

La formación de directores de educación física en la etapa fundacional del Instituto Técnico de la Federación Sudamericana de Asociaciones Cristianas de Jóvenes

GABRIELA CABRERA

Lic. en Bibliotecología. Magister en Documentación Digital (CLAEH - Universidad Montpellier - Francia). Docente del Área de Investigación del IUACJ. Directora de la Biblioteca Claudio Williman de la Facultad de Educación Física del IUACJ.

Contacto: gcabrera@iuacj.edu.uy

MERCEDES COUCHET

Licenciada en Ciencias de la Educación por la UdelAR. Docente del Área de Investigación del IUACJ. Maestranda en Ciencias Humanas Opción Lenguaje, Cultura y Sociedad, FHCE-UdelAR.

Contacto: mercecouchet@gmail.com

PAOLA DOGLIOTTI

Magister en Enseñanza Universitaria (UdelAR). Docente del Área de Investigación del IUACJ. Directora del Dpto. de EF y Prácticas Corporales del ISEF (UdelAR) y Docente asistente del Dpto. de Enseñanza y Aprendizaje del Instituto de Educación de la FHCE (UdelAR), Uruguay.

Contacto: paoladogliottimoro@gmail.com

PAULA MALÁN

Licenciada en Educación Física, Recreación y Deporte (IUACJ). Maestranda en Educación Corporal (UNLP). Docente en el Área de Investigación y profesora ayudante en la asignatura Expresión Corporal del IUACJ.

Contacto: paulamalan@gmail.com

Recibido: 13.04.2013

Aprobado: 11.06.2013

Resumen: Este trabajo muestra los principales hallazgos encontrados en la investigación desarrollada en el Instituto Universitario ACJ, titulada “La formación de los secretarios y directores del Instituto Técnico de la Federación Sudamericana de ACJ (1922 – 1950) y su influencia en la gestación de la EF en el Uruguay”¹. Entre éstos se destaca la gran influencia que tuvo la Asociación Cristiana de Jóvenes en los discursos y en el proceso de institucionalización de la educación física en el Uruguay, sobre todo a través de la figura de Jess T. Hopkins.

Palabras clave: Discursividades. Profesión. Ethos. Religión protestante. Educación física.

THE PREPARATION OF PHYSICAL EDUCATION DIRECTORS IN THE FOUNDATIONAL STAGE OF THE SOUTH AMERICAN Y.M.C.A. COLLEGE

Abstract: This article shows the main results of the research carried out at the IUACJ, named “The preparation of the secretaries and directors of the Y.M.C.A. College of the South American Federation (1922 – 1950) and its influence on the origin of the PE in Uruguay. Among these outstands the great influence that the ACJ had on the discourses and on the process of institutionalization of the physical education in Uruguay, mainly through the figure of Jess T. Hopkins.

Key words: Discourses. Profession. Ethos. Protestant religion. Physical Education

¹ Proyecto financiado por el IUACJ y la ACJ de Montevideo - Uruguay

INTRODUCCIÓN

El Instituto Técnico fue creado en el año 1922 por la Federación Sudamericana de ACJ, y su sede fue radicada en Uruguay. Recibía a líderes provenientes de Argentina, Brasil, Chile, Perú, México y Uruguay (HOPKINS, 1929, p. XI). Los dos primeros años eran realizados en las ACJ locales y los dos últimos en la sede en Uruguay.

El interés por el estudio de esta formación se debe al impacto que ha tenido en nuestro país, fundamentalmente en las primeras dos décadas de su existencia, cuando no había otra formación de estas características, ya que la carrera de profesor de educación física con reconocimiento estatal del título recién se implementó en el año 1939. Hasta ese momento, la única institución en el país que tenía una formación sistemática y de larga duración, aunque sin reconocimiento de título por el Estado, era la ACJ. En el año 1927, tiempo antes de regresar a su país, luego de una larga trayectoria en Uruguay y a cinco años de creado el instituto, Jess T. Hopkins² expresa:

Después de muchos años de estudio y ante una necesidad sin cesar creciente de preparación y entrenamiento de líderes nacionales, se estableció en el año 1922 el Instituto Técnico con sus escuelas locales, teniendo a los Sres. P. A. Conard y J. S. Summers como Directores de los cursos de Secretariado y de Educación Física, respectivamente. Este esfuerzo representa, fuera de duda, el acontecimiento más importante producido en el desarrollo de nuestra obra en Sud América (HOPKINS, 1927, p. 52).

Como objetivo principal de la presente investigación se propuso indagar acerca de las principales discursividades de la formación de los “secretarios” y “directores” del Instituto Técnico de la Federación Sudamericana de ACJ con sede en Montevideo.

Para desarrollar el proyecto, se realizó una exhaustiva búsqueda, investigación y selección de

fuentes de información en Uruguay y en Estados Unidos (Springfield College) que favoreciera el acceso a documentación pertinente al estudio propuesto. La búsqueda y localización de información abarcó el período de 1922 -1928 por tratarse del período fundacional del Instituto y por tratarse del período al cual se tuvo mayor acceso a las fuentes de información. De las principales fuentes recogidas y analizadas se destaca el acceso a actas, congresos, cartas, resúmenes de clases, publicaciones periódicas, tesis, fotos, libros y reglamentos de la época.

Como parte del proceso de búsqueda y selección de fuentes de información se realizaron entrevistas grabadas a referentes del tema, dado que se consideró muy importante contactar a personas que vivieron el proceso de formación del Instituto. Éstas entrevistas permitieron situarnos temporal y espacialmente y orientarnos sobre el acceso a nuevas fuentes bibliográficas.

Paralelamente a la investigación, por tratarse de documentos históricos muy valiosos, pertinentes y fiables para el desarrollo del proyecto, se realizó una selección de materiales a ser digitalizados que permitiera su conservación. Luego a partir de la digitalización y con el propósito de generar un insumo educativo para IUACJ se desarrolló una biblioteca digital (utilizando el software Greenstone) que incluye los principales documentos consultados durante el desarrollo de la investigación.

El análisis se estructura en tres apartados. El primero, indaga sobre el cuerpo en la trama de la religión, la tradición y el saber a partir del análisis de los discursos de una comunidad protestante del interior del país en la primera mitad del siglo XX cuando comienzan a incluirse las prácticas gimnásticas y deportivas por influencia del Instituto Técnico de la ACJ. El segundo apartado se centra en el análisis de la influencia del concepto protestante de profesión, así como de las diversas tradiciones de formación profesional universitaria y docente en el discurso fundante de la YMCA en Springfield y del Instituto Técnico en Uruguay, a través del análisis de documentos y producciones de algunos actores claves en esos procesos. En un tercer apartado se analiza el programa de estudios del Instituto.

² Maestro de educación física por la universidad de Springfield College de la YMCA norteamericana. En 1912 se radicó en Uruguay para encargarse del Departamento de Educación Física de la ACJ Montevideo, fundado en junio de 1912. Entre 1913 y 1918 ocupó el cargo de Director Técnico de la recién creada CNEF.



EL CUERPO EN LA TRAMA DE LA RELIGIÓN, LA TRADICIÓN Y EL SABER: TENSIONES EN LA CONFIGURACIÓN DE UN *ETHOS*

Indagar sobre la Educación Física en Uruguay a partir de la instalación del Instituto Técnico de la Federación Sudamericana de ACJ en Montevideo (1922 – 1950) es preguntarnos sobre el cuerpo en la trama de la religión, la tradición y el saber; es pensar en las resistencias, las rupturas y las continuidades discursivas que atañen a la configuración de un *ethos*³. Al proponernos explorar estas cuestiones, escogemos las colonias valdenses⁴ como contexto de estudio y las nociones griegas de *epimeleia heautou*⁵ y de *parrhesía*⁶ como sustento teórico para el análisis.

Seleccionamos como fuente de análisis dos textos. El primero, un programa de campamento de la Unión Cristiana de Jóvenes⁷ en el cual se aprecia la inclusión de actividades gimnásticas y deportivas⁸ bajo la influencia de la ACJ y el Instituto Técnico. El segundo, un texto de la sección *Joven a ti te digo* denominado *Niégate a ti mismo*, en donde a través de la práctica deportiva se visualiza

claramente el cuerpo en la trama de la religión, el saber y la tradición.

A continuación presentamos un cronograma diario del programa de campamento de la Unión Cristiana de Jóvenes (UCJOL⁹, 1934, p. 3):

Por la mañana
5.30. – Levantarse.
5.30- 6.00.- Ligerio baño, y breves momentos de gimnasia (Juan A. Bonnet, o David A. Félix).
6.00- 7.00.- Mate y arreglo de camas.
7.00 a 7.30. - Desayuno.
7.40- 8.10. - Culto.
8.10- 8.35. – “Hora Quieta”
8.40- 9.20. – (más o menos) conversaciones sobre las bienaventuranzas dirigido por el Pastor E. Tron, pero en las que todos tomarán parte.
9.20 – 10.00. – Libre.
10.00- 10.30.- Natación (todos debemos aprender algo más).
10.30.-11.15. – Mate.
11.15. – Almuerzo.
Por la tarde
Hasta las 15.00. – Descanso, siesta, lectura: (No moleste a los demás).
15.00 – 16.00.- Partidos, torneos organizados, juegos.
16.00.- Te.
16.30 – 19.00.- Paseos, excursiones, juegos, etc.
19.00-19.30. – Último baño.
20.00.- Cena.
20.40- 21.40.- Fogón (un rato de canto, etc...luego, conversación sobre temas morales, por el Pastor D. Breeze).
22.00.- A dormir

Para el análisis de este programa de campamento tomamos la noción de *epimeleia heautou* del período helénico y romano, aquella verdadera *tekhné tuo biou* que abarca todos los aspectos de la vida del individuo (físico, mental, espiritual, moral). La primera actividad del campamento, luego de un ligero baño, es la gimnasia. De allí, los acampantes parten a arreglar sus cuartos, a desayunar, a participar del culto y de la “hora quieta”. Esta hora quieta, mirada en términos de la antigüedad griega podría considerarse como parte de la *melete* (FOUCAULT,

³ El *ethos* correspondería a aquel momento de la práctica de sí (*epimeleia heautou*) en la cual el sujeto hace suyos los discursos de verdad y se vuelve sujeto activo de éstos (FOUCAULT, 2011).

⁴ Esta decisión se debe a la gran influencia que tuvo la ACJ y el Instituto Técnico en esta región. Muestra de ello es la instalación en Colonia Valdense de un secretario en 1916 y de una ACJ en 1919.

⁵ *Epimeleia heautou* es la noción que durante toda la filosofía antigua unió la preocupación por el sujeto y por la verdad (FOUCAULT, 2011).

⁶ La noción de *parrhesía* refiere a aquel discurso veraz que implica un *ethos* y una *tekhné* -una actitud moral y un procedimiento técnico- de quien se encuentra en una posición superior con respecto al saber e interpela a un otro (FOUCAULT, 2011, p. 361).

⁷ En los valles valdenses italianos se tomó el modelo de la YMCA para conformar asociaciones juveniles, masculina y femenina. Esta idea es traída al Río de la Plata.

⁸ El primer acto de carácter físico deportivo realizado en la región “es uno realizado en 1925, con la visita de 12 estudiantes del Instituto Técnico de la Asociación Cristiana de Jóvenes de Montevideo” (DAVYT, 1943, p. 72).

⁹ UCJOL. Unión Cristiana de Jóvenes de Ombúes de Lavalle.



2011), aquella forma de meditación, de trabajo del pensamiento sobre sí mismo, de preparación interior del sujeto. En este caso, por tratarse de la hora matinal, ésta prepararía al individuo para lo que hará en su día. Es interesante preguntarse aquí, por el papel de la gimnasia como actividad previa a esta *melete*. Del mismo modo, la última actividad nocturna (luego de haber participado de clases de natación, excursiones, paseos, juegos y torneos organizados) vuelve a formar parte de ella. Esta actividad nocturna implica una conversación sobre temas morales dirigida por el pastor, una revisión nuevamente del pensamiento y del modo de actuar del individuo. Las actividades físicas, libres y organizadas acontecen allí entre esta reflexión-meditación sobre la moral y las enseñanzas religiosas. De alguna manera se expresa la necesidad de que las enseñanzas morales y religiosas pasen por el cuerpo y se impregnen en él, en otras palabras y parafraseando a Lopes Louro (1997, p. 102), que ocurra una “somatización de la moral”.

Presentamos a continuación un extracto del segundo texto seleccionado:

Se niega a sí mismo el atleta o deportista que aspira a ganar un premio, a vencer en un torneo. Debe seguir cierto entrenamiento, privarse en parte de su libertad personal, la que pone en manos de un capitán o de un entrenador para que lo dirija en su preparación. Se niega aún más a sí mismo, cuando durante el juego en “team”, tiene que hacer a un lado su amor propio; porque lo importante no es que él se luzca en una brillante jugada, sino que su “team” salga vencedor. [...] En nuestra vida moral, tenemos que negarnos muchas satisfacciones pasajeras, muchos apetitos secundarios, materialistas, sensuales, para obtener una vida moral superior, elevada y noble; para llegar a tener un carácter fuerte y firme (UCJOL, 1934, p. 1).

En primer lugar, nos detenemos en el papel del otro. El otro en la antigüedad es aquel que emplea la *parrhesia* con su discípulo para que éste se constituya como sujeto de verdad. Tomamos como referencia la carta de Marco Aurelio a Frontón (FOUCAULT, 2011, p. 161-162) donde le cuenta a su maestro los detalles de su jornada en una especie de darle cuenta de las acciones realizadas, una forma de revisión

moral de su conciencia. En el texto analizado se observa una expansión del otro. Ese otro a quien el individuo tiene que ofrecerle el fruto de su acción, se encuentra representado en el caso de las disciplinas deportivas por “el “capitán”, “el entrenador”, “el team” y en última instancia por Dios. De alguna manera, las acciones que realiza el individuo no le pertenecen a él sino a ese otro. La educación física aparece aquí como la posibilidad de poner en práctica la renuncia de uno mismo en la vida moral. El sujeto debe renunciar a sí mismo en pos de un fin superior. Por otro lado, aparece fuertemente la idea de virtud moral, a la cual se llega a partir de la vigilancia del pensamiento y el autodomínio. De este modo, aparece un discurso que moldea al sujeto y se inscribe en su cuerpo “bajo la forma de un conjunto de disposiciones aparentemente naturales, a menudo visibles en una manera especial de comportarse, de mover el cuerpo, de mantener la cabeza, una actitud, un paso, solidario de una manera de pensar y de actuar, un ethos, una creencia” (BOURDIEU, 2003, p. 73).

DE INSTRUCTORES A DIRECTORES: LA INFLUENCIA DE LA CONCEPCIÓN PROTESTANTE DE LA PROFESIÓN EN LA FORMACIÓN DEL DIRECTOR DE EF

En la obra “Man and a School”, Locke¹⁰ (1943) señala que una de las dos contribuciones más importantes realizadas por la YMCA al entrenamiento físico fue: “la creación de la profesión de director de educación física” (LOCKE, 1943, p. 36)¹¹. Parafraseando a Weber (2004)¹², nos preguntamos: ¿Qué ideas fueron las determinantes de que un tipo de conducta sin más finalidad aparente que el goce –la actividad física– fuese integrado en la categoría de “profesión”, ante la que el individuo se sentía obligado? ¿Cómo darle al ‘goce del cuerpo’ un sentido religioso? ¿Cómo vincular lo relativo al cuerpo (banal) con

¹⁰ Lawrence Locke Doggett. Presidente desde 1896 y por 40 años de la Universidad de Springfield. Su tesis doctoral fue sobre la historia de la YMCA.

¹¹ Traducción del equipo de investigación.

¹² Weber se plantea la pregunta: “¿Cómo darle a la ‘avaricia’ un sentido religioso?” (WEBER, 2004, p. 34).



lo fundamental (la formación del ser integral, la realización del ideal cristiano en la profesión, ganar las almas de los jóvenes? Es claro, como señala Weber (2004), que esto sólo se puede lograr por un proceso educativo, ya que las tendencias naturales del hombre difícilmente vean en la actividad física más que goce y entretenimiento. “El ascetismo Puritano que dominó el mundo religioso del último siglo hizo que los fieles sospecharan de todas las actividades físicas como llevando a la irreligión” (LOCKE, 1943, p. 37)¹³. La YMCA reconoce este hecho en su discurso sobre los jóvenes. El deporte y los juegos es lo que permite atraer a la juventud, y es la Asociación la que debe darle a esa actividad física un contenido ético, construir un *ethos corporal* (MALÁN, 2012).

La primera referencia a la formación de directores físicos (aunque todavía se llaman *Instructores de Gimnasio*) aparece en un catálogo que promociona la carrera en 1886-1887. estando ya Gulick a su cargo. En éste “se tomaba el paso pionero de anunciar [un] ambicioso plan para ofrecer entrenamiento especial para instructores de gimnasio”. Este plan iba más allá de la formación física: en primer lugar se buscaba “(1) poner en el campo hombres de probado carácter cristiano, hombres que hayan tenido amplia práctica en la verdad de la Biblia y el trabajo de la Asociación, (2) ver que esos hombres sean maestros inteligentes [...] hombres cuyo objetivo al entrar en el trabajo es servir a Cristo” (LOCKE, 1943, p. 40).

Este primer perfil de Instructor de Gimnasio va a ir cambiando, a partir de la impronta que Gulick¹⁴ va a imprimirle tras asumir la dirección de la carrera en 1887. En un artículo publicado en julio de 1888, Gulick caracteriza al “instructor de gimnasio como el más entusiasta ganador de almas [...] y un hombre formado científicamente, de manera de elevar la profesión¹⁵ de educación

física” (Gulick¹⁶ *apud* LOCKE, 1943 p. 41). Aquí aparece un énfasis nuevo en la formación técnica y su relación con la misión moral del instructor. Para Gulick la formación técnica de los instructores físicos era subsidiaria del compromiso cristiano, pero a su vez un requisito para que la profesión sea reconocida como tal. El hecho de que una profesión, en el sentido protestante, una actividad de servicio a Dios, exija para su realización una formación científica, instala, creemos, una tensión que va a estar presente a lo largo del desarrollo de la carrera en los años siguientes¹⁷.

El curso, de dos años de duración, cubría las siguientes materias: anatomía, fisiología, higiene, diagnóstico físico, física elemental, todas las enfermedades que pueden ser controladas sin medicina, la interrelación cuerpo-mente, la fisiología del ejercicio y materias similares. “Estos estudios se harán lo más prácticos posible. Se prevé trabajo de experimentación y observación con animales antes de la clase, así como el acceso a una buena biblioteca de obras sobre cultura física” (LOCKE, 1943, p. 40). En este aspecto la base de conocimientos que dan sustento científico a la educación física son, en consonancia con su desarrollo en otros lugares, las ciencias biológicas (DOGLIOTTI, 2012).

El sentido religioso de la profesión que vimos como característico del espíritu protestante aparece claramente en la fundamentación del plan de entrenamiento previsto para el Instituto Técnico Sudamericano. En este documento, se hace referencia a la profesión como una decisión de vida, lo cual refleja claramente la influencia del concepto protestante de profesión como un compromiso de vida, que involucra un *ethos* particular.

Este plan [de dos años de formación en las escuelas locales previo a la formación de dos años en Montevideo] hace posible admitir hombres jóvenes que son atraídos a la vocación por su carácter de servicio, pero que requieren tiempo y guía para llegar a hacer una declaración

¹³ Traducción del equipo de investigación.

¹⁴ Luther Halsey Gulick. Primer Director del Curso de Educación Física en Springfield, desde 1887 a 1900. Locke resalta la figura de Gulick como encarnando los ideales de educación física que dominarían la Universidad de Springfield y que influenciarían a las asociaciones y a todo el movimiento de la educación física.

¹⁵ Según Locke, esta es la primera referencia de Gulick a la educación física como profesión.

¹⁶ GULICK, L.H. The Real Work of the Gymnasium Instructor. *The Watchman*, July 15, 1888.

¹⁷ Esta tensión es señalada por Dogliotti (2012) al analizar los documentos del tercer Congreso Continental de Directores de Educación Física, realizado en Piriápolis en febrero de 1924.

personal de fe (SOUTH AMERICAN WORLD'S CONFERENCE, 1937, p. 333)¹⁸

Nos encontramos en este punto con una diferencia importante en relación a los inicios de la carrera en Springfield: en este continente es necesario formar un *cuerpo*. No existía, muchas veces, una tradición religiosa en los candidatos, por lo que ésta debía ser inculcada en el proceso de formación. Esto pudo haber llevado a enfatizar los elementos normalizadores por sobre los académicos, típicos de la tradición de formación docente en nuestra región, como señala Davini (1995)¹⁹, donde la idea de un *cuerpo profesional* que comparta creencias y valores es central.

El concepto protestante de profesión, que entiende a ésta como deber, con un sentido religioso, aparece claramente en el discurso de Hopkins.

Los Directores de Educación Física más eminentes (muchos médicos) son personas de *ideales altruistas* que han visto en esta nueva profesión un medio para hacer grandes *servicios a la raza humana* [...] (HOPKINS, 1918, p. 54).

En este pasaje está presente la idea protestante de profesión como una forma de servicio, como una "manifestación palpable de amor al prójimo" (WEBER, 2004, p. 65), y de servicio a la patria. Asimismo, la biología como base epistémica de la educación física que se señalaba al analizar los orígenes de la carrera en Springfield también aparecen aquí.

Sin embargo, en el discurso que se despliega a lo largo de la tesis de Hopkins, podemos visualizar algunos corrimientos. Veamos:

Los directores son, generalmente, *hombres de cultura*, bien preparados en su profesión y ocupan en el cuerpo docente un puesto de la *misma categoría que los demás catedráticos*. Es muy común que estos directores de educación física sean *médicos* [...] (HOPKINS, 1918, p. 61-62).

Y más adelante dice:

El Departamento deberá estar *organizado y reconocido como las demás cátedras*. El Director será un *hombre de carácter moral, de cultura y de preparación técnica de la más superior* (HOPKINS, 1918, p. 64).

Como formación universitaria, podemos vincularla al *discurso monástico* (BEHARES, 2011) en el sentido de custodia de la verdad socialmente admisible: el Director Físico, la mayoría de las veces también médico, debe tener aquellos conocimientos valorados socialmente, el conocimiento científico. El prestigio de su saber es equivalente con el de otros saberes fundamentales. Sin embargo, no pareciera tener tanta presencia el discurso vinculado a la *ciencia moderna*.

Pero a su vez, este conocimiento obtiene prestigio en la medida que orienta mejor la acción. El profesional *competente* es el experto que puede juzgar las bondades de un sistema de práctica física, y también producirlo. Se identifican elementos de la configuración discursiva vinculada a la *formación profesional* como producción de saber tecnológico (BEHARES, 2011) y a su vez, se acentúa la importancia de la formación pedagógica.

Una plaza de deportes puede ser de cualquier tamaño y tener pocos o muchos aparatos. El punto importante es que esté bajo dirección de una persona competente, que comprenda la psicología de los niños y de los jóvenes (HOPKINS, 1918, p. 67).

En el discurso sobre el director físico se visualiza un cruce de discursividades características de la modernidad. Por un lado, el espíritu positivista, con la valoración del conocimiento científico y el discurso médico como manifestación del mismo en este campo en particular; por otro lado, el discurso normalizador-disciplinador. Sin embargo, éste se distancia en cierta manera de ambos al darle un sentido religioso a la profesión. La profesión, en la medida que encuentra su legitimación social en el discurso científico y al encontrarse en el contexto uruguayo con la necesidad de enfatizar los aspectos normalizadores, tanto con respecto al desarrollo del carácter moral del joven

¹⁸ Traducción del equipo de investigación.

¹⁹ Weber se plantea: "¿Cómo darle a la 'avaricia' un sentido religioso?" (WEBER, 2004, p. 34).



como a la formación de un carácter cristiano en el profesional, corre el riesgo de acentuar más los elementos disciplinadores que los técnicos. En este entramado, el sentido de profesión protestante se debilita en su dimensión religiosa y pierde la posibilidad de encontrar un *ethos* que le de sentido y devuelva a la técnica su sentido de *techné*. “La *techné* se concibe siempre en función a una práctica. Es un saber destinado a servir al hombre que tiende a lo mejor y por lo tanto está relacionado a un valor” (JAEGER, 1983²⁰, *apud* ALONSO, 2007, p. 318). Coincidimos con la hipótesis planteada por Malán (2012) de que la religión le planteó a la educación física la necesidad de un *ethos*. Encontrar hoy un *ethos* que la obligue a trascender los límites de la práctica corporal entendida como un mero disciplinamiento o eficientismo es todavía un desafío.

EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DEL DIRECTOR DE EDUCACIÓN FÍSICA

Del “Expediente Individual del Estudiante” del Instituto Técnico de las Asociaciones Cristianas de Jóvenes (ITACJ, 1922), extraemos el listado de materias de los cuatro años de estudios para el curso de Educación Física²¹, que incluía dos temporadas de Escuela Veraniega en el 3º y 4º año²².

En la Escuela Local con dos años (I y II) de duración distribuidos en tres trimestres (1º, 2º y 3º trimestre) cada uno, se dictaban las asignaturas que se detallan en el cuadro siguiente, que agrupamos por áreas temáticas-disciplinares²³ con el siguiente criterio: 1. ciencias biológicas y médicas; 2. educación física; 3. educación cristiana; 4. ciencias de la administración y asociacionismo; 5. sociología; 6. idiomas; 7. historia.

20 JAEGER, W. **Paideia**. México: Fondo de Cultura Económica, 1983.

21 Se extrajo solo el curso de Directores de Educación Física y no el de Secretarios, por la especificidad del tema abordado.

22 No se consiguieron los programas de cada una de las materias.

23 Diferenciamos el concepto de disciplina del de ciencia. Las primeras son “circunscripciones institucionales contingentes, que no se recubren fácilmente con ninguna clasificación de las ciencias” (BEHARES, 2011b, p. 88).



Tabla 1: Programa de estudios del Director de Educación Física, ITACJ (1922)²⁴.

TEMÁTICAS DISCIPLINARES	ASIGNATURA	SEMESTRE
1. Ciencias biológicas y médicas	Biología	1º y 2º y 3º trimestre del año I
	Anatomía	1º y 2º y 3º trimestre del año II
	Física y Química Fisiológica	3º trimestre, año II
	Higiene Personal	2º trimestre, año I
	Primeros Auxilios	2º trimestre, año II
	Educación Sexual	3º trimestre, año I
	2. Educación física	Actividad Física
Introducción a la Educación Física		3º trimestre del año I
Trabajo Práctico		1º, 2º, 3º trimestre, años I y II
Visita de Estudio I y II		3º trimestre, años I y II
3. Educación Cristiana	Cristianismo I al VI	1º y 2º y 3º trimestre del año I y II
	Odegética	2º trimestre año I
4. Ciencias de la administración y asociacionismo	ACJ Historia y Principios	3º trimestre, año I
	ACJ Métodos	1º trimestre, año II
	Catastros	1º trimestre del año I
	Lect. Edif. (*)	2º trimestre, año II
5. Sociología	Introducción	1º trimestre, año II
	Sociología: Industria Moderna	2º trimestre año II
	Sociología: Ciudad Moderna	3º trimestre, año II
	Derecho Civil y Contemporáneo	2º trimestre, año II
6. Idiomas	Inglés I al IV	1º y 2º trimestre del año I
	Castellano o Portugués	2º y 3º trimestre, año I
7. Historia.	Historia de la Civilización	1º trimestre del año I
	Historia de la Educación Física	1º trimestre, año II
	Historia del Pensamiento Antiguo	3º trimestre, año II

Fuente: Elaboración propia (2013).

²⁴ Copia textual del Programa de ITACJ, 1922.



En la Escuela Continental en Montevideo se continuaban el 3º y 4º año (III y IV) de duración distribuidos en tres trimestres (1º, 2º y 3º trimestre) cada uno. Se dictaban las asignaturas que se

presentan en el siguiente cuadro que agrupamos en las mismas áreas temáticas-disciplinares que en la Escuela Local, agregando el grupo 8. Psicología.

Tabla 2: Programa de la Escuela Continental en Montevideo, ITACJ (1922)²⁵.

TEMÁTICAS DISCIPLINARES	ASIGNATURA	SEMESTRE
1. Ciencias biológicas y médicas	Fisiología	1º y 2º trimestre, año III
	Fisiología del Ejercicio	3º trimestre, año III y 1º trimestre, año IV
	Higiene General y Escolar	1º trimestre, año III
	Antropometría	1º trimestre, año IV
	Examen Físico	2º trimestre, año IV
	Masaje	2º trimestre, año IV
	Gimnasia Terapéutica	3º trimestre, año IV
2. Educación física	Actividad Física	1º al 3º trimestre, año III y IV
	Trabajo Práctico	1º al 3º trimestre, año III y IV)
	Visita de Estudio III y IV	3º trimestre, años III y IV
	Tesis	1º al 3º trimestre, año IV
3. Educación Cristiana	Cristianismo VII al XIII	1º al 3º trimestre, año III y IV
4. Ciencias de la administración y asociacionismo	Organización y Administración de la Educación Física (en la YMCA y en escuelas y liceos)	1º al 3º trimestre, año III
	ACJ División Menores: "Boy's work"	3º trimestre, año III
	ACJ Dibujo y Construcción	1º trimestre año IV
	ACJ Campos de Juegos	1º trimestre año IV
	ACJ Finanzas	1º trimestre año IV
	ACJ Administración	2º trimestre, año IV
	ACJ Contenido Social	3º trimestre, año IV
5. Sociología	Problemas Sociales	2º trimestre, año III
	Métodos Modernos de Filantropía, Servicios Sociales y la Evangelización	3º trimestre, año III
	Sud América Hoy y Problemas del Mundo Contemporáneo	3º trimestre, año IV
6. Idiomas		
7. Historia		
8. Psicología	Psicología Pedagógica	1º al 3º trimestre, año III
	Psicología Experimental	1º al 3º trimestre, año III
	Psicología Relacional	1º trimestre, año IV

Fuente: Elaboración propia (2013)

²⁵ Copia textual del Programa de ITACJ, 1922.

En la Escuela Veraniega desarrollada en Piriápolis, que comprendía dos temporadas de seis semanas cada una, se dictaban materias según las áreas temáticas y cargas horarias totales que

detallamos en el cuadro siguiente, numerándolas con el mismo criterio que establecimos para la Escuela Local y Continental.

Tabla 3: Escuela Veraniega desarrollada en Piriápolis, ITACJ (1922)²⁶.

TEMÁTICAS DISCIPLINARES	ASIGNATURA	HORAS DICTADAS
1. Ciencias biológicas y médicas		
2. Educación física	Actividades física –teoría y práctica	106 horas
3. Educación Cristiana	Educación religiosa	134 horas
4. Ciencias de la administración y asociacionismo	La YMCA: programas, historia, campo de las ciencias, convenciones, organización y administración de campamentos	128 horas
5. Sociología		
6. Idiomas		
7. Historia		
8. Psicología		
9. Otros temas	Juventud, primeros auxilios	32 horas

Fuente: Elaboración propia (2013).

Del análisis de los agrupamientos de materias en las tres instancias (local, continental y veraniega), podemos decir que los primeros cuatro grupos, que comprenden las ciencias biológicas y médicas, la educación física, la educación cristiana y las ciencias de la administración, respectivamente, son los que estructuran la formación impartida en el curso de Educación Física del Instituto Técnico. Desde el punto de vista de una *episteme*²⁷ (FOUCAULT, 1991), son las ciencias biológicas y las ciencias económicas

las que predominan, en el entendido de que en el agrupamiento educación física, ésta es caracterizada por el trabajo práctico y actividades físicas, siendo la constitución epistémica de esas prácticas corporales la de las ciencias biológicas.

Si bien la asignatura Pedagogía es el gran ausente del listado de materias, los contenidos prescriptivos sobre cómo realizar una “buena” educación y los fines morales de la preparación son evidentes en muchas de las materias. Entre otras, destacamos todas las materias del campo de la “educación religiosa”, las de higiene, varias de las agrupadas en la disciplina sociología, como: Problemas Sociales, Métodos Modernos de Filantropía, Servicios Sociales y la Evangelización, Sud América Hoy y Problemas del Mundo Contemporáneo. Por otra parte, en

²⁶ Copia textual del Programa de ITACJ, 1922.

²⁷ Se entiende aquel “espacio de saber” y “configuraciones que han dado lugar a las diversas formas de conocimiento empírico” (FOUCAULT, 1991, p. 7).



estos programas la pedagogía, si bien no tiene especificación curricular, es también el modo legítimo de conocimiento sobre el cuerpo, ya que las diversas pedagogías del cuerpo²⁸, como el deporte, las gimnasias, los masajes terapéuticos, los exámenes físicos, la gimnasia terapéutica, los campamentos, etc. constituyen a la educación física. En este sentido, podemos hablar de que la educación física es, específicamente, eso: una educación sobre el cuerpo; y dista de ser una enseñanza en tanto relación con el saber y posibilidad de identificarse como un campo de producción de conocimiento. Por esto, la necesidad de pensar a esta formación terciaria *cuasi* del mismo modo que una formación básica (primaria y secundaria). Esto se ve en el gran número de materias que presenta el programa²⁹, el tratamiento de cierto modo escolarizante de los estudiantes (confección de juicios sobre su conducta moral), el énfasis dado a la convivencia y a las características de internado de los dos últimos años de formación en la Escuela Continental.

En relación a la discursividad psicológica³⁰, si bien no es la central, aparece con cierta presencia en el currículum de la Escuela Continental, al dedicarle tres materias a esta rama. La psicología experimental es de corte positivista. Al igual que la sociología funcionalista que figura en las diversas materias de este rubro, la esencia en estas disciplinas es ver a los hechos sociales como si fueran naturales, orgánicos, siendo su suelo epistémico las ciencias biológicas.

²⁸ Remiten a aquellas tácticas y tecnologías sobre el cuerpo de los individuos y las poblaciones y se distancia de una teoría de la enseñanza, centrada en el saber y en la producción de conocimiento.

²⁹ Esto es característico de todas las carreras de formación de docentes.

³⁰ Se entiende a aquella centrada en los problemas del alumno y a la invasión de las psicologías del aprendizaje a los estudios sobre la enseñanza. Estos discursos sobre la enseñanza, desarrollados en el siglo XX, son caracterizados por establecer un único proceso de enseñanza - aprendizaje. Sobre estos aspectos consultar Behares (2005 y 2004) y Bordoli (2005).

CONSIDERACIONES FINALES

Desde las indagaciones realizadas en las colonias valdenses, podemos plantear que la incorporación de las actividades físicas y deportivas en la cultura de estas comunidades protestantes a partir de la influencia de la ACJ y el Instituto Técnico, contribuyó a la configuración de un *ethos* particular.

Podemos decir que la contribución más importante de la YMCA a la formación en educación física es el haberle adjudicado a ésta un carácter protestante y profesional.

A partir de los diversos documentos y materias que componen la formación de los directores de educación física del Instituto Técnico de la ACJ de Sud América, podemos decir que los discursos predominantes son el *normalista* y el *tecnicista*. El primero, caracterizado por una educación más que una enseñanza en diferentes aspectos como el cristiano, las normas, fines y principios del asociacionismo, el higienismo, el espíritu de servicio comunitario, la importancia otorgada al "carácter moral" y condiciones de "leadership" para la selección de los "candidatos", el juicio moral realizado a sus estudiantes durante los cuatro años de estudio, la importancia dada a los aspectos vinculares y de convivencia, tanto en la vida del hogar como en la vida de campamento en la escuela veraniega, el asignaturismo presente en sus programas. La discursividad *tecnicista*, por su parte, está centrada en la figura de un director físico como un administrador, ejecutor, organizador de una empresa. Por esto, el énfasis puesto también, durante su formación en un núcleo importante de asignaturas pertenecientes a las ciencias de la administración.

REFERENCIAS

ALONSO, Virginia. Técnica y educación desde un saber como *techné* a una tecnología del cuerpo. In: **ETD Campinas**, v. 8, n. esp., p. 314-332, 2007.

BEHARES, Luis E. Enseñanza - Aprendizaje revisitados. Un análisis de la "fantasía didáctica. In: _____ (Dir.). **Didáctica mínima. Los Acontecimientos del Saber**. Montevideo: Psicolibros, 2004. p. 11-30.

_____. *Didáctica Moderna: ¿más o menos*



preguntas, más o menos respuestas? In: _____; COLOMBO, Susana (Comps.) **Enseñanza del saber y saber de la enseñanza**. Montevideo: FHCE, 2005. p. 9-15.

_____. **Enseñanza y producción de conocimiento**: la noción de enseñanza en las políticas universitarias uruguayas. Montevideo: CSIC-UdelaR, 2011. 94 p.

BORDOLI, Eloísa. La Didáctica y lo didáctico. Del sujeto epistemológico al sujeto del deseo. In: BEHARES, Luis E. y COLOMBO, Susana (Comps.) **Enseñanza del saber y saber de la enseñanza**. Montevideo: FHCE, 2005. p. 17-25.

BOURDIEU, Pierre. **La dominación masculina**. Madrid: Editora Nacional, 2003. 164 p.

DAVINI, Ma. Cristina. **La formación docente en cuestión**: política y pedagogía. Bs. As., Paidós, 1995. 163 p.

DAVYT, Oscar. Cincuentenario de actividades juveniles. Colonia Valdense (1891-1941). In: **Boletín de la Sociedad Sudamericana de historia valdense**. Colonia Valdense, n. 9, 15 de ago., p. 33-77, 1934.

DOGLIOTTI, Paola. La influencia de la YMCA en el proceso gestacional de la CNEF en el Uruguay: Jess T. Hopkins. In: **XIV Encuentro Nacional IX Internacional de Investigadores en Educación Física**. 2012, Montevideo.

_____. **Cuerpo y curriculum**: discursividades en torno a la formación de docentes de educación física en Uruguay (1874-1948), Montevideo. 2012. 328h. Maestría en Enseñanza Universitaria. Área Social. Comisión Sectorial de Enseñanza. UdelaR, Uruguay, 2012.

_____. **Cuerpo y curriculum**: el período de indefinición de la formación de profesores de Educación Física en Uruguay (1920-1936). In: ROZENGARDT, Rodolfo; ACOSTA, Fernando (Comps.). **Historia de la Educación Física y sus instituciones**: continuidades y rupturas. Buenos Aires: Miño y Dávila editores, 2011. p. 231-257. FOUCAULT, Michel. **La hermenéutica del sujeto**.

Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2011. 539 p.

FOUCAULT, Michel. **Las palabras y las cosas**. México: Siglo XXI, 1991. 375 p.

HOPKINS, Jess T. **Reglamentos Oficiales de Juegos Atlético y Estudios sobre educación física moderna**. Buenos Aires: Mundo Nuevo, 1929. 502 p.

ITACJ. **Resumen de las clases desde 1922 a 1931**: materias, horas de clases, puntos y clasificación, 1922. (Inédito).

LOCKE, Laurence. Pioneering in Physical Education. In: _____ **Man and a school**. YMCA. 1943. cap. 3 p. 35-57.

LOPES LOURO, Guacira. Produciendo sujetos masculinos y cristianos. In: VEIGA NETO, Alfredo J (Comp.). **Crítica pos-estructuralista y educación**. Barcelona: Laertes, 1997. cap. 3. p. 91-118.

MALAN, Paula. La demanda planteada por la religión a la formación en Educación Física: un "ethos" corporal. In: **XIV Encuentro Nacional IX Internacional de Investigadores en Educación Física**, 2012, Montevideo.

SOARES, Carmen. **Imagens da educação no corpo**. Campinas: Editora autores associados, 2002, 145 p.

SOUTH AMERICAN WORLD'S CONFERENCE. **Of special interest to young men. South American Young Men's Christian Association College 1922-1934**, v. XI, n. 4, p. 330-335. India, 1937.

UNIÓN CRISTIANA DE JÓVENES DE OMBÚES DE LAVALLE: UCJOL. (Uruguay). **Renacimiento**. Ombúes de Lavalle, año II, n. 32, ene., p. 3, 1934.

UNIÓN CRISTIANA DE JÓVENES DE OMBÚES DE LAVALLE. (Uruguay). **Renacimiento**. Ombúes de Lavalle, año II, n. 45, jul., p. 1, 1934.

WEBER, Max. **Ética protestante**. Buenos Aires: Andrómeda, 2004. 188 p.