



El Notición

***BNElab*, el nuevo proyecto digital de la Biblioteca Nacional de España y Red.es**

‘Juego filarmónico’ se convierte en el primer proyecto hecho realidad dentro de BNElab

María de la Rosa / *Desiderata*

BNElab es un proyecto nacido del convenio firmado por la Biblioteca Nacional de España y Red.es en 2016, creado para impulsar la reutilización del fondo patrimonial en formato digital de la Biblioteca. A través de esta iniciativa se pretende impulsar el gran valor cultural de los fondos de la BNE, que poseen un gran potencial para el desarrollo de nuevos productos y servicios.

Desde hace unos años se viene desarrollando la digitalización de los fondos de la Biblioteca Nacional teniendo ya más de 184.000 títulos y 30 millones de páginas libremente accesibles a través de Internet, fruto tanto de la digitalización de sus colecciones como de la puesta en marcha del Depósito Legal de las Publicaciones en Línea.

De esta forma, todo el fondo ya digitalizado va a permitir su utilización en diversas áreas del conocimiento como son la educación, la investigación, el entretenimiento... y sobre todo ya está permitiendo la reutilización de todo ese patrimonio digital y su utilización en el desarrollo tecnológico y económico. Con esta nueva iniciativa, ha conseguido que junto con Red.es, nazca un nuevo espacio virtual que proporcione las herramientas digitales necesarias para que sean otros quienes reutilicen y den nuevos usos al patrimonio.

La idea principal de la que ha nacido este proyecto que ya hoy es una realidad, es la inquietud por mejorar los conjuntos de datos de la BNE y promover su libre reutilización con la intención de fomentar la creación de nuevos productos y servicios digitales a partir de las colecciones de la BNE. Los proyectos ya puestos en marcha dentro de esta iniciativa, así como un avance de los que se presentarán próximamente, pueden verse en www.bne.es/bnelab, espacio inicial que se irá construyendo y ampliando en los próximos meses.

El primer proyecto dentro de BNElab ya tiene nombre. Se trata de un desarrollo tecnológico innovador realizado a

partir de un manuscrito del siglo XVIII que se conserva en los fondos de la BNE con el cual se propone un método de creación de minuetos a través de un juego de dados. Este primer proyecto ha recibido el nombre de ‘Juego filarmónico’ y está accesible a través de la web: <http://juegofilarmónico.bne.es/>.

El proyecto, reproduce y recrea digitalmente el funcionamiento de este juego, muy popular en su época y que fue concebido como un entretenimiento destinado a las reuniones sociales, pero también como un estudio teórico de composición musical. Mediante un sencillo juego de dados, cualquier persona sin conocimientos musicales podía componer infinidad de pequeñas piezas en forma de minué. Se trata de lanzar dos dados, y de forma aleatoria, con el resultado de estos, se crea un minuetto único, el cual pueden oír, nombrar y compartir los usuarios.

Toda una experiencia que junto con los nuevos proyectos que se van a ir desarrollando en BNElab van a permitir acercar los fondos de la BNE a los usuarios, que van a disfrutar con cada uno de estos nuevos proyectos digitales.



Imagen extraída de la Web de BNElab

