



ASSIS, Thaís Silva de. **Neo-hinduismo carioca**: um estudo sociológico sobre um grupo de vedanta. 2017.

Dissertação (Mestrado) - Programa de Pós-graduação em Sociologia e Antropologia, Universidade Federal do Rio de Janeiro (PPGSA/IFCS/UFRJ), Rio de Janeiro.\*

### Resumo

Esta dissertação aborda a temática das formas contemporâneas de expressão religiosa das classes médias urbanas brasileiras. A partir do estudo sociológico do caso de um grupo carioca de *vedanta* e da análise de como o Neo-hinduismo é vivenciado e concebido por seus frequentadores, o trabalho apresenta o que significa ser religioso para um segmento médio urbano carioca. Os dados coletados em campo a partir da observação e participação em atividades do grupo, bem como a partir de entrevistas com seus membros, são interpretados com referência às características da transnacionalização do Hinduísmo e da dinâmica de mudanças do campo religioso brasileiro nas últimas décadas. Estas análises dialogam, sobretudo, com a problematização da capacidade explicativa do conceito de religião para as formas contemporâneas de expressão religiosa, especialmente aquelas identificadas como não convencionais. O objetivo é fornecer uma abordagem que potencialize a compreensão das manifestações religiosas que ficam às margens do conceito de religião.

**Palavras-chave:** Sociologia da religião. Neo-hinduismo. Campo religioso brasileiro. Classes Médias Urbanas.

---

\* Orientador: Prof.ª Dr.ª María Heloísa Martín. Defesa ocorrida em 19 de maio de 2017. País de origem: Brasil.  
E-mail da autora: thaissassis@gmail.com

## Abstract

This dissertation addresses the issue of contemporary forms of religious expression of the Brazilian urban middle classes. Based on a sociological case study carried out in a group of carioca *vedanta* and the analysis of how Neo-hinduism is experienced and conceived by its members, the work presents what being religious means for a group of carioca urban middle-class. Taking into consideration the observation and participation of the group activities, as well as interviews with its members, the field data collection is depicted with reference to the characteristics of the transnationalization of Hinduism and the changing dynamics in the Brazilian religious scenario over the last decades. These analyses deal mainly with the problematization of the explanatory capacity of religion concept concerning contemporary forms of religious expression, especially those identified as non-conventional. The aim is to provide an approach that enhances the understanding of religious manifestations that lie on the fringes of religion concept.

**Keywords:** Sociology of religion. Neo-hinduism. Brazilian religious field. Urban middle classes.