



RECIBIDO EL 16 DE MAYO DE 2016 - ACEPTADO EL 18 DE MAYO DE 2016

Desarrollo del pensamiento lógico en el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo en edades tempranas

*Yasmani Alejandro González Bonet,
Dr. C. Rolando Castro Marcelo,
Lic. Ana Mary González Montoya y
MsC. Yodanis Fuente Palomino.
Cuba*

RESUMEN

La investigación realizada permitió desarrollar un aprendizaje totalizador en la práctica del atletismo en las clases de Educación Física en el municipio Las Tunas, como preparación de los escolares para la vida. Para su realización se tuvo en cuenta el resultado de un diagnóstico a los profesores. Este reveló que el proceso generalmente era hiper conductista, que no cumplía con las expectativas de la actividad física de los escolares, condición que permitió la formulación del **problema científico**: insuficiencia en la educación del pensamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo en edades tempranas, que limitan la actuación adecuada de los escolares ante situaciones cambiantes, para la cual se trazó como **objetivo** la elaboración de procedimientos didácticos para la instrucción del pensamiento lógico en el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo en edades tempranas, obteniendo como resultados que la implementación de

métodos productivos entramado con los procedimientos didácticos fueron comprensibles y factibles, estimularon la participación activa y protagónica de cada escolar, sobre la base de la socialización. Los métodos implementados: análisis síntesis, revisión bibliográfica, observación, y la entrevista.

Palabras clave: atletismo, proceso de enseñanza-aprendizaje, procedimientos didácticos, atletismo.

SUMMARY

The realized investigation allowed to The Prickly Pears to develop a totalizing learning in the practice of the athletics at the classrooms of Physical Education at the municipality, like preparation of the students for life. You tell his realization of the result a diagnosis to the professors for his realization. This revealed that the process generally was behavioral hiper, which did not do its job with the expectations of the physical activity of the students, condition that



the formulation of the scientific problem enabled : Insufficiency in the education of the thought in the process of teaching learning of the athletics in youths, the fact that they limit the acting made suitable of the students in front of changing situations, for the one that one drew like objective the elaboration of didactic procedures for the instruction of the logical thought in the process of teaching for learning of the athletics in youths, obtaining like results that they were the half-timbered implementation of productive methods with the didactic procedures comprehensible and feasible, the active participation and protagónica out of every student stimulated, on socialization's base. The implemented methods: Analysis synthesis, bibliographic revision, observation, and the interview.

Key words: Athletics, process of teaching learning, didactic procedures athletics.

INTRODUCCIÓN.

Lógica parte de la filosofía que estudia las formas y principios generales que rigen el conocimiento y el pensamiento humano, considerado puramente en sí mismo, sin referencia a los objetos. Los problemas principales de la lógica son las doctrinas del concepto, del juicio, del silogismo y del método. La lógica se identifica a la ciencia, de las leyes y reglas que garantizan un pensamiento, leyes y reglas cuyo contenido constituye reflejo de la propia realidad captado al nivel del pensamiento.

En concordancia con la idea apuntadas sobre el lugar de la lógica formal y la lógica dialéctica en el estudio del pensamiento, desde objetivos definidos, así como la interconexión entre ambas ciencias desde el punto de vista metodológico para garantizar el carácter lógico del pensamiento, resulta importante referirse a la contribución de esta al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se plantea que, si se quiere enseñar un conocimiento a un estudiante, es necesario

cerciorarse de que domine además de los conocimientos que le sirven de base para el aprendizaje, los instrumentos necesarios, en este caso particularmente en, aquellas operaciones y métodos que viabilicen aplicar conscientemente lo que conocen para la ascensión del sistema de conocimiento más que el aprender de memoria o repetir una actividad, lo que debe vencer según el nivel de enseñanza y grado que cursa.

Martí J. () reclama que la escuela fuese "casas de razón donde con guía juiciosa se habitúe al niño a desenvolver su propio pensamiento".

La comprensión de la asignatura de atletismo como expresión didáctica, requiere de criterios pedagógicos y las particularidades propias de la ciencia del deporte, en tanto cada una posee su lógica interna imposible de desconocer y quebrantar.

Se determinaron los principales componentes de la lógica, entre ellas se determinaron la especificidad del conocimiento objeto de estudio, el esquema lógico estructural de la ciencia y las exigencias lógicas.

Las exigencias lógicas son los elementos que, derivados del sistema de conocimientos de la lógica formal y de la lógica dialéctica como ciencias, resultan necesarios su dominio para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje en aras de elevar la calidad de este, dirigidos a garantizar el carácter correcto y lógicamente no contradictorio del pensar, sentando las bases para el desarrollo de un pensamiento lógico, científico y creador.

El proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo en edades tempranas, según las observaciones y las encuestas a los profesores de Educación Física, no les aportan a las escolares herramientas para pensar, modelos, instrumentos que contribuyan al desarrollo de habilidades lógicas del pensamiento que favorezca a la adquisición de las habilidades



prácticas del atletismo atendiendo a las potencialidades de cada escolar, por lo cual las clases son dirigidas bajo un estilo híper conductista.

Al decir de los diferentes pedagogos, Homero Fuente (2001), Ruiz Aguilera (2004) y Castro Marcelo R (2014) entre otros, argumentan que es necesario que los escolares “aprendan a aprender” y lo continúen haciendo por el resto de su vida. A partir de los presupuestos anteriores, se impone como reto el desarrollo de un proceso de enseñanza-aprendizaje totalizador.

Teniendo en cuenta lo ante señalado durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo para principiante que reciban el atletismo en el segundo ciclo de la enseñanza primaria, se determina como **problema de la investigación**, Insuficiencias en la educación del pensamiento de los escolares en el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo en edades tempranas que limitan la actuación adecuada ante situaciones cambiantes en la práctica.

Por lo que se plantea como **objetivo general**: elaboración de procedimientos didácticos para la educación del pensamiento de los escolares en el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo en edades tempranas.

DESARROLLO.

El pensar es ante todo el reflejo en la mente del ser humano de la realidad que lo rodea, los fenómenos y procesos del mundo material y espiritual, de sus propiedades, relaciones y nexos, como resultados de ese proceso de reflejo, el hombre capta, reproduce, recrea la realidad, la aprehende y ello se concreta no solo en las imágenes mentales, sino en el aparato teórico conceptual que de ello se deriva y permite la comprensión de la realidad y de las bases para su transformación.

Desde los primeros filósofos hasta Platón, se reconocen aportes en el acercamiento al pensamiento como proceso y el descubrimiento de su elemento de desarrollo, es solo con Aristóteles (384-322 a.n.e) que se puede hablar de una ciencia que estudia el pensar de manera sistemática, con él aparece la primera exposición sistemática de la lógica. El fundador de la lógica como ciencia investigó las leyes y formas del pensar dirigidos a favorecer una mejor comunicación entre las personas, con la cual se incidía en el desarrollo de la capacidad del pensar.

La producción constante de conocimiento en cualquiera esfera de actuación del hombre, de la cual la actividad física representada en la actividad deportiva no escapa, por lo cual hace que estos conocimientos envejecen aún no han sido divulgados en toda su dimensión, la propia dinámica de la producción del conocimiento da paso a tendencias multidisciplinarias, interdisciplinarias, transdisciplinarias en correspondencias con el comportamiento de la realidad.

Durante el proceso de la enseñanza-aprendizaje de los deportes en su etapa inicial es necesario cerciorarse de las habilidades técnicas, el nivel de su desarrollo físico actual como potencial que sirven de base para el aprendizaje, el profesor de Educación Física de la enseñanza primaria, tendrá en cuenta los instrumentos necesarios, en este caso particular, aquellas operaciones, métodos que viabilicen aplicar conscientemente lo que conocen y dominan en la práctica para la ascensión del sistema de conocimiento más que enfatizar que los escolares adquieran las habilidades técnicas de la especialidad ejecutando grandes volúmenes de repeticiones que conllevan a que se pierda la motivación por la actividad.

Los profesores, que imparten docencia en las edades tempranas deben orientar que los métodos que se utilicen contribuyen al



desarrollo de un pensamiento de los escolares, los cuales puedan emplear operaciones en las adquisiciones de las habilidades técnicas del deporte, como el desarrollo de sus capacidades, atendiendo a sus potencialidades.

El desarrollar el pensamiento de los escolares por medio de la práctica del atletismo, permitirá que cada escolar pueda estructurar sus conocimientos que resulta del proceso aprehensión de los elementos técnicos del deporte en correspondencia del nivel de desarrollo de sus capacidades físicas

En Cuba existen experiencias en la utilización de la lógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, las mismas han sido diversas, destacándose entre otros José Agustín Caballero, el cual alerto la reducción del valor de la lógica como ciencia a la repetición de reglas mecánicas para aprender a pensar, elemento muy utilizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo en edades tempranas.

Las exigencias lógicas son elementos que, derivados del sistema de conocimientos a través de la lógica formal y de la lógica dialéctica como ciencias, resultan necesarias que los profesores de Educación Física tengan dominio de las mismas como vías de poder elevar la calidad durante la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la actividad deportiva en edades tempranas.

Un escolar que haga uso creador en el terreno práctico deportivo del sistema de conocimiento y habilidades deportivas que posee, en calidad de material factual sobre la base de la utilización de los procesos lógicos del pensamiento, de los niveles de desarrollo del pensamiento lógico que ha alcanzado, le permiten vincular de una manera totalizadora el desarrollo de las habilidades lógicas, habilidades técnicas de la modalidad y el desarrollo físico, acceder a soluciones nuevas, determinar alternativas a tomar en la realización del patrón técnico

en el contexto del juego, identificar cuando está cometiendo insuficiencias, comprender el camino a seguir y los errores cometidos al revelarse a sí mismo la lógica seguida.

Las vías para el establecimiento de un sistema lógico del pensamiento común para todos los escolares, con independencia de sus potencialidades físicas y aptitudes para captar y ejecutar el patrón técnico de la modalidad del atletismo que sea objeto de enseñanza-aprendizaje, en la cual puede expresar el nivel de profundidad asimilada en la clase.

Es una necesidad que los escolares que practican el atletismo con una intencionalidad propedéutica, tengan la comprensión de la lógica y de lo lógico de los contenidos impartidos por parte de los profesores, por lo que resulta incuestionable su utilización en cada clase.

La primera regularidad en relación con la lógica, es que constituye una ciencia que versa sobre el pensamiento, que estudia el pensamiento, instituyendo que es la ciencia que estudia las leyes del pensar correcto o la ciencia que estudia las formas del pensamiento desde el punto de vista de su estructura.

La lógica, como ciencia, según Urgido Rodríguez Z (2001), estuvo desde sus orígenes muy vinculada al problema del lenguaje, de la gramática y, por consiguiente, al arte de la retórica, a la doctrina de la elocuencia. Para lograr ayudar a los escolares a desenvolver su pensamiento en la práctica del atletismo a través de los juegos, permite encontrar argumentos muy interesantes al respecto, ya que la misma favorece la aprehensión y la adquisición de los conocimientos teóricos y práctico de la modalidad que se esté impartiendo.

Es una necesidad enseñar a pensar a los escolares desde la práctica deportiva, principalmente a través del juego, ya sea como método o contenido, por la diversidad de



situaciones que se le presentan , en las cuales debe darle respuesta en instantes, por lo cual es necesario habituar al escolar a desplegar su propio pensamiento.

La función del profesor de Educación Física, en la impartición del atletismo en edades tempranas no debe ser hiper conductista en la dirección de sus clases en un deporte de cierta dureza en su práctica para los escolares que dan sus primeros pasos, por lo cual la implementación de un enfoque totalizador en el proceso de enseñanza-aprendizaje de este deporte favorece la aprehensión de otros conocimientos y la vinculación del desarrollo de las habilidades lógica de los escolares, el desarrollo de las habilidades técnicas del deporte y sus capacidades físicas.

Es una necesidad por parte del profesor crear las condiciones adecuadas para los escolares en la práctica del atletismo, por lo cual al asumir el enfoque totalizador del proceso de enseñanza-aprendizaje de este deporte de Castro Marcelo R (2014), el cual lo define. **“Como la acción integradora de influencias educativas interactivas, identificadas con la diversidad de corrientes pedagógicas de aprendizaje, que minimiza el carácter personalizado de la enseñanza-aprendizaje del atletismo en el contexto de la educación física, y potencia el protagonismo de las niñas y los niños en un ambiente socializado y sustentado en el principio conciencia actividad.**

El enfoque totalizador en el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo a través del juego, lograr en los escolares un pensamiento reflexivo, holístico y dialéctico, como reflejo de interacciones e interrelaciones que se dan en las clases, que permiten penetrar en la lógica de sus procesos: comprender, reflexionar, explicar, interpretar y desplegar acciones que permiten enfrentar y solventar las crecientes complejidades de los procesos formativos con pertinencia.

El enfoque totalizador, es contentivo de un aprendizaje socializado y perceptual, sustentado en el principio conciencia-actividad, de manera que minimice, desde esta perspectiva, los criterios y preocupaciones vigentes, concernientes a los posibles efectos negativos de la actividad física a partir de las tendencias y de las exigencias en la enseñanza-aprendizaje hiper conductista del atletismo, para la obtención de resultados cuantitativos en edades tempranas en el contexto de la Educación Física.

La investigación se implementó en el municipio de Las Tunas en las escuelas primarias. Para implementar los procedimientos didácticos fue necesario cumplir los siguientes requisitos.

Dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo, teniendo en cuenta los métodos productivos, dosificar las áreas y modalidades por etapas según la potencia que generan, impregnar en los escolares, a través del juego intencionado, una cultura que se manifieste en el interés consciente por la práctica del atletismo y aplicar el contenido del **software** para la valoración personal y socializada del impacto de la actividad física implícita en la dinámica de los juegos.

Procedimientos didácticos: la introducción verbal al tema por parte del profesor, concluye con la formulación de interrogantes heurísticas a los escolares, inductoras para la percepción y valoración reflexiva acerca de lo observado e interpretado con un objetivo intencional en materiales fílmicos creados al efecto.

Presentación de videos relacionados con momentos relevantes en competencias de atletismo donde intervienen prominentes figuras del deporte. Deben editarse los videos respetando la concepción didáctica de las áreas modeladas en los programas, en correspondencia con las modalidades, atendiendo al principio de accesibilidad y asequibilidad. Este procedimiento crea las condiciones para la estimulación de



la percepción y la valoración de vivencias emotivas que enardecen y en consecuencia estimulan los sentimientos de interés y acercamiento a las expectativas de los escolares, a partir de recursos que van marcando y manipulando fantasías en sus necesidades o motivaciones directas e indirectas, particularmente las relacionadas con la práctica de los contenidos del atletismo en el programa.

Establecer una guía de observación para los videos, que facilite la atención por parte de los escolares hacia las secuencias técnicas que se trabajaran en la clase.

Presentar materiales fílmicos de juegos como: contenidos del atletismo que deben ejecutar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde se estimule a los escolares y estos con el profesor, a un diálogo o conversación heurística de intencionalidad analítica, valorativa y reflexiva que propicie la posibilidad de expresar sus apreciaciones acerca de lo observado.

Indicar la redacción de una carta sobre los materiales fílmicos observados, que fue lo que más le llamó la atención durante la visualización y además les gustaría practicar. No indicar el contenido de la carta, debe ser abierto a la opción y criterio de los escolares. Tal medida aportará los elementos de juicio que sintetizan la forma de pensar y evidencian la cultura reflejada en la percepción y significación que le confieren los escolares a los contenidos del atletismo.

Orientar a los escolares hacer una redacción donde expresen en qué condiciones están y qué consideran deben hacer, para llegar a imitar la técnica como la figura observada y lo que más los cautivó.

Utilizando los productos de la actividad emanados de los dos primeros procedimientos: organizar, ejecutar y evaluar

un debate integrador entre los escolares y el profesor en un ambiente socializado, con el objetivo de sistematizar, consolidar y reforzar las percepciones y vivencias condicionadas por el proceso formativo.

Planificar y ejecutar festivales deportivos al culminar las modalidades del atletismo que vayan venciendo en los programas, donde se convocan prioritariamente las modalidades identificadas como expectativas de los escolares en los resultados de los productos de las actividades anteriores.

Una vez concluido el festival, orientar a los escolares, sin exigencia de calidad, realizar dos dibujos, el primero, dibujarse a sí mismo o a un compañero/a del grupo cuando corría, saltaba o lanzaba un implemento, y el segundo, relacionado con la posición que adoptan después de las ejecuciones referidas.

Estimular a los escolares y estos con el profesor, un diálogo o conversación heurística de intencionalidad analítica, valorativa y reflexiva que propicie la posibilidad de expresar sus apreciaciones acerca de los juegos en el sentido de su pertinencia, sugerencias o recomendaciones que permiten replantear según convenga la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo en las clases.

Indicar a los escolares la utilización de un software para el análisis y valoración personal de los indicadores que determinan el impacto de la actividad física en su organismo. Con el resultado del análisis:

Orientar a los escolares la redacción de un informe donde expresen, valoraciones críticas, comparaciones, reflexiones y recomendaciones para mejorar el objeto de la clase.

Con estos procedimientos se produce dentro del proceso enseñanza-aprendizaje del atletismo que los escolares profundice sus



saberes, desde lo instructivo y lo formativo, ampliando su acervo cultural en la actividad física del atletismo.

La implementación de los procedimientos se planeó en tres etapas: planificación, ejecución y evaluación. En estas se cumplen diferentes funciones dentro de la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo, a partir de sus cualidades de multipropósito, para la función informativa y la búsqueda de tareas implícitas, motivadoras. Con ello, se facilitó la autoevaluación de los escolares, la interactividad y el acceso al desarrollo del pensamiento deductivo que les permitió hacer valoraciones socializadas con los profesores, que sirvieron de retroalimentación para su autodesarrollo.

Como parte de la planificación se dispuso de métodos y de un grupo de medios. Como contenido del atletismo, los juegos didácticos que incluyen tres áreas: carreras, saltos y lanzamientos, se tuvo en cuenta, el nivel de complejidad logrado a través del proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo.

El diseño de los juegos indicó los aspectos a orientar para su apreciación, reconocimiento y aplicación; se alternó la combinación de habilidades prácticas y capacidades físicas, utilizando la formación de equipos en los grupos de clases, para la apropiación del patrón técnico de las modalidades que se ejecutaron.

Los métodos y medios utilizados, permitieron la articulación de las modalidades impartidas en las clases orientadas y complementarias para los procesos de análisis y síntesis de las secuencias técnicas que se ejecutaron; la interiorización de los patrones técnicos observados reflejaron la realidad según las posibilidades físicas y biológicas de los escolares, con el fin de que los procesos de observación, apreciación y aprehensión de las imágenes técnicas de las modalidades del

atletismo, resultaran viables y pertinentes en el terreno práctico.

Después de constatar la existencia de las premisas y requisitos para la aplicación de los procedimientos se procedió a la etapa de ejecución. En esta se concibió la realización de un diagnóstico inicial mediante la aplicación de un cuestionario a los profesores, para determinar el nivel de conocimientos sobre el enfoque totalizador del proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo, se determinaron grupos focales con los escolares con vistas a comprobar el nivel de interacción y el uso de las nuevas tecnologías de la información en la dinámica del proceso del atletismo.

Los resultados del diagnóstico reflejaron en el caso de los profesores, las limitaciones para la implementación de un proceso de enseñanza-aprendizaje totalizador de atletismo, donde los escolares fueran protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, existían preocupaciones por un rendimiento cuantitativo por encima de la creación de hábitos y actitudes positivas para la práctica de actividades físicas, relacionadas con el atletismo en la formación de los escolares, no concebían un proceso guiado por principios psicopedagógicos para estimular y proporcionar las bases de la acción motriz que les permitiera acceso a posteriores aprendizajes.

En caso de los escolares, expresaron que no se tenían en cuenta para las actividades que se planifican por parte de los profesores durante las clases, no se valoran sus criterios en la planificación y ejecución de las actividades físicas con la finalidad de lograr una mayor motivación.

Después de estar creadas las condiciones para la implementación de los procedimientos y corroborar las transformaciones observadas en la aplicación, se procedió a la etapa de

evaluación a través del criterio de usuario. El criterio de usuarios se basó en las opiniones que emitieron los sujetos que se convierten en beneficiarios directos del resultado científico derivado de la investigación, los cuales fueron responsable con la aplicación de los resultados.

La generalidad de los profesores obtuvo un nivel de conocimiento alto sobre los aspectos incluidos en el cuestionario, el ciento por ciento poseen el dominio de cómo lograr la flexibilidad del proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo, ajustado a las expectativas de la actividad física de los escolares con vistas a un aprendizaje totalizador.

Se logró el dominio por parte de los profesores, del contenido del atletismo como clase, lo que permitió que los escolares, a partir de sus potencialidades y aptitudes físicas, frente a diversas situaciones que se enfrentan durante la realización de los juegos, se apropiaran de un rendimiento físico, como resultado cuantitativo de un proceso de aprendizaje de las habilidades técnicas adquiridas por ellos mediante su participación e interacción consciente con su profesor y compañeros.

Una vez implementados los procedimientos, se revelaron los intereses y motivaciones de los escolares reflejados en su grado de satisfacción, lo que contribuye a su pertinencia formativa, encaminada principalmente hacia la preparación para la vida.

Los resultados arrojados por los escolares durante las clases de atletismo, destacan las acciones conjuntas desarrolladas con los profesores en la planificación de juegos que respondan a la adquisición de habilidades técnicas del atletismo, la conformación de los integrantes de los equipos durante las clases y la propuesta de soluciones para eliminar insuficiencias propias y de los miembros de sus equipos.

CONCLUSIONES

La aplicación de la consulta a usuarios para obtener la opinión sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo con un enfoque totalizador, permitió perfeccionar la enseñanza del atletismo en las edades tempranas.

La aplicación de los procedimientos didácticos para el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo en edades tempranas permitió que los escolares fueran protagonista en su propio proceso.

El proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo a través del juego como contenido, permitió que los escolares dieran respuesta a la diversidad de situaciones que se le presentaron durante el juego, logrando contribuir al desarrollo de su pensamiento lógico.

BIBLIOGRAFIA.

- Addine Fernández, F. (2013). La didáctica general y su enseñanza en la educación superior pedagógico. La Habana: Pueblo y Educación.
- Barreras Hernández F. (2011). Reflexiones acerca de las concepciones pedagógicas hacia un concepto integral de la educación. La Habana: Pueblo y Educación.
- Bermúdez Morris, R. (2002). Dinámica de grupo en educación: su facilitación. La Habana: Pueblo y Educación.
- Brown Watson, H. (2008) Teoría y práctica de los juegos. La Habana: Deporte.
- Cancino Castelló, H. (2012). Estrategia didáctica para el proceso de enseñanza-aprendizaje del área carreras en el deporte atletismo en escolares de nueve a once años en el municipio de Jobabo. Tesis en opción al Título Académico de Máster en Trabajo Comunitario. Las Tunas: Universidad del Deporte "Manuel Piti Fajardo".



Castro Marcelo R.; Quiñones Reyna D. y Jeffers Duarte, B. (2013). Enfoque holístico perceptual en la enseñanza-aprendizaje del atletismo a través del juego. [Disponible en: <http://revistas.ojs.es/index.php/didascalia>]. [Consultado: 12/5/2013].

Castro Marcelo R. y Jeffers Duarte, B. (2013). Estrategia didáctica para el proceso de enseñanza-aprendizaje del atletismo en las edades escolares. [Disponible en: <http://portal.inder.cu/revistas/Olimpia>]. [consultado 6/11/2013].

Castro Marcelo, R. (2008). Técnica y metodología de la enseñanza del atletismo. México: Trillas.

Castellano Simons, D (2003). Estrategias para promover el aprendizaje desarrollador en el contexto escolar, La Habana: Universidad Pedagógica "Enrique José Varona". (Material en soporte electrónico).

Castañera, M. y Camerino, O. (1991). La Educación Física en la enseñanza primaria. Barcelona: INDE Publicaciones.

Concepción González B. (2012). Enseñar lógica y aprender con lógica, reflexiones desde la práctica. La Habana: Pueblo y Educación.

ChávezRodríguezA.Jycols. (2009). Principales corrientes y tendencias a inicios del siglo XXI de la pedagogía y la didáctica. La Habana: Pueblo y Educación.

Dóbler E. y Dóbler H. (1980). Juegos menores. La Habana: Pueblo y Educación.