



# COMPETENCIAS Y PROCEDIMIENTOS: UN BINOMIO EN LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES

**Dr.C. Susana Cisneros Garbey UO. Santiago de Cuba. Cuba**

[susanacg@uo.edu.cu](mailto:susanacg@uo.edu.cu)

**Dr.C. Reinaldo Castro Cisnero UO. Santiago de Cuba. Cuba**

[rcastroc@uo.edu.cu](mailto:rcastroc@uo.edu.cu)

**Dr. C. Yanara Gé Licea UO. Santiago de Cuba. Cuba**

[yanarage@uo.edu.cu](mailto:yanarage@uo.edu.cu)

## Resumen

La orientación didáctica es un proceso de interacción para fortalecer la adquisición de conocimientos: la ayuda utiliza como mediación los procedimientos didácticos. En esta comunicación la orientación didáctica desde una perspectiva comunicativa y coaccional justiprecia la relación procedimientos-competencia a partir de un núcleo lógico contextual especificado en la carrera Español-Literatura con una matriz de procedimientos y un plexo de competencias. Se sistematizó la experiencia profesional de la autora principal. Se favorece principalmente al estudiante que se forma en la carrera pedagógica Español-Literatura, sus profesores de Didáctica y los tutores de las entidades laborales. Desde esta perspectiva teórica han sido elaboradas doce tesis de doctorado, seis tesis de maestría, tres

diplomados y una Especialidad de posgrado en docencia en lengua y literatura.

## Palabras clave

Orientación didáctica Plexo de competencias  
Matriz de procedimientos

## Abstract

The didactic orientation is a process of interaction for help the adquisition of knowledge: the help utilize as mediation the didactics procediments. In see communication the didactic orientation from a perspective communicative and coaccional justify the relation between procediments-competence beginning from a logician contextual nucleus in the career Spanish- Literature with a nut of procediments and a net of competence. Se systematized the professional experience of the principal author. It is said favorite the



student that himself the pedagogical career Spanish- Literature, sees teachers of didactic and the instructor of the laborites enfiladas. Since see theoretical perspective see elaborates twelve thesis of doctorate, six thesis of maestra, three diplomat's and a speciality of posgrado in docencia in lengua and literature.

procedimiento

### Key Words

Didactic orientation net of competence nut of proceder

### Introducción

La sistematización es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora. Ha permitido llegar a la orientación didáctica como un proceso de interacción para la ayuda profesional en la adquisición de conocimientos y ascender a una perspectiva comunicativa y coaccional mediada por procedimientos y proyectada por competencias. La experiencia profesional de la autora principal de esta investigación estuvo acompañada por los seguidores de la concepción teórica en contextos de actuación de los practicantes y los egresados de la carrera pedagógica Español- Literatura . Fueron objeto de la investigación profesores de las diversas disciplinas y los tutores de las entidades laborales. Nuestra brújula se orientó con los pasos de la metodología de sistematización: a) Ordenar y reconstruir el proceso vivido, b) Realizar una interpretación crítica de ese

proceso, c) Extraer aprendizajes y compartirlos.

El proceso vivido que interesa en la investigación ha sido la formación de profesores de Español- Literatura con la mirada colocada en la orientación didáctica, por tanto, el ordenamiento y reconstrucción siguió el eje de sistematización la orientación didáctica en textos y contextos durante la formación del aludido profesional. Es así que la recuperación se organizó en tres estadios uno de los cuales, el segundo, es contenido de esta ponencia.

En la interpretación crítica del proceso se determinaron los subprocesos objeto de sistematización, a saber, resultados de la actividad científico metodológica, resultados de proyectos de investigación y resultados de tesis de diploma , maestría y doctorado asociados al eje temático..

Las principales críticas se agrupan alrededor de la didáctica de la lengua y la literatura: se registran en la necesidad de precisar ayudas preprofesionales articuladas en las disciplinas de la carrera. A partir del foco temático se determinaron las características, los constructos que sirven de argumentos y las cualidades que permitieron descubrir la novedad.

Al develar las relaciones en la lógica de eje de sistematización se extrae como primer aprendizaje las cualidades de la orientación didáctica en diversos estadios de la formación, entre las que se identifican las relaciones comunicativas, el carácter de proceso interactivo de ayuda profesional y el uso privilegiado de procedimientos como mediación. Se distingue una matriz de procedimientos y un plexo de competencias resultado de una síntesis denominada núcleo lógico- contextual; los sujetos favorecidos son el profesor en formación , sus profesores y los tutores de las entidades laborales. La ascensión teórica principal se connota en dos principios para la formación en una orientación didáctica de perspectiva



comunicativa y coaccional.

Lo apuntado permitió el despliegue en figuras académicas que sirven como instrumentos de aplicación de la concepción teórica.

Desde las explicaciones anteriores se determina como objetivo: Explicar la relación dialéctica competencias- procedimientos desde una perspectiva teórica de la orientación didáctica, ejemplificados en una matriz de procedimientos y un plexo de competencias en la carrera pedagógica Español- Literatura

### Desarrollo

La orientación es un fenómeno inherente a la esencia de la actividad humana. Su estudio ha sido abordado por muchos autores y desde posiciones conceptuales y metodológicas diferentes, por lo que son varias las definiciones que de ella aparecen.

Desde el punto de vista psicológico (Calviño, 2000) la define como:

(...) una Relación de Ayuda Profesional que se realiza entre un especialista a quien llamaremos orientador, y un demandante, el orientando, en una situación específica, sobre un problema específico y durante un periodo de tiempo determinado, con el objetivo de facilitar las acciones más prudentes del demandante, en el contexto de un proceso de toma de decisiones, vinculadas a un problema (tarea propuesta que genera una situación problemática de carácter dilemático) para el cual el demandante (orientando) no tiene posibilidad actualizada de solución (respuesta probable que desarticula la situación problemática y no favorece la emergencia de otra como su consecuencia).

Desde una visión en el contexto educativo se entiende como la “relación de ayuda que establece el orientador con otra u otras personas, con el objetivo de facilitarles la toma

de decisiones en situaciones problemáticas o conflictivas que no han podido resolver, sea porque carecen de recursos para su solución o de posibilidades actuales para hacerlo (Bermúdez, 2010)

En el estudio de la orientación como función del docente Recarey (2010) la define como “actividades encaminadas a la ayuda para el autoconocimiento y el crecimiento personal y social mediante el diagnóstico y la intervención psicopedagógica en interés de la formación integral del individuo. Por su contenido la función orientadora incide directamente en el cumplimiento de la tarea educativa, aunque también se manifiesta durante el ejercicio de la instrucción.”

Como parte de la actividad cognoscitiva de los escolares, la orientación ha sido también abordada por diferentes autores. Por ejemplo J. López (2000) y Rico P. (2000) le confieren a la orientación el valor de garantizar la comprensión por el niño antes de lo que va a hacer, antes de iniciar la ejecución.

Todas estas definiciones tienen su valor desde la posición de sus autores y en ellas el elemento común reside en concebir la orientación como un proceso de ayuda, de asistencia de un orientador tutor - preceptor – maestro—profesor-docente a la persona que la necesita. Entre los sinónimos de este término se pueden encontrar guía, encauzamiento, consejo, recomendación, información, asesoramiento y dirección.

En Didáctica de la Educación Superior (Fuentes, H. 2001) se suscribe la orientación sistematizadora como el proceso de ordenación, estructuración y disposición de lo formativo que, en lo pedagógico, propicia el desarrollo de la impronta individual de los sujetos, en sus relaciones socio-individuales durante la construcción de significados y sentidos, al expresar la mediación que permite mostrar la dirección, lineamiento y proyección de los sujetos



en la actividad formativa (pedagógica), a la vez que expresa la lógica que ha seguido el proceso formativo, además proyecta la consecutividad y continuidad en el logro del autodesarrollo y autoformación.

La orientación sistematizadora se erige, como proceso y cualidad, en la mediación de la construcción de significados y sentidos entre los sujetos desde el desarrollo de la vinculación dialéctica entre la sistematización epistemológica y la sistematización metodológica, lo cual significa que en el proceso formativo ha de establecerse la secuencia en el desarrollo de la apropiación de la cultura y la profundización del contenido.

Lo anterior constituye un referente de obligada consulta al tratarse de la orientación en el ámbito universitario

Un trabajo de Hervás,( 2006) recoge ciertas definiciones de orientación; de ellas se han seleccionado aquellas que son útiles en la perspectiva de mejorar nuestra definición de orientación didáctica .

De acuerdo con los consultados la orientación es aceptada como un proceso continuo, sistemático por S.Ramos, (1990); Solé, (1998) Bisquerra y Álvarez, (1998); Martínez Clarés, (2002) y Echeverría,(1993). El último citado demarca como una característica la intencionalidad en la mediación.

Pérez Boullosa,(1986) Sobrado,(1990) ,Rodríguez Espinar y otros,(1993) reconocen que la orientación ha de basarse en principios científicos, teóricos y filosóficos.

Roig Ibáñez, (1980)distingue que la ayuda implica asesoramiento, tutela, y dirección, y tiende a conseguir la plena madurez del sujeto.

Desde nuestra perspectiva, la orientación didáctica es un proceso interactivo de ayuda en

el que converge lo psicológico y lo cognoscitivo y atiende una doble formación: la del estudiante que aprehende y en la que se prepara para enseñar .

Se connota el carácter comunicativo y la mediación intencional en los procedimientos didácticos, los que se condicionan por los contenidos; su empleo garantiza el éxito en la evaluación. Los procedimientos se despliegan atendiendo los niveles de ayuda en correspondencia con las necesidades del sujeto, objeto de orientación.

Una concreción importante en el proceso de orientación lo constituyen las formas de organización. La orientación didáctica se ha manifestado bajo las formas de: estrategias, metodologías, herramientas, tratamiento didáctico, secuencias didácticas, entre otras. Se asocia al proceder en proyectos educativos y estrategias de aprendizaje.

Al estimar los procedimientos como representación de las ayudas, es lícito esclarecer que ellos constituyen la mediación más pertinente para alcanzar el encargo social descrito en el modelo del profesional -que en el caso que nos ocupa prescribe un profesor portador de una competencia comunicativa.

F. Limonta & Cisneros,S.(2011) han acotado que las competencias requieren de una mediación que las desarrolle.Apuntan que existe una relación dialéctica , una integración que permite visualizar las competencias y los procedimientos como un núcleo con carácter racional, lógico expresión del sistema de conocimientos de las disciplinas de la carrera, a pesar de la naturaleza distinta de cada término: es así que las competencias representan la aspiración, lo teleológico y los procedimientos significan la ejecución de las primeras.

Se colige un sustrato de la Teoría de las representaciones sociales de Mascovicci



y Jodelet recreada por Cisneros,(2011) las competencias simbolizan la objetivación del núcleo lógico contextual en tanto que los procedimientos actúan como anclaje.

En el sentido anterior y desde una experiencia en la carrera Español- Literatura el anclaje de un núcleo lógico contextual puede ser incorporada con una Matriz comunicativo contextual de procedimientos didácticos como el conjunto de pasos nucleares o primordiales pertinentes al quehacer en las disciplinas docentes de una carrera, que permite singularizarla. En su esencia tiene un carácter comunicativo pues organiza la actuación de los estudiantes para la apropiación de conocimientos. Tal determinación refuerza el carácter de ayuda de la orientación.

La matriz de procedimientos se enraiza, se ancla como manifestación del núcleo lógico contextual. Se erige por su carácter transdisciplinar en la relación sujeto –objeto; en tal sentido se afirma su perfil dialógico, además, admite la inter y la multidisciplinariedad.

En la formación de profesores de Español- Literatura los procedimientos básicos se organizan a partir de los textos y los discursos; con las particularidades de las disciplinas se conforman los procedimientos específicos. Cisneros S.(2014). Ej. Entrada al texto, decodificación, reproducción de lo aprendido, extrapolación

En virtud de los componentes del núcleo, el plexo de competencias constituye un conjunto de competencias que da como aspiración el carácter singular de una carrera o una institución. En una especialidad resulta de la relación entre problemas profesionales y modos de actuación. Se pueden generar modificaciones parciales en el conjunto de competencias, debido a los cambios educativos lo que distingue el carácter contextual del plexo.

El plexo direcciona la intención de los

procedimientos por lo que es consustancial a la orientación didáctica como ayuda profesional.

En otro orden y siguiendo los criterios de Pérez Boullosa,(1986) Sobrado, (1990), Rodríguez Espinar y otros,(1993) el proceso de orientación ha de asentarse en principios científicos, teóricos y filosóficos. Tal posición coincide con los autores de esta investigación los que proponen dos principios contextualizados a la formación del profesor de Español- Literatura.

En el orden de los Principios y leyes de la Didáctica de la Educación Superior, Fuentes reconoce dos leyes didácticas fundamentales que son expresión del desenvolvimiento lógico de las categorías y relaciones comprendidas e interpretadas desde el sustento de la Teoría Holística Configuracional. Ellas son: Ley de la sistematización de la actividad didáctico-investigativa de Avanzada y la Ley de determinación de la unidad entre lo didáctico y lo cualitativo de la enseñabilidad y la aprendibilidad.

Como colofón es posible emitir razones que justifican una nueva orientación didáctica universitaria en el español como lengua materna desde una perspectiva accional, que exalta el carácter comunicativo, contextual y cooperativo.

Entre las razones que justifican una nueva orientación didáctica universitaria en lenguas desde una perspectiva comunicativo coaccional en profesores de Español Literatura se identifican:

Como primera de las razones es el reconocimiento de cuestionamientos de J. Zilberstein T.( ) a los principios didácticos y cito que “en cada época histórica deberán ir teniendo modificaciones para que el proceso de enseñanza aprendizaje que rigen, responda a las exigencias que la sociedad le impone a la escuela, como institución social ...los mismos requieren una reconceptualización, es decir, una adecuación o por lo menos revisarse su



definición y contenido.

La segunda razón es la pertinencia de especificar la ley de la doble formación sustentada por L. Vygotsky (1987) lo que es acogida en el proceso formativo en las universidades.

La tercera razón reside en el reconocimiento de las características de la transdisciplinariedad como principio epistemológico pertinente a una realidad compleja.

La cuarta razón es la necesidad de una didáctica particular universitaria en lengua

La quinta de las razones es la necesidad de una nueva perspectiva que refleje entre los actores cooperar entre sí a la vez *por* y *para* la acción conjunta

De los cuestionamientos y análisis epistemológicos resultan: el Principio del carácter lógico- contextual en la formación didáctica de profesionales y el Principio de la comunicación didáctica profesional

El primero de los principios defiende el perfil identitario en cada profesión connotado en el plexo de competencias profesionales de especialidades e instituciones así como procedimientos y modos de actuación didácticos. Está sustentado en el núcleo lógico contextual de las disciplinas de una carrera. El segundo preserva la interacción en los diferentes escenarios del quehacer profesional connotado en el hacer con otros con proyectos de aprendizaje y en la relación docencia e investigación en los modos de actuación didácticos universitarios.

El núcleo del principio del carácter lógico-contextual en la formación didáctica de profesionales se constituye por los estatutos semiótico y regulador transdisciplinar. Son el resultado de la sistematización de tesis en didáctica tutoradas por la autora principal de

esta investigación, de tal forma que para el estatuto semiótico se contemplan los trabajos de los doctores S. Cisneros G en coautoría con Rodolfo Menés G. ( 2011 ) ponderan la relación semiótica- hermenéutica ; Alina Peña G. (2012 )son defensoras de la semiosfera semiótica en edades tempranas. Con los criterios del máster Ernesto Reytor G. y la Dra. S. Cisneros G (2012 )se favorece la comprensión de textos icónicos.

El estatuto regulador transdisciplinar revela el carácter teleológico del principio para ello se sistematizaron los resultados de los doctores Susana Cisneros G quien viene acompañando a Dalia Cisneros G. ( 2011) Lógica integradora en el proceso de formación de profesionales; a Miriam Gaínza G. y ( 2012) quien ahonda en la gestión de procesos universitarios y O. Lorié G. ( 2008)al abordar la transcomprensibilidad como constructo en la educación superior pedagógica; R. Castro C. (2014) explica la transdisciplinariedad en la formación de competencias. Con él se intenta ascender a una forma compleja de pensamiento sobre la realidad, así como alcanzar una percepción más precisa de los fenómenos y una actitud de apertura hacia la vida y todos sus procesos.

De las reglas se establecen: como primera, la interculturalidad curricular y segunda regla: la perspectiva semiótica y transdisciplinar de la gestión de los contextos de actuación . En este orden se reveló el plexo de competencias en la Orientación Didáctica Universitaria de Perspectiva Comunicativa Coaccional confirmado por las competencias: Competencia Intercultural Didáctica , Competencias del Docente Tutor y Competencia Orientadora Contextualizante.

El Principio de la comunicación didáctica profesional defiende la interacción en los diferentes escenarios del quehacer profesional connotado en el hacer con otros y en la relación docencia e investigación en los modos de



actuación didácticos. Facilita fomentar diálogos más competentes entre sujeto y objeto, entre ciencia, cultura y sociedad, entre individuo y contexto. Su núcleo está constituido por los estatutos dialógico-profesional y de la cooperación docente- metodológica. Es el resultado de la sistematización de tesis en didáctica tutoradas por la autora principal de esta investigación es así que para el estatuto dialógico-profesional se contemplan los resultados de los doctores N. Bonne y la Máster L. Calzada (2011)

En este principio las ayudas preprofesionales constituyen un proceso sistemático y dinámico de acciones de orientación inherentes al sistema de la lengua y la literatura cuyo fin es el éxito de la actividad, se manifiestan a través del sistema de procedimientos para la profesión. Durante la formación inicial las ayudas han de atender las tareas comunicativas, situaciones comunicativas y proyectos de aprendizaje.

Para el estatuto de la cooperación docente-metodológica fueron sistematizadas las concepciones del Dr. C. F. Limonta V. (2011) quien pondera el valor de procedimientos integradores y orientaciones metodológicas en una disciplina de Lenguas extranjeras. Asimismo, la intertextualidad como recurso semántico para el análisis literario de la MSc. Rosa A. Vázquez R.(2012). Se resume a partir de la cooperación y diálogo de los colectivos de año de la carrera Español- Literatura en una matriz procedimental para la Orientación Didáctica Universitaria de Perspectiva Comunicativa Coaccional.

En la presente comunicación se deriva de la Intertextualidad. el carácter didáctico de los análisis en el espacio áulico. Ello conlleva desde una perspectiva semiótico – hermenéutica poder interpretar la gestión en procesos de adquisición de nuevos significados y sentidos y verificar la utilidad de las representaciones en contextos de actuación.

Otra regla del citado principio es el de la intención comunicativo- profesional y de cooperación en el proceder didáctico en la que además de atender el proceso de adquisición de nuevos significados en su dinámica, propicia el anclaje del contenido de las representaciones mediante la cooperación en los procederes didácticos, como respuesta a un hecho de la interculturalidad didáctica.

Los procedimientos desde la perspectiva comunicativo coaccional se organizan en un sistema de acciones que desde lo algorítmico favorecen lo heurístico-reflexivo en la adquisición de modos de actuación didácticos. Constituyen mediadores en las ayudas preprofesionales.

Mediante ellos se establecen los niveles de ayuda según corresponda con relevancia al proyecto como forma de trabajo en el aula universitaria.

Vale, entonces referirse a los ejecutores en los contextos de formación universitaria. De un lado el estudiante en formación que aprehende con las disciplinas académicas con los profesores que permanecen en el escenario áulico y, de otro lado, la experiencia de un profesor del nivel educativo donde el estudiante ejercerá la profesión : a este sujeto Cisneros (2015) lo denomina tutor académico. El tutor académico es un orientador que ofrece ayuda profesional de y desde las disciplinas de una carrera; en él se sintetizan los roles de docente de un nivel educativo y tutor de estudiantes universitarios. Se caracteriza por ser portador de competencias profesionales y desarrollarlas. Prepara al futuro docente para el ejercicio de la profesión.

Desde lo acotado por Roig Ibáñez (1980)” la ayuda implica asesoramiento, tutela, y dirección” que en opinión de los investigadores de esta comunicación se realiza por los dos profesionales antes citados.

Por otra parte, para la concepción de la



orientación en didáctica de las lenguas Puren. Ch. 2006:47-62 reconoce la “perspectiva coaccional” en el actuar didáctico de las lenguas posicionamiento que supera, entre otros al enfoque comunicativo. Identifica las diferentes “orientaciones” que se le pueden asignar en didáctica de las lenguas a una actividad se proyectan hacia la lengua, el proceso, resultado; proyecto, procedimiento. Llama la atención hacia la distinción entre tarea escolar vs acción social:

En el enfoque comunicativo no se distingue entre la orientación “comunicación” y la orientación “resultado” dado que la comunicación se considera a la vez como medio y como objetivo: los alumnos comunican para comunicar, como se ve en el clásico ejercicio en parejas de “information gap” (déficit de información), que se da por terminado cuando los dos alumnos han reconstituido un diálogo.

Asimismo, no se distingue, en las actividades comunicativas, entre tarea (de aprendizaje) y acción (social) porque, el actuar de referencia en el enfoque comunicativo es la simulación, en la que la actividad escolar es (o al menos finge ser) actividad social.

Desde la perspectiva coaccional, que propone reserva “tarea” para el aprendizaje (en clase), y “acción” para el uso (en la sociedad) estima que ello permite elaborar un modelo eficaz para analizar las metodologías sucesivas y a la vez diversificar los dispositivos de enseñanza-aprendizaje:

Entre otros apuntes inscribe para didáctica de las lenguas-culturas:

de *un paradigma de la optimización* (en el que se pretende encontrar los mejores procedimientos universales y permanentes) a *un paradigma de la adecuación* (en el que se busca en cada situación y en cada momento el procedimiento más eficaz entre todos los disponibles). Y paralelamente,

en la concepción del progreso(...) *un paradigma de la adición*: progresar, para un profesor, es añadir otra configuración, otra metodología, otro procedimiento a los que ya domina y maneja; es colgar, como los artesanos, un instrumento más de su herramienta profesional.

En este posicionamiento acepta – como los autores de esta investigación el término “perspectiva”: sugiere que cualquier perspectiva no es más que una de las múltiples maneras de enfocar el objeto sumamente complejo de la didáctica de las lenguas-culturas, a saber el proceso conjunto de enseñanza-aprendizaje”.

En el enfoque comunicativo, el objetivo social de referencia es la capacidad para comunicar puntualmente con extranjeros intercambiando rápidamente y eficazmente informaciones. Con esta postura es posible romper la intercomunicación lingüística: la cultura está al servicio de la lengua.

En la perspectiva coaccional, el objetivo social de referencia es la capacidad para “trabajar” con otros, en el sentido de realizar con ellos acciones sociales.

Es entonces prudente en el sentido de *proceso* hablar de la concepción de un proyecto”, como en el sentido de *producto*: en la perspectiva coaccional se crea entre sí a la vez *por* y *para* la acción conjunta. Se denota una ruptura entre el enfoque comunicativo y la perspectiva coaccional.

La orientación didáctica desde una perspectiva comunicativa coaccional es una representación teórica que establece un proceso interactivo de ayuda profesional desde el docente o tutor académico como mediador cultural. Reconoce la relación competencias del profesional – procedimientos a partir del núcleo lógico contextual el que estima la transdisciplinariedad como principio epistemológico y la Teoría de las representaciones sociales. Se propone la





concreción áulica en el proyecto de aprendizaje como prioridad que potencia la cooperación en el análisis de textos digitales en teléfonos inteligentes. Potencia otras vías de análisis para la literatura y la producción de textos tales como, los relatos de vida. Se sostiene en los principios del carácter lógico- contextual en la formación didáctica de profesionales y de la comunicación didáctico profesional.

Con la sistematización de la lógica en la orientación didáctica se suscribe la concepción didáctica contextualizada en la formación del profesor de Español- Literatura refrendado por Cisneros, (2008, 2009,2011, 2013) a favor de los procedimientos de gestión en el Congreso Internacional de Pedagogía.

Del mismo modo se diseñó la Especialidad de posgrado cuya titulación se especifica : Especialista en docencia en lengua y literatura para el nivel medio con un total de 70 créditos ; 3360 horas. Tiene como objetivos: a) perfeccionar las habilidades profesionales para el trabajo docente-educativo en el área de lengua y literatura, desde una orientación didáctica de perspectiva comunicativo coaccional en función del diagnóstico, pronóstico y transformación creadora de la realidad en el contexto de la enseñanza media y b) impartir clases de Español- Literatura, a partir de información actualizada y el uso de métodos dinámicos y polémicos que activen el pensamiento de los profesionales que se preparan en la figura académica , lo cual debe revertirse en el desarrollo de valores morales, el conocimiento de la lengua y la literatura y así contribuir al desarrollo de su identidad nacional y cultural.

Contiene tres módulos : *Módulo general*, *Modulo Profundización y Orientación Didáctica* y *Entrenamiento en el desempeño profesional*.

### Módulo general

1. Lecciones de Psicología y Pedagogía
2. Didáctica e investigación educativa
3. Panorama de la literatura y Talleres de lectura
4. Competencia para el uso didáctico del texto digital
5. Redacción y estilo científico-profesional

### Modulo profundización y orientación didáctica

6. Introducción a la Lingüística Talleres de comunicación
7. Gramática para la escuela
8. Literatura cubana en su decursar histórico
9. Enfoques en la enseñanza de la literatura y orientación didáctica a los contenidos de la lengua
10. Técnicas etnográficas

### Entrenamiento en el desempeño profesional

- Área 1. Contextualización de procederes didácticos
- Área 2. Talleres de orientación a tutores académicos
- Área 3. Organización del Buróes de orientación didáctica. Lectura de textos de diferente naturaleza, escritura y normativa.

Actividad Laboral. Tres Talleres Profesionales



### III. Conclusiones

Una nueva concepción en la lengua española como didáctica particular pertinente a la formación universitaria de profesores puede ser orientada desde la relación competencia-procedimientos.

Los principios Del carácter lógico- contextual en la formación didáctica de profesionales y De la comunicación didáctica universitaria y sus reglas sustentan entre sus resultados el plexo de competencias y la matriz procedimental para la Orientación didáctica universitaria de perspectiva comunicativa coaccional

### Bibliografía

1. Bermúdez, R. y otros. (2010): La orientación individual en contextos educativos. En CD Carrera Pedagogía Psicología. Ciudad de La Habana
2. Bonne, N. (2011). La gestión del diálogo y el debate en la educación Secundaria Básica. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Frank País García".
3. Castro. R. (2014) La formación científico-investigativa del técnico medio con una visión transdisciplinar desde la enseñanza práctica. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Frank País García"
4. Calviño M. A (2000) Orientación psicológica. Esquema referencial de alternativa múltiple. La Habana: Editorial Científico Técnica
5. Cisneros, S. (2011): Apuntes para una lógica integradora en una didáctica de la lengua materna desde su sistematización. En Cuadernos de Educación y Desarrollo, ISSN: 1989-4155. Indexada en IDEAS-RePEc y alojada en [www.eumed.net/rev/ced](http://www.eumed.net/rev/ced).
6. Cisneros, S. (2011) Procedimientos para la gestión del texto escrito en proyectos educativos de las microuniversidades preuniversitarias, en Cuadernos de Educación y Desarrollo, junio de 2011. ISSN: 1989-4155 Indexada en IDEAS-RePEc y alojada en [www.eumed.net/rev/ced](http://www.eumed.net/rev/ced).  
*Cisneros, S. (2015) Esbozo de una orientación didáctica universitaria de perspectiva comunicativa coaccional Alba Pedagógica. Facultad de Educación Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad de Oriente. nov.2015*
7. Cisneros S.,M Vinent & A.Gell (2012.): Introducción de resultados. Propuesta de procedimientos: experiencias de una universidad pedagógica. España: Editorial Académica Española. EAE. ISBN-978-3-8484-61448-8
8. Ducónger, O.(2014). Modelo didáctico del tratamiento de los significados del texto desde el proceso de comprensión, para la gestión de los conocimientos en la educación de jóvenes y adultos. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Frank País García"
9. Fuentes, H. (2001). Didáctica de la Educación Superior. Colombia: Editorial INPAHU.
10. López,J. (2003): La orientación como parte de la actividad cognoscitiva de los escolares. En Compendio de Pedagogía. La Habana: Pueblo y Educación
11. Limonta F.V.( 2011) Perfeccionamiento de la planeación curricular de la disciplina "Metodología de la enseñanza de la lengua extranjera" para la formación del Docente de lengua extranjera. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias



- Pedagógicas “Frank País García” Santiago de Cuba
12. Lorié .O.(2008) Modelo de la comprensión de textos en la formación del Licenciado en educación Primaria Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Frank País García”
  13. Menés R..(2013) (2011) La lógica hermenéutica y didáctica: un fundamento teórico para promover el aprendizaje de la apreciación icono-plástica en la enseñanza preuniversitaria. (Cuadernos de Educación y Desarrollo) ISSN: 1989-4155. Indexada en IDEAS-Re Pec. Alojada en <http://www.eumed.net/rev/ced/29/gec2.htm>.
  14. Peña A. (2012) Modelo pedagógico de estimulación para la comprensión de textos desde las primeras edades. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Frank País García”
  15. Puren. Ch. (2006) Université de Saint-Étienne el Université de Tallin (Estonie) Directeur du CEDICLEC,Centre d’Étude en Diductique comparée des langues el des cultures en ponencia presentada en el Encuentro Internacional sobre lenguas minoritarias y educación. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Oviedo 29. 30 y 31de marzo p.47-62
  16. Recarey S. & B. Collazo. (2010) Hacia una didáctica con un enfoque orientador. En CD Carrera Pedagogía Psicología. Ciudad de La Habana:
  17. Reytor E. (2012) Estrategia didáctica para la comprensión de textos icónicos en estudiantes de 1er año de la carrera Español Literatura en la UCP Blas Roca Calderío Tesis presentada en opción al título académico de
  - Máster en Didáctica del Español y la Literatura, Granma
  18. Rico P. (2000) Las acciones del alumno en la actividad de aprendizaje. Una reflexión necesaria para enseñar mejor. En Selección de temas psicopedagógicos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
  19. Roméu, A. & otros. (2003 B). Acerca de la enseñanza del español y la literatura. La Habana: Ed. Pueblo y Educación: Cuba.
  20. Silva,D. & Cisneros,S. ,2011 Acercamiento a lo intercultural bilingüe en Venezuela. En Cuadernos de Educación y Desarrollo (ISSN: 1989-4155) indexada en Ideas-Repec junio,
  21. Vázquez R R.(2012) La intertextualidad como recurso semántico para el análisis literario en 3er año de la carrera de Licenciatura en Español Literatura de la UCP “Blas Roca Calderío” Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Didáctica del Español y la Literatura, Granma: UCP “Blas Roca Calderío
  22. Vygotsky, L.S. (1987). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Editorial Científico Técnica.