

**Edenilson Rivera\***

**RELÁMPAGO EN EL SUEÑO**

Un relámpago sagrado acecha la carne que se sumerge  
en la imagen.  
Me azotan los dedos en una caricia transparente.  
La sed transcurre en párpado su alimento.  
En cada suceso me espero. Pasan las sienas a la bóveda negra  
de los peldaños amarillos.  
(Un niño está naciendo en medio de sábanas  
quejumbrosas)  
Por aquí alguien ha caminado ocultando sus pasos.  
El niño recuerda el horizonte de las paredes musgosas.  
El universo de rodillas la cintura le ciñe.

Pálpito tras pálpito las sábanas. Siempre la fiebre.  
Le azotan nuevamente los dedos transparentes.  
Sus huesos han florecido las paredes.  
Ha sabido esperarlo el sol en su recinto.  
Las sábanas lo han amamantado suficiente.  
Después le cierra los ojos un relámpago.  
Nuevamente la imagen se sumerge. Otra vez  
bajo las sienas le habita la bóveda y su canto oscuro.

Mirada tras mirada. Vuelo de pájaros estáticos.  
Al niño le revuelven los talones sus antiguas  
agujas de palo.  
Un paso del recuerdo le enquistaba la memoria.  
Se asoma en sus nubes y se mira el rostro turbio.  
Alaridos de colores amarillos le azotan ahora la  
garganta.

---

\* Poeta, ensayista y profesor universitario, nacido en San Ildefonso. Se ha desempeñado como profesor universitario y trabaja en la actualidad para el Ministerio de Educación. Correo electrónico: metaforadamente@hotmail.com.

*Gramma*, XXVI, 54 (2015), pp. 114-116.

© Universidad del Salvador. Facultad de Filosofía y Letras. Área de Letras del Instituto de Investigaciones de Filosofía y Letras. ISSN 1850-0161.

Su sed está creciendo en la gota que ha bebido.  
Un río le agosta la memoria y las plantas submarinas  
    van naciendo en su nado de visiones.  
Nadie piensa en un niño y su primavera oscura.  
Ha despertado su carne de las paredes musgosas  
pero un relámpago sagrado acecha su imagen entera.