

¿Cómo desarrollar la competencia comunicativo-metodológica en el curso de habilitación de maestros primarios guantanameros?

Lic. Yasser Vargas Guerra.

M.Sc Cristina Savón Leyva.

RESUMEN

En el presente artículo se exponen los resultados que arrojó la aplicación de un modelo didáctico para el desarrollo de la competencia comunicativo-metodológica, el cual fue el aporte de una tesis de maestría, en los estudiantes que recibieron el primer curso de habilitación para maestros del 1. ciclo de la escuela primaria.

El modelo integra los contenidos lingüísticos y didácticos necesarios para el desempeño del maestro habilitado, sustentado en los aportes actuales de la lingüística y la didáctica para desarrollar con excelencia el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua.

Se demuestra a partir del diagnóstico inicial cómo fue desarrollada la citada competencia en los docentes en formación.

Palabras clave: Formación de Maestros, Guantánamo, Desarrollo de Habilidades, Comunicación.

La ciencia lingüística, que alcanza su mayor auge a partir de los años 60 del presente siglo le ha permitido a la escuela el alcance de las bases teóricas acerca del valioso instrumento de que dispone el hombre para la comunicación. Desde los primeros grados se entrena al niño para que desarrolle una actitud diferente frente al idioma; caracterizado por la conciencia de para qué sirve y cómo hacer uso eficiente de él en cualquier situación comunicativa.

Al propiciarse un nuevo y más amplio enfoque sobre lenguaje y sociedad, se imponen cambios metodológicos a la luz del enfoque comunicativo que permita adiestrar y matizar la expresión del individuo en relación directa con la praxis, de manera que incida en una competencia que potencie la autoridad y autonomía de la palabra.

Es obvio que el proceso comunicativo se construya como un conjunto de actos cognitivos en el que la actuación comunicativa constituya el elemento vital en la que cobran realidad la competencia y la actuación, entendida como la activación situacional específica; crear un proceso de participación, cuya última meta es la comprensión.

Los interlocutores, que desean expresar algo comprensible, pueden quedar insatisfechos si no se hace un uso adecuado de los recursos de la lengua para compartir el acto o secuencias de actos con sus hablantes. Por esta razón es que nuestro objetivo es que los estudiantes aprendan científicamente la realidad discursiva de su lengua, lo cual es el empeño de los docentes que de manera experimental se desempeñan en la recién creada Escuela de Habilitación para Maestros del 1. Ciclo de la Escuela Primaria, en la provincia de Guantánamo a partir de las Insuficiencias que presentaron en el desarrollo de la competencia comunicativo-metodológica los estudiantes que se habilitan como maestros del 1. Ciclo en el IPVCP “Eleno Borges Gallego”.

Es por ello que se propone la aplicación de un modelo didáctico para el desarrollo de la competencia comunicativo-metodológica a través de la asignatura Elementos Metodológicos de la Enseñanza de la Lengua Materna que se imparte en la escuela de habilitación de maestros del primer ciclo “Eleno Borges Gallego”.

Al comienzo del curso de habilitación para maestros del 1. ciclo en enero del presente año en la provincia de Guantánamo, se emprende un proceso de exploración en los estudiantes de duodécimo grado que optaron por la carrera Licenciatura en Educación Primaria con el carácter novedoso de que al concluir 6 meses, después de recibir una preparación intensiva, actuarían como maestros para dar solución al programa de 20 alumnos por aulas en nuestro territorio.

La citada asignatura es la encargada de aportarle a los estudiantes los conocimientos, habilidades, capacidades y valores para dirigir con acierto el aprendizaje de la Lengua Española en el primer ciclo de la Escuela Primaria. Esta posee un carácter eminentemente profesional debido a que su contenido es el cómo enseñar las habilidades comunicativas básicas. No obstante en el desarrollo del programa se enfrentaron serias limitaciones en las que el colectivo de docentes tuvo que actuar de inmediato:

Insuficiencias en las habilidades comunicativas (leer, escribir, expresar y escuchar)

Al leer:

1. No se evidenciaba el dominio de los niveles de comprensión de la lectura (traducción, interpretación y extrapolación)

2. Incorrecciones en el grado de reconocimiento de los requerimientos de la lectura expresiva: fluidez, emotividad y corrección.
3. Limitaciones en el grado de determinación de la intención comunicativa del autor a partir del reconocimiento de registros adecuados y utilización de diferentes códigos.
4. Incapacidad para reconocer los estados emocionales y puntos de vistas del autor.

Al escribir:

1. Pobre dominio de la sintaxis para la construcción de textos con determinadas intenciones comunicativas visto en el uso del léxico, estructuras gramaticales, ortografía y caligrafía.
2. Insuficiencias en el dominio de la construcción de textos evidenciadas en la falta de coherencia y cohesión para satisfacer el propósito comunicativo.
3. Falta de determinación y jerarquización de las ideas.
4. Inadecuado uso de un vocabulario según la situación comunicativa profesional.

Al expresar:

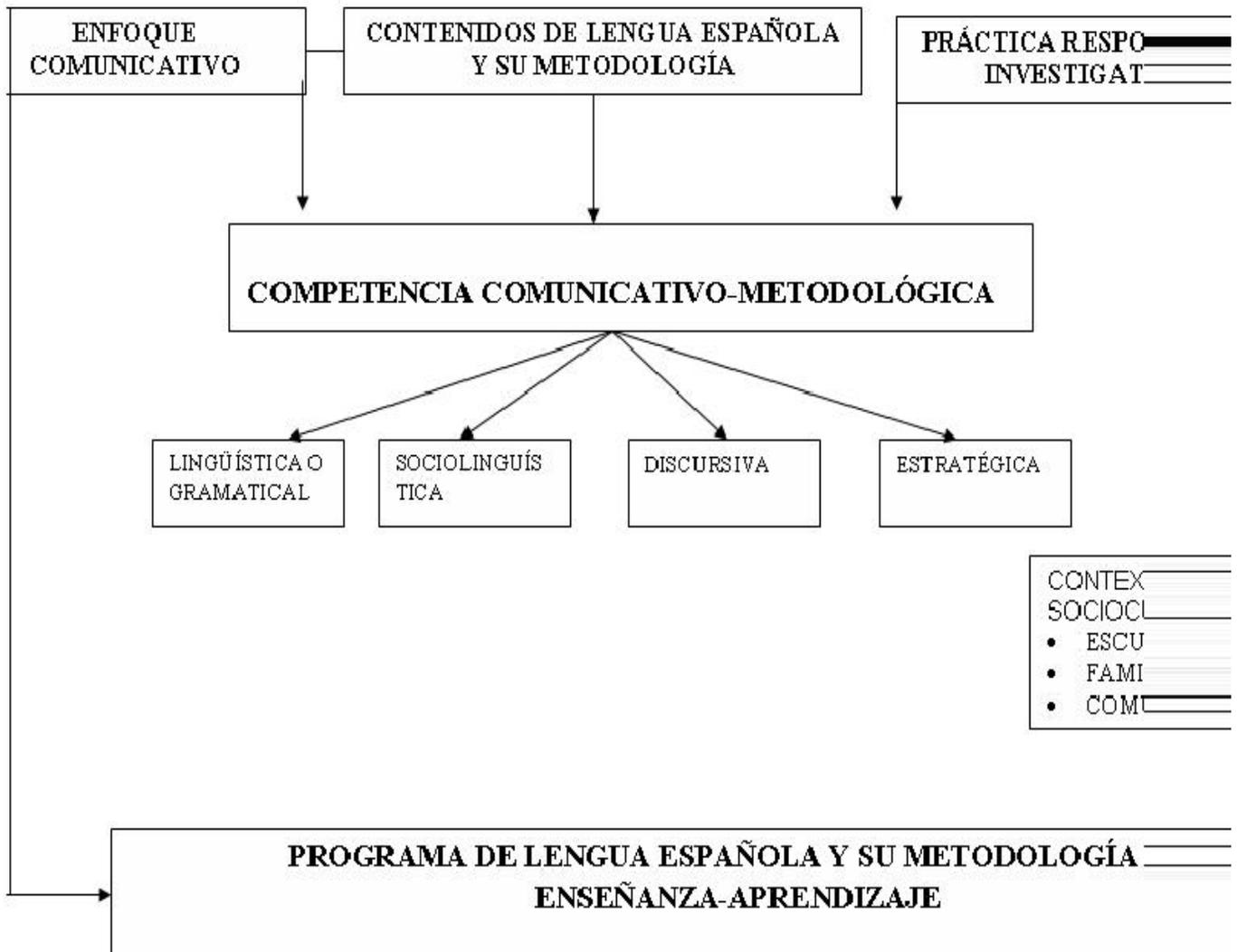
1. Inadecuado uso y selección de las unidades y estructuras lingüísticas según el propósito comunicativo y profesional.
2. Falta de expresividad en el discurso que permita captar la atención del interlocutor.
3. Pobreza en la calidad expresiva del registro lingüístico: expresividad, corrección, riqueza léxica.
4. Falta de dominio de estrategias para iniciar, reparar o cerrar la comunicación.
5. Pobre uso de los elementos paralingüísticos para reforzar la comunicación verbal de manera que satisfaga los propósitos comunicativos profesionales.

Al escuchar:

1. La inadecuada comprensión en los significados relevantes en el discurso.
2. Insuficiencias en el grado de reconocimiento de la intención comunicativa del hablante.

3. Inadecuado nivel de uso de la lógica y la coherencia en la estructura del discurso.
4. Incumplimiento de las relaciones entre las partes del discurso en función de compartir una buena comunicación profesional.
5. falta de un grado de reconocimiento e identificación de los niveles de cooperación.

Para lograr el propósito del programa de la asignatura Elementos Metodológicos de la Enseñanza de la Lengua Materna fue necesario implementar el modelo didáctico para el desarrollo de la competencia comunicativo-metodológica, en virtud de la solución de los problemas en dos direcciones: en lo comunicativo y en lo metodológico, qué enseñar y cómo enseñar, ya que no podíamos aspirar a que el alumno aprendiera a enseñar a leer, escribir, conversar y escuchar si poseía serias insuficiencias en estas habilidades.



Fundamentación del modelo

El modelo que se propone tiene como componentes fundamentales:

1. Parte de una concepción curricular integradora a través de la cual se analiza el papel de la disciplina Lengua Española y su metodología de enseñanza aprendizaje dentro del plan de estudio en estrecha relación con el Modelo de Actuación Profesional, identificado con las particularidades del licenciado en Educación Primaria que nos asegura que las regularidades y características del maestro primario sean derivadas de la carrera a la disciplina.
2. Aplicación de un nuevo enfoque en el proceso docente-educativo de la disciplina, el enfoque comunicativo-metodológico.

3. Referido a una nueva concepción de la práctica laboral, la práctica responsable investigativa.

Somos del criterio que el problema de la actual concepción curricular de la asignatura objeto de investigación se centra alrededor de una problemática esencial en la formación del maestro habilitado y es referido a la desintegración de los conocimientos lingüísticos y su metodología de enseñanza aprendizaje; así esto tiene que ver con el desarrollo de la competencia comunicativo-metodológica.

Los nuevos planes y programas de estudio de la enseñanza primaria continúan su perfeccionamiento hacia la integración de los conocimientos lingüísticos y a su vez al desarrollo de habilidades básicas para la comunicación en busca de la calidad del proceso docente-educativo.

Por tanto, debemos atender a la actuación del maestro primary, no formamos un especialista en lengua, sino un maestro versátil, competente, lo cual se actualiza en la habilitación del maestro del 1. Ciclo.

En la medida que relacionemos de forma práctica las diferentes disciplinas en la formación del maestro, tomando en consideración los contenidos de la Enseñanza Primaria y lo que aspiramos a formar, se estará brindando un mejor aporte a la formación integral de las nuevas generaciones.

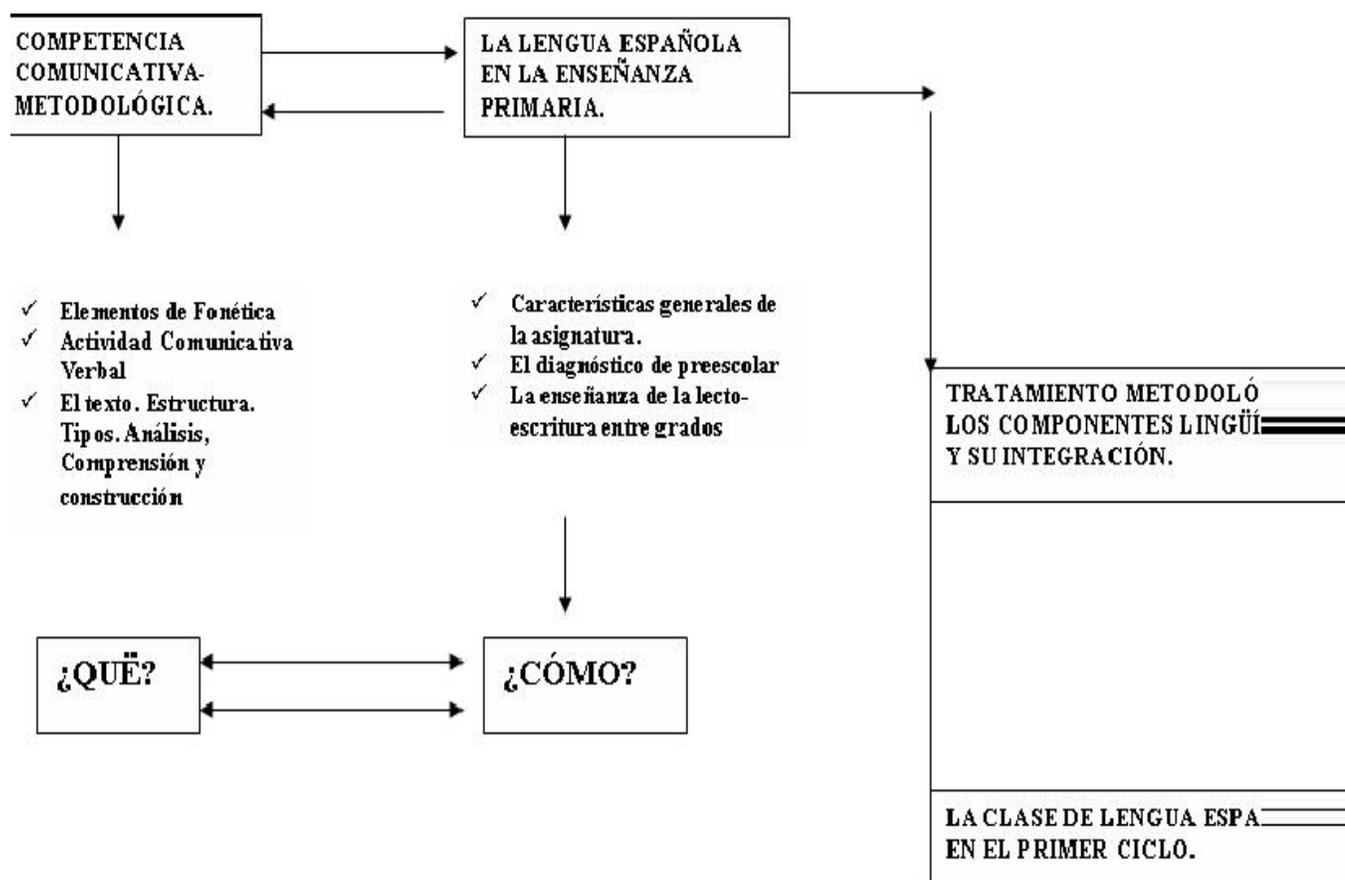
Esta integración es imprescindible en el modo de actuación del maestro primary, y por tanto en el proceso docente-educativo de la asignatura es importante considerarla.

La esencia de la integración del conocimiento lingüístico estriba en la consideración de la lengua como un todo y esto sólo es posible atendiendo a cada una de las dimensiones de la competencia comunicativa . La lengua no es una suma de elementos, sino un todo íntegro, podemos realizar el estudio de cada uno de sus niveles por separado, pero jamás podremos explicar su funcionamiento ni su realización.

Por otra parte, es necesario tener en cuenta el modo de actuación del maestro primary, es decir, formamos a un maestro que deberá dirigir el proceso docente-educativo de la

asignatura Lengua Española, no a un especialista en Lengua Española, por tanto este profesional no puede estudiar cada una de las disciplinas lingüísticas y su metodología de enseñanza-aprendizaje por separado y esto se logra con la concientización de las características de este proceso, de la necesidad de lograr junto con el qué, el cómo hacerlo.

Todo esto permitirá prescindir de la separación de las materias lingüísticas y su metodología de enseñanza aprendizaje e integrar el conocimiento y la metodología en una sola asignatura (ver esquema de integración).



Como muestra el esquema de integración, se hizo necesario en el desarrollo de las clases de la asignatura la incorporación de los elementos lingüísticos, a la par de los conocimientos metodológicos que debía poseer el maestro habilitado. En este sentido se incorporaron al programa contenidos y habilidades que no poseen un carácter metodológico, sino que

estaban dirigidos al conocimiento por parte de los estudiantes de las estructuras y funcionamiento de su lengua. En este sentido se integraron los siguientes contenidos:

Tema II: La enseñanza de la lectoescritura en el 1. grado (además de lo metodológico se incluyeron los conceptos de fono, fonema, clasificación de los fonemas atendiendo a los diferentes criterios, sílaba; así como el desarrollo de habilidades en la articulación y pronunciación por parte de los estudiantes de acuerdo con las insuficiencias del diagnóstico)

Tema III: La enseñanza de la lectura de 2. a 4. grado (se incluyó el estudio de los niveles de comprensión de la lectura, diferentes tipos de textos, intención comunicativa, idea esencial, así como el desarrollo en la práctica a través del trabajo con textos de las habilidades relacionadas con este componente: corrección, fluidez, comprensión y expresividad)

Tema IV: La enseñanza de la expresión oral (se incluyó la diferencia entre lengua oral y escrita, requisitos para una buena escucha, requisitos para una buena emisión, matizado por el constante trabajo dirigido a la corrección del lenguaje oral utilizado por los estudiantes)

Tema V: La enseñanza de la expresión escrita (se incluyeron los conceptos de oración, párrafo y el desarrollo de habilidades en la construcción de textos escritos.

En el desarrollo de las clases siempre se tuvo en cuenta el enfoque comunicativo que considera en el proceso docente-educativo de la disciplina tres puntos esenciales:

1. El texto como unidad fundamental de comunicación;
2. Los usuarios de la lengua poseen múltiples conocimientos, aparte de los estrictamente lingüísticos, que les permiten actuar en la comunidad a que pertenecen, es decir, los aspectos pragmáticos de la comunicación, que tiene en cuenta la lengua con relación al uso social que hacen de ella los hablantes.
3. Los procesos cognitivos de adquisición y desarrollo del lenguaje están íntimamente ligados a los contextos de producción y recepción.

Esas consideraciones son de vital importancia en la propuesta, y adquieren un valor metodológico esencial para la aplicación del modelo, pues es la base conceptual del proceso de formación de la competencia comunicativa que integra cuatro dimensiones: "la lingüística o gramatical; la discursiva; la sociolingüística y la estratégica (Canale y Swain, 1983:63); las cuales son, a su vez, el soporte de la actividad docente para lograr el desarrollo de la competencia comunicativa, y su evaluación constituye indicador de si el estudiante es competente en el uso de su lengua materna.

La primera dimensión comprende el conocimiento y dominio de los niveles de la lengua (fonológico, morfológico, lexical y sintáctico) los cuales emplea para construir los enunciados de comunicación (textos) o recepcionar mensajes y significados a través de las cuatro habilidades básicas a dominar: escuchar, hablar, leer, y escribir (ver anexo).

Pero, si tenemos en cuenta que aprender la lengua no es sólo manejar los siguientes niveles, debemos añadirle al proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua materna; el componente pragmático, pues este es fundamental, ya que el fin es usar la lengua en diferentes contextos reales y para eso el docente tiene que recrear esas situaciones, la acción de enseñar presupone propiciar tales situaciones. Por su parte, el alumno, debe asumir un papel activo. El reto es recrear estas situaciones tanto en el aula como fuera de ella, no sólo enseñar los referidos niveles lingüísticos, el nivel pragmático, no se enseña en el sentido estricto de la palabra, pero sí se propicia; este refuerza el valor axiológico de la enseñanza de la lengua con enfoque comunicativo porque la significación real de la misma, se da en la práctica social en situaciones comunicativas, en situaciones de aprendizaje.

La segunda dimensión, la discursiva comprende la habilidad para construir textos con fluidez, coherencia y cohesión; la tercera, sociolingüística, incorpora las convenciones sociales al uso del idioma, tales como lo apropiado o no para el acto de la comunicación según el lugar, la persona y las relaciones interpersonales entre los hablantes; y la cuarta dimensión, la estratégica, que comprende la habilidad del hablante para reparar, reorientar o culminar el acto comunicativo.

De esta manera, la comunicación es la razón de ser del lenguaje, y desde el punto de vista metodológico es el objetivo rector en la enseñanza de la lengua materna, mas si a esta se le integran los métodos, procedimientos para su enseñanza-aprendizaje, resulta mucho más

acorde con los requerimientos del maestro que queremos formar, y en ello, recaería el valor axiológico de su contenido, porque el estudiante reconocería en el aprendizaje de la lengua además de su valor como instrumento de comunicación y expresión del pensamiento, como manifestación de la cultura nacional (identidad) otro, como materia de enseñanza de su profesión.

Todo lo anterior, integrado en lo que los autores definen como competencia comunicativo-metodológica: **capacidad del estudiante para aplicar con eficiencia los conocimientos, métodos, procedimientos y medios en al enseñanza aprendizaje de la lengua materna, en la que la comunicación no es solo medio, sino fin de la transmisión de los conocimientos lingüísticos con una marcada intencionalidad formativa.**

Esta competencia responde, dentro del modelo, a la máxima aspiración en la formación del maestro primario: dominar la lengua y satisfacer las necesidades educativas de sus estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua materna en la escuela primaria, con una eficiente dirección pedagógica y comunicativa sin soslayar que la comunicación, como fundamento de la competencia pedagógica, es la clave en la formación del maestro, no sólo como práctica sino como espacio de reflexión sobre sus condiciones de posibilidad y sobre sus problemas. Así, lo que es fundamental también, es la combinación entre el conocimiento de lo que constituye su objeto de enseñanza, la formación ética (valores) y el reconocimiento de las tareas asociadas a la profesión del maestro y al ejercicio de la investigación y la comunicación como agentes del cambio.

La integración de todos los componentes del modelo asegura que en el desarrollo de la competencia comunicativo-metodológica se establezca una unidad entre la apropiación de conocimientos por parte de los estudiante, las estrategias y procedimientos para dirigir la enseñanza aprendizaje de la Lengua Española y la potenciación de los valores profesionales. Por lo que, a través de las actividades docentes no sólo desarrollará la competencia comunicativa, sino que aprenderá además a ser maestro.

Todo lo anterior asegura que en el sistema de conocimientos del programa, de todo lo que se enseñe, se preste especial atención a las habilidades del ejercicio de la profesión; al tratamiento cotidiano a los problemas profesionales más frecuentes, expresados en el sistema de habilidades de la asignatura y actualizados por un diagnóstico permanente de la

marcha de la enseñanza de la lengua materna en el territorio, y todo esto insertado en formas de docencia que aporten modos de actuación profesional, clases en las que el estudiante intervenga activamente en su aprendizaje a la vez que aprenda a aprender a enseñar; o sea que aprenda haciendo lo que tiene que hacer en la escuela; que vean hacer y hagan.

Así garantizará la valoración del conocimiento (volver a lo que se estudia, para qué), la autovaloración en el proceso formativo y el desarrollo de un pensamiento reflexivo y creativo que le permita al estudiante: operar, establecer relaciones, valorar la trascendencia personal de lo que se estudia y el desarrollo de estrategias que permitan regular los modos de actuar y pensar; es decir procedimientos para aprender a aprender y a enseñar la lengua materna en interacción y comunicación con sus compañeros, con los escolares en la escuela, con la familia y la comunidad.

BIBLIOGRAFÍA

ACOSTA CAUTÍN, GUILLERMO. Sistema de indicadores para evaluar la calidad de la dirección de la formación del profesional en la carrera de Lengua Inglesa en el Instituto Superior Pedagógico. -- 2000. -- Tesis (Opción al grado de Master). -- “CEES “Manuel F. Gran”. Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, 2001.

ADDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA. Didáctica y currículos. Análisis de una experiencia. -- Bolivia: Ed. AB, 1997.

ALBA ORLANDO. Introducción al estudio de la lengua española. -- Santo Domingo. República Dominicana: Ed. UCMM, 1985. -- 358p.

ARENCIBIA MANHEY, PATRICIA. Lenguaje y comunicación. -- Chile: Ed. Playa

Ancha, 1998.

ALVAREZ DE ZAYAS, CARLOS M. Didáctica. La escuela en la vida. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la habana, 1999. -- 36p

CRUZ BARANDA, SILVIA [et-al]. Modelo de actuación Profesional: una propuesta viable para el diseño curricular de la Educación Superior. CEES “M.F. Gran”, Santiago de Cuba, 2000.

SAVÓN LEYVA, CRISTINA. Modelo didáctico para el desarrollo de la competencia comunicativo-metodológica.—Instituto Superior Pedagógico.—Tesis (Opción grado de Máster). Guantánamo, 2002.