

Producción y Comprensión de Textos: La cognición situada entre lo cotidiano y el b-learning

Production and Reading Comprehension:
Cognition located between the everyday and the b-learning

Diana Patricia Gutiérrez Sastoque, Diana Yenny Ávila Valbuena.

Abstract



his article presents the research process about learning, comprehension and production of texts supported by the use of b-learning resources and virtual learning environments.

The investigation is developed through a case study of a group of students of school age. The goal of the research was to demonstrate that communicative competence related to the understanding and production of expository texts is strengthened through direct intervention to learning situations. The importance of context is exposed where the technological resources, as well as the social environment, determine the outcome. The investigation is supported by the Situated Learning theory.

Keywords: Situated cognition, b-learning, reading comprehension, text production, strategies.

Resumen



l artículo presenta el proceso de la investigación sobre el aprendizaje de la comprensión y la producción de textos, apoyado en el uso de recursos b-learning y en ambientes de aprendizaje virtual. Se desarrolla a partir del

estudio de caso, de un grupo de estudiantes de edad escolar. La finalidad de la investigación fue demostrar que la competencia comunicativa relacionada con la comprensión y producción de textos expositivos se afianza mediante intervenciones directas a las situaciones de aprendizaje. Se expone la importancia del contexto del aprendiz en donde los recursos tecnológicos, así como el ambiente social, determinan su desempeño. La investigación se apoya en la teoría del Aprendizaje situado.

Palabras Clave: Cognición Situada, b-learning, Comprensión lectora, Producción Textual, estrategia.

Recibido / Received: Abril 13 de 2014 Aprobado / Approved: Mayo 26 de 2014

Tipo de artículo / Type of paper: Artículo de investigación científica y tecnológica terminada.

Afiliación Institucional de los autores / Institutional Affiliation of authors: Universidad Pedagógica Nacional.

Autor para comunicaciones / Author communications: Diana Jenny Ávila Valbuena, davilavalbuena@gmail.com

Los autores declaran que no tienen conflicto de interés.

Introducción

La investigación dentro del ámbito y las relaciones de la enseñanza b-learning, se dirige a fortalecer las estrategias de aprendizaje para la comprensión y producción de textos expositivos teniendo en cuenta el Modelo Pedagógico de Aprendizaje Situado a través de un Aula Virtual de Aprendizaje (AVA). Dicho propósito parte del principio según el cual la enseñanza contemporánea, basada en las relaciones colaborativas dentro del aula de clase, ofrece y permite los dispositivos técnicos y metodológicos para la cualificación de los procesos educativos siempre y cuando estén desarrollados bajo los criterios de un Modelo Pedagógico.

En este sentido, la propuesta permite identificar los diferentes aspectos pedagógicos, tecnológicos y disciplinares vinculantes a las estrategias del aprendizaje situado, en particular, aquellas relacionadas con la lectura y la escritura en ambientes b-learning. Es importante anotar que, para una mejor comprensión del artículo, en la sección II, se hace la presentación del problema y los objetivos de la investigación.

En la sección III se presenta la metodología del trabajo, que da soporte a la investigación, cuyo enfoque es cualitativo, es decir, se desarrolla a partir de la descripción de la realidad de los participantes involucrados. El método para esta indagación es el estudio de caso, lo que conlleva a un análisis más detallado de las circunstancias del contexto, como por ejemplo, la identificación de la población objeto de estudio, junto con los instrumentos y técnicas para el diagnóstico, la recolección y el análisis de esos datos.

La sección IV presenta los análisis y las interpretaciones determinadas por las variables de los sujetos de estudio y por los problemas específicos de cada caso. De esta forma, los resultados obtenidos desde los tres componentes (tecnológico, pedagógico y disciplinar) de la investigación, conllevó a la solución de la pregunta sobre aprendizaje situado en relación a los espacios b-learning en los procesos de lectura y escritura.

Para terminar, en la sección V se presentan las conclusiones a las que se llegó después de haber realizado la interpretación de los diferentes instrumentos, los análisis de los resultados y las proyecciones frente a esos hallazgos.

Planteamiento del problema y objetivos de la investigación

Se hace indispensable reconocer la importancia del aprendizaje de la escritura y la lectura en los niños a nivel escolar y su dimensión cognitiva estructural. Esto implica que cualquier dificultad que afecte los procesos en el desarrollo de competencias y habilidades pertinentes a ese aprendizaje, puede alterar la dimensión comunicativa y pone en desventaja al estudiante en su entorno social. Surge así la preocupación de que en el Gimnasio Los Andes, en la ciudad de Bogotá, se ha venido observando dificultades en la comprensión y producción de textos expositivos en el grado séptimo.

Esto se hace palpable en el aula de clase. En la comprensión de textos, cuando se realizan ejercicios de lectura en los que se evidencian dificultades en los niveles literal (los estudiantes no responden preguntas sobre situaciones que están en el mismo texto) e intertextual (presentan dificultad al relacionar situaciones presentadas en las lecturas con hechos de su vida o que están en otros textos). También en las diversas pruebas que realiza la institución, unas al inicio del año escolar, llamadas diagnósticas anuales y otras, llamadas pruebas de saberes, que se aplican al finalizar el año escolar. En la producción de textos, se refleja una falta de dominio metalingüístico en cuanto a la estructuración de textos y el uso apropiado de categorías gramaticales (conectores y pronombres).

A esto se suma que los espacios de clase no son suficientes para ejercitar las estrategias que fortalezcan estos procesos de lectura y escritura. Sin embargo, la institución está poniendo en funcionamiento la plataforma Moodle como herramienta de apoyo para los procesos de enseñanza - aprendizaje en tecnología y en matemáticas, siendo esta una posibilidad propicia para implementar un ambiente b-learning en el área de lenguaje.

La finalidad es demostrar que la competencia comunicativa tanto en el proceso de comprensión como en el de producción de textos expositivos se afianzará si se emplean estrategias en situaciones discursivas propias del contexto social del sujeto aprendiz en ambientes b-learning. Se buscará lograr el diseño e identificación de unas condiciones, pedagógicas, tecnológicas y comunicativas en un ambiente de enseñanza-aprendizaje situado que permitan

a los estudiantes desempeñarse satisfactoriamente en la comprensión y producción de textos expositivos.

Por lo anterior esta investigación busca darle respuesta al siguiente interrogante: ¿De qué manera el aprendizaje situado puede orientar el afianzamiento de estrategias para la comprensión y producción de textos expositivos en ambientes b-learning?

Los Objetivos planteados son:

Objetivo general:

- Fomentar el uso de estrategias para la comprensión y producción de textos expositivos por medio del aprendizaje situado en ambientes b-learning.

Objetivos específicos:

- Identificar las condiciones pedagógicas basadas en la teoría del aprendizaje situado en ambientes b-learning para el uso de estrategias en la comprensión y producción de textos expositivos.
- Diseñar las condiciones tecnológicas basadas en la teoría del aprendizaje situado en ambientes b-learning que permita orientar estrategias para la comprensión y producción de textos expositivos.
- Implementar las condiciones cognitivas y comunicativas basadas en la teoría de cognición situada, en ambientes b-learning que permita orientar la aplicación de estrategias para la comprensión y producción de textos expositivos.
- Validar la implementación de un ambiente b-learning basado en la teoría de cognición situada como herramienta en la consolidación de estrategias en los procesos de comprensión y producción de textos.

Metodología

Para que la investigación lograra su objetivo, la implementación de las etapas metodológicas se realizó a través de un proceso estructurado. Esto se hizo por medio de los métodos y técnicas seleccionados de acuerdo a la naturaleza del objeto de estudio llevado a cabo en el Gimnasio Los Andes. Cuando se emprende un problema de investigación es necesario saber cuál es su alcance y su nivel de dificultad para poder iniciar la búsqueda de las soluciones a este problema, es aquí que se debe establecer el tipo de investigación que se realizará.

El trabajo, correspondió a una investigación de estudio de caso con alcance descriptivo apoyado en técnicas de investigación como el cuestionario, el protocolo y la observación directa. Sampieri Roberto [1] plantea que “Las investigaciones descriptivas buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar”.

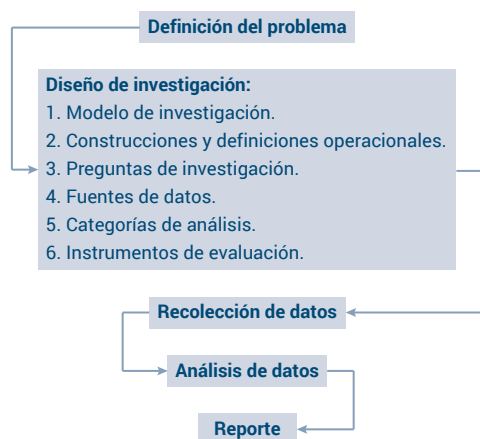
Se trabajará un estudio de caso en un contexto real con estudiantes de séptimo grado del Gimnasio Los Andes. “Todas las definiciones vienen a coincidir en que el estudio de caso implica un proceso de indagación que se caracteriza por el examen detallado, comprensivo, sistemático y en profundidad del caso objeto de interés.” Merino [2] llega a presentar como características esenciales del estudio de caso las siguientes: particularista, descriptivo, heurístico e inductivo. Su carácter particularista viene determinado porque el estudio de caso se centra en una situación suceso, programa o fenómeno concreto y que según Robert Yin [3], si el foco de la pregunta de investigación es principalmente sobre la pregunta “cómo” y “por qué”, si indaga sobre un fenómeno contemporáneo en su entorno real y permite estudiar un tema determinado, se apoyará en un estudio de caso.

Esta especificidad le hace ser un método muy útil para el análisis de problemas prácticos, situaciones o acontecimientos que surgen en la cotidianidad. Como producto final de un estudio de caso nos encontramos con una rica descripción del objeto de estudio, en la que se utilizan las técnicas narrativas y literarias para describir, producir imágenes y analizar las situaciones: el registro de caso Stenhouse [4] “El estudio de caso facilita la comprensión del lector del fenómeno que está estudiando. Puede dar el lugar al descubrimiento de nuevos significados, ampliar la experiencia del lector o confirmar lo que se sabe.”

Para Yin [5] el estudio de casos se plantea con la intención de describir, interpretar o evaluar y Stake [6] opina que a través del estudio de casos el investigador puede alcanzar una mayor comprensión de un caso particular, conseguir una mayor claridad sobre un tema o aspecto teórico concreto (en esta situación el caso concreto es secundario), o indagar un fenómeno, población o condición general. En definitiva, en un intento de síntesis de estas diversas, que no contradictorias, posi-

ciones, podemos ver cómo los objetivos que orientan los estudios de caso no son otros que los que guían a la investigación en general: explorar, describir, explicar, evaluar y/o transformar.” Yin, menciona que los pasos para el estudio de caso son:

Figura 1. Metodología del estudio de caso. Robert, Yin (2003)



Análisis de resultados de datos

Componente Pedagógico. El Aprendizaje Situado es el Aprendizaje de conocimiento y habilidades en contexto. En el componente pedagógico se vislumbró que el Aprendizaje de conocimiento y habilidades en contexto afecta los procesos de enseñanza – aprendizaje, es decir, y de acuerdo al planteamiento de Lamas [7], que la acción educativa es vinculante y está soportada en la construcción social de la realidad, para lo cual, la cognición es una acción práctica que se da en la vida cotidiana y en donde es necesario darle importancia a los ambientes de aprendizaje y donde las estrategias estén centradas en la formación de los sujetos.

Por eso, al inicio, en esta categoría de Aprendizaje la mitad de la muestra pensaba que los aprendizajes estaban dados por la memorización de los conceptos. Luego se dieron cuenta que, a través de la aplicación de las estrategias en diferentes contextos, es que se da el aprendizajes; es decir, tener claro el contexto: qué se va a hacer, cómo se hace y por qué. En este proceso y de acuerdo a Ausubel [8], durante el aprendizaje significativo el estudiante relaciona la nueva información con su experiencia y si se hace un planteamiento adecuado de los materiales de estudio

y de la experiencia educativa, se pasa de la repetición memorística, al sentido de lo aprendido, sobre todo, en situaciones académicas cotidianas y relevantes.

El aprendizaje tiene lugar en y a través de la interacción con otros. Ausubel, destaca la relevancia de la actividad y el contexto, pues los estudiantes se deben ir integrando a unas prácticas sociales pertenecientes a una comunidad donde la participación con otros permiten mejorar su capacidad reflexiva y crítica. Este aspecto se evidenció a través del desarrollo de las estrategias planteadas por los teóricos del aprendizaje situado y que tienen que ver con el trabajo en equipos cooperativos (por pares) y el aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías de la información y comunicación. Esta última estrategia es correspondiente a la categoría que apuntó hacia el Aprendizaje basado en herramientas tecnológicas.

Los estímulos ambientales producen la conducta. Esta teoría también afirma que los nuevos aprendizajes se van construyendo a partir de los aprendizajes anteriores, (la experiencia acumulada), relacionados a ciertos hábitos de procedimiento como completar, esquematizar, seleccionar, organizar, que corresponde, en este trabajo de investigación, a la categoría de estímulos ambientales que producen la conducta. La implementación de estas categorías pedagógicas posibilitó un análisis sistemático y una intervención directa a las conductas y a los descubrimientos individuales durante las actividades de aprendizaje.

Esto dio respuesta al objetivo planteado inicialmente, sobre “Identificar las condiciones pedagógicas basadas en la teoría del aprendizaje situado en ambientes b-learning y en el uso de estrategias para la comprensión y producción de textos expositivos” Las cuatro categorías ayudaron a fomentar el uso de las estrategias de comprensión y producción de textos expositivos en ambientes b-learning.

Componente Tecnológico. Interacción entre personas. Los espacios de interacción propuestos en el AVA, como el foro, el chat, la caja de preguntas, la wiki y la mensajería interna, permitieron que los estudiantes resolvieran mucho mejor sus actividades, logrando aclarar dudas en el tiempo requerido y así poder consolidar sus estrategias con el trabajo entre pares. Esto reafirma lo observado en los diferentes protocolos. Francisco Martínez [9] (2000) confirma, a este respecto, la importancia del trabajo entre

sujetos homogéneos, que presentan saberes similares sobre el tema, lo que significa un liderazgo compartido y responsabilidades en común. Otro aspecto es el papel estratégico del rol del docente/tutor que también fue evidente durante el proceso. Un docente o tutor observa e interviene en el desarrollo de las tareas y promueve la retroalimentación en los alumnos. Este factor coincide con lo planteado por Martínez.

Interactividad: En este aspecto siempre fue evidente, en los estudiantes, la interactividad con los diferentes materiales propuestos para el desarrollo de las estrategias. Esta interactividad, es congruente con Coaten y Marsh [10] (2003) en cuanto que al implementar la enseñanza presencial con la tecnología no presencial, el formador asume su rol tradicional, pero usa, en beneficio propio, el material didáctico que la informática y el internet proporcionan. De esta manera se logra cautivar a los estudiantes para su participación en el uso y apropiación de los materiales que, al tener un propósito claro, tendrá como consecuencia un aprendizaje o un afianzamiento. Estas dos categorías permitieron dar respuesta y cumplimiento al objetivo específico “Diseñar las condiciones tecnológicas basadas en la teoría del aprendizaje situado en ambientes b-learning que permita orientar estrategias para la comprensión y producción de textos expositivos”.

Disciplinar: Comprensión de textos. Estas estrategias fueron vitales para la comprensión lectora ya que los niveles de interpretación, en la lectura literal e intertextual, fueron fortalecidos. De esta forma las estrategias se convirtieron en una ayuda, tal como lo sostiene Jolibert [11] (2009), en donde los estudiantes aprenden a interpretar no solo para construir el sentido del texto, sino para comprender lo que el emisor quiso decir, o lo que el productor de textos quiere decir.

La interacción que tuvieron los estudiantes con los diversos textos estudiados, en su mayoría expositivos, permitió afianzar los procesos lectores. Esto ratifica las consideraciones de Anderson y Pearson sobre la concepción de la comprensión, como un proceso a través del cual, el lector elabora un significado en interacción con el texto. Estos autores plantean que una de las dificultades relacionadas en la lectura literal, es el desconocimiento del vocabulario o del uso metafórico de expresiones del lenguaje cotidiano. En este sentido, el trabajo realizado en el aula sobre las estrategias glosar, sinonimia y lenguaje

con sentido figurado y propio, permitió evidenciar un robustecimiento en el uso de estas estrategias, dejando ver un resultado categórico en este nivel de lectura.

En el nivel intertextual fue bastante interesante observar cómo el grupo iba descubriendo relaciones entre textos o películas propuestas, con otras que ya habían sido leído o visto. Esto nos permite deducir que, a través de estos niveles, se amplía el entorno textual y de contexto del texto original, tal como lo ha expuesto Pérez, H. [12] (2001). Producción Textual: En cuanto a la producción textual, el uso de las estrategias hizo evidente que, su uso adecuado, mejoró la coherencia y la cohesión de la producción textual, tal como lo afirma Vásquez [13] (1989): “Las diferentes partes de un escrito bien hecho deben estar relacionadas entre sí, con el fin de ayudar al lector a seguir el hilo del discurso”.

Las estrategias que se trabajaron en la producción textual, fueron el uso de los pronombres y el de conectores. En el desarrollo de estas actividades, fue posible confirmar el planteamiento de este mismo autor, sobre la manera en que deben ser expresadas lingüísticamente las proposiciones y, de igual manera, en relación al uso de los pronombres que se presentan unidos a elementos lingüísticos precedentes, a través de expresiones de transición, como en este caso, cumplen los conectores. El trabajo realizado sobre las estrategias para la comprensión y producción de textos expositivos, destaca la importancia de la coherencia, la claridad y la organización de los textos. Al hacer ver estos aspectos a los estudiantes, los docentes podrán demostrar su papel activo en este proceso, ya que la función comunicativa del lenguaje determina su eficacia: leer y escribir son construcciones sociales. Ferreiro (2000). [14]

Tampoco se puede pretender que la tecnología, por si misma, simplifique las dificultades cognitivas de lecto-escritura, como bien nos lo recuerda Ferreiro [15] (2000), porque es imprescindible tanto el modelo pedagógico aplicado, como el docente mediador. Retomando los aspectos mencionados y con base en el desarrollo de las diferentes categorías y de los teóricos referenciados, se permitió, con respecto a los otros dos objetivos planteados al comienzo: “Implementar las condiciones cognitivas y comunicativas basadas en la teoría de cognición situada, en ambientes b-learning que permita orientar la aplicación de estrategias para la compren-

sión y producción de textos expositivos” y, en segundo lugar, “Validar la implementación de un ambiente b-learning basado en la teoría de cognición situada como herramienta en la consolidación de los procesos de comprensión y producción de textos”

Conclusiones

Las condiciones pedagógicas del Modelo de Aprendizaje Situado no se reducen al beneficio de los aprendizajes en el aula de clase, sino que igualmente, se adecúan a los aprendizajes virtuales como, en este caso los ambientes b-learning. En cuanto al diseño de las condiciones tecnológicas en ambientes b-learning, tener claro que la tecnología por sí sola no conduce a los aprendizajes, pues, se debe tener un modelo pedagógico, junto con una secuencia didáctica e intervenciones precisas sobre lo que se pretende.

Tener un especial cuidado con las instrucciones dadas en el aula, pues los modos y acentos comunicativos en la información emitida, son claves de efectividad para mantener la concentración y la atención dentro de las actividades didácticas virtuales. Para la validación del ambiente fueron de gran valor los aportes de los pares académicos, de los especialistas, de los niños y, por supuesto, de los autores referenciados. En cualquier implementación de un AVA, la validación de los dispositivos tecnológicos para la enseñanza, exige una particular sensibilidad para que efectivamente estos instrumentos se manifiesten en su humanización, es decir, en su historicidad, y sean, como otros productos humanos, material cultural activo.

El carácter complejo de cada actividad debe convertirse en un desafío cognitivo a afrontar y superar, y no un obstáculo.

Las actividades programadas deben prever una intervención sistemática o una metodología escalonada, hacia la complejidad que represente el acto cognitivo. El salto cualitativo debe darse tan pronto como el estudiante domine su instrumento.

Referencias

- [1] R. Sampieri, “*Metodología de la Investigación*” Ed. México: McGraw-Hill, pp. 64.1997.
- [2] L. Merino, “*Nativos Digitales: Una aproximación a la socialización tecnológica de los jóvenes*” España: Instituto de la juventud, pp. 123. 1997.
- [3] R. Yin, “*Case Study Research. Design and Methods* Sage Publications, Thousand Oaks” 4th ed., pp. 240. 2009.
- [4] Stenhouse, Lawrence. “*La investigación como base de la enseñanza*” Madrid. Ed. Morata S.A. 1990.
- [5] R. Yin, “*Case Study Research. Design and Methods* Sage Publications, Thousand Oaks” 4th ed., pp. 16-17.2009
- [6] Stake, R.E. (1994) “*Case Study*”, en Denzin, N.K. & Lincoln, Y.S. Eds. 1994.
- [7] Lamas, H. (2010). “*Aprendizaje situado: la dimensión social del conocimiento*” Academia Peruana de Psicología. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.academiaperuanadepsicologia.org/site/index.php?option> (Última consulta realizada marzo 2014).
- [8] Ausubel, D.P. “*Psicología Educativa. Una perspectiva cognitiva*” Ed. Trillas. México. 1976.
- [9] Martínez, F. “*Educación y Nuevas Tecnologías*” Ed. Murcia, CajaMurcia. 2000.
- [10] Coaten, N. y Marsh (2003). Blended e-learning. Disponible en: <http://www.educaweb.com>
- [11] Jolibert, J. y otra. “*Niños que construyen su poder de leer y escribir*” Buenos Aires: Manantial. 2009
- [12] Pérez, H. “*Nuevas tendencias de la composición escrita*” Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. 2001.
- [13] Vázquez, F. “*Pregúntele al ensayista*”. Bogotá: Editorial Kimpres. 1989.
- [14] Ferreiro, E. “*Leer y escribir en un mundo cambiante*”, conferencia de las Sesiones Plenarias del 26 Congreso de la Unión Internacional de Editores. CINVESTAV-México. 2000.
- [15] _____ “*Leer y escribir en un mundo cambiante*”, conferencia de las Sesiones Plenarias del 26 Congreso de la Unión Internacional de Editores. CINVESTAV-México. 2000.

Las Autoras



Diana Patricia Gutiérrez Sastoque

Maestría/magister Universidad Complutense de Madrid. Facultad de CC Política y Sociología, 2009. La enseñanza del descubrimiento de América: entre los textos universitarios y los textos de secundaria. Especialización Corporación Universidad Piloto de Colombia. Educación, 1997. Postmodernismo y ciencias humanas. Pregrado/universitario Universidad Pedagógica Nacional, Licenciada en Ciencias Sociales, 1994.



Diana Yenny Ávila Valbuena

Maestría en Tecnologías de la Información aplicadas a la Educación. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá. Licenciada en Ciencias de la Educación Pre-escolar. Incidencia del programa de fichas en el Aprendizaje de Matemáticas en niños de 7 a 9 años. Universidad San Buenaventura. Bogotá, 1986. Licenciatura en Lingüística y Literatura. El modernismo en Colombia... de sobremesa y José Asunción Silva: Un acercamiento al Modernismo en la literatura colombiana. Universidad de la Sabana. Bogotá, 2005. Especialización en Recreación Educativa. Fundamentación de la Antropología Cultural en la Especialización de Recreación Educativa. Universidad San Buenaventura. Bogotá, 1991. Docente Gimnasio Moderno.