

REFLEXIONANDO SOBRE LAS CAPACIDADES Y LOS TALENTOS EXCEPCIONALES

A LO LARGO DE LA VIDA

REFLECTING ON EXCEPCIONAL CAPABILITIES AND TALENTS THROUGHOUT THE LIFE

(Recibido el 24-11-2016. Aprobado el 04-04-2017)

Mg. Nora Hincapié Gil
Institución Universitaria
Tecnológico de Antioquia, Docente
investigadora, Grupo de Investigación
Senderos Medellín, Colombia.
nhincapie@tdea.edu.co

Resumen: De acuerdo a las teorías planteadas por diferentes autores sobre los conceptos de capacidades y talentos excepcionales, que hacen referencia a un alto potencial de la actividad humana, para aprender y desarrollar competencias, acompañado de altos niveles de creatividad y dedicación por las tareas que se emprenden; permiten vislumbrar las posibilidades del crecimiento humano que se puede impulsar desde los procesos personales y sociales en las diferentes etapas de la vida. Por lo anterior se reflexiona desde esta perspectiva y la práctica profesional con un grupo de personas mayores que desean continuar en procesos de enseñanza aprendizaje, permitiendo visibilizar el potencial humano que se desarrolla a lo largo de la existencia y se puede potencializar y retribuir después de los 60 años, en diferentes contextos.

Palabras claves:

Adulto Mayor, Capacidades excepcionales, Talentos excepcionales, Transcurso de vida

Abstract: According to the theories set by different authors on the concepts of exceptional abilities and talents, which refer to a high potential of human activity, to learn and develop competences, along with high levels of creativity and dedication for the tasks that are undertaken; It allows us a sight of the possibilities of human growth that can be promoted from the personal and social processes in the different stages of life. As a result, we reflect from this perspective and professional practice with a group of elderly people who wish to continue in teaching-learning processes, allowing to visualize the human potential that is developed in the length of existence and can be potentialized and rewarded after 60 years old, in different contexts.

Keywords: Course of life, elder, exceptional talents, outstanding capabilities

1. INTRODUCCIÓN

Las **CAPACIDADES EXCEPCIONALES**: Muestra una capacidad intelectual superior a la medida, acompañada de altos niveles de motivación intrínseca, autonomía, compromisos con la tarea, interés por el conocimiento y creatividad, Los **TALENTOS EXCEPCIONALES**: Muestra una aptitud muy destacada en una o varias áreas de conocimiento y por tanto, tiene la capacidad de mostrar un rendimiento muy superior en ellas, los anteriores conceptos permiten reflexionar como el desarrollo humano puede ser encaminado desde un estado pasivo o un estado activo, dependiendo de la intensidad espiritual del sujeto que le permite hacer una elección entre estas dos posibilidades. Según (Boltvinik, 2005) “El desarrollo de las capacidades y necesidades humanas, entendidas como una unidad interactiva del lado positivo y el activo del ser humano”.

2. DESARROLLO

Se dice que: La **SUPERDOTACIÓN** tiene una concepción desde la inteligencia y no es un atributo unitario o unidimensional, sino un fenómeno multidimensional que se manifiesta de distintas formas y en diferentes niveles según las personas, las circunstancias y el momento de que se trate. No es por tanto algo estático, evoluciona a lo largo del desarrollo de un sujeto como resultado de la interacción entre la capacidad innata y el apoyo ambiental apropiado (...) la superdotación en la infancia es una promesa de la productividad adulta. La excelencia en el rendimiento y en la productividad, valorada socialmente por su relevancia, es uno de los criterios o dimensiones ligados a la superdotación” (Tourón y cols. 1998, p.56).

Se puede apreciar con la emergencia de la sociedad del conocimiento y el proceso de globalización, que la naturaleza de la educación ha cambiado; lo que previamente era educación y formación para la gente joven antes de que ingresaran en la fuerza de trabajo, se ha consolidado en la educación para toda la vida y las formas tradicionales de educación de adultos no profesionales que permanecen han sido marginadas de los contextos educativos. Es así como sobresalen los potenciales de la persona y los modelos de enseñanza; al respecto:

Las capacidades individuales de la persona: comunicación verbal y no verbal (habilidades sociales). Aprendizaje, pensamiento, lenguaje,

memoria, cálculo (talleres de memoria, de lectura, conferencias, cursos de alfabetización, matemáticas para la vida cotidiana). Creatividad y expresión artística (talleres literarios, artesanía, etc.). Asumir cambios (preparación y adaptación a la jubilación, educación para el ocio y tiempo libre, adaptarse a padecer enfermedades crónicas y/o pérdidas de movilidad etc.) Informarse (talleres de prensa, utilización de centros documentales, alfabetización tecnológica {Internet}, etc.) Cuidarse y mantener la salud (educación y promoción de la salud, conferencias informativas, talleres de prevención y autocuidado, etc.) (Bermejo, 2004, p. 173)

Al referimos a las posibilidades del desarrollo humano y de capacidades excepcionales en el transcurso de la vida, se puede plantear la etapa del adulto mayor; como el periodo de júbilo; donde se pasa a disfrutar de un espacio después de haber culminado una vida laboral activa que absorbía la mayor parte del tiempo y después de tener resueltas múltiples escenarios como: la situación económica, las relaciones afectivas, las responsabilidades y si además se le suma el capital humano e intelectual acumulado a nivel de conocimiento por la experiencia de vida, laboral y académica; se podría plantear como una época propicia para el mantenimiento y aprovechamiento de las capacidades y talentos excepcionales que se han poseído y desarrollado a través de la experiencia de vida.

La existencia humana trae consigo, excepciones en algunos sujetos que luchan por alcanzar la autorrealización desde su deseo, desarrollando su creatividad a partir de los conceptos filosóficos y la expresión artística, como agentes liberadores que les permiten lograr ese bienestar anhelado como seres integrales y que (Toti, 1975) describe: “Habrán individuos fuera de lo común que logren el florecimiento humano”

Describir el buen vivir como estado de conciencia y responsabilidad para vivir en armonía con la humanidad y la naturaleza, la población adulta mayor se encuentra en una etapa del desarrollo humano donde lo material y el consumismo no tiene tanta relevancia como en otras etapas de la vida; y si la búsqueda de una tranquilidad espiritual y un deseo de participación comunitaria en pro del bienestar individual y colectivo; pudiendo así, ser este grupo poblacional un potencial humano con una ideología muy cercana a la propuesta de (Ramirez, R. 2010) “Los nuevos retos de América Latina Socialismo y Sumak Kawsay”.

Es muy importante destacar que quienes aman las ideas y la imaginación, se preocupan por cultivar la mente libre en medio de la creatividad, buscando una liberación intelectual, que permite disfrutar y buscar la felicidad en lo que hacen, obteniendo así un objetivo de vida que como afirmaría: (De Grazia, 1994) “No pueden hacer otra cosa porque su espíritu no los deja”

Haciendo un análisis de las nuevas generaciones de adultos mayores que están llegando con unas características renovadoras; ya que han tenido una mejor calidad de vida; debido al avance científico, médico y tecnológico, la posibilidad de procesos académicos más duraderos y una vida laboral activa y productiva que les propicia la continuidad en procesos de participación e interacción; trayendo como consecuencia un fenómeno social para el cual muchos países no están preparados para enfrentar. Se percibe la necesidad sentida en el medio de proponer programas y servicios, que contribuyan al aprovechamiento de este potencial humano, como un banco de expertos; que propicie la continuidad de la labor profesional en beneficio personal y comunitario; permitiéndoles continuar con un objetivo de vida, y realizando una retribución del conocimiento a nivel social, participando en procesos que incidan de manera efectiva en el progreso de la comunidad.

Debido al aumento de la esperanza de vida, el número de personas mayores se eleva considerablemente; por lo que se requiere de propuestas de intervención socioeducativas que orienten y fortalezcan el que hacer de este grupo generacional. El proceso investigativo sobre programas educativos según (Hincapié, N. 2011, p.741) “Proyecto piloto de implementación de Universidad para Adultos Mayores como programa de extensión académica” permite visibilizar el interés que tiene este grupo poblacional por seguir inmersos en las universidades disfrutando, además de los procesos académicos, escenarios intergeneracionales y de inclusión social; dando cuenta de una generación de adultos mayores, más activos y productivos.

Si nos remitimos a los procesos académicos para adultos mayores, se evidencia un escenario ideal para el desarrollo y fortalecimiento de la parte intelectual, remembrando y disfrutando de temáticas que ellos seleccionan por ser de su interés y conocimiento; o porque siempre tuvieron deseos de participar en procesos académicos y por sus tantas ocupaciones y responsabilidades no lo habían podido realizar; estar en la universidad, les ha

permitido participar en programas de Bienestar Universitario como talleres de: composición literaria, pintura, baile y música, que dan cuenta de la trayectoria y conceptualización sobre acontecimientos históricos que podrían demostrar las capacidades y talentos excepcionales que han tenido durante toda su existencia y que se disfrutaron y potencializan en esta etapa de la vida.

Haciendo un rastreo de personas que han sobresalido por sus capacidades y talentos excepcionales y que se conservan después de los 60 años, se registran algunos casos con una relevante producción en esta etapa de la vida; claro que es importante mencionar que son aquellas personas que a través del tiempo han cultivado su espíritu y su mente en un estado productivo y que ha esta edad tienen una época de florecimiento humano por el cúmulo de conocimiento, la tranquilidad espiritual y los resultados de una historia de vida activa, propositiva que conllevan a estos sujetos a obtener dichos logros.

Como referente en nuestro contexto, está el maestro Fernando Botero (pintor y escultor Antioqueño), quien a sus ochenta años presenta una producción grandísima de sus obras y además realiza una gira de exposiciones conmemorativa de su cumpleaños a nivel internacional como lo registra el medio de comunicación (Telesur, 2013) “Arrancó en marzo pasado con la retrospectiva en el Museo Palacio de Bellas Artes de Ciudad de México, el de Antioquia en abril, el de Bellas Artes de Bilbao (España) en octubre y en el Palacio Nacional da Ajuda de Lisboa (Portugal) en noviembre”

Según la revista (Diners, 2012) El artista, que lleva 65 años entre pinceles, telas y paletas, no se ufana de sus logros pese a que es uno de los contados artistas que ha logrado, en vida, exponer en las principales galerías del mundo, expresa además que lo mejor de sus ocho décadas de vida había sido poder dedicarlas al trabajo. “Soy un hombre totalmente feliz y con mucha salud y mucha energía para trabajar”.

Esta experiencia de vida es un ejemplo claro del talento excepcional a lo largo de la vida, gracias al desarrollo de la interacción entre la capacidad innata y el apoyo ambiental apropiado, convirtiéndose en un objetivo de vida totalmente satisfactorio.

3. CONCLUSIONES

Podríamos concluir diciendo que la superdotación, las capacidades y los talentos excepcionales se pueden dar durante toda la vida y es el individuo como tal, quien decide llevar una vida pasiva o activa de acuerdo a su deseo interior y a una serie de factores externos que les permiten desplegar sus capacidades humanas.

Reflexionando sobre la forma de potenciar las capacidades y talentos excepcionales como posibilidad para el desarrollo humano a lo largo de la vida, se puede decir que estas teorías además de ser complemento para alcanzar un mundo ideal, vislumbran al ser humano en cualquier etapa de la existencia en condiciones de desarrollar acciones que propicien el vivir proactivamente; siempre y cuando nazca del deseo interior, la búsqueda de mejorar sus capacidades, talentos y la superación personal.

Analizando sobre los talentos y capacidades con que se llega a la edad adulta mayor, se podría pensar en el aprovechamiento y retribución de este capital humano, en programas que posibiliten espacios de intercambio intelectual, cultural y de historias de vida; en procesos de inclusión social, desarrollo humano y encuentros intergeneracionales.

4. REFERENCIAS

Bermejo, L. (2004). *Gerontología Educativa. Como diseñar proyectos educativos con personas mayores*. Editorial Panamericana, Madrid.

Boltinik, J. (2005) *Ampliar la mirada. Un nuevo enfoque de la pobreza y el florecimiento humano*. Tesis para obtener el doctorado en ciencias sociales, Centro de investigaciones y Estudios Superiores de Antropología Social (CIESAS) – Occidente.

Calderon, P. (2012) *Botero, un rebelde de 80 años*. Revista Diners, http://www.revistadiners.com.co/articulo_especial/6_51_botero-se-confiesa

De Grazia, S. (1994) *Of Time, Work and Leisure*, Vintage Books, Nueva York.

Hincapié, N. (2011). *Proyecto piloto de implementación de Universidad para adultos mayores como programa de extensión académica en el Tecnológico de Antioquia*. IV Congreso Iberoamericano de Universidades para Adultos Mayores. Asociación Estatal de Programas

Universitarios para Mayores (AEPUM). Volumen II. Alicante, España

Ministerio de Educación Nacional. (2006) *Orientaciones para la atención educativa a estudiantes con capacidades o talentos excepcionales*. Bogotá, Colombia.

Ramirez, R. (2010) *Los nuevos retos de América Latina: SOCIALISMO Y SUMAK KAWSAY*, Senplades, 1ra Ed, Quito

Renzulli, J. “Centro Nacional de Investigación de Superdotados y con talento”. EE.UU.

Toti, G. (1975) *Tiempo libre y explotación capitalista*, Ediciones cultura popular, México

Touron, J. (1972) “*De la Superdotación al Talento: Evolución de un paradigma*” Oficina Federal de Educación EE.UU.

Tele sur (2013) *Fernando Botero regresa a su ciudad natal para celebrar sus 80 años*. La señal informativa de América Latina. <http://www.telesurtv.net/articulos/2013/01/22/fernando-botero-regresa-a-su-ciudad-natal-para-celebrar-sus-80-anos-5942.html>