



Agenda

Biblioteca

Continúa la organización del material bibliográfico de la Biblioteca de Letras. El presente año la licenciada Jimena Dib ha sido incorporada como Auxiliar de Biblioteca, y se encuentra a su cargo la implementación del fichado bibliográfico.

A partir del primer cuatrimestre de 1999 la biblioteca estará habilitada para los alumnos, profesores y egresados de la Escuela de Letras.

Invitamos a quienes quieran colaborar en esta actividad a acercarse a Tucumán 1699, piso 4º, los jueves de 14 a 17.00.

Taller de Narrativa y Poesía

El taller literario dirigido por el escritor Pedro Mairal realiza sus encuentros los días viernes de 15 a 17.00, en Rodríguez Peña 670, piso 1º, aula 13.

Para mayor información comunicarse con los teléfonos 371-8346, 373-5531, 375-2958 o por fax con el 372-2371 (de 9 a 21.00).

Presentación

El 2 de julio del corriente año se presentó en el Salón San Ignacio de Loyola (USAL) el libro de poemas *Razón callada* (Buenos Aires, El Francotirador, 1998) de la Profesora Ana Benda. Los poemas que se publican en la presente edición de *Gamma* pertenecen al mismo.

Jornadas de la Lengua Española

Con un nutrido número de participantes se desarrollaron los días 26, 27 y 28 de agosto las Terceras Jornadas de la Lengua Española, cuyo tema central fue "Análisis del discurso, teoría y praxis".

Se destacaron especialmente las conferencias plenarias, en las que participaron reconocidos investigadores y docentes de la materia: María Helena Rodríguez, Elvira Narvaja de Arnoux, Martín Menéndez, María Marta García Negroni, María Laura Pardo, Oscar Steimberg y Oscar Traversa, entre otros.

Participaron docentes y alumnos de nuestra universidad, y se contó con la presencia de profesores e investigadores de las Universidades Nacionales del Comahue, de Salta, de Rosario y del Litoral; también participaron expositores del Instituto de Lingüística de la UBA, de la Sociedad Argentina de Lingüística, y del Profesorado en Lenguas Vivas J. R. Fernández.

Intercambio

La Universidad del Salvador desarrolla un Programa de Intercambio que permite a los estudiantes de todas las carreras realizar intercambios estudiantiles con más de 150 universidades de Europa, América y Oceanía. Para obtener mayores informes, acercarse a:

- Viviana Giudici, Oficina de Intercambio, Rodríguez Peña 770, 1er. piso, en el horario de 9 a 13.00 y de 14.30 a 17.30, de lunes a viernes. Se realizan charlas informativas.
- Asesora Académica, profesora Alicia Sisca, Facultad de Historia y Letras, Tucumán 1699, P.B., los martes de 10 a 11.00 y los miércoles de 19 a 20.00.

Pronto realizarán sus intercambios los alumnos Mayra Bottaro, quien viajará a la Universidad de Glasgow, Escocia, donde permanecerá el segundo semestre de 1998, y Alfredo Cremanti, quien viajará a la Universidad Católica de Eichstatt, Alemania, donde permanecerá desde octubre de 1998 hasta junio de 1999. Por su parte la alumna Mariana Sáñez ha retornado de su viaje a Inglaterra, donde tuvo la oportunidad de estudiar un semestre en la Universidad de Manchester.

Seminario Taller

La Escuela de Letras de la USAL invita a participar del seminario-taller "Análisis y productividad textual 1998: Leopoldo Marechal, alquimia de la belleza entre la metafísica y la literatura", dictado por la doctora Graciela Puente los días viernes de 19.30 a 21.00. Actividad no arancelada.

Para mayor información comunicarse con los teléfonos 371-8346, 373-5531 y 375-2958, o por fax con el 372-2371 (de 9 a 21.00).

Concursos

La Escuela de Letras de la Universidad del Salvador, propiciando las actividades que fomenten el trabajo de creación verbal, ha organizado el presente año los concursos literarios "III Concurso Gramma" y "III Concurso Literario para Alumnos de Nivel Medio", dirigidos respectivamente a estudiantes universitarios y estudiantes de nivel medio.

Los resultados se darán a conocer próximamente.

IDILL - Proyectos de Investigación 1998

"Edición bilingüe anotada y precedida de estudio crítico de las primeras *Ocho décadas del Nuevo Mundo de Pedro Mártir de Anglería*", a cargo de las profesoras Nora Andrade y Josefina Nagore.

"Edición bilingüe anotada y precedida de estudio crítico del Libro I de las *Odas* de Horacio", a cargo de la profesora Mirta Meyer.

"Edición bilingüe anotada y precedida de estudio crítico del libro II de las *Odas* de Horacio", a cargo de la profesora Mirta Meyer.

"El esperpento valleinclanesco", dictado por la profesora Hilda Mac Donagh.

"El humor de los primeros románticos argentinos en la prensa periódica de Montevideo", dictado por la profesora Beatriz Curia de Isaacson.

"Elementos bíblicos en la narrativa de J. R. R. Tolkien" dictado por la profesora Malvina Aparicio.

"Investigación filológica de carácter textual aplicada a tres cantos de la *Grandeza mexicana* de Bernardo de Balbuena", a cargo de la profesora María Luisa Olsen de Serrano Redonnet.

"Líneas estético-ideológicas en la novelística argentina (1980 y 1995)", a cargo de la profesora María Rosa Lojo.

"Proyección, ficción y función de la escritura: una aproximación al pensamiento y la obra de Leonardo Castellani", dirigida por la profesora Ana María Llubra.