

Instructions for authors, subscriptions and further details:

<http://remie.hipatiapress.com>

Aprendizaje e Interacciones en el Aula

Teresa Gómez Domínguez¹

1) Universidad Católica de Valencia. España.

Date of publication: October 15th, 2017

Edition period: October 2017 - February 2018

To cite this article: Gómez Domínguez, T. (2017). Aprendizaje e Interacciones en el Aula. [Review of the book]. *REMIE- Multidisciplinary Journal of Educational Research*, 7(3), 359 - 361.
doi:10.17583/remie.2017.3009

To link this article: <http://dx.doi.org/doi:10.17583/remie.2017.3009>

PLEASE SCROLL DOWN FOR ARTICLE

The terms and conditions of use are related to the Open Journal System and to [Creative Commons Attribution License](#) (CC-BY).

Review

Mercer, N., Hargreaves, L. & García-Carrión, R. (eds.) (2017). *Aprendizaje e Interacciones en el Aula*. Barcelona: Editorial Hipatia Press. Barcelona. ISBN: 978-84-940052-1-3.

El libro *Aprendizaje e Interacciones en el Aula* plasma las contribuciones más relevantes acontecidas en el Congreso Científico Internacional sobre Aprendizaje e Interacciones en el Aula (LeCI), organizado de modo conjunto entre CREA (*Community of Research on Excellence form All*) y la Consellería de Educación, Investigación, Cultura y Deporte de la Generalitat Valenciana. Su objetivo es poner al alcance de toda la sociedad los avances en investigación sobre cómo las personas pueden aprender desarrollando al máximo sus potencialidades, tanto en la dimensión cognitiva, social y emocional. En él se muestran las contribuciones de impacto, avaladas por la comunidad científica, que desde la Universidad de Cambridge se han desarrollado en relación a las interacciones que mejoran el aprendizaje y el desarrollo del alumnado.

El gran aforo reunido en este congreso con 1300 investigadores, profesores y demás miembros de la comunidad educativa (y con más de 4000 inscripciones) muestra claramente la necesidad imperante de ofrecer actuaciones en las escuelas con evidencias científicas que las respalden y que ofrezcan oportunidades que promuevan la calidad en el aprendizaje, dejando atrás discursos basados en la especulación.

El libro está estructurado de un modo sencillo y claro. Comienza con una justificación del porqué dedicar un congreso a las interacciones en el aula, presentando a sus conferenciantes principales: Neil Mercer, Profesor de Educación en la Universidad de Cambridge, entre otros cargos; Linda Hargreaves, Profesora Emérita de Pedagogía en la misma universidad y Rocío García Carrión, Investigadora Marie Curie de la Comisión Europea

en la Facultad de Educación de dicha universidad e investigadora Ikerbasque de la Universidad de Deusto. A continuación, establece cuatro capítulos: *La importancia educativa del habla* de Neil Mercer; *Yo misma no podría haberlo hecho mejor: Niños y profesores aprendiendo de las interacciones en clase* de Linda Hargreaves; *¿Qué facilitó que casi todo el mundo participara en el diálogo?: Interacciones transformadoras en tertulias literarias dialógicas* de Rocío García Carrión, y, por último, Simposio. *Aprendizaje e interacciones en el aula* de Marta Soler.

El primer capítulo explica la importancia educativa del habla; cómo promoviendo el papel del lenguaje en el aula mejoraremos la calidad de la educación ya que no es simplemente una herramienta de comunicación sino un medio para pensar colectivamente y crear conocimiento. Se evidencia mediante estudios, como los profesores que obtenían mejores resultados académicos en sus aulas, concebían la educación como un proceso de comunicación social fomentando interacciones entre profesorado y alumnado, favoreciendo respuestas razonadas y elaboradas dando lugar al concepto conversación exploratoria.

En el segundo capítulo se explica qué es y cómo llevar a cabo aulas interactivas en las que se favorezca el diálogo igualitario repercutiendo positivamente en el aprendizaje. Muestra varios proyectos recientes que evidencian como crear las condiciones adecuadas para ello y los cambios producidos en el modo de enseñar.

En el tercer capítulo, la investigadora concreta una actuación de éxito: tertulias literarias dialógicas, y, siguiendo a Flecha (2000) detalla bajo que principios se producirá la transformación necesaria para alcanzar el objetivo: diálogo igualitario, solidaridad en las aportaciones y utilización de libros de la literatura universal que planteen un reto cognitivo. Esta transformación provocará no sólo mejoras en los resultados académicos, sino que influirá en la capacidad para expresar y comprender los propios sentimientos y los ajenos.

En el último capítulo se establece un coloquio entre los conferenciantes profundizando en algunos de los temas tratados y clarificando dudas: necesidad de mejorar la evaluación del impacto de las interacciones; adquisición no sólo de contenidos curriculares sino de razonamiento,

valores y comprensión de emociones propias y ajenas; y como la diferencia es fuente de riqueza; entre otros.

Se trata de una interesante exposición con apoyo teórico, en la que se plantean casos reales de numerosos proyectos implementados y avalados científicamente tanto por los conferenciantes citados como por otros investigadores perfectamente referenciados. Todo ello dota de un gran valor a esta obra, cuya lectura se convierte en una oportunidad para conocer y acceder a las evidencias científicas que demuestran el impacto que ciertas interacciones y el diálogo igualitario -con el profesor y entre el propio alumnado- tienen en el aprendizaje de contenidos curriculares, pero también, en valores, sentimientos y emociones.

Teresa Gómez Domínguez
Universidad Católica de Valencia. España
mt.gomez@ucv.es

References

Flecha, R. (2000). *Sharing Words: Theory and Practice of Dialogic Learning*. Lanham, MD: Rowman & Littlefield.