización del método de trabajo independiente y el trabajo con esquemas funcionales. Estos esquemas, además de constituir un instrumento para el desarrollo de habilidades integradoras, contribuyen también a la ejercitación de otras de carácter intelectual que son necesarias en este tipo de enseñanza. Ellas no sólo tienen aplicación en la asignatura Psicología, sino en cualquiera de las que conforman el plan de estudio.

Procedimientos para el control del proceso: Estos procedimientos van dirigidos a que los alumnos tengan una participación activa en el control de la calidad de las tareas realizadas. Estos pueden ponerse de manifiesto en cualquier momento de su solución. Su utilidad está dada en que ponen a los estudiantes en condiciones para

determinar sus logros y deficiencias y el modo en que se han acercado o no a las exigencias establecidas.

Estos procedimientos incluyen técnicas para:

- la autoevaluación individual
- la autoevaluación colectiva.
- la coevaluación.

Las técnicas para la autoevaluación individual permiten al alumno evaluar su propio resultado. Para poder realizarlas se requiere de un nivel desarrollado de la autovaloración.

Resultados obtenidos con la aplicación de este sistema de procedimientos.

Sin la intención de afirmar categóricamente que durante los dos cursos de aplicación de este sistema de procedimientos didácticos los alumnos se convirtieron en verdaderos protagonistas del proceso de enseñanza – aprendizaje, sí es justo señalar que en la asignatura Psicología se elevaron considerablemente los resultados que permiten evaluar la calidad del proceso docente educativo y específicamente los indicadores que permiten medir la implicación de los alumnos en el proceso .Se logró elevar el nivel de conciencia de los alumnos a cerca de su papel en el proceso, el nivel de responsabilidad y disciplina al realizar el trabajo independiente previo, al cumplir las tareas del componente laboral, así como en la búsqueda de información a través de diversas fuentes para profundizar en los contenidos.

Aumentó el nivel de motivación de los alumnos al realizar tareas docentes de diferente grado de complejidad. Los estudiantes enfrentaron los contenidos desde posiciones críticas y reflexivas y se desarrollaron habilidades para la comunicación oral, escrita y extraverbal. Se mejoró considerablemente la coherencia y calidad durante la exposición de las ideas y se perfeccionaron las acciones para resumir, interpretar y valorar textos de diferente naturaleza. Durante las actividades docentes los estudiantes pudieron vincular el contenido de la Psicología con los diferentes modos de actuación del profesional de la Cultura Física y el índice académico de la asignatura en estos tipos de curso se elevó considerablemente, así como la cantidad y calidad de los trabajos que se presentan en los exámenes a premio y a los eventos científicos estudiantiles.

Sobre la base de los elementos antes expuestos se puede concluir que:

1. El diagnóstico realizado para constatar el nivel de implicación de los alumnos en el proceso, arrojó que existen dificultades en la concepción metodológica de los procedimientos para propiciar el protagonismo del estudiante en las diferentes formas docentes, lo que justifica la necesidad de transformar esta problemática.
2. La aplicación del sistema de procedimientos ha demostrado su efectividad, teniendo en cuenta la elevación de los indicadores establecidos para constatar la implicación del alumno en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Psicología.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Domenech, Dania: "El protagonismo estudiantil, una vía para la formación integral." Curso Pedagogía 2001. Ciudad de La Habana, Cuba.
2. Fuentes, Homero: *Dinámica del proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Superior*, CEES "Manuel F. Gran" Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, 1997.
3. González Rey, Fernando: *Personalidad, educación y desarrollo*. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 1995.
4. Labarrere G: *Pensamiento, análisis y autorreflexión de la actividad cognoscitiva de los alumnos* Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 1996.
5. Martí Pérez, José: *Obras Completas*. Editorial Ciencias Sociales, Ciudad de la Habana, 1978.
6. Matarán Torres, Ana Celia: *Diez esquemas funcionales para la integración de contenidos en la asignatura Psicología para la Licenciatura en Cultura Física*. Santiago de Cuba, 2001
7. Silvestre Oramas, Margarita: *Aprendizaje, educación y desarrollo*: UNICEF, 1995.
8. Vigotski, S. L: *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. Editorial Científico Técnica, 1987.

Ana Celia Matarán Torres:

Ha desarrollado investigaciones en el campo de la Gramática, la Metodología de la enseñanza de la Historia de Cuba, así como en la enseñanza de la Psicología y la Historia de Pedagogía. Los aportes fundamentales constituyen materiales didácticos y de consulta para estudiantes y profesores. Ha participado como ponente y miembro de tribunales de numerosos eventos científicos de carácter nacional e internacional. Se desempeña como Vice-decana de Investigaciones y Postgrado en la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba.

Localizarla en: Carretera Central. Km. 9. Santiago de Cuba.

Teléfono: 646204.

E. mail: anacelia@iscf.ciges.inf.cu