

Broué, Pierre y Témime, Emile (1962) *La Revolución y la Guerra de España*. México D.F.: Biblioteca Actual. Tomos I y II. 711 páginas

Por David Sebastián Ibarrola (FFyL-UBA)

y Juan Ignacio Torres Aimú (FFyL-UBA)

Recibido: 29/10/2016 - Aprobado: 11/11/2016

La guerra civil española marcó un punto de inflexión en la historia de la primera mitad del Siglo XX: abrió la puerta a los horrores que la Segunda Guerra Mundial tenía destinados para la humanidad. Sólo mediante un análisis de las contradicciones sociales en el interior de la España del siglo pasado se podrá acceder a una explicación de conjunto sobre la fisonomía de los dos *bandos* y la forma en que éstos expresaron fuerzas sociales en pugna a nivel global. La importancia de la obra radica en el uso del método del materialismo histórico a un caso concreto, con sus particularidades nacionales, para dar cuenta de este proceso.

El conflicto español, en la tierra de los autores, ha dejado una profunda huella. Durante la guerra algunos españoles cruzaban la frontera francesa para “tomarse un descanso” de los combates, y tras la rendición muchos exiliados continuaron su actividad política en su nuevo hogar. Es así que gran parte de *Le Résistance* estaba integrada por españoles emigrados.

Uno de los autores, Pierre Broué, en el momento de creación de la obra tenía una trayectoria de militancia política en el trotskismo francés y era un fuerte activista gremial docente universitario. Este texto lo posicionó como especialista en procesos revolucionarios históricos, temática sobre la que aporta en el primer tomo de la presente obra. Por su parte, Emile Témime se enfoca, en el segundo tomo, en la dinámica de la diplomacia internacional, el conflicto bélico, la formación de la unidad del bando sublevado y la construcción del aparato estatal franquista. No es casualidad que los auto-



res sean franceses, ya que, debido al régimen de censura impuesto por el franquismo, la historiografía sobre la guerra civil española fue hegemonizada por extranjeros hasta los años de la Transición.

En los primeros dos capítulos, Broué analiza con un enfoque sincrónico las condiciones nacionales en el marco del “atraso español” y los actores sociales que intervenían a partir de ellas (y en ellas): un escaso desarrollo de la industria y la burguesía nacional, masas de campesinos sin tierras conviviendo con pequeños propietarios y una minoría de grandes terratenientes. Prosigue describiendo, en el primer capítulo, las principales expresiones políticas de los sectores sociales en pugna.

A partir del tercer capítulo el autor inicia un análisis diacrónico de los acontecimientos que dieron lugar al levantamiento militar contra la II República Española, la respuesta obrera que frenó el golpe y el desencadenamiento de una guerra civil. Al mismo tiempo, Broué problematiza las discusiones en el interior del frente republicano: ¿hacer la revolución para ganar la guerra, o ganar la guerra para hacer la revolución? Estas tempranas contradicciones fueron desplegándose hasta llevar al aplastamiento de los sectores más avanzados del bando anti-fascista a manos del stalinismo. El tomo I termina con la clausura del proceso revolucionario, precisamente porque el interés del autor es explicar la revolución española.

El escenario del segundo tomo son las relaciones internacionales. Con la intervención extranjera este conflicto pasó de ser un enfrentamiento nacional a tener implicancias mundiales. Los intentos de los dirigentes republicanos y del stalinismo español para hacer “respetable” la República de cara a las potencias occidentales configuró las limitaciones del accionar republicano en el interior de su propio gobierno, pero también fue dando forma a las alianzas que chocaron en la Segunda Guerra Mundial. Luego de analizar la intervención de los gobiernos fascistas en el capítulo II, y del stalinismo y las Brigadas Internacionalistas en el capítulo III; Témime pro-



cede a explicar cómo se va formando la autoridad política en la zona controlada por el bando sublevado. De la misma forma que el cierre del tomo I es la liquidación del ascenso revolucionario, el tomo II termina con la victoria fascista (que es comprendida por el autor, a su vez, como un ensayo general para la guerra mundial que se desató tan sólo meses después).

Si bien el primer tomo ahonda en las contradicciones internas del Frente Popular, el autor falla a la hora de presentar los conflictos, cambios de mando y la influencia del PCUS en el PCE. Asimismo, el POUM es analizado sin problematizar sus debates, sus rupturas, ni su relación con la IV Internacional. De conjunto, los puntos fuertes de esta obra se encuentran en la forma en que los autores, como ya hemos mencionado, explican la interrelación entre las particularidades nacionales españolas y la acción política a escala global, con la potencia que le agrega Pierre Broué desde el análisis marxista

